



И. о. начальника  
Управления ФАС по Пермскому краю  
рассказал о своём отношении  
к знаковым проектам  
краевых властей  
► Стр. 6-7

ПОДОПЛЁКА

## Политический секвестр

*В истории с внезапной отменой  
гражданского форума «Пилорама»  
финансовая причина — это только видимость*

Юлия Баталина

За две недели до начала «Пилорамы» его общественный совет принял решение об отмене этого гражданского форума. Эта новость стала полной неожиданностью, поскольку ещё 22 июня организаторы сообщили о «низком старте» и даже частично огласили программу очередного форума. В свою очередь, точно такой же неожиданностью для оргкомитета фестиваля стало распоряжение КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодёжной политики» предоставить сокращённую вдвое смету мероприятия. ► Стр. 3

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Бывший министр культуры Пермского края Николай Новичков рекламировал «Пилораму» всеми доступными ему средствами. Его преемник Игорь Гладнев даже о причинах закрытия этого гражданского форума предпочитает явно что-то недоговаривать (подробности — на стр. 18-19)

### «Амкар-развод»

Геннадий Шилов обвинил Валерия Чупракова в попытке злоупотребления правом

Стр. 9

### Горькое тепло

Пермский адвокат попытался создать правоприменительную практику во взаимоотношениях собственников жилья с управляющими компаниями

Стр. 11

### Виктор Басаргин «СПИКирировал» на Бахаревку

Губернатор пролоббировал интересы ГК «ПИК»

Стр. 12

### Perm Arts Towers: пермский Дефанс

Пермские архитекторы и градостроители обсудили проект застройки «идеального квартала»

Стр. 16-17

### Министр-«камикадзе»

Ответственность за непопулярные политические решения Игорь Гладнев решительно берёт на себя

Стр. 18

### Никита Бельх избавился от «иностранных агентов»

Бывший лидер «Союза правых сил» отказался от свободы и либеральных реформ ради власти

Стр. 20

### Разрушение смыслов

«Дело Головина» подаёт ясный сигнал: не делайте ничего — и не будете преследуемы

Стр. 24

### «Ребята, давайте жить дружно!»

Игорь Гладнев пообщался с представителями местного творческого сообщества

Стр. 28

## АКЦЕНТЫ

## ИНДЕКС

## Лица, упомянутые в номере

Апексимова	20
Ирина	26, 31
Артемьев Игорь	6
Бабич Михаил	5
Баталина Юлия	18
Басаргин Виктор	2, 5, 8, 11, 12, 17, 18, 27
Басов Николай	12
Бачурин Борис	23
Башмет Юрий	26, 27
Белоконов Сергей	7
Белых Александр	20
Белых Никита	20
Борисовец Юрий	13, 15
Бородулин Дмитрий	13
Бояков Эдуард	27
Васёв Александр	20
Васильев Вячеслав	9
Вельянинов	25
Владимир	25
Воженников Виктор	28
Ганин Александр	25
Гарслян Армен	5
Гельман Марат	3, 18
Герзмава Хибла	26
Гладнев Игорь	1, 18, 19, 27, 28, 29
Головин Андрей	13, 14, 24, 25
Голощёкин Давид	26
Горбунова Ирина	21
Горюнов Олег	7, 16, 17
Гроховский Валерий	26
Гурфинкель	27
Владимир	27
Даньшин Андрей	8
Даут Владимир	5
Дейч Залман	15
Делиев Андрей	25
Дель Торо Гильермо	31
Дельпи Жюли	31
Дёмкин Николай	17
Дюруфле Морис	27
Емельянычев	29
Максим	29
Залазаев Алексей	28
Занин Владимир	12
Злобина Ксения	20
Игошин Геннадий	16, 17
Изоимов Александр	27
Каменев Аркадий	29
Кириллова Наталья	24
Кирьянов Игорь	18
Киселёв	2
Станислав	7, 16
Ковин Виталий	18
Козлов Сергей	22
Кокорулина Галина	27
Колесниченко Алексей	11
Коновалов Валерий	23
Конрад Фабьен	26
Корчёмкина Наталья	31
Кочурова Надежда	18
Крупина Фёдор	2
Кубланова Мария	27
Куган Стив	31
Кузьминов Виктор	28
Кузьмицкий Геннадий	22
Кузьяев Андрей	2
Курсина Татьяна	3
Кущенко Гоша	31
Лановой Василий	26, 27
Лапшин Дмитрий	12, 16
Ливанов Дмитрий	22
Линклейтер Ричард	31
Лоренсина Пабло	17
Луганский Николай	26
Луканин Алексей	13
Лызов Константин	2
Мазанов Валерий	24
Макарова Анна	29
Мальшева Любовь	28
Матвеев Алексей	28
Матвеев Эдуард	10
Матвеевко Валерий	22, 23
Маховиков Анатолий	12, 15
Махонин Дмитрий	7
Мацурев Денис	26
Миллер Алексей	11
Милов Владимир	20
Милютин Юрий	27
Митюшников Владимир	2
Митягин Сергей	14
Михайлов Вадим	30
Морозов Эдуард	29
Найман Майкл	26
Наймушин Виктор	28
Нелюбин Владимир	15
Немцов Борис	20
Новичков Николай	1
Овчинникова Наталья	29
Окунев Константин	22, 23
Олейникова Елена	29
Оносов Сергей	15
Пантус Виктор	27
Петропавловская Наталья	8
Плетнёв Михаил	26
Постаногов Михаил	14, 25
Прохоров Владимир	3
Путин Владимир	11, 23, 25
Рапота Григорий	5
Репин Вадим	26
Рогинский Арсений	18
Рогова Инна	31
Рожкова Вера	28
Рутберг Юлия	26, 27
Самарина Нина	21
Самойлов Дмитрий	18
Сапиро Евгений	18
Сапко Игорь	12
Симонов Алексей	3
Сладковский Александр	26
Сорокин Геннадий	28
Спиваков Владимир	26, 27
Станковкина Ирина	28
Старков Андрей	22
Степанова Татьяна	29
Стерлягов Сергей	15
Суетин Виктор	12
Суханов Сергей	3
Тавризян Юлия	28
Телепнёв Александр	18
Тойер Ральф	5
Трутнев Юрий	2
Тушнолобов Геннадий	5
Удальёв Антон	1, 6
Ускова Ольга	4
Уханов Николай	17
Фасхиева Галина	25
Филимонов Анатолий	31
Филиппов Александр	28
Френкель Анатолий	31
Фрик Пётр	23
Хайруллин Эдуард	10
Хоук Итан	31
Черемных Константин	9
Чернов Алексей	10
Чернов Сергей	10
Чибисов Алексей	6, 7
Чиркунов Олег	24
Чубайс Анатолий	25
Чудинов Олег	25
Чудинова Марина	25
Чудновский Евгений	6, 7
Чупраков Валерий	9
Шагап Андрей	6
Шамарин Сергей	17
Шафранская Ирина	14
Шевырин Евгений	25
Шикин Юрий	30
Шилов Геннадий	9
Ширяев Олег	25
Ширяева Лилия	12, 13, 14
Шмыров Виктор	18, 21
Шостина Наталья	28
Шувалов Евгений	2
Юшков Роман	15
Яковлев Пётр	9
Якушев Владимир	28
Якушев Равиль	22

## Соболезнования в связи с кончиной первого главы администрации Пермской области Б. Ю. Кузнецова

От имени РОО «Пермское землячество» и от себя лично выражаю искренние соболезнования родным и близким в связи с безвременной кончиной Бориса Юрьевича Кузнецова.

Его смерть стала тяжёлой, невосполнимой утратой как для тех, кто знал его лично, так и для всего Пермского края.

Его вклад в развитие Прикамья невозможно переоценить. Начав многолетний трудовой путь с рядовой специальности инженера-судоводителя, Борис Юрьевич в тяжёлые годы становления новой России стал первым руководителем Пермской области и с честью провёл

регион к дальнейшему развитию и процветанию. Ему удалось проделать колоссальную работу, представляя интересы Пермской области в Государственной думе. А последние годы Борис Юрьевич вёл активную деятельность по воссозданию и развитию «Пермского землячества» в Москве.

Для многих из нас Борис Юрьевич был не только выдающимся общественно-политическим деятелем, но и мудрым наставником, старшим товарищем и близким другом.

Светлая память о нём навсегда останется в наших сердцах.

**Председатель правления  
РОО «Пермское землячество»,  
вице-президент ОАО «ЛУКОЙЛ» А. Р. Кузьяев**

## ФОТОФАКТ

«Дачники, у нас общая беда...  
Давайте объединимся»

Дорога, ведущая от трассы Пермь — Полазна в сторону деревень Бобки, Боровково, Гари и к многочисленным дачным кооперативам, уже много лет находится в аварийном состоянии.

На необходимость срочного ремонта этой дороги около полугода назад обращал внимание помощник президента РФ Юрий Трутнев.

Губернатор Виктор Басаргин, отвечая на комментарии в своём блоге в «Живом журнале», сообщил: «Дам поручение министру транспорта, чтобы на место выехали специалисты, оценили состояние дороги. Сделали это быстро и без формализма. После этого решим, какую помощь можно будет оказать».

Пока специалисты оценивали состояние дороги, местные жители направили письмо с жалобами на многолетнее бездействие местных чиновников президенту РФ, а дачники

решили объединяться, чтобы бороться «с общей бедой». Как выяснил «Новый компаньон», указанный на плакате телефон принадлежит Фёдору Крупине — лидеру инициативной группы дачников. По его словам, они уже общались с главой Добрянского района Константином Лызовым и участвовали в совещании, которое проводил министр транспорта и связи Пермского края Владимир Митюшников. На нём активистам стало известно, что проект ремонта дороги якобы существует, и теперь «надо следить, чтобы он нигде не застыл».

Как сообщил «Новому компаньону» Владимир Митюшников, проект реконструкции дороги уже находится на экспертизе. По словам чиновника, работы начнутся уже в 2013 году. Однако руководитель проекта Евгений Шувалов уточнил, что проект попадёт на экспертизу только в августе, и, по его мнению, начать ремонт в 2013 году нереально.

НОВЫЙ  
КОМПАНИОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:  
ООО «Издательский дом  
«Компаньон»

Генеральный директор  
Дмитрий Овсов  
odv@idk.perm.ru

Главный редактор  
Игорь Лобанов  
ivl@idk.perm.ru

Директор по рекламе  
Елена Артёмова  
eva@idk.perm.ru

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 27б

Адрес для писем:  
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 27б

Телефоны:  
8 (342) 210-40-23  
210-40-25  
210-40-27

Газета зарегистрирована  
Министерством РФ по делам  
печати, телерадиовещания  
и средств массовой коммуникации  
30 июля 2001 года, ПИ № 77-9507.

Перепечатка и использование  
материалов, опубликованных  
в газете, без письменного  
разрешения редакции  
запрещены.

Рукописи и фотографии,  
высланные в адрес редакции  
без предварительного заказа,  
не рецензируются  
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности  
за достоверность информации,  
представленной на страницах  
газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать  
с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:  
www.newsko.ru

## Реклама в газете

Телефоны/факс:  
8 (342) 210-40-25  
210-40-23

Электронная почта  
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам,  
стоимость рекламы и условия  
размещения опубликованы на сайте  
www.nk.perm.ru

Отпечатано в ООО «ПрессА»  
618400, г. Березники  
ул. Уральских танкистов, д. 6  
Телефон/факс 8 (3424) 21-70-16  
Печать офсетная. Объём 4 п. л.  
Подписано в печать  
по графику в 17.30, по факту в 17.30  
Тираж 4000 экз.  
Заназ № 1781

## АКЦЕНТЫ

DIARY

## Падения и потери



СВЕТЛАНА ФЕДОТОВА

**Д**орогой дневник, в нашем мире сказок и фантазий на прошлой неделе прошли события, которые раньше казались невозможными.

Представители ОАО «Протон-ПМ», присутствовавшие на старте ракеты «Протон» на космодроме Байконур, думаю, посидели. Там же как: проходит пуск, первые две минуты работает первая ступень. Волнуются все, но особенно — производители. В данном случае пермяки, представители ОАО «Протон-ПМ». Потом включаются двигатели второй ступени — тут уж время дрожать осинным листом другим.

За всё время пусков ракеты «Протон» никогда не было отказов на этом этапе, потому что если взорвалась первая ступень — это всё, конец. Последние 50 лет точно инцидентов не было.

Бывший военпред Валерий Заровняных, знающий проблему изнутри, рассказывает, что за всё время его работы был только один случай в 1970-е годы, когда первая ступень сработала нештатно — ручную сварку заменили на автоматическую, какая-то трубка оборвалась, но запас прочности был такой, что даже это не помешало выполнить задачу.

На «Протоне-ПМ» случившееся не комментируют, причины аварии пока не названы, но какими бы они ни были, последствия уже есть.

Судьба профессора Сергея Суханова, возглавляющего Федеральный центр

*«Но обычно я предсказываю отдалённое будущее, потому что предсказывать ближайшее будущее ниже моего достоинства. Это больше свойственно всяким Мерлинам — короткохвостым пророкам, как называем их мы, собратья по профессии. Конечно, я иногда забавляюсь и малым пророчеством, но не часто».*

Марк Твен, «Янки при дворе короля Артура».

сердечно-сосудистой хирургии, также оказалась в подвешенном состоянии из-за инцидента другого рода. В интернете появилось видео, на котором врач-анестезиолог этого центра бьёт только что прооперированного пациента.

Каждый, кто посмотрел этот ролик, получил психологическую травму — забыть такое невозможно.

Естественно, появление скандального видео связали с борьбой за пост главы регионального отделения «Народного фронта», на который претендует Сергей Суханов. Ибо, как говорят информированные источники, именно эта должность становится в Прикамье ключевой, так как включает в числе прочего и такую функцию как «согласование кандидатуры губернатора».

Владимир Прохоров, генеральный директор телекомпании «Рифей-Пермь», без ссылок на источники проинформировал в фейсбуке о том, что врач, избивший пациента, поступил в отделение психиатрии, не исключается попытка суицида. А Сергей Суханов, по информации Прохорова, покинет Пермь: якобы такое решение уже принято.

Прохоров же одним из первых откликнулся на скандальное видео таким постом: «Полицейские бьют демонстрантов, родители — детей, учителя — учеников и обратно, казаки бьют Гельмана, десантники — геев! С чего бы врачам не бить больных? Я бы, по правде говоря, тоже кому-нибудь врзал...» ■

ПОДОПЛЁКА

## Политический секвестр

Окончание. Начало на стр. 1

## «Пермь потерпела поражение»

**Алексей Симонов, председатель Фонда защиты гласности, председатель общественного совета Мемориального центра истории политических репрессий «Пермь-36» и Международного гражданского форума «Пилорама»:**

— Я уже высказал своё мнение об отмене «Пилорамы-2013» в заявлении, которое сделал общественный совет этого форума. Теперь могу поделиться индивидуальным мнением.

Я считаю, что Пермь, которая была чем-то вроде очага распространения гражданского общества в России, села на задние лапы, как сидят все окружающие регионы, и ждёт, что скажет дрессировщик.

Ужас ситуации в том, что за годы относительно свободного существования Пермь не создала прочной гражданской структуры, которая помогла бы продержаться вопреки телодвижениям власти, а телодвижения эти, оказывается, могут быть очень простые: дать денег — не дать денег. Мы оказались к этому не готовы.

Происходит большая беда, в первую очередь для Пермского края. Для нас то — не такая большая потеря не ездить на четыре дня в поле на ужасающую жару, чтобы пообщаться с единомышленниками. Мы можем и в другом месте это сделать. А вот для Перми это потеря. Ведь было ощущение огромной пользы для региона, ощущение единства с населением края. Мы подружались и продолжаем дружить со многими — от Татьяны Ивановны Марголиной до Игоря Аверкиева.

Этому единству, этой пользе был поставлен заслон. Не надо обманываться: секвестирование, дефицит бюджета... Это не финансовые проблемы, это попытка уничтожения общественной гражданской институции.

Пермь отличалась от окружающих регионов, выбивалась из общего ряда. Во взаимоотношениях между властью и обществом здесь лидировало общество. Сегодня этого не чувствуется. Пермь потерпела поражение, потеряла свою особость, свою продвинутость и встала в общий строй в ожидании окрика дрессировщика.

**И**сполнительный директор Мемориального центра истории политических репрессий «Пермь-36» Татьяна Курсина описывает последовательность событий примерно следующим образом. Поскольку было известно, что происходит секвестр бюджета Министерства культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края, она решила поинтересоваться, не коснётся ли это «Пилорамы», однако не застала в минкульту ни финансиста, ни главного бухгалтера — все были в отпусках. Клерки понижее рангом заверили её, что никакой опасности нет, и оргкомитет форума провёл пресс-конференцию, опубликовал на сайте программу и даже оплатил проезд части исполнителей. Всё это — исходя из суммы в 5 млн руб., предусмотренной в краевом бюджете.

И вот незадолго до начала события вышло распоряжение насчёт сметы в 2,5 млн руб. Сразу же был поставлен в известность общественный совет, возглавляемый президентом Фонда защиты гласности Алексеем Симоновым. Состоялось его заседание, где обсуждалась возможность найти недостающие средства, однако срок для реализации этой возможности был признан недостаточным, и общественный совет принял решение отменить «Пилораму-2013».

**Татьяна Курсина, исполнительный директор Мемориального центра истории политических репрессий «Пермь-36»:**

— Мне бесконечно жаль, что пришлось принять такое решение. Форум «Пилорама» существует девять лет, и наконец-то мы можем сказать, что сформировалась работоспособная программная дирекция, которой удалось создать сбалансированную и насыщенную программу событий на

2013 год. Никогда ещё программа «Пилорама» не была столь стройной и выверенной, со своей красивой архитектурой.

Мы понимаем, что отмена международного форума — это огромный репутационный удар по Пермскому краю. Особенно неловко перед посольствами и консульствами тех стран, официальные делегации которых задолго планировали визит на «Пилораму».

Министерство культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края выпустило официальный комментарий к происшедшему, который, впрочем, носит формальный характер.

«Министерство культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края осведомлено о решении, принятом Общественным советом и дирекцией Международного гражданского форума «Пилорама», об отмене проведения форума в 2013 году. В бюджете этого года предусмотрено финансирование форума в размере 2,5 млн руб.

В этом году произойдёт одно из важных и давно ожидаемых событий — создание краевого учреждения культуры «Музей истории политических репрессий «Пермь-36», которое соединит в себе опыт большой и значимой работы АНО «Мемориальный центр истории политических репрессий «Пермь-36» и представителей научного сообщества, изучающих историю ГУЛАГа.

Кроме того, в настоящее время рассматривается инициатива о создании федерального учреждения культуры на базе музея «Пермь-36», которое может появиться в случае принятия федеральной целевой программы увековечивания памяти жертв политических репрессий, разрабатываемой в соответствии с поручением президента РФ В. В. Путина Министерству культуры РФ».

Неофициальный источник в краевом минкульте пояснил, что суть проблемы — в последнем абзаце этого комментария. Пока «Пермь-36» является некоммерческой организацией, получающей иностранные гранты, она в любой момент может оказаться под ударом законодательства об «иностранных агентах». ■

## Пермские двигателестроители в крушении «Протона», скорее всего, не виноваты

Комиссия по расследованию аварии ракетносителя «Протон-М» при запуске трёх навигационных спутников «Глонасс-М» 2 июля считает основной версией произошедшего отказ системы управления ракетносителя, сообщили 8 июля «Ведомости» со ссылкой на источник, близкий к расследованию инцидента.

По словам источника, система управления сразу после старта стала получать некорректные данные от датчиков пространственной ориентации, в результате чего начала выдавать неправильные управляющие воздействия. Ракета потеряла устойчивую ориентацию, а поскольку некорректные данные продолжали поступать, ситуация только усугублялась. Эту версию подтверждают возникшие сразу после старта колебания ракеты по разным осям.

Систему управления для ракеты-носителя «Протон-М» разработало московское ФГУП «Научно-производственный центр автоматики и приборостроения имени академика Н. А. Пилюгина».

Комиссии ещё предстоит установить причину неправильной работы датчиков — отказали они или были неправильно подключены.

«Комиссия приходит к выводу, что авария, скорее всего, не могла произойти по вине двигательной установки или стартового комплекса», — сказал собеседник.

Таким образом, скорее всего, неудачный запуск произошёл не по вине производящего разгонные блоки для ракетносителя «Протон-М» пермского ОАО «Протон-ПМ».

## КОНЪЮНКТУРА

### РЕЙТИНГ

# Инновационная активность в Пермском крае пошла на спад

**Н**ациональная ассоциация инноваций и развития информационных технологий (НАИРИТ) подвела итоги «Рейтинга инновационной активности регионов-2012», целью которого является определение регионов, демонстрирующих лучшие показатели в области стимулирования развития науки и инновационной сферы, а также получение объективной картины текущего состояния сферы инноваций в России.

Первым выводом по результатам исследования стало увеличение числа регионов в первых разделах рейтинга — «Очень высокая инновационная активность» и «Высокая инновационная активность». Кроме того, отмечается сокращение числа регионов с низкой активностью. Необходимо отметить, что такие изменения произошли впервые за всё время проведения исследования.

Другой вывод — отсутствие резких переходов регионов с одних позиций на другие. Если в прежние годы скачки на 15 и 20 позиций в ту или иную сторону не были чем-то необычным, то сегодня подобных случаев нет. Это говорит о большей стабильности региональных инновационных процессов.

Лидером восхождения стала Московская область. К числу «неудачников» можно отнести Ярославскую, Смоленскую области и Кабардино-Балкарию.

Лидером рейтинга, как и в прошлом году, стала Москва. Второе место занял Санкт-Петербург. В исследовании приняли участие 83 субъекта РФ.

Пермский край вошёл в число регионов с умеренной инновационной активностью, заняв 24-е место. В 2011 году регион находился на 21-м месте.

**Ольга Ускова, президент Национальной ассоциации инноваций и развития информационных технологий:**

— 2012 год был наиболее активным в сфере инноваций за последнее время. Безусловно, сказались усилия государства, направленные на развитие этой сферы. Отрадно заметить, что всё больший вклад в рейтинг инновационной активности регионов вносят молодые инноваторы, непрерывно совершенствующие своё образование, предлагающие перспективные разработки и привлекающие в них инвестиции.

## Рейтинг инновационной активности регионов России в 2012 году

Место в рейтинге в 2012 г.	Субъекты РФ	Место в рейтинге в 2011 г.	Индекс инновационной активности
<b>Очень высокая инновационная активность</b>			
1	г. Москва	1	0,8339
2	г. Санкт-Петербург	3	0,3789
<b>Высокая инновационная активность</b>			
3	Республика Татарстан	2	0,3383
4	Нижегородская область	4	0,3253
5	Томская область	5	0,2115
6	Самарская область	6	0,2104
7	Московская область	19	0,1075
8	Алтайский край	9	0,1068
9	Новосибирская область	7	0,1055
10	Пензенская область	10	0,1011
11	Республика Башкортостан	8	0,0993
12	Тюменская область	11	0,0948
13	Тверская область	15	0,0913
14	Хабаровский край	14	0,0882
15	Саратовская область	13	0,0885
16	Владимирская область	17	0,0869
17	Тульская область	12	0,0845
18	Челябинская область	16	0,0764
19	Ханты-Мансийский авт. округ – Югра	20	0,0739
<b>Средняя инновационная активность</b>			
20	Калужская область	18	0,0558
21	Краснодарский край	23	0,0545
22	Ульяновская область	25	0,0520
23	Красноярский край	26	0,0501
<b>24</b>	<b>Пермский край</b>	<b>21</b>	<b>0,0497</b>
25	Кемеровская область	24	0,0486
26	Свердловская область	27	0,0471
27	Ивановская область	22	0,0465
28	Воронежская область	28	0,0432
29	Калининградская область	29	0,0336
30	Белгородская область	34	0,0327
31	Ростовская область	36	0,0325
32	Волгоградская область	37	0,0321
33	Курганская область	30	0,0305
34	Омская область	31	0,0281
35	Чувашская Республика	33	0,0271
36	Ленинградская область	39	0,0269
37	Удмуртская Республика	35	0,0263
38	Республика Мордовия	48	0,0254
39	Ярославская область	32	0,0247
40	Камчатский край	38	0,0239
41	Ямало-Ненецкий автономный округ	41	0,0238
42	Архангельская область	42	0,0234

Место в рейтинге в 2012 г.	Субъекты РФ	Место в рейтинге в 2011 г.	Индекс инновационной активности
<b>Умеренная инновационная активность</b>			
43	Приморский край	43	0,0209
44	Вологодская область	45	0,0206
45	Курская область	40	0,0203
46	Ставропольский край	44	0,0201
47	Рязанская область	49	0,0197
48	Иркутская область	52	0,0185
49	Орловская область	46	0,0177
50	Республика Коми	47	0,0174
51	Астраханская область	50	0,0163
52	Тамбовская область	51	0,0160
53	Республика Алтай	53	0,0158
54	Республика Карелия	65	0,0149
55	Кировская область	55	0,0137
56	Костромская область	63	0,0135
57	Республика Северная Осетия – Алания	59	0,0133
58	Оренбургская область	56	0,0125
59	Липецкая область	58	0,0124
60	Брянская область	54	0,0122
61	Мурманская область	61	0,0117
62	Новгородская область	64	0,0114
63	Амурская область	62	0,0113
64	Смоленская область	57	0,0112
65	Псковская область	60	0,0110
<b>Низкая инновационная активность</b>			
66	Республика Бурятия	67	0,0099
67	Республика Марий Эл	68	0,0098
68	Забайкальский край	69	0,0087
69	Республика Адыгея	70	0,0077
70	Республика Саха (Якутия)	66	0,0062
71	Чеченская Республика	75	0,0058
72	Республика Тыва	71	0,0054
73	Магаданская область	72	0,0052
74	Карачаево-Черкесская Республика	78	0,0050
75	Республика Дагестан	74	0,0047
76	Ненецкий автономный округ	81	0,0043
77	Сахалинская область	76	0,0041
78	Республика Хакасия	77	0,0036
79	Республика Ингушетия	80	0,0034
80	Кабардино-Балкарская Республика	73	0,0026
81	Республика Калмыкия	79	0,0015
82	Еврейская автономная область	82	0,0011
83	Чукотский автономный округ	83	0,0007

## КОНЪЮНКТУРА

ВИЗИТ

# БСЗ стал частью БСК

Михаил Бабич, Григорий Рапота и Виктор Басаргин вдохновили березниковских содовиков

АЛЕКСАНДР ШЕСТАКОВ

Полномочный представитель президента РФ в ПривФО Михаил Бабич посетил 4 июля с ознакомительным визитом ОАО «Березниковский содовый завод» (БСЗ), где встретился с представителями трудового коллектива. На встрече с полпредом работники предприятия смогли задать все интересующие их вопросы, касающиеся местной проблематики.

**Михаил Бабич, полномочный представитель президента РФ в Приволжском федеральном округе:**

— Хочу поздравить вас с приближающимся юбилеем завода! Завод за период существования переживал разные времена и последние годы развивался, может, не так успешно, но с 2010 года появились новые собственники, нацеленные на модернизацию предприятия. Теперь БСЗ стал частью Башкирской содовой компании (БСК), и вы занимаете более 60% рынка. У предприятия появились перспективы.

Мы прошли по заводу, нам рассказали о планах и перспективах. Технологии, которые внедряются, уже отработаны, имеют положительную историю, продукция имеет спрос. А это залог успеха. Посмотрели мы также все проблемные моменты города — создание нормальных условий, социальной инфраструктуры, переселение горожан в безопасные территории.

**Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:**

— Мы проблемам Березников занимаемся очень серьёзно. Город системообразующий, бюджетообразующий, нам небез-

различны ваши проблемы. Мы отстаивали идею создания правительственной комиссии на федеральном уровне для решения проблем города. Прорабатываем вопросы переселения граждан из зоны техногенной аварии, работаем над созданием инфраструктуры. Но хотелось бы услышать ваше мнение, вашу точку зрения.

**Григорий Рапота, председатель совета директоров Башкирской содовой компании:**

— Произошло слияние двух предприятий, теперь у нас консолидированный актив — БСК. В Стерлитамаке предприятие может быть ведущее в СНГ и даже в мире по своей технологической оснащённости, но там есть проблема — расширить мощности невозможно по объективным обстоятельствам, и основное расширение будет сосредоточено здесь. Сюда будут вкладываться деньги, и все заинтересованы в том, чтобы эти планы были успешны. Я в этом вижу свою роль.

Одним из главных вопросов, заданных на встрече с трудовым коллективом БСЗ, стало переселение березниковцев из опасной зоны и домов, которые начали разрушаться из-за проседания земной



ФОТО АЛЕКСАНДР ЛАВРУШИН

поверхности. Как заверил собравшихся Михаил Бабич, до 2015 года вопрос расселения горожан должен быть решён полностью. «Прогноз сделан смелый, даже в тех местах, где сейчас нет никаких просадок, дома будут внесены в список переселяемых, чтобы полностью исключить все риски», — отметил полпред.

«Город будет развиваться как на левом, так и на правом берегу. Город

будет развиваться!» — дополнил ответ Михаила Бабича губернатор Виктор Басаргин.

Среди обсуждавшихся на встрече вопросов были также проблема привлечения молодых квалифицированных кадров путём предоставления жилья, повышение пенсионного возраста и увеличение размера пенсий, обеспеченность местами в детских садах. ■

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## «Метафракс» приобрёл химический завод в Австрии

Химический дивизион группы «Метафракс» теперь включает в себя ОАО «Метафракс» (г. Губаха Пермского края), ООО «Метадина» (Пермский край и Московская область) и Dune Austria GmbH (Кремс, Австрия).

«Метафракс» завершает оформление сделки по приобретению 100% долей компании Dune Austria GmbH (Кремс, Австрия), занимающейся производством формальдегида и синтетических смол. Соответствующее разрешение антимонопольной службы Австрии на приобретение завода было получено 24 июня. Ожидается, что в ближайшие дни сделка будет закрыта.

Dune Austria выпускает синтетические смолы для производства строительных плит, фанеры и декоративных покрытий. Выручка Dune Austria по итогам 2012 года составила €144 млн.

Мощность завода составляет 350 тыс. тонн смол и 140 тыс. тонн формалина в год. До ноября планируется разработать программу развития вновь приобретённого завода, который в перспективе должен быть объединён с российской дочерней компанией ОАО «Метафракс» по производству синтетических смол ООО «Метадина».

**Владимир Даут, генеральный директор ОАО «Метафракс»:**

— В результате сделки суммарная мощность предприятий группы по выпуску синтетических смол вырастет до 700 тыс. тонн. Таким образом, «Метафракс» становится крупнейшим производителем синтетических смол в Европе.

Приобретение нового актива будет способствовать расширению рынков сбыта и увеличит внутреннюю переработку продуктов компании.

**Армен Гарслян, председатель совета директоров ОАО «Метафракс»:**

— Мы рассчитываем получить синергетический эффект от этой сделки. В наших планах — развитие тех тонких технологий, которыми занимаются в центре раз-

работки в Кремсе, и внедрение их в Европе, где рынок очень стабильный, и в России, где рынок динамично развивающийся.

Приобретённая компания после завершения всех корпоративных процедур будет переименована в Metadynea Austria. Гендиректором компании назначен Ральф Тойер, бывший топ-менеджер группы Dune.

**Ральф Тойер, генеральный директор компании Metadynea Austria:**

— Наше предприятие основано в 1948 году, мы имеем 55-летний опыт производства синтетических смол. Годовой оборот завода, на котором работают порядка 120 человек, составляет €145 млн. Наша деятельность основана на четырёх принципах — инвестиции, инновации, качество и прибыль.

Расширение бизнеса группы «Метафракс» также должно способствовать привлечению дополнительных инвестиций в региональную экономику.

**Геннадий Тушнолобов, председатель правительства Пермского края:**

— Компания «Метафракс» активно работает не только внутри России, но и в Европе. Благодаря успешной деятельности «Метафракса» правительство края сейчас ведёт переговоры о привлечении в Прикамье крупных международных компаний — переработчиков смол. Есть вероятность, что уже этим летом будут подписаны контракты с инвесторами, готовыми работать у нас и вкладывать средства в развитие региона. Компания «Метафракс» является базовой в развитии промышленности Пермского края и входит в десятку крупнейших налогоплательщиков региона.

Ранее «Метафракс» и Dune Chemicals Oy вели совместный бизнес по производству синтетических смол и формалина в России. В 2003 году они учредили два совместных предприятия по производству смол — «Метадина» и «Карбодин». В 2012 году «Метафракс» выкупил долю партнёра и консолидировал активы.

## КОНЪЮНКТУРА

### ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

#### «Необходимость в таком удобном рейсе у пермяков назрела уже давно»

С 29 сентября в расписании полётов аэропорта Большое Савино появится ещё один ежедневный рейс между Пермью и Москвой. Дополнительное сообщение решила запустить авиакомпания S7. Новый рейс будет вылетать из Перми в 05.50 и прилетать в Москву в 06.05 по местному времени. Вылет обратного рейса из московского аэропорта Домодедово будет осуществляться в 22.30, прибытие в Пермь — в 02.35. Авиабилеты уже можно найти в продаже на сайте компании.

Как сообщили «Новому компаньону» в пресс-службе S7, новый рейс было решено запустить в интересах тех пассажиров, которые летают в Москву по делам на один день.

«Новый рейс поможет пассажирам более гибко подходить к планированию своих поездок: можно будет вылететь из Перми рано утром, провести весь рабочий день в Москве и уже вечером вернуться домой. Нам кажется, что необходимость в таком удобном рейсе у пермяков назрела уже давно, поэтому открыть дополнительный рейс мы решили уже в начале нового делового сезона, — сообщили в Пермском офисе авиакомпании S7. — К тому же новый рейс позволит воспользоваться удобной стыковкой в Домодедово: вылетев утренним рейсом, пассажир уже к 10.00 может оказаться в Мюнхене».

На сегодня авиакомпания S7 выполняет три рейса в день по маршруту Пермь — Москва. Пермские рейсы обслуживают лайнеры Airbus A319, рассчитанные на 128 пассажиров.

#### «Проект правильный и красивый, но из него сейчас хотят сделать чучело»

Руководитель УК «Аэропорты регионов» провёл 2 июля встречу с журналистами, на которой рассказал о намерениях компании по реконструкции аэропорта Большое Савино.

**Евгений Чудновский, генеральный директор УК «Аэропорты регионов»:**  
— *Сделан он (конкурс между инвесторами — ред.) качественно, победа наша заслуженна. Там прописана гибкая система, которую краю предлагает инвестор. Мы оценили все риски и вышли на подписание меморандума.*

По словам Чудновского, если бы в Пермском крае проводился конкурс или аукцион на строительство терминала, то инвесторы потеряли бы год на все эти процедуры: «Губернатор принял решение год не терять».

В итоге «Аэропорты регионов» и предложили заключить меморандум. «Юридических путей зафиксировать инвестиционные обязательства нет. У нас финансовых рисков нет», — заключил Чудновский.

В ходе встречи Чудновский также пояснил, что если бы за строительство взялись другие конкурсанты — «Базовый элемент» или «Новпорт», — то, вероятнее всего, оно затянулось бы надолго. В качестве примера Чудновский упомянул аэропорты, за которые уже взялись эти компании: «С аукционами картина печальная: Краснодар, Челябинск, Сочи».

Говоря о гарантиях края в проекте строительства, Чудновский пояснил, что у региона останется блокирующий пакет акций в размере 25%: «Важно, чтобы у края был инструмент, которым можно нас контролировать».

**Евгений Чудновский:**

— *25% край может продать инвестору, но такой обязанности у него нет, хотя мы бы хотели. Вам нужен профессиональный игрок, который зафиксирует свои обязательства. Мы ничего не ворует. Нас спросили: «Построите?» Мы сказали, что построим.*

Кроме того, Чудновский прокомментировал пристальное внимание ФАС к процедуре отбора инвестора.

**Евгений Чудновский:**

— *Если он (и. о. руководителя Управления ФАС России по Пермскому краю Антон Удальёв — ред.) так уверен, пусть идёт в суд. Пока же он занимается самопиаром. В письме Артемьева (Игорь Артемьев, руководитель ФАС России — ред.), непосредственного руководителя Удальёва, к губернатору Пермского края Виктору Басаргину нет указания на нарушения. Там одна претензия: почему есть специальное требование по реализации инвестиционных проектов. Есть указание руководствоваться законом «О приватизации», но и мы тоже предложили законный путь.*

Между тем в компании «Базэл Аэро» обиделись на слова топ-менеджера УК «Аэропорты регионов», выступив с официальным комментарием:

«Компания не разделяет мнение г-на Чудновского в отношении аэропорта Сочи и крайне обеспокоена негативными высказываниями в адрес участников рынка, с помощью которых потенциальные инвесторы пытаются оправдаться в глазах общественности края.

Неудавшаяся попытка скрыть меморандум от широкой общественности, заинтересованной в прозрачных условиях отбора инвестора по социально значимому объекту, на наш взгляд, не может не вызывать сомнения по поводу честности сделки по передаче аэропорта будущему инвестору.

Что касается сочинского аэропорта, то с 2010 года он полностью модернизирован. Введён в эксплуатацию новый пассажирский терминал площадью более 60 тыс. кв. м, внедрены современные системы управления производством и качеством услуг. В июне текущего года в аэропорту запущены 10 новых телетрапов. В мае аэропорт признан «Лучшим региональным аэропортом-2013».

«Базэл Аэро» продолжает реализацию стратегии развития своих аэропортовых активов в Краснодаре, Сочи, Геленджике и Анапе».

### АНТИМОНОПОЛЬНЫЙ НАДЗОР

## Антон Удальёв: Наша позиция останется жёсткой

И. о. начальника Управления ФАС по Пермскому краю рассказал «Новому компаньону» о своём отношении к знаковым инвестиционным проектам краевых властей

Юлия Сырова

— **Антон Вадимович, чиновники и СМИ Пермского края активно следят за важнейшими строительными проектами в Перми — освоением квартала №179 и реконструкцией аэропорта Большое Савино. Начнём с первого проекта. Как могло получиться, что здание бюро судебно-медицинской экспертизы, расположенное на ул. Революции, 56, почти в центре этого квартала, находится в федеральной собственности? Квартал ведь планировалось отдать инвестору как единый «лот» краевой собственности.**

— В своё время, когда ещё проводился конкурсный отбор инвесторов, документации о нём не было нигде. Вот и сейчас «всплывает» немаловажная деталь — это здание. Участники должны были знать о том, что оно существует, и о форме его собственности. И использует его наша Пермская государственная медицинская академия (ПГМА). Соответственно, даже если бы квартал и стали застраивать, то это здание нужно было бы оставлять.

Более того, это собственность государства, она обременена правами третьих лиц и используется по назначению. Как будут обеспечены права пользователей и как участники могли об этом не знать — остаётся только гадать. Не надо забывать, что ПГМА об этом не говорит официально.

— **Какова будет реакция вашего ведомства?**

— А мы ничего сейчас не будем делать. Наше решение уже принято: мы отменили торги по кварталу и на основании имеющихся документов проинформировали об этом общественность.

— **К истории с кварталом уже подключился министр по управлению имуществом и земельными отношениями Пермского края Андрей Шагап, который пояснил, что договор с ГК «Кортрос» (входит в холдинг «Ренова»), победившей на торгах, не заключён, но «мы находимся в процессе переговоров». Кроме того, о том, что переговоры ведутся, заявили и представители инвестора.**

— Что касается таких заявлений — людям, наверное, надо поучиться правильно высказываться в публичной

плоскости. Откуда у них информация о переговорах?

Есть предписание об отмене конкурсных процедур, которое «Пермагстрой-заказчик» (ПАСЗ), проводивший конкурс, исполнил. Но вдруг в рамках исполненного предписания всё равно идут переговоры. Это по их словам.

Лучше бы министерство имущества и земельных отношений исполнило своё предписание, которое мы им выдали, — на отмену приказа, наделяющего ПАСЗ правом отбора. Вот это было бы замечательно. Но министерство наше предписание оспаривает. Дата рассмотрения дела в суде ещё не назначена. При этом ПАСЗ своё предписание, повторюсь, выполнил, не обжаловал. А если они всё-таки смогут обжаловать постановление и снова будут проводить конкурс — мыотреагируем.

Мне интересно, как они теперь будут выходить из ситуации со зданием бюро экспертизы. Получается, что теперь к процессу по кварталу нужно привлекать Росимущество и ПГМА либо отсекают этот участок.

— **Вторая проблема краевого масштаба — аэропорт и инвестиционный меморандум на его развитие.**

— Здесь всё очень просто. Мы выясняем, есть или нет согласованные действия — а проще говоря, сговор. Мы видим, что потенциальные инвесторы квартала №179 и аэропорта связаны с одним и тем же лицом — холдингом «Ренова». Это один из признаков наличия таких действий.

— **Относительно меморандума ФАС и краевое правительство вместе с инвестором заняли противоположные позиции.**

— Действительно, сам меморандум не влечёт перехода никаких прав. Они об этом говорят, и я об этом говорю. Но там описана схема, как сделать так, чтобы закон «О приватизации» не действовал.

Депутаты краевого Законодательного собрания 20 июня рассматривали этот вопрос и спрашивали: а бюджет что-то от этого получит? Заместитель председателя краевого правительства Алексей Чибисов говорит, что в меморандуме ещё можно внести какие-то изменения. Но бюджету это ничего не даёт.

## КОНЪЮНКТУРА

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Кто-то называет эту схему «кривой», я называю её «блок-схемой» — она определяет алгоритм действий ОАО «Международный аэропорт «Пермь», инвестора и, если обратить внимание на текст, Агентства по содействию инвестициям Пермского края.

Мне кажется странным, что очередное подведомственное краевому правительству учреждение оказывается в меморандуме. У него же есть руководитель — значит, он тоже должен был его подписать? То есть правительство заранее предопределяет, чем будет заниматься хозяйствующий субъект без получения подписи этого руководителя? Я не могу этого понять. И об этом знают представители аэропорта, инвестор. А инвестор максимум общается с правительством и представителями аэропорта. С агентством инвестор тоже успел провести переговоры?

Есть открытые процедуры. Здесь открытости нет. Аэропорт проводил отбор по поручению правительства, а меморандум подписан по поручению губернатора. Так кто ответственен? Зато везде есть инвестор, и всё делается исключительно для него.

— **Какие ещё есть сложности в истории с аэропортом?**

— Никто не вспоминает, но раньше аэропорт был объектом стратегического назначения. Правда, потом его исключили из этого списка. Но никто не задаётся вопросом, что будет с авиационной группой «Сокол», которая там базируется. Это явно не те вопросы, которые должны входить в зону ответственности хозяйствующего субъекта.

Непосредственно вопросы строительства нового аэропорта и базирования аэрогруппы не связаны, но их нужно увязать и решить.

— **Генеральный директор УК «Аэропорты регионов» Евгений Чудновский уверяет, что в собственности края останется блокирующий пакет акций аэропорта в размере 25%. Как это соотносится с действующим законодательством?**

— Здесь можно говорить либо о законе «О концессиях», либо о приватизации пакета акций. Я не знаю, как они это делают. Тот же Чибисов сказал, что правительству нужна возможность воздействия на процесс инвестирования.

Ведь что инвестору нужно? Определённые гарантии, в которых прописано, что он имеет акции, в которые он вкладывается, и гарантию возврата. Так продайте их! Почему никто не задумывается, что акции можно публично продать на аукционе? У субъекта в итоге есть гарантия, что есть инвестор, есть дивиденды, прибыль. У нас останется край и собственник, частный инвестор. И есть управление. Сидите, разбирайтесь.

А этот миллиард? Согласно тексту меморандума, 1 млрд руб. берётся инвестором под акции в кредит. Так если ты инвестор, ты вкладывай свои деньги, а не действуй за счёт того, что ты получаешь.

— **Чудновский в общении с журналистами пояснил, что проект они представляют «правильный и красивый», и придать процессу легитимности «нет большой проблемы».**

— Вы сами ответили на этот вопрос. Да, они красиво всё придумали. А где инвестирование? В чём оно? Сам Чибисов произнёс феноменальную фразу: «Для того инвесторов и ищут, чтобы самим ничего не делать».

Правительство обязано исполнять полномочия в организации инвестиционной деятельности. А мы теперь ищем инвесторов, чтобы ничего не делать. С таким подходом, я думаю, нам много чего ещё придётся ждать.

— **Ваши резкие высказывания многие называют «самопиаром» или копированием модели поведения прежнего руководителя краевого управления ФАС Дмитрия Махонина.**

— У каждого есть своя политика и своя позиция. Изначально, когда меня назначили и. о., я говорил, что наша позиция по контролю за соблюдением антимонопольного законодательства останется жёсткой. Так и есть, так будет и дальше. Это раз.

Во-вторых, Дмитрий Николаевич в некоторых вещах, наверное, был помягче. На сегодняшний день все воспринимают действия ФАС как мои личные, потому и называют их «самопиаром». Но поймите: не было бы нарушений — не было бы и нашей реакции. Наша задача заключается в том, чтобы на территории региона было как можно меньше нарушений, мы этим и занимаемся.

Квартал №179, аэропорт — они бы подумали: раз к ним есть претензии, так, может быть, нужно что-то изменить, подкорректировать свои дей-

ствия? Хотелось бы, чтобы они к нам прислушались, но они идут дальше. Что я должен делать? Молчать? Молчать я не буду.

Во многом благодаря СМИ все нарушения вышли в публичную плоскость. Люди хоть стали знать, что у нас происходит. Недавно вот депутат Законодательного собрания Дмитрий Скриванов сказал, что «теперь читает газеты от корки до корки» — после того как с меморандумом законодателям пришлось знакомиться с помощью СМИ.

Если бы это не освещалось, может, всё бы тихо и шло и никто бы ни о чём не знал. И таких незаконных действий было бы огромное количество.

Есть то, что сейчас делают органы власти с теми же аэропортом и кварталом №179. У нас же есть органы местного самоуправления, они же могут начать копировать этот опыт. Во что тогда превратится законодательство РФ? В попытку обходить закон? Как бы это ни называли — «самопиар», ещё что-то, наша и ваша задача — информировать людей о том, что происходит и что нельзя допускать нарушений.

— **На заседании рабочей группы по строительству нового аэропорта, состоявшемся в апреле в Екатеринбурге, пермские архитекторы и чиновники предупреждали инвесторов. Так, почётный архитектор Союза архитекторов России Олег Горюнов отметил: «У нас мощная ФАС, она уже заинтересовалась, а дальше будет только хуже», — а руководитель Управления автомобильных дорог и транспорта Пермского края Сергей Белоконов заявил: «ФАС у нас — это беспредел». Вам льстит такое признание вашей силы?**

— А почему мне это должно льстить? У нас есть функции и полномочия, которые даны на федеральном уровне. Сила у всех одна — что в Екатеринбурге, что в Ижевске. Вопрос в том, как орган власти на это реагирует. У нас есть самая главная вещь — суд, который даёт оценку действиям, в том числе нашим.

Белоконов, наверное, хороший профессионал в области дорожного строительства, но с точки зрения знания законодательства... Учитывая недавние нарушения при размещении заказов на строительство и ремонт наших дорог, как-то, наверное, необходимо ему повнимательнее законы читать. Чуть-чуть хотя бы.

— **То есть вы не реагируете на такие замечания?**

— Да, я скорее к этому равнодушен. Иного и не может быть. Ну пусть говорят и пишут. Тот же Киселёв (генеральный директор ЗАО «Ренова-СтройГрупп-Пермь» Станислав Киселёв, заявивший, что информация об отмене торгов на квартал №179 не соответствует действительности — ред.). Если я что-то говорю, значит, я основываюсь на имеющихся документах.

Ну да, возникла спорная ситуация с тем письмом (письмо в ФАС от ОАО «Пермагстройзаказчик», где значилось, что конкурсные процедуры отменены — ред.), было неясно, настоящий ли это документ. Но, как минимум, он есть. А если он поддельный — ну все же понимают: мы бы незамедлительно всем сообщили и обратились бы в правоохранительные органы. А тут люди говорят голословно, не основываясь на фактах. Я считаю, это неправильно. ■

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

СЕРВИС

### «Удобное лето со Сбербанком»: клиенты банка получают скидки при оплате картами в Турции

**С**бербанк предлагает клиентам из России и СНГ скидки при оплате картами в Турции. Теперь, расплачиваясь картой Сбербанка, клиент автоматически получит скидку в ряде компаний торгово-развлекательной сети побережья Антальи.

Владельцы карт Сбербанка автоматически подключатся к региональной программе лояльности DenizBank (Kemer Card) и смогут получать скидки в размере от 3 до 25% от цены при оплате товаров и услуг картой Сбербанка в 120 предприятиях торгово-развлекательной сети, расположенных в регионе Кемера. Это отели, рестораны, супермаркеты, диско-клуб, хамамы и сауны, магазины одежды и текстиля, кожгалантереи, электробытовой техники, подарков, ювелирные и т. д. Подробную информацию о местах предоставления скидок можно получить на сайте Сбербанка.

Напомним, что Сбербанк также отменил комиссию при снятии наличных по дебетовым картам Сбербанка Visa Classic, MasterCard Standard, Visa Gold, MasterCard Gold, Visa Platinum, MasterCard Platinum в банкоматах DenizBank в Турции и Сбербанка в Хорватии. Комиссия при снятии наличных по картам Maestro и Visa Electron Сбербанка составит 0,75% от суммы снятия.

Реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

### Торги на строительство ещё одного участка Восточного обхода Перми вновь перенесены

Агентство по государственным закупкам Пермского края вновь внесло изменения в аукционную документацию на выполнение работ по строительству автомобильной дороги «Восточный обход Перми» (вторая очередь строительства, участок 0–9 км, от развязки на Новые Ляды в сторону Голованово). Напомним, изначально торги были намечены на 1 июля, а позже «сдвинулись» на 15 июля.

Согласно последним изменениям, торги состоятся 29 июля. Заявки на участие в аукционе принимаются до 18 июля.

### На ремонт Западного обхода Перми будет выделено 155 млн руб.

Агентство по государственным закупкам Пермского края проводит открытый аукцион на выполнение работ по ремонту автомобильной дороги «Западный обход Перми» (основной ход плюс транспортная развязка на улице Строителей).

Максимальная стоимость контракта — 155 млн 675 тыс. 910 руб. Работы необходимо завершить до 30 августа 2013 года.

Торги состоятся 22 июля.

### «Обход Бершети идёт с опережением»

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин проинспектировал строительство трассы Пермь — Екатеринбург. Выяснилось, что проблема с лесами Министерства обороны РФ, которая препятствовала строительству, уже практически решена.

**Андрей Данышин, директор Пермского филиала ФКУ «Уралуправтодор»:**

— Мы дойдём до Кукуштанана на шести полосах, уже пойдёт разграничение потока, «отпадут» те, кто едет на Уфу. Дальше будет четыре полосы. После Кукуштанана уже будет попроще, там 1 км дороги будет стоить уже не 450 млн руб., а 200–250 млн руб. До Кукуштанана освещение будет везде, после — на развязках. В сентябре будут деньги, «отыграем» конкурс и начнём работу по следующему отрезку — 33–47 км. Строительство займёт 2–2,5 года.

По словам Данышина, развязки запланированы около Коянова, Янычей, у Кукуштанана (здесь полный «клеверный лист»).

**Андрей Данышин:**

— Обход Бершети идёт с опережением, возможно, в следующем году введём. Есть проблемы с лесом Минобороны, но там уже подвижки есть.

Также Данышин отметил, что после Кунгура строителей ждёт только капитальный ремонт, реконструкция требуется только в районе деревни Шахарово, где она намечена на 2014 год.

**Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:**

— Самое главное, что нашли дополнительный ресурс. Для нас важно, чтобы всё было сделано вовремя. Не случайно сейчас идёт реконструкция улицы Героев Хасана, это «ворота в Пермь», всё должно быть синхронизировано.

Из обращений граждан мы понимаем, какое внимание уделяется дорогам. График выполняется, рассчитываем, что никаких срывов по Министерству обороны РФ и лесам не будет. Добро получено, надо только до конца оформить документы. Решаем вопрос с «Газпромом» по трубопроводу. Я не говорю, что мы ускоримся, по крайней мере, нужно выдержать график. Отрадно, что Федерация прислушалась, дала дополнительный транш в этом году на продолжение строительства.



**А**  
Альфа-Банк

## Юрист вам в помощь

Альфа-Банк первым из российских банков запустил программу юридической поддержки малого бизнеса по всей стране.

**Б**ыть малым предпринимателем в нашей стране очень непросто. Законодательство в этой области так часто меняется, что уследить за всеми нововведениями практически невозможно, если ты не юрист.

— Несколько лет назад, когда вводилась упрощённая система налогообложения, мы пошли в налоговую, чтобы выяснить, как нам лучше работать, — рассказывает индивидуальный предприниматель из Перми Александр. — Нам в одном окошке говорят: «Вам надо на «вменёнку». Подходим к другому: «В вашей ситуации — только на «упрощёнку». Только в юридической консультации всё и разъяснили. Выяснилось, что производством на «вменёнке» нельзя заниматься.

уникальную программу юридической поддержки малого предпринимательства по всей стране.

«Наш подход к работе с малым бизнесом заключается в том, чтобы не просто продавать банковские продукты и услуги, а помогать предпринимателю развивать своё дело. Мы заботимся о своих клиентах и защите их бизнеса. А правовая поддержка, как известно, — надёжная опора любой фирмы», — прокомментировала руководитель блока «Массовый бизнес» Альфа-Банка в Перми Наталья Петропавловская.

Каждый пермский предприниматель, открывший счёт в банке, получит сертификат на 3000 рублей. На эту сумму он сможет получить развёрнутую консульта-

### Партнёр программы Альфа-Банка в Перми — ЗАО «Консалтинговая компания «ЮКЕЙ»

Это ещё безобидный пример. Куда более серьёзные последствия могут возникнуть у предпринимателей, когда поставщики не исполняют обязательств или возникают проблемы с качеством сырья или товара. Плюс конфликтные ситуации, связанные с арендой помещений. И, конечно же, налоговые споры и ликвидация фирмы. В этих вопросах без грамотных специалистов не обойтись. Разумеется, подобные проблемы возникают и в большом бизнесе, но только, в отличие от «крупной рыбы», представители малого бизнеса не всегда могут позволить себе штатного юриста.

Понимая все сложности и ожидания своих клиентов, Альфа-Банк запустил

цию по правовым и налоговым вопросам бизнеса в одной из ведущих юридических компаний нашего города — ЗАО «Консалтинговая компания «ЮКЕЙ».

Всего по стране в программе участвуют более 40 компаний с богатым опытом юридического сопровождения малого бизнеса. Воспользоваться сертификатом можно будет в течение одного года с момента выдачи.

Для получения консультации необходимо позвонить в юридическую компанию, указанную в сертификате, и записаться. С полным списком партнёров программы в Перми можно ознакомиться на сайте Альфа-Банка (<http://www.alfabank.ru/perm/sme/>).

ОАО «АЛЬФА-БАНК». На правах рекламы.

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

АРБИТРАЖ

## «Амкар-развод»

Шилов обвинил Чупракова в попытке злоупотребления правом

Филипп Ардовский

Бывшие партнёры по бизнесу Геннадий Шилов и Валерий Чупраков выясняют отношения в арбитражном суде. Цена вопроса — около 32 млн руб. Представители действующего депутата Законодательного собрания Пермского края Шилова обвинили бывшего депутата краевого парламента Чупракова в злоупотреблении правом и нарушении прошлогодних договорённостей о разделе бизнеса. По мнению другой стороны, таких договорённостей не было.

Предметом спора оказалось небольшое предприятие «Амкар-Сервис», к которому сейчас ни Шилов, ни Чупраков формально не имеют отношения. Несмотря на название, «Амкар-Сервис» никак не связан и с футбольным клубом «Амкар», президентом которого до 2011 года был Валерий Чупраков, а сейчас является Геннадий Шилов.

Бизнес ООО «Амкар-Сервис» несколько скромнее. Одним из направлений деятельности компании было обслуживание коллективных телеантенн, установленных в многоквартирных домах Индустриального района Перми. Кроме того, на балансе предприятия находились ёмкости для хранения нефтепродуктов. До прошлого года Шилову и Чупракову принадлежало по 50% в уставном капитале этого общества. Затем Чупраков и Шилов поочередно вышли из состава участников предприятия. Сейчас единственным учредителем «Амкар-Сервиса» значится его директор Вячеслав Васильев.

Первым в краевой арбитраж обратился Валерий Чупраков, решивший через суд взыскать с «Амкар-Сервиса» рыночную стоимость принадлежавшей ему доли в уставном капитале — те самые 32 млн руб. Несмотря на то что иск был предъявлен не ему, Геннадий Шилов с требованиями Чупракова не согласился и направил в суд ходатайство об участии в деле в качестве третьего лица. На предварительном судебном заседании, где рассматривалось это ходатайство, выяснились небезыңтересные подробности «бизнес-развода» Чупракова и Шилова.

Поданное Шиловым заявление было обосновано тем, что именно он оставался единственным участником ООО «Амкар-Сервис» на момент выхода Чупракова из соучредителей предприятия. При

выходе с Чупраковым были обговорены вопросы раздела бизнеса. Более того, в сентябре 2012 года представителем Чупракова была дана расписка, в которой подтверждалось отсутствие финансовых обязательств со стороны Шилова и ООО «Амкар-Сервис». Как следствие, нынешние действия и Чупракова, и «Амкар-Сервиса» направлены на создание фиктивной задолженности предприятия, а потому могут быть квалифицированы как злоупотребление правом.

По этой версии, пострадавшим от предположительного злоупотребления правом может оказаться именно Шилов. Если Чупраков вышел из бизнеса первым и потребовал выплатить причитающуюся ему долю, то получается, что вопрос о выплате денег зависел как раз от Шилова, некоторое время бывшего единственным учредителем компании.

Версия Чупракова выглядит диаметрально противоположной. Во-первых, никакого соглашения о разделе бизнеса, связанного с выходом из ООО «Амкар-Сервис», с Шиловым не подписывалось. Во-вторых, первым состав учредителей общества покинул как раз Шилов, который продал свою долю именно Чупракову и полностью получил причитающуюся сумму.

Позиция представителя ООО «Амкар-Сервис», возражавшего против участия Шилова в судебном разбирательстве, оказалась скорее на руку Чупракову. К тому же «Амкар-Сервис» с готовностью признал, что предприятие не выплачивало Чупракову действительную стоимость принадлежавшей ему доли.

В итоге суд первой инстанции отказался привлечь Геннадия Шилова к участию в разбирательстве по делу. Тот уже подал апелляционную жалобу, решение по которой, как ожидается, будет принято на днях. ■

СЕРВИС

## Сбербанк предлагает жителям Прикамья услугу персонального финансового планирования

Западно-Уральский банк Сбербанка России с 1 июля 2013 года начал предоставлять клиентам в Пермском крае услугу персонального финансового планирования. Это новый подход к обслуживанию клиентов банка, позволяющий предложить комплексное продуктивное решение, ориентированное на достижение личных финансовых целей.

Сегодня менеджеры «Сбербанк Премьер» готовы составить личный финансовый план клиента, который поможет определить стратегию управления личными финансами. При составлении финансового плана оценивается текущее финансовое состояние и учитываются личные цели. Затем определяется отношение клиента к инвестиционному риску и производится формирование портфеля финансовых решений.

Для составления личного финансового плана клиент может обратиться к персональному менеджеру, позвонив по телефону 8-800-555-02-55 и назначив встречу в любом отделении. Услуга является бесплатной для всех клиентов ОАО «Сбербанк России».

Услугой персонального финансового планирования на сегодняшний день воспользовались более 250 тыс. клиентов Сбербанка по всей России. За шесть месяцев 2013 года Сбербанк составил более 150 тыс. персональных финансовых планов.

Реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Краевое отделение ПФР выбрало для строительства своего нового офиса подрядчиков без какого бы то ни было опыта работы

Госконтракты на строительство нового здания краевого отделения Пенсионного фонда России (ПФР) могут достаться двум только что созданным фирмам с малоизвестными учредителями. Цена вопроса — более 340 млн руб.

В ближайшие дни отделение Пенсионного фонда по Пермскому краю намерено подписать два контракта с подрядчиками, которые, как предполагается, будут строить офисное здание фонда на бульваре Гагарина в Перми. Предметом первого из контрактов стоимостью 335,9 млн руб. являются собственно строительные работы. Согласно техзаданию, на них отводится 15 месяцев.

Тендер по определению компании, которой планируется поручить возведение «пенсионного» офиса, прошёл ещё 29 апреля. Единственным участником и победителем торгов оказалось ООО «Омстрой». Несмотря на то что итоги тендера были подведены полтора месяца назад, контракт с «Омстроем» всё ещё не подписан.

Оказалось, задержка вызвана тем, что сначала протоколы тендера пытались оспорить другие претенденты на получение подряда. После того как Управление ФАС по Пермскому краю оставило эти жалобы без последствий, возникли процедурные разногласия между заказчиком и подрядчиком. Отделение ПФР направило в адрес ООО «Омстрой» проект контракта для подписания, но не приложило к нему техническое задание, которое должно являться составной частью договора. После того как это разногласие будет урегулировано, формальных препятствий для заключения контракта не останется.

Как следует из реестра поставщиков электронной торговой площадки zakaz.rf, на которой проходил аукцион, ООО «Омстрой» зарегистрировано в Перми, но его единственным учредителем и директором является 23-летний житель Омска Константин Черемных. Решение о создании ООО «Омстрой» датировано 2 апреля 2013 года, то есть было принято Константином меньше чем за месяц до выигранного «Омстроем» аукциона. Найти какую-либо информацию о предшествующей предпринимательской деятельности Черемных «Новому компаньону» не удалось.

Предметом второго госконтракта стоимостью 5,4 млн руб., который, как ожидается, будет вскоре подписан краевым отделением ПФР, является строительный контроль на возводимом объекте. Заявки на участие в соответствующем конкурсе поступили от четырёх компаний.

Согласно подписанному 13 июня протоколу заседания конкурсной комиссии, три из этих заявок были отклонены по формальным причинам. Единственным участником и победителем конкурса оказалось ООО «Многоотраслевая строительная компания», в заявке которого была указана более высокая, чем у получивших отказ компаний, цена контракта.

Как следует из реестра поставщиков электронной торговой площадки «Сбербанк АСТ», ООО «Многоотраслевая строительная компания» зарегистрировано в Перми. Решение о создании компании было принято её единственным учредителем и директором, жителем Горнозаводска Петром Яковлевым, 21 марта 2013 года. Таким образом, выбранная ПФР для строительного контроля фирма априори не имеет опыта подобной деятельности.

## ОПЕРАТИВНОЕ

лечение детей и взрослых в стационаре

- Гинекология
- Отоларингология
- Сосудистая хирургия



- Косметология
- Детская и взрослая урология
- Детская хирургия

Эндоскопические методики, любые виды анестезии.

Ведущие специалисты. комфортные условия.

www.professor.perm.ru | тел. 233-00-66 | ул. Луначарского, 74 (2 этаж)

Возможны противопоказания. Необходима консультация специалиста.

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

ЭКСПЕРТ

# Эдуард Матвеев: Россия в поиске внутренних резервов

Генеральный директор ООО «Управляющая компания «Кастом Кэпитал» — о рыночных трендах, экономическом росте и девальвации рубля

— Эдуард Вениаминович, на фондовом и финансовом рынках царит традиционный летний штиль — не перед бурей ли?

— Если говорить об общей ситуации, то, на первый взгляд, ничего особого не происходит. Индекс опроса менеджеров по закупкам, который на протяжении многих лет проводит банк ВТБ, пока превышает 50%. Этот показатель говорит о том, что экономика вроде бы развивается. Хотя и существует подозрение, что на эту цифру влияет некий сезонный фактор.

Очевидно, что экономический рост порядка 4%, на котором строились ожидания правительства РФ, постепенно движется в сторону отрицательных величин. Согласно последним данным, отечественная экономика растёт на 1,8%, что в принципе не соответствует темпам роста развивающихся стран. И, скорее всего, это общемировой тренд.

Лёгкое оживление, которым власть пыталась разогнать экономику России (после 2009 года, когда утилизация и продажа автомобилей подстегнули активность бизнеса), не дало длительного эффекта. Пик процесса пришёлся на прошлый год, в этом году рост закончился.

Фактически замер рынок продажи загородного жилья, сильно «задумался» рынок городского жилья. В Перми довольно много площадей, сдаваемых в аренду, но они не пользуются спросом. Магазины открываются и быстро закрываются.

Очевидно, что потребительский спрос упал. Более того, и ситуация на рынке жилья, и показатели продажи автомобилей говорят о том, что люди не готовы покупать товары длительного пользования.

— В чём причина?

— Они не понимают, чего ждать от будущего. Приобретения на перспективу обычно делаются только в том случае, если человек уверен: он будет продолжать работать на своём месте, и зарплата не понизится, а будет расти.

Возможно, люди просто «дуют на воду, обжёгшись на молоке». Кредитный бум, длившийся с 2010 по 2012 год, стал последним прыжком, который смогли сделать банки за счёт послабления требований к заёмщикам.

Сегодня мы постепенно приходим к тому состоянию, в котором находится весь мир.

Экономический рост фактически закончился, мегастройки, в том числе олимпийская, подходят к завершению. Остаётся проблема: многие понимают, что четверть, а может, и больше, кредитов, выданных под строительство масштабных проектов, не будет возвращена. Тот же «Внешэкономбанк» сомневается по поводу возврата 75% олимпийских кредитов, а это около 170 млрд руб., которые должен будет компенсировать федеральный бюджет.

— Это отразится на рынке?

— Мир живёт в экономике потребления. Казалось бы, чем больше денег, тем теоре-

тически должно быть больше потребление. Но в последнее время эта связь нарушена. Пришло понимание, что печатание денег автоматически не приводит к росту потребления. Регуляторы (по крайней мере, в лице ФРС США) уже объявили о том, что сворачивают эту программу. Предполагается, что мировая экономика должна найти некие внутренние резервы, чтобы поддержать тот небольшой рост, который был стимулирован масштабной денежной эмиссией.

С одной стороны, за счёт проблем Кипра, с другой стороны, за счёт невозвращённых долгов по стройкам века, денежная масса начинает сжиматься. Сжатие денежной массы приведёт к тому, что те активы, стоимость которых была раздута, возвратятся к своей первоначальной цене. Сегодня очень многие активы находятся в залоге, и они не стоят тех денег, которые были получены их владельцами в виде кредита. Поэтому и идёт речь о поиске внутренних резервов.

— У нас они есть?

— В России внутренний резерв может быть реализован путём борьбы с коррупцией. Если данная борьба будет реальной, то прирост валового внутреннего продукта сможет вернуться к уровню 3-4% (хотя и здесь оценки экономистов существенно отличаются).

Любому частному бизнесу довольно сложно бороться с деятельностью, которая строится на бюджетных деньгах. Пока в этой сфере порядок не наведён, так всё и будет продолжаться.

— Прогнозы по поводу наведения порядка рассчитаны на довольно отдалённую перспективу. А каких событий, на ваш взгляд, можно ожидать в августе, традиционно богатом в нашей стране финансовыми катаклизмами? Девальвация будет?

— Она фактически уже происходит. Около двух-трёх месяцев назад курс доллара был в районе 30 руб. Сейчас он поднялся примерно до 33,20 руб. То есть за это время доллар вырос примерно на 10%, что составляет порядка 40% годовых.

Нужно обратить внимание и на то, что в конце отчётного периода доллар, как правило, дешевеет относительно рубля. Люди начинают платить налоги, экспортеры — продавать валютную выручку. В конце июня не просто завершился квартал, это был и конец полугодия, — но доллар практически не упал. Он как дошёл до приблизительного уровня 33-32,80 руб., так и застыл. То есть давление на рубль остаётся. Но и правительство заинтересовано в том, чтобы доллар упал, иначе ему не свести бюджет.



## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Братья Алексей и Сергей Черновы обзавелись новыми партнёрами

ООО «Инвестиционная компания «Витус» сообщила 5 июля об изменении состава собственников. На сегодняшний день завершена сделка по отчуждению 59,9% доли компании. Покупателями стали несколько физических лиц.

ИК «Витус» входит в структуру инвестиционной группы «Витус-Инвест», владельцами которой являются братья Алексей и Сергей Черновы. Как сообщил генеральный директор инвестгруппы «Витус-Инвест» Алексей Чернов, основными покупателями стали председатель правления Перминвестбанка Эдуард Хайруллин, генеральный директор ОАО «Краснокамский завод металлических сеток» Дмитрий Пищальников и директор ООО «Атрос Групп» Антон Королик.

Собственниками ООО «Витус-Инвест» и ООО «Витус-Финанс» остаются Алексей и Сергей Черновы.

**Алексей Чернов, генеральный директор инвестиционной группы «Витус-Инвест»:**

— Структура нашего бизнеса состоит из двух блоков: собственное инвестирование и клиентское обслуживание. Эти два направления очень разные как по горизонтам инвестирования, так и по участию собственников в системе управления. Решение о привлечении новых партнёров в клиентское направление было продиктовано желанием сконцентрировать свои усилия на основном направлении — собственных инвестициях и обеспечить большую мобильность капитала. С новыми партнёрами нас связывает долгая история взаимоотношений, мы видим их желание развивать компанию, клиентское направление.

Собственные операции ООО «Витус-Инвест» на российском фондовом рынке будут по-прежнему проводиться через брокера ИК «Витус».

**Эдуард Хайруллин, председатель правления Перминвестбанка:**

— «Витус» — компания с богатой историей, известна практически каждому жителю Пермского края. Входя в управление компанией, мы планируем продолжать и развивать её лучшие традиции.

## НОВОСТИ КОМПАНИЙ

## Сотрудники «Прогноза» отказались от корпоративных подарков в пользу больных детей

Компания «Прогноз» по инициативе сотрудников поддержала идею «благотворительность вместо сувениров». Её суть — передача средств, которые были предназначены для покупки корпоративных подарков сотрудникам на 23 февраля и 8 Марта, в благотворительные организации. Решение было принято в феврале всем коллективом путём голосования на корпоративном портале.

Стали известны результаты этой инициативы. В Перми и в Москве деньги были переданы фондам «Берегиня» и «Подари жизнь». Пермский детский онкогематологический центр благодаря им получил тромбониксер — дорогостоящий аппарат, используемый при переливании крови, который позволяет сохранять донорские тромбоциты от загустения. Для маленьких пациентов Московского института нейрохирургии им. Н. Бурденко был приобретён препарат, блокирующий рост раковых клеток. В Минске, где также работает значительное число специалистов компании, средства через фонд «Шанс» пошли на лечение мальчика, страдающего острым лимфобластным лейкозом. Кроме того, деньги, переданные сотрудниками «Прогноза», помогли пермской команде «Солёные ушки» отправиться в Москву на июньские «Игры победителей» — соревнования олимпийского типа для детей, победивших онкозаболевания.

Идея инициативы «Благотворительность вместо сувениров» объединяет работающие в России компании, которые приняли решение о направлении корпоративного сувенирного бюджета на благотворительные цели. С момента запуска социального проекта в 2007 году его идею поддержали сотни компаний по всей стране, а совокупный объём «сувенирных» пожертвований превысил 200 млн руб. Эти средства направляются на развитие благотворительных инициатив, реализуемых некоммерческими организациями в разных регионах России.

## ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

ПРЕЦЕДЕНТ

# Горькое тепло

*Пермский адвокат попытался создать правоприменительную практику во взаимоотношениях собственников жилья с управляющими компаниями*

Михаил Лобанов

Ленинский районный суд Перми 4 июля изготавил мотивированное решение по иску адвоката Алексея Колесниченко к ООО «Управляющая компания «Пермская модель комфорта». На ответчика возложена обязанность обеспечить в квартире истца во время отопительного сезона температурный режим «не менее +20°C». Кроме того, коммунальщикам отныне предстоит подавать горячую воду температурой «не ниже +60°C и не выше +75°C Цельсия». В пользу истца и его семьи взысканы убытки по оплате услуг ненадлежащего качества, неустойка, штраф, расходы на госпошлину, компенсация морального вреда на общую сумму 205 573 руб. 50 коп.

**А**двокат Алексей Колесниченко, кажется, открыл очередную страницу отечественной юриспруденции. В 2009 году он через Европейский суд по правам человека уличил пермских милиционеров в нарушении адвокатской тайны при проведении обыска в его квартире, за что Россия поплатилась взысканием 3 тыс. евро в виде компенсации за причинённый моральный вред. В 2011 году этот юрист судился с премьер-министром РФ Владимиром Путиным, выступив в защиту тысяч российских адвокатов. Тяжба завершилась боевой «ничьей», в ходе судебного разбира-

тельства федеральное правительство согласилось выплатить многомиллионные долги за участие адвокатов в уголовных делах по назначению полицейских следователей — и Колесниченко отказался от заявленных требований (см. «Новый компаньон» от 24 мая 2011 года).

Теперь пермский адвокат попытался создать правоприменительную практику во взаимоотношениях собственников жилья с управляющими компаниями. Проживая с двумя домочадцами в трёхкомнатной квартире дома по ул. Максима Горького, 27 в Перми, Колесниченко был вынужден судиться с ООО УК «Пермская модель комфорта».

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



По его словам, осенью, зимой и весной в квартире холодно, а горячее водоснабжение круглый год является таковым только по названию. Температура воздуха и горячей воды не соответствуют пунктам 4.16.2 и 4.16.3 ГОСТ Р 51617 «Жилищно-коммунальные услуги. Общие технические условия». К своему заявлению истец приложил переписку с ответчиком, бумаги из инспекции вневедомственного контроля, инспекции государственного жилищного надзора, краевого управления Роспотребнадзора.

Ответчик иск не признал, но при этом не стал опровергать выявленное при проверках оказание услуг ненадлежащего качества.

Выслушав стороны и исследовав материалы гражданского дела, судья Ольга Бузмакова, в частности, отметила: действующими ГОСТом и СНиПами установлены определённые показатели.

«В холодный период года температура воздуха должна быть +18°C в жилых комнатах квартиры, +25°C в ванной, +18°C в уборной, кухне, коридоре; в угловых помещениях квартир температура воздуха должна быть на 2°C выше указанной в таблице... Температура воды на выходе из водоподогревателя системы горячего водоснабжения должна выбираться из условия обеспечения нормируемой температуры в водоразборных точках, но не более 75°C», — говорится в вынесенном судом решении.

Применив правила федерального закона «О защите прав потребителей», районный суд взыскал с ответчика неустойку (пеню) в размере 3% за ненадлежащее отопление и горячее водоснабжение, а также штраф в размере 50% от суммы оплаченных услуг. В резолютивной части решения расписано, в каком помещении из приложенного плана квартиры какую именно температуру (от +18 до +25°C) обязан обеспечивать ответчик.

Решение может быть обжаловано в Пермском краевом суде в течение одного месяца. «Новый компаньон» будет следить за развитием этой истории. ■

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

### «Льгота, которая будет предоставлена «Газпрому», принесёт в экономику края порядка 12 млрд руб. Это ощутимый эффект»

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин и председатель правления ОАО «Газпром» Алексей Миллер обсудили 5 июля вопросы газификации региона и реализации ряда социальных проектов. Рабочая встреча прошла в центральном офисе ОАО «Газпром» в Москве.

Стороны обсудили ход выполнения действующего Соглашения о сотрудничестве и вопросы газификации Пермского края. В результате совместной работы уровень газификации Пермского края на 1 января 2013 года составил 66,9% (для сравнения — средний уровень по России составляет 64,4 %).

В 2013 году «Газпром» намеревается завершить строительство комплекса по производству сжиженного природного газа (СПГ), а также планируется продолжение возведения двух и окончание сооружения одного комплекса по хранению и регазификации СПГ. Средства также пойдут на начало строительства трёх и завершение сооружения четырёх межпоселковых газопроводов.

Алексей Миллер и Виктор Басаргин также рассмотрели ход реализации в Пермском крае проекта по использованию компримированного природного газа в качестве моторного топлива. В рамках проекта ведётся подготовка к началу строительства в Перми двух автомобильных газонаполнительных компрессорных станций (АГНКС). Уже разработаны технико-экономические обоснования, проведены изыскательские работы, получены технические условия на подключение АГНКС к системе газоснабжения. В настоящее время в Пермском крае работают семь АГНКС «Газпрома», из них две — в Перми.

Особое внимание участники встречи уделили необходимости погашения задолженности потребителей Пермского края за поставленный газ. По состоянию на 1 июня 2013 года просроченная задолженность превысила 1,6 млрд руб. Основными должниками являются предприятия коммунально-бытового комплекса.

#### Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— Мы обсудили параметры нового соглашения между Пермским краем и «Газпромом» после предоставления льготы «Газпрому» по налогу на имущество. Рассчитываем в начале сентября его уже подписать. Соответствующие распоряжения Алексей Борисович Миллер уже дал своим подчинённым.

Соглашение вступит в силу после окончательного утверждения Законодательным собранием законопроекта о предоставлении этой льготы. Предварительно договорились, что «Газпром» достраивает магистральный трубопровод до Соликамска — это порядка 6 млрд руб. От 600 до 800 млн руб. составят инвестиции на развитие газификации. Это, в частности, две станции по сжижению природного газа. Дело в том, что у нас есть труднодоступные районы, куда магистральный газ не проведёшь, поэтому сделаем эти две станции — и обеспечим таким образом эти территории сжиженным газом.

Обсудили газификацию села, уровень которой составляет пока лишь 23%. За счёт программы газификации мы рассчитываем выйти на 35-40% в ближайшие три года.

В целом, льгота, которая будет предоставлена «Газпрому», принесёт в экономику края порядка 12 млрд руб. Это ощутимый эффект.

Ещё один пункт соглашения касается промышленных предприятий, которые готовят продукцию для «Газпрома». У нас порядка 30 таких предприятий. В соглашении пропишем вопросы, связанные с возможными объёмами и видами продукции, которая будет поставляться.

И конечно, очень важная часть соглашения касается социальной сферы. «Газпром» подтвердил намерение реализовывать свои программы, связанные со строительством спортивных и других социальных объектов на территории края.

Договорились о совместных действиях по погашению долгов. Для этого создаём специальную комиссию, куда войдут представители органов власти региона, муниципалитетов, генерирующих и ресурсоснабжающих компаний.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

НАМЕРЕНИЯ

# Виктор Басаргин «СПИКировал» на Бахаревку

Губернатор пролоббировал интересы ГК «ПИК»

МАРИНА ЗАМЯТИНА

На состоявшемся 2 июля заседании Градостроительного совета при губернаторе главный архитектор ООО «ПИК Служба заказчика» Николай Басов представил концепцию развития территории бывшего аэропорта Бахаревка (Индустриальный район Перми). Напомним, 21 июня на Петербургском международном экономическом форуме состоялось подписание соглашения между Пермским краем, ОАО «Агентство по ипотечному жилищному кредитованию», ГК «ПИК» и администрацией Перми по реализации проекта жилищной застройки этого микрорайона.

**Г**К «ПИК» намерена возвести на Бахаревке панельные и монолитные дома экономкласса разной этажности (от шести до 25 этажей). Предусматривается чистовая отделка квартир и помещений общего пользования. Общая стоимость проекта составляет 39,6 млрд руб. Предполагается, что квартиры будут реализовываться по цене не более 30 тыс. руб. за 1 кв. м. Всего за 11 лет здесь должно быть построено 1,6 млн кв. м жилья.

Как отметил главный архитектор ООО «ПИК Служба заказчика» Николай Басов, компания заключила договор на разработку проекта планировки территории 390 га, из которых 129 га купила у частного лица в 2007 году, остальное — прилегающая территория, предлагаемая к развитию. Кроме высотной застройки в восточной части микрорайона предполагается малоэтажное строительство с выделением участков для многодетных семей.

Губернатор Виктор Басаргин отметил, что проект может вызвать недовольство со стороны пермских застройщиков:

«Таких крупных проектов в сфере жилищного строительства в Перми ещё не было. Цены повлияют на ценовые параметры жилищного рынка в целом. Мы намерены серьёзно понизить цены на жильё».

Глава Перми Игорь Сапко подчеркнул необходимость подсчитать экономическую нагрузку на муниципалитет и проработать транспортную развязку, так как улицы Леонова и Карпинского, по которым планируется пустить основные транспортные потоки, уже сейчас не справляются с существующей нагрузкой.

О необходимости более тщательно проработать транспортную и социальную инфраструктуру высказались глава администрации Перми Анатолий Маховиков и глава городского департамента градостроительства и архитектуры Дмитрий Лапшин.

Сейчас территория Бахаревки отнесена к зоне ТСП-ОД (общественно-деловая специализированная зона, которая не предусматривает жилую застройку). Однако она попала в список участков, в отношении которых, по решению Перм-

**Николай Басов, главный архитектор ООО «ПИК Служба заказчика»:**

— Сильными сторонами Бахаревки являются благоприятные инженерно-строительные условия, свобода от застройки, небольшой уклон участка и несложные геологические условия. Отрицательными моментами можно назвать отсутствие инженерной инфраструктуры, наличие объектов федерального назначения. Концепцией проработано развитие транспортной инфраструктуры. На развитие социальной инфраструктуры и создание инженерных сетей планируется привлечь федеральное финансирование.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



ской городской думы, будет проведено исследование на предмет возможности изменить зонирование.

Напомним, в марте 2013 года администрация Перми обратилась к депутатам Пермской городской думы с просьбой выделить средства на проведение исследований главного градостроительного документа и рассмотреть возможность изменить функциональное зонирование 16 территорий, на которых ранее строительство было запрещено. Проект изменений предлагает установить для Бахаревки зону СТН-Г (многофункциональная жилая застройка).

На своём мартовском пленарном заседании депутаты гордумы рекомендовали представить окончательные итоги работы по возможности внесения изменений в генплан в срок до 30 августа.

На заседании Градостроительного совета Виктор Басаргин порекомендовал Анатолию Маховикову не затягивать принятие решения и на уровне муниципалитета создать рабочую группу, состоящую из профильных чиновников и архитекторов, и рассмотреть предварительно возможность внесения изменений в генплан относительно территории Бахаревки уже на августовской «пленарке» гордумы.

Застройщики, опрошенные «Новым компаньоном», отнеслись к этим намерениям спокойно.

«Пусть строят, — ёмко выразил своё мнение генеральный директор ОАО «Стройпанелькомплект» Виктор Суетин. — Как говорится, цыплят по осени считают. Я пока не очень осуждаю ситуацию лоббирования интересов какой-то конкретной компании, однако убеждён, что все застройщики должны находиться в равных условиях. Если государство помогает в создании инженерных сетей, то оно вправе требовать снижения цены. Но пока мы, застройщики, зря пугаем друг друга снижением цены на рынке и так далее. Пусть сначала построят».

Суетин подтвердил, что, говоря о застройке Бахаревки, власти фактически отменяют положения генплана. Однако сам он уверен, что расширение города не только допустимо, но и необходимо.

**Виктор Суетин, генеральный директор ОАО «Стройпанелькомплект»:**

— Пермский район уже давно застраивается 10–12-этажными зданиями. Мы так и будем трястись над нашими бараками в центре города? Почему бы нам не расширять город — в любую сторону?

На сегодняшний день реализовать положения генплана не готовы ни покупатели, ни, как следствие, застройщики. Лет через 20–30, когда подрастут наши дети и будут богаче нас, мы сможем действовать по генплану — построить центр города элитными малоэтажными зданиями. Или высотками — как нам захочется.

По мнению заместителя генерального директора ОАО «Пермглавснаб» Владимира Занина, июльский градсовет стал «последним гвоздём в крышку гроба генплана».

**Владимир Занин, заместитель генерального директора ОАО «Пермглавснаб»:**

— Идея компактного города приказала долго жить. Фонд РЖС проводит аукционы по застройке территорий в Пермском районе. Там появятся большие объёмы дешёвого жилья. Заявок на строительство новых домов становится больше. Но отмену генплана не поддерживаю.

Рост возможностей для возведения зданий не говорит об увеличении платёжеспособного спроса, если не будет социальных и ипотечных программ. Вот если оба фактора «сойдутся», то для игроков рынка это может привести к серьёзным последствиям.

Тем не менее уверенности в том, что озвученная стоимость жилья в итоге окажется именно такой, как декларируют компания «ПИК-регион» и губернатор, собеседник «Нового компаньона» не выразил.

**Владимир Занин:**

— Как говорится, обещать — не значит жениться. Льготные условия по созданию инженерных сетей — это, конечно, многообещающе, но ресурсоснабжающие организации тоже не любят упускать прибыль. Непонятно, как будет развиваться социальная инфраструктура микрорайона. В конце концов, и сейчас есть микрорайоны, например КамГЭС, Молодёжная, где цена за квадратный метр не выше 40 тыс. руб. ■

## «Инфраструктура будет оплачена из средств всех пермяков»

**Лилия Ширяева, заместитель председателя Законодательного собрания Пермского края:**

— Площадь предполагаемой застройки глобальна и сравнима с центральной частью города. Отсюда и вытекают проблемы.

Самый острый вопрос по проекту строительства жилья на Бахаревке — это инфраструктура. Если с электроэнергией и тепловыми сетями технические вопросы можно решить без героических усилий (как мы слышали из доклада), то как и за какие средства будет организовано водоснабжение и водоотведение — пока неясно даже специалистам. В любом случае это будет означать, что другое, ранее запланированное для улучшения ситуации в городе в плане инженерии, построено не будет. Карман-то один — тарифы и бюджет.

А ещё и дорожная инфраструктура, развитие общественного транспорта — это тоже потребует немалых вложений. Не стоит забывать и о социальной сфере. Если гипотетически можно говорить, что застройщик построит детские сады (а мы понимаем, что построить-то можно, а будут ли они потом работать по назначению — это уже другой вопрос), то строительство школ, поликлиник точно ляжет на городской бюджет.

Вообще вся тема с инфраструктурой будет оплачена из средств всех пермяков. В итоге тарифы на коммунальные услуги в очередной раз возрастут без каких-либо улучшений качества обслуживания, а повышения уровня благоустройства в существующих сейчас микрорайонах будем ждать до следующих «хороших времен».

Строить новое жильё, конечно, надо, но уж точно не в ущерб существующему городу.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ЭКСПЕРТ

## Гетто для малоимущих

*Есть риск, что Бахаревку заселят «социально однородные» жители*

Андрей Головин, директор МБУ «Бюро городских проектов»

Проект застройки Бахаревки представляет собой формирование территории, не связанной с общим развитием Перми. Объективно, такая территория развивается не в соответствии с темпами строительства и заселением прибывающего населения за счёт миграции или естественной прибыли, а с темпами переезда жителей Перми с застроенных территорий города. При этом необходимо осознавать, что кроме цены жители будут принимать во внимание и другие аргументы при оценке переезда.

Город не может себе сегодня позволить опережающее строительство социальной инфраструктуры. Например, для того чтобы начать возведение школы, в новый район должно переехать на жительство 10 тыс. населения. Именно переехать, что происходит после того, как жильё построено, куплено и обустроено. Заселение одного дома, как правило, занимает от трёх до пяти лет.

Невозможность опережающего строительства социальной инфраструктуры связана не только с финансовыми ограничениями на возведение здания, но и с административно-экономическими факторами. Поясню на примере школы: её низкая наполняемость на неопределённый период, удалённость от центра города не позволяют решить вопрос с кадрами преподавательского состава. Неэффективная загрузка инженерных коммуникаций (это когда инфраструктура, построенная для населения, допустим, первого этапа, будет в течение длительного времени обслуживать и получать плату лишь с трети) отрицательно скажется на стоимости обслуживания и тарифах.

Также по причине первородной изоляции этого микрорайона здесь слабо будут развиваться другие элементы социально-бытового обслуживания. В свою очередь, это отрицательно будет сказываться на привлекательности территории и, следовательно, на темпах её заселения.

Низкие цены на жильё, его однотипность и низкий уровень городской инфраструктуры будут способствовать возникновению однородной социальной структуры населения района. Подобная «сегрегация» в недалёком будущем может обернуться социальной проблемой для города. Тем более представляется недопустимым переселение в этот микрорайон по финансируемым государством программам наименее защищённых граждан: инвалидов, сирот и т. д. — это ещё более изолирует их от общества.

Градостроительное планирование и проектирование позволяют избежать несбалансированных решений. Инструменты регулирования застройки и реализации градостроительной

политики — такие как Правила землепользования и застройки, проекты планировки, программы комплексного развития инженерной инфраструктуры — воплощают в жизнь технологические принципы сбалансированного, устойчивого развития территорий.

Необоснованные решения о размещении плотной застройки на удалении от центра обесмысливают какое-либо муниципальное планирование. Условия, при которых в любой точке территории города в любое время может возникнуть любой по мощности микрорайон, полностью дискредитируют градостроительное регулирование.

Какие могут возникать основания у власти и впрямь регулировать малоэтажную застройку или вводить какие-либо ограничения? Если власть не может сбалансировать компоненты, поддающиеся количественному выражению, то как можно говорить о создании эмоционально-визуального комфорта на территории посредством тех же параметров Правил? Если у города не будет хватать ресурсов на латание разваливающейся из-за недофинансирования инфраструктуры, то о каком благоустройстве может идти речь?

Реалии современной жизни в российском городе таковы, что понятия о жильё вышли за пределы бетонных стен квартир — это и двор, и улица, и социальное окружение, и парки. В городе, в котором остаются и в который приезжают, недвижимость и среда представляют ценность, за которую люди готовы платить. Спрос на город повышает цену и ценность жизни в нём. Дешёвый город — это низкий спрос на него.

Для принятия решения по включению территории Бахаревки как предложения в проект изменений в Генеральный план Перми необходимо оценить стоимость муниципальных инвестиций в соответствующую инфраструктуру, стоимость содержания и обслуживания инфраструктуры, влияние застройки на транспортную инфраструктуру и соотнести это с демографической ситуацией и бюджетным прогнозированием. Инициатору проекта следует предложить представить другие варианты менее интенсивной и более разнообразной застройки этой территории. ■

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## На строительство ФОКа в Гайнах выделено чуть более 44 млн руб.

Администрация Гайнского муниципального района проводит открытый аукцион на выполнение работ по строительству физкультурно-оздоровительного комплекса (ФОК). Максимальная стоимость контракта — 44 млн 394 тыс. 10 руб.

Согласно техническому заданию, ФОК должен располагаться в посёлке Гайны, на ул. Дзержинского, 40. В настоящее время на этом участке расположены клуб и библиотека. Проект предусматривает строительство спортивного зала, котельной, сетей электроснабжения, водопровода, канализации, тепло-снабжения и связи, дизельной электростанции. Аукцион состоится 8 июля.

## Заказчик и подрядчик реконструкции улицы Героев Хасана выплатят штраф в размере 1 млн руб.

В ходе проверки, проведённой прокуратурой Перми, установлено, что 8 ноября 2012 года между МКУ «Пермблагострой» и ОАО «Пермдорстрой» был заключён муниципальный контракт на выполнение работ по реконструкции улицы Героев Хасана на участке от ПНИТИ до улицы Хлебозаводской, общая стоимость которого составляет свыше 919 млн руб.

На момент проведения проверки, в соответствии с данными справок о стоимости выполненных работ, подрядчик выполнил работы по реконструкции улицы Героев Хасана на сумму 109 млн руб., то есть 12% общего объёма работ, без разрешения на строительство.

По данному факту Инспекция государственного строительного надзора Пермского края возбудила в отношении МКУ «Пермблагострой» и ОАО «Пермдорстрой» дела об административных правонарушениях, предусмотренных ч. 1 ст. 9.5 КоАП РФ (строительство, реконструкция объекта капитального строительства без разрешения на строительство, если для осуществления строительства, реконструкции объекта капитального строительства предусмотрено получение разрешений на строительство). По итогам МКУ «Пермблагострой» и ОАО «Пермдорстрой» оштрафованы на 500 тыс. руб. каждое.

## Краевые законодатели возмущены затягиванием сроков по разработке «жилищной» концепции

И. о. министра строительства и архитектуры Пермского края Дмитрий Бородулин 18 июня на заседании «инфраструктурного» комитета краевого Законодательного собрания рассказал о подготовке концепции программы «Стимулирование жилищного строительства в Пермском крае в 2014-2016 годах».

Несмотря на то, что правительство должно было внести концепцию в Законодательное собрание до 1 июня, Бородулин вышел с предложением перенести контрольный срок на октябрь, чтобы «представить качественный документ».

Заместитель председателя краевого Законодательного собрания Лилия Ширяева заявила, что если концепция не будет рассмотрена в августе, то в бюджете на 2014 год на неё не будут заложены средства: «Можно констатировать, что прорыва в жилищном строительстве при участии краевых властей в 2014 году не произойдёт».

Дмитрий Бородулин в ответ заметил, что затягивание сроков строительства происходит «из-за науки, которой надо три месяца, чтобы сделать свою часть работы». (В разработке документа краевым властям помогают специалисты НИУ «Высшая школа экономики»).

«Я ситуации оцениваю по-другому: просто ничего не сделано», — заявила Ширяева.

Руководитель фракции «Единая Россия» в краевом парламенте Юрий Борисов поинтересовался у Бородулина, зачем привлекать своих учёных, тогда как можно использовать опыт других регионов.

«Мы брали за основу опыт республики Татарстан и Нижегородской области. На 90% они схожи с нашей концепцией. Вопрос в том, что многие мероприятия, которые мы предлагали, «ушли», потому что у нас есть ограничения по бюджету. Наука нам нужна, чтобы всё отрегулировать», — ответил Бородулин.

С критикой работы краевого правительства выступил и депутат Николай Дёмкин: «То есть самое слабое звено у нас наука? Выбрали бы других, надо было работать плотнее. Зачем сроки-то срывать?».

По мнению лидера фракции «Справедливая Россия» в краевом парламенте Алексея Луканина, сроки срываются «не по объективным причинам и уже не в первый раз».

«Перед правительством стоит задача выполнять поручения Законодательного собрания или не стоит? Если не стоит, то нам для себя надо решить вопрос: хотим мы с этим правительством работать или нет? Программа слишком важна, чтобы относиться к ней спустя рукава», — заявил депутат.

В итоге комитет поручил краевому правительству в августе доложить Законодательному собранию о ходе подготовки «жилищной» концепции.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ЕСТЬ МНЕНИЕ

## Кислое или зелёное?

Очередное заседание Градостроительного совета при губернаторе оставило яркие эмоции, наверное, у каждого из его участников



**Лилия Ширяева,**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ  
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ

Дело не только в том, какие вопросы были поставлены на обсуждение, но и как это обсуждение проходило. Невольно вспоминаются градсоветы 2008–2010 годов и тогда проходившие в рамках заседаний жаркие дискуссии, где-то слишком эмоциональные, где-то конструктивные. Присутствовавшие на тех заседаниях журналисты только и успевали записывать метафоры защитников или оппонентов тех или иных проектов. Градус споров порой просто зашкаливал, и в какой-то степени это даже стало поводом сделать на некоторое время заседания Градсовета закрытыми для СМИ. Но вскоре эта общественно-профессиональная площадка снова стала публичной.

**Т**от Градсовет был далёк от идеала и больше напоминал архитектурный совет, то есть на нём обсуждались достаточно вкусовые вещи проектов. Если уж утрировать совсем — то цвет и форма фасада иногда занимали главное место при обмене мнениями. Одному нравится кислое, а другому — зелёное! Ситуация в какой-то мере поменялась, когда Градсовет стал площадкой для рассмотрения проекта Генерального плана Перми. Тогда во главу угла были поставлены системные градостроительные решения, «правила игры», а не конкретные проекты.

Я убеждена, что Градсовет не должен обсуждать архитектурный облик

зданий. Это должны делать профессионалы, например, представители Союза архитекторов России, где, кстати, есть свой архитектурный совет. Градостроительный же совет должен вырабатывать общую градостроительную политику соответствующего уровня.

Если общих правил нет — значит, их нет для всех участников рынка. Но если уж власть говорит, что правила есть, то и сама власть, и все участники рынка должны их соблюдать!

Не могу согласиться с представлением на Градостроительном совете при губернаторе проектов, не имеющих правового статуса. Экспертное сообщество не даст соврать, что в Перми

множество случаев, когда «красивые картинки» так и оставались на бумаге, потому что изначально не были проработаны правовые и технические вопросы. Поэтому и возникло много вопросов по ситуации с возможной застройкой и квартала №179, и территории Бахаревки.

Если уж есть основания для включения в повестку Градсовета проекта застройки Бахаревки, то начинать надо не с «картинок» (которые, кстати, в целом соответствуют мировым стандартам), а с решения инфраструктурных вопросов в привязке к изменению ситуации как минимум в прилегающих микрорайонах города.

Обращаясь в целом к роли и задачам Градсовета, очень не хотелось бы возвращаться в опыт «по обсуждению фасадов». Кстати, в положении о Градостроительном совете при губернаторе определены очень правильные, здравые задачи этого органа. Акцент делается на создании градостроительной политики края, на решении вопросов, откладывание которых может даже тормозить развитие региона. То есть в первую очередь, на мой взгляд, необходимо заслушать информацию о ходе реализации схемы территориального планирования края (это тот же генплан, только на уровне края), о схеме расселения по краю, о схемах кластерного развития региона, о мастер-планах агломераций, объединяющих территории края, об инфраструктурных объектах краевого значения и так далее. Эти вопросы, возможно, не будут выглядеть так ярко, как презентация конкретного квартала, но это именно те проблемы, от решения которых зависит развитие муниципалитетов края.

Я — за строительство нового аэропорта, я — за освоение территорий внутри существующей застройки, я — за увеличение количества и качества вводимого жилья. Но — при условии юридической чистоты, экономической обоснованности и соблюдения интересов жителей города и края. ■

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

### Очередную экспертизу мастер-плана Перми будет проводить «Институт экспертизы»

По словам адвоката директора МБУ «Бюро городских проектов» Андрея Головина Михаила Постановова, защите предъявлено постановление от 6 июля о назначении экспертизы Генерального плана Перми и мастер-плана. Проводить её, согласно данному документу, будет АНО «Институт экспертизы» (г. Киров).

**Михаил Постановов, адвокат:**

— Мастер-план и Генеральный план Перми — это документы стратегического и территориального планирования. Мы считаем, что организация, аккредитованная исключительно на проведение экспертизы проектной документации и инженерных изысканий, не имеет достаточной компетенции для полноценного анализа стратегических документов. У неё просто нет подобного опыта. Взять хотя бы реестр заключений, выданных «Институтом экспертизы»: в основном, это заключения на проектную документацию жилых домов. В числе экспертов нет ни одного с квалификацией «градостроительное проектирование».

Более того, экспертиза мастер-плана и генплана противоречит уставу данного АНО, в котором чётко прописаны направления деятельности организации.

Мы обратились с ходатайством о смене экспертной организации и указали на то, что проведение экспертизы АНО «Институт экспертизы» не соответствует требованиям ст. 41 федерального закона от 31.05.2001 №73-ФЗ «О государственной судебно-экспертной деятельности в РФ» (судебная экспертиза производится экспертами из числа лиц, обладающих специальными знаниями), однако получили отказ. Поэтому у меня возникает недоумение в связи с настойчивостью правоохранительных органов и их нежеланием найти других экспертов.

Первая государственная судебная экспертиза мастер-плана, заключение которой было положено в основу обвинительного заключения против Андрея Головина, проводилась в 2010 году. Предметом исследования стал вопрос, насколько мастер-план Перми соответствует положениям Градостроительного кодекса РФ. Результаты этой экспертизы были критически оценены экспертным сообществом.

### «Не знаю, насколько такая «номинация» почётна для Перми»

Хабаровск и Пермь вошли в число «городов мира», то есть населённых пунктов с образцовой градостроительной политикой. Об этом было заявлено на конференции, которая прошла в Хабаровске 4 июля в рамках программы ООН UN-Habitat, посвящённой жилищным проблемам.

На конференции было решено провести в Хабаровске в первый понедельник октября 2013 года Урбанистический форум стран СНГ. На нём будет решаться вопрос о выделении денег в рамках международных проектов на развитие «городов мира» — Хабаровска и Перми.

Заведующая кафедрой маркетинга Пермского филиала НИУ «Высшая школа экономики», специалист по урбанистике и маркетингу территорий Ирина Шафранская сомневается, что назначение Перми «городом мира» можно считать почётным.

**Ирина Шафранская, заведующая кафедрой маркетинга Пермского филиала НИУ «Высшая школа экономики»:**

— Дело в том, кто даёт такое звание. Организация ООН UN-Habitat занимается проблемными территориями, которые находятся в стадии упадка, африканскими территориями, Индией. В их поле зрения, как правило, попадают территории с плохой инфраструктурой. Организация поддерживает депрессивные города. Непонятно, почему внимание обратилось на Россию. Вероятно, причиной стал мастер-план, от которого сейчас отказываются, и перспективы развития с точки зрения исполнения этого документа. Что касается выделения денег, то, как правило, организация оказывает гуманитарную помощь, например, помогает расселять трущобы в Индии. Не знаю, насколько такая «номинация» почётна для Перми.

Организация ООН UN-Habitat была основана в 1978 году. Это ведущее учреждение по реализации «Повестки дня Хабитат» и координации деятельности по развитию населённых пунктов в системе ООН, в центре внимания которого два приоритетных направления — обеспечение надлежащего жилья для всех и устойчивое городское развитие. В обязанности UN-Habitat также входит оказание помощи международному сообществу в достижении целевых показателей улучшения условий жизни 100 млн жителей трущоб к 2020 году.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

АРГУМЕНТЫ

## «Лишнего мы строить не будем»

Быть или не быть синагоге в Разгуляе

МАРИНА ЗАМЯТИНА

Участники состоявшихся в Перми 2 июля публичных слушаний по вопросу о выделении земельного участка под строительство синагоги и центра еврейской общины «Хабад Любавич» в микрорайоне Разгуляй не нашли взаимопонимания. И противники, и сторонники возведения религиозного здания уверены, что «результаты публичных слушаний предрешены». И те, и другие убеждены — «правда» на их стороне.

Местная иудейская организация планирует построить по ул. Клименко, 26 трёхэтажное здание общей площадью около 5 тыс. кв. м с культурно-образовательным центром и синагогой.

Активным оппонентом строительства здания выступил известный пермский экозащитник Роман Юшков. По его мнению, еврейская община слишком мала, чтобы выделять ей дорогую муниципальную землю в историческом цен-

те города. Кроме того, считает Юшков, «Хабад Любавич» является ортодоксальным и агрессивным сообществом и не имеет особой связи с Пермью.

Председатель иудейской религиозной организации «Еврейская община Перми» Залман Дейч, комментируя «Новому компаньону» результаты публичных слушаний, отметил, что «не услышал существенных аргументов против строительства». По его мнению, у администрации Перми есть все доводы, чтобы принять решение в пользу общины.

Пожелания присутствовавших на публичных слушаниях вместе с протоколом переданы в комиссию по землепользованию и застройке департамента земельных отношений администрации Перми. К 18 июля она даст рекомендации о возможности выделения участка под застройку.

Окончательное же решение примет глава администрации Перми Анатолий Маховиков.

**Залман Дейч, председатель иудейской религиозной организации «Еврейская община Перми»:**

— Надежду в благоприятный исход дела вселяет то, что наш город Пермь всегда хорошо относился к евреям. Надеюсь, в администрации Перми сидят здоровые, умные люди, которые примут правильное решение. На публичных слушаниях не было каких-либо существенных аргументов против.

Лишнего мы строить не будем. Во-первых, потому что на участке много инженерных сетей, огромный коллектор, так что места, чтобы поставить здание, не так и много. Во-вторых, еврейская община берёт на себя расходы на строительство здания.

Аналоги будущей синагоги построены за последнее десятилетие в центрах Уфы, Екатеринбурга, Новосибирска, Хабаровска и других городов. Самым близким по замыслу к пермскому проекту можно назвать многофункциональный комплекс в Уфе, в котором находятся синагога, специальные бассейны-миквы для ритуального омовения мужчин и женщин иудейского вероисповедания, еврейская школа — детский сад.

Я не хочу думать, что будет, если нам откажут. Я буду очень удивлён. Работа по поиску места длилась девять лет.

**Роман Юшков, общественный активист, экозащитник:**

— Результат публичных слушаний однозначен: абсолютное большинство присутствующих выступили категорически против строительства синагоги.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Еврейская община не смогла ответить практически ни на один вопрос. Почему именно эта община, не имеющая отношения к Перми, должна получить 1,2 га в историческом сердце Перми? Означает ли, что любая другая экзотическая религиозная организация — кальвинисты, язычники, вудуисты — тоже сможет претендовать на муниципальную землю? С какой стати Пермь должна делать такой подарок малочисленной общине с весьма неоднозначной радикальной репутацией еврейских ваххабитов? С какой стати пермяки должны дать землю им, а не татарскому центру, численность которых в разы больше?

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Юрий Борисовец поможет Анатолию Маховикову избежать уголовного преследования

Аукционная комиссия администрации Перми 5 июля подвела итоги тендера по приобретению жилья для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей в целях исполнения судебных решений. Единственным участником и победителем торгов признано ООО «Управляющая строительная компания «Австром»». Цена предполагаемого муниципального контракта с компанией составит 145,4 млн руб.

Согласно проекту контракта, мэрия заключит с подрядчиком договор долевого участия в строительстве жилья. Срок предоставления муниципалитету годных для проживания квартир — 25 декабря.

В собственность города должно быть передано 16 однокомнатных и 42 двухкомнатные квартиры общей площадью не менее 3318 кв. м. Таким образом, стоимость 1 кв. м приобретаемого жилья составит около 43,8 тыс. руб., что примерно на 10% выше сложившихся цен на квартиры в пермских новостройках экономкласса.

В конце третьего квартала 2013 года УСК «Австром» планирует ввести в эксплуатацию первую очередь жилого комплекса на улице Делегатской в микрорайоне Лёвшино (Мотовилихинский район Перми). Не исключено, что квартиры в этой новостройке будут предложены для обеспечения детей-сирот. Как следует из информации на официальном сайте УСК «Австром», на сегодняшний день часть квартир в первой очереди жилого комплекса находится в продаже, причём стоимость 1 кв. м некоторых однокомнатных и двухкомнатных квартир составляет около 40 тыс. руб.

ООО «Управляющая строительная компания «Австром» входит в принадлежащую депутату краевого Законодательного собрания Юрию Борисовцу группу компаний «РИАЛ». Директор ООО УСК «Австром» — Сергей Оносов.

Невыполнение решений суда об обеспечении жильём отдельных категорий граждан явилось основанием для возбуждения уголовного дела, фигурантом которого является глава администрации Перми Анатолий Маховиков. Очевидно, после заключения муниципального контракта с УСК «Австром» вопрос об уголовном преследовании сити-менеджера будет снят.

## «Ветлан-Строй» объявил о самобанкротстве

В Арбитражный суд Пермского края поступило заявление ООО «Ветлан-Строй» о признании его несостоятельным (банкротом). Дата рассмотрения иска судом пока не назначена. Размер кредиторской задолженности компании не раскрывается.

ООО «Ветлан-Строй» было одним из крупнейших подрядчиков администрации Перми в сфере дорожного строительства. В 2011–2012 годах компания получила три муниципальных контракта стоимостью около 270 млн руб. на ремонт отдельных участков улицы Маршала Рыбалко (Кировский район Перми). Работы не были завершены, и в конце прошлого года контракты оказались расторгнуты по инициативе мэрии. Городские власти провели повторный тендер по ремонту магистрали, победителем которого оказалось ОАО «Пермдорстрой», принадлежащее депутату Законодательного собрания Пермского края Владимиру Нелюбину.

В мэрии заявляли, что причиной расторжения контрактов с «Ветлан-Строем» было невыполнение подрядчиком договорных обязательств по срокам работ. Представители компании, в свою очередь, указывали на несоответствие проектной документации по ремонту реальному состоянию улицы Маршала Рыбалко. Уже после начала работ на одном из участков выяснилось, что проект не учитывает некоторые проложенные под проезжей частью инженерные коммуникации. К ремонту второго участка подрядчик не смог приступить из-за отсутствия согласования по дате начала дорожных работ.

Тем не менее муниципальному учреждению «Пермблагоустройство» удалось выиграть судебный спор по взысканию с подрядчика неустойки в сумме 8,9 млн руб. Суд первой инстанции в иске «Пермблагоустройству» отказал, однако вторая инстанция арбитража поддержала требования муниципальному заказчику.

Ещё по одному спору сторонами подписано мировое соглашение, в соответствии с которым ООО «Ветлан-Строй» обязалось выплатить МУ «Пермблагоустройство» около 460 тыс. руб.

Директором и совладельцем ООО «Ветлан-Строй» является Сергей Стерлягов, который пока не комментирует иск о самобанкротстве.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

НАМЕРЕНИЯ

## Perm Arts Towers: пермский Дефанс

Пермские архитекторы и градостроители обсудили проект застройки «идеального квартала»

ВАЛЕРИЙ МАЗАНОВ

Представленный 2 июля на Градостроительном совете при губернаторе проект — полная противоположность идеи, растиражированной пару лет назад, когда собственник участка — ОАО «Пермагстройзаказчик» — намеревался создать здесь совокупность «кластеров»: малоэтажных домов, построенных по периметру. Новый проект по заказу ГК «Кортрос» (ЗАО «Ренова-СтройГруп-Пермь») разрабатывало французское архитектурное бюро Anthony Veschi. Квартал получил название Perm Arts Towers, и концепция его застройки резко отличается от «голландских» подходов.

Первая аналогия, приходящая в голову при виде проекта, — это парижский район Дефанс, в отличие от центральных кварталов французской столицы застроенный в современном стиле. Ключевые идеи французских архитекторов словно перенесены на пермскую землю, и вид на будущий квартал №179 «с высоты птичьего полёта» напоминает вид на Дефанс с Эйфелевой башни. Это же сравнение привёл, обсуждая проект, бывший главный архитектор Перми, почётный архитектор России и почётный гражданин города Геннадий Игошин. По его словам, он «как архитектор испытал восторг», увидев наработки французских коллег.

**Геннадий Игошин, архитектор:**

— На мой взгляд, в ряде случаев идеи мастер-плана Перми были превращены в фетиш. Попытки «натянуть» кластерную застройку на территорию квартала №179 вряд ли привели бы к чему-то хорошему. Мы получили бы «дворы-колодцы», зимой занесённые снегом, половина домов не была бы инсолирована. К моему удовлетворению, тот проект был отклонён и разработку концепции квартала поручили французам. Представлен-

ные ими башни различной высоты дают нужный для экономического эффекта объём квадратных метров, при этом разумную плотность, которая позволяет оставить достаточно территорий общего пользования.

По словам Игошина, развитие квартала именно в таком ключе исторически оправдано. Дело в том, что ещё в 1972 году, когда проектировалась улица Революции, ей отводилась роль одной из ключевых магистралей. Вдоль неё обязательно должны появляться «высотные акценты». Архитектор, который приветствует появление высотных доминант, привёл в пример комплекс «Виктория». По его мнению, Perm Arts Towers логично встанет в этот ряд и станет украшением окрестностей улицы Революции, которую сегодня власти намерены расширять на участке от Центрального рынка до улицы Сибирской.

С Игошиным согласился его коллега, почётный архитектор России Олег Горюнов: «Размещение вдоль основных магистралей высотных акцентов — это правильно».

Начальник департамента градостроительства и архитектуры администрации Перми Дмитрий Лапшин доба-

вил, что создание высотных доминант на этой территории перенесёт акцент, который сложился сегодня на месте ЖК «Альпийская горка» (ул. Чернышевского, 15, 17), к реальному центру города. «Стоит поддержать такое направление работы», — заключил Лапшин.

Описывая идею будущего квартала, французы указывают: «Территория бывшей психиатрической больницы требует глубокой трансформации. В центре квартала окружён двумя кольцами застройки: внешнее состоит из жилых домов и учреждений, внутреннее — это беспорядочно расположенные гаражи. Первый шаг проекта заключается в очищении участка от паразитической или бесплезной застройки. В результате остаётся уникальный незагрязнённый богатый лесной массив внутри индустриального города, в который можно заглянуть с разных точек окружающих улиц. Он соединяется с городом через ворота, обогащая окружающую застройку естественным общественным парком».

Подчёркивая сохранение общественных пространств в «лесном массиве», французы верно угадали настроения пермяков. Все без исключения наблюдатели, знакомые с проектом «кластерной» застройки, сожалели главным образом об уникальных вековых липах, растущих на территории бывшей больницы. Неизбежное, казалось, их уничтожение проект французов не просто оставивает — он открывает территорию для всех желающих.

Квартал словно «просился» под парк, и проект Anthony Veschi предусматривает прогулочные зоны, детские игровые и спортивные площадки, красивые решения по освещению — такой подход просто не мог не снискать одобрения экспертов. Ведь в квартале будет проживать порядка 6 тыс. жителей, не считая их гостей, и обеспечение условиями для

прогулок и активного отдыха порадовало собравшихся.

«Сохранение зелёных насаждений, грамотное разделение частных и общественных пространств позволяют говорить об очень дружелюбной по отношению к городу и горожанам застройке квартала, — считает Олег Горюнов. — Я думаю, квартал будет застраивать вменяемый инвестор, и он сохранит эти важные аспекты концепции».

Предлагая концепцию, французские архитекторы напоминают не только о наличии «естественного леса», но и о том, что квартал расположен менее чем в 2 км от Камы. Будущим жильцам будут видны «верхушки деревьев, река Кама и облака».

Материалы облицовки зданий предлагается подобрать таким образом, чтобы фасад был «вибрирующим на свету»: нижняя часть башен получит больше отражающих панелей для сохранения образа зеленого леса, верхняя часть — больше панелей с блестящей полированной поверхностью. В результате общий вид квартала Геннадий Игошин поэтично сравнил с друзой (*группа срощенных кристаллов — ред.*).

Продумана также система трёхуровневого паркинга — как для машин жителей, так и для автомобилей приезжающих сюда посетителей. Крыша паркингов будет использоваться как частный сад жителей, а также для пожарного подъезда к зданиям.

В ходе обсуждения проекта Дмитрий Лапшин обратил внимание на то, что в концепции не отражено скорое изменение транспортной ситуации — то самое расширение улицы Революции и увеличение автомобильного потока в этом районе. Представитель инвестора Станислав Киселёв заверил собравшихся, что о проекте реконструкции улицы известно и система гибкого размещения парковок предусматривается.



На горизонте — парижский район Дефанс, вид с Эйфелевой башни

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



**Пабло Лоренсино (архитектурное бюро Anthony Vecchi): «Территория квартала №179 требует глубокой трансформации. В результате остаётся богатый лесной массив внутри индустриального города»**

Есть вопросы и по поводу высотности: некоторые здания будут высотой в 30 этажей. Поскольку градостроительный план на участок ещё не выдан, на территории квартала действуют ограничения высотности (до 20 м). Таким образом, компании предстоит согласовать проект с городской комиссией по землепользованию и застройке.

В целом же проект практически не вызвал замечаний экспертов. Губернатор Пермского края Виктор Басаргин, подводя итоги обсуждения, тоже его одобрил: «Интересная современная концепция застройки квартала соответствует новым подходам к развитию пространства. Есть предложение её поддержать».

В то же время Виктор Басаргин указал на «необходимость углублённой

проработки проекта на соответствие всем градостроительным документам» и добавил, что сегодня ещё есть юридические вопросы, связанные с передачей инвестору площадки, но сейчас они решаются и будут доведены до конца.

Как поделился после обсуждения проекта Геннадий Игошин, он надеется, что французская концепция будет вскоре воплощена.

«Издавна такие кварталы смотрятся очень целостно и достойно. У нас была попытка создать в таком «доминантном» ключе «Ворота в город», но по разным причинам проект застопорился. А я уже пожилой человек, и очень хотел бы при жизни увидеть в Перми хоть одну такую законченную композицию». ■



**Так, по замыслу французских архитекторов, будет выглядеть квартал №179**

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Площадь благоустройства эспланады увеличится на 25%

Как сообщил 19 июня на заседании комитета Пермской городской думы по пространственному развитию и. о. заместителя главы администрации Перми Николай Уханов, завершена корректировка проекта реконструкции территории эспланады (квартал №64).

Так, изменённый проект предполагает увеличение границ участка за счёт площадей за зданием Театра-Театра. Это, по словам депутата Анатолия Саклакова, повлечёт увеличение стоимости проекта.

«Решая вопрос комплектности реконструкции, мы увеличили площадь благоустройства на 25%, — отметил Уханов. — Сейчас анализируется документация, в том числе просчитывается стоимость отдельных элементов. После проведения такого исследования мы поймём, начать реализацию этапами или, если увеличение стоимости будет незначительным, попросить бюджетные деньги на реализацию проекта в целом».

Кроме того, в проекте сохранены парковочные места вдоль улицы Ленина, заложены дополнительные мощности электроэнергии. Ближе к улице Петропавловской, слева от драмтеатра, появится тёплый туалет, облицованный керамогранитом в цветовой гамме театра.

Проектом предусмотрено также создание малых архитектурных форм и фонтана, который, по словам Уханова, отсутствовал в первоначальном варианте.

Участники заседания решили вернуться к рассмотрению этого вопроса в августе на заседании профильного комитета гордумы. К этому времени должна быть окончательно определена стоимость проекта и этапы его реализации. Уже в августе объект может быть выставлен на торги.

## Члены Градсовета при губернаторе поддержали освоение подземного пространства на главном пустыре Перми

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



На состоявшемся 2 июля Градостроительном совете при губернаторе директор ЗАО «Проект-Пермь» Сергей Шамарин представил проект комплексной реконструкции эспланады с устройством подземных переходов, современной инфраструктуры для проведения регулярных фестивалей и модернизацией садово-паркового ансамбля.

По мнению Шамарина, необходимо внести изменения в Генеральный план Перми, чтобы иметь возможность построить под эспланадой торговый центр. Перепад высот на этой территории планируется использовать «для обогащения ландшафта и создания входной группы подземного торгового центра». Остальные архитекторы поддержали это предложение.

**Геннадий Игошин, заслуженный архитектор России, один из первых архитекторов, проектировавших эспланаду, бывший главный архитектор Перми:**

— Я считаю, что эспланада требует насыщения арт-объектами. Думаю, наступило время строительства высотных зданий, поддерживающих это пространство.

**Олег Горюнов, архитектор, экс-начальник департамента градостроительства и архитектуры администрации Перми:**

— Размещение подземного центра будет новым толчком к развитию пространства. Важно, чтобы торговый центр не смотрелся главнее здания Законодательного собрания. В Правилах застройки и землепользования необходимо ограничить этажность, чтобы не было никакого соблазна увеличить её на кровле торгового центра.

По мнению генерального директора ОАО «ПЗСП» Николая Дёмкина, «идеальным вариантом развития» для эспланады может стать создание здесь пешеходной зоны круглогодичного посещения.

Напомним, в марте представители администрации Перми обратились к депутатам Пермской городской думы с просьбой выделить средства на проведение исследований главного градостроительного документа и рассмотреть возможность изменить функциональное зонирование 16 территорий, на которых ранее строительство было запрещено.

Окончательные итоги работ по возможности внесения изменений в генплан должны быть представлены администрацией Перми до 30 августа.

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

РЕПЛИКА

## Министр-«камикадзе»

Ответственность за непопулярные политические решения  
Игорь Гладнев решительно берёт на себя



Юлия Баталина,  
редактор отдела культуры  
ИД «Компаньон»

И. о. министра культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края Игорь Гладнев уже второй раз отдувается за неоднозначные решения руководства региона. Увольнение Марата Гельмана, явно инициированное выше, отозвалось на нём множеством негативных реплик как в официальных СМИ, так и в социальных сетях. И вот сейчас — отмена «Пилорамы».

На состоявшейся 8 июля срочной пресс-конференции по этому поводу на прямой вопрос: «Кто персонально

принимал решение о сокращении конкретной суммы из бюджета конкретного мероприятия?» Гладнев столь же прямо ответил: «Я».

В этой ситуации формулировка «взял на себя ответственность» звучит примерно так же, как если бы речь шла о теракте: «Гуппировка такая-то взяла на себя ответственность за взрыв там-то... Просто «камикадзе» какой-то!

При этом нет информации о том, на какую сумму в целом секвестирован бюджет минкульты и по какому принципу выбирались проекты для сокращения финансирования.

Создаётся впечатление, что Гладнев старательно заслоняет собой от критики и претензий более значимые фигуры. Ведь ни вице-премьер краевого правительства Надежда Кочурова, ни глава администрации губернатора Пермского края Дмитрий Самойлов, ни тем более губернатор Виктор Басаргин не сказали ни слова ни по поводу увольнения Гельмана, ни по поводу отмены «Пилорамы». За всех отдувается Гладнев. В околожурналистских кругах уже начало циркулировать мнение, что именно с

этой целью он и назначен на министерский пост: произвести ряд непопулярных действий, связанных со сворачиванием «культурной революции», а затем... Затем «технического» министра можно и сменить на какую-нибудь статусную фигуру «всю в белом».

Игорю Алексеевичу можно почувствовать. Сейчас его действия на министерском посту — это «анти-действия: уволил, секвестировал, способствовал отмене... Противопоставить этому нечего: нет ни новых культурных инициатив, ни программы развития культуры в регионе, ни Совета по культуре при губернаторе, который как раз мог бы принимать решения о судьбе тех или иных проектов и нести за эти решения ответственность. Судьба и имидж Игоря Гладнева зависят сейчас от того, будут ли какие-то позитивные новости связаны с его именем и смогут ли эти новости перевесить негатив. ■

## КОММЕНТАРИИ

## «Это печальное событие»

**Игорь Кирьянов, председатель Общественной палаты Пермского края, декан историко-политологического факультета Пермского государственного национального исследовательского университета:**

— Урезание финансирования на фестиваль — формальный повод. Представляется, что в России идёт некая консервативная волна, соответственно, и на региональном уровне мы это видим. Это печальное событие. Можно только сожалеть. Мы одно время были либеральной столицей, потом перестали ею быть.

## «Сейчас мы понимаем, в каких особых условиях Пермь жила несколько лет»

**Виктор Шмыров, директор АНО «Мемориальный центр истории политических репрессий «Пермь-36»:**

— Программа «Пилорамы-2013» была готова два месяца назад. Представители администрации губернатора Пермского края согласовали её на прошлой неделе. К проведению форума у нас было готово всё, поэтому решение о сокращении бюджета вдвое стало для нас неожиданностью. Из краевого бюджета ежегодно выделялось 5 млн руб. — необходимый минимум для проведения форума такого масштаба. Сейчас эта сумма оказалась урезана до 2,5 млн руб. в связи с секвестированием бюджета. За оставшиеся до начала «Пилорамы» две недели найти недостающие средства невозможно.

Мы приложим все силы, чтобы «Пилорама» состоялась на следующий год. В 2014 году мы будем искать деньги для формирования бюджета форума из независимых источников. В этом году мы запускаем проект «Пилорама-продолжение». С октября планируется ежемесячное проведение основных событий «Пилорамы-2013»: лекции, дискуссии, выставки и кинопоказы в соответствии с имеющейся программой.

Сейчас мы понимаем, в каких особых условиях Пермь жила несколько лет. Теперь регион стал обычным, и мы узнаём все прелести стандартной политической ситуации в регионах. Мы продолжаем жить и работать.

## «Сплошное разочарование»

**Виталий Ковин, координатор Пермского отделения ассоциации «Голос»:**

— Сплошное разочарование. Фестиваль был важным и знаковым для Пермского края. Мне кажется, что дело не в деньгах. Это вполне укладывается в те тренды, которые мы наблюдаем последнее время. Не удивлюсь, если между организаторами фестиваля и администрацией губернатора возникли идеологические разногласия, судя по тому, что власти боятся всего и вся.

Власти пытаются минимизировать активность в Пермском крае, чтобы лишней раз не попадаться на глаза московским политикам. Предыдущий губернатор Олег Чиркунов стремился к тому, что чтобы о Перми знали и говорили — нынешним властям нужно обратное.

## «Я выиграл»

**Александр Телепнёв, депутат Законодательного собрания Пермского края:**

— В поединке «Телепнёв vs «Пилорама» я выиграл.

Когда я выступал против музея «Пермь-36», никто не смотрел в суть вопроса — было много разных мнений, что я занимаюсь самопиаром, что-то ещё. Я выступал не только против финансирования фестиваля «Пилорама», но и за изменение его идеологического наполнения. Мероприятие было неуместно, потому что у него было нездоровое наполнение. Одно дело, когда подрастающему поколению рассказывают о демократии, о свободе слова, другое — когда пропагандируется негативная идеология, которая чужда нашему обществу.

В прошлогоднем мероприятии я увидел популяризацию нетрадиционной ориентации, пропаганду подрыва государственной власти, нездоровое отношение к действующему президенту. Подрастающему поколению должен прививаться патриотизм, который «Пилорама» подрывала.

## «Власти создали неприличную ситуацию»

**Арсений Рогинский, председатель правления правозащитного и благотворительного общества «Мемориал»:**

— Мне очень горько. Это неправильное решение. Если бы они обрезали финансирование за два-три месяца... Но они сделали это за три недели, когда невозможно уже что-то сделать.

Власти создали неприличную ситуацию. Чего они боятся — я не знаю.

Было ощущение, что в Перми у общества и власти нормальные отношения. Сейчас авторитет власти в глазах общества поубавится, если он ещё был. Трудно будет создавать следующий фестиваль. У тех, кто был приглашён на эту «Пилораму», возникло чувство раздражённости, потому что за такой срок не отменяют мероприятия.

## «Это политическая несознательность, недалёковидность»

**Евгений Сапиро, заместитель председателя правления общественной организации «Пермское землячество»:**

— «Пилорама» была одним из немногих культурных брендов Пермского края, известных за его пределами, таких как театр оперы и балета или фестиваль «Белые ночи». Сейчас на этом бренде ставят крест.

Что такое 2,5 млн руб.? Для организаторов фестиваля — огромные деньги, для бюджета края — копейки. Двойка новому краевому министру культуры, который не смог найти эти деньги и провалил такое большое дело!

А что касается краевых властей, то с их стороны это политическая несознательность, недалёковидность. Я понимаю, что это случайно так совпало, но получилось так, что кургиняновцы «настучали» губернатору на «Пилораму», а он и его правительство пошли у них на поводу. Конечно, это всего лишь совпадение, но выглядит некрасиво. Так что, как в известной картине, «Опять двойка!»

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

## «Я сейчас сказал ровно то, что я сказал»

Игорь Гладнев попытался объяснить за «Пилораму»

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



**Игорь Гладнев, и. о. министра культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края:**

— Я бы обратил внимание на то, что министерство и правительство сегодня действуют в рамках не отдельно взятого проекта, а в рамках стратегии, которая выработана правительством Российской Федерации и постановлением, которое сейчас подготовлено президентом Российской Федерации в части создания учреждений федерального значения, государственных учреждений на территории Российской Федерации. Есть планы по созданию такого учреждения на территории Пермского края. Это очень серьёзный проект, предусматривающий условия софинансирования как со стороны Российской Федерации, так и со стороны субъекта, то есть Пермского края, и сегодня министерство занимается тем, что активно готовит процедуру по созданию госучреждения «Музей политических репрессий «Пермь-36». Безусловно, в работе будут принимать активное участие руководители сегодняшнего музея, они будут вовлечены в эту работу, в том числе по созданию федерального учреждения.

Что касается «Пилорамы-2013»... Принято решение, что в рамках поддержки этого проекта министерство обеспечивает финансирование в части создания инфраструктуры, создания бытовых условий, но при этом не обеспечивает затраты на чартер. Общественным советом было принято решение о том, что «Пилорама» в 2013 году не состоится, и здесь продолжить комментарий не представляю необходимым.

В дальнейшем, я абсолютно убеждён, на территории Пермского края музей во всём своём широком сегменте развития, общественное и гражданское движение, представленное его активистами, будут обеспечены в более укрупнённом, глубоком и значительном для государства масштабе.

— **А что, затраты на чартер для перевоза участников и на инфраструктуру форума — они равновеликие?** (Здесь и далее вопросы от участников пресс-конференции, состоявшейся в администрации губернатора 8 июля — ред.).

— Я сейчас сказал ровно то, что я сказал.

— **Сколько этот чартер стоит?**

— Более 1 млн руб.

— **Почему сокращение бюджета фестиваля произошло так незадолго до начала?**

— Ну, дело в том, что я не думаю — задолго или незадолго до начала. Это решение принято, оно является вполне легитимным на сегодняшний день, и оно обусловлено целесообразностью, необходимостью.

— **В бюджете есть «дыры», которые надо закрывать таким секвестированием?**

— Я не буду касаться этой темы, но я могу совершенно точно вам сказать, что, в том числе и по поручению руководства, на сегодняшний день, да, бюджет министерства культуры рассматривается в части сокращения.

— **Но 2,5 млн руб. — не критично для бюджета края...**

— Я бы не брал на себя смелость говорить о суммах бюджетного финансирования — критично или не критично!

— **Это значит, что, возможно, подвергнутся подобной процедуре и другие мероприятия?**

— Я не исключаю этого.

— **Люди, которые не хотят раскрывать свои имена, говорят о цензуре. Назывались имена Ольги Романовой, Евгения Ройзмана и каких-то творческих коллективов. Можете ли вы исключить элемент цензуры, когда на организаторов форума «Пилорама» оказывалось давление для отказа от участия тех или иных персон?**

— «Пилорама» является площадкой гражданского взаимодействия, и на сегодняшний день всё, что касается этого проекта, решается в том числе организационным комитетом и общественным советом. Поэтому основные точки, которые на сегодняшний день могут так или иначе этот вопрос прокомментировать, это как раз точки общественного участия и общественный совет. Со своей стороны могу сказать, что в рамках законодательства на сегодняшний день нет цензуры, которая могла бы тем или иным образом регламентировать те или иные персоналии.

— **Есть ли у руководства Пермского края обязательства по неустойкам, когда поздно секвестированный бюджет нарушает чьи-то планы?**

— Бюджет Пермского края — это не институция, которая возмещает кому-то какие-то затраты либо компенсирует что-то. Ни о какой компенсации речь вестись не может.

— **А что с оставшимися деньгами, которые были выделены на «Пилораму»? Эти 2,5 млн руб...**

— Всё в соответствии с законодательством.

Записала Юлия Баталина



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

СУД ДА ДЕЛО

# Никита Белых избавился от «иностранных агентов»

*Бывший лидер «Союза правых сил» отказался от свободы и либеральных реформ ради власти*

Михаил Лобанов

В отсутствие сторон и публики Индустриальный районный суд Перми удовлетворил 4 июля заявления губернатора Кировской области Никиты Белых о прекращении деятельности учреждённых им в 2004 году Фонда свободы (Freedom Fund), а также Фонда поддержки либеральных реформ и общественных инициатив. Создание этих некоммерческих организаций называлось в своё время новым проектом лидера партии «Союз правых сил» Белых, связывалось со стипендиальными и грантовыми программами. Сейчас, когда бывший оппозиционный политик встроился во властную вертикаль, декларации о свободе и либеральных реформах в России оказались, похоже, ненужной ношей — подобно громоздкому чемодану без ручки.

**Н**а сайте Индустриального районного суда Перми значится, что заявления поступили в суд 23 апреля. Заседание, назначенное на 5 июня, было отложено из-за неявки сторон; 4 июля разбирательства прошли также в кабинетной тишине.

Судья Александр Васёв сообщил «Новому компаньону», что накануне завитель письменно попросил рассмотреть гражданские дела без своего участия. Поэтому получить комментарий Никиты Белых не удалось. Связаться с исполнительным директором обеих организаций Ксенией Злобиной также не получилось. Контактный мобильный телефон, указанный в учредительных документах, отвечал длинными гудками.

Оба фонда имели одинаковый почтовый адрес: Пермь, ул. Танкистов, 48. Видом собственности значилась частная. Freedom Fund при регистрации 1 октября 2004 года в Инспекции ФНС по Ленинскому району Перми обозначил основным занятием «рекламу, представительские функции, сопутствующую деятельность». Главными целями назывались «поиск и объединение социально активных, интеллектуально развитых молодых людей, определение лидеров общественного мнения в молодёжной, студенческой среде».

Freedom Fund представлялся как организатор, участник общественных программ и проектов, в том числе грантовых. Среди них упоминалась газета «Эхо свободы», Либеральная библиотека и некие Дебаты, презентованные в Перми.

В агитационных материалах, распространяемых тогда партией СПС, отмечалось: пермский проект по поиску и содействию молодым талантам не является единственным. «Так, в Москве и Московской области с 2001 года проходит конкурс «Кадровый резерв Московского региона». Инициатором этого проекта выступил секретарь президиума

политсовета СПС, лидер областной организации партии Борис Надеждин», — информировал очередной пресс-релиз. Иными словами, правые политики под руководством Никиты Белых готовили современную оппозицию — интеллектуальных противников действующей власти.

Идя в 2006 году на выборы в депутаты Законодательного собрания Пермского края первого созыва, Никита Белых официально представился заместителем директора Фонда социальной поддержки гражданского общества с доходом за 2005 год в 226,4 тыс. руб., то есть около 18,8 тыс. руб. в месяц. Кандидат от СПС задекларировал особняк площадью 344,9 кв. м в подмосковном селе Немчиновка и четыре квартиры в Перми площадью 44,2, 173,2, 238,2 и 74,5 кв. м. Кроме того, ему принадлежали земельный участок в Немчиновке в семь соток и три надела в Пермском крае площадью 9,1, 8,2 и 7,7 соток, а также автомобили Toyota LandCruiser-100 выпуска 2002 года, Mercedes Benz C-180 Compressor выпуска 2004 года и самоходное пассажирское судно Bella-512. В 15 банках хранилось свыше 1,27 млн руб.

Freedom Fund совместно с Фондом поддержки либеральных реформ и общественных инициатив Никиты Белых в 2008 году презентовал в столичном отеле «Плаза Олимпия» экспертный доклад «Путин. Итоги», подготовленный оппозиционерами Борисом Немцовым и Владимиром Миловым — бывшим заместителем министра энергетики РФ.

Однако затем Никита Белых принял предложение Дмитрия Медведева, работавшего в ту пору президентом РФ, послужить вятским губернатором. И 18 декабря 2008 года депутаты Законодательного собрания Кировской области утвердили бывшего лидера СПС в должности главного начальника своего региона. До окончания пятилетнего



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

срока его полномочий остаются считанные месяцы.

По сведениям «Нового компаньона», Кремль и Никита Белых рассматривают несколько сценариев. Федеральный центр, как можно предположить, устраивает такое развитие событий, при котором былой оппозиционный лидер окончательно превращается в один из послушных «винтиков» существующей системы — и, как пример для других, сохраняет место во власти.

Осведомлённый собеседник из правоохранительных органов обратил внимание: апрельские заявления кировского губернатора в Индустриальный районный суд Перми о прекращении деятель-

ности двух частных фондов совпали с прокурорскими проверками в масштабах всей России. Сотрудники надзорного ведомства, подчинённые в Пермском крае Александру Белых, старшему брату Никиты Белых, начали в некоммерческих организациях — предполагаемых получателях зарубежных грантов — активный поиск «иностранцев агентов».

Источник «Нового компаньона» предположил, что Никита Белых предпочёл избавиться от ноши неудобных режиму общественных организаций. Тем самым политик юридически оформил нынешнее фактическое бездействие своих фондов и ушёл от их регистрации как бывших получателей зарубежного финансирования. ■

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

КАЗУС

## «Мёртвые души» по-мотовилихински

Организованный Ириной Горбуновой скандал с якобы «массовым выходом из «Единой России» может обернуться уголовным расследованием

Борис Михайлов

На фоне мирового скандала об утечке персональных данных его местечковый аналог — дело о «мёртвых душах» — разворачивается в Мотовилихинском районе Перми. В отдел полиции №4 и в прокуратуру района поступают заявления от граждан, возмущённых тем, как были использованы их личные данные. Такое продолжение получили громкие заявления, сделанные в апреле этого года депутатом Пермской городской думы, бывшим руководителем исполкома Мотовилихинского местного отделения «Единой России» Ириной Горбуновой, исключённой из партии за регулярные нарушения партийной дисциплины.

**Н**апомним, Горбунова, недовольная своим исключением и логичным после этого намерением отстранить её от фактического руководства Мотовилихинским отделением, угрожала организацией митингов в свою поддержку, а также заявляла о «массовом выходе из партии» в Мотовилихе как об ответе на творимый в отношении неё «беспредел».

Митингов Горбунова так и не собрала. «Массовый выход из партии» выразился в 333 заявлениях, поступивших в региональный исполком «Единой России». По каждому заявлению была проведена проверка, о результатах которой секретарь краевого отделения партии Николай Дёмкин письменно доложил в центральный исполком.

Результаты проверки свидетельствуют о поставленной на поток масштабной практике использования персональных данных граждан. Из 333 проверен-

ных заявлений 123 не подтвердились. В 63 случаях на заявлениях был указан несуществующий адрес; 38 человек не только не писали заявления, но и не знали, что вообще состоят в партии; 18 человек выразили недоумение и письменно заявили, что не хотят быть исключёнными из партии.

Были и вовсе дикие случаи. Двое якобы написавших заявления граждан уже долгое время находятся в тюрьме, а ещё двое являются «мёртвыми душами» в буквальном смысле слова — их уже нет в живых. Ну и ещё одна деталь: масса заявлений была изготовлена либо на принтере, либо написана одним и тем же почерком.

Две трети граждан (210 человек) подтвердили, что писали такие заявления. Однако многие из них признались, что сделали это за денежное вознаграждение. Ещё часть — по состоянию здоровья, в связи с занятостью или по другим причинам. Некоторые вообще не



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

**Бывший руководитель исполкома местного отделения «Единой России» Ирина Горбунова, ранее активно боровшаяся за возвращение контроля над партийной ячейкой, внезапно отказалась от дальнейшей борьбы**

смогли внятно ответить на вопрос, почему они приняли такое решение.

В результате объявленную Горбуновой причину «недоверие местному или региональному руководству партии» назвали лишь 62 человека. Из них 25 человек и так были уже «кандидатами на исключение» за нарушение партийного устава.

Бывший руководитель исполкома местного отделения «Единой России» Ирина Горбунова, ранее активно боровшаяся за возвращение контроля над партийной ячейкой, в ходе этой проверки внезапно отказалась от дальнейшей борьбы. Практика «мёртвых душ» расцвела именно при ней, и, как показывают вскрывшиеся во время проверки факты, во многом это помогло сделать Мотовилихинское отделение «Единой России» «самым крупным в стране».

После обнародования данных о подобных фальсификациях настаивать на своём праве оставаться в партии — и тем более руководить её местным отделением — было бессмысленно. На встрече со своими сторонниками в конце мая Горбунова фактически отказалась от дальнейших активных «протестных действий» и объявила о намерении создать общественную организацию с тем, чтобы войти с ней в состав движения «Народный фронт — за Россию».

Если этот план сработает, можно будет поздравить «фронтников» с удачным приобретением: с появлением такого креативного человека, как Ирина Горбунова, у них в Перми наверняка не будет никаких проблем ни с численностью, ни с информационными поводами. Внимание прессы и общественности «фронту» будет обеспечено.

К слову, от решения правоохранителей по поступившим заявлениям будет зависеть и то, насколько правдивым является устойчивый слух о том, что «у Горбуновой в полиции всё схвачено»: до сих пор многочисленные жалобы граждан на её выходы сходили Ирине Горбуновой с рук без последствий. ■

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## «Как в сталинские времена, когда была массовая паранойя, что все окружены врагами»

Общественная палата Пермского края обсудила 3 июля ситуацию с реализацией закона о некоммерческих организациях, выполняющих функции иностранного агента.

Председатель комиссии Общественной палаты по развитию институтов гражданского общества Нина Самарина напомнила присутствующим, что в настоящее время предписание от прокуратуры зарегистрироваться в качестве иностранных агентов получили четыре некоммерческие организации: Пермская гражданская палата, Пермский региональный правозащитный центр, молодёжный «Мемориал» и Центр ГРАНИ.

**Нина Самарина, председатель комиссии Общественной палаты Пермского края по развитию институтов гражданского общества:**

— Термин «иностранная агент» несёт негативный смысл, как «диверсант» или «шпион». Как со сталинских времён, когда была массовая паранойя, что все окружены врагами. Если бы этот термин был заменён на «организация, получающая финансирование из зарубежных источников», может быть, кто-то и взял на себя исполнение закона.

Второй момент — политическая деятельность организаций. Эксперты насчитали 55 направлений политической деятельности в России, вплоть до организаций конференций и форумов, исследовательских работ по экономике и др. Ситуация критическая: вносится раскол в некоммерческий сектор.

В итоге Самарина предложила создать рабочую группу, которая детально разберётся в вопросе и направит свои предложения депутатам Госдумы, чтобы они внесли поправки в федеральный закон об НКО.

**Виктор Шмыров, директор Мемориального центра истории политических репрессий «Пермь-36»:**

— «Пермь-36» в Пермском крае, наверное, дольше всех получает помощь из иностранных источников. Я очень тщательно слежу за ситуацией и хотел бы привести некоторую статистику. В Москве семь организаций получили представление зарегистрироваться в качестве иностранных агентов, в Санкт-Петербурге — три, в Пермском крае — четыре. Во всех остальных городах — одна-две организации. Это наводит на соображение, что закон применяется избирательно. Есть чёткое понимание, что есть какой-то палец, указующий перст, который решает, выносить представление или не выносить. Вообще собралась очень почтенная компания — и у нас, и в Москве. Даже начинаю испытывать комплекс неполноценности. Такая компания, что за честь можно считать быть в их числе.

В итоге члены Общественной палаты приняли решение обратиться к депутатам Госдумы с предложением внести поправки в федеральный закон, чтобы заменить понятие «иностранная агент» и точнее определить понятие «политическая деятельность».

ПРОТЕСТЫ

# «Мы возмущены той ложью, которой была облита Академия наук»

## Пермские учёные выступили против реорганизации РАН

Юлия Усольцева

В Перми 5 июля состоялось собрание-митинг пермской общественности в защиту российской науки. Поводом для этого послужило неожиданное внесение в Госдуму законопроекта о коренной реорганизации государственных академий.

**В**озле здания Пермского научного центра Уральского отделения Российской академии наук (РАН), где проходил митинг, собралось порядка 300 человек — представители научных коллективов и общественных организаций. Многие из них стояли с транспарантами, на которых были написаны оригинальные лозунги: «Правительственная «реформа» — смертельная РАНа», «Нет науки — нет государства», «Нам уезжать сейчас или подождать следующей реформы?» и др.

Из депутатов краевого Законодательного собрания были замечены только коммунисты Геннадий Кузьмицкий и Андрей Старков. Собственно Кузьмицкому и было доверено вести собрание.

«События, которые происходят с Академией наук, — попытка развалить то, что существовало 300 лет, привели к тому, что мы сегодня здесь собрались», — заявил депутат во вступительном слове. Позже он сообщил, что фракция КПРФ в краевом парламенте на августовской «пленарке» намерена поставить вопрос о недопустимости реформы РАН.

Первым на собрании выступил заведующий кафедрой Института технической химии Равиль Якушев: «Российская академия наук — это достояние всего нашего народа. И наше «здание», казав-

шееся нам незыблемым, начинают растаскивать люди, далёкие от науки», — отметил он.

При этом Якушев добавил, что реформаторы осознают последствия своих действий: «Они понимают, какую чудовищную несправедливость по отношению ко всему народу России совершают, иначе они не стали бы действовать в стиле «блицкрига», пытаясь моментально продавить законопроект в Госдуме. Мы призываем всю научную общественность не сдаваться. Мы не отдадим без боя то, что создавалось столетиями!»

Учёный секретарь Института биологии и генетики микроорганизмов Сергей Козлов провёл аналогию между медициной и принятием законопроекта о реформе РАН: «Если поражён какой-то орган, то обычно вмешательство медиков касается именно этого органа. Если сравнивать с законопроектом, то речь идёт о ликвидации целого организма. Никому в голову не придёт так решать проблему. Наверное, больше вмешательства требует другой организм, который непрерывно предлагает такие парадоксальные вещи, которые мы наблюдаем сегодня».

Не обошёлся митинг и без выступления вездесущего лидера движения «Выбор» Константина Окунева, который как всегда эмоционально высказался против реформаторов.



ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИН

**Валерий Матвеевко, председатель президиума Пермского научного центра Уральского отделения РАН:**

— Создана большая команда. Мы начали работу над стратегией развития Академии наук до 2025 года. На первой страничке стратегии есть такая фраза: «Наука необходима народу. Страна, которая её не развивает, неизбежно превращается в колонию».

На последнем заседании президиума приняты важные намерения. Например, жесточайшая ротация кадров. Чтобы дать новый импульс вперёд, мы предлагаем установить не более двух сроков пребывания на всех должностях, начиная от руководителя сектора, заканчивая президентом Академии наук. Есть спорный вопрос — возрастной ценз и т. д.

Многое сегодня было сказано в разных формах. Скажу одно: чем мы возмущены? Тем, как это всё делается. Той ложью, которой была облита Академия наук. Можно много приводить примеров. Я приведу только один аргумент: ещё закон не принят, но все руководители институтов получили правительственную телеграмму, там всё расписано по срокам: директорам, руководителям разного уровня явиться в министерство за получением непонятно пока каких указаний, как нам жить дальше. Вдумайтесь, ещё не принят закон! Это же плевок не только в нашу сторону, но и в адрес законодателей. Дальше, мне кажется, комментировать нечего.

ЦИТАТЫ

## «Не мы отказались от обсуждения с ними будущих реформ, а они сами отказались от диалога»

**Дмитрий Ливанов, министр образования и науки РФ:**

— В том виде, в котором Российская академия наук существует в 2013 году, современная научная организация существовать не может — из-за архаичности и неэффективности. По сути, это распределительная сословно-иерархическая корпорация, которая заинтересована только в поддержании своего существования. Она порождает затраты, но не заинтересована в новых результатах...

Я не могу принять упреки, что мы не пытались наладить диалог. Не мы отказались от обсуждения с ними будущих реформ, а они сами отказались от диалога, повернувшись спиной и отойдя в сторону.

Сейчас Фортов (президент РАН Владимир Фортов — ред.) повторяет слова, которые я говорил в свое время, что РАН нуждается в реформах и она несовременна. Я считаю, что его нынешнее поведение — просто лицемерие и никаких реформ, если бы Фортов остался президентом «старой» РАН, не было бы. Это хорошая мина при плохой игре...

Для научной деятельности вопрос недвижимости не является первостепенным. Главное в науке — это люди. От качества и уровня этих людей, от комфортности условий работы, привлекательности научной карьеры для молодежи зависит развитие науки.

По существу в законопроекте говорится, что происходит национализация собственности и имущества, которое в начале 1990-х было отдано государственным академиям наук и в силу разных причин использовалось крайне неэффективно.

Больше половины объектов недвижимости вообще не зарегистрировано, нанесён серьёзный ущерб земельным участкам, которые были ранее во владении академий наук. Огромное количество нарушений зафиксировано в актах Счётной палаты и других проверяющих органов. А с другой стороны, некоторые члены президиума РАН и их родственники обзавелись элитными квартирами в домах, построенных на землях академических институтов.

Хочу отметить, что законопроект не регулирует научную деятельность. Дальше будет целая цепочка различных решений, которые должны определить, как организовать финансирование институтов, лабораторий и отдельных учёных.

Естественно, они станут нести полную ответственность за свои действия. Они не только обязаны публиковать декларации о своих доходах и имуществе, но они будут подчиняться жёсткой дисциплине и решать управленческие задачи, которые перед ними будут ставиться.

В вузах система качества управления имуществом гораздо выше, чем в академии. Вот смотрите, у российских вузов, подведомственных Минобрнауки, более 80% объектов недвижимости занесено в реестр, а у РАН — только 44%. Это говорит о том, что функции учредителя и управления имуществом федеральный орган исполнительной власти станет исполнять гораздо эффективнее.

## ОБЩЕСТВО

ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИН


**Константин Окунев, председатель общественно-политического движения «Выбор»:**

— Раньше эти господа пытались щипать шкуру, мясо, тело. Сейчас они добрались уже до скелета, на котором строится вся наша жизнь, наша государственность. Они рассказывают нам о том, что ничего страшного не происходит, что только отделяют хозяйственные функции и научную деятельность, что это делается только во благо. Но на самом деле это посягательство на то, что ещё осталось неразворванным в России. Посмотрите, 50% научных открытий, патентов и прочих вещей — это сегодня деятельность Академии наук. Что сегодня сделало «Сколково»? Что сделал сегодня Чубайс? Ничего. Ноль. Пустьшишка. Поэтому они не могут смотреть на то, что у кого-то что-то получается, а у них не получается ничего. Это зависть, зависть младореформаторов. Людей, которые хотят подчинять сегодня Россию западным разработкам, технологиям и иной цивилизации, нежели наша русская цивилизация. Я считаю, что ситуация катастрофическая, но есть одна маленькая надежда. То, что сегодня маленький бывший президент по кличке Димон, нынешний премьер-министр России, пытается сделать, подвергается сомнению со стороны действующего президента Владимира Путина. И мы понимаем, что они находятся в некоем сговоре, и Путин не может резко отменить те разработки, которые делает правительство России, но есть надежда, что вот этот «пук», который произвела команда младореформаторов, будет нивелирован на фоне поправок в Госдуме и позиции президента России.

Заведующий лабораторией Горного института Борис Бачурин не согласился с Окуневым: «Я думаю, что не только Димон, но и Вован виноват во всём этом».

«Потому что вряд ли бы правительство решилось на это без одобрения Путина. Честно говоря, может быть, даже не Путина, а людей, которые остались в тени, за его спиной, которые ставят задачу развалить Россию, сделать

так, чтобы она была послушна Западу», — пояснил свою позицию Бачурин.

По его словам, за последнее десятилетие «разрушили» школьное образование, «свели на нет» вузовское образование и неотраслевую науку, а сейчас «добрались до последнего камня российской науки — Российской академии наук».

«Сколько нам пришлось пережить, чтобы в тяжёлые 1990-е годы выжить, выстоять. И здесь одним махом решили перечеркнуть все наши усилия», — отметил Бачурин.

От лица молодых учёных выступила научный сотрудник Института технической химии Валерия Коновалова: «Последнее время молодые учёные действительно получали хорошую поддержку от государства. Но то, что сегодня происходит, рубит на корню наше будущее в науке. И слушая последние новости, можно сделать предположение, что опытные учёные, академики не останутся в новоиспечённой академии, а молодые учёные просто эмигрируют. То есть будет глобальный развал российской науки, а у страны, у которой нет науки, нет и будущего».

Заведующий лабораторией Института механики сплошных сред Пётр Фрик обратил внимание собравшихся на то, что надо не только критиковать противников, но и поддерживать тех, кто им противостоит.

«Выражаясь языком наших бюрократов, скажу: «Процесс пошёл». Ясно, что он уже не остановится, и в этой ситуации ругать тех, кто точно сидит по другую сторону баррикад, — это дело бесполезное. Мы сформулировали своё отношение к тем людям, кто ломает, и нам гораздо важнее сейчас выразить поддержку и свои надежды тем людям, которые отстаивают наши интересы, а не тех, кто воюет против нас. Я имею в виду руководство Академии наук», — заявил Фрик.

Самым содержательным стало выступление председателя президиума Пермского научного центра Уральского отделения РАН Валерия Матвеевко. Он

сообщил, что недавно ездил в Москву, где принимал участие в разработке стратегии развития Академии наук.

Матвеевко также упомянул, что на прибыль, полученную УрО РАН, были построены лаборатории. «Данные средства вполне могли быть направлены на увеличение заработной платы, но были потрачены на строительство лабораторий. И после этого нам говорят, что

мы неэффективно управляем имуществом», — заявил Матвеевко.

По итогам собрания его участники приняли резолюцию, в которой говорится, что «выход из сложившегося положения лежит в отказе от режима «чрезвычайности» в осуществлении академических реформ, в проведении широкого общественного обсуждения их содержания и способов реализации». ■

ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИН



## ОБЩЕСТВО

НАБЛЮДАТЕЛЬ

## Разрушение смыслов

«Дело Головина» подаёт ясный сигнал:  
не делайте ничего — и не будете преследуемы



Валерий Мазанов,  
главный редактор журнала  
«Компаньон magazine»

История Андрея Головина — это история обычного менеджера, оказавшегося в эпицентре большой драки. Головин занимался новациями в градпланировании, но мог заниматься чем угодно другим — итог был бы схожим. Все понимают, что Головин — «стрелочник», исполнитель, его роль — сугубо профессионально-техническая, но именно на нём сконцентрировалась мощь группировок, ведущих войну за градостроительные ресурсы Перми.

Войну развязали не в отношении Головина. Заказ на него поступил в рамках давления на бывшего губернатора Олега Чиркунова. Андрей Головин — лишь один из солдат бывшего губернатора, которые по разным причинам ещё остались в окопах и ведут оборонительные бои под натиском превосходящих сил противника. Солдаты — пушечное мясо генералов, гибнуть — их судьба, выручать их ценой даже минимального риска ни один военачальник не бросится. Вот никто и не бросается. Разве что денег на залог подкинут да «навалят комментов» в социальных сетях.

Пермская судьба уехавшего в своё время в Канаду Андрея Головина складывалась сначала на зависть удачно. Родина встретила с распростёртыми объятиями — сразу на должность вице-мэра. Его появление в администрации Аркадия Каменева принесло западные веяния в градостроительную политику Перми — хотя бы на словах. Головин говорил о необходимости инженерной подготовки площадок для застройки, о партнёрстве муниципалитета и застройщиков в деле ликвидации ветхих кварталов, о создании массива внятных и понятных всем правил игры.

Логичным стало участие Головина в разработке мастер-плана, а затем и Генерального плана Перми, и его назначение на должность директора МБУ «Бюро городских проектов», призванного стоять на страже ключевых идей этих документов. В этом качестве он феерично вошёл в мировое градостроительное сообщество. Прекрасное владение английским языком и знание западной жизни выгодно отличали его от общей чиновничьей массы. Он вошёл в международную семью градпланировщиков, которые на своих отраслевых форумах — вроде прошедшего в Перми осенью 2012 года

История теперь уже фактически бывшего руководителя МБУ «Бюро городских проектов» Андрея Головина — наука тем ребяташкам, которые сегодня страстно желают прильнуть к околовластной машине, генерирующей деньги, влияние и ресурсы. Смотрите, будьте осторожны — маховик этой машины может и голову снести.

ISOCARP — радостно констатировали: ну вот же, есть нормальные города в России, а в них — нормальные управленцы! В самой же Перми Головин раздражал многих. Обывателей, что бросали на митингах Олегу Чиркунову «чемодан, вокзал, Швейцария», — двойным гражданством и нехилой зарплатой. Чиновников и депутатов, привыкших «разруливать темы» вместо соблюдения правил, — упрямством. Представителей строительной отрасли Перми — самим фактом существования «Бюро городских проектов», которое приходилось учитывать в своей работе. Ведь оно не только занималось разработкой проектов планировок, собственных проектов (например, квартал возле ДКЖ), но и адаптировало проекты застройщиков к требованиям мастер-плана, и этот процесс шёл довольно нервно.

Его критиковали. С ним полемизировали — как в коридорах-кулуарах, так и в прессе. Его пытались дискредитировать. Он тоже участвовал в полемике, но вяло, а на обвинения старался не отвечать. При этом все, кто «наезжал» на Головина, понимали, что в политическом смысле он — лишь функция, исполнитель решений более высокого уровня. С этой точки зрения его фигура вовсе не стоила тех ресурсов, которые были брошены на раскрутку карательной машины во всю её мощь.

Заказчики уголовного преследования Головина прекрасно знали о его подлинной роли и затевали атаку не на него лично, а на любимое детище Чиркунова — мастер-план. Дискредитируем Головина — дискредитируем и весь документ; обвиним Головина — обвиним и губернатора. Логика простая, как средневековый таран, и столь же эффективная.

Первое уголовное дело появилось ещё в 2010 году, когда Чиркунов был в должности губернатора. Делом Головина занималась не только милицмейская братия, но и ФСБ, которая предъявила ему выдачу иностранцам секретных данных об инженерной инфраструктуре города в ходе подготовки мастер-плана. В ФСБ работают люди неглупые: чекисты вскоре «замыли тему».

А вот полицейские оказались более «упёртыми»: дело вели усердно, хотя «накопать» что-то на Головина оказалось непросто. Суды удивлённо возвращали «сырые» дела; как заявлял сам Андрей Головин, «судьи не могли

«Это Пермь, братан. Здесь ваще никто ничего не забывает»

Николай Наумов, сериал «Реальные пацаны»

понять, в чём меня обвиняют». Ведь, по сути, обвиняли его в том, что он добросовестно исполнял задачи, поставленные администрацией Перми и утверждённые Пермской городской думой.

В конце 2011 года стало ясно, что дело разваливается. Головину предложили согласиться на закрытие дела по нереабилитирующим основаниям. Обычная история в правоохранительной практике: если по реальным нарушениям в связи с их отсутствием осудить человека не получается, ему предлагают согласиться на закрытие по нереабилитирующим основаниям. Не зря ж «работала» вся эта машина, её задача — сажать или на худой конец делать так, чтобы человек признал хоть какую-то вину.

Но для «гражданина мира» Андрея Головина эта сделка была немислимой. Он наотрез отказался: как это — признать себя виновным, будучи невиновным? И он не понимал, почему следователь смотрит на него с таким недоумением: «Да чего вы упираетесь? У нас полстраны ходит с такими делами, это же ни на что не влияет, соглашайтесь, так будет лучше для всех...»

Странный человек Головин проявил упрямство. Следователь пожал плечами, доложил начальству, и дальнейшая судьба директора «Бюро городских проектов» была с этой минуты предопределена. Среди тех, на кого завели дело, невиновных быть уже не может, а раз ты проявляешь строптивость — ну, получи. Сам напросился.

Тысячи раз уже написано очевидное: в правоприменительной практике России с 1930-х годов ничего не изменилось. С точки зрения погононосителей весь мир состоит из врагов, а люди, свободно передвигающиеся по улицам, — это недо-разумение и недоработка из-за недостатка сил и средств. При наличии сил, средств, политической конъюнктуры, распоряжения начальника или просто заказа посадить можно каждого. Абсолютно каждого. И чем активнее человек ведёт деятельность — тем проще. Любое действие можно трактовать как угодно, и никогда не знаешь, что тебя ждёт — получишь за свою работу орден «За заслуги перед Отечеством» или пристроиться на «пятёрочку» строгого режима.

Новые дела в отношении Головина начали стряпать, как пирожки. И вот уже полицейские генералы называют

мастер-план «весёлыми картинками». «Эксперты», которые вчера на каждом углу хвастались своей причастностью к разработке судьбоносного документа, сегодня заявляют о том, что стоимость ряда положений «равна нулю». Влиятельные муниципальные чиновники, ещё год назад любую клумбу разбивающие не иначе как «в полном соответствии с идеологией мастер-плана», уже пробрасывают заявления: мол, генплан — «не догма, а живой документ, переосмысление ему не помешает».

Никого уже не смущает ни сомнительность иных экспертиз, ни абсурдность обвинений, ни подмена адресата этих обвинений, ни даже смехотворность сумм «растрат», лежащих в основе очередного «громкого дела», — 2 тыс. руб. Важно сформировать мейнстрим, а в войне все средства хороши — это её единственная логика.

Особенно хорошо действует средство под названием «помещение в СИЗО». Это почти бесприкрытый вариант. Оказавшись в изоляции, под воздействием психологического давления и стресса человек готов на многое — лишь бы выйти на свободу. Вопросы чести, профессиональной гордости, справедливости отходят на второй план. Начинаешь взвешивать: что нужно сделать, чтобы отсюда выйти?

Андрей Головин признаётся, что поступи ему сегодня такое предложение, он бы 10 раз подумал, прежде чем отказываться. У него теперь есть опыт русской тюрьмы — пусть небольшой, но думающему человеку хватит и суток в изоляторе, чтобы верно оценить перспективы. Без этого опыта, уверяют классики, человек ничего не знает о жизни в России. Обладатель канадского паспорта Андрей Головин теперь знает о русской жизни всё.

Давно уже нет на посту губернатора Олега Чиркунова. Головина «прессуют» чисто по инерции, согласно извращённой логике нашей карательной машины. Но последствия «дела Головина» будут аукаться Перми очень долго.

Под шум об «ужасном преступнике Головине» ведётся серьёзная игра. Заключаются меморандумы на застройку Бахаревки. Туманом покрыта дальнейшая судьба площадки по ул. Братской, 100, где планировалось построить зоопарк, а что планируется сейчас — неизвестно. Ползут слухи об очередной смене статуса земли под ипподромом — и снова неясно, с какой целью и в чью пользу. То есть идёт то самое «расползание города», навешивание на него социальных, инфраструктурных, инженерных и бог знает ещё каких обременений, против которых горой стоял генплан.

«Дело Головина» — ещё одно яркое подтверждение того, что правоохранительная система в её сегодняшнем виде — одна из самых главных опасностей для общества. Система эта страшна ещё и своей пропагандой, которая даже неглупым с виду людям сносит головы и заставляет их бубнить: «Пусть сидит — надо соблюдать закон».

## ОБЩЕСТВО

## ЦИТАТЫ

**«Я сейчас нахожусь в ситуации, при которой не надо дёргать за усы злую кошку»**

ФОТО МАКСИМ НИМЕРЛИНГ



**Андрей Головин, руководитель МБУ «Бюро городских проектов»:**

— Я доказывал, что халатность мной не допускалась, что я выполнял все действия, которые и должен был как руководитель бюро выполнять. Работы мне были заказаны администрацией города, я их выполнил в соответствии с указаниями администрации же, она их приняла, оплатила и утвердила.

Суд дважды возвращал материалы дела следствию, потому что никак не мог понять, в чём меня обвиняют-то. В декабре 2012 года мне предложили уголовное дело закрыть... Не знаю, как сказать. Я сейчас нахожусь в ситуации, при которой не надо дёргать за усы злую кошку.

Я отказался от того, чтобы дело закрывали по не реабилитирующим меня обстоятельствам, и тогда против меня были возбуждены очередные уголовные дела. Сначала по ст. 159, ч. 3 — мошенничество.

Одна из организаций, с которой мы сотрудничали, оказалась липовой. Мы и работу интересную сделали, и результат получили, а исполнители на сегодняшний день испарились, и мне по этому поводу вменяется мошенничество.

Из интервью Lenta.ru от 27 июня

Тем, кто даёт себе труд сложить два плюс два, кто хочет в этой жизни хоть что-то сделать, такие дела подадут чёткий сигнал: если ты не просто ведёшь овощное существование, а хоть чем-то занимаешься, — завтра придут и за тобой. Такова логика войны, которую вот уже много лет силовики ведут против всего населения страны. Максимально, хотя и не гарантированно, обезопасить себя в этой войне может лишь тот, кто вообще ничего не делает.

Вот почему «дело Головина» — это целенаправленное разрушение смыслов. Риски вести любую деятельность в России за пределами. Двигать новации — ещё более рискованное дело. Любой инноватор в этой системе — маргинал и первым попадает под удар.

Головина осудят с вероятностью 998 из 1000 — таковы статистические данные соотношения обвинительных и оправдательных приговоров в России. Чиновники и депутаты внесут нужные поправки в документы, после чего генплан скомкают и выкинут в корзину. Генералы получат свои звёзды и бонусы. Их «эксперты» — свои конверты.

Что получит город и горожане? Ответа на этот вопрос логика войны и разрушения смыслов не предусматривает.

На ближайшем конгрессе планировщиков ISOCARP, который пройдёт осенью в австралийском Брисбэне, пермская делегация тоже заявлена. Чрезвычайно любопытно будет послушать доклад пермяков. Наверняка очень вдохновенно расскажут, как Пермь продвинулась в реализации принятого в 2010 году «самого передового в России генплана». ■

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Владимир Вельянинов рекомендован на продолжение работы в должности председателя Пермского краевого суда до 2019 года

Председатель Пермского краевого суда Владимир Вельянинов получил рекомендацию Высшей квалификационной коллегии судей (ВККС) на продолжение своей работы в течение ближайших шести лет.

Пятое в 2013 году заседание ВККС проходило в Москве с 18 по 20 июня. На сайте коллегии опубликовано заключение рекомендовать 60-летнего Вельянинова на новый срок. Напомним, в 2007 году он стал первым председателем в истории только что образованного Пермского краевого суда, куда перешёл с должности начальника краевого управления Судебного департамента при Верховном суде РФ.

Полномочия председателя Вельянинова по первому сроку работы истекают осенью. Теперь ему предстоит собеседование в администрации президента РФ. Окончательное решение может принять Владимир Путин, подписав или отклонив проект соответствующего указа.

## «Решение краевого суда — это знаковое событие в «деле Головина»

Пермский краевой суд 28 июня признал незаконным отказ Ленинского районного суда в рассмотрении жалобы руководителя МБУ «Бюро городских проектов» Андрея Головина. Суть требований его защитников заключается в признании незаконными действий следователя в части вынесения постановления о задержании в апреле 2013 года.

**Михаил Постаногов, адвокат:**

— Ленинский районный суд посчитал, что производство по нашей жалобе нужно прекратить. Объяснение простое: данные действия не могут быть обжалованы в рамках ст. 125 Уголовно-процессуального кодекса РФ (незаконные действия должностного лица). Мы считаем, что это чисто формальный отказ. Краевой суд с нашими доводами согласился и отменил постановление о прекращении производства, вернув дело на повторное рассмотрение в Ленинский районный суд.

Решение краевого суда — это знаковое событие в «деле Головина». Мы будем продолжать доказывать наличие нарушений, допущенных следователем при задержании моего подзащитного.

## Евгений Шевырин услышал обвинительный приговор в отношении своего подельника...

Три года лишения свободы с испытательным сроком в два года и штраф размером 200 тыс. руб. — такой приговор 17 июня огласил Чусовской городской суд директору ООО «СОК» Олегу Чудинову, уличённому вместе с заместителем главы Чусовского района Евгением Шевыриным в групповом особо крупном мошенничестве.

Бизнесмен Чудинов признал вину, раскаялся, активно способствовал раскрытию преступления и заключил с прокуратурой досудебное соглашение о сотрудничестве. Уголовное дело в отношении него было выделено в отдельное производство и рассмотрено в особом порядке.

По версии полиции и ФСБ, чиновник Шевырин выступил организатором хищения 3,5 млн руб., выделенных из федерального бюджета на реструктуризацию ликвидированного Кизеловского угольного бассейна. Он предложил Чудинову подыскать подрядчиков для фиктивной прокладки уже готового водопровода в Половинке. Одним из таких исполнителей чиновник назвал пермское ООО «Альянс-Строй», которое якобы и оказало субподрядные услуги получившему государственной (муниципальной) контракт тульскому генподрядчику ОАО «Мошхотострой». Вырученные деньги были обналичены с помощью директора этой пермской компании Александра Ганина, установило следствие.

При вынесении приговора Олегу Чудинову судья Галина Фасхиева поддержала ту меру наказания, которую предложил прокурор Чусового Андрей Делиев. Такой исход имеет значение для рассмотрения уголовного дела арестованного чиновника Евгения Шевырина и оставленного на свободе под залог в 1 млн руб. бизнесмена Александра Ганина.

## ...а сам оставлен в СИЗО до 13 сентября

Чусовской городской суд 28 июня решил вернуть в прокуратуру для устранения недостатков уголовное дело заместителя главы Чусовского района Евгения Шевырина, обвиняемого вместе с директором пермского ООО «Альянс-Строй» Александром Ганиным в групповом особо крупном мошенничестве с ущербом свыше 3,5 млн руб. При этом срок содержания чиновника под стражей продлён до 13 сентября.

Как заявил «Новому компаньону» Чусовской городской прокурор Андрей Делиев, гособвинение намерено внести апелляционное представление в Пермский краевой суд для отмены вынесенного постановления. По мнению надзорного органа, в обвинительном заключении нет таких недостатков, которые бы мешали рассмотреть дело.

Защищающий Шевырина адвокат Олег Ширяев сообщил, что тоже будет обжаловать постановление чусовской судьи Марины Чудиновой в части продления ареста.

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ОКТАВА

## Сезон под «счастливой» цифрой

*Пермская краевая филармония подводит итоги 77-го концертного сезона*

Пермской краевой филармонии исполнилось 77 лет — не юбилей, но возраст примечательный. «Нам нравится эта цифра», — с улыбкой сказала в самом начале сезона директор этой концертной институции Галина Кокоулина. Неудивительно, что завершившийся сезон оказался на редкость насыщенным и практически каждый филармонический концерт становился особо обсуждаемым событием. Меломанам есть что вспомнить...

**Д**ля своих слушателей филармония сделала немало: именно в этом сезоне впервые появилась возможность забронировать билет на концерт, не выходя из дома, — через интернет; для маломобильных зрителей появился подъёмник на лестнице Большого зала филармонии, а для всех без исключения созданы стильные афиши нового дизайна, на которые невозможно не обратить внимания, недаром эта разработка «Студии ГД» получила Гран-при на фестивале честной рекламы «Чеснок».

Процветала удачно применённая абонементная система. Новые абонементы — «Камерная музыка», «Романсы. Опера. Оперетта», «Новая музыка немого кино», не говоря уже о «Симфонических вечерах», — заинтересовали самую продвинутую и любопытную часть публики, которая привела за собой завсегдатаев. И, как всегда, с приятным постоянством проходили концерты самых популярных абонементных циклов — органного и фортепианного.

Филармонии удалось достичь невозможного: на протяжении всего сезона не было проходимых событий. Конечно, были рискованные проекты, но «никаких» — не было! Достаточно вспомнить мировую премьеру пролога к опере Пёрселла «Дидона и Эней», написанного современным британским композитором Майклом Найманом. Об этом событии много спорили, но его нельзя было не заметить.

Сезон завершился 30 июня на очень позитивной ноте — гала-концертом Венгерской королевской оперетты. Достойное завершение целого года работы, что называется, «с огоньком».

Вспоминая прошедший сезон, в первую очередь хочется назвать имена — просто имена, без комментариев, они и сами по себе очень немало говорят: Денис Мацуев и Хибла Герзмава, Владимир Спиваков и Фабьен Конрад, Юрий Башмет и Ирина Аpekсимова, Михаил Плетнёв и Василий Лановой, Валерий Гроховский и Давид Голощёкин, Вадим Репин и Николай Луганский, Юлия Рутберг... И у каждого — не просто концерт, а уникальный проект, зачастую — специально «заточенный» под Пермь и Пермский край. К примеру, авторский фестиваль Дениса Мацуева — он проходит только в Перми: в этом году по многочисленным просьбам пермяков была специально создана джазовая программа.

Стало уже традицией, что крупные музыкальные фестивали, проходящие в Перми, обязательно отправляют «десант» в города поменьше и посёлки. Концерт фестиваля Дениса Мацуева прошёл в Березниках — была организована целая операция по доставке туда концертного рояля марки Petroff. Национальный филармонический оркестр России под управлением Владимира Спивакова играл в этом году для краснокамцев. Там же, в Краснокамске, прямо на центральной площади в День Победы дал концерт Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан (художественный руководитель и главный дирижёр — Александр Сладковский). Но особенно отличились музыканты, съехавшиеся на традиционный Международный фестиваль органной музыки: с передвижным органом-позитивом они отправились во все «центры культуры Пермского края» — Губаху,



Денис Мацуев



Хибла Герзмава

Краснокамск и даже в небольшой посёлок Уральский.

Вообще о Международном фестивале органной музыки нельзя не сказать особо. Музыкальный форум Пермской краевой филармонии с его семилетней историей и уникальной даже в мировом масштабе концепцией «Орган +» может по праву считаться долгожителем. Неслучайно именно он включён в программу Культурной Олимпиады «Сочи-2014». Слава пермского фестиваля давно шагнула за пределы региона и страны.

В Перми царил музыкальный изобилие: звучали произведения от XII до XXI века. Никогда прежде хрестоматийную классику так не теснили редкие шедевры старинной музыки и авангардно-экспериментальные опусы. География была не менее разнообразной, чем история: выступали музыканты из Италии и Германии, Венгрии и Франции, Нидерландов и Японии, Канады и ЮАР, Швейцарии и Австралии, Австрии и Аргентины, Великобритании и США, Чехии, Эстонии, Латвии, Литвы, Украины и др. И, безусловно, коллективы и исполнители из самых разных регионов России внесли свою лепту в составление музыкальной карты сезона.

На этом ярком фоне ничуть не терялись коллективы Пермской филармонии. Квартет солистов «Каравай», с размахом отпраздновавший 25-летие своей творческой деятельности, создал оригинальный и броский союз с итальянским исполнителем скэта Борисом Саволделли, с которым отправился гастролировать по России. Вокальный «Хорус-квартет» радовал пермяков тематическими программами, на которые невозможно было достать билет. Хотя услышать прекрасное мужское пение могли не только жители Прикамья. В феврале этого года ансамбль вместе с Академическим оркестром русских народных инструментов ВГТРК (Москва) выступил в Московском концертном зале им. П. И. Чайковского. Программа была посвящена 110-летию со дня рождения великого тенора, народного артиста СССР С. Я. Лемешева. А в апреле «Хорус» совершил гастрольный тур в Калининград и по городам Польши.

реклама



Венера Гимадиева и Владимир Спиваков



Александр Сладковский

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ



Юрий Башмет и директор Пермской филармонии Галина Кокоулина

Уральский камерный хор блестяще выступил во Франции: за 17 дней коллектив представил в девяти городах четыре оригинальные программы, а в течение сезона подготовил несколько громких премьер, среди которых — «Реквием» Мориса Дюруфле и авторский вечер Александра Изосимова. Солист Уральского государственного камерного хора Пермской филармонии Виктор Пантус принял участие во Всероссийском фестивале-конкурсе композиторов, посвящённом 100-летию со дня рождения Т. Н. Хренникова и со своим сочинением «Метаморфозы дня и ночи» занял четвёртое место в номинации «Музыка для симфонического оркестра». Произведение было исполнено в Липецке и Ельце на гала-концертах фестиваля-конкурса Белгородским филармоническим оркестром.

Было много яркого и необычного. Невозможно забыть прикольное, отчасти хулиганское, отчасти трюковое и всё же виртуозное выступление Венского овощного оркестра. Это была целая история, длинный сюжет, который начался публичной закупкой даров природы на Центральном рынке и завершился массовым поеданием вкуснейшего бульона, а в промежутке был сам концерт, где звучали скрипки из набачков со смычками из порея, барабаны из тыкв и тому подобные инструменты.

А концерт камерного оркестра «Виртуозы Италии» с «битловской» программой! Для многих зрителей стало откровением появление на нём губернатора Виктора Басаргина, который оказался записным битломаном. Или шоу камерного оркестра В-А-С-Н

«Фонтаны и оркестр» под Новый год... Словом, было сделано всё, чтобы неубилейный, но знаменательный 77-й филармонический сезон отличался от всех, что были до него, и от будущих тоже. Тут руководство филармонии проявило завидную креативность: такую программу и придумать-то непросто, не то что осуществить!

И, конечно, классика... Здесь нельзя не вспомнить фестиваль Национального филармонического оркестра России «Владимир Спиваков приглашает...» Вот где классики «наелись»! На протяжении пяти вечеров звучали Бетховен и Шуберт, Сен-Санс и Моцарт, Верди, Мендельсон — и Чайковский, Чайковский, Чайковский... Это было серьёзное, массивное и не такое уж простое испытание классикой.

Весной и в начале лета филармонические концерты всё чаще проходили на свежем воздухе. Стоит лишь вспомнить четвёртый певческий фестиваль «Поющее поле Прикамья» и Большой музыкальный фестиваль «Движение», в рамках которого Борис Гребенщиков и его «Аквариум» дали свой последний концерт.

77-й сезон закрыт. Но не прекращены филармонические концерты: стало уже традицией, что летом в Перми продолжают организовывать вечера, пользуются неизменным спросом детские летние концерты и, конечно, музыкально-краеведческий проект «Камских вод звезда».

А новый, 78-й концертный сезон сразу начнётся с открытий: 11 октября на сцену Большого зала выйдет Лейпцигский симфонический оркестр, который по приглашению филармонии впервые посетит Пермь.



Василий Лановой



Юлия Рутберг

## Эдуард Бояков посетовал на трудности с проведением «Текстуры-2013»

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Эдуард Бояков провёл 2 июля необычную пресс-конференцию: журналисты собрались в Перми, а спикер общался с ними из Воронежа по скайпу. Речь шла о судьбе фестиваля «Текстура», который осенью должен пройти в Перми в четвёртый раз.

По словам Боякова, команда фестиваля решила было его закрыть. Однако 1 июля в телефонном разговоре с и. о. министра культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края Игорем Гладневым Бояков получил некие гарантии того, что финансирование будет открыто, и решил всё-таки фестиваль провести. Тем не менее проблемы остаются.



Директор фестиваля Мария Кубланова, которая, в отличие от Боякова, присутствовала в Перми «во плоти», сказала совершенно чётко: «Невозможно сделать фестиваль, получая деньги задним числом». Поэтому, чтобы создать себе «временную подушку», организаторы «Текстуры» перенесли сроки его проведения на месяц: фестиваль пройдёт не в сентябре, как обычно, а в конце ноября.

До сих пор у «Текстуры» не было проблем со сроками финансирования. Это связано с тем, что исполнителем по проекту значился Театр-Театр и всеми организационными процедурами занимался его бывший директор Юрий Милютин. Фестиваль входил в госзадание театра, и дополнительные конкурсные процедуры не требовались — как для команды, которая создавала его программу, так и для технических исполнителей — например, для гостиниц, для компании, которая приобретала билеты на самолёты, и т. п. Однако Милютин театр покинул, а с нынешним руководством у Боякова и его команды отношения не сложились.

Прямодушная Мария Кубланова на вопрос: «А Владимир Гурфинкель в качестве партнёра не устраивает?» честно ответила: «Нет».

Исполнителем по проекту «Текстуры» назначено КГАУ «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодёжной политики», а ему, по закону, приходится проводить множество конкурсных процедур. Конкурс на проведение «Текстуры» ещё не объявлен, команда Боякова на него ещё не заявила. Поэтому финансирование открыть просто невозможно. Кроме того, центр работает через казначейство, что тоже не способствует скорости прохождения денег.

Однако Бояков и Кубланова считают, что все эти объективные организационные сложности не были бы столь труднопреодолимыми, если бы все участники процесса действовали чётко и профессионально. В качестве примера Кубланова рассказала о фестивале «Большая перемена», который проходит в Москве при федеральном финансировании. Время его проведения — ноябрь, то есть позже, чем обычно «Текстура» в Перми, но все конкурсные процедуры уже прошли и первые авансовые платежи поступили.

В количественном плане финансирование фестиваля Боякова тоже не очень устраивает. Бюджет «Текстуры» 2013 года — 15 млн руб, тогда как в 2011 году было 22 млн руб. из бюджета и ещё 6 млн руб. внебюджетных средств. Сейчас же, по выражению идеолога «Текстуры», «не до жиру — речь идёт о выживании фестиваля».

Бояков подчеркнул, что все проблемы, возникшие у «Текстуры» в Перми, носят организационный характер. Режиссёр уверен, что у него нет и не будет идеологических и принципиальных расхождений с руководством Пермского края. Цензуры Бояков не боится, поскольку занимается «художественными проектами, не имеющими ничего общего с политикой».

Наконец, разговор зашёл о том, какие площадки будут задействованы для «Текстуры», раз уж Театр-Театр из процесса выпал. По словам Боякова, единого фестивального центра, каким был Театр-Театр, у «Текстуры» в Перми не будет. События будут происходить на нескольких площадках — идут переговоры с Пермским театром оперы и балета, Пермской краевой филармонией и кинотеатром Very Velly.

ФОТО ИРИНА МОЛОКОТИНА



## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

РАЗГОВОРЧИКИ

## «Ребята, давайте жить дружно!»

Игорь Гладнев пообщался с представителями местного творческого сообщества

Юлия Баталина

Долгожданная встреча деятелей культуры с их «профильным» министром — точнее, с и. о. министра культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края Игорем Гладневым состоялась в Перми 2 июля. Подобного разговора местные деятели культуры добивались давно, а помог в его организации депутат Пермской городской думы Александр Филиппов, который и подготовил этот «круглый стол».

**К**ак и следовало ожидать, разговор получился долгий, острый, и результаты его далеко не всех собравшихся удовлетворили.

Увы, представители творческих сообществ продемонстрировали досадную склонность буквально все свои проблемы пытаться решить за счёт бюджета. Писатели, художники, дизайнеры и архитекторы не готовы существовать в ситуации реальной конкуренции и мечтают о государственном лоббировании своих интересов в соревновании с коллегами из других регионов и из-за рубежа, считают государство обязанным обеспечивать их заказами и оплачивать реализацию их творческих планов. Если раньше, в годы «гельманизации», творцы боролись за равные права и равные возможности с «варягами», то теперь стали требовать преференций. Если Игорь Гладнев будет следовать пожеланиям многих из присутствовавших, то пермякам придётся смотреть, читать и слушать сплошь произведения своих земляков.

Председатель профсоюза работников культуры Пермского края Ирина Становкина обратила внимание на кадровые проблемы сферы культуры. Председатель пермского отделения Союза писателей России Владимир Якушев посетовал на отсутствие государственной программы поддержки книгоиздания, утверждая, что «пермских писателей знают лучше за пределами Пермского края, даже за рубежом, чем у себя дома».

Представители исполнительских искусств, в первую очередь руководитель ансамбля «Ярмарка» Виктор Кузьминов, говорили о необходимости организовывать встречу пермских исполнителей с пермскими же зрителями.

Председатель Пермского отделения Союза дизайнеров Геннадий Сорокин предложил поддержать программу создания городской среды и «оградить её от непрофессиональных дизайнеров, которых становится всё больше». Энтузиазм у собравшихся вызвало его предложение принять участие в федеральном проекте «Столица российского дизайна», а Гладнев взял это предложение «на карандаш».

Председатель пермского краевого отделения Союза кинематографистов России Виктор Наймушин предложил обратить внимание на города Пермского края, ежегодно выбирать

по одному из них и оказывать ему поддержку в развитии культуры, став участниками программы «Возрождение провинциальных городов». Тут же родилась идея нового фестиваля — фестиваля искусств северных городов «Белкомур».

Скульптор Алексей Матвеев поддержал тему городской среды и обратил внимание на то, что памятники в Перми устанавливаются «один раз в 10 лет». Обращаясь к Гладневу, он напомнил, что у Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества, которому исполнилось 20 лет, до сих пор нет общежития, «а ведь это единственное высшее профессиональное учебное заведение этого профиля от Казани до Красноярска!» Также Алексей Матвеев отметил, что в Перми катастрофически не хватает выставочных площадей.

Матвеева поддержала член правления Пермского краевого отделения Союза художников Любовь Малышева. Разговор о выставочных площадях она плавно перевела на Музей современного искусства PERMM, где, по её мнению, надо устраивать выставки пермских художников. Некоторые из присутствовавших попытались возразить: нехватка выставочных залов и выставочная политика PERMM — разные вопросы, большинство пермских художников творят всё-таки в иной содержательной парадигме.

Знаменитый скульптор Алексей Залазаев, автор памятника доктору Граалю и гайдаевской троице у кинотеатра «Кристалл», рассказал, что уже 20 лет работает в Перми и до сих пор у него нет мастерской, кроме того, он обратил внимание на проблемы монументального искусства, которое вытесняется из городской среды.

Наиболее радикально выступила руководитель фестиваля «Камва» Наталья Шостина, которая напомнила о системных проблемах культуры региона: до сих пор нет Совета по культуре при губернаторе, нет работы с внешней средой, нет энергетического центра. Смена вектора культурного развития, по её словам, может привести к «измельчанию амбиций, к провинциальности».

Архитектор Виктор Воженников сетовал на засилье иностранных коллег и на чрезмерное увлечение нерезализуемыми суперпроектами, проявленное прежними властями Перми и Пермского края. После него высказывались представители ремеслен-

ного сообщества, которым, в общем-то, сказать было нечего. Кузнец Юрий Чирков, глава Ремесленной гильдии Урала, кратко, но ёмко высказался в том плане, что «мы, кузнецы, мужики, сами все свои проблемы решим», но посетовал, что мастерам-ремесленникам не хватает эстетического образования, и помечтал о создании для них такого «ликбеза».

Директор Пермской государственной художественной галереи Юлия Тавризян тут же откликнулась и сообщила, что уже есть проект создания подобной школы и даже план её работы, а раз уж будущий год официально объявлен Годом музеев, можно было бы этот проект и реализовать. Поддерживая тему нехватки выставочных площадей, Тавризян напомнила, что выставка — это не просто некое пространство. Что же касается проблем галереи, то Юлия Тавризян сообщила, что намерена обсудить их с Игорем Гладневым в специальной беседе, поскольку «вопрос стоит остро».

Директор Пермского краевого дома народного творчества «Губерния» Татьяна Санникова говорила о том, что в госпрограмме развития культуры необходимо учитывать интересы муниципалитетов, а заодно напомнила о масштабном аудите сферы культуры, который прошёл в Пермском крае в 2011-12 годах под названием «Муниципальный культурный проект». Санникова продемонстрировала собравшимся увесистую пачку листов — результаты работы экспертов проекта, в которых содержатся все сведения о состоянии сферы культуры в территориях Пермского края и которые, судя по всему, не очень востребованы нынешними руководителями отрасли.

Выступление владелицы коллекции полотен Веры Рожковой было воспринято как курьёз: «В Пермском крае до сих пор нет музея полотенец!» — возмущалась она.

Выслушав все мнения и пожелания, Игорь Гладнев откровенно, хотя и несколько витиевато высказался в

том смысле, что всем и каждому ни лично, ни государство помочь не сможет. В качестве иллюстрации к своим министерским трудностям Гладнев назвал цену проекта реставрации всего лишь одного памятника архитектуры — 15-20 млн руб. (и это лишь проект, а не сама реставрация). А с памятниками в Перми множество проблем — с этим тезисом все согласились.

Игорь Гладнев пообещал всем участникам «круглого стола» и персонально Татьяне Санниковой в обозримом будущем создание на базе краевого дома народного творчества Дома дружбы, который смог бы аккумулировать и творчески использовать огромные ресурсы, содержащиеся в муниципалитетах Пермского края. Кроме того, он призвал деятелей культуры обратить внимание на Дни славянской письменности и культуры, которые планируется провести масштабно и на новом креативном уровне.

Концепция государственной программы развития культуры в Пермском крае должна быть представлена 1 августа, и Гладнев обязался предавать огласке все этапы её прохождения. Он также сообщил, что формируется Совет по культуре при губернаторе, в который войдут около 30 человек.

Тем не менее участники «круглого стола» остались недовольны его результатами. Так и не был озвучен состав Совета по культуре при губернаторе, ничего не говорилось о сроках начала его работы. Несмотря на то что практически каждый из выступавших говорил «Я готов войти в рабочую группу по подготовке концепции госпрограммы развития культуры», ни одному из них это не было предложено.

Александр Филиппов предложил продолжить экспертные встречи деятелей культуры, дабы самим разработать некую концепцию развития сферы в Пермском крае, однако коллеги отреагировали на это кисло: многие уже разуверились в пользе подобных «круглых столов». ■

**Игорь Гладнев, и. о. министра культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края:**

— Я благодарен каждому присутствующему за его позицию и его миссию. Когда вы обращаетесь ко мне как к человеку, который должен решить ваши проблемы, я, с одной стороны, понимаю, что все проблемы решить невозможно, а с другой стороны, я прекрасно отдаю себе отчёт в том, что вы — соль земли! Каждый из вас имеет все основания, чтобы упрекать власть и говорить, что она не делает того, что вы от неё ожидаете, а то, что делает, — неправильно! И это объективно, это нормально. В этой ситуации мы все сегодня находимся.

Я абсолютно убеждён, что на сегодняшний день складывается ситуация, когда я, со своей стороны, готов к тому, чтобы учиться у вас и воспринимать каждое из ваших мнений, но и вы должны быть готовы к тому, что, при том, что мы все ждём исполнения наших желаний — так устроены люди! — надо понимать, что министерство культуры — не агентство по исполнению желаний. Все желания не будут выполнены. И причина здесь не в том, что кто-то плох, а на что-то денег не хватает, а в том, что есть нормативно-правовые акты законодательства и условия, в которых работает сегодня наше государство.

У нас ограничены ресурсы, и мы чётко должны для себя определить приоритеты. Я — сторонник того, чтобы восстановить один-два памятника — полностью, на все 100% — и потратить на это все деньги в течение трёх лет.

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПРЕМЬЕРА

## «Взрослая» работа

«Пимпинон» стал достойным пополнением ассортимента камерных комических опер

Юлия Баталина

Когда после окончания премьеры комической оперы Георга Филиппа Телемана «Пимпинон, или Неравный брак» в Пермском театре оперы и балета авторы спектакля вышли на поклон, сама собой вспомнилась бессмертная цитата из бессмертного фильма «Мимино»: «Адвокат — совсем маленький девочка. Кому судьбу человека доверяют?! Ей в куклы играть!»

Режиссёр-постановщик Татьяна Степанова и художник Анна Макарова производят именно такое впечатление, которое лишь усиливается при взгляде на дирижёра и музыкального руководителя Максима Емельянычева — не только очень юного, но и вопиюще несерьёзного с виду, настоящего творческого вундеркинда. Для всех них это первая самостоятельная работа. Зрители были готовы проявить снисходительность, но она не понадобилась: спектакль вполне состоялся, молодняк сработал «по-взрослому».

Незамысловатая история, в которой шустрая служанка Веспетта ищет состоятельного мужа, а влюблённый в неё Пимпинон прикидывается богатым старичком, не отличается хитрыми коллизиями и поворотами, но, как всякий «вечный» сюжет, представляет простор для режиссёрской выдумки, и Татьяна Степанова этим простором воспользовалась. Прежде всего, Пимпинона наделили профессией музыканта, и благодаря этой придумке небольшой ансамбль артистов оркестра MusicAeterna во главе с Максимом Емельянычевым за клавишином удалось вписать в спектакль, сделать не сопровождением, а частью действия.

Действие оперы стало чередой аттракционов, иногда родственных буффонаде и клоунаде: вспомнить хотя бы, как Веспетта раз за разом выдёргивает из-под Пимпинона стул, или приключения его трости... Здесь, конечно, понадобилось актёрское мастерство,

чтобы не скатиться в кривляние, и оба исполнителя главных (и единственных) ролей — Наталья Кириллова и Эдуард Морозов — его проявили. Особенно хорош красивый и молодой Морозов в роли комического старикашки — сказался многолетний опыт участия в капустниках.

С точки зрения вокала всё тоже неплохо. Сольные партии кое-где страдают, акустика фойе, в котором идёт спектакль, не способствует глубине звука, зато отлично выявляет все дефекты. А микрофоны надо прятать тщательнее, и лучше вообще без них обойтись. Не Бродвей всё-таки... Зато дуэты получились очень красивые и очень барочные. В музыкальном отношении это были лучшие моменты.

С музыкой пришлось серьёзно поработать, и Максим Емельянычев сделал это очень творчески. Успех комической оперы во многом зависит от её содержания, от текста, а «Пимпинон» написан на двух языках — немецком и итальянском, и хорошего русского перевода не существует. Чтобы зрители были в курсе того, о чём говорят персонажи, было придумано очень оригинальное решение: редактор издательского отдела театра Наталья Овчинникова написала короткие диалоги, передающие содержание арий, а дирижёр-постановщик включил их в музыкальную ткань оперы. Можно порадоваться и прекрасному стилю Овчинниковой, и музыкальному чутью Емельянычева: музыка звучит постоянно, «вставные» диалоги ничуть не выпадают из общей ткани спектакля



ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ

и в целом всё смотрится гораздо живее, чем подобные постановки, снабжённые субтитрами.

«Пимпинон» стал достойным пополнением ассортимента камерных комических опер, начало которому положили оперы Доницетти «Разбитая чашка, или Как стать мужем и уцелеть» и «Колокольчик, или Как правильно выйти

замуж». Постановщик этих мини-комедий Ольга Эннс впервые высказала идею поставить «Пимпинона»... То, что замысел безвременно ушедшей прекрасной талантливой молодой женщины воплощён её друзьями, не просто трогательно: это заставляет верить в будущее театра, который ценит свою молодёжь и даёт ей простор для творчества. ■

ЦИТАТЫ

## «Для нас первично искусство, а не прописка художника»

Елена Олейникова, и. о. директора КГАУ «Музей современного искусства»:

— Министерство культуры ведёт себя несколько дистанционно. У меня была встреча с Игорем Gladневым (и. о. министра культуры Пермского края — ред.). Он поинтересовался, какие у нас планы, я ему сказала, что мы действуем согласно годовому выставочному плану. Каких-то разнарядок и указаний по поводу того, о чём нам нельзя говорить и что нельзя показывать, к счастью, нет и, надеюсь, не будет...

Сегодня ситуация в Перми изменилась — и изменилась, на мой взгляд, в лучшую сторону. Пермский культурный проект, пожалуй, поспособствовал тому, что у пермских авторов, вообще в пермской художественной среде очень выросло самосознание. Обстоятельства и условия конкуренции поставили их перед необходимостью рефлексии, а для любого представителя художественного сообщества это всегда очень полезно, это оздоровительный процесс...

Безусловно, в обществе в целом есть запрос на классическое, академическое, привычное и понятное искусство. Но даже такое искусство, как и любое другое, в

своё время было современным. Думаю, конфликт между «современным» и «классическим» очень неоправданно раздут, в этом много популизма. В любой среде и в любой культурной ситуации классика не противоречит современности, эти две ипостаси логично уживаются — было бы странно представить себе территорию, на которой полностью отсутствовало бы одно или другое...

К нам приходят разные художники, в том числе пермские, и предлагают свои проекты. Если проект достоин того, чтобы показать его в музее, он обязательно туда попадает...

Сказать, что мы не работаем с местной художественной средой, было бы неправильно. Но нельзя забывать, что мы — музей современного искусства, у которого есть вполне определённая концепция: мы коллекционируем работы в стиле «Русского бедного». Если нам предлагают работы, отвечающие этому направлению, конечно, нам это интересно вне зависимости от того, пермский это художник или московский. Для нас первично искусство, а не прописка художника.

## АФИША

## ИЗБРАННОЕ

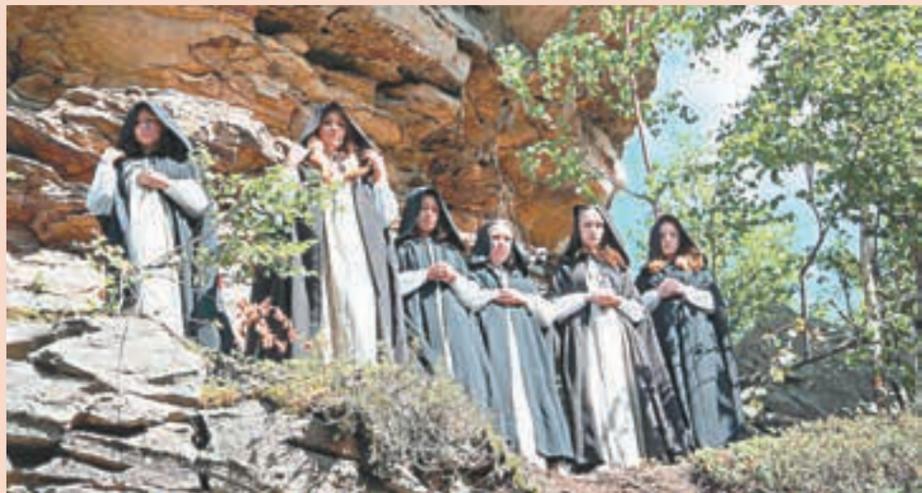
«Ромео и Джульетта»  
возвращаются в Каменный город

В Губахе и её окрестностях проходит второй фестиваль театров на ландшафте «Тайны горы Крестовой». На территории уникального геологического памятника — Каменного города — вновь пройдут показы спектакля «Ромео и Джульетта», премьера которого состоялась ровно год назад. Известную всему миру пьесу в уникальном природном «городе» с узкими «улицами», напоминающими средневековую Европу, с участием актёров московских театров представит студия-театр «Доминанта» (Губаха).

Стать участниками уникального театрального представления предложат и самим зрителям. Уже на входе в Каменный город его гости попадут в средневековую Верону, где полюбили друг друга герои пьесы Шекспира, и смогут выбрать для себя одну из сторон, став частью семейства Монтеки или Капулетти.

Участвуя в пьесе, зрители вслед за главными героями будут перемещаться по семи площадкам Каменного города. Сопровождать действия спектакля будут флейта, скрипка и гитара — традиционные музыкальные инструменты итальянской истории.

Всего под открытым небом состоится восемь спектаклей, каждый из которых смогут посетить не более 60 зрителей. Организаторы при этом отмечают, что на время представления в Каменный город будут допускать только зрителей с билетами, чтобы максимально обеспечить безопасность участников действия на природном ландшафте.



Гремячинский район, Каменный город, 6, 7, 13 и 14 июля, 14.00 и 18.00.  
Все подробности и возможность приобрести билеты online — на сайте фестиваля «Тайны горы Крестовой» [www.krestovaya.ru](http://www.krestovaya.ru)

## FlowerSandBullets и «Цитадель»

В Центральном выставочном зале открываются две персональные выставки: Вадим Михайлов в экспозиции с «навороченным» названием FlowerSandBullets (что-то вроде «ЦветокПесокПули») представляет живопись, объекты и инсталляции, а Юрий Шикин демонстрирует мелкую пластику в экспозиции «Цитадель».

Живопись Вадима Михайлова — это субъективная модель меняющейся на глазах художника действительности. С присущей ему острой откровенностью он переплавляет собственные ощущения в спрессованный, гудящий от напряжения образ. Мир его картин — чистейший урбанизм, городская жизнь изнутри, не распространяющаяся дальше придомового пустыря.



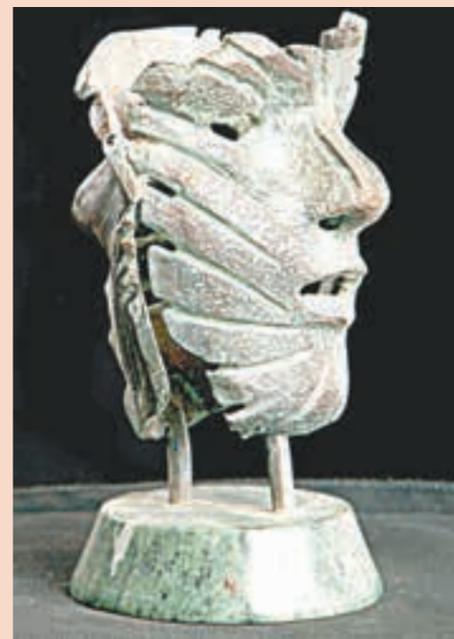
Так, папье-маше как структурная подоснова отсылает к бетонным поверхностям. Выцарапанные, как на стенах домов, надписи отдалённо намекают на присутствие человека. С помощью едва ли жизнеподобных изображений художник доносит до нас скрытый, второй смысл привычных предметов и явлений. Его цветы агрессивны, как запечатлённые в статике экспансивные пули. Белая бумага — для приказов, отправляющих на смерть. Чёрная темнота — зияющая воронка, скрывающая обожжённую плоть.

Работы Вадима Михайлова интересны не только сутью, но и самим «веществом живописи». Для его полотен характерна особая, обжигающая своей экспрессивной силой цветовая схема. Как правило, композиция строится из нескольких немногочисленных, резко контрастирующих цветов, каждый из которых приобретает свою собственную динамику, неся отзвуки сюрреалистического автоматизма. Будто вырывая из темноты, художник создаёт очаги интенсивного цвета. Алые сполохи словно пульсируют сквозь мрачную усталость чёрного. Автор усиливает визуальную мощь красного до такой степени, что он становится физически осязаемым. Играя на психологическом воздействии, используя агрессивный эффект красного цвета, художник буквально создаёт турбулентные вихри в сознании зрителя.

Застывшее кипение мазков, выцарапанные надписи, конгломераты папье-маше — поверхность картин Михайлова настолько рельефна, что может одновременно стать и натюрмортом, и некой архитектурной аббревиатурой.

\*\*\*

Скрытое маской лицо — таков импульс, вдохновивший Юрия Шикина на создание нового скульптурного цикла. Какие тайны скрывает маска, словно вторая кожа, приросшая к нам? Одна ли она, или человеческая суть подобна многослойной луковице, окружённой со всех сторон бесчисленными рядами всё новых и новых оболочек — масок на все случаи жизни? Маска как возможность приспособиться к окружающей действительности. Маска как акт самоутверждения. Маска как средство защиты от окружающего мира. Маска как некий образ, призванный скрыть сущность человека, его истинное «я». И есть ли она вообще — эта самая подлинная сущность, или всё, что представляет собой наша психика, — это динамический вихрь сменяющих друг друга личин? Да и чем, собственно, не угодила нам маска? Отчего простой атрибут карнавала и праздника превратился в нашем повседневном языке в синоним неискренности и лицемерия?



Снова и снова погружаясь в глубины человековедения, используя маску в качестве пластической метафоры, Юрий Шикин рисует эмоциональный мир человека в индивидуальной скульптурной поэтике.

Центральный выставочный зал, 9 июля — 9 августа

## «Большая Волга»

Впервые за последние 65 лет в Перми пройдёт ежегодная отчётная выставка художников Поволжья «Большая Волга». Она и в самом деле большая: более 1 тыс. работ художников из 13 регионов Поволжья заняли все три павильона выставочного центра «Пермская ярмарка» — здесь живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное, театральное и церковное искусство. Художники Пермского края представлены достойно — более 70 работ 59 авторов.

Такие выставки (они называются зональными) — реликт советской эпохи, который проявляет завидную живучесть. Пермь оказалась достойна принимать «Большую Волгу» впервые с 1967 года.

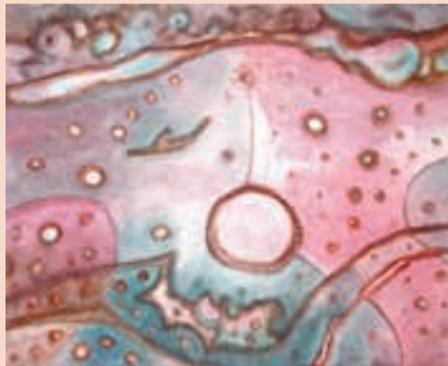
Выставочный центр «Пермская ярмарка», 11 июля — 11 августа

## АФИША

## Выставочный проект «Река»



Иван Борисов, «Вишера», 1983



Михаил Павлюкевич, «Река», 2000



Александр Репин, «Мостик», 1973

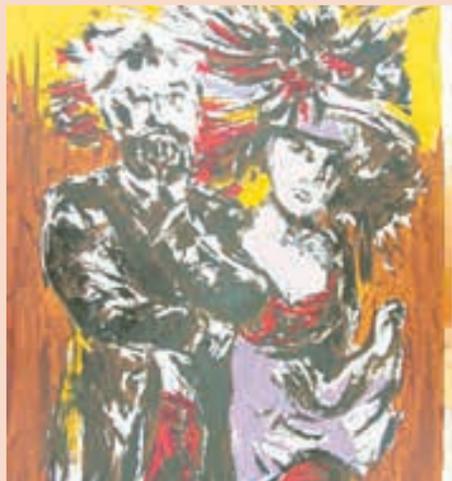
Галерея «Марис-арт» представляет многожанровую художественную выставку на «речную» тематику.

В Пермском крае более 29 тыс. рек общей длиной более 90 тыс. км: Кама, Вишера, Чусовая, Сылва, Косьва, Весляна... У каждой реки — своя история, своя судьба, своя мифология. Река — кормилица; река — дорога жизни, символ приключений; река — предмет любования и поэтического осмысления окружающего мира...

Александр Репин, Иван Борисов, Анатолий Филимонов, Анатолий Френкель, Пётр Оборин, Галина Оборина, Инна Рогова, Наталья Корчёмкина — вот далеко не полный список художников, работы которых оказались связаны с темой реки.

Галерея «Марис-арт», 11 июля — 4 августа

## «Модель и натюрморт»



Новая выставка Дома художника, как сказано в релизе, «посвящена красоте, воплощённой в самых совершенных творениях природы, будь то фигура человека или какой-то предмет натюрморта».

В экспозиции — редкое обилие произведений жанра ню, который воспринимается как самое органичное и выразительное проявление жизни. Женская фигура всегда привлекала художников особой энергией, одушевлённостью, эротичностью. На выставке «Модель и натюрморт» женские фигуры представлены или в классических формах, в спокойных позах и поворотах, или, наоборот, в сложных, «закрученных» контрапостах и расчленениях. Фигуры показаны то в реальном, то в ирреальном, сжимающемся или растягивающемся пространстве.

Изображение моделей логично сопровождается натюрмортом. Единство природы и человека в таких произведениях ощущается наиболее полно. При этом натюрморты, показанные на выставке, на редкость разнообразны. Иногда это один-два предмета, выбранные художником из его бытового окружения. Неприязательные по мотиву, они наполнены глубокой поэзией жизни, неуловимым присутствием человека. Окружение отчётливо говорит о человеческих пристрастиях, предпочтениях, об уровне его миропонимания, интеллекта.

Натюрморты с цветами — «высший пилотаж» этого жанра. Неслучайно до импрессионистов никто из художников не мог передать живой трепет цветка и листка, «передать душу» того или иного растения. В каждой работе есть свой эмоциональный настрой, своя пластика, своя колористическая «изюминка».

Дом художника, 9–29 июля

## КИНОПРЕМЬЕРЫ

## «Тихоокеанский рубеж»



Долгожданный новый фантастический боевик от Гильермо Дель Торо, снятый по мотивам японских комиксов. Огромные чудовища, роботы, ниндзя... Дель Торо, как всегда, в минимализме не заподозришь!

Когда из морских глубин поднялись легионы чудовищ, известных как Кайдзу, началась война, которой суждено было забрать миллионы жизней и свести «человеческие ресурсы» почти к нулю всего за несколько лет. Чтобы сражаться с пришельцами, было создано специальное оружие — огромные роботы, названные Джегерами, которые управлялись одновременно двумя пилотами, чьи сознания соединены с помощью нейронной связи. Но даже Джегеры оказываются почти бессильны перед лицом безжалостных Кайдзу.

На грани поражения у защитников человечества нет выбора, кроме как обратиться к двум весьма сомнительным героям — никому не нужному бывшему пилоту и неопытному стажёру, которые объединились, чтобы повести в бой некогда легендарного, но сейчас устаревшего Джегера. Они оказываются единственной надеждой человечества, последним препятствием перед наступающим апокалипсисом.



## «Игра в правду»

Российская комедия с Ириной Апекушиной и Гошей Куценко.

Трое бывших однокурсников собираются на квартире поболтать под водочку и вспомнить юность. Разухабистый бизнесмен Марк порывается вызвать девочек, но не находит поддержки у друзей: автодилер Геннадий, скорее по привычке, хранит верность жене, а хозяин квартиры — физик и неудачник Анатолий —

подготовил для всех сюрприз: он приглашает в гости звезду их курса Майю, в которую все трое были влюблены 20 лет назад. Разговор на четверых не клеится, пока не начинается предельно откровенная игра в правду. Друзья узнают друг о друге то, чего, возможно, предпочли бы не знать. Пройдут ли их отношения проверку правдой?

## «Властелин любви»

История жизни порномагната.

Пауль Раймонд был прозван в прессе «Королём Сохо» из-за принадлежащего ему огромного клуба и невероятного количества недвижимого имущества, что наряду с его порнобизнесом принесло ему состояние в миллиарды фунтов.

В главной роли — Стив Куган, стало быть, фильм не может не носить комического оттенка!



## «Перед полуночью»

Совершеннейшая загадка, почему режиссёр Ричард Линклейтер каждые девять лет заставляет заново встречаться актёров Жюли Дельпи и Итана Хоука. В 1995 году был фильм «Перед восходом» и роскошные пейзажи классической Вены, в 2004-м — «Перед закатом» и улицы романтического Парижа. Теперь вот — Греция...

Может быть, Линклейтер и его актёры просто любят путешествовать?! Фильмы-то — ни про что.

## «Виртуальная битва: атака роботов»

Мультфильм производства Малайзии, рассчитанный на самых маленьких зрителей.

Аманда — юная принцесса из видеоигры «Королевство Хилл». Когда её виртуальное царство подвергается атаке, она волшебным образом переносится в реальный мир, чтобы найти легендарного «Солнечного воина», который может спасти её дом.



В кинотеатрах Перми с 11 июля



# Разрулим.



[auto.newsko.ru](http://auto.newsko.ru)

Автомобильные новости,  
обзоры, тест-драйвы.