

КО

Новый компаньон

newsko.ru

Бренды уже не те

Как происходит импортозамещение зарубежных товаров

▶ 3

В режиме экономии

Экономическая нестабильность и неопределённость будущего заставили население снизить потребление

▶ 8-9

Гордость земли пермской

В Москве прошла церемония вручения Строгановской премии

▶ 10

ПРОСТО О ВАЖНОМ

22 ноября 2022

№21 (1099)

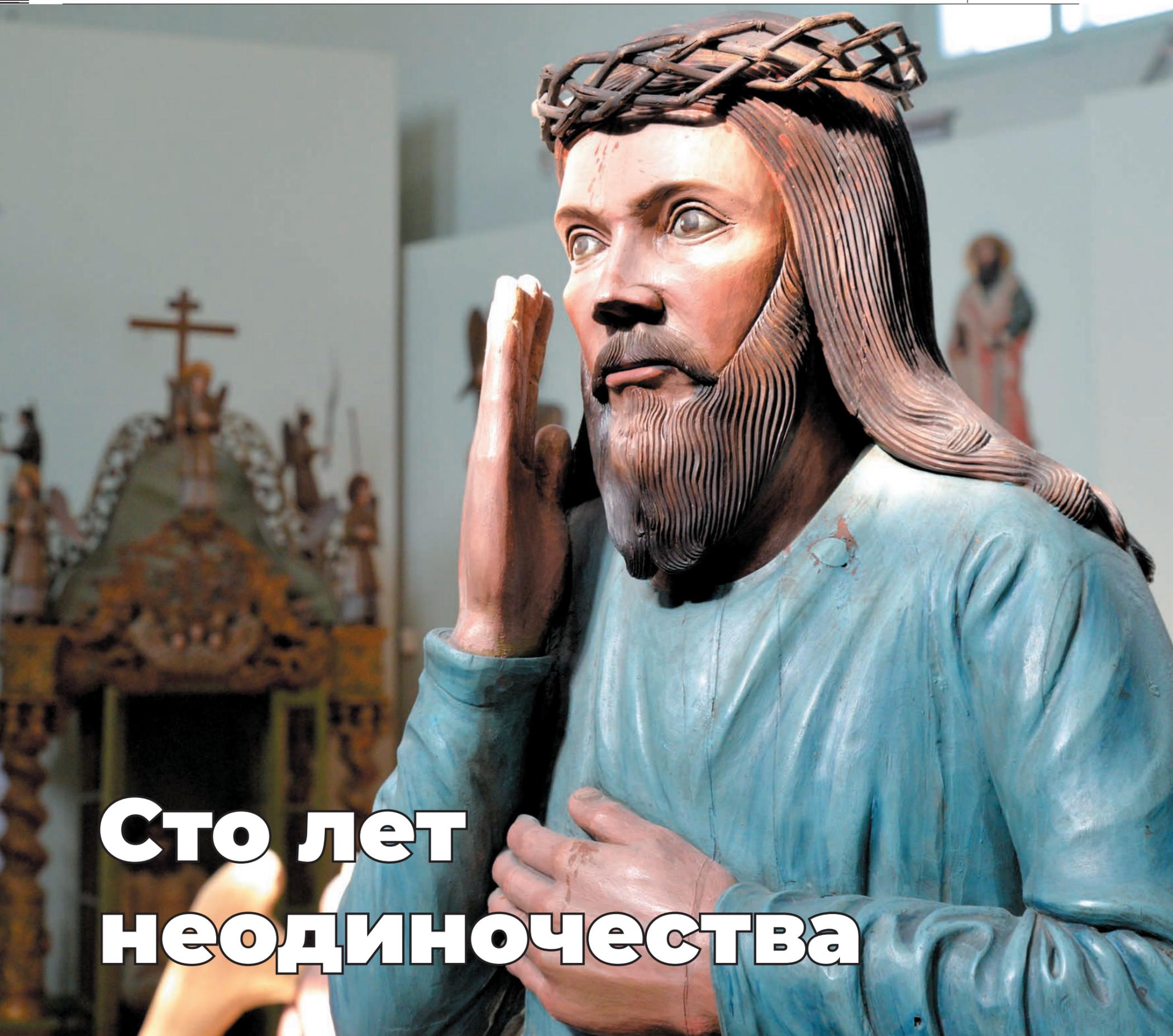
Сто лет неодиночества

Пермская художественная галерея празднует вековой юбилей

▶ 14-15



634715337 1026



НОВОСТИ



По решению Дзержинского райсуда Перми оппозиционера **Константина Окунева** оштрафовали на 150 тыс. руб. Ранее полиция составила в отношении него протокол об административном правонарушении, предусмотренном ч. 3 ст. 20.1 КоАП — распространение в интернете информации, выражающей «неуважение к обществу, государству, государственному символу, Конституции России или органам власти».

Поводом для судебного разбирательства стал пост Окунева в соцсетях, размещенный 10 сентября и посвященный выборам.

Летом этого года Дзержинский райсуд Перми рассмотрел четыре административных дела в отношении Окунева. По всем эпизодам он признан виновным и оштрафован в общей сложности на 118 тыс. руб.



Александра Русанова 15 ноября утвердили в должности главы Ленинского района Перми. Распоряжение о его назначении уже подписано. Об этом сообщил глава Перми Алексей Дёмкин на пленарном заседании гордумы.

Напомним, Русанов был назначен и. о. главы Ленинского района 14 марта. Ему было поручено «сосредоточиться на качественном содержании центральных улиц, а также на подготовке к 300-летию Перми». До этого чиновник работал исполнительным директором Совета муниципальных образований Пермского края.

Должность главы Ленинского района освободилась после увольнения Александра Козенкова 28 февраля. Чиновника критиковали за плохое качество уборки снега в центре города.



Экс-замглавы Перми по земельно-имущественным отношениям **Елена Гонцова** трудоустроилась в Москве. С 15 ноября она работает в Московском научно-исследовательском и проектном институте жилищного хозяйства (ГАУ «МосжилНИИпроект»). Там она занимает должность заместителя директора.

Напомним, Елена Гонцова покинула должность замглавы Перми по земельно-имущественным отношениям 29 августа. На уходе Гонцовой якобы настаивали краевые власти, которые были недовольны взаимодействием мэрии с застройщиками. Сама же Гонцова отмечала, что им «где-то не хватило взаимопонимания». Она занимала этот пост с 23 марта 2021 года. До этого, с января 2021 года, она работала заместителем главы администрации Перми в статусе исполняющей обязанности.

В Пермском крае к 2024 году будет оборудовано 3 тыс. камер видеонаблюдения



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В этом году на территории Пермского края начала работать Единая система видеонаблюдения. Она была скорректирована в условиях базового уровня готовности, который был введен в связи со спецоперацией. Сейчас в регионе установлено уже 1400 камер в 12 муниципалитетах, а к 2024 году планируется установить 3 тыс. Об этом на заседании краевого правительства рассказал министр территориальной безопасности Пермского края Виктор Батмазов.

По словам чиновника, Единая система видеонаблюдения призвана обеспечить безопасность и профилактику преступлений и правонарушений. За девять месяцев этого года с помощью камер было раскрыто 42 преступления, зафиксировано 206 административных правонарушений и вынесено 910 тыс. постановлений по нарушениям ПДД.

На сегодняшний день камеры установлены в аэропорту, на автовокзалах, ж/д вокзале Пермь II, объектах здравоохранения, образования, административных зданиях и на территории общественных пространств.

Депутата гордумы Сергея Захарова исключили из фракции «Единая Россия»



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

На состоявшемся 17 ноября внеочередном заседании «Единой России» в Пермской городской думе было принято решение об исключении из фракции депутата Сергея Захарова. Об этом сообщается на сайте партии.

«Партия «Единая Россия» вместе с нашим государством, народом и президентом страны занимает принципиальную позицию по поводу СВО. Нахождение в составе партийной фракции и одновременно публичное противодействие позиции партии, политике государства невозможно. Сергей Захаров не мог этого не понимать и сам сделал свой выбор», — сказал секретарь реготделения партии «Единая Россия» Пермского края Вячеслав Григорьев.

Ранее стало известно, что депутат пропустил уже шесть пленарных заседаний, поскольку живёт в Германии и публикует оттуда пацифистские посты.

Пермские компании отказываются от проведения новогодних корпоративов



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Каждая пятая компания в Перми отказалась от новогодних корпоративов, каждая третья ещё не приняла решение. Об этом говорится в исследовании портала SuperJob.

Согласно данным опроса, порядка 26% работодателей будут проводить корпоративный праздник на Новый год в офисе. Ещё 18% планируют отметить Новый год с коллегами в ресторане. Примерно 4% соберутся отмечать Новый год с коллегами за городом.

В то же время каждая девятая компания отказалась от корпоративов из-за сложной экономической ситуации (11%). Ещё в 8% компаний не принято отмечать Новый год с коллегами. В каждой третьей компании (33%) решение о новогоднем корпоративе ещё не принято.

В целом по стране, по сравнению с аналогичными исследованиями прошлых лет, корпоративный праздник в офисе сегодня планируют чаще, чем в первые годы ковида. В непростые времена такой формат выбирают чаще (20% — в 2015 году, 25% — в 2009-м). Новогодних вечеринок в ресторане будет немного: для сравнения, в 2013 и 2016 годах каждая вторая компания отмечала Новый год в ресторане.

Новый Компаньон

Газета «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

№21 (1099), 22 ноября 2022 г.

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор **Крошечкина Л. Л.**

Главный редактор **Усольцева Ю. И.**
uji@newska.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Фото на обложке: предоставлено пресс-службой ПГХГ

Интернет-газета: www.newska.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26
Электронная почта: reklama@idk.perm.ru
Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newska.ru

Адрес типографии:
АО «Ижевский полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 44-43-00, 44-44-74.

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.
Тираж 4000 экз.
Заказ №1390.

Цена свободная.

ТЕНДЕНЦИИ

Бренды уже не те

Как происходит импортозамещение зарубежных товаров

Елена Синеца

С начала спецоперации об уходе из России объявили более 15 иностранных брендов, сообщает консалтинговая компания NF Group (бывшая Knight Frank Russia). В свою очередь, о приостановке деятельности заявили более 180 брендов. При этом растёт число компаний, заявивших о перезапуске или продаже бизнеса локальному менеджменту. Вместе с тем о выходе на российский рынок ведут переговоры международные бренды из стран-партнёров: Казахстана, Беларуси, Армении, Турции, Италии.

Исполнительный директор ТРЦ «Планета» Евгений Каштанов отмечает, что, несмотря на то что среди представленных в торговом центре брендов есть те, кто приостановили деятельность или ушли из России, спрос потребителей успешно удовлетворяют либо оставшиеся арендаторы, либо новые, которые приходят на смену закрывшимся.

Он также добавил, что «ушедшие» бренды, которые не расторгли договоры с ТРЦ «Планета», продолжают платить за арендуемые помещения. Однако уточнить, о каких именно брендах идёт речь, отказался.

По словам финансового директора управляющей компании «Риал» Марины Медведевой, сейчас активно происходит переориентация населения на более дешёвые бренды. Однако на данный момент на российском рынке не сложилось такой ситуации, что исчезло что-то крайне необходимое, считает эксперт.

«Безусловно, я не берусь рассуждать о наличии лекарств в аптеках. Но если говорить о товарах не повседневного спроса, на которые и нацелены торговые центры, то дефицита нет», — прокомментировала Медведева.

По мнению руководителя направления недвижимости и девелоперских проектов УК «ЭКС» Елены Ждановой, нельзя сказать, что в торговых центрах «пусто-глухо» — вариантов, кем заменить ушедшие бренды, достаточно.

«Но те, кто был, например, поклонником Zara, испытывают неудовольствие от ситуации. Zara была достаточно уникальным брендом. Основные «линии» другие бренды закрывают, но это был мировой fashion-ритейлер. Уход будет ощущаться позже», — заключила Жданова.

ПРОГНОЗЫ ЭКОНОМИСТОВ

С точки зрения возможности замещения импорта положение дел отличается по отдельным видам продукции очень сильно. На потребительских рынках уход западных поставщиков наиболее заметен. Но эти рынки, как правило, высококонкурентны, и на них идёт активное замещение брендами из таких стран, как Китай и Турция, отмечает доцент кафедры мировой и региональной экономики, экономической теории ПГНИУ Александр Лапин.

По его словам, последствия ухода производителей промышленной продукции, прежде всего машин и оборудования, будут проявляться постепенно, по мере износа активов и сложностей с их замещением. Этот процесс растянется во времени и станет заметной проблемой примерно через три-пять лет. Труднее замещать технологически сложные товары, а также товары, материалы и комплектующие для которых не производятся в России.

«Рынок одежды и обуви, например, показывает активные процессы замещения поставщиков, а вот с косметическими товарами ситуация более сложная. Непростым и очень длительным может быть восполнение пробелов на рынках телекоммуникационного оборудования, медицинского



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“Замещающие товары зачастую отличаются от привычной нам продукции и по качеству, и по цене

оборудования, приборов, станков, машин и механизмов. Но проблема шире: замещающие товары зачастую отличаются от привычной нам продукции и по качеству, и по цене», — говорит Лапин.

Если весной и летом торговые центры стояли наполовину пустыми, то сейчас свободных площадей остаётся всё меньше. Производителей и в России, и в мире множество, и всем нужно продавать свои товары, добавляет старший преподаватель кафедры экономики и финансов Пермского политеха Юлия Стародумова.

По её словам, с самого начала санкционного давления Минсельхоз уверял, что с продуктами питания проблем не будет, так как в России есть возможности для производства практически всех товаров.

«И действительно, долговременная поддержка сельхозпроизводителей приносит свои плоды, и у нас на полках магазинов всё больше продуктов российских молочников, сыроваров, производителей мяса», — комментирует Стародумова. — Даже товары известных европейских брендов, которые ушли с российского рынка, на полках есть. Правда, цены на них вдвое-втрое выше, чем год назад. Попробуй купи и доведи в существующих условиях».

Но если с готовой продукцией проблем нет, всё ещё ощущается недостаток пищевых ингредиентов и упаковки. Например, в пятый пакет санкций попали эмульгаторы, красители, модифицированные крахмалы и другие. Он вступил в силу в июле. При этом в России производится не более 20 наименований пищевых добавок — это менее 5% от необходимого. На этом фоне российские производители ищут альтернативы на Востоке или пытаются осваивать производство сами. По-прежнему из-за ухода крупных производителей наблюдаются проблемы с упаковкой. После введения санкций возникли проблемы с ингредиентами и у других производителей. Например, невозможен импорт силиконов,

а также экспорт наших эфирных масел, которые потом нам же возвращались в виде полуфабрикатов для косметики, заключает эксперт.

Рассуждая о том, насколько ситуация критична, нужно разделять люксовые бренды и масс-маркет, считает руководитель департамента экономики и финансов НИУ ВШЭ — Пермь Татьяна Букина. В случае с люксом речь идёт о потреблении товаров не из категории базовых. Заменить бренды, которые являлись признаком высокого социального статуса, быстро не удастся, считает Букина. При этом дело не столько в экономической ситуации, сколько в том, что такие бренды формируют свою репутацию годами.

«Это же про историю, традиции, наследие, пиар в разных странах годами, поэтому замены люкса, скорее всего, не будет. Но базовые потребности в одежде, обуви, аксессуарах, средствах личной гигиены будут закрыты даже при не самом радужном раскладе», — считает Букина.

Она также обратила внимание, что санкции не обязывают компании уходить с российского рынка, именно поэтому многие прибегают к перепродаже бизнеса, ребрендингу и приостановке деятельности. Так, 34% компаний ограничили свою деятельность, 15% решили покинуть рынок через передачу другому собственнику, и только 7% заявили о полном уходе, приводит статистику эксперт.

В целом же ситуация непростая, и прогнозировать, что получится восполнить, а что нет, не берётся ни один эксперт, отмечает Татьяна Букина.

«Последствия будут, но насколько серьёзные и как долго они будут влиять, никто наверняка не скажет», — резюмировала она.

КСТАТИ

НА МЕСТЕ ZARA HOME ОТКРОЕТСЯ ОТДЕЛ РОССИЙСКИХ БРЕНДОВ ОДЕЖДЫ

В ТРК «Семья» готовится к открытию магазин одежды Elis и Lalis. Об этом сообщает пресс-служба торгового центра.

Отдел разместится на втором этаже первой очереди ТРК, где ранее располагалась Zara Home. Бренды Elis и Lalis принадлежат одному из ведущих российских производителей одежды Elis Fashion Rus. Сеть компании насчитывает 240 магазинов в 100 городах, одежда шьётся на пяти собственных фабриках.

Открытие магазина запланировано на конец декабря — начало января.

ЮБИЛЕЙ

Время потерь

Вспоминаем главные события за четверть века вместе с «Новым компаньоном»: 2018 год

Валерий Мазанов

За 25 лет Пермский край проделал большой путь, и все эти годы «Новый компаньон» исправно работал «шагомером», фиксируя изменения, проблемы, решения, мнения и тенденции в политике, бизнесе, социальной и культурной жизни региона.

Год начался с вооружённого нападения на школу №127, а закончился пожаром в шахте «Уралкалия» в Соликамске, который унёс жизни девяти горняков.

НАПАДЕНИЕ НА ШКОЛУ

15 января около 10 часов утра двое молодых людей (бывший ученик школы и 10-классник) с ножами ввалились в аудиторию школы №127, где шли занятия 4«Б» класса.

Школа №127, где учился бывший губернатор Прикамья Олег Чиркунов, всегда считалась одной из лучших в Перми.

И, конечно, не могли пройти мимо вечно виноватого интернета. Звучали предложения ввести новые запреты: автоматически блокиро-

вать и сделать невозможным создание групп, которые негативно воздействуют на психику детей, контролировать сеть Telegram на предмет открытых и закрытых групп, чатов и т. д.

В сентябре 2021 года всю страну потрясла трагедия в ПГНИУ, где 18-летний Тимур Бекмансуров хладнокровно убил шесть человек, а ещё многие были ранены или получили травмы при попытках спастись.

Видимо, интернет-цензура велась недостаточно жёстко.

ДЕЛО О ХИЩЕНИЯХ В МФЦ

В 2018 году получило развитие дело о хищениях в Пермском МФЦ, возбуждённое ещё в июне 2016 года. Тогда сотрудники ФСБ задержали министра информационного развития и связи Пермского края Евгения Балуева.

В феврале 2018 года Пермский краевой суд отменил изначальный приговор Евгению Балуеву, освободил его из СИЗО под подписку о невыезде,

а дело вновь направил в Ленинский суд Перми. В июне 2018 года суд вынес новый приговор: Евгения Балуева приговорили к шести годам лишения свободы условно с испытательным сроком пять лет и штрафу в размере 800 тыс. руб.



ФОТО ИД «КОМПАНИОН»

ЛЮДИ ГОВОРЯТ

ЧТО ОБСУЖДАЛОСЬ БОЛЬШЕ ВСЕГО?

На протяжении всего года «НК» следит за несколькими «долгоиграющими» темами. Это бесконечная история завода им. Дзержинского, который, по некоторым подсчётам, к тому времени уже пережил шесть попыток рейдерских захватов.

С банкротством «Мотовилихинских заводов», за которым также следит «НК», несколько иная история. Сотрудники распределяют по другим предприятиям холдинга, а само предприятие обязуется сохранить производство и выполнить взятые на себя обязательства.

Но в номинации «Бессмысленные обсуждения — 2018» однозначно победила дискуссия пермских общественников о концепции и месте размещения скульптуры Рудольфа Венденева «Жертвоприношение».

Ну и, конечно, куда без светской жизни. Её безусловным героем в 2018 году стал бывший депутат Законодательного собрания Пермского края Александр Телепнёв.

Её безусловным героем в 2018 году стал бывший депутат Законодательного собрания Пермского края Александр Телепнёв. Экс-парламентарий был задержан по делу о нападении на Андрея Ширмана, известного как DJ Smash.

В свою очередь, сам Александр Телепнёв подал иск к артисту Тимур Юнусову (Тимати), сочтя высказывания последнего в соцсетях... порочащими честь и достоинство и наносящими вред его репутации.

Всё по-нашему, по-пермски. Красиво жить не запретишь!



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

■ **Геннадий Тушнолобов согласован на пост председателя КСП Прикамья.** Кандидатуру бывшего краевого премьера предложил губернатор Прикамья Максим Решетников.

■ **В Перми начинается реконструкция улицы Революции.** Расширению улицы мешают аптека, туалет и киоск с шавермой.

■ **Фасад нового терминала аэропорта Большое Савино начал рушиться.** Произошло обрушение одной фасадной плиты над входной группой нового терминала международного аэропорта «Пермь». Здание было сдано в эксплуатацию три месяца назад.

■ **Разрешение на строительство Чусовского моста планируют получить до конца июля.** Протяжённость моста составит около 9 км. Общая стоимость проекта — порядка 14 млрд руб. Сдача объекта запланирована в 2021 году.

■ **Возбуждено дело по факту падения стены на бывшего замминистра культуры Прикамья.** На уличной террасе ресторана «Никала Пиросмани» 20 июня 2018 года во время урагана часть стены обрушилась на экс-заместителя министра культуры Пермского края Веронику Дукаревич. Экс-чиновница получила травмы средней степени тяжести.

■ **На стройплощадке пермского зоопарка произошёл несчастный случай.** Во время работ погиб один из строителей.

■ **На Пермском пороховом заводе произошёл взрыв газового баллона.** Погибли трое сотрудников предприятия, возбуждено уголовное дело.

■ **Пермские полицейские купят «Удовольствие» за 7 млн руб.** Комплекс для исследования радиоэлектронных устройств «Удовольствие» предназначен для проведения

исследований радиоэлектронных устройств, таких как подслушивающие «жучки», детонаторы, скиммеры и т. п.

■ **Территорию завода им. Шпагина переведут в зону культурного развития.** Территорию завода переведут в новую зону для организации там культурного кластера.

■ **Алексей Иванов закончил работу над новой книгой.** Она получила название «Пищеблок».

■ **Краевые власти ведут переговоры об открытии прямых авиарейсов в европейские города.** В планах на следующий год — открытие прямых перелётов в Европу. В качестве направлений рассматриваются Мюнхен, Дюссельдорф, Рим и Милан.

■ **В пермском зоопарке умерла старейшая белая медведица России.** Амдерма родилась в дикой природе в 1980 году и попала в пермский

зоопарк в 1997 году. Она прожила 38 лет и была старейшей белой медведицей России, её потомство проживает во многих российских зоопарках и за границей.

■ **Пермь назвали самым матерящимся городом России.** Агентство Zoom Market провело социологический опрос среди жителей 30 крупных городов России на тему, как часто они используют нецензурную брань. Самыми ругающимися жителями крупных городов России оказались пермяки. Следом за ними идут жители Воронежа, Иваново, Оренбурга, Тамбова, Челябинска, Кемерово, Брянска, Ростова-на-Дону и Липецка.



говорили к четырём годам заключения в колонии общего режима и штрафу в размере 800 тыс. руб. При этом исполнение наказания отсрочено до октября 2030 года, когда младшему ребёнку осуждённой исполнится 14 лет.

ОБВИНЯЕТСЯ ВЛАДИМИР НЕЛЮБИН

Гораздо меньше, чем фигурантам дела о хищениях в МФЦ, повезло бывшему председателю наблюдательного совета ОАО АКБ «Экопромбанк», депутату краевого парламента Владимиру Нелюбину. Прокуратура Пермского края утвердила в отношении него обвинительное заключение по преступлениям, предусмотренным ч. 4 ст. 159 УК РФ — мошенничество, совершённое группой лиц по предварительномуговору и в особо крупном размере: хищение 215 млн руб., принадлежавших банку. Сам банк был признан банкротом в 2014 году.

Сначала Владимира Нелюбина задержали, поместив в СИЗО, затем отпустили под залог. Однако в мае 2019 года взяли под стражу. Ленинский районный суд приговорил бизнесмена к шести годам и трём месяцам лишения свободы. Последние новости о нём датированы августом этого года: Владимир Нелюбин подал ходатайство об освобождении по УДО.

По состоянию на 1 мая этого года в реестре кредиторов Экопромбанка числится более 1600 взыскателей. Общая сумма требований — 6,18 млрд руб., удовлетворены они только на 16,84% — на 1,04 млрд руб.

СУДЬБА «СПАРТАКА»

В цепочке следствий краха Экопромбанка и приговора Владимиру Нелюбину отдельно стоит выделить передачу на реализацию легкоатлетического манежа «Спартак» в рамках банкротства подконтрольного Нелюбину ООО «Магнит-Инвест».

Спорткомплекс был выставлен на торги, но по инициативе администрации Перми УФАС отменило аукцион. Мэрия указала на социальную значимость объекта и выразила мнение: конкурсными условиями должны быть использование манежа по целевому назначению и интенсивность такого использования. После рассмотрения целого ряда жалоб конкурсных управляющих Арбитражный суд поддержал мэрию.

В результате манеж «Спартак» перешёл в собственность города, сейчас идёт реконструкция спортивного сооружения.

ТОВАРНЫЙ ДВОР — НАШ?

История со «Спартаком», можно сказать, идёт к счастливой развязке. Чего не скажешь о переходе в краевую собственность от ОАО «РЖД»

“ Началась разработка документации по планировке территории правобережной части Березников. Попросту говоря, власти начали сносить печально знаменитые «формальдегидные дома»

комплекса недвижимости бывшего Товарного двора на ул. Локомотивной, 18.

22 августа губернатор Пермского края Максим Решетников и заместитель генерального директора ОАО «РЖД» Андрей Старков подписали соглашение о выкупе краевыми властями Товарного двора. Здесь, по словам губернатора, предполагалось провести новую магистраль, соединяющую центр города с ул. Стаханова. Цена выкупа — порядка 800 млн руб., на эти деньги РЖД планировала построить на Перми II современный транспортно-пересадочный узел, новый вокзал. Также здесь должен был появиться автовокзал, спортивно-концертный комплекс и бог знает что ещё — планов, как говорится, было громадье.

В эти планы неожиданно вмешалась прокуратура. По её иску Арбитражный суд признал договор о покупке Товарного двора ничтожным. Позже выяснилось, что речь шла о мелких процедурных вопросах: нужно было составлять не договор купли-продажи, а договор изъятия. Кроме этой детали, в остальных требованиях прокуратуре было отказано. Прокуратура оспорила и это решение арбитража.

На уточнение этих архиважных бюрократических формулировок ушло четыре года. За это время произошло столько всего, что не построенный спортивно-концертный зал — последнее, о чём стоит жалеть.

СНОС И СТРОИТЕЛЬСТВО

Началась разработка документации по планировке территории правобережной части Березников. Попросту говоря, власти начали сносить печально знаменитые «формальдегидные дома» посёлка Усольский-2 общим числом 89. Их начали возводить в 2007 году для переселения жителей города из зоны провалов. На проект было потрачено 1,37 млрд руб., но после их постройки выяснилось, что в домах в 50 раз превышены нормативы по концентрации формальдегида. Ядовитый газ выделяли некачественные утеплители, минераль-

ная вата и цементно-стружечные плиты. Вонючие и вредные строения в 2012 году расселили и вот, наконец, решили снести, а освободившиеся территории отдать под жилую застройку.

Для переселенцев из зоны техногенной аварии строится ЖК «Любимов». Всего микрорайон рассчитан более чем на 14 тыс. человек — это около 10% населения Березников.

«АМКАР» УМЕР, ДА ЗДРАВСТВУЕТ «ЗВЕЗДА»

18 июня из-за отсутствия финансирования пермский футбольный клуб «Амкар» прекратил своё существование. Его игроки и тренеры переходят в другие клубы.

А уже 20 июня пермский футбольный клуб «Звезда» провёл первую тренировку. Главным тренером команды стал бывший игрок «Амкара» Константин Парамонов. «Хотим доказать, что в Пермском крае есть футболисты», — заявил он.

До сих пор болельщики «Амкара» по поводу уничтожения любимой команды и «возрождения» «Звезды» не могут внятно ответить на вопрос: что это было и зачем оно было нужно? [КЭ](#)

МОДЕРНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА

В 2018 году Пермская ЦБК расширила гофропроизводство. Компания постоянно внедряет инновационные технологии, чтобы повышать качество выпускаемой продукции, увеличивать эффективность производства и быть более конкурентоспособной. Для решения этих задач была установлена новая линия APSTAR мощностью до 3 млн кв. м гофропродукции в месяц и плоский пресс ETERNA со скоростью работы до 6000 листов в час. Новое оборудование позволило увеличить производство качественной гофроупаковки для различных потребителей.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПЦБК

ТУРИЗМ

Адаптируемся и отдыхаем

География полётов из Перми в зимний сезон расширяется

Елена Сеница

Несмотря на влияние спецоперации, число стран и городов, в которые можно улететь из Перми, растёт. Возвращаются прямые рейсы в Таиланд, Египет, Индию и другие территории. При этом цены на туры растут, но это не останавливает пермских путешественников, говорят представители турагентств. «Новый компаньон» узнал, какие направления сейчас пользуются особым спросом и почему.

НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

С 30 октября 2022 года по 25 марта 2023 года в пермском аэропорту Большое Савино действует зимнее расписание.

В международной программе полётов авиакомпании Turkish Airlines и Southwind Airlines продолжат выполнение рейсов в Анталию. Авиакомпания Azur Air начнёт выполнять рейсы на турецкий курорт дважды в неделю с 23 ноября.

Авиакомпания Uzbekistan Airways сохраняет рейс в Наманган до конца сезона.

Кроме того, добавляются рейсы на египетские курорты Хургада и Шарм-эль-Шейх (авиакомпания Nordwind Airlines), а также в индийский штат Гоа (авиакомпания Azur Air). В аэропорту отметили, что рейсы являются чартерными, поэтому точные даты вылетов необходимо уточнять у туроператоров.

Авиакомпания Azur Air планирует запустить прямые рейсы из Перми на остров Пхукет (Таиланд). Первый рейс запланирован на 24 ноября, полётная программа сформирована до 19 апреля 2023 года. Информации об этом в расписании пермского аэропорта пока нет.

Также авиакомпания Azur Air планирует запустить рейсы из Перми в Дубай.

Согласно расписанию, первый рейс запланирован на 22 ноября. Полётная программа рассчитана до 24 марта 2023 года. Рейсы будут осуществляться два раза в неделю: по вторникам и пятницам.

Что касается внутренних рейсов, то в зимнем расписании сохранены все направления, которые были в летний период.

Новым перевозчиком на рейсах в Минеральные Воды станет «Аэрофлот». С 24 декабря авиакомпания начнёт выполнять рейсы в этот город три раза в неделю.

Также авиакомпания «Победа», базирующаяся в московском «Внуково», с ноября начнёт обслуживать часть рейсов в аэропорту «Шереметьево».

СПРОС

По словам директора турагентства «Дом Солнца» Евгении Друиды, люди активно бронируют туры на новогодние праздники. Однако туристы стали более рассудительными, отмечает она.

«Клиенты понимают, что ситуация в сфере туризма уже третий год нестабильна. Внося предоплату за свой январский тур, они понимают, что деньги могут остаться на депозите, а вылет может не состояться», — пояснила Друида.

Основная доля броней приходится на Египет, Шри-Ланку, Таиланд и ОАЭ. Именно эти страны являются сейчас лидерами среди направлений для пляжного отдыха за рубежом, говорит она.

В «Доме Солнца» отмечают, что среди российских направлений уже семь лет лидером по продажам перед Новым годом является Сочи. Это объясняется тем, что стоимость отдыха (перелёт из Перми и проживание) на неделю обойдётся в 10 тыс. руб. с человека при условии бронирования отдыха на даты до 25 декабря.

Новогодние праздники — самый высокий сезон в туризме, соглашается заместитель дирек-

«Главная задача — своевременно адаптироваться к новой реальности, чтобы сохранить возможность отдыхать и получать положительные эмоции. Выбор для этого огромный — и в нашей стране, и в тёплых странах

тора туристической компании «Финист Трэвел» Екатерина Ипполитова. По её словам, многим нравится встречать Новый год на новом месте. Это могут быть как загородные базы в Пермском крае, так и пляжные курорты, добавила она.

В этом году у пермяков большой выбор с прямым перелётом: Египет, Турция, Индия (Гоа), ОАЭ, Таиланд (остров Пхукет). По России традиционно в топе Москва, Санкт-Петербург, Сочи, Казань, Великий Устюг, Тюмень. В нашем крае — санатории «Красный Яр», «Ключи», «Усть-Качка», «Сосновый бор», «Лесная поляна», «Демидково», говорит Ипполитова.

Сейчас спрос сместился на российские направления, говорит менеджер по туризму SKO Travel Юлия Пьянкова. Например, многие интересуются экскурсионными направлениями в Москву, Санкт-Петербург и Казань. Что касается глубины бронирования, то есть клиенты, которые бронируют туры уже на весну и даже на осень. Это связано в первую очередь с тем, что люди заранее знают даты своих отпусков.

Спрос есть, но туристические агентства в подвешенном состоянии, отметила директор турфирмы Azur Travel Екатерина Леушканова. Дело в том, что по части направлений информация о расписании есть только до начала декабря.

При этом, по её словам, глубина бронирования достигает января. Особое внимание со стороны клиентов имеют Индия и Таиланд, чуть меньше интерес к Египту, говорит она. Из российских направлений людей особенно привлекают Сочи, Владикавказ и Калининград, отмечает Екатерина Леушканова.

СТОИМОСТЬ

Цены на отдых поменялись во всём мире, что связано с инфляционными процессами и колебаниями курсов доллара и евро. Если говорить о внутреннем туризме, то стоимость растёт вслед за общими тенденциями рынка, отмечает Иппо-

ПРЯМЫЕ РЕЙСЫ ИЗ ПЕРМИ

По России	Зарубежные направления
Астрахань, Барнаул, Владикавказ, Волгоград, Казань, Калининград, Махачкала, Минеральные Воды, Москва, Мурманск, Нарьян-Мар, Нижний Новгород, Новосибирск, Санкт-Петербург, Сочи, Сургут, Тюмень, Уфа, Ставропольский край (с 24 декабря)	Турция (Анталья), ОАЭ (Дубай), Индия (Гоа), Узбекистан (Наманган), Египет (Хургада и Шарм-эль-Шейх), Таиланд (о. Пхукет)



ФОТО POKEDA.RU

литова. В среднем же в зависимости от направления цены выросли от 15 до 25%, говорит она.

Цены на международные направления, безусловно, выросли, поддерживает коллег Екатерина Леушканова. В первую очередь на этом сказались необходимость перестраивания маршрутов. Также сказывается и серьёзный рост инфляции в некоторых странах. По России же ощутимых ценовых изменений Леушканова не заметила.

Самые высокие цены традиционно на новогодние туры. Повышение цен составляет до 30% от обычной стоимости, говорит Евгения Друида. Например, поездка в ОАЭ в декабре обойдётся в 180 тыс. руб. на двоих (отель пять звёзд, питание — завтрак и ужин), а в новогодние праздники — в 290 тыс. руб.

ИЗМЕНИЛСЯ ЛИ ПУТЕШЕСТВЕННИК

Несмотря на высокие цены, люди, которые привыкли уезжать на новогодние праздники, всё равно это сделают, отмечают эксперты. Если говорить о поведенческой модели людей, то по сравнению с прошлым годом она не изменилась. В прошлом году у людей была тревожность из-за коронавирусных ограничений, в текущем — из-за специальной военной операции.

При этом Екатерина Леушканова отмечает, что путешественник в этом году будет совсем другим, хотя бы в силу того, что открылось много новых направлений.

«Конечно же, будет по-другому, столько направлений появилось, причём с вылетом из Перми. Но на крайний случай варианты с вылетом из Москвы тоже никто не отменял», — заключила она.

В последние годы каждый сезон отличается от предыдущих и набором предложений, и стоимостью туров, и курсами национальных валют, и активностью туристов, говорит Екатерина Ипполитова.

«Главная задача — своевременно адаптироваться к новой реальности, чтобы сохранить возможность отдыхать и получать положительные эмоции. Выбор для этого огромный — и в нашей стране, и в тёплых странах», — резюмировала она. [KO](#)

ПЕРСПЕКТИВЫ

Мыслить шире

Как Камская ГЭС реализует благотворительные и экологические проекты



Творить добро можно по-разному: организовывать разовые акции, принимать участие в кратковременных благотворительных проектах. А можно подходить к этому системно, реализуя долгосрочные совместные партнёрские программы. Именно так поступает филиал ПАО «РусГидро» — «Камская ГЭС».

Благотворительную деятельность предприятие ведёт по нескольким направлениям: поддерживает некоммерческие организации, соцучреждения, здравоохранение и спорт, волонёрское движение. Конечно, огромное внимание предприятие уделяет вопросам экологии. Масштабная работа в этом направлении ведётся с 2006 года — именно тогда Камская ГЭС начала свою «зелёную» благотворительную программу, выстраивая работу в партнёрстве с учёными, экологами, властями Перми и региона, общественниками, образовательными учреждениями и, конечно, жителями Прикамья.

Таким образом удалось выстроить целую экосистему. Это, во-первых, создание и развитие инфраструктурных объектов — в настоящее время Камская ГЭС поддерживает функционирование четырёх экологических троп. Во-вторых, проведение акций по очистке акватории Камы от мусора, самая известная из которых — «оБЕРЕГАЙ».

Третий масштабный блок — экопросветительская деятельность: в рамках этой работы поддерживается экодвижение «Чистая Кама», издание книг по экологии. При этом предприятие регулярно участвует в новых проектах. Например, уже принято решение поддержать в этом году инициативу ТОС «Кислотные дачи», которое планирует проведение более 20 акций по раздельному сбору отходов и экологического квеста.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ФИЛИАЛОМ ПАО «РУСГИДРО» — «КАМСКАЯ ГЭС»

Кроме того, при содействии предприятия в Пермском крае впервые пройдёт фестиваль-конкурс экологической моды «ЭКОfasion». Инициатором проекта выступило МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества» Перми, которое с 2003 года проводит конкурс «Эко-бум», уже получивший статус международного. Фестиваль состоится в Добрянке и станет открытой площадкой для обмена опытом в сфере моды, дизайна, творчества и экологии. Для участников и педагогов будет работать образовательная платформа по самым разным направлениям. Запланированы творческие мастерские, просмотр экофильмов, экоспектаклей, встречи со специалистами индустрии моды и красоты и многое другое.

На предприятии уверены, что поддержка таких проектов очень важна, ведь именно они помогают сформировать правильное и ответственное экомышление у детей, когда они на конкретных примерах видят, как получают вторую жизнь отходы и насколько положительно это отражается на состоянии окружающей среды в дальнейшем. При этом развивается и сама Камская ГЭС: её экологическую повестку видят, слышат, её приглашают к участию в различных проектах в качестве одного из ведущих экспертов в сфере экологии. Опыт предприятия перенимают другие компании Перми, в партнёрстве с которыми Камская ГЭС повышает качество жизни жителей не только Орджоникидзевского района, но и всего региона.

НОВОСТИ

Пермский стадион «Юность» перейдёт в краевую собственность



ФОТО ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ ДМИТРИЯ МАХОНИНА

1,5
млрд руб.

выделит компания «Газпром» на реконструкцию пермского стадиона «Юность»

Перед началом реконструкции стадион «Юность» будет передан из муниципальной собственности в краевую. Об этом сообщил глава Перми Алексей Дёмкин во время пленарного заседания гордумы.

По его словам, проектом занимается лично губернатор края Дмитрий Махонин, он изыскивает спонсорские денежные средства на эти цели. Однако чтобы реконструировать объект, необходимо передать его в региональную собственность.

«Мы активно ведём переговоры о том, чтобы после реконструкции этот объект с уровня субъекта вернулся в муниципальную собственность.

Пока обсуждаем на диалоговой площадке разные варианты», — сказал Дёмкин.

Проекты первого и второго этапов реконструкции стадиона «Юность» и ледового дворца спорта «Орлёнок» (ул. Сибирская, 47) в Перми получили положительные заключения госэкспертизы.

Данные об этом включены в Единый государственный реестр заключений экспертизы проектной документации объектов капитального строительства (ЕГРЗ) 26 и 29 августа.

Проектную документацию изготовило ООО «ВерхнекамПроект». Она была отправлена на госэкспертизу в марте.

В мае 2022 года департамент градостроительства и архитектуры администрации Перми согласовал колерные паспорта ледового ДС «Орлёнок» и стадиона «Юность».

В ледовом ДС «Орлёнок» после реконструкции появятся две ледовые арены с искусственным льдом. Проектируемый стадион «Юность» можно будет использовать как в зимнее, так и в летнее время. Зимой на стадионе будут проводиться занятия по конькобежному спорту, хоккею с шайбой, шорт-треку, кёрлингу. Летом — тренировки по хоккею на траве, мини-футболу, роликовым конькам, бегу.

Реконструкция обоих объектов входит в перечень приоритетных проектов программы «Пермь-300». Их планируют закончить в 2023 году. Ранее стоимость реконструкции оценивалась в 1,8 млрд руб.

Ранее также стало известно, что компания «Газпром» в рамках своей социальной деятельности в Пермском крае одобрила выделение 1,5 млрд руб. на реконструкцию пермского стадиона «Юность».

На бульваре Гагарина начали строить новый корпус школы «Точка»

В Перми на бульваре Гагарина, 75а началось строительство нового корпуса школы «Точка», сообщил губернатор Пермского края Дмитрий Махонин.

По его словам, сейчас подрядчик занимается монтажом каркаса здания. Оно будет состоять из четырёх этажей. В нём будет 35 учебных кабинетов, столовая на 525 мест, актовый зал и большой спортзал.

Также на территории будет кластер со спортивным стадионом, тренажёрами и игровыми комплексами. Фасад школы будет выполнен в чёрно-серой гамме, как и действующий корпус учреждения на бульваре Гагарина. Его облик спроектировал Леонид Иванович Лемехов, член Союза художников России, заслуженный художник РФ, добавил губернатор.



ФОТО ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ ДМИТРИЯ МАХОНИНА

ТЕНДЕНЦИИ

В режиме экономии

Экономическая нестабильность и неопределённость будущего заставили население снизить потребление

Полина Путькова

РЕАКЦИЯ НА КРИЗИС

В ноябрьском докладе Банка России отмечается, что начиная с августа наблюдается сокращение потребительской активности, а в сентябре, на фоне объявления частичной мобилизации, этот тренд усилился. Особенно сильно сократились расходы населения на непродовольственные товары, но и на продукты люди тоже стали тратить меньше. Аналитики Центробанка отмечают смещение покупок крупных непродовольственных товаров в бюджетный сегмент и перенос приобретений на будущее.

В Пермском крае оборот розничной торговли сократился на 7,5% по сравнению с прошлым годом — такие данные приводит Пермьстат за первые три квартала. При этом в сегменте торговли продуктами питания снижение составило всего 0,1%, а в сегменте непродовольственных товаров — 14%. Оборот оптовой торговли за тот же период упал на четверть.

Люди стали больше экономить на повседневных вещах и частично отказываться от необязательных трат, например развлечений или такси. По словам Юлии Стародумовой, старшего преподавателя кафедры экономики и финансов ПНИПУ, стратегия сбережения, связанная с повышенной тревожностью в обществе, — стандартная поведенческая реакция во все кризисы. Это связано с остановкой части предприятий, экономическим спадом, сокращением реальных располагаемых доходов населения и др. Но в 2022 году снижение потребительской активности связано ещё и с уходом многих иностранных компаний, из-за чего многое из привычного ассортимента импортных товаров стало недоступно, а адекватной (по цене, качеству, сервису, узнаваемости) замены так и не появилось. К тому же из-за сокращения предложения, импортируемой инфляции, удорожания логистики по новым маршрутам ввоза в Россию цены на товары существенно выросли и воспринимаются многими потребителями как чрезмерно высокие и несоответствующие.

Население перешло на режим экономии и не выходит из него уже более полугода, уточняет Валерий Емельянов, эксперт по фондовому рынку компании «БКС Мир инвестиций». «По данным Росстата, на начало года россияне тратили на товары и услуги более 90% своих доходов (то есть сберегали менее 10%). Во втором и третьем кварталах (по август включительно) траты не поднимались выше 80% и держались в диапазоне 76–78%, то есть норма сбережения выросла вдвое. Сейчас россияне откладывают в среднем до четверти своего дохода», — приводит он конкретные цифры.

Потребительское поведение меняется в зависимости от уровня дохода, рассказывает Елена Денисова, директор УК «Труменс-Групп» (управление коммерческой недвижимостью). «У людей с доходом ниже среднего акценты смещаются в сторону приобретения более дешёвых продуктов питания и товаров, что позволяет им сохранить существующий объём потребления. У людей с более высоким достатком объёмы и привычки потребления почти не поменялись. В городах стремительно уменьшается средний класс, увеличивается сегментация потребительского рынка», — говорит она. В потреблении стала заметна тенденция увеличения объёма трат на здоровье, путешествия, образование, увлечения. Но при этом серьёзные проблемы испытывает сфера развлечений (кинотеатры) и спорта (фитнес-клубы, боулинг).



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“Основное влияние на динамику кредитования в 2022 году было скорее поведенческим — количество выданных кредитов, микрозаймов и кредитных карт заметно сократилось в марте–апреле, потом начинало восстанавливаться, но снова пошло на спад в сентябре

Важно отметить, что после объявления частичной мобилизации существенно снизились ожидания перспектив личного материального положения на год вперёд, перспектив изменения экономических условий в стране на год и пять лет вперёд, отмечает Ярослав Кабаков, директор по стратегии ИК «Финам». По сравнению с сентябрём сильнее всего ухудшились оценки перспектив экономики страны на год вперёд.

В НАЛИЧНЫЕ И ОБРАТНО

То, что не было потрачено, вполне закономерно осело в сбережениях населения: наличных и безналичных. По словам Валерия Емельянова, в начале года преобладал тренд на изъятие денег из финансовой системы и уход в кеш, весной была коррекция в сторону роста сбережений на счетах, к осени население снова начало запасаться наличными.

«Структуру сбережений отслеживает ЦБ, и у него пока есть данные только за два квартала, то есть до июня включительно. Финансовые активы россиян примерно наполовину состоят из депозитов и счетов (включая порядка 15% в эскроу, которые являются отложенной формой владения недвижимостью), на треть из акций и долей компаний и ещё на 15–17% из наличной

валюты», — рассказывает эксперт. Если учитывать и недвижимость, то она занимает как минимум второе место в активах населения после депозитов.

По данным Банка России, в последней декаде сентября рост экономической неопределённости, связанный с частичной мобилизацией, привёл к росту спроса на наличные и оттоку средств с депозитов населения, и по итогам месяца объём наличных денег в обращении вырос почти на 1 трлн руб. Стремясь сохранить вкладчиков, банки в конце сентября и октябре повышали депозитные ставки. Рост ставок в сочетании с удовлетворением спроса на наличные способствовал стабилизации ситуации на рынке депозитов, и к концу октября отток средств с депозитов населения практически завершился.

В Центробанке отмечают и изменение структуры депозитов населения. Во-первых, сохранялась тенденция к девальютизации, и к началу IV квартала доля валютных депозитов достигла исторического минимума (менее 11% депозитов населения). Во-вторых, по мере истечения сроков высокодоходных депозитов, открытых в марте, продолжался переток средств с краткосрочных вкладов на долгосрочные (по которым предлагаются более привлекательные ставки) и текущие счета (более ликвидные).

Несколько иные данные приводит сервис Банки.ру. «На базе статистики использования фильтров при поиске вкладов через сервис Банки.ру в октябре 2022 года мы отмечаем, что самыми популярными стали запросы на поиск вкладов сроком на три месяца — их доля в поисковых запросах составила 29%. На втором месте шестимесячные вклады с долей 24%», — рассказывает Богдан Зварич, главный аналитик Банки.ру. Это объясняется тем, что люди ищут депозиты, которые позволяют оперативно получить доступ без потери доходности, и в этой связи трёхмесячные вклады выглядят оптимальными по соотношению доходности и срочности.

По данным Банка России, общий объём вкладов в Пермском крае за январь–сентябрь

7,5%

составило снижение оборота розничной торговли в Прикамье за три квартала по сравнению с прошлым годом

2022 года увеличился на 2,3%. В трёх из девяти месяцев был зафиксирован отток средств с депозитных счетов.

В ПОИСКАХ ЛИКВИДНОСТИ И ДОХОДНОСТИ

В 2022 году объёмы розничного кредитования были подвержены той же неустойчивости, что и экономика в целом. В отдельные месяцы статистика Банка России фиксировала снижение объёмов кредитования в Пермском крае по сравнению с тем же периодом прошлого года: например, в сентябре — на 4%. В результате за первые три квартала объём регионального кредитного портфеля вырос, но лишь на 7%, тогда как в 2021 году рост составил 18%. В октябре объём потребкредитования в регионе вырос на 2,8% к сентябрю, зато количество оформленных кредитных карт сократилось на 13%. Хуже всего

“Люди стали больше экономить на повседневных вещах и частично отказываться от необязательных трат, например развлечений или такси

ситуация с автокредитованием: по данным Национального бюро кредитных историй, его объём по итогам девяти месяцев в Пермском крае оказался на 39% меньше, чем годом ранее.

Банк России отмечает в целом негативные тенденции в кредитовании. Помимо более высокого, чем в 2021 году, уровня ставок, действует ещё один ограничивающий фактор — более жёсткие неценовые условия кредитования. Они были введены банками в феврале–марте на фоне повышенной неопределённости, и консервативный подход банков к отбору заёмщиков сохраняется до сих пор, несмотря на ослабление ряда требований впоследствии.

«Если смотреть объёмы выдачи кредитов населению, то в целом они действительно сократились — примерно на 5% за 12 месяцев. В сентябре виден сильный провал в доле коротких займов (до года) и рекордный рост длинных (более года). Обычно короткие занимают 65–75% всей выдачи, но сейчас соотношение почти 50 на 50. Это, вероятно, связано с ужесточением политики банков и ростом рисков невозврата — чаще отсеивают заёмщиков, которые берут на срочные и экстренные нужды», — отмечает Валерий Емельянов.

По словам Вадима Тихонова, аналитика Банки.ру, основное влияние на динамику кредитования в 2022 году было скорее поведенческим — количество выданных кредитов, микрозаймов и кредитных карт заметно сокращалось в марте–апреле, потом начинало восстанавливаться, но снова пошло на спад в сентябре, после объявления частичной мобилизации. Пока банки не торопятся смягчать условия для потенциальных мобилизуемых.

При этом только по потребкредитам средняя сумма одного займа к данному моменту превысила показатели февраля (289,7 тыс. руб. против 262,5 тыс. руб., по данным НБКИ). Ни автокредиты, ни лимиты по кредитным картам так и не восстановились до сумм, одобряемых и выдаваемых в феврале. Общий объём портфеля кредитов, выданных банками физлицам, за девять месяцев увеличился на 4,7%, но в основном благодаря ипотеке. Автокредитные портфели сократились за восемь месяцев на 4,5%, портфель потребкредитования за тот же период — на 0,3%.

По мнению Юлии Стародумовой, у банков есть все резоны для столь сдержанного поведения. «Уже в мае Национальное бюро кредитных историй зафиксировало неприятную ситуацию: каждый четвёртый потребительский кредит в России не оплачивается более трёх меся-

цев. Вслед за этим в сентябре резко выросли долги с так называемой «ранней просрочкой» (до 30 дней). Тенденция проявилась в сегменте кредитных карт, автомобильных кредитов и потребительских POS-кредитов, выдаваемых непосредственно в торговых точках», — рассказывает она. Это прямой сигнал того, что у населения стало меньше «текущих денег», находящихся буквально в кошельке и предназначенных для оперативных платежей за товары и услуги. Начался замкнутый круг: потребности людей в кредитах растут, но одновременно снижается способность их выплачивать. Население в ожидании дальнейшего роста цен на товары и услуги активно привлекает ссуды как «до зарплаты», так и долгосрочные. И это понятное финансовое поведение людей сталкивается затем с их неспособностью выплачивать долги. К тому же в сентябре после объявленной частичной мобилизации многие должники покинули места своего проживания и работы.

ВОЛНЫ ИНВЕСТИЦИЙ

В этой ситуации финансовые инвестиции — не та стратегия, к которой прибегают россияне, за исключением, пожалуй, валют дружественных стран. «В течение года более чем на 90% упал спрос на акции западных компаний (США и Европы), а также на валютные облигации. Это связано с их частичной заморозкой в депозитариях и сложностями с получением купонов и дивидендов. При этом кратно вырос спрос на акции Гонконга, валюту Гонконга, сбережения в юанях (в том числе российские облигации в валюте КНР)», — рассказывает Валерий Емельянов. Он добавляет, что также растёт интерес к новым инструментам: дирхаму Эмиратов, обезличенному золоту, замещающим облигациям.

В течение года интерес к фондовому рынку не был равномерным, говорит Сергей Токарев, генеральный директор Пермской фондовой компании. С начала военной операции произошёл отток активов из инструментов фондового рынка на депозиты банков из-за предложения высокой ставки по размещению, которая доходила до 21% на сроки от трёх до шести месяцев. Кроме того, наблюдался отток активов в недвижимость, так как цена на квартиры и строительные материалы резко пошла вверх. Однако по истечении трёх–шести месяцев деньги стали возвращаться на фондовый рынок из депозитов и из числа неразмещённых в других инструментах. «Первый поток был в конце июня — начале июля. Денежные средства стали заводить на уже открытые брокерские счета и на новые: с конца мая до конца августа было открыто порядка 2 млн новых счетов. Не все из них пополнялись деньгами, но приток был заметным. Вторая волна притока была в сентябре, когда рынок значительно подрос от минимумов этого года и у многих появилась эйфория по поводу хорошей перспективы фондового рынка. Однако новости об СВО и санкции быстро развернули рынок и он стремительно пошёл вниз, к новым минимумам», — рассказывает Сергей Токарев. С конца сентября фондовый рынок начал свой рост и клиенты с осторожностью начали в очередной раз заводить денежные средства. Это совпало с мобилизацией и, как следствие этого, снижением цен на недвижимость из-за снижения спроса.

И всё-таки основной фокус внимания населения сейчас сосредоточен на консервативных инструментах, таких как вклады, считает Богдан Зварич. Интерес же к инвестициям на фондовом рынке, который был повышенным в 2020 и 2021 годах, сейчас существенно снизился — экономическая неопределённость негативно влияет на интерес к подобным инструментам, которые в основном рассматриваются гражданами при спокойной экономической ситуации. Что же касается рынка недвижимости, то основным сдерживающим фактором от инвестиционных вложений в данный инструмент является низкая ликвидность данного рынка, что ведёт к рискам потерь средств: при необходимости оперативной продажи инвестиционной недвижимости, возможно, потребуется существенно снизить цену, чтобы найти покупателя. [КО](#)

НОВОСТИ

В Прикамье пять предприятий получают 2 млрд рублей на развитие своего производства



ФОТО
КОНСТАНТИН
ДОЛГАНОВСКИЙ

Пять предприятий из Пермского края получают от Фонда развития промышленности РФ займы на сумму более 2 млрд руб. для развития своих производств. Об этом сообщает правительство региона.

Так, завод «Машиностроитель» получит 1,3 млрд руб. на развитие производственных мощностей первого этапа под серийное изготовление реверсивного устройства двигательной установки ПД-8.

ООО «Красный Октябрь» получит 70 млн руб. от федерального фонда и 30 млн руб. от регионального. Здесь планируется организовать производство лущёного шпона листовых пород, а также безотходное производство за счёт получения пара из биомасс (древесной смеси) для сушки шпона и выработки тепловой энергии для обогрева помещений.

Столько же и в таком же соотношении получит предприятие «ЭЛКАМ-нефтемаш». На эти средства компания проведёт модернизацию производственных мощностей для увеличения объёмов выпуска деталей для штанговых глупинных насосов.

Компания «Нытва Новые Технологии» претендует на 104 млн руб. для создания нового производства напорной полиэтиленовой трубы для строительства газопроводов.

ООО «Пермские насосы» организует новое производство импортозамещающих комплектующих для нефтяных насосов. Для этого предприятие получит 40 млн руб. из федерального фонда и 20 млн руб. из регионального.

Пермские гипермаркеты «Семья» стали «Гипер Лентами»

Бывшие гипермаркеты «Семья» в Пермском крае сменили вывески на «Гипер Лента». В магазинах переклеили рекламу, выставили фирменные ценники, кассиров переодели в фирменную одежду сети.

В «Ленте» сообщили, что запустили ребрендинг торговых точек по адресам: в Перми — ул. Борчанинова, 13; ул. Мира, 41/1; ул. Революции, 13; в Березниках — ул. Мира, 82. Ребрендинг полностью завершится к концу ноября.

Напомним, летом прошлого года при покупке пермской сети «Семья» генеральный директор «Ленты» Владимир Сорокин отмечал, что гипермаркеты «Семья» потеряют собственный бренд и станут «Лентами», супермаркеты переименуют в «Супер Ленты», а магазины у дома будут называться «Мини Лентами». Ребрендинг предполагалось завершить до конца 2022 года.

Сейчас, отметила руководитель службы маркетинга пермской «Ленты» Ольга Щербинина, точные сроки завершения ребрендинга назвать трудно, можно лишь говорить, что «Лента» планирует поэтапно менять вывески остальных торговых точек «Семьи», которых всего 74.

ПРИЗНАНИЕ

Гордость земли пермской

В Москве прошла церемония вручения Строгановской премии

Татьяна Смирнова

В Московском международном доме музыки 12 ноября прошёл 18-й съезд Пермского землячества и 17-я церемония вручения Строгановской премии. Эта церемония стала особенной, ведь именно в этом году число лауреатов перешагнуло знаковую цифру 100. Сотым лауреатом Строгановской премии стал народный артист СССР, легендарный танцовщик, балетмейстер, режиссёр, художественный руководитель Российского конкурса артистов балета «Арабеск» Владимир Васильев.

Вместе с ним в этом году чествовали профессора Пермского университета, доктора

физико-математических наук Татьяну Любимову, директора городского Дворца детского (юношеского) творчества Наталью Рослякову, генерального директора ООО «ЛУКОЙЛ-Пермь» Олега Третьякова, журналиста и писателя Светлану Федотову, мастера спорта России, серебряного призёра зимней Олимпиады в Пекине Евгения Климова.

Председатель правления РОО «Пермское землячество» Андрей Кузьяев отметил важность ежегодной встречи землячков: «Идут годы — землячество живёт, и по-другому быть не может. Хотя бы один раз в год мы должны все вместе собраться, отметить лучших, поздравить тех людей, которые внесли максимальный вклад в развитие Пермского края. Но самое главное — это глаза людей, улыбки и возможность почувствовать себя в кругу своих».

Съезд РОО «Пермское землячество» традиционно привлёк большое внимание пермяков: многие приехали на премию из разных регионов России, были коллеги из Пензенского и Челябинского землячеств и, конечно, из Перми. Почётными гостями съезда и церемонии стали губернатор Пермского края Дмитрий Махонин, глава Перми Алексей Дёмкин, депутаты Госдумы



ФОТО РОО «ПЕРМСКОЕ ЗЕМЛЯЧЕСТВО»

РФ, Законодательного собрания Пермского края и Пермской городской думы.

Как отметил депутат Госдумы РФ и заместитель председателя правления Пермского землячества Игорь Шубин, в этом году Пермскому землячеству исполняется 20 лет, и за эти годы было реализовано много крупных проектов с обширной географией: от Перми, Осы и Кунгура до Лотошино Московской области, а в этом году даже до Чукотки, где на высшей точке лауреатом Стро-

гановской премии Андреем Королёвым был поднят флаг Пермского землячества.

Игорь Шубин также отметил, что и в Пермском крае, и в Московской области были установлены памятники героям-пермякам, проведены уроки памяти, образовательные конференции, круглые столы, а сейчас снимается серьёзный документальный фильм о проекте землячества «Уральские дивизии двух войн», поддержанном Фондом президентских грантов.

Губернатор Пермского края Дмитрий Махонин поздравил всех лауреатов и поблагодарил каждого за вклад в развитие региона.

Он отметил, что вместе с Пермским землячеством было решено, что в год 300-летия Перми церемония вручения Строгановской премии состоится на родной земле. Это будет не первый раз, когда церемония пройдёт в Перми, но если всё случится, то, без сомнения, она будет особенной. [KO](#)

“ Эта церемония стала особенной, ведь именно в этом году число лауреатов перешагнуло знаковую цифру 100

НОВОСТИ

На «Дягилев+» будет представлен оммаж Курту Вайлю

Как стало известно «Новому компаньону», на мини-фестивале «Дягилев+» (18+), который пройдёт на «Заводе Шпагина» с 24 по 27 декабря, будет показан специальный проект «Посвящение Курту Вайлю» (18+), в центре которого — танцевальный перформанс YOUKALI.

Как сказано на сайте Дома радио, композиторы — резиденты Дома радио (Санкт-Петербург) Теодор Курентзис, Вангелино Курентзис, Андреас Мустукис, Алексей Ретинский, Алексей Сюмак и FM Einheit пишут для этого проекта свои версии песен Курта Вайля на слова Бертольда Брехта и других авторов.

Близкие к оригиналу аранжировки или радикально новые авторские прочтения песен рассчитаны на исполнительские и творческие силы musicAeterna (солисты хора и оркестра, камерный хор), во многих используется неакадемический инструментарий — от электроники до терменвокса, от препарированного фортепиано до банджо.

Собрание песен-оммажей лежит в основе танцевально-го перформанса, в котором впервые будет представлена новая труппа Дома радио — musicAeterna Dance. Режиссёр Анна Гусева и хореограф Анастасия Пешкова, извест-

ные пермякам по постановке «Мистерии на конец времён» Карла Орфа, создают масштабную постановку с участием около 50 артистов (музыкантов, перформеров и статистов) в жанре сюрреалистического кабаре. В спектакле нет сквозного сюжета, но есть прочная, связующая все номера-этюды смысловая нить и открытый финал.

Название постановки YOUKALI повторяет название песни Курта Вайля, впервые прозвучавшей как инструментальное «Танго-хабанера» в 1934 году.

Лирические и трагикомические, реалистичные и химе-

рические персонажи спектакля находятся в тревожном ожидании поезда, который увезёт их в страну несбыточного счастья. Зал ожидания — лиминальное, переходное пространство — высвечивает не только страхи и тревоги каждого пассажира, но и природу несуществующей страны Юкали: край подлинного счастья находится в каждом из нас здесь и сейчас. Поезд до станции Юкали всё-таки придёт на вокзал. Но кто дождётся его отправления и у кого есть билет?

Премьера перформанса состоится 29 и 30 ноября в Санкт-Петербурге.



ФОТО АЛЕКСАНДРА МУРАВЬЕВА

СОБЕСЕДНИК

«Старался работать нешаблонно в меняющихся условиях»

Уполномоченный по правам человека в Пермском крае Павел Миков — об итогах работы за пять лет, о наиболее резонансных делах в его практике и о том, что он оставит своему преемнику

Юлия Баталина

В Пермском крае 24 ноября сменится омбудсмен: Павел Миков передаст должность краевого уполномоченного по правам человека Игорю Сапко. В интервью «Новому компаньону» Павел Владимирович подводит итоги своей пятилетней работы.

— Как на протяжении пяти лет менялись приоритеты в работе краевого уполномоченного по правам человека?

— В итоговом докладе, который я подготовил, анализ за пятилетку дал те же результаты, что и анализ каждого из пяти лет. Общие тенденции не меняются: граждан больше всего волнуют вопросы, связанные с возможностью реализации социальных прав, и тройка лидеров по количеству обращений остаётся та же, что и на протяжении последних лет пятнадцати: право на жилище, право на охрану здоровья и медицинскую помощь и право на социальное обеспечение. Правда, эти «лидеры» меняются местами. В последние годы чуть лучше стала ситуация с защитой материнства, отцовства, детства и семьи: мы видим, что каждый год снижается количество обращений по этим поводам, что связано с усилением мер социальной поддержки семьи и детства и на федеральном, и на региональном уровне. Зато, особенно в последние два года, выросло количество обращений, связанных с охраной здоровья.

Количество обращений, связанных с реализацией права на жилище, остаётся на первом месте. Оно снижается, хоть и незначительно, и это свидетельствует о том, что федеральные и региональные программы улучшения жилищных условий работают, идёт расселение ветхого и аварийного жилья, предоставление жилья отдельным группам граждан, имеющим право на государственное жильё, — это дети-сироты, люди с инвалидностью, ветераны Великой Отечественной войны, граждане, репрессированные в годы советской власти. Я неоднократно подчёркивал, что обеспечивать жильём особо нуждающихся, в частности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, нужно усиленными темпами, поскольку сегодня менее 30% стоящих на учёте ежегодно обеспечиваются жильём.

Я неоднократно предлагал правительству Пермского края увеличить финансирование улучшения жилищных условий реабилитированных граждан — жертв политических репрессий XX века. Ежегодно улучшение жилья этим людям остаётся на невысоком уровне, и сокращение очереди происходит, увы, в результате естественного процесса ухода из жизни, а не потому, что людей при жизни успевают обеспечить жильём.

— Отличается ли правозащитная повестка в нашем регионе от общефедеральной?

— У нас каждое третье обращение, поступающее в адрес уполномоченного, отправлено из мест принудительного содержания граждан — следственных изоляторов, исправительных колоний. Внутри аппарата уполномоченного ещё со времён Татьяны Ивановны Марголиной есть специальный отдел по взаимодействию с правоохранительными органами, который



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“Тройка лидеров по количеству обращений остаётся та же, что и на протяжении последних лет пятнадцати: право на жилище, право на охрану здоровья и медицинскую помощь и право на социальное обеспечение

занимается рассмотрением обращений из мест принудительного содержания, их посещением, организацией приёма в местах лишения свободы. Это серьёзная нагрузка на аппарат краевого уполномоченного. Все пять лет моей работы на посту омбудсмана при уполномоченном действовала постоянная рабочая группа, в которую входили представители краевой прокуратуры, ГУ ФСИН и ГУ МВД по Пермскому краю, общественной наблюдательной комиссии.

Нам многое удалось. Мы модернизировали систему мониторинга соблюдения прав человека в местах принудительного содержания граждан, были разработаны четыре чек-листа, и сегодня все надзорно-контрольные органы работают по единой методике. Мы можем оценивать ситуацию в местах лишения свободы достаточно объективно.

Два года назад появился новый тип исправительных учреждений — исправительные центры. В постсоветской России их не было, а в советское время их называли «химией»: осуждённые по статьям небольшой и средней степени тяжести сегодня приговариваются

к принудительному труду и отбывают наказание в исправительных центрах. Нам понадобилось провести отдельный мониторинг, изучение нормативной базы и практики, которая сложилась в Пермском крае, и на рабочей группе мы разработали мониторинговый лист по соблюдению прав человека в исправительных центрах, который не только для Прикамья, но и для других регионов стал образцом.

— На ваше «дежурство» на посту омбудсмана выпали непростые времена: то пандемия, то специальная военная операция...

— Пандемия ковида, конечно, заставила перестраивать деятельность уполномоченного. Мы очень быстро, буквально с марта 2020 года, внедрили все возможные дистанционные формы работы с обращениями граждан.

Всего за пять лет моей работы было проведено 104 телефонные горячие линии по разным темам, причём часто — совместно с коллегами из иных госструктур; прошло 166 скайп-приёмов. Большая часть этих мероприятий выпала на период двух лет пандемии. Горячие линии мы тогда проводили буквально каждую неделю, особенно с министерствами здравоохранения и социального развития Пермского края, поскольку мы увидели, что это самая востребованная тематика. Люди нуждались в медицинской и социальной помощи, особенно пожилые граждане, которых посадили на жёсткую самоизоляцию. Мы понимали, что надо налаживать с ними связь постоянно. Проведение горячих линий оказалось самым доступным способом для тех, у кого нет компьютера с интернетом. Через этот канал нам удавалось выяснять проблемы и с помощью волонтеров движения «Мы вместе» помогать людям получать материальную и медицинскую помощь.

Это был серьёзный вызов для уполномоченного как института государственной правозащиты. Люди из нашего аппарата живут не в безвоздушном пространстве, и болели они точно так же, как и все другие, стараясь оставаться максимально в строю и оказывать помощь согражданам.

Если говорить об актуальной, буквально сегодняшней повестке, то 2022 год дал резкое увеличение количества обращений от военнослужащих, призванных в Вооружённые силы РФ в рамках частичной мобилизации, и членов их семей. Первые дни призыва по мобилизации наших земляков показали неготовность системы военкоматов к работе в новых условиях. Было совершено достаточное количество ошибок, в результате чего людей пришлось возвращать из учебных пунктов.

В частности, призывали многодетных родителей, имеющих несовершеннолетних детей. Здесь возникла правовая коллизия между Гражданским кодексом, Семейным кодексом и законопроектом о мобилизации и мобилизационной подготовке, который сейчас рассматривается в Государственной думе. Дело в том, что в соответствии с проектом закона от мобилизации освобождаются родители, которые имеют детей в возрасте от четырёх до 16 лет, а в соответствии с Конвенцией о правах ребёнка и Семейным кодексом РФ ребёнком признаётся любое рождённое человеческое существо, не достигшее 18 лет.

Окончание на стр. 12–13

Окончание. Начало на стр. 11

Странный возрастной промежуток, предложенный новым законопроектом, вызвал много обращений, в том числе и в мой адрес, чтобы максимально повлиять на наших федеральных депутатов и убедить их в том, что отсрочка от мобилизации должна быть предоставлена родителям детей от рождения до 18 лет.

Надо признать, что известны факты, когда в начале мобилизации не проводились медицинские освидетельствования мобилизованных, и наши граждане, имеющие те или иные заболевания, направлялись в учебные центры, там не получали должной медицинской помощи и уже после госпитализации освобождались от мобилизации и отправлялись домой.

Сложные случаи связаны с необходимостью оказания помощи в возвращении наших земляков из плена. По нескольким обращениям мы уже провели работу, пять наших земляков были включены в списки по обмену и уже вернулись домой, в Пермский край. Сейчас мы работаем ещё с тремя обращениями матерей, чьи сыновья пока не включены в списки обмена пленными, и ещё с одним обращением — в связи с тем, что молодой человек пропал без вести: ни останков, ни какого-либо разумительного ответа от командования не поступает, и эта неизвестность ожидания — очень тяжёлая психологическая ситуация для родителей.

Здесь мы плотно работаем с уполномоченным по правам человека в РФ Татьяной Николаевной Москальковой, которая возглавляет со стороны России контактную группу по обмену пленными, и, конечно, стараемся каждый раз оперативно отрабатывать такие обращения, чтобы наших земляков включали в обменные списки и возвращали домой.

Кроме того, есть ряд обращений, связанных с материальными и социально-бытовыми условиями оставшихся здесь родственников мобилизованных. В целом количество обращений в связи с мобилизацией составило значительный объём.

— Припомните самые резонансные дела в вашей практике омбудсмена...

— Вот случай, который привёл к некоему напряжению между мной и губернатором Прикамья Максимом Решетниковым: это проблемы «сиротских домов», в которых невозможно было проживать. Такие дома были построены и в Нытве, и в Добрянке, и в Перми — три дома в Запруде. Прежде чем сделать эту ситуацию публичной, я неоднократно обращался в правительство Пермского края с просьбой обратить на неё внимание. Главы территорий, в которых было построено это жильё, также сигнализировали о том, что в этих домах жить невозможно и нам придётся, по всей видимости, либо строить новое жильё и переселять людей, либо капитально ремонтировать то, что уже введено в эксплуатацию; однако никаких активных действий, хотя бы даже изучения ситуации, — никакого реагирования на мои неоднократные обращения в правительстве не было.

В таком случае у уполномоченного появляется ещё один инструмент — предать ситуацию гласности, что мной и было сделано. Реакция была мгновенная. Губернатор выехал в Добрянку совместно с прокурором края и со всеми ответственными ведомствами. Дело было зимой, и комиссия своими глазами увидела промёрзшие ледяные стены в квартирах. В Нытве дом расселили и выделили новое жильё для 56 семей, в Добрянке нашли деньги для того, чтобы привести дома в нормативное состояние. В Перми тоже нашли деньги, чтобы отремонтировать дома и сделать вентиляцию, которая не была предусмотрена проектом изначально.

Правда, в процессе урегулирования этой ситуации возник новый сюжет, который привёл к недопониманию между Роспотребнадзором и уполномоченным. Ко мне обратились ребята, которые получили жильё по госпрограмме. Дело было в разгар пандемии, и большинство из них остались без работы. О них все забыли, а там были семьи, в которых росло уже по три-четыре малолетних

КОЛИЧЕСТВО ОБРАТИВШИХСЯ ГРАЖДАН И ПОСТУПИВШИХ ОБРАЩЕНИЙ В АДРЕС УПОЛНОМОЧЕННОГО ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА В ПЕРМСКОМ КРАЕ ЗА 2018–2022 ГОДЫ

	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	9 мес. 2022 года	Всего
Количество обращений	8115	7501	6822	6568	3701	25 885
Количество обратившихся человек	10 653	10 821	7696	7609	5159	41 938
Количество жалоб (ходатайств)	3239	2956	3005	2947	1783	13 930
Количество коллективных обращений (обратившихся лиц)	198 (2736)	183 (3503)	66 (956)	94 (1135)	52 (1510)	593 (8330)

КОЛИЧЕСТВО НАРУШЕННЫХ ПРАВ, ОТРАЖЁННЫХ В ЖАЛОБАХ, ПОСТУПИВШИХ В АДРЕС УПОЛНОМОЧЕННОГО ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА В ПЕРМСКОМ КРАЕ ЗА 2018–2022 ГОДЫ

Нарушенные права	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	9 мес. 2022 года	Всего
Социальные права	1355	1248	1532	1329	911	6375
Гражданские (личные) права	1271	1419	931	1180	813	5614
Экономические права	357	370	335	373	246	1681
Политические права	295	275	228	218	164	1180
Экологические права	159	139	113	145	111	667
Культурные права	191	138	139	142	63	673
Всего	3628	3589	3278	3387	2308	16 190

ребёнка, у них заканчивалась еда, они оказались в изоляции без средств к существованию.

Я к ним выехал, после чего попытался дистанционно переговорить со всеми чиновниками, чтобы обратили внимание, оказали помощь, но дело не шло. Пришлось проводить рабочее совещание на месте, пригласив ответственных чиновников из социальных министерств и из администрации Перми. Совещание проводили со всеми мерами предосторожности, на улице, но всё равно в результате я получил предостережение от управления Роспотребнадзора за проведение публичного мероприятия в период пандемии.

Зато всё сдвинулось с мёртвой точки. В тот же вечер привезли продуктовые наборы, появились какие-то люди, которые там начали санобработку общих площадей. Полиция занялась неблагополучными квартирами и просто навела общественный порядок. Администрация города, к счастью жителей не только этих трёх домов, но и всего микрорайона, наконец-то проложила асфальт, сделала разворотное кольцо и остановку автобуса. Провели интернет. Да, это была для меня лично не очень комфортная история, но результат того стоил.

Большой резонанс вызвала наша борьба с псевдоюристами. Мы столкнулись с этим явлением в период пандемии, когда разные ООО, громко называвшие себя «Право», «Правозащитник», «Правозащитный центр», за немалые деньги предлагали нашим землякам так называемую «бесплатную юридическую помощь». Только первая телефонная консультация у них была бесплатной, а дальше вступали в силу технологии социально-психологической обработки, которые особенно действуют на пожилых граждан. Последние выкладывали немалые суммы за четыре-пять листков юридически абсолютно никчёмного текста.

У нас был случай, когда женщина 120 тысяч заплатила! Ей навязали эту услугу, но у неё не было таких денег, поэтому с ней тут же был заключён кредитный договор под немислимые, баснословные проценты. Когда, поняв, что её обманули, она обратилась к нам, было достаточно сложно ей помочь, но тем не менее серия совещаний, которую я инициировал, привела к тому, что так называемых «юристов» задержали, были возбуждены уголовные дела, причём не только в Пермском крае: как выяснилось, это были сетевые структуры, которые работали и в других регионах.

На какой-то период удалось остановить поток таких псевдоюридических «услуг», однако и сейчас, уже не столько в Перми, сколько в разных муниципалитетах края, появляются такие псевдоюристы, которые очень быстро перерегистрируют свои фирмы-однодневки и переезжают с места на место.

Мы всегда где только возможно информируем наших сограждан о том, что юридическую помощь абсолютно бесплатно и легально можно получить, обратившись в госорганы. Любое об-

ращение в государственные органы, в том числе к уполномоченному, — это абсолютно бесплатно.

— Ваша деятельность на посту омбудсмена подразумевает не только непосредственную правозащитную помощь, но и просветительскую работу. Здесь какие итоги?

— Издано девять журналов «Человеческое измерение» (16+) по разным тематикам, восемь информационно-аналитических журналов «Сфера детства» (16+), 11 специальных докладов. Всего мы подготовили и выпустили 92 различных печатных издания общим тиражом более 110 тыс. экземпляров. Большую часть составили разъяснительные буклеты, брошюры, но есть и серьёзные аналитические работы.

Я всегда поддерживал и продолжаю поддерживать действия по реализации концепции государственной политики по увековечению памяти жертв политических репрессий. В рамках этого направления было издано 11 наименований литературы, в том числе, конечно же, наше большое достижение — антиман Варлама Шаламова «Вишера» (16+). Книга была переиздана при поддержке администрации губернатора Пермского края, напечатан дополнительный тираж. Труд был колоссальный, целый год мы над ней работали.

Предмет моей особой гордости, то, о чём мне особенно приятно вспоминать в связи с моей работой уполномоченным по правам человека, — это те социальные проекты, которые были мною инициированы. Прежде всего межрегиональный проект «Спасённое детство» (12+) — несоревновательное объединение юных исследователей и их наставников — педагогов из трёх регионов: Пермского края, Ярославской области и Санкт-Петербурга. Мы даже не ожидали, что он будет настолько масштабным и результативным: за пять лет издано шесть книг с конкретными биографиями, судьбами детей, которые из блокадного Ленинграда были эвакуированы сначала на Ярославщину, а потом до августа 1945 года жили у нас, в Молотовской области. В числе этих книг — альбом «Спасённое детство», в котором опубликована рукопись заведующей Легаевским интернатом Чернушинского района Евгении Николаевны Скотниковой. Она написала эти мемуары в 1975 году, к 30-летию Победы и принесла рукопись в Лениздат. Там сочли, что у неё нет литературных достоинств, и не стали публиковать, а мы спустя почти 50 лет эту рукопись опубликовали, и она стала очень ценным историческим свидетельством жизни ленинградских детей в эвакуации.

Результат этой работы — ещё и памятник «Спасённое детство» в Лядах, который нам помогли построить «ЛУКОЙЛ» и администрация Пермского муниципального района. Он посвящён не только ленинградским, но и всем детям, которые были эвакуированы в Молотовскую область в годы войны.

Новый компаньон

Для меня очень важен большой проект, который я начинал ещё уполномоченным по правам ребёнка в 2014 году, — краевая спартакиада «Волшебный мяч» для детей в трудной жизненной ситуации. Мы начинали с общественной инициативы с поддержкой «ЛУКОЙЛа» и «Пермэнерго», а сейчас это событие вошло в программу развития физической культуры и спорта в Пермском крае и стало традиционным большим спортивным событием, в котором ежегодно принимает участие порядка 2500 подростков — в разных этапах, начиная с поселенческого и кончая краевым. Мы видим, что это начинание даёт результаты, и они впечатляют: судьбы детей меняются в лучшую сторону.

Ещё один важный проект, который сегодня получил новое развитие, связан с повышением качества жизни людей с инвалидностью в психоневрологических интернатах. На одном из фестивалей, которые проводит федерация ПОДА (*Федерация спорта лиц с поражением опорно-двигательного аппарата. — Ред.*), я познакомился с Александром и Владимиром Легостаевыми, и они показали мне игру в бочча. Мне захотелось, чтобы эта игра, доступная для людей всех возрастов, в любом состоянии здоровья, в том числе для людей с инвалидностью, получила системное развитие. Первый турнир мы провели при поддержке министерства соцразвития и компании «ЛУКОЙЛ», а сегодня это уже программное мероприятие для инвалидов в краевой программе развития физической культуры и спорта.

Раздел этой программы «Развитие адаптивной физической культуры и параспорта в Пермском крае» создавался рабочей группой, созданной при уполномоченном по правам человека. Нам важно, чтобы люди с инвалидностью чувствовали, что у них пусть и разные возможности, но равные права, в том числе и в доступе к занятиям спортом.

Не могу не отметить ещё один проект — «За жизнь — спасибо! И исцеление души...». Краевая поисково-исследовательская экспедиция школьников переросла в общественное движение «Наша школа — эвакогоспиталь». Состоялся слёт школ-эвакогоспиталей, две конференции, квест-эстафета, издано две книги. В планах проведение в 2023 году краевого смотра-конкурса школьных концертных бригад.

— **Какие из ваших начинаний новому уполномоченному по правам человека нужно, по вашему мнению, продолжить и довести до конца?**

— Необходимо завершить работу по принятию стратегии развития медиации и примирительных процедур. Аппарат уполномоченного традиционно ещё со времён Татьяны Ивановны Марголиной поддерживает эту деятельность. Примирение может быть между соседями, между должностным лицом и гражданином, между начальником и подчинённым, между коммерческой и бюджетной организациями — разные направления медиации развиваются у нас в крае. По моей инициативе 14 декабря 2021 года состоялось заседание Совета по развитию гражданского общества и правам человека при губернаторе, где был вынесен на обсуждение вопрос о перспективах развития медиации и процедур примирения.

Губернатор Дмитрий Николаевич Махонин поддержал моё предложение, и при уполномоченном по правам человека была создана рабочая группа по подготовке и разработке стратегии развития медиации и примирительных технологий в Пермском крае до 2030 года — с участием представителей правительства края, администрации губернатора, депутатов Законодательного собрания, представителей научного сообщества, краевого совета судей. Все три омбудсмена участвовали в разработке стратегии.

Проект разработан, прошёл экспертное обсуждение на конгрессе юристов и правоведов 29 октября, в настоящее время редакционная группа дорабатывает проект в соответствии с предложениями экспертов, и он будет нами внесён в администрацию губернатора для дальнейшего утверждения. Мы считаем, что это будет прорывной документ для развития медиации как в Пермском крае, так и в Российской Федерации, потому что он определяет системные стратегические ходы до 2030 года. В случае эффективной реализации стратегии наши граждане научатся разрешать конфликты цивилизованными несудебными способами с меньшими затратами через медиативные технологии и процедуры.

В специальных докладах о защите прав женщин в Пермском крае и о доступе граждан Пермского края к чистой питьевой воде представлены рекомендации, которые будут оставаться актуальными в ближайшие годы, и я надеюсь, что мой преемник их учтёт.

Нам не до конца удалось «додать» правительство по вопросу принятия плана действий в интересах женщин в целях реализации Федеральной стратегии в интересах женщин до 2025 года. Эта проблематика выписана полностью в специальном докладе 2022 года. Цель стратегии — создание равных возможностей и условий для реального равноправия женщин в обществе. Один

“
Если говорить об актуальной повестке, то 2022 год дал резкое увеличение количества обращений от военнослужащих, призванных в Вооружённые силы РФ в рамках частичной мобилизации, и членов их семей

из проблемных вопросов этой тематики, что я отметил в спецдокладе, — это представленность женщин в краевом парламенте. Из 60 депутатов у нас только шесть женщин, 10%, тогда как в федеральных структурах цифра втрое больше: 18% в Совете Федерации и 20% в Государственной думе. Я уже не говорю о мировых практиках, где 30–35% женщин представлены в национальных и региональных парламентах.

По питьевой воде у нас длинная предыстория. Первый региональный омбудсмен Сергей Николаевич Матвеев ещё в 2004 году выпустил специальный доклад — он был небольшой, на 11 страничках, но это был один из первых специальных докладов уполномоченного о доступе жителей Пермской области к чистой питьевой воде. 18 лет спустя, в 2022 году, мы снова пишем спецдоклад, и он уже гораздо объёмнее. Казалось бы, ситуация должна улучшиться, но она остаётся непростой. Доступ к чистой, питьевой, не технической воде, особенно в отдельных территориях Пермского края, так и остаётся актуальной проблемой.

В частности, Кизеловский угольный бассейн. До сих пор не решена проблема очистки вод, которые накопились в заброшенных шахтах. Кизел фактически живёт на привозной воде. Подача воды в водопровод осуществляется несколько раз в сутки на короткие промежутки времени — и это вода техническая, её нельзя пить и использовать для приготовления пищи.

Прошлая зима была тяжёлая, суровая, и у нас фактически весь север остался без воды, потому что неправильно были построены водопроводы — с высоким залеганием труб в земле. Трубы были закопаны не нормативно — на 1,5–2 м, а где-то на 0,7–1 м, в результате чего трубы замёрзли и в некоторых районах произошла самая настоящая катастрофа. Например, Кочёво — весь посёлок в один момент остался без воды. Самая тяжёлая ситуация, вызвавшая общественный резонанс, сложилась в деревне Мараты Кочёвского округа. Край даже на федеральные телеканалы попал, поскольку люди, чтобы получить питьевую воду, растапливали снег. И только после того как я туда выехал и обсудил эту проблему с прокурором, а прокурор внёс представление в администрацию округа, администрация организовала подвоз питьевой воды жителям.

Почему не могли организовать раньше? Наш мониторинг, проведённый в рамках подготовки спецдоклада, показал, что во многих территориях Пермского края до сих пор нет мобильных ёмкостей для подвоза питьевой воды, соответствующих современным требованиям. Автомобили, которые могли бы быстро доставить не техническую, а питьевую воду, сегодня требуются почти в каждом муниципалитете.

Одно из предложений в спецдокладе — органам местного самоуправления закладывать средства на приобретение специальной автомобильной техники для доставки воды в случае чрезвычайных ситуаций.

Если мы говорим о правопреемственности, то хотелось бы, чтобы новый уполномоченный об этих докладах не забывал и возвращался к ним, так же как и к иным спецдокладам, которые также не теряют актуальности.

Я старался работать нешаблонно, в тех меняющихся условиях, в которых оказалась страна, старался найти возможности решения проблем, которые, может, не очень хотелось бы видеть власти, но их надо было решать. Что было в моих силах — удавалось решать, особенно в помощи конкретному человеку.

Мы все пять лет проводили методическую работу по созданию правозащитных инструментов с учётом быстро меняющегося законодательства, делились своими наработками с коллегами из других субъектов. В 2021 году мы представляли опыт Прикамья на Всероссийском правозащитном форуме, который состоялся у нас в Перми и был посвящён 20-летию института уполномоченного по правам человека в Пермском крае. Наш опыт с вниманием воспринимается коллегами из других регионов и принимается в работу. Желаю Игорю Вячеславовичу Сапко сохранения и развития лучших традиций работы омбудсмента Прикамья. [KO](#)

за 5 ЛЕТ БЫЛО ПРОВЕДЕНО:

- **209** личных и выездных приёмов,
на которых принято **2807** человек
- **159** выездных приёмов в учреждениях принудительного содержания,
на которых принято **1291** человек
- **166** скайп-приёмов,
на которых принято **399** человек
- **104** горячие линии по актуальным проблемам,
в ходе которых принято **611** человек

СОБЫТИЕ

Сто лет неодиночества

Пермская художественная галерея празднует вековой юбилей

Юлия Баталина

Дата основания Пермской государственной художественной галереи всем известна, но никак не подтверждена. Согласно общепринятой версии, открытие состоялось 7 ноября 1922 года — торжественно, в качестве подарка пермякам к пятой годовщине Октябрьской революции. Об этом дружно пишут более поздние источники — например, газеты 1970-х годов, но никаких достоверных свидетельств не найдено, хотя архивисты пытались; ни приказа, ни постановления, ни даже репортажа о событии — ничего.

Таким образом, дата, от которой отсчитывается нынешний вековой юбилей крупнейшего художественного музея Западного Урала, — слегка мифическая, овеянная статусом легенды.

МИСТИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ

На самом же деле история галереи несколько более длинная, поскольку 132 года назад, тоже в ноябре, в Перми был открыт историко-промышленный музей. Собранные им произведения искусства и стали позже основой галерейской коллекции.

Как и Пермский театр оперы и балета, музей был общественным начинанием, средства на его открытие и деятельность жертвовали виднейшие люди Перми, промышленники и учёные. Именно этот музей в 1900 году устроил первую в Перми художественную выставку, причём прошла она там, где сегодня находится Пермский краеведческий музей, — в Доме Мешкова, хозяин которого выделил несколько помещений для экспозиции «Урал в живописи». Произведения Алексея Денисова-Уральского стали открытием Урала для российского искусства. Знаменитая картина «Лесной пожар» была искусно подсвечена, и эта подсветка создавала волшебные эффекты...

Галерея, архив, краеведческий музей и даже зоопарк — всё это выходцы из историко-промышленного музея.

Эту историю рассказывает начало юбилейной экспозиции «Сто» (6+) в Пермской художественной галерее. Первый зал в анфиладе временных экспозиций всегда предварительный, транзитный; его можно проскочить мимоходом, а можно задержаться очень надолго, ведь одних только архивных фотографий в интерактивной витрине — около 600! А на стенах — картины Алексея Денисова-Уральского, Александра Маковского и, конечно, Владимира Плотникова, в искусстве которого соединились исследовательская работа по архитектуре Прикамья и абсолютно художественный подход к её презентации.

Здесь и портреты тех людей, чьими стараниями художественный музей был создан и стал именно таким, каким мы его знаем, во всей его уникальности: первого директора Александра Сыропятова и легендарного Николая Серебренникова — второго директора и страстного собирателя предметов строгановской старины, прежде всего — пермской деревянной скульптуры.

Между прочим, Серебренниковых в экспозиции двое: председатель совета историко-промышленного музея носил ту же фамилию и тоже происходил из семьи священников. Будучи доктором медицины, просветителем и новатором в сфере санитарии и гигиены, Павел Николаевич Серебренников ещё и читал лекции по этнографии и литературоведению, и они были невероятно популярны, как говорит заместитель директора Пермской галереи по



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ПГХГ

“Готовясь к переезду в новое здание, где экспозиция будет расширена, искусствоведы и хранители галереи пересматривают и реставрируют работы из запасников. Выставка «Сто» даёт представление о том, насколько разнообразны и полны сюрпризов эти коллекции

науке Ольга Старцева, «народ висел на люстрах». В юбилейной экспозиции в галерее есть фото, на котором запечатлён зал музея с плотно составленными стульями. Посетителей ещё нет, а лектор уже пришёл, готовится.

Таких мистических совпадений, как двое Серебренниковых, в истории пермских музеев немало.

Если даже галерея и была торжественно открыта 7 ноября 1922 года, это вовсе не значит, что она тут же стала полноценной новой институцией. Первые 10 лет своего существования она числилась самостоятельной, но по-прежнему квартировала в одном здании с музеем, который к тому времени стал уже краеведческим и разместился в бывшем Архиерейском доме. Именно туда совсем молодой научный сотрудник Николай Серебренников в 1923 году привёз из экспедиции по северу Прикамья 248 уникальных экспонатов — так зарождалась коллекция пермской деревянной скульптуры. Путешествуя по Прикамью, Серебренников не реквизирует церковные предметы, а спасал — из закрытых церквей, со складов... Первая выставка пермской деревянной скульптуры прошла в 1925 году при организационной помощи Игоря Грабаря. Экспозиция была организована в кинотеатре «Колибри», будущем «Комсомольце».

Лишь с 1932 года галерея занимает своё нынешнее помещение — здание Спасо-Преображен-

ского кафедрального собора, которое в ближайшие два года ей, видимо, предстоит покинуть.

ТРИ ВЫСТАВКИ О СТА ГОДАХ

Вместе с галереей в здание Спасо-Преображенского собора переехало собрание исторических и этнографических редкостей бывшего историко-промышленного музея. Этот раздел коллекции существенно расширился в 1948 году, когда «наверху» было принято решение, что столичные музеи должны поделиться с региональными коллегами экспонатами, которые им не особо нужны. Пермская галерея тщательно хранит доставшиеся ей диковинки из античности, древнего Египта, из Китая и Индии, но на публику их до сих пор не выставляла — не было площадей.

В 1960–1970-е годы посетители видели многочисленные произведения советского искусства, а дети особенно любили отдел декоративно-прикладного искусства с палехскими шкатулками и дымковской игрушкой. В новом, XXI веке всё это из экспозиции исчезло: экспозиционных площадей стало недостаточно.

Сейчас, готовясь к переезду в новое здание, где экспозиция будет расширена, искусствоведы и хранители галереи пересматривают и реставрируют работы из запасников. Выставка «Сто» даёт представление о том, насколько разнообразны и полны сюрпризов эти коллекции. Экспозиция «Сто» расположилась в трёх помещениях — по сути, это три экспозиции, выставочная трилогия, или триптих, раз уж речь идёт об изобразительном искусстве.

Сразу после знакомства с историей музея посетитель оказывается в пространстве античности, Средневековья и европейского барокко. Краснофигурные и чернофигурные вазы, римское стекло, египетские миниатюры — скарабеи, статуэтки Осириса, ушебти, а также гобелены, деревянные барельефы — оказывается, в Пермской галерее есть не только пермская, но и европейская деревянная скульптура.

Всё это экспонаты с собственными историями и биографиями, о каждом можно долго рассказывать. Вот арибалл с растительным орнаментом — маленький керамический сосуд

Новый компаньон

для ароматических масел. Его узкое горлышко с широким раструбом обматывалось ремешком, чтобы привязать сосуд к телу атлета, отправляющегося на соревнование. Ароматическим маслом тело атлета покрывали полностью, чтобы после соревнований легко удалить пыль и пот с помощью скребка из ракушки. Арибалл из Пермской галереи — это VI век до н. э., и он был найден Генрихом Шлиманом на холме Гиссарлык. Тем самым Шлиманом. На том самом холме — то есть в древней Трое. В Пермь предмет был передан в 1948 году из Эрмитажа.

Сразу после европейского Средневековья посетитель оказывается среди икон Северного Прикамья. Некоторые были привезены ещё Серебряниковым, но до сих пор не нашли своего места в постоянной экспозиции, а ведь здесь XVII, XVI, даже XV век! Так, к XV веку относят икону с пророком Илией-пустынником. Вообще, миф об Илье-пророке был чрезвычайно популярен в Прикамье, поскольку корреспондировал с коми-пермяцким мифом о Войпеле. На одной из икон Илья возносится на колеснице в окружении красного — «огненного» — шара, и если все фигуры на иконе выписаны с редкой тщательностью, то колесница внутри шара лишь намечена штрихами. «Правда жизни! — говорит Ольга Старцева. — Огонь затмевает то, что внутри».

Советская акварель в экспозиции совмещена с советским стеклом. Обе эти техники во второй половине XX века получили новое рождение: акварель перестала играть вспомогательную функцию «служанки» живописи и стала самостоятельным видом графического искусства, а стекло решительно освободилось от прикладных функций. «Я, конечно, ваза, но ведь не это во мне главное», — так, по утверждению Ольги Старцевой, всем своим видом говорят коллекционные стеклянные изделия. Особый интерес вызывают произведения из сульфидного стекла — густого, скульптурного. Этот материал, напоминающий керамику, был советским ноу-хау.

Первая экспозиция триптиха «Сто» завершается залом советской живописи, где каждая из картин — шедевр. Далеко не все из них никогда не выставлялись, некоторые выставлялись неоднократно, как, скажем, легендарное «Рождество» Виталия Тюленёва, которое знают и очень любят посетители галерейских выставок, однако в постоянной экспозиции для него, как и для картин Мартироса Сарьяна, Юрия Пименова (выставлено знаменитое «Токийское окно»), Татьяны Назаренко, Таира Салахова, Томаса Винта и других мастеров из всех союзных республик, места пока не нашлось.

Чрезвычайно яркую палитру советской живописи разбавляет монохромность скульптур. Скульптурный портрет легендарной хлопкоборки (надеюсь, есть такое слово) Мамлакат Наханговой считается лучшей работой Марины Рындзюнской. Гранитная статуя находится в Третьяковской галерее, а в Пермской — авторская версия в бетоне. Это очень своеобразное видение образа знаменитой пионерки: в нём есть и детская невинность, и каменная лапидарность, а портретный реализм парадоксально сочетается с восточным орнаментализмом: Рындзюнская увлекалась искусством Месопота-

мии, и её Мамлакат — «родственница» ассирийских скульптур, скажем, с горы Немрут-Даг.

Это очень уместное напоминание о советской мифологии и об удивительной судьбе реальной Мамлакат, девочки из Ферганы, которая в 11 лет выполняла несколько взрослых норм на уборке хлопка, за что была награждена Сталиным и избита односельчанами; а потом выросла, окончила филфак и написала докторскую диссертацию по лингвистике.

Одна из важнейших тем, связанных с близким переизданием галереи, — это реставрация произведений искусства. Этому процессу посвящена вторая часть выставочного триптиха «Сто», расположившаяся в заалтарном пространстве первого этажа. Здесь только иконы и церковная утварь; показаны произведения, прошедшие реставрацию, а также те, которым реставрация ещё предстоит, — для контраста. Есть и витрины, в которых отражён весь ход реставрации, и видно, что иногда на начальном этапе икона — это просто тёмная доска.

Существенная часть строгановских икон в коллекции Пермской галереи происходит из церкви Похвалы Пресвятой Богородицы в Орле-городке, в том числе и показанная на выставке «Богоматерь Смоленская» в сложном декоративном уборе из речного жемчуга. Реставрация и чистка жемчуга — невероятно трудоёмкий процесс; и если иконы реставрируют в Москве и Ярославле, то ткани и декоративное шитьё — в Перми, под руководством заведующей реставрационными мастерскими Веры Демановой. Именно она отреставрировала выставленную в экспозиции «Сто» нарядную фелю — праздничную ризу священника, украшенную объёмным, почти скульптурным золотым шитьём.

Завершающая часть триптиха — чистая детская радость, компенсация морального ущерба для всех тех, кто страдал по поводу отсутствия раздела декоративно-прикладного искусства в экспозиции галереи. В заалтарном зале на втором этаже выставлены экспонаты из китайской и индийской коллекций.

Извивающиеся драконы и пучеглазые тигры, будды, причудливые шахматные фигуры и чайные сервизы, экзотические пейзажи; шёлк, эмаль, медь и бронза, резьба по дереву, камню и слоновой кости... Чистая сказка! Говорят, что дизайнер Никита Гойнов, остроумно вписавший в интерьеры выставочных пространств первого этажа цифру 100 в различных вариациях, здесь сначала растерялся, однако быстро ориентировался и поместил самую яркую часть выставочного триптиха в максимально насыщенные цвета — красный и синий, а длинные полотнища сари развесил над индийской частью экспозиции, как гамаки.

...И ЕЩЁ СТО!

Празднование юбилея Пермской художественной галереи растянулось на весь ноябрь. Стартовала акция «Наряд для картин»: галерея собирает пожертвования на изготовление новых рам для произведений живописи и графики, которые планирует выставить в новом здании. Во время аукциона, прошедшего 7 ноября, было собрано 768 тыс. руб., всего же требуется более 10 млн руб.



Сейчас, когда юбилейные события завершаются, друзья и постоянные посетители галереи предвкушают следующий праздник — новоселье

Научную часть празднества составила конференция некоммерческого партнёрства «Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии» (АДИТ), в рамках которой прошёл двухдневный проектный семинар для сотрудников музеев Пермского края и соседних регионов, а официальная часть включала, помимо прочего, доклад директора галереи Юлии Тавризян на Совете по культуре при губернаторе Пермского края 14 ноября на «Заводе Шпагина».

В своём докладе руководительница музея рассказала о том, как идёт работа над разработкой экспозиции в новом здании, которое должно быть построено к декабрю 2023 года, и — главное! — показала эскизы будущих музейных интерьеров.

По словам Юлии Тавризян, в этой работе коллектив галереи ориентировался на мировые образцы, в частности на новые художественные галереи в европейских «культурных столицах». Берлинская Gemaldegalerie вдохновила пермяков тем, как новое здание учитывает окружающий пейзаж, а также соединением выставочных и пустых пространств и оригинальными кураторскими проектами, а музей искусства собора Санта-Мария-дель-Фьоре во Флоренции — вписанностью нового здания в исторический центр старинного города, современной системой управления и коллаборациями с современными художниками.

Согласно докладу директора галереи, представленность коллекции в постоянной экспозиции вырастет с 1,5 до 25%, планируется запуск 45 образовательных программ (вместо 10 нынешних), общее количество событий в год должно достичь 2100 (сейчас — 1600).

В шестиэтажном здании на «Заводе Шпагина» постоянная экспозиция займёт два этажа — около 7000 кв. м — и будет состоять из 15 разделов, в которых 11 — новые. Будет показано около 10 тыс. экспонатов — от древнего Египта до искусства XXI века. Одним из ключевых экспонатов станет прекрасный панорамный вид на Каму.

Шутки на тему нового строительства и пожелания на следующие сто лет были постоянной темой праздничных поздравлений на вечере в честь столетия Пермской галереи, который состоялся в частной филармонии «Триумф» 15 ноября. Бутоньерки каждому гостю, фотозона с живой девушкой с жемчужной серёжкой, концерт трио «Отражение» из Москвы и официальные благодарности всем сотрудникам галереи, буквально всем, включая электриков и сантехников. С поздравлениями выступили коллеги из самых разных культурных институций, причём Театр оперы и балета подготовил совместный концертный номер с Театром кукол, а за классический балет отвечали малышки из школы «Фуэте». Пермский дом народного творчества «Губерния», подготовивший вечеринку, проявил максимум креативности.

На протяжении вечера гости узнали о Пермской галерее буквально всё: и то, что это градообразующее предприятие, и то, как её выставки воспринимают гости из разных городов России — их записи из книги отзывов проецировались на стены зрительного зала.

Сейчас, когда юбилейные события завершаются, друзья и постоянные посетители галереи предвкушают следующий праздник — новоселье. [КС](#)



джакомо пуччини | богема 16, 17, 18 | 12 | 2022

LA VOINEME

опера в 4 действиях

исполняется на итальянском языке с русскими титрами



ТЕАТР

За 15 лет до столетия

Театр кукол отметил юбилей творческим спектаклем-отчётом

Юлия Баталина

Ноябрь в Перми — месяц юбилеев. Конечно, всё затмило масштабное празднование столетия Пермской художественной галереи, но и более камерное событие в Театре кукол нельзя было не заметить. Дата здесь не столь солидная — 85 лет, однако тоже значительная: этот театр старше, например, чем его «брат» — Театр юного зрителя, с которым они некоторое время назад делили сцену в бывшем «тюремном замке».

Пермский театр кукол известен остроумными капустниками, и неудивительно, что вечер был скорее весёлым, чем торжественным. Точнее, торжественность и остроумие здесь были перемешаны в точно отмеренных дозах, иллюстрацией к чему может служить наряд художественного руководителя театра Дмитрия Вихрецкого: галстук, разумеется, бабочка, но выполнен в «фирменных» цветах театра — жёлтый и аквамарин.

Всё было продумано: фотозоны в фойе, выставка-инсталляция кукол из спектаклей прошлых лет, фотоколлаж в форме цифры 85, аниматоры... Вечер был наполнен приколами, например, вместо первого, второго и третьего звонков было три вторых. Вечеринка, которую сочинили коллеги из Тюмени — сценарист и режиссёр Сергей Грязнов и поэт Антон Нестеренко, — показала Дмитрию Вихрецкому достаточно цельной и увлекательной, чтобы показать её обычным зрителям, и в театр пришло немало детей. Спектакль получил название «Приключения Алисы в Закулисье» (6+). Его главные герои — Алиса (Мария Дьячкова) и Архивариус (Алексей Дерягин) — были в то же время и ведущими торжественного вечера. Сюжет вертелся вокруг желания юной Алисы поскорее войти в мир театра. Мария Дьячкова действительно в «куклах» новенькая, и ей, наверное, полезно было погрузиться в историю театра и познакомиться с большинством спектаклей актуального репертуара, включённых в сценический дайджест.

История Театра кукол была подана в рифмованных строчках:

*Год тысяча девятьсот тридцать седьмой!
При Пермской филармонии собрали
Артистов коллективчик небольшой
И старт Театру кукол тотчас дали.
Решили по образцовскому примеру,
Первый спектакль чтоб был созвучен москвичам.
«По щучьему веленью» — вот премьера!
И детский смех в театре звучал!*

Фото- и видеохроника сопровождали этот текст, в котором не были забыты ни важнейшие вехи в истории театра, ни его руководители. Разумеется, нельзя не вспомнить о том, что в годы войны в Перми была поставлена первая в России кукольная опера:

*А дальше переезды, пароходы,
Грузовики и лошади... война.
Но даже в эти тягостные годы
Театр жил, даря любовь сполна.
И творчество не угасало ни на граммы!
Вот в 43-м году, например,
«Муха-Цокотуха» — без фонограммы!
Первая кукольная опера в СССР!*

А дальше — 1958 год, когда театр въехал в свой нынешний дом, череда руководителей: Давид Офрихтер, возглавлявший театр 22 года, творческий и семейный тандем Игнатъевых — режиссёр Игорь Всеволодович и художница Анна Дмитриевна, работавшие в «куклах» в 1980-е годы... Между прочим, их спектакль «Маша и Медведь» (0+) до сих пор в репертуаре — уже 37 лет он не сходит со сцены, и все эти годы боевую Машу, о которой зрители говорят, что она «агонь», водит и озвучи-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“ Пермский театр кукол известен остроумными капустниками, и неудивительно, что вечер был скорее весёлым, чем торжественным

вает по-пионерски задорным голосом заслуженная артистка России Лариса Нагогина.

Начиная с «Маши и Медведя» главные спектакли репертуара, поставленные в разные годы разными авторами, представляли перед гостями вечера в отрывках.

...А история в стихах продолжилась. Вспомнили Игоря Тернавского, не забыли и сменившего его Дмитрия Заболотских. Достоинно отметили «Золотую маску», которую принесла в Пермь постановка Александра Янушкевича «Толстая тетрадь» (18+), а когда перешли к настоящему времени, справедливо рассказали о том, что нынешний худрук Дмитрий Вихрецкий даёт «постоять у штурвала» огромной команде постановщиков, как весьма именитых, так и совсем молодых.

Отрывки из их работ выглядели весьма завлекательно: «Не любо — не слушай» (12+) режиссёра Ирины Ткаченко, «Снежная королева» (6+) и «Кот в сапогах» (0+) Александра Янушкевича, «Левша» (12+) — очень своеобразный спектакль Петра Зубарева, «Медной горы хозяйка» (12+), изобретательно поставленная белорусом Олегом Жюгждой, спектакль Дмитрия Вихрецкого «Крошка Цахес» (6+) и другие.

Жаль, что далеко не все примечательные работы театра были показаны в этом дайджесте. Не было, например, спектакля «Цветы для Элдджернона» (12+), поставленного Дмитрием Вихрецким и художницей Викторией Ельцовой (она же была художником-постановщиком юбилея) и оказавшегося в лонг-листе «Золотой маски», а также интереснейшего взрослого спектакля — «Превращение» (16+) по Кафке, созданного Александром Бороком и тоже отмеченного экспертами Национальной театральной премии.

Говоря о настоящем и будущем театра, аккуратно намекнули на грядущую реконструкцию здания и театрального дворика, к которой театр планомерно ведёт директор Татьяна Лузина. Нынче проект реконструкции как раз проходит экспертизу.

В бойкое и весёлое сценическое действие вкраплялись неперенные официальные речи и награждения, но они были не слишком длинными и аккуратно вписались в сюжет. Дружеские же поздравления и подарки от коллег — других театров, Пермской филармонии, Союза театральных деятелей и так далее — были вынесены за пределы официальной части, в неформальные посиделки в малом зале.

Судя по творческим планам Театра кукол, юбилей вдохновляет. В декабре состоится премьера спектакля Дмитрия Вихрецкого «Мой папа — птица» (6+, от 8 лет) по книге Дэвида Алмонда.

К Новому году будет известно имя победителя конкурса молодой режиссуры, который сейчас проходит в театре; изначально на конкурс подали заявки около 20 режиссёров, окончивших театральные вузы пять или менее лет назад, в шорт-лист вошли трое. Победитель будет ставить спектакль для самых маленьких — аудитории 0+.

К 300-летию Перми режиссёр Дмитрий Богданов, который поставил в театре «Лёлишну из третьего подъезда» (12+), предъявит свою версию «Многогранной жизни Ивана Семёнова» (6+), и театр, таким образом, получит пермскую кукольную дилогию.

Летом петербургский режиссёр Александр Хромов, специалист по перформансу и визуальному театру, должен поставить этноландшафтный спектакль по мотивам угорских легенд «Кама. Горт. Легенды» (12+). Планируется яркое действие с костюмами для показа на ландшафтных фестивалях вроде «Зова Пармы» и «Тайн горы Крестовой».

Наконец, осенью Дмитрий Вихрецкий планирует поставить спектакль «Большая маленькая девочка» (6+) по книгам белорусской писательницы Марии Бершадской. [КФ](#)