

Запрос на дистанцию

Пермские компании намерены сохранить удалённый режим для части сотрудников

▶ 4-5

Набережная круглый год

Дмитрий Самойлов доложил о ходе реконструкции набережной Игорю Комарову и Дмитрию Махонину

▶ 8

Кешбэк с отпуска

Российским туристам компенсируют затраты на отдых внутри страны

▶ 12

Время открытий



В Прикамье сняли большинство
ограничительных мер

▶ 6-7

ПЕРСОНА

«Пермь балетная кровно связана с Санкт-Петербургом»

Пермский балет знакомится с новым руководителем



Юлия Баталина

В Пермском театре оперы и балета — очередная смена ключевой фигуры. Алексей Мирошниченко, главный балетмейстер театра с 2009 года, покидает свой пост: он намерен вернуться в Санкт-Петербург, чтобы стать независимым, не обременённым административными функциями, свободным хореографом-постановщиком. 28 июля балетной труппе представлен его преемник — Антон Пимонов.

У нового главного балетмейстера много общего с Мирошниченко. Оба они — танцовщики и хореографы петербургской школы: окончили Академию русского балета им. Агриппины Вагановой, танцевали в Мариинском театре и там же делали первые работы в качестве балетмейстеров. Оба в зрелом периоде своего творчества нашли прибежище на Урале: Мирошниченко — в Перми, а Пимонов — в Екатеринбурге, где с 2017 года работал заместителем художественного руководителя балетной труппы Вячеслава Самодурова.

В биографии сорокалетнего хореографа есть примечательный момент: в 2017 году он получил «Золотую маску» в главной профессиональной номинации «Работа балетмейстера-хореографа» за одноактный балет «Скрипичный концерт №2» на музыку Сергея Прокофьева, поставленный в Мариинском театре.

Несмотря на то что в Пермском театре оперы и балета Пимонов постановок не делал, назвать его новым для Перми человеком никак нельзя: с 2015 года он работает с Пермским хореографическим училищем, и работает очень плотно — ставит номера для балетных конкурсов и целые одноактные спектакли для выпускных концертов. Таким образом, он уже работал со многими нынешними артистами труппы — выпускниками училища. Список его постановок в Перми существенно больше, чем в Екате-

ринбурге. В «Урал Опера Балет» он поставил два одноактных спектакля, а в Перми — три одноактных балета и целый список концертных номеров.

Сотрудничество началось со спектакля «Хореографическое посвящение» (2015) на музыку Антона Аренского, поставленного к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В 2016 году был поставлен ещё один одноактный балет — «Концертные танцы» на музыку Игоря Стравинского — и три концертных номера: «Бежевый сон» на музыку Баха, «Венская мелодия» на музыку Шуберта и «Фарфоровый этюд» на музыку Рамо — этюд для пятерых танцовщиц, который училище активно использует и уже неоднократно возобновляло с новым составом участниц.

В 2017 году Пимонов поставил конкурсный номер «Балетные сцены» и сделал самую масштабную работу в истории своего сотрудничества с училищем — сюиту танцев из балета Сезара Пуни «Эсмеральда» для выпускного концерта училища. Часть танцев — па-де-де Эсмеральды и Гренгуара и па-де-де Дианы и Актеона — предстали в хореографии Агриппины Вагановой, но в редакции Пимонова, а па-де-де Феба и Флёр де Лис — в его собственной хореографии.

Владимир Толстухин, художественный руководитель Пермского хореографического училища:

— Антон Пимонов — талантливый хореограф, глубоко чувствующий музыку и умеющий передать её в танце. Для нас он ставил в неоклассическом стиле — это в его характере, в его органике, он сам классический танцовщик; но, думается, он может работать и в других стилях. Мы очень надеемся на продолжение сотрудничества. Антон уже побывал у нас с визитом в качестве претендента на пост главного балетмейстера Пермского театра оперы и балета. Мы уверены, что его назначение будет способствовать связи школы и театра. **КО**

Лариса Барыкина, музыкальный и театальный критик, эксперт, арт-директор фестиваля «На грани» (Екатеринбург):



— То, что Алексей Мирошниченко рано или поздно покинет Пермь, было понятно и неизбежно. Намёки на это можно даже

разглядеть в его балетах. Но то, что он сам активно решал вопрос с преемником, — очень правильно и вызывает уважение. Я знаю Антона Пимонова как хореографа, но считаю, что он ещё не показал себя в полной мере. Он должен проявиться в двух качествах: как хореограф, который впервые получил труппу в своё полное распоряжение, и как балетный менеджер. С кем он будет дружить, кого он будет звать, как он будет выстраивать репертуарную стратегию — мне кажется, это самое интересное, потому что, если подводить итоги «десятилетки Мирошниченко», то именно второе оказалось главным.

В Перми всегда работали хореографы питерской школы. Была эпоха Боярчикова — он питерский, была эпоха Салимбаева — он питерский, Мирошниченко, ученик Боярчикова, — питерский и Пимонов тоже. Пермь балетная кровно связана с Санкт-Петербургом, наверное, ей это на роду написано. Пимонов с пермским балетом — «одной крови», и это плюс, им будет легко понять друг друга. В общем, я вижу преемственность.

То, как будет развиваться Пимонов в новых обстоятельствах, — для меня интрига. Могут быть неожиданные: человек, получив свободу действий и заняв лидирующее положение, может проявить себя с самой неожиданной стороны. Для него это огромный шанс. Запасаясь попкорном и устраиваясь в первом ряду. А если серьёзно — удачи всем!

“Несмотря на то что в Пермском театре оперы и балета Пимонов постановок не делал, назвать его новым для Перми человеком никак нельзя: с 2015 года он работает с Пермским хореографическим училищем, и работает очень плотно — ставит номера для балетных конкурсов и целые одноактные спектакли для выпускных концертов

Новый Компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

№9 (1047), 29 июля 2020 г.

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор **Овсов Д. В.**
odv@newsko.ru

Главный редактор **Усольцева Ю. И.**
uji@newsko.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой
поддержке Федерального агентства по печати
и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15

Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой по
надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 11 августа
2014 года. Номер свидетельства ПИ №ФС77-59008.

Переписка и использование материалов,
опубликованных в газете, без письменного
разрешения редакции запрещены. Рукописи
и фотографии, высланные в адрес редакции
без предварительного заказа, не рецензируются
и не возвращаются. Редакция не несёт ответственности за достоверность
информации, представляемой на страницах газеты
рекламодателями. Мнения авторов могут не совпадать с мнением
редакции.

Интернет-газета: www.newsko.ru

Фото на обложке: Никита Чунтомов

Реклама в газете
Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26
Электронная почта: reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы
и условия размещения опубликованы на сайте
www.newsko.ru

Адрес типографии:
ИП Дудкин А. В.
Юридический адрес: 614000, г. Пермь,
ул. Емельяна Ярославского, 42-10
тел. 8 (342) 249-54-01
aster.perm.ru

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.
Тираж 4000 экз.
Заказ №187934

Цена свободная.

16+

СОБЫТИЯ И МНЕНИЯ

Объединение больниц в Прикамье приостановлено

Врио губернатора Прикамья Дмитрий Махонин поручил главе минздрава Оксане Мелеховой в течение месяца подготовить план развития сферы здравоохранения. До этого времени он распорядился приостановить объединение больниц, чтобы определить дальнейший вектор развития пермской медицины.



Сергей Клепцин,
председатель комитета по социальной политике Законодательного собрания Пермского края

— В любом случае решение о приостановке процесса объединения больниц сегодня разумное и правильное. Иногда мы сталкивались с ситуацией, когда создание большого больничного холдинга приводило к неэффективной управляемости удалёнными филиалами. Кроме того, в режиме борьбы с коронавирусом самое главное — правильно закончить эту историю. Тем более что «компактными» учреждениями управлять эффективнее. Если впоследствии мы всё-таки увидим положительный эффект, в чём я лично не сомневаюсь, мы поймём, что это был верный шаг. Не стоит также забывать о том, что руководство страны уже давно озвучивает идею о предоставлении медицинской помощи в полном объёме по месту жительства. Это эффективнее и удобнее, когда транспортное плечо от центральной больницы до ФАП на намного короче.



Дмитрий Жебелев,
учредитель фонда «Дедморозим», советник врио губернатора Пермского края

— Это логичное решение. Любое изменение в работе больниц требует очень серьёзных организационных усилий. Сейчас, когда много внимания уделено борьбе с коронавирусом, любые процессы, затрагивающие большое количество людей, есть смысл не только останавливать, но и прорабатывать. Возможно, их необходимо отложить до тех пор, пока не появится больше ресурсов, чтобы потом при любых изменениях возможные риски свести к минимуму.

Я считаю, что вообще объединение само по себе не может быть только плохим — всё зависит от конкретной ситуации. Главная проблема — это дефицит хороших управленческих кадров, ресурсов. У нас немного хороших организаторов и ещё меньше таких организаторов, которые готовы идти и на государственные должности, и в учреждения здравоохранения. Поэтому сама по себе идея, когда хороший руководитель или команда берутся управлять как можно большим количеством учреждений, соблазнительна. Но когда-то это получается хорошо, а когда-то нет. Я считаю, что в стратегической перспективе надёжнее управлять менее крупными системами, нежели объединять их в какой-то большой холдинг, которым руководит один гениальный человек. Но даже этот вариант может сработать.

Что касается результатов объединения больниц, мне оценивать их очень сложно. Понятно, что люди воспринимали эти процессы негативно. Их жизненный опыт подсказывал, что любые изменения, связанные с оптимизацией и сокращением пусть даже административного персонала, приведут к снижению доступности. Но есть и негативные, и позитивные примеры. Вопрос в балансе.

Дмитрий Махонин сменил команду политконсультантов

Алексей Трубецкой, который был назначен политическим советником врио губернатора и куратором его избирательной кампании, завершил свою работу в этом статусе. Теперь кампанию ведут политические консультанты Алексей Чусовитин и Юрий Исаев. На прошлой неделе в Пермский край с инспекцией приезжали начальник управления Администрации президента РФ по обеспечению деятельности Госсовета Александр Харичев (курирует губернаторские выборы) и полпред президента в ПФО Игорь Комаров. По итогам совещания с ними должно быть принято решение о том, кто и как будет вести кампанию дальше.



Александр Белоусов,
политический консультант

— Команду политтехнологов меняют редко. В Пермском крае проблема не с самой кампанией, а именно с политтехнологами. Такие прецеденты редко случаются, как правило, если намечаются видимые проблемы в конкурентной кампании. Во Владивостоке на второй-третий тур завозили технологов, но других кейсов не помню. В Пермском крае конкуренции нет, а проблема возникла. Тот факт, что в регион лично приехал Александр Харичев, говорит о том, что устанавливается персональный контроль с его стороны за ходом выборов. Местные политтехнологи кампанию, конечно, «вывезут». И не такое «вывозили». Но к ним в обязательном порядке будет приставлен куратор из администрации президента. Это стандартная практика. Для этого все должны убедиться, что люди, работающие «на земле», надёжные, на них можно рассчитывать.



Константин Калачёв,
политтехнолог

— Ситуация интересная, но не сказать, что уникальная. На Камчатке, например, попросили «съехать» представителей агентства, которое считается близким к администрации президента. У вас ситуация другая. Трубецкой делегировала не АП, а предыдущий начальник врио. И АП могла обижаться.

Решения, которые предлагала предыдущая команда технологов, были странными в нынешних условиях. Они были бы хороши в 2014–2015 годах. Но не сейчас.

Ситуация с приездом Харичева тоже не уникальна. Он был в Хабаровском крае в своё время. Считалось, что в этом году относительно сложных кампаний не предвидится. Возможно, приезд связан с низкими рейтингами, возможно, перестраховываются, может, ситуация стала быстро меняться. Кроме того, Пермский край — территория электорально своеобразная. Можно вспомнить истории времён Олега Чиркунова, когда край удивлял своим голосованием.

Интересна ситуация только тем, что главный конкурент врио — Александр Репин — не хочет ей воспользоваться. Если Репина считают потенциально серьёзным оппонентом, ему дают какие-то фантастические степени свободы. А штаб Махонина не делал почти ничего разумного, кроме попыток блока на муниципальный фильтр. Другое дело, что Репин пока с каждым днём всё менее серьёзен как оппонент. Однако это вопрос целей, возможно, у него нет задачи выиграть выборы.

Махонину сейчас важно не пускать ситуацию на самотёк. Надо поблагодарить за помощь и взять ответственность на себя. Если бы Махонин сделал ставку на местных технологов, он бы правильно сделал. У вас есть вполне приличные специалисты.

Дягилевский фестиваль отменяется

Пермский театр оперы и балета официально подтвердил информацию об отмене Дягилевского фестиваля в августе 2020 года из-за пандемии коронавируса. Руководство театра, художественный руководитель фестиваля Теодор Курентзис и правительство Пермского края договорились о том, что фестиваль претерпит изменения и пополнится событиями, которые будут проходить этой осенью и зимой. По данным «Нового компаньона», в ноябре пройдут три концертных вечера с участием оркестра и хора MusicAeterna и приглашённых российских солистов. Собеседник издания говорит, что предварительно эти события называли «Дягилев плюс».



Пётр Поспелов,
композитор, музыковед, шеф-редактор издательства «Композитор»

— Хорошо, что Теодор Курентзис не отступает от своей идеи, что он по-прежнему готов работать в Перми, что оркестр MusicAeterna снова будет выступать в этом городе. Ну а то, что в этом году пандемия внесла свои коррективы, — так это везде так, по всему миру. Конечно, плохо, что концерты фестиваля нового формата пройдут в разгар театрально-концертного сезона, но всё равно на Курентзиса все придут и даже придут. А будущим летом, дай бог, всё вернётся на круги своя.

Что касается организационной стороны вопроса, будет жаль, если концерты будут проходить не в Пермском театре оперы и балета. Мне кажется, это самое подходящее место в городе.



Вадим Зубков,
галерист, куратор, постоянный зритель Дягилевского фестиваля

— Расстроен я! Конечно, что-то — лучше, чем ничего, но хотелось-то настоящего! Так долго нас кормили надеждами, мол, если не в июне, то в августе фестиваль состоится, и вот... Я за любой формат, лишь бы проводили, но серия концертов — это не фестиваль. Фестиваль — это ещё и атмосфера, тусовки, гости со всего мира. Поэтому он и называется фестивалем, то есть праздником.

И потом: обещать — не значит жениться. Сейчас нам обещают концерты Теодора Курентзиса и MusicAeterna в ноябре, но кто сказал, что они непременно состоятся? Весь ход событий настраивает на скептическое отношение к этому обещанию.

Впрочем, нам ничего не остаётся, как ждать и надеяться.

ТЕНДЕНЦИИ

Запрос на дистанцию

Пермские компании намерены сохранить удалённый режим для части сотрудников



7,1%

составила в Пермском крае доля резюме с «удалённым» графиком по состоянию на конец июня

ФОТО ЕВГЕНИЙ ДЁМШИН

Дмитрий Енцов

Ещё зимой в мире был популярен тренд на обустройство уюта в офисах. Многие компании стремились создать какие-то особые условия для сотрудников (комнаты отдыха, сладости к чаю, игровые приставки и т. д.), чтобы им было комфортно трудиться в кабинетах. Пандемия внесла свои коррективы, и работодатели, вынужденные перевести коллектив на удалённый режим, со временем увидели в этом свои плюсы и решили развивать такой формат.

IT В ВЫИГРЫШЕ

От режима самоизоляции меньше всего пострадали IT- и телеком-компании. Эксперты отмечают, что именно представителям этой сферы пришлось прилагать меньше всего усилий для перехода на «удалёнку». Многие сотрудники таких компаний и раньше работали в этом формате.

Так, генеральный директор компании Mascoscor (разрабатывает программное обеспечение для камер наблюдения) Александр Коробков

«Маловероятно, что в ближайшей перспективе все офисы опустеют и люди массово начнут работать из дома. Но всё-таки доля таких сотрудников точно увеличится, особенно в компаниях из высокотехнологичных отраслей

отмечает, что переход на удалённый формат не стал потрясением. «Модель общения с партнёрами и заказчиками изначально не предполагала личных встреч: вся команда находится в Перми и именно отсюда общается с клиентами со всего мира. Сейчас часть сотрудников уже вернулась в офис, однако некоторые отделы, в частности отдел разработки, продолжают работать дистанционно и радуют результатами. Не исключено, что некоторые сотрудники останутся на «удалёнке», а в офисе компании появится больше пространства для совместной работы — совещаний и мозговых штурмов», — поясняет Александр Коробков.

Он отмечает, что техотдел компании сделал всё для продуктивной работы сотрудников из дома — настроил удалённый

VPN-доступ ко всем внутренним сервисам компании, в том числе к телефонии. «По необходимости мы покупали веб-камеры, приобрели несколько рго-аккаунтов сервиса Zoom. Кроме того, сотрудники могли забрать домой рабочие компьютеры», — говорит гендиректор.

По его словам, «ковидная» ситуация в принципе не отразилась отрицательно и на доходности компании, наоборот: Mascoscor разработал два актуальных продукта для организации работы в период пандемии, которые применили у себя порядка 30 компаний в России и странах СНГ.

Не все IT-компании были готовы к удалённой работе, но, настроив систему, намерены сохранить её в будущем. Руководитель отдела по работе с персоналом компании

Galileosky (занимается разработкой оборудования для мониторинга транспорта) Юлия Киселёва рассказывает, что до введения режима самоизоляции в дистанционном формате работали только несколько сотрудников из других городов. Сейчас же из дома трудятся разработчики, бухгалтеры, менеджеры по региональному развитию, маркетологи, HR-специалисты, специалисты отдела внешне-экономической деятельности. Удалённо осуществляется и техническая поддержка. «Для контроля работы мы немного ужесточили планирование. Сейчас каждый сотрудник должен прописывать свои планы на день, отмечая выполненные задачи. Внутри отдела мы проводим две оперативки — утром и в конце рабочего дня. Руководители собираются дополнительно для

оперативного решения вопросов и срочных задач. Сотрудник в рабочее время обязан всегда быть на связи», — поясняет Юлия Киселёва.

Руководство компании рассматривало «удалёнку» как временное решение, но теперь позиция изменилась. «Помимо того, что многим сотрудникам оказалось удобнее работать дома, выросла производительность труда. Это отметили и сами сотрудники», — говорит Киселёва.

Среди неожиданных плюсов удалённого режима собеседница отметила возможность набирать персонал из других городов: собеседования теперь проходят только онлайн с помощью мессенджеров и видеоконференций.

УСКОРЕННАЯ ЦИФРОВИЗАЦИЯ

Компаниям из традиционных сфер, например строительства и производства, после карантина в любом случае придётся работать офлайн, хотя они и так не прерывали свою работу, поскольку попали в число предприятий непрерывного цикла. Однако коронавирус частично повлиял и на их работу.

Новый компаньон

Так, строительным компаниям (точнее, отделам продаж) пришлось полностью забыть про экскурсии на стройплощадки и в сдаваемые дома. «Но покупателям всё равно хочется увидеть, как выглядит квартира, понять, что сейчас происходит на стройке. Поэтому мы стали проводить больше репортажей со строек и выкладывать видео в соцсети. После снятия всех ограничений мы планируем продолжить эту практику, так как не хотим подвергать риску людей, устраивая групповые экскурсии на строительных площадках», — отмечает руководитель отдела маркетинга и инвестиционного анализа ГК «ПМД» Артём Савельев.

Кроме того, многие строительные компании в принципе перевели на «удалёнку» тех сотрудников, присутствие которых на объектах необязательно, то есть административный штат.

В частности, гендиректор «Орсо групп» Михаил Бесфамильный не исключает того, что часть административного персонала продолжит работать удалённо на постоянной основе и после окончания карантина.

При этом карантин подвиг к резкому внедрению перспективных процессов. «Максимально изменения коснулись, конечно, департамента продаж», — отмечает генеральный директор компании «Девелопмент-Юг» в Перми

Алексей Скрипкин. — Здесь изменения просто космические. Мы, как федеральный застройщик, всегда шли в ногу с новыми технологиями, стремились автоматизировать многие бизнес-процессы. Но, например, реализация процесса онлайн-сделок мне казалась возможной только через пять-семь лет, поскольку на законодательном уровне этот процесс урегулирован не был. Однако не прошло и месяца с начала пандемии, как процесс онлайн-сделок был запущен».

После карантина компания планирует изменить работу с клиентами, в частности, организовывать экскурсии по записи. «Внедрение инновации, по нашим ожиданиям, позволит сократить поток клиентов в основном офисе продаж до 30%. Кроме того, в ближайшей перспективе мы планируем пойти дальше и сделать процесс презентации ещё более безопасным, внедрив в экскурсию аудиогид», — резюмирует гендиректор компании.

С ВОЗВРАЩЕНИЕМ

Вместе с тем эксперты рекрутинговых компаний не прогнозируют резкий рост популярности удалённого режима работы. По мнению менеджера портала «Авито Работа» Дмитрия Пучкова, большинство компаний всё равно вернутся к традиционной

офисной работе. «Но, вероятно, некоторые работодатели чуть позже рассмотрят возможность перевода части сотрудников на «удалёнку» на постоянной основе», — отмечает эксперт.

По мнению руководителя пресс-службы «HeadHunter Урал» Анны Осиповой, доля тех, кто планирует оставить сотрудников на «удалёнке», не превышает 8%: «Для большинства этот шаг всё-таки был временным. Тем не менее популярность такого формата возрастает, так как он достаточно выгоден для работодателя. Конечно, маловероятно, что в ближайшей перспективе все офисы опустеют и люди массово начнут работать из дома. Но всё-таки доля таких сотрудников точно увеличится, особенно в компаниях из высокотехнологичных отраслей». [КЭ](#)

35%

составил рост числа вакансий с «дистанционным» графиком на портале «Авито Работа»

«Вакансий с «удалённым» графиком на рынке будет всё больше»

Рекрутинговые агентства отмечают, что в «карантинные» месяцы значительно возросло количество вакансий, предлагающих удалённую работу. «В Пермском крае в июне по сравнению с мартом на треть увеличилось количество вакансий, в которых предлагается удалённая работа. Правда, в общем количестве вакансий региона доля предложений с «удалённой» по-прежнему остаётся скромной и не превышает 3%», — рассказывает руководитель пресс-службы «HeadHunter Урал» Анна Осипова.

Она добавляет, что многие компании стали использовать смешанный формат, когда в офисе нужно находиться лишь пару дней в неделю. Есть компании, которые предлагают новым сотрудникам поработать удалённо, пока не нормализуется эпидемиологическая обстановка. Кто-то перед выходом сотрудника на новую работу требует сдать анализ на COVID-19, но это пока совсем редкая практика. «Отмечу интересную особенность. Ряд компаний, деятельность которых не пострадала от ситуации с вирусом, начали писать в объявлениях о вакансиях, что пандемия на них не повлияла и они стабильно работают или даже растут вопреки кризису. Работодатели совершенно справедливо считают, что это их конкурентное преимущество», — говорит представитель «HeadHunter Урал».

Специфика вакансий, равно как и популярность удалённой работы, осталась прежней. По данным HeadHunter, по количеству лидируют «Продажи» (24,6% от общего числа вакансий), «Рабочий персонал» (20,5%), «Производство» (14,9%), «Строительство» (14,1%) и «ИТ, телеком» (10,3%). «Удалёнкой» интересуются около 17% жителей региона. Анна Осипова отмечает,

что, судя по резюме, востребованность удалённой работы немного возросла, но соискатели часто относятся к этому формату как к подработке.

Менеджер портала «Авито Работа» Дмитрий Пучков говорит, что с апреля число вакансий с «дистанционным» графиком увеличилось на 35%. Однако по состоянию на конец июня 2020 года в Пермском крае доля таких объявлений составила 1,24%. Тем не менее эксперт согласен, что интерес к такому виду трудовых отношений возрос. «Возможно, темпы роста немного снизятся, когда многие предприятия откроют двери для своих сотрудников, но в любом случае вакансий с «удалённым» графиком на рынке будет всё больше», — считает Пучков.

Доля резюме с «удалённым» графиком по состоянию на конец июня в Пермском крае и Перми составила 7,1 и 7,4% соответственно. По словам Пучкова, для бизнеса в период пандемии наиболее востребованными стали профессии с диджитал-компетенциями. «Многие компании не были готовы к переходу на «удалёнку». С одной стороны, нужно было перестраивать бизнес-процессы — здесь понадобились «безопасники», администраторы, программисты и т. д. С другой стороны, необходимо было сохранить связь с потенциальными покупателями. Для этих целей потребовались интернет-маркетологи и специалисты в области рекламы, которые умеют её настраивать онлайн», — добавляет эксперт. По его мнению, представители бизнеса поняли, что сотрудники могут справляться со своими служебными обязанностями вне офиса, а управлять компанией удалённо тоже вполне возможно.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Пермский «УРАЛХИМ» подтвердил соответствие международному отраслевому стандарту

С 13 по 17 июля в филиале «ПМУ» прошёл ре-сертификационный аудит по программе Protect & Sustain Международной ассоциации производителей удобрений (International Fertilizer Association, IFA). По итогам проверки предприятию удалось улучшить оценку 2017 года и подтвердить звание Stewardship Excellence («Превосходное управление»).



Аудитор швейцарской компании SGS — одобрённого ассоциацией органа сертификации — проверил работу подразделений филиала «ПМУ» в части выполнения требований международных стандартов.

Наталья Катъшевская, ведущий аудитор компании SGS:

— В процессе аудита производственных подразделений филиала «ПМУ» мы увидели множество положительных элементов. Все объекты охвачены широкой системой мониторинга, которая помогает персоналу управлять ситуацией. Сотрудники обладают обширными знаниями, прекрасно ориентируются в производственных процессах. Для дальнейшего повышения их квалификации применяются широкие возможности обучения. Налицо приверженность филиала «ПМУ» к непрерывным улучшениям по всем направлениям деятельности.

Уникальность программы Protect & Sustain заключается в том, что она учитывает специфику производства, логистики и применения удобрений, включает в себя вопросы безопасности продукции и построена на балльной системе оценки. В итоге по совокупности наблюдений в рамках прошедшего аудита оценка филиала «ПМУ» составила 91,8 балла, что превышает результат 2017 года (тогда было 90,3 балла).

Алексей Аверьянов, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в Перми:

— Столь высокая оценка организации работы в филиале «ПМУ» со стороны международной отраслевой ассоциации — это для нас очень почётно. Соответствие деятельности предприятия как универсальным мировым стандартам ISO, так и отраслевым, которые во многих вопросах гораздо глубже и учитывают сложность производства, подтверждает наше постоянное стремление достигать наилучших результатов по всем направлениям деятельности.

В 2017 году филиал «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в Перми стал первым промышленным предприятием в России, сертифицированным по программе Protect & Sustain. Эта программа была разработана самими членами Международной ассоциации производителей удобрений с приглашёнными аудиторами специально для участников общества. В мире по этому стандарту сертифицированы крупнейшие производители удобрений: Yara, Agrium, Prayon, PotashCorp и другие.

По сообщению пресс-службы филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

НОВОСТИ
**В Пермском крае
продолжают
возводить 14 школ
и 13 детских садов**


Министр строительства Пермского края Андрей Колмогоров 21 июля выступил с докладом на заседании Координационного совета по реализации национальных проектов в крае в части строительства школ и детских садов.

По его словам, на данный момент на стадии строительства 14 школ и 13 детских садов. Из них три школы и девять детских садов строятся в рамках национальных проектов.

Так, детские сады в Перми, Лысьве, Очёре, Березниках, Кондратово, Юрле возводятся в рамках нацпроекта «Демография». До конца года планируется ввести в эксплуатацию шесть детских садов, ещё три объекта будут сданы в начале 2021 года.

Министр строительства Пермского края отметил, что две школы в Перми строятся в рамках нацпроекта «Образование». Ещё одна школа, в Березниках, возводится по нацпроекту «Жильё и городская среда». Завершить строительство школы в Березниках планируется до конца 2020 года, в 2021 году будет сдана СОШ №93, в 2022 году — школа на ул. Юнг Прикамья.

После ввода в эксплуатацию девяти новых объектов в шести муниципалитетах края количество мест в детских садах будет увеличено на 2250. Ввод трёх школ в Перми и Березниках обеспечит 2724 дополнительных места в школьных учреждениях.



**Дмитрий Махонин,
врио губернатора Пермского края:**

— У нас есть определённые успехи и сложности. Один удачный пример — строительство детского сада на 240 мест в Лысьве:

75%-ная готовность реализации стройки. Нет никаких сомнений, что 1 сентября дети пойдут в новое дошкольное учреждение. Неудачный пример — детский сад в Очёре, который строится с 2014 года. Проблема была в проектировании.

Андрей Колмогоров доложил, что конкурс на достройку объекта планируется объявить в августе. Сейчас проект достройки проходит государственную экспертизу. В течение полугодия этот объект планируется сдать.

КРИЗИС

Время открытий

В Прикамье сняли большинство ограничительных мер

Светлана Быкова, Вера Гиренко, Полина Путякова

С 27 июля в Пермском крае возобновляется работа торговых центров и фитнес-клубов. Такое решение было принято на заседании оперативного штаба 24 июля. Также разрешено проводить спортивные мероприятия. При этом в ТЦ не работают кинотеатры, фуд-корты и игровые зоны, в фитнес-клубах — бассейны, бани и сауны, спортивные мероприятия проводятся без зрителей, а режим самоизоляции продлён до 11 августа. Помимо этого, разрешена работа санаториев и курортов, а также архивов (но пока без читальных залов), турфирм (при условии принятия клиентов по одному и по предварительной записи), ярмарок. «Мы плотно работаем с Роспотребнадзором, в том числе с федеральным, у нас идут непростые переговоры. В приоритете остаются здоровье и жизнь граждан, но мы понимаем, что сложно оставаться в том режиме самоизоляции, который у нас действует уже довольно давно», — сказал врио губернатора Пермского края Дмитрий Махонин.

Жители региона не должны жить в вакууме, но необходимо усилить контроль за соблюдением гражданами и организациями санитарных требований, заявил глава теруправления Роспотребнадзора Виталий Костарев. По его словам, в 61% случаев заражение вирусом происходит, когда человек посещает места массового скопления людей без средств индивидуальной защиты.

Открытие торговых центров будет проходить при строгом соблюдении санитарных норм.

Владельцам ТЦ и арендаторам необходимо будет следить за соблюдением социальной дистанции (один человек на 4 кв. м), проводить санитарную обработку рук посетителей и всех контактных поверхностей, соблюдать масочный режим. Для фитнес-центров — свои требования. Так, в зале одновременно могут находиться не более пяти человек, тренажёры должны размещаться на расстоянии не менее 1,5 м друг от друга, обработку поверхностей необходимо проводить каждые два часа или после каждого клиента.

“ Сейчас довольно низкий покупательский спрос, и я думаю, что, несмотря на уступки в части арендной платы, уход арендаторов неизбежен — будут уходить те, кто не выдержит конкуренции в условиях низкого спроса

РИСКИ КАРАНТИНА

Четыре месяца, в течение которых ТЦ не работали, серьёзно повлияли на перспективы торговой недвижимости. Об этом заявляют аналитики и представители отрасли как на федеральном, так и на местном уровне. По предварительным прогнозам Colliers International (является членом Российской гильдии управляющих и девелоперов), с учётом снятия ограничительных мер во всех городах России в июле, суммарный годовой доход торговых комплексов по итогам 2020 года в среднем может сократиться на 20–27% от запланированного. Впрочем, прогноз может быть существенно скорректирован после анализа результатов деятельности торговых объектов

в первые три месяца с момента снятия ограничений.

Качественные, востребованные торговые центры могут подойти к концу года с околонулевой вакансией, проведя за этот период ротацию 10–15% арендаторов, отмечает Анна Никандрова, партнёр Colliers International в России. В объектах же, которые испытывали сложности ещё до ситуации с пандемией, показатель вакантности может увеличиться до 25–30%, и управляющей компании понадобится целый комплекс мер, чтобы восстановить позиции торгового центра на рынке. «Динамика ставок, их снижение или рост, будет зависеть от потребительского поведения, сроков восстановления рынка в целом и, как результат этих факторов, восстановления



Торговые центры были закрыты четыре месяца и сейчас подсчитывают убытки

Новый компаньон

товарооборота арендаторов в конкретных торговых центрах», — говорит Никандрова.

Часть ТЦ могут в принципе обанкротиться из-за высокой налоговой нагрузки. В середине июля Российский совет торговых центров (РСТЦ) обратился к правительству, Минэкономразвития и Минфину с просьбой поддержать отрасль и отсрочить уплату налогов до 2021 года. Без отсрочки ТЦ должны будут суммарно заплатить 52 млрд руб. налога на добавленную стоимость, 24 млрд руб. налога на имущество, 15 млрд руб. налога на прибыль и 4 млрд руб. единого социального налога. Но сейчас у торговых центров практически нет доходов, продажи не восстановились, а арендные платежи идут на поддержание объектов в рабочем состоянии. Как полагают в РСТЦ, без отсрочки торговые центры не смогут заплатить налоги, их счета заблокируют, в результате до 25% таких объектов может закрыться к осени.

ОТКРЫТЫ ЧАСТИЧНО

В торговых центрах отмечают, что на данный момент почти все арендаторы вернулись на свои места. В «Столице» доля закрытий составляет порядка 2%, в «Коллизе» их оценивают как одиночные. Несмотря на это, менеджеры настроены не слишком оптимистично. «ТЦ открыли, но я не вижу повода для оптимизма. Мы четыре месяца были закрыты и сейчас подсчитываем убытки. Лето пройдёт, а сентябрь–ноябрь будут очень сложными», — говорит директор УК «Столица» Константин Копытов.

Существуют все предпосылки для того, что в дальнейшем арендаторы постепенно будут уходить, и многое будет зависеть от того, насколько посетители готовы будут покупать, есть ли у них на это средства. «Сейчас довольно низкий покупательский спрос, и я ду-

маю, что, несмотря на уступки в части арендной платы, уход арендаторов неизбежен — будут уходить те, кто не выдержит конкуренции в условиях низкого спроса», — отмечает финансовый директор ГК «РИАЛ» Марина Медведева. По оценке Константина Копытова, «Столица» может потерять до 30% арендаторов.

Большое значение имеет тот факт, что торговые комплексы открыты не полностью. «Мы работаем не в том формате, который предусмотрен концепцией: не работают мультиплекс, рестораны и фуд-корт. А это важный блок концепции торгово-развлекательного комплекса, который даёт посетительский трафик, имиджевую составляющую. Мало того, собственники помещений, которые по факту остались закрытыми, находятся чуть ли не на грани банкротства», — говорит Константин Копытов.

Дополнительным бременем для собственников ТЦ становятся расходы на поддержание противоэпидемиологического санитарного режима. Однако каждая управляющая компания будет решать этот вопрос сама. «Обязательных требований к дополнительной санитарной обработке ТЦ нет, всё существует в формате рекомендаций. В том числе обработка поручней лестниц, эскалаторов и дверных ручек. Поэтому каждая управляющая компания, исходя из своей финансовой модели, будет сама решать, сколько средств на это тратить», — констатирует собеседник.

Управляющие компании принимают специальные меры для сохранения арендаторов. В «Коллизе» им на первый период дают скидку, дальнейшая ценовая политика управляющей компании будет зависеть от покупательского потока. «Можно, конечно, настаивать на своих условиях, но тогда есть риск остаться без арендаторов. Мы попытаемся сохранить всех, конечно, в рамках разумного, но я считаю, что в общих интересах люди всегда могут договориться», — говорит Марина Медведева. В «Столице» стоимость аренды не снизили, но идут на переговоры с арендаторами, в том числе о рассрочке.

В любом случае пока что-либо прогнозировать сложно, уверена Марина Медведева. «Я не верю, что ситуация полностью вернётся к докризисному состоянию, но считаю, что к ней нужно относиться спокойно, привыкать жить в новых условиях: снижать издержки, пытаться приспособливаться. Какие ещё варианты?» — заключает Медведева.

ЗДОРОВЫЙ ДУХ

Накануне снятия ограничений к краевым властям с просьбой разрешить работу обратились и фитнес-клубы. Согласно оценке Национального фитнес-

нес-сообщества, по самому оптимистичному сценарию развития событий 30% из 150 объектов фитнес-индустрии (где занято порядка 7 тыс. человек) уже не смогут открыться после отмены карантинных мер. «Представители фитнес-бизнеса полностью исчерпали свой личный финансовый резерв, осуществляя арендные платежи, оплату услуг ЖКХ и выплачивая зарплату сотрудникам на протяжении почти четырёх месяцев простоя», — говорится в тексте обращения.

За всё время действия ограничений клубы выжили по разным схемам. Фитнес-клубу Go! Fitness, который находится на чужих площадях, собственник дал каникулы по арендной плате. AlexPro ещё в мае начал проводить персональные тренировки. А вот руководители спортивного комплекса «Спортхолл» в первой половине апреля всерьёз задумывались о том, чтобы закрыть объект и сдать помещение под большой продуктовый магазин. «Наши ежемесячные расходы составляют 500 тыс. руб. Естественно, мы задались вопросом: если бизнес не приносит дохода, то зачем он нужен? От закрытия «Спортхолл» спасло только то, что два наших больших арендатора оплатили 50% аренды за время, когда мы не работали. Без этих денег и государственной субсидии нам нечем было бы платить зарплату. И сейчас наша стратегия состоит в том, чтобы максимально сократить все расходы», — рассказал экс-исполнительный директор спортивного комплекса «Спортхолл» Алексей Медведев.

Руководители пермских фитнес-клубов не рассчитывают, что бизнес быстро восстановится. «До конца года мы точно будем работать в убыток или «в ноль». Я отслеживаю опыт других регионов и делаю вывод, что только 20–30% клиентов приходят сразу. Прежняя посещаемость восстанавливается в лучшем случае за месяц-полтора», — говорит директор и собственник фитнес-клуба Fit-Line Татьяна Микевич.

По мнению собственника Go! Fitness Марины Клеменовой, прогноз посещаемости делать сложно, потому что слишком многое изменилось после карантина. «Действия людей сложно прогнозировать, ведь карантин сильно подорвал финансовое положение многих. Чтобы стимулировать продажи, мы планируем вводить большие рассрочки на покупку карт, а также карты с небольшими сроками посещения», — рассказала Клеменова. **КЭ**

30%
арендаторов
может
потерять
к концу
года ТРК
«Столица»

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Азот» направит на благоустройство территории 134 млн рублей



В этом году филиал «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» направит 134 млн руб. на реализацию программы благоустройства и улучшение условий труда работников.

Основная часть ремонтных работ пришлась на лето. Капитальный ремонт бытовых помещений начался во всех отделениях цеха пароводоснабжения и технологических коммуникаций. Он будет выполнен под ключ. В раздевалках, душевых и сушках заменят сантехнику, обновят коммуникации, установят стеновые панели и навесные потолки. В бытовки уже закуплены современные шкафы для переодевания, мебель, столы и другое необходимое оборудование.

До конца года на заводе преобразятся бытовки ещё в нескольких цехах: ремонтно-производственного управления, административного управления цеха погрузки продукции. До конца года как в бытовых, так и в производственных корпусах планируется заменить более 4 тыс. кв. м оконных блоков.

Масштабные ремонтные работы пройдут в корпусе №171, где в скором времени расположится отдел технического контроля. Здание общей площадью более 2 тыс. кв. м полностью перепрофилируют. Сейчас там идут отделочные работы. Объект будет готов осенью.

На предприятии в этом году будет уложено новое дорожное покрытие по дороге к автотранспортному цеху и отделу кадров.

Отдельная статья расходов в программе благоустройства — ремонт пожарно-спасательной части (ПСЧ-24). Рабочие уже приступили к облицовке здания фасадными панелями. В спортивном зале уже вскрыты полы — запланирован капитальный ремонт с перепланировкой помещения. Закуплена сантехника, плитка и всё необходимое для душевых. Напомним, в прошлом году филиал «Азот» отремонтировал крышу пожарной части. В гараже, кабинетах, кухне и комнатах отдыха был сделан ремонт с перепланировкой.

Андрей Семенюк, директор филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ»:

— «Азот» уделяет особое внимание улучшению условий труда сотрудников и культуре производства. Все проекты по обновлению бытовых помещений предприятия предусматривают капитальный ремонт. На стадии проектирования стараемся учесть пожелания работников относительно планировки помещения и расстановки мебели, чтобы было комфортно работать и приятно отдыхать.

По сообщению пресс-службы филиала «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ»



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

БЛАГОУСТРОЙСТВО

Набережная круглый год

Дмитрий Самойлов доложил о ходе реконструкции набережной Игорю Комарову и Дмитрию Махонину

Алёна Беляева

Уже несколько лет подряд городские власти занимаются масштабной реконструкцией сквера в нижней части набережной реки Камы. Излюбленное место отдыха горожан преобразуется в рамках реализации нацпроекта «Жильё и городская среда» с привлечением средств федерального и краевого бюджетов. 24 июля вместе с врио губернатора Пермского края Дмитрием Махониным и главой Перми Дмитрием Самойловым ремонтируемый участок набережной посетил полномочный представитель президента в Приволжском федеральном округе Игорь Комаров.

Игорь Комаров, полномочный представитель президента РФ в Приволжском федеральном округе:

— Пермь — город на Каме. Это правильно — открыть жителям реку, дать возможность отдыхать на берегу, заниматься спортом, гулять. Очень важно, что этот большой проект учитывает интересы разных групп населения — всё устраивается так, чтобы зоны отдыха не противоречили друг другу.

Полпред президента в ПФО положительно оценил то, что благоустройство предполагает использование набережной в течение всего года. В частности, в зимний период у берега Камы будут заливать каток и организуют работу павильона для купания «моржей». Отметим, что долгое время на набережной базировался клуб любителей зимнего плавания. В результате реконструкции набережной у них появится

отдельное оборудованное и отапливаемое здание.

Глава Перми Дмитрий Самойлов доложил о ходе выполнения реконструкции. Сейчас подрядная организация ООО «Техдоргрупп» заканчивает работы в лаундж-зоне — здесь уложен газон, установлены шезлонги и новые светящиеся качели. На реконструируемом участке практически завершены бетонные работы — здесь уже можно увидеть сцену амфитеатра с подсобным помещением и смотровой площадкой, зрительские места, трибуны амфитеатра на баскетболь-

“Основной объём работ в рамках реконструкции набережной Камы будет выполнен уже в этом году, а в следующем году пермяки смогут воспользоваться всеми функциональными зонами набережной в полном объёме

ной площадке и на площадке для мини-футбола. Место для амфитеатра выбрано не случайно. Эта площадка вписывается в рельеф местности и отлично просматривается со всех сторон, в том числе с верхнего яруса набережной на ул. Окулова.

Участок набережной от Коммунального моста до порта Пермь отведён для занятий



ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

спортом. Точками притяжения горожан здесь станут спортивная и воркаут-площадка, беговая дорожка. Основная часть спортивного модуля уже подготовлена: закончено устройство беговой дорожки, сделаны площадки для тренажёров — они появятся на набережной в следующем году. Кроме того, ведутся работы по устройству лекционного павильона (завершён подвод коммуникаций, установлены витражи, выполняется облицовка здания), площадок для игры в мини-футбол и баскетбол, круглого панорамного кафе и спорткафе. Частично выполнено бетонирование лестниц. Работы на набережной идут по графику.

До конца 2020 года будут завершены работы по устройству тротуаров и площадок, установлены шкафы и камеры для системы видеонаблюдения, оборудовано наружное освещение, а также проведено озеленение территории набережной на участке от спуска с Соборной площади до моста через Каму. Уже в этом году часть набережной откроется для жителей города, а в следующем году пермяки смогут воспользоваться всеми функциональными зонами набережной в полном объёме.

Дмитрий Самойлов, глава Перми:

— Важной особенностью обновлённой набережной станет возможность круглогодичного использования. На объект заведены централизованные сети — водоснабжение, электроснабжение, канализация, установлена трансформаторная подстанция. Пермякам должны особенно понравиться новые спортивные площадки. Будут построены поле для мини-футбола, две универсальные спортивные площадки для баскетбола, волейбола, пейнтбола, воркаута и других видов спорта, беговая дорожка протяжённостью 1,2 км. Уже в следующем году всё это станет полностью доступно для жителей. Отмечу, что реализация такого масштабного проекта, как реконструкция набережной Камы, не была бы возможной без софинансирования из краевого и федерального бюджетов. Уже скоро ждём всех пермяков на обновлённой набережной.

Основной объём работ в рамках реконструкции набережной Камы будет выполнен уже в этом году. Реализация проекта находится под постоянным контролем властей разных уровней.

Дмитрий Самойлов также рассказал, что администрация Перми заручилась поддержкой краевых властей и сейчас рассматривается возможность получения федерального софинансирования на реализацию следующего проекта — реконструкции набережной в Кировском районе Перми. [КО](#)



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

РАЗВИТИЕ

Доступ к газу

В Пермском крае запущена выгодная программа переоборудования автотранспорта с бензина на метан

Дмитрий Енцов

ПРИКАМЬЕ СРЕДИ ИЗБРАННЫХ

Месяц назад правительство России подредило программу переоборудования транспортных средств «Развитие энергетики». Изменения касаются скидок на перевод различных видов транспорта с бензинового на газовое топливо. И Пермский край вошёл в число 23 регионов для реализации этой госпрограммы.

«Министерство транспорта Пермского края совместно с Минэнерго России реализует две программы, а именно — строительство АГНКС (автомобильной газонаполнительной компрессорной станции) и переоборудование транспортных средств на метан. Прикамье выражает благодарность федеральному министерству за включение в список 23 регионов, где реализация этих мер стала возможной», — отмечает начальник отдела автомобильного транспорта Министерства транспорта Пермского края Павел Иртегов.

В конце июня постановлением правительства страны утверждены изменения в приложение №29 к государственной программе «Развитие энергетики», согласно которым скидка на пе-



ФОТО ДМИТРИЙ ЕНЦОВ

“Между Пермским краем и Минэнерго РФ на период 2020–2022 годов заключено соглашение о строительстве метановых заправок с привлечением федеральных средств. Планируется строить по шесть заправок в год, доведя их общее количество в 2022 году до 18

ревод транспортных средств на использование природного газа (метана) в качестве моторного топлива увеличивается с 1/3 до 2/3 от стоимости переоборудования. Министерством также вносятся изменения в региональный порядок предоставления субсидий.

«Рассчитываем, что такая мера даст импульс развитию рынка газомоторного топлива, снизит издержки физических лиц, субъектов малого и среднего предпринимательства», — добавляет Павел Иртегов.

Директор компании «Автомастергаз» Илья Занзин рассказал, что его предприятие с 19 апреля этого года получило возможность давать скидки в размере 1/3 от стоимости газобаллонного оборудования.

«Согласно постановлению правительства Пермского края, с 21 июня скидка увеличивается в два раза. Например, оборудование с гарантией пять лет без ограничения по автопробегу для легкового автомобиля изначально обходится в 83 тыс. руб., но после субсидирования его стоимость составит 27,7 тыс. руб. Далее клиент ещё получит скидку от «Газпром газомоторное топливо» в виде 34 тыс. экобонусов, которые он сможет потратить на заправку (но не более 50% от стоимости заправки за один раз. — *Ред.*). То есть на выходе стоимость составит фактически 0 руб.», — поясняет Илья Занзин.

Размер скидки зависит от класса и типа автомобиля. Например, для авто весом до 1,8 т она составит 27 тыс. руб., для автобуса — 111 тыс. руб., для грузовика — 114 тыс. руб. Наибольшую скидку могут получить грузовики при переводе на газовый цикл с заменой мотора — 200 тыс. руб.

Владелец таксомоторной компании «Фратрия» Александр Рябов говорит, что, скорее всего, будет переводить на метан весь свой автопарк.

«Сначала мы решили установить оборудование в качестве пробного на один наш автомобиль. В результате эксплуатации метан оказался в три раза выгоднее бензина. Если в Перми будет увеличиваться количество метановых заправок, мы и дальше будем переоборудовать свои автомобили, а их у нас более 80 единиц», — говорит Александр Рябов.

Илья Занзин объясняет выгоду «на пальцах»: если заправка 10,5 л бензина в среднем обойдётся в 460 руб., то метана — в 184 руб. При активной эксплуатации транспорта выгода становится очевидной.

ДЕЛО В ЗАПРАВКАХ

У клиентов создаётся ощущение, что скидки на переоборудование предоставляют установочные центры, но на самом деле в центрах все действия делаются за собственные средства, и уже потом краевой минтранс возмещает затраты на переоборудование авто клиентов за счёт полученной федеральной субсидии.

Для любого установочного центра выгода очевидна: он получает поток клиентов, не теряя при этом в деньгах. Но механизм включения в госпрограмму не простой — для получения субсидии необходимо пройти отбор. Для этого установочный центр должен представить в краевое министерство транспорта пакет документов, с которым можно ознакомиться на сайте министерства, в разделе «Газомоторное топливо».

Если компания прошла отбор, министерство размещает на своём сайте соответствующий

приказ. Только после этого компания может предоставлять потребителям скидки с последующим возмещением этих сумм за счёт субсидии. Пока такой отбор проходит раз в квартал, но министерство транспорта уже вносит изменения в региональный порядок предоставления субсидий в части увеличения частоты проведения отбора до одного раза в месяц.

Конечный потребитель здесь выигрывает больше всех — получает скидку на месте. Но предварительно ему необходимо получить от установочного центра положительное заключение о возможности перевода автомобиля на метан, которое заверяется в ГИБДД. С этим решением он приезжает в установочный центр и оставляет автомобиль на переоборудование. По словам Ильи Занзина, процесс установки занимает до двух суток.

Общий размер субсидирования в 2020 году составляет 43,559 млн руб.: 73% от этой суммы даёт федеральный бюджет, 23% — краевой. В следующем году размер субсидии вырастет на 10,8% и составит 48,276 млн руб.

Руководители таксомоторных и логистических организаций отмечают, что они готовы переоборудовать свой транспорт на метан, но соответствующих заправок в Прикамье пока недостаточно.

Этот вопрос также находится в центре внимания региональных властей, отмечают в краевом минтрансе. Между Пермским краем и Минэнерго РФ на период 2020–2022 годов есть соглашение, по которому будет предоставляться федеральное финансирование на строительство метановых заправок. Планируется строить по шесть заправок в год, доведя их общее количество в 2022 году до 18. Размер финансирования на три года составляет 720 млн руб.

Сегодня, по данным краевого министерства транспорта, от предпринимателей уже поступило четыре заявки на реконструкцию существующих газовых заправок: двух в Перми (ул. Промышленная, 82б и ул. Спешилова, 11), одной в Березниках (ул. Березниковская, 136) и одной в Чайковском (ул. Советская, 1/9). После завершения реконструкции транспорт на этих заправках можно будет заправлять не только пропаном, но и метаном. [КС](#)

720
млн руб.

заложено на строительство метановых заправок в течение трёх лет

НОВОСТИ
**Валерий Сухих:
Муниципалитеты
получают дополнительные
возможности для развития**

Государственная дума в третьем чтении приняла законы, которые создадут правовые основы для реализации проектов инициативного бюджетирования на муниципальном уровне. В Прикамье эти механизмы действуют уже четыре года.

В 2016 году был принят закон «О реализации проектов инициативного бюджетирования в Пермском крае». Прикамье стало первым регионом, который закрепил эту программу на законодательном уровне. Далее примеру последовали Московская и Ленинградская области. Теперь и на уровне Федерации инициативное бюджетирование будет законодательно регулироваться.


Валерий Сухих, председатель Законодательного собрания Пермского края:

— Четыре года назад мы первыми приняли региональный закон об инициативном бюджетировании. Эта программа показала свою эффективность. Законы, принятые Государственной думой, позволят жителям теперь уже каждого субъекта принимать непосредственное участие в определении проблем своих территорий и в их решении. Таким образом, муниципалитеты получают дополнительные возможности для развития. Программа инициативного бюджетирования способствует не только благоустройству территорий, но и, что самое главное, партнёрству граждан, местных и региональных властей.

Проекты инициативного бюджетирования позволяют обеспечить участие граждан в определении проблем местного значения, в распределении и контроле над частью бюджетных средств. Реализация проектов осуществляется за счёт финансовой поддержки из бюджетов и посредством внесения добровольных платежей гражданами, индивидуальными предпринимателями и организациями.

Напомним, что в Пермском крае проект инициативного бюджетирования предполагает финансирование из нескольких источников: денежные средства бюджета Пермского края, местного бюджета, средства населения муниципального образования, а также индивидуальных предпринимателей и юридических лиц. Основное направление проектов — благоустройство территорий. Максимальный размер субсидии из краевого бюджета на реализацию таких проектов для дотационных муниципалитетов составляет 90%, для недотационных территорий — 75%.

ПЕРСПЕКТИВЫ

Точка для взлёта

Министр транспорта России Евгений Дитрих обсудил в Перми окончание реконструкции аэропорта и развитие сети пригородных электричек

Дмитрий Енцов

ПЕРВЫМ ДЕЛОМ — ТЕЛЕТРАПЫ

Пермь посетил министр транспорта России Евгений Дитрих. Одной из ключевых целей визита стало развитие транспортной инфраструктуры региона, в частности реконструкция аэропортового комплекса «Большое Савино».

Открытие нового авиатерминала в 2017 году является лишь частью всех изменений на территории аэровокзала. А именно — реконструкция перрона (позволит наконец-то присоединить к зданию аэропорта пять телетрапов ThyssenKrupp, которые прибыли в Пермь в июне прошлого года), реконструкция рулёжной дорожки С, укрепление взлётно-посадочной полосы и установка нового навигационного оборудования, благодаря чему появится возможность принимать все типы воздушных судов, включая самые «тяжёлые».

Из всего перечисленного ближайшее по плану — перрон и телетрапы. Сегодня на объекте трудятся более 100 человек, задействовано 20 единиц техники. Генподрядчиком выступает компания «Стройтрансгаз».

Евгений Дитрих поручил закончить работы по перрону и телетрапам до наступления холодов, отметив, что всё это не должно влиять на качество инфраструктуры.

«На территории аэропорта ведётся масштабная реконструкция, несмотря на то что объём финансирования в сравнении с аналогичными объектами меньше. Никто на будущий год контракт продлевать не будет. Поэтому нужно контролировать подрядчика, работы должны проводиться в срок и качественно, чтобы потом не бороться с последствиями ускоренного темпа. До холодов вся работа должна быть завершена», — отметил министр.

Врио губернатора Пермского края Дмитрий Махонин пояснил, что сейчас подрядчик уже близок к установке телетрапов. «Мы надеемся, что в сентябре эти работы будут завершены и аэропорт станет более комфортным для пассажиров. При этом важно помнить о дальнейшем развитии Большого Савино как международного аэропорта. Сейчас необходимо реконструировать взлётно-посадочную полосу. Её укрепление

позволит пермскому аэровокзалу принимать все виды воздушных судов, а значит, расширит возможности Пермского края по развитию авиасообщения», — отметил Дмитрий Махонин.

Советник директора компании «Стройтрансгаз» Владимир Квасов пояснил, что работы осуществляются в несколько рабочих смен, чтобы ускорить темпы.

«Сегодня занимаемся бетонными работами, связанными с укладкой марочного бетона, в режиме ручной кладки ведётся монтаж асфальтобетонной смеси на перроне. Делаем рулёжные дорожки. Вышли на заключительный этап перед установкой телетрапов», — отметил представитель подрядной организации.

При этом в работе применяются машины, которые позволяют укладывать определённую толщину бетона и вести постоянный лабораторный и геодезический контроль. На площадке уже смонтированы мачты освещения, лотки системы водоотведения, готовится к установке светосигнальное оборудование.

«На площадке есть участок, где будет уклон лотками для сбора влаги. Это позволит бетону быть всегда сухим и готовым к работе. Такая технология обеспечит покрытие морозостойкостью и долговечность. Лет сто пролежит», — резюмировал Владимир Квасов.

Отметим, что в мае этого года руководитель Федерального агентства воздушного транспорта (Росавиации) Александр Нерадько дал указание завершить реконструкцию и расширение части перрона общей площадью 33,9 тыс. кв. м (сейчас из них готово 7 тыс. кв. м), реконструкцию рулёжных дорожек и водосточно-дренажной системы до конца 2020 года.

НОВАЯ «ВЗЛЁТКА»

Гендиректор управляющей аэропортом компании ООО «Новопорт» Сергей Рудаков отметил, что все сроки выполняются, в том числе и по дальнейшим этапам: «Мы разработали проект, он включает самые необходимые работы: укрепление взлётно-посадочной полосы, 13 стоянок (в перспективе), реконструкция перронов и одной рулёжной дорожки. Проектом предусмотрено семь этапов».

К 30 июля проект будет готов к прохождению госэкспертизы, которая должна завершиться осенью.



Новый компаньон



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ

Евгений Дитрих напомнил, что проект реконструкции аэропортового комплекса «Большое Савино» является одним из ключевых в России, об этом ещё 1 апреля сообщил президент Владимир Путин.

«Президент дал указание посмотреть все планы по крупным проектам, нацпроектам, а именно комплексные планы по расширению и модернизации магистральной инфраструктуры до 2030 года. Как раз сейчас мы анализируем, что реально успеет сделать к 2024 году, какие проекты нам нужно ускорить с учётом бюджета и других факторов. На основе документации, которая будет отправлена на экспертизу, будет подготовлено письмо о том, что мы ищем средства на финансирование этого проекта», — заявил министр транспорта России.

Следующий этап — работы на взлётно-посадочной (радиомаячной) системы инструментального захода на посадку СП-200.

Что касается навигационного оборудования, то в систему установки войдут аппаратные контейнеры, антенные системы, выносное контрольное и антенно-мачтовое устройства, аппаратура дистанционного управления, курсовой радиомаяк (КРМ-32), глиссадный радиомаяк (ГРМ-32), маркерные радиомаяки, дальномерный навигационно-посадочный радиомаяк, прибор контроля дальнего поля и так далее.

Всё оборудование предназначено для систематизации информации об отклонении от номинальной траектории снижения воздушных судов, а также для определения моментов пролёта точек на траектории захода на посадку.

Обновлённая взлётно-посадочная полоса позволит принимать воздушные суда вплоть до тяжёлых грузовых и самых больших авиалайнеров мира, например «Боинг-747», «Боинг-777» и А380.

Общая площадь реконструкции составит 313,6 тыс. кв. м, в том числе 187 тыс. кв. м — взлётно-посадочная полоса. Общая сумма инвестиций — 4,6 млрд руб. Планируется, что реализация проекта начнётся в следующем году. При получении необходимого финансирования завершить работы планируется в 2023 году.

ЭЛЕКТРИЧКИ ДО КРАСНОКАМСКА И ЗАКАМСКА

Ещё одной важной темой обсуждения транспортного развития Перми и края стало перспективное расширение сети движения пригородных электропоездов. При этом планируется активно использовать для перевозок комфортабельные электрички «Ласточка» с биотуалетами, кондиционерами, багажными отсеками и розетками для зарядки гаджетов.

В частности, в стадии детального обсуждения находится открытие рейсов до Краснокамска и Закамска. Об открытии маршрута до Краснокамска говорят уже не один год, но вопрос сдвинулся с места только в апреле этого года, когда руководство Пермского края и Свердловской железной дороги подписали дополнительное соглашение о сотрудничестве на 2020–2022 годы.

«У жителей края есть спрос на новые маршруты «Ласточек». Они точно будут востребованы. Важно, что эти маршруты позволят разгрузить Камский мост», — отметил Дмитрий Махонин.

24 июня уже состоялся тестовый запуск. Пока без пассажиров, но со специалистами на борту для сбора информации в преддверии полноценного открытия маршрута. Поезд проследовал через Закамск и Оверьята. Поездка заняла 50 минут.

Пока тормозом запуска этого перспективного направления служит неполная железно-

дорожная инфраструктура. Одно дело просто запустить поезд между двумя станциями, другое — оборудовать промежуточные станции, перроны, освещение (в том числе и расширить контактную сеть).

Реализация проекта предполагается в три этапа. Первый запланирован на период с июля по сентябрь и включает капитальный ремонт инфраструктуры, строительство остановочного пункта на станции Краснокамск, обустройство временных платформ на станциях Никитино, Шоссейной, Заводской, обустройство переезда на ул. Подлесной.

Второй этап запланирован на 2020–2021 годы и включает в себя электрификацию пути на станции Оверьята со строительством платформы, остановочных пунктов и пешеходных переходов на станциях Никитино, Шоссейной, Заводской.

Третий этап намечен на 2021–2022 годы и включает строительство транспортно-пересадочного узла Краснокамск, совмещённого с автовокзалом. После этого поездка из одного конечного пункта в другой должна сократиться в два раза и занимать 25 минут.

Всё это не означает, что нужно ждать именно 2022 года, чтобы запустить направление. Работы будут проводиться параллельно с открытием маршрута, которое запланировано на сентябрь текущего года.

По словам начальника СВЖД Ивана Колесникова, с 1 сентября планируется запуск 10 «Ласточек», а к 2023 году на маршруте будет курсировать до 30 поездов в сутки.

Согласно расчётам, новым маршрутом в 2020 году будут пользоваться порядка 67 тыс. пассажиров в месяц, а при реализации третьего этапа в 2022 году — почти 190 тыс. пассажиров.

«Организация железнодорожного сообщения Пермь — Краснокамск — это проект, который уже на старте вполне может составить конкуренцию альтернативным видам транспорта на рынке пригородных перевозок по всем ключевым факторам — скорость, цена, комфорт, безопасность», — отметил Иван Колесников.

Что касается запуска «Ласточек» до Закамска, то одна из задач для его реализации — передача в собственность ОАО «РЖД» железнодорожной ветки Пермского порохового завода. Это позволит организовать на маршруте пять новых остановочных пунктов.

При выполнении всех условий к 2022 году на маршруте Пермь — Закамск может быть запущено 24 электропоезда, что позволит ежемесячно перевозить 150 тыс. пассажиров.

Реализация проекта позволит в два раза сократить время в пути от самой дальней точки Кировского района до центра Перми с полутора часов до 45 минут.

Кроме того, предметом обсуждения с Евгением Дитрихом стали ещё несколько перспективных направлений. В частности, запуск электричек по правобережной части Камы по маршруту Голованово — Пермь-Сортировочная — Оверьята. Это направление пока находится в стадии проработки.

«Прогнозируемая частота курсирования поездов в Пермской агломерации с протяжённостью 80 км позволит на отдельных участках создать аналог наземного метро по примеру технологии, реализованной на Московском центральном кольце. А развитие пригородных перевозок в Пермском крае в целом позволит увеличить пассажиропоток в долгосрочной перспективе в два раза, до 15 млн человек в год», — резюмировал Иван Колесников.

Евгений Дитрих положительно оценил все начинания, но отметил, что в погоне за охватом пассажиропотока нельзя забывать и об обязательной для этого комфортной инфраструктуре.

«Это и ускорение посадки и высадки пассажиров, и повышение безопасности. Высокие платформы — конечно, совершенно другой уровень и класс, когда не надо залезать наверх по ступенькам. Люди пожилого возраста смогут спокойно зайти в вагон, а мамам не придётся карабкаться с колясками», — резюмировал Евгений Дитрих. [ФО](#)

4,6
млрд руб.

общая сумма инвестиций в реконструкцию аэропорта

	«ЛАСТОЧКА» (ПЕРМЬ — КРАСНОКАМСК)	«ЛАСТОЧКА» (ПЕРМЬ — ЗАКАМСК)
Запуск	1 сентября 2020 года К 2023 году на маршруте должно курсировать до 30 поездов в сутки	К 2022 году на маршрут должны выйти 24 электропоезда
Время в пути	25 минут	45 минут от самой дальней точки Кировского района до центра Перми
Количество пассажиров в месяц	67 тыс. человек В 2022 году — 190 тыс. человек	150 тыс. человек

ТУРИЗМ

Кешбэк с отпуска

Российским туристам компенсируют затраты на отдых внутри страны



ФОТО ЕЛЕНА БАХУР

Мария Сыропятова

Ростуризм совместно с оператором платёжной системы «Мир» разрабатывает программу стимулирования туристических поездок по стране, сообщает Ассоциация туроператоров России. Среди 44 регионов, отобранных для участия в программе, есть и Пермский край.

Обязательным условием является покупка тура или круиза на сайте туроператора и его оплата картой «Мир». Тур продолжительностью не менее пяти ночей должен включать перевозку любым видом транспорта и проживание в гостинице из определённого перечня, прошедшей обязательную классификацию.

Согласно условиям акции, при покупке тура стоимостью от 25 тыс. до 50 тыс. руб. на карту туриста вернётся 5 тыс. руб., от 50 тыс. до 75 тыс. руб. — 10 тыс. руб., свыше 75 тыс. руб. — 15 тыс. руб. Поездка должна состояться в период с 15 августа по 20 декабря 2020 года.

Если в путёвке стоимостью 25 тыс. руб. кешбэк составит 5 тыс. руб., это удешевит тур на 20%, говорит совладелец ООО Бюро туризма «Спутник-РМК» Вадим Яхнин.

По мнению директора по внутреннему туризму туроператора «Золотой компас» Алексея Зотикова, предложенная схема не исключает возможность организации фейковых туров. «Собирается группа товарищей, тур загружается в систему, люди его формально покупают, — говорит Зотиков. — В реальности же никто никуда не едет. Средства от оплаты возвращаются фейковому клиенту, а кешбэк делится между турфирмой и «исполнителем». Если подобные схемы будут возможны, то реальный турбизнес и его клиенты никакой поддержки получить не смогут, заключает Зотиков, поскольку «неизбежно проигрывают конкуренцию из-за многочисленных требований и ограничений». Впрочем, для объективной оценки этой акции, по его словам, надо в деталях ознакомиться с полным перечнем её условий и требований.

Если оплата туров будет осуществляться только через платёжную систему «Мир», это будет развивать её, а не внутренний туризм, рассуждает директор турфирмы «Солана» Данил Поздеев. «У большинства клиентов этой платёжной системы нет, — говорит Поздеев. — Кроме того, неясно, как будет работать эта схема при оплате в турагентствах». В целом, по его оценке, такой незначительный кешбэк не будет основным мотиватором для покупки тура, скорее приятным бонусом.

СПРАВКА

В первой половине июля пассажиропоток из пермского аэропорта в российские города-курорты вырос на 45% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Если за первые две недели июля 2019 года в Сочи, Анапу, Краснодар, Симферополь и Минеральные Воды слетали 14 646 пассажиров, то за тот же период 2020 года — 21 255 пассажиров. «Из-за отсутствия международного авиасообщения из России на курорты российского юга борта улетают полными», — отмечает пресс-секретарь аэропорта «Пермь» Евгений Кузнецов.

Любимым местом пляжного отдыха этим летом у пермяков остаётся Сочи (8907 пассажиров), на втором месте — Симферополь (5958 пассажиров), на третьем — Анапа (5205 пассажиров). В Краснодар слетали 716 пассажиров, а в Минеральные Воды — 469.

ВСЕ НА ЮГ

Вместе с тем турфирмы в Пермском крае фиксируют рост продаж после трёхмесячного простоя. «В июле продажи путёвок на курорты российского юга выросли на 40% по сравнению с июлем прошлого года, — отмечает директор турфирмы «Планета» Виктор Тюлин. — Пик пока не пройден, к концу месяца прирост, скорее всего, достигнет 70–80%».

Отдыхающих не останавливают ни рост цен, ни падение качества. «Черноморское побережье России в отсутствие заграничного отдыха не может вместить всех желающих, — говорит Данил Поздеев. — Поэтому сейчас мы наблюдаем значительное превышение спроса над предложением. На этом фоне некоторые отели повысили цены в несколько раз. При этом отрасль в целом не справляется с возникшей нагрузкой, поэтому и качество начинает падать».

В турфирмах также отмечают, что пермяки предпочитают путёвки с авиаперелётом, в то время как более дешёвые автобусные туры продаются хуже, чем в прошлом году. «Автобусные туры в основном пользовались спросом у клиентов старше 40 лет, — рассказывает Алексей Зотиков. — Среди них много тех, кто из-за опасения заразиться коронавирусом отказывается от поездок. Сказывается и общее падение платёжеспособности. Предложения от 16 тыс. руб. и выше продаются достаточно тяжело».

Значительный рост спроса наблюдается и в секторе активного туризма: сейчас популярны сплавы, пешие походы и экскурсионные туры. Участники рынка оценивают прирост от 25 до 50% по сравнению с уровнем прошлого года. «Сейчас приходит много новичков, кто никогда раньше на сплавы не ходил, их сейчас примерно по 30% в группах, — говорит директор туроператора Nordural Юрий Половников. — Среди них есть и те, кто раньше предпочёл бы поехать отдыхать за рубеж. Прежде всего спрос вырос на некатегорийные и короткие (до 300 км) сплавы. Если считать только прямые потери за три месяца, то их мы уже вернули».

С речными круизами ситуация иная. По оценке Вадима Яхнина, теплоходы сейчас уходят с загрузкой в 70%. «Пока мы отрабатываем в рейсах только текущие расходы: топливо, зарплату экипажей, экскурсии, еду и комплексное обслуживание флота. Два месяца мы простояли, а нужно ещё отрабатывать обслуживание и ремонт теплоходов за межнавигационный период. Но сейчас самое главное, что теплоходы отправились в плавание», — говорит Яхнин.

ПРОГНОЗ

В турагентствах говорят, что возросший спрос на путёвки на российский юг в отсутствие конкуренции с зарубежными курортами позволяет работать только на четверть обычных для этого времени года объёмов. «Понятно, что у тех агентств, которые были ориентированы только на зарубежный отдых, ситуация хуже, — говорит Данил Поздеев. — Среди тех, кто был ориентирован на внутренний туризм, потери будут минимальными».

Если заграничные курорты не откроют для россиян, то со второй половины сентября можно ждать массового ухода с рынка небольших игроков, говорит Виктор Тюлин. По его словам, в октябре даже Сочи, Крым и Минеральные Воды востребованы прежде всего теми, кто хочет поправить своё здоровье, и теми, кто любит отдыхать в конкретном месте. Уйти с рынка в этих условиях может более половины игроков, полагает Тюлин. **КЭ**

Порт Пермь реализует со склада:



ПГС — 240 руб./т

Гравий (5-20) — 500 руб./т

Песок — 400 руб./т

Щебень — 1200 руб./т



Организуем доставку автотранспортом
любых объемов по вашим адресам.

Пермь, ул. Фоминская, 56/1.
Тел.: 25-65-050, 25-65-053.

реклама

ПАРЛАМЕНТ

Насыщенная сессия

Правительство Российской Федерации ежегодно отчитывается Государственной думе о результатах своей деятельности, в том числе по вопросам, поставленным депутатами. 22 июля ответ перед нижней палатой парламента держал премьер-министр Михаил Мишустин.

В ИНТЕНСИВНОМ РЕЖИМЕ

Весенняя сессия войдет в историю как одна из самых активных и насыщенных событиями: работа над совершенствованием социальной поддержки граждан и изменения в Конституцию, инициированные президентом России Владимиром Путиным, пандемия коронавируса, которая потребовала и от правительства, и от депутатов Государственной думы разработки и принятия беспрецедентных экстренных мер по поддержке граждан и экономики.

В преддверии заседания нижней палаты парламента депутаты-единороссы сформировали и направили главе кабинета более 130 вопросов. Большинство из них основаны на обращениях граждан в регионах и затрагивают самые разные сферы общественной жизни, экономики, государственного управления. Вопросы «Единой России» правительству посвящены тому, что волнует людей, социальные вопросы — основные в этом перечне.

Михаил Мишустин, премьер-министр РФ:

— Во время пандемии мы очень много работали в комитетах Госдумы, предлагали различные формы поддержки. Мы благодарны «Единой России» за стратегические инициативы и поддержку.

ДЕЙСТВЕННЫЕ МЕРЫ

Премьер-министр высоко оценил работу единороссов по снятию административных и нормативных барьеров для бизнеса и отметил, что новые нормы позволят сформировать максимально благоприятную среду для IT-инноваций. Напомним, «Единая Россия» разработала законопроект об экспериментальных правовых режимах в сфере IT (так называемых «регуляторных песочницах»), который был принят в третьем чтении 22 июля.

Правительство также поддерживает инициативу «Единой России» о регулировании удаленной занятости, которое даст возможность создать новые рабочие места и гибкие формы занятости.

Всего же во время пандемии коронавируса «Единая Россия» направила более 300 предложений в общенациональный план по восстановлению экономики и доходов граждан.

Игорь Сапко, депутат Государственной думы РФ, член фракции «Единая Россия»:

— Это не совсем традиционный формат отчета: красной нитью сегодня прошла борьба с новой коронавирусной инфекцией, меры поддержки граждан, бизнеса и экономики в целом. В частности, на поддержку семей, в которых воспитываются более 26 млн детей, направлено 600 млрд руб. Обозначены задачи по перезапуску экономического роста, системы государственного управления, восстановлению занятости и доходов населения, а также цифровой трансформации всех сфер общественной жизни.

НОВОСТИ

«Пермфармацию» и «Фарма Софт» заподозрили в сговоре на торгах по закупке лекарств

Управление Федеральной антимонопольной службы Пермского края признало двух крупных поставщиков лекарств в больницы — АО «Пермфармация» и ООО «Фарма Софт» — виновными в нарушении п. 2 ч. 1 ст. 11 закона «О защите конкуренции».

Их обвинили в заключении антиконкурентного соглашения для поддержания цен на 12 аукционах на сумму свыше 103 млн руб. В связи с тем, что участники соглашения получили доход в крупном размере, материалы дела были переданы в Управление МВД по городу Перми для проведения проверки по ст. 178 УК РФ. В отношении юрист будет возбуждено производство по делам об административных правонарушениях.

Компаниям грозит штраф до 50 млн руб. (половина от суммы заключенных контрактов). В случае подтверждения в действиях виновных должностных лиц состава преступления им грозит лишение свободы сроком до трех лет.

Напомним, торги проводились с осени 2017 года по декабрь 2018 года. Обе компании синхронно (в пределах двух часов) подавали заявки на участие в аукционах на поставку лекарств, однако ценовое предложение с минимально допустимым снижением 0,5% на торгах делал лишь один из участников.

Антимонопольщики установили, что «Пермфармация» и «Фарма Софт» участвовали в подготовке аукционных заявок друг для друга, передавая информацию и готовые файлы. Также было установлено, что хозяйственная деятельность «Фарма Софт» полностью обеспечена «Пермфармацией». Первая использует в своей деятельности только нежилое офисное помещение и складские помещения для хранения лекарственных средств, принадлежащих «Пермфармации».

При этом «Фарма Софт» арендует оборудование, включая компьютер и мебель для офиса, у «Пермфармации». «Между «Фарма Софт» и «Пермфармацией» с 2015 года заключен договор аутсорсинга, согласно которому «Пермфармация» обязалась оказывать ООО «Фарма Софт» услуги по приёмке товара, хранению с ответственностью за порчу, формированию заказов, комплектованию, отгрузке и доставке товаров третьим лицам.

В целях выполнения указанного договора ООО «Фарма Софт» выдало сотрудникам «Пермфармации» доверенности на представление интересов «Фарма Софт» с правом подписи за директора и главного бухгалтера «Фарма Софт».

Сотрудник с адресом ведомственной электронной почты «Пермфармации» имеет доступ к расчётным счетам «Фарма Софт», то есть может распоряжаться его денежными средствами», — сообщил заместитель начальника отдела контроля на товарных рынках и экономической концентрации Пермского УФАС России Дмитрий Шилов.

Кроме того, 100% уставного капитала «Фарма Софт» передано в ограниченное управление «Капитал-Ф», которое осуществляет функции единоличного исполнительного органа АО «Пермфармация».

«Эхо Москвы в Перми» со ссылкой на телеграм-каналы назвало эту новость информационной атакой в адрес спикера Законодательного собрания края Валерия Сухих — создателя компании «Пермфармация».

«Новый компаньон» будет следить за развитием событий.

СОБЕСЕДНИК

«Ко всем своим работам отношусь как к детям»

Художник-иллюстратор Анастасия Столбова — о культурных кодах детства и ценности творческого обмена



ФОТО ЕВГЕНИЙ ДЕМШИН

Елена Сеница, Лара Павлова

— 21 июля в галерее «Пермский период» открылась выставка «Самый лучший день», на которой представлены работы четырёх авторов, включая вас. Расскажите, пожалуйста, подробнее об экспозиции и своих впечатлениях.

— На этой выставке можно будет окунуться в атмосферу детства и лета, почувствовать себя маленьким. Каждый художник по-своему видит этот мир, да и детство у всех было разное, но

СПРАВКА

В профессии с 2011 года.

Стиль: детская иллюстрация.

Достижения: проиллюстрировала 15 книг (без учёта переизданий). Сотрудничала с крупнейшими издательствами России: «ЭКСМО», «Махаон», «Акварель», «Речь», «Оникс-Лит». Оформила книгу для губернаторского проекта «Подарок первокласснику». Участвовала более чем в 30 сборных и семи персональных выставках. Проводила мастер-классы и авторские курсы по мультипликации в школах и библиотеках Перми, Музее современного искусства PERMM, в рамках книжного фестиваля на Красной площади в Москве. Участвовала в работе над упаковкой новогодних подарков кондитерского объединения «Красный Октябрь, Бабаевский, РотФронт» и в создании клипа группы «Фрукты» к фестивалю «Московское варенье».

Кредо: Замечать в жизни светлые моменты и рисовать только хорошее, чтобы его в этом мире стало чуточку больше.

можно сойтись в одном: детство — это время счастья. Настоящего, беззаботного. Поэтому во всех работах выставки счастье показано разными способами. Зритель непременно найдёт образ, который тронет его внутреннего ребёнка.

«Пермский период» — новая галерея, и эта выставка в ней вторая по счёту. Мы её первооткрыватели, впереди большое творческое плавание. Могу сказать, что это почётно и очень ответственно. Я благодарна, что моё творчество замечают и приглашают поучаствовать в различных проектах.

— На вашем счету много выставок, даже несколько персональных...

— Мои картины побывали в Риге, Москве, Питере, Нижнем Новгороде и разных городах Пермского края, но чаще всё же участвую в пермских выставках. Очень люблю «Арт-Пермь», она масштабная, насыщенная, на ней выросло целое творческое поколение, ведь ей уже 20 лет. С особенной теплотой вспоминаю выставки в просторном и светлом зале библиотеки им. Пушкина, там был свободный вход, поэтому каждый мог зайти и полюбоваться картинами.

Для любого художника выставка — это знакомства с интересными людьми, возможность показать своё творчество и найти новый дом для картины. Ко всем своим работам отношусь как к детям, поэтому мне важно, где они будут жить и кого будут радовать.

Художники зачастую творят в своём мирке — мастерской или студии, а выставка позволяет

выйти в свет и автору, и его работам. На выставке можно увидеть, как сделана картина: разглядеть живые штрихи карандаша по неровной бумаге, как разлетелась краска в радужных брызгах от будто бы случайного движения кистью, как появился свет из большого пятна. Вся эта магия рисования складывается в образ, который становится окном между миром художника и его зрителем.

— Как вы пришли к иллюстрации, учитывая, что в Перми нет профильного образования?

— Рисовать я начала в детстве, а потом уже не смогла остановиться. Окончила художественную школу, поступила в политех на дизайнера, где проучилась год. После этого пошла в Росийскую академию живописи, ваяния и зодчества на дизайнера-архитектора.

Любовь к рисованию ярких детских образов всегда была, просто сначала я не знала, куда это можно применить. Поскольку в Перми нет вузов, где учат на иллюстраторов, приходилось выбирать из того, что есть. А потом, на втором курсе, у нас в академии была выставка внеучебных работ. Мы с ребятами решили собраться и показать своё творчество, которое делаем в свободное время, к чему душа лежит. Кто-то делал 3D-модели классные, кто-то всякие скульптуры из дерева, кто-то фотографией увлекался. У меня были фантазийные картинки. Тогда я получила первый отклик: «А чего ты их никогда и не показывала?» После этого поняла, что надо, видимо, углубляться. Ты не узнаешь, кто ты есть, не показав себя другим людям.

После этого создала группу во «ВКонтакте», выложила свои работы, завела аккаунт на сайте иллюстраторов. И всё — началось. На сайте меня заметили издатели и предложили сделать книжку. Я согласилась на эту авантюру, и всё получилось. Это был 2011 год, питерское издательство «Речь», книга «Сказки от капризов». Её до сих пор можно встретить в книжных магазинах.

— Интересный поворот. Казалось бы, между иллюстрациями для детских книг и архитектурой огромная разница. В первом случае нет риска разрушить огромную конструкцию, если решишь сделать штрих вправо, а не влево.

— На самом деле мне очень помогает образование архитектора. Потому что конструкция книги — это тоже конструкция. Там всё по полочкам. Сначала идёт обложка, потом титульный лист, потом надо красиво расположить надписи, чтобы всё было гармонично, на своём месте. Любая книга — тот же дом. Обложка — это входная дверь и лицевой фасад. Титульный лист — прихожая. Текст — гостиная. И так далее. Постепенно углубляясь в книжку, как будто заходишь в гости. Комнаты — это как раз иллюстрации, которые перед тобой открываются. И ты изучаешь дом по этим картинкам. В общем, целая система.

— И большой труд. В одном из интервью вы рассказывали, что создание каждого рисунка занимает около трёх дней. Как проходит этот процесс?

Новый компаньон



“
В моих иллюстрациях можно разглядеть фактуру бумаги, следы касания карандаша и даже то, как интересно растеклась краска

— Сначала я наношу на бумагу карандашный рисунок, отдельно прорисовываю каждую деталь. При этом никогда не рисую с эскизами, а сразу вживую, по образу из мыслей. Затем использую технику «по-сырому» — на влажной бумаге появляются большие пятна акварели. Техника очень своеобразная, размашистая, широкая. Получается будто бы пушистая картина. На второй день собираются тонкой кистью и прорисовываются все детали. И только на третий день рождается конкретика, в ход идут акварельные карандаши: достаю из этих огромных пятен те маленькие детали, которые и создают теплоту и уют.

Наверное, когда-нибудь полностью перейду в электронный формат, но пока компьютерная графика не вызывает того же ощущения гармонии, что рисунок, сделанный руками. Сейчас в моих иллюстрациях можно разглядеть фактуру бумаги, следы касания карандаша и даже то, как интересно растеклась краска. Мне кажется, зрители это замечают.

— Пройдя путь от ученицы художественной школы до дизайнера-архитектора, вы всё же остановились на создании иллюстраций к детским книгам. Что в вашем понимании детская иллюстрация?

— Это картинка детства. Каждый человек запоминает то, что его окружает с самого раннего возраста: первую игрушку, первую книжку. С пяти до семи лет дети запоминают всё особенно хорошо. Это самый ответственный период, когда мы задаём какой-то вопрос и он остаётся с нами на всю оставшуюся жизнь, сохраняется где-то на подкорке. Хочет создавать иллюстрации, которые будут вспоминать с теплотой. А главное, ассоциировать с детством — временем, когда был особенно счастлив.

Из маэстро мне очень нравится Норштейн, стиль угольно-гуашно-пастельной иллюстрации «Ёжика в тумане» всем знаком с детства — много-много штрихов таких мягоньких, пушистых. Храню в памяти картинку Чижикова замечательного, его акварельные образы в книжках про «Волшебника Изумрудного города», я на них росла. Очень любила книги с иллюстрациями пермского художника Станислава Романовича Ковалёва. Думаю, их знают и помнят многие, кто родился в 1970–1990-е годы. Например, всем известные сказки Ханса Кристиана Андерсена. У меня любимая книга с Оле-Лукойе на обложке. Там просто невероятные иллюстрации по количеству деталей, по прорисовке, всегда подолгу смотрела на эти нюансы. А ещё открытки Зарубина потрясающие, которые мы все в детстве видели. Ассоциации праздника именно с его иллюстрациями. Потому что любой день рождения или Новый год проходили с ними. И сейчас так: хочешь праздника — посмотри на эту открытку.

— А как вы оцениваете собственное влияние на читателей? Страшно от осознания ответственности или радостно, что можно вырастить на них целое поколение?

— Сейчас дети не так много читают, как раньше. Раньше были миллионные тиражи, а сейчас максимум 15 тыс. Но всё равно, когда рисуешь, чувствуешь, что надо сделать хорошо. Чтобы ребёнок не только видел яркий мир, но и мог своё допридумать. То есть я показываю не всё, что-то оставляю за пределами картинки. Тогда фантазия ребёнка будет развиваться, к тому же возникает своеобразная игра между иллюстратором и маленьким читателем: вот это я тебе покажу, а остальное ты придумай сам. И ребёнок, читая, формирует хорошую фантазийную коробочку.

— Среди ваших работ есть и те, в которых присутствуют символы нашего города. Какую идею вы закладывали в иллюстрацию «Приключения пермского мишки»?

— Я планирую сделать серию. Мишка — весёлый, пушистый и добрый персонаж, который путешествует по городу и появляется в знаковых местах: то около «Планетария», то у «Галереи». Пока иллюстраций две. Первая — со всеми нашими достопримечательностями. Дальше хотелось продолжить эти приключения. Потихоньку-помаленьку добыю до 12 штук.

Эта идея уже давно была. Есть даже мысль делать фотоколлажи, где нарисованный мишка накладывается на панорамы реальных мест Перми. Мне очень хочется показать любимые места через свою, немножко преобразённую призму творчества.

— А какой вы видите Пермь?

— Очень неординарной, в зависимости от настроения. Гуляя по Перми в разные сезоны и время дня, подмечаю множество деталей. Город — это прежде всего его жители. Они наполняют его жизнью. Они — его дыхание. Каждый человек вносит свой вклад в облик города. Кто-то посадил герань у себя на подоконнике — ты идёшь и видишь эти цветы, становится приятнее. Кто-то сделал профессиональную роспись на серой стене — и появилось граффити, которым можно долго любоваться. Кто-то прибрал за собой полянку — и стало чисто. А где-то благоустроили площадку... Из этих мелочей — больших и маленьких, заметных и не очень — кроится образ города. [КС](#)

Печатается в сокращении.
Полная версия — на сайте newsko.ru.



ГОРОДСКАЯ СРЕДА

По шпалам — в прошлое

Экстерьерные выставки восполняют нехватку эстетических впечатлений в период пандемии

Юлия Баталина

Едва «Завод Шпагина» открылся для посетителей, он сразу стал популярным местом прогулок. Одна из причин — открывшаяся здесь экстерьерная выставка «Приращение Перми. Век XX», подготовленная большой командой музейщиков, архивистов и специалистов по охране памятников. Цель амбициозная — показать, как менялась Пермь на протяжении XX века, причём во всех аспектах: производство, архитектура, транспорт, быт, досуг.

Историческое фото обладает непреодолимым обаянием. Ностальгия — страшная вещь, а в сочетании с наглядностью, когда включается узнавание и удивление по поводу того, какими неизвестными кажутся с расстояния в десятки лет привычные места, обеспечивает сильнейшие переживания.

В экспозиции — более 100 фотографий. Расположены они вдоль рельсов, ведущих от Красной площади в сторону здания «Литера А». Принцип построения экспозиции — тематическо-хронологический: все снимки сгруппированы по темам, но в то же время следуют ходу времени. Ну, понятно же, что, например, тема «Микрорайоны» не могла появиться раньше 1960-х годов.

Среди фотографий есть очень известные, а есть редкие, ранее не публиковавшиеся. Все они интересны, но многие всё же требуют объяснений, поэтому особенно повезёт тем посетителям, которым удастся побывать на выставке в сопровождении экскурсовода Миланы Фёдоровой, которая в Перми знает всё и про всё. Записаться на экскурсию можно на сайте «Завода Шпагина».



ФОТО ОЛЬГА ШУР

Экскурсовод обращает внимание на темы, которые проходят через всю выставку, так сказать, в подтексте. Одна из них — тема малых рек. Первый снимок в экспозиции — старинный план Перми, на котором видно, что историческое ядро города находится как бы на полуострове, ограниченном с трёх сторон водой: это Кама, Данилиха и Егошиха. Вскоре на стендах, посвящённых развитию железной дороги в Перми, видим фото паровоза, идущего по мосту над рекой... Что за река, что за мост? Понятно, что не камский: перильца низкие, да и вообще конструкция не настолько могучая. Оказывается, это весьма известный мост: он проходит над улицей Дзержинского рядом с пятым корпусом ПГНИУ, а река — это Данилиха. Нынче она забрана в коллектор. Публика разглядывает это фото долго, серьёзно: словно окно в иную реальность открывается.

Фотографии повествуют, что к началу XX века в Перми было всё, что необходимо уважающему себя городу: электростанция, телеграф, железная дорога, театр и 904 предприятия — торговых, промышленных и кустарных. Заводу имени Шпагина в этой истории отведено особое место и отдельный стенд, где показана жизнь старинного предприятия в разные годы. Оказывается, к 1930-м годам здесь были тёплые туалеты, индивидуальные шкафчики для хранения вещей и фонтанчики с питьевой водой. НЭП пошёл заводу на пользу.

Несколько стендов посвящены симбиозу города и реки. Множество ностальгических фото показывают славное прошлое речного флота с его «Ракетами» и «Метеорами», бесконечными баржами и сцепками плотов. Среди «героев» снимков — пермская набережная в разные годы и её путь от грузовой пристани до парадного променада, а также знаменитый «Метеор», в котором размещался музей Камского речного флота, позже — ресторан на набережной. Среди снимков, на которых запечатлена река, много очень тёплых — это не хроника, а документы из «человеческого измерения»: вот детишки, навалившись на парапет, смотря на отплывающие теплоходы, большие и белые... Чувствуется, что корабли на Каме были символом счастья, лета и прекрасного будущего.

Множество парадоксов вспоминает Милана Фёдорова, когда рассказывает о фотографиях, посвящённых Мотовилихе. Вот трамвай, идущий по знаменитому Трамвайному мостику через Егошиху. Мотовилиха в 1929 году, когда открылась эта линия, была ещё отдельным населённым пунктом, так что пермский трамвай был междугородным транспортом. Ту Мотови-

лиху переименовали в Молотово, но не в честь советского государственного деятеля Вячеслава Молотова, а в честь парового молота, установленного на Вышке. В 1940 году Пермь была переименована в Молотов (уже в честь деятеля), Мотовилихинские заводы — заводом имени Молотова, а улица Уральская — улицей Молотова. Причуды советской топонимики.

Стенды, посвящённые соцгородкам, можно назвать воспоминанием о будущем. Архивисты предоставили для выставки не только фотографии Рабочего посёлка и Тихого Компроса в их лучшие годы, но и проекты, которым не суждено было воплотиться в жизнь из-за Великой Отечественной войны. «Город будущего» в Перми планировался на нынешнем бульваре Гагарина рядом с Северной дамбой, там, где находится Речное училище. Могучие лестницы и террасы, украшенные скульптурами



“

У выставки амбициозная цель — показать, как менялась Пермь на протяжении XX века, причём во всех аспектах: производство, архитектура, транспорт, быт, досуг

и фонтанами, должны были спускаться оттуда к Егошихе.

Замечательный снимок нынешнего Тихого Компроса из 1955 года: уже виден парадный фасад проспекта, но ещё сохранились домишки Курочкиной деревни, существовавшей здесь ранее. На выставке, посвящённой изменениям Перми, это ключевое фото.

Фото центра города в разные годы особенно выразительны. Вот улица Кунгурская, снятая с колокольни Спасо-Преображенского собора. Можно полчаса стоять, узнавать сохранившиеся здания, разглядывать утраченные... Жаль, что на выставке нет знаменитого фото Валерия Заровняных, сделанного с этой же точки в наши дни, но многие его видели, сравнивают по памяти.

Выставка на «Заводе Шпагина» — ещё и мощный дизайнерский артефакт, созданный по проектам Ирэны Ярутис в стилистике, общей для всего пространства «Завода Шпагина»: состаренное железо, супрематические формы. Заканчивается экскурсия тремя могучими панорамами: эспланада, снятая с нового Дома Советов, — ещё стоят деревянные домики, но уже вбиваются сваи для будущего драматического театра; фото Мотовилихинских заводов, которое когда-то стояло на профессорском столе Дмитрия Менделеева; и самый, наверное, важный вид Перми — панорама города с Камы.

Отсюда прогулку по «Заводу Шпагина» можно продолжить и отправиться по «Маршруту Мёрчисона», подготовленному Музеем пермских древностей. [КО](#)