

Руководитель инновационного центра «МОЗГОВО» ПГНИУ рассказал о планах вуза по «приземлению» научных разработок и о том, почему инновационный статус региона не обойдётся без заключения общественного договора

► Стр. 10-11



РАССЛЕДОВАНИЕ

Кабель преткновения

Региональная служба по тарифам вновь засветилась в уголовном деле

Борис Михайлов

На прошлой неделе в Прикамье разразился громкий скандал. СУ СКР возбудило уголовное дело в отношении неустановленных лиц Региональной службы по тарифам Пермского края по ч. 1 ст. 286 УК РФ «Превышение должностных полномочий». РСТ обвиняют в том, что она незаконно отменила тарифы на передачу электроэнергии для ряда электросетевых компаний в 2017 году. В результате они недополучили от 2 млн до 20 млн руб. предполагаемой валовой выручки. Источники «Нового компаньона» предполагают, что за этим делом стоит тень предшественников действующего руководителя РСТ Антона Удадьёва на этом посту, бывших вице-премьеров Олега Демченко и Владимира Рыбакина.

► Стр. 6-7



Процессуальный статус Антона Удадьёва в деле по факту превышения полномочий РСТ ещё не определён

Думайте сами

Ведущие российские СМИ намерены освещать политический процесс, игнорируя Госдуму

Стр. 2

Эволюционное настоящее

В Фестивальном доме Перми рассказали о 10 важных научных открытиях прошлого года

Стр. 4

Город включился

В Березниках состоялось открытие программы «Пермский край — территория культуры 2018»

Стр. 5

Жизнь в кошелёк

Рынок страхования Пермского края, демонстрировавший рост в минувшем году, в 2018-м может вернуться к стагнации

Стр. 8

«Спасибо, что не сильно били»

Подборка самых интересных моментов с пленарного заседания краевого Законодательного собрания

Стр. 12

...В меняющемся мире

Пермский краеведческий музей напомнит посетителям, в каком геологическом периоде мы живём

Стр. 14

День театра

О своей жизни театры Пермского края рассказали на совместной пресс-конференции

Стр. 15

Пермь как проект

В Пермской художественной галерее открылась выставка, заставляющая задуматься о современном городе и месте человека в нём

Стр. 16

АКЦЕНТЫ

СИТУАЦИЯ

Думайте сами

Ведущие российские СМИ намерены освещать политический процесс, игнорируя Госдуму

СЕРГЕЙ ХАКИМОВ

Небывалый по масштабам бойкот Госдуме на прошлой неделе объявили ведущие российские СМИ: РБК, «Коммерсантъ», телеканал «Дождь», «Эхо Москвы», Forbes и ряд других изданий. Повод — домогательства со стороны главы комитета Госдумы по международным делам, депутата от фракции ЛДПР Леонида Слуцкого.

Напомним, о попытках парламентария склонить их к сексуальным действиям заявили продюсер «Дождя» Дарья Жук и корреспондент «Русской службы Би-би-си» Фарида Рустамова. 21 марта комиссия Госдумы по этике рассмотрела этот вопрос и не нашла в поведении депутата никаких нарушений. По мнению членов комиссии, журналистки целенаправленно сделали свои заявления на фоне ажиотажа перед президентскими выборами. Из четырёх с половиной сотен депутатов журналистов поддержала лишь зампред «семейного» комитета Оксана Пушкина.

Реакция ведущих СМИ, отозвавших своих корреспондентов из Госдумы, последовала незамедлительно. В ответ на это спикер нижней палаты Вячеслав Володин заявил, что протестующая пресса будет лишена аккредитации.

«В профессионализме Слуцкого не сомневаюсь»



Игорь Сапко, депутат Госдумы РФ:

— Хочу подчеркнуть, что коллеги из комиссии исходили из презумпции невинности. С моей точки зрения, если человек виноват, должен быть необходимый набор аргументов.

Лично я с Леонидом Слуцким незнаком, мы с ним представляем не только разные фракции, но и разные комитеты. Но с точки зрения деловых качеств, публичных выступлений, которые мне довелось слушать, в его профессионализме я не сомневаюсь.

Девушкам-журналисткам тоже, наверное, пришлось непросто, я согласен,

они проявили мужество. И если они заявили об этом, я думаю, у них тоже был какой-то набор аргументов. Но если эти аргументы достаточно жесткие, есть и другие соответствующие инстанции... Если описанные девушками факты соответствуют действительности, конечно, такое поведение со стороны депутатов недопустимо. Я всегда с большим уважением отношусь к журналистам, никогда не уходил от вопросов со стороны журналистского сообщества, какими бы острыми они ни были.

Я искренне надеюсь, что разум всё-таки возобладает, Государственная дума всегда была открыта для журналистов и, уверен, всегда будет открыта для них.

«Сам никогда не сталкивался с подобным»

Игорь Шубин, депутат Госдумы РФ:

— Я даже не читал материалы комиссии по этике, которая вынесла такое решение. Думаю, эти сведения требовали внимательной проверки, ситуацию нужно прояснить обязательно. Комиссия по этике должна делать это или кто-то ещё, я не знаю. Но если такие сигналы есть, их, конечно, нужно проверить. Чтобы не было голословных претензий ни с одной, ни с другой стороны. Единственное, что могу сказать, когда такие вещи существуют или о них как минимум заявляется, то эти заявления, конечно, нужно проверять. Иначе все мы находимся в ситуации политического риска. Это, я считаю, неправильно. Хотя сам я



никогда не был свидетелем подобных неоднозначных ситуаций в Государственной думе, с подобным, слава богу, не сталкивался.

«Многим представителям российского парламентаризма всех уровней не поздоровится»



Евгений Сапиро, профессор:

— Наиболее убедительную и наглядную, на мой взгляд, мотивировку бойкота представило «Эхо Москвы», которое считает

«...Государственную думу небезопасным местом работы для журналистов обоих полов (мало ли какие есть пристрастия у депутатов) и, в соответствии с предложением спикера Госдумы Вячеслава Володина, отзывает своих журналистов из Госдумы».

Я двумя руками за этот шаг передовых представителей российской прессы. Не исключаю, что в ответ на случившееся «парламентское жлобство» журналистская солидарность, крепко дремавшая последние три пятилетки, всё же проснётся и число «протестантов» увеличится. И тогда очень многим представителям российского парламентаризма всех уровней не поздоровится.

Что такое парламент без журналистов, без прессы? Это радиоспектакль с безымянными актёрами. Спектакли (законы) могут оказаться злободневными, полезными, популярными, но кто персонально их сотворил, благодарная публика не узнает, аплодисментами не наградит. Между тем и актёр, и депутат (особенно если он избран не по партийному списку) без аплодисментов (известности, узнаваемости, популярности) — никто.

«Я испытала шок»

Юлия Сырова, журналист:

— Читаю в день тысячи новостей и всегда дёргаюсь на имя «Леонид Слуц-

кий», так как болею за ФК ЦСКА. Но повестка последнего времени изменила привычную для меня ассоциацию. Я недовольна уже хотя бы этим.

Что я могу сказать обо всей этой ситуации как журналист и как женщина? Что я с таким сталкивалась. И как журналист, и как женщина. Нет, за лобок меня не трогали. Но было понятно, что потрогать хотели бы.

«А давайте согласуем материал в более комфортной обстановке? Вечером?» — сказал мне краевой министр, когда я выключила диктофон, завершив интервью. Тогда я была моложе. Неопытнее. Неувереннее. Что я испытала? Шок. И почему-то стыд, который долго не могла с себя содрать. Я задавала себе вопрос: «Что в моём поведении было такого, что сделать мне такое непристойное предложение стало возможным?» Только спустя годы понимаю, что причину искать нужно было не в себе. Но это спустя годы. Теперь я бы не открыла рот от удивления. Я бы открыла его для ответа. Извините, я не добрый христианин, поэтому не подставляю вторую щеку, грудь или ягодицу. Возможно, моя стратегия не самая верная. И я ценю стратегию коллег, поступающих более цивилизованно и отзывающихся журналистов из Госдумы.

Да, нельзя забывать о том, что возможны и отношения, и браки между депутатами и журналистами. И эти отношения с чего-то, естественно, начинаются. Но, наверное, с более адекватных предложений, не ущемляющих человеческое достоинство. И, что важно, не в рабочем процессе. Я легко могу представить, что, скажем, сотрудник какой-нибудь администрации предложит сотруднику какого-нибудь СМИ встретиться, сходить на свидание. Но этот контакт будет выстроен между людьми, а не между «сотрудниками». И в отрыве от позиции о том, что кто в этой паре стоит выше на воображаемой лестнице и якобы имеет больше прав. Потому что такой подход мерзок по определению.



Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»,
ИНН 5902144881

Генеральный директор
Овсов Д. В.
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Усольцева Ю. И.
uji@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

16+

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заказ №267

АКЦЕНТЫ

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Инвестиции «УРАЛХИМа» в Перми по итогам года должны превысить 650 млн рублей

Филиал «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в Перми в 2018 году направит основные усилия на стабилизацию работы оборудования на высоких нагрузках, на экономию природных ресурсов, а также на адаптацию существующего производства под нужды потребителя. Для достижения этих целей предусмотрено 654 млн руб. с НДС, что на 9,5% больше, чем в 2017 году.

В 2018 году будут завершены два инвестпроекта, начатые в 2015 году. Один из них — «Стабилизация производительности агрегата аммиака 1725 т/сутки в среднем по году». Ранее была введена в эксплуатацию новая установка обратного осмоса, заменены восемь секций аппаратов воздушного охлаждения. Во время ремонта 2018 года будет произведена их переобвязка с целью увеличения производительности системы охлаждения синтез-газа. Завершающий этап ещё одного проекта «Модернизация компрессора природного газа поз. 102-Д» предполагает монтаж байпасной линии на газопроводе газораспределительной станции до компрессора природного газа с увеличенным рабочим давлением до 25–28 кгс/кв. см. Эффектом от реализации этого проекта станет снижение удельного расхода природного газа. В 2018 году на «ПМУ» будет проведена большая работа по проектированию технического перевооружения системы очистки CO₂ и АХУ агрегата аммиака. Реализация этого инвестпроекта запланирована во время капитального ремонта 2020 года. Эффектом станет рост среднегодовой производительности агрегата аммиака с 1725 до 1764 т в сутки.

Проект по производству на «ПМУ» микроприллированного карбамида с размером гранул 0,3–1 мм мощностью до 20 тыс. т в год с последующей фасовкой также будет завершён в 2018 году. Новая система грануляционного оборудования для выпуска мелкой фракции карбамида была установлена в декабре прошлого года. В первой половине текущего года планируется построить фасовочную станцию с комплексом необходимого оборудования. В 2018 году будут проведены проектно-исследовательские работы по проекту «Увеличение фасовки карбамида в мягкие контейнеры до 333 тысяч тонн в год». Его реализация позволит при необходимости паковать в большие мешки весь производимый объём продукта. Такая потребность возникла в связи с запросом предприятий разных отраслей промышленности, приобретающих пермский карбамид для дальнейшей переработки именно в мягких контейнерах.

Кроме того, на «ПМУ» продолжается работа над проектом модернизации агрегата карбамида с увеличением мощности до 2700 т в сутки. Сейчас идёт приёмка рабочей документации. Проект «Карбамид 2700» предполагает развитие установки синтеза, строительство второй башни приллирования и увеличение производительности агрегата карбамида, что даст прибавку к общему объёму выпускаемой продукции порядка 250 тыс. т в год.

По словам директора филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в Перми Алексея Аверьянова, программа развития «ПМУ» имеет различные направления и цели: «Мы уже добились хороших результатов в увеличении мощностей по производству аммиака и продолжаем эту работу. Пройдены важные этапы в рамках проекта по наращиванию производства карбамида. Работаем и с самим продуктом: в 2018 году будет реализован проект по выпуску микроприллированного карбамида, который интересен потребителю не только как основа для сложных удобрений. Спектр его применения широк: от разнообразных химических производств до фармакологии и пищевой промышленности».

Ремонтная кампания в филиале «ПМУ» в 2018 году будет включать в себя большую часть работ по реализации инвестпроектов и работы профилактического характера — устранение дефектов, обеспечение стабильности производства и промышленной безопасности. Также запланирована большая работа по линии КИП — обновление распределённой системы управления производством аммиака Delta V.



Источник — пресс-служба филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Главным федеральным инспектором по Прикамью назначен Сергей Половников

В Законодательном собрании 26 марта заместитель полпреда президента в Приволжском федеральном округе Алексей Сухов официально представил нового федерального инспектора по Пермскому краю. Этот пост в статусе исполняющего обязанности ГФИ занял выходец из нижегородских структур МВД и наркополицей Сергей Половников. С ним познакомился губернатор Пермского края Максим Решетников, спикер Заксобрания Прикамья Валерий Сухих, руководители региональных управлений силовых ведомств и другие ответственные лица.

Взяв слово, Сергей Половников поблагодарил за оказанное доверие полпреда президента в ПФО Михаила Бабица, заявив, что свою основную задачу на новой работе он видит в том, чтобы построить отношения со всеми «конструктивно настроенными силами» в регионе и выполнить задачи, поставленные президентом Путиным в послании к Федеральному собранию. «Открыт для любого общения, открыт для конструктивного сотрудничества», — резюмировал Сергей Половников.

По словам Алексея Сухова, в течение двух-трёх недель Сергей Половников будет работать в Перми в статусе исполняющего обязанности ГФИ, поскольку его кандидатура по-прежнему проходит согласования.

Однако заместитель полпреда подчеркнул, что это сугубо процедурный вопрос, призвав собравшихся выстраивать отношения с Сергеем Половниковым.

Губернатор Пермского края Максим Решетников, в свою очередь, пообещал, что краевые власти окажут Сергею Половникову максимальное содействие. «Более того, мы рассматриваем Сергея Владимировича как члена единой команды, которая здесь сформирована и работает для реализации тех задач, которые президент перед нами ставит и жители от нас ждут. А жители не различают, федеральная это власть делает, региональная или местная», — отметил глава региона.

Сергею Половникову 45 лет, он родом из Владимира. В 2000 году окончил Московский институт МВД России, в 2012 году — Российскую академию народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ. С 1994 по 2014 год проходил службу в органах МВД РФ. С 2014 по 2016 год служил в ФСКН. С 2016 года Сергей Половников замещал должность федерального инспектора аппарата полномочного представителя президента по Нижегородской области.

Напомним, в пятницу, 23 марта, стало известно, что пост главного федерального инспектора по Пермскому краю покидает Игорь Цветков, работавший в этой должности с мая 2016 года. Губернатор Пермского края поблагодарил Игоря Цветкова за плодотворную совместную работу.

В Перми наградят победителей региональных журналистских конкурсов

В Пермском театре оперы и балета 2 апреля пройдёт «Бал прессы», в рамках которого состоится награждение журналистов и их ньюсмейкеров по итогам 2017 года.

Премия «Выбор прессы» присуждается уже в третий раз. Она призвана отметить наиболее значимые, резонансные, с точки зрения представителей СМИ, события, персоны и компании по итогам минувшего года.

Организаторами премии являются Общественная палата Пермского края, Пермская краевая организация Союза журналистов России, а её учредителями выступили ведущие печатные и электронные СМИ региона.

Кроме того, ещё одним значимым событием мероприятия станет награждение победителей 51-го краевого творческого конкурса им. А. П. Гайдара, а также призёров других журналистских конкурсов, проводившихся в Пермском крае в 2017 году.

Также в рамках «Бала прессы» будет вручена ежегодная премия главы Перми «Серебряный медведь» и состоится награждение от имени руководителя общественной приёмной партии «Единая Россия» в Прикамье Александра Бойченко и руководителя Отделения Пенсионного фонда России по Пермскому краю Станислава Аврончука.

Мероприятие проводится при поддержке администрации губернатора Пермского края, регионального Министерства культуры и Пермского театра оперы и балета. Партнёры «Бала прессы» — инвестиционная компания «Финансовый дом», «ЛУКОЙЛ-Пермь», «Метафракс», НПО «Искра», «КОРТРОС-Пермь» и Росгосстрах.

ЛЕКЦИЯ

Эволюционное настоящее

В Фестивальном доме Перми рассказали о 10 важных научных открытиях прошлого года

РИНАТА ХАЙДАРОВА

В рамках проекта «Пермский период. Новое время» продолжается цикл научно-популярных лекций. На этот раз перед пермяками выступил ведущий российский популяризатор науки, эволюционный биолог Александр Марков. Теоретик рассказал о последних значимых открытиях учёных, в частности зависит ли количество детей от уровня образования человека, почему мы не похожи на неандертальцев и как кошки стали домашними.

Эволюция умнее, чем ты

Мысль биохимика Лесли Оргела о том, что эволюция умнее нас, разделяет и Александр Марков. На примере 30-летнего американского эксперимента, в котором участвуют 12 популяций кишечных палочек, учёный продемонстрировал, что прогнозировать эволюцию не примитивное занятие, несмотря на достаточную изученность этого явления в биологии.

В основе эксперимента с кишечной палочкой лежала гипотеза: эволюция бактерий прекратится. Учёный Ричард Ленски со своей командой каждые сутки в течение 30 лет перемещал бактерии из колб с бедной питательной средой в идентичные, оставляя часть микроорганизмов. Каждые 500 поколений учёные замораживали для дальнейшего изучения.

«Идея эксперимента была в том, чтобы максимально упростить изучение эволюции: мутация и отбор в стабильных условиях. Так получается живая ископаемая летопись эксперимента. Теперь учёные могут заново проигрывать какие-то события, изучать закономерности», — говорит Александр Марков.

При этом выяснилось, что рост приспособленности бактерий не остановится, но будет протекать медленнее. Причиной вывода стало то, что большая часть мутаций бактерий оказались полезными и смогли «зацепиться» под действием отбора. Кроме того, в исходно одинаковой популяции кишечных палочек произошла экологическая диверсификация. Они перестали быть монокультурой и разделились на несколько разновидностей бактерий с разными способами адаптации.

«Таким образом была прослежена судьба каждой мутации. Бактерии отказались изображать из себя простейшую систему, как это было задумано исследователями изначально», — добавил спикер.

Спать или не спать?

«Спите как можно больше», — посоветовал Александр Марков. Биолог рассказал, что сон необходим животным (сюда он относит и человека), потому что во время бодрствования постоянно усваивается новый опыт. Во время активности система начинает снижать работоспособность.

«Поскольку нервные клетки не могут перевозбуждаться до бесконечности,

приходится периодически переходить в «режим офлайн». Во сне ослабевают возбуждённые синопсы, которые аккуратно отделяют важную информацию от неважной. Эта гипотеза была подтверждена в прошлом году сразу двумя коллективами учёных из Америки», — сообщил биолог.

По мнению Александра Маркова, переформировать нервную систему так, чтобы не возникало перевозбуждения, можно. Однако такое строение нервных сетей не принесёт эффекта.

«Представим себе обучение методом проб и ошибок, когда мы пытаемся найти правильную реакцию в ответ на стимул. Вариантов реакции обычно много, правильных и удачных — мало. Соответственно, гораздо проще записать новый опыт путём усиления того пути, который соответствует правильной реакции, и в следующий раз умеренно выбирать совершенное действие. Это гораздо проще и эффективнее, чем тормозить альтернативные пути», — рассуждает биолог.

История предков

Следующее исследование, о котором рассказал Александр Марков, находится в области палеоантропологии. Несколько лет назад палеоантропологом Ли Бергером в Южной Африке были найдены кости *homo naledi* — людей древнего вида, напоминающих австралопитеков. Предполагалось, что возраст находок равен 1–2 млн лет. Но в 2017 году было обнаружено, что человек, которому принадлежат кости, жил 300 тыс. лет назад. В это же время в Африке жили люди, уже напоминающие современного человека. Ещё одним доказательством «кустистости» эволюции послужил следующий факт: в Марокко были найдены останки человека, давность которых была обозначена учёными в 30–40 тыс. лет. Исследования показали, что возраст костей намного древнее — 300 тыс. лет.

«*Homo naledi* и практически современный вид жили одновременно. Эти люди имеют смесь архаичных и «продвинутых» рецепиентных признаков. По форме мозга сапиенсы сильно отличаются от неандертальцев. После того как наши предки отделились от неандертальцев и денисовцев (древние люди — *ред.*), целый ряд генов, связанных с развитием работы мозга, нервной системы, был изменён. Всё больше данных доказывает то, что сапиенсы отличаются от неандертальцев



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

умственными и когнитивными характеристиками. Наши предки думали иначе, чем неандертальцы и денисовцы», — добавил Александр Марков.

На кардинальные изменения между видами указывают новые открытия, сделанные на материалах знаменитой верхнепалеолитической стоянки древнего человека Сунгирь во Владимирской области, где захоронены два ребёнка и мужчина. Анализ геномов показал, что в популяции найденных людей нет близкородственных скрещиваний, тогда как среди неандертальцев и денисовцев инцест был распространён.

Про котиков

Изучение кошек, объяснил биолог, является сложной научной проблемой, которая связана с тем, что по морфологии и скелету дикие кошки неотличимы от домашних: «Если археолог находит скелет кошки, он не может сказать, дикая она или домашняя. Судят только по контексту».

В прошлом году учёные извлекли ДНК у более чем 350 древних кошек. Исследование подтвердило, что современные домашние кошки происходят от одного подвида — африканского степного кота.

Причиной одомашнивания стал переход людей к оседлому образу жизни и земледелию. Стали появляться амбары с зерном. Вслед за крысами в города пришли и дикие кошки.

«Люди довольно быстро поняли, что эти звери являются их союзниками в борьбе за спасение собственного урожая. Но одомашнить кошку сумели не сразу. Сложно придумать вид, менее одомашниваемый, чем *felis silvestris* — одинокое, дикое, злобное животное, совершенно не социальное, не приученное слушаться вожаков», — говорит Александр Марков.

Кошка долгое время оставалась дикой. Ситуация изменилась только в античный период. За 1,5 тыс. лет до

нашей эры в египетской живописи появляется мотив кошки. К концу античного периода египетских домашних кошек начинают распространять по всему миру морским путём: от Дании до Персидского залива.

Образование или дети

Уже давно понятно, что уровень человеческого образования сильно зависит от генов. На 40% ваш уровень образования определяется наследственностью, остальные 60% — воспитанием, родителями, друзьями», — начал эволюционист.

Он пояснил, что исландские учёные выявили больше 100 генов, которые влияют на эти признаки. Выяснено, что у людей с высокой генной расположенностью к образованию меньше детей. Лучше размножаются те, у кого этот индекс ниже. Этот индекс коррелирует с повышенным интеллектом, а также с продолжительностью жизни.

Само образование независимо от генов также снижает вероятность большого количества детей у женщины. Отмечается, если у женщины есть сильная генетическая склонность к получению образования, но она его не получила, то детей у неё всё равно будет мало. У мужчин образование не влияет на склонность иметь детей.

«По-видимому, дело в том, что люди с высокой предрасположенностью к получению образования тщательно планируют свою жизнь и склонны откладывать рождение первого ребёнка. 2% женщин с низким общим индексом предрасположенности к получению образования начинают рожать в среднем на 2,5–3 года раньше. Это весьма умеренные цифры, но за несколько поколений они дают серьёзный эффект. При этом возможно падение генетического базиса интеллекта», — объяснил учёный.

ТЕРРИТОРИИ

Город включился

В Березниках состоялось открытие программы «Пермский край — территория культуры 2018»

Юлия Баталина

Поиск новых туристических брендов, совершенствование городской среды, создание новых возможностей досуга для жителей, продвижение современных технологий — все эти смыслы нашли своё отражение в программе нового «Центра культуры Пермского края» — Березниках.

Въезжая в город, невозможно не увидеть слоган «Березники — город-авангард», оставшийся с 2013 года, когда Березники впервые стали «Центром культуры Пермского края». То, что надпись жива до сих пор, — не недоразумение, а констатация истины: Березники были и остаются городом-авангардом. Город первых пятилеток, на материале исторической постройки центра которого можно написать не одну диссертацию по советским архитектурным стилям, он и сегодня — лидер Пермского края не только в промышленности, но и в культурной политике. Символом этого движения от прошлого к будущему можно считать здание легендарного кинотеатра с «говорящим» названием «Авангард». Один из лучших образцов конструктивизма в мире — здание с высоты повторяет очертания кинопроектора — сегодня переживает реконструкцию, которая превратит его в современный культурно-деловой центр.

Планируя события 2018 года, авторы проекта задумали актуализировать те обстоятельства и смыслы, которые, казалось бы, никак не «рифмуются» с Березниками, поэтому название «Включи город!» имеет самое прямое значение. Здесь вспоминают не только времена основания города, но и старт химической промышленности в его черте: знаменитый пермский предприниматель Иван Любимов, 180 лет со дня рождения которого отмечается в нынешнем году, в 1883 году открыл содовый завод на острове Берёзовый, который и стал ядром будущего города, а остров дал ему название.

Впрочем, здешние места помнят и гораздо более давнюю историю, неда-

ром Березниковский историко-краеведческий музей обладает второй по величине коллекцией пермской деревянной скульптуры после Пермской художественной галереи, а его коллекция икон насчитывает около 400 экземпляров. И это тоже предмет осмысления и включения в активный культурный обиход.

Ещё одна неожиданная черта облика Березников: это очень зелёный город. Именно здесь знаменитый парковый архитектор Валентин Миндовский разрабатывал свои принципы парка-питомника, и в наследство городу досталась целая система парков, садов и скверов, которые станут главными площадками культурной программы в летний период.

Березники литературные, Березники — лидер Пермского края в интеллектуальных играх, Березники — город активного пляжного отдыха... В программу «Включи город!» включаются такие аспекты жизни во втором по величине городе Пермского края, о которых жители краевого центра даже не догадывались, — тем интереснее будет побывать на основных событиях культурной повестки 2018 года.

Если уж речь зашла о площадках, то нельзя не упомянуть «Маленькую Бельгию» — территорию того самого содового завода, с которого начиналась история березниковских предприятий. «Маленькой Бельгией» её прозвал Борис Пастернак под впечатлением от тамошней европейской архитектуры — стильных краснокирпичных зданий заводоуправления, заводских корпусов, домов для рабочих. Сейчас эта территория — закрытая, находится в промышленной зоне, однако «Маленькая Бельгия»



ПЕРМСКИЙ ПЕРИОД
НОВОЕ ВРЕМЯ



ПЕРМСКИЙ
КРАЙ
ТЕРРИТОРИЯ
КУЛЬТУРЫ

ФОТО АЛЕКСЕЙ ГРЕЧИЩЕВ



дала имя целому направлению в проекте «Включи город!» — арт-резиденции, концерты, лекции и выставки. Кульминацией «бельгийских» мероприятий станет концерт Большого симфонического оркестра Пермского театра оперы и балета под открытым небом.

Этот театр — один из самых верных друзей и помощников Березников в культурной «перестройке» города. В день открытия программы «Включи город!» солист пермской балетной труппы, заслуженный артист России Сергей Мершин провёл открытый урок в березниковской Школе-театре балета, показав себя чутким, внятным, деликатным, но настойчивым педагогом. Летом участниками мастер-классов по классическому танцу смогут стать все желающие.

Ещё один центр культурной программы 2018 года в Березниках — историко-краеведческий музей, где недавно открылась новая экспозиция иконы и деревянной скульптуры. Это стало возможно благодаря созданию в Березниках собственной реставрационной мастерской, где работает выпускница Российской академии живописи, ваяния и зодчества Александра Воронушкина, отважно переехавшая в Березники из Москвы. Сейчас Александра «раскрывает» (то есть снимает потемневший слой лака) большую икону Николая Чудотворца, и «раскроет», думается, к концу года. Несмотря на занятость, Александра примет участие в программе «Включи город!» — будет проводить мастер-классы по реставрации домашних реликвий в одном из березниковских скверов.

Березники очень серьёзно подошли к проекту. И доказательство этому — первое же мероприятие, которое прошло уже в день открытия программы, экспертная сессия «Включи город: эволюция пространства». Открыл её глава города Сергей Дьяков, который показал искреннюю заинтересованность в реализации программы и крепкие знания в

области преобразования городской среды, что среди городских глав явление нечастое. Эксперты рассказывали о современном подходе к формированию городской среды и созданию городской событийной повестки: архитектор Александр Ложкин (Новосибирск) представил пошаговую инструкцию по современному озеленению города; кураторы Арсений Сергеев (Москва) и Наиля Аллахвердиева (Пермь) говорили о том, что такое публич-арт, как он меняет город, и об участии городского сообщества в формировании городской среды; эксперт Центра городской культуры Андрей Попов (Пермь) говорил о городских медиа — ещё одна актуальная тема программы «Включи город!», ведь в ней целый раздел посвящён информированию жителей города и всего Пермского края о культурных событиях.

«Пора планировать летнюю поездку в Березники», — с такой мыслью вышли с праздничного вечера открытия программы «Включи город!» пермские гости. Большой пикник «На море», открытый кубок Верхнекамья по «Интеллектуальной кухне», фестиваль театров для детей под руководством виднейшего фестивального куратора Олега Лоевского (Екатеринбург), литературные «Решетовские встречи», день науки «Не может быть» с демонстрацией зрелищных химических и физических опытов — любое из этих событий может стать достойным поводом для поездки.

Несомненно, много раз в начавшемся году Березники посетит заместитель министра культуры Пермского края Александр Протасевич. Идеолог программы «Пермский край — территория культуры», стоявший у её истоков в 2007 году, он заново приступил к её курированию.

Вслед за Березниками в ближайшие три недели откроют свои программы другие «Центры культуры Пермского края — 2018» — районный центр Барда и село Калинино Кунгурского района.

КОНЪЮНКТУРА

РАССЛЕДОВАНИЕ

Кабель преткновения

Всё началось с ФАС

Эта история началась год назад. В феврале 2017 года центральный аппарат ФАС России провёл проверку РСТ на предмет соблюдения законодательства в сфере электроэнергетики и обоснованности расходов, которые учитываются при расчёте тарифов. Всего проверили 13 организаций, среди которых были ПАО «Т Плюс», ОАО «МРСК Урала», АО «Березниковская сетевая компания», ООО «БЭК», ООО «Вторая электросетевая компания» (ВЭСК), ООО «Сервисный центр «Контакт», ООО «Новая региональная сеть Прикамья», ООО «Сеть ЭнергоТранс», ООО «Энергосервис Звёздного», ООО «Энергоэффект» и ряд других. Кстати, именно по материалам этой проверки с 1 октября были снижены тарифы на теплоснабжение для группы компаний ПАО «Т Плюс». Тепловики смирились, энергетики пошли ва-банк.

В распоряжении «Нового компаньона» есть материалы проверки ФАС. Антимонопольщики обнаружили множество нарушений в работе РСТ в 2016 году при установке тарифов на 2017 год, то есть в то время, когда руководителем службы был Артём Беседин. Они выяснили, к примеру, что содержание одного и того же оборудования несколько лет подряд учитывалось одновременно и в затратах «Энергоэффекта» (по данным «СПАРК-Интерфакс», 99,04% в нём принадлежит бывшему члену Молодёжного парламента Илье Георгадзе), и в расходах ООО «Центральные электрические сети» (ЦЭС). Договоры о техническом обслуживании почти у всех проверяемых электросетевых компаний не содержат смет, калькуляций и расчётов. Графики планово-предупредительного ремонта, долгосрочные планы-графики ремонтов электрооборудования отсутствуют. Также ФАС не нашла доказательств подготовки некоторых ТСО к осенне-зимнему периоду.

Отдельно «засветилось» ООО «Сеть ЭнергоТранс». По данным «СПАРК-Интерфакс», генеральным директором компании является бывший глава Частинского района Александр Иванович Фотин. 100% компании принадлежит Александру Владимировичу Кузнецову.

Проверяющие обратили внимание на договоры займа и платёжные поручения, которые были учтены ООО «Сеть ЭнергоТранс» в составе необходимой валовой выручки. В частности, общество выписывало платёжные поручения на имя некоего ИП Рыбакина В. И., а договоры займа подписывало с ИП Рыбакиной О. М. и другими организациями.

В июле 2017 года ФАС вынесла предписание и потребовала у РСТ произвести перерасчёт экономически обоснованных расходов девяти компаний на 2016 год, откорректировав необходимую валовую выручку (это база для определения тарифа, перечень затрат, которые несут организации при передаче электроэнергии) «согласно мотивировочной и результативной части предписаний».

Правление не право

Надо отметить, что по закону тарифы утверждаются решением правления. Это такой коллегиальный орган, куда входят заместители руководителя служ-

бы, начальники профильных отделов и отдельные специалисты. Представители компаний, чьи тарифы выносятся на суд правления, перед этим направляют в РСТ заявку, где указывают, что они несут такие-то затраты и за это им положен такой-то тариф. Заявители принимают участие в заседаниях правления, где они защищают предъявленные расходы.

Во исполнение предписаний ФАС РСТ 8 сентября 2017 года провела заседание правления, на котором «БЭК», «Энергосервис Звёздного» и «Сеть ЭнергоТранс» тарифы были «срезаны». А ещё шесть ТСО — «Энергоэффект», «Центральные электрические сети», СЦ «Контакт», ООО «Новая региональная сеть Прикамья», ООО «Вторая электросетевая компания», ООО «Сеть Инвест» — были лишены статуса территориальных сетевых организаций, а значит, и тарифа на передачу энергии. Эти компании были признаны не соответствующими критериям отнесения к ТСО, определённым в постановлении правительства РФ №184 от 28.02.2015.

Этих критериев два. Первый — владение на срок не менее долгосрочного регулирования (то есть до 12 месяцев) трансформаторными или иными подстанциями в границах субъекта РФ номинальной мощностью не менее 10 МВА. Второй — владение линиями электропередач на территории региона, где компания ведёт деятельность,

В предыдущие годы руководство РСТ закрывало глаза на электросетевой рынок. Возможно, потому что тогда не было команды из Москвы

совокупной протяжённостью не менее 15 км. Для получения статуса ТСО компания должна соответствовать обоим критериям. Помимо этого, необходимо, чтобы сети в обязательном порядке участвовали в оказании услуги обеспечения конечных потребителей, а также были связаны с трансформаторными подстанциями.

По закону тарифы устанавливаются на срок не меньше 12 месяцев. При вынесении решений РСТ сослалась на письмо ФАС от 7 сентября 2017 года. В нём, в частности, подчёркивается, что пересмотр тарифов может быть проведён раньше окончания срока их действия, в том числе в течение финансового года, при условии исполнения предписаний Федеральной антимонопольной службы.

«Контакт» обратился с иском в Пермский краевой суд. Суд (дело №3а-230/2017) встал на сторону истца. Поскольку СУ СКР не раскрывает, в чём именно состав преступления сотрудников РСТ при отмене тарифов по уголовному делу, «Новый компаньон» проанализировал решение краевого суда. Возможно, силовики под превышением должностных полномочий подразумевают в том числе какие-то его выводы.

Так вот, Пермский краевой суд решил, что РСТ, решая вопрос о соответствии либо несоответствии критериям ТСО, должна была запросить у компании дополнительные документы, подтверждающие этот статус. Но РСТ, по мнению суда, ограничилась только материалами тарифного дела 2016 года, а к сентябрю 2017 года «Контакт» обзавёлся «значи-



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

тельным количеством трансформаторных подстанций в Перми и Осе». РСТ якобы не уведомила «Контакт» о том, что намерена проанализировать его соответствие критериям, и не запросила актуальные данные. Наконец, в протоколе заседания правления не расшифро-

трические сети», ООО «Новая региональная сеть Прикамья» и ООО «Вторая электросетевая компания». С сентября по конец ноября прошлого года они не могли реализовать в полном объёме свои права и недополучили от 2 млн до 20 млн руб. Если РСТ отменила своё сентябрьское решение, а новое приняла только в конце декабря, то эти компании преспокойно получали плату за передачу энергии по утверждённым в 2016 году тарифам. И фактически они не досчитались только платы за две-три недели декабря.

Ищи, кому выгодно

Электросетевые войны идут по всей России. Есть федеральная задача сократить число ТСО. Она сформулирована в Стратегии развития электросетевого комплекса России до 2030 года и предполагает уменьшение числа «посредников» в передаче энергии почти в два раза — с 1900 в 2018 году до 800 к 2030-му.

Пермь — не исключение. В том же «Коммерсанте-Прикамье» в январе 2018 года вышло жёсткое интервью заместителя генерального директора по корпоративному управлению ОАО «МРСК Урала» Аллы Петровой «Серые» схемы выводят из тени». Чуть позже на сайте Proregm был опубликован материал «Рынок чистить надо», где речь шла о том, как устроен рынок ТСО и как на нём зарабатывают. Потом было ещё несколько материалов обличительного характера на сайте «Агентства информационных сообщений».

Схема условно выглядит так (и она описана во всех приведённых публикациях). Компания берёт в аренду кусок кабеля и подстанцию. Срок аренды в основном год. Получает под это дело тариф, по которому с ними расплачивается МРСК (она является «котлодержателем», то есть аккумулирует все деньги за передачу энергии и по тарифам рассчитывается с остальными ТСО). А дальше «выводит» эти деньги в основном посредством якобы мнимых договоров о техническом обслуживании арендованного оборудования. Речь, кстати, идёт об объектах повышенной опасности.

вано, каким именно критериям не соответствует «Контакт», посчитал судья.

Помимо этого, при вынесении решения были допущены формальные нарушения. По закону за 10 дней до проведения заседания правления РСТ должна уведомить организацию, чьи тарифы выносятся на рассмотрение, о дате, времени и месте проведения заседания. А за один день она должна быть ознакомлена с материалами заседания, включая проект решения. Такое извещение якобы не было направлено. Плюс изначально в повестке правления данный вопрос звучал как «о внесении изменений в тарифы», а по факту в протоколе обозначен как «о корректировке тарифов».

Предположим, что именно эти процессуальные нарушения легли в основу уголовного дела, которое было возбуждено на прошлой неделе. И именно эти полномочия превысила РСТ.

Так или иначе, РСТ ещё осенью 2017 года исполнила судебное решение и отменила решение правления от 08.09.2017, сообщают в пресс-службе ведомства. Однако в декабре 2017 года, корректируя списки ТСО на следующий год, она исключила как не соответствующие критериям и «Контакт», и ЦЭС, и «Энергоэффект», и ещё девять компаний (полный перечень есть на сайте РСТ). И уже с соблюдением всех процедур, определённых законом.

Однако, по мнению следствия (об этом пишет «Коммерсант-Прикамье»), в результате неправомερных решений РСТ всё же причинила материальный ущерб ООО «Энергоэффект», ООО «Сеть Инвест», ООО «Центральные элек-

КОНЪЮНКТУРА

В рамках дела о банкротстве ТСО ООО «Нооген» Арбитражный суд Пермского края вынес определение от 23.11.2015 по делу №А50-9877/2014 (оно оставлено без изменения постановлением Семнадцатого арбитражного апелляционного суда от 29.01.2016, постановлением Арбитражного суда Уральского округа от 27.05.2016). Суд, рассматривая требования кредиторов, установил, что «Нооген» заключил договор №15/13 об эксплуатации и обслуживании порядка 10 подстанций и кабельных линий с ООО «Промышленные энергетические решения» (ПЭР). Это оборудование использовалось при оказании услуг передачи энергии. Проанализировав материалы дела, суд пришёл к выводу, что фактически «Нооген» вёл все работы по техобслуживанию своими силами, и это «существенно дешевле сформированных фиктивных затрат».

При этом, как следует из выписок по счёту «Ноогена» в ОАО «Банк Москвы», ОАО «Альфа-Банк» и Пермском филиале АКБ «Абсолют Банк», компания перечислила в пользу ПЭР 140 937 390,46 руб. со ссылкой на договоры об обслуживании. В тот же день, как деньги поступили на счета компании, ПЭР перечислило их в ООО «Газопровод-2» (владелец, по данным «СПАРК-Интерфакс», Максим Николаевич Ермаков), которое также в один день перечислило все 141 млн руб. Ермакову М. Н. Ни одно из указанных обществ (ПЭР и «Газопровод-2») не использовало денежные средства в своей хозяйственной деятельности, решил суд. ПЭР, кстати, успешно ликвидировано, и это подтверждается сведениями из ЕГРЮЛ.

Суд установил, что «расходы, понесённые «Ноогеном» якобы на обслуживание принадлежащих обществу объектов электросетевого хозяйства, были не обоснованы, денежные средства перечислялись по фиктивным сделкам и обналичивались конечным бенефициаром Ермаковым М. Н.»

Помимо этого, в распоряжении «Нового компаньона» есть два акта контрольной проверки технического состояния объектов электросетевого хозяй-

ства, принадлежащего территориальной сетевой организации, сохранившей статус, ООО «НПФ «Парма Инжиниринг» (генеральный директор и владелец 78,53% — Эдуард Васильевич Воробьёв, ещё 21,47% принадлежит Максиму Владимировичу Кибекину). Первый акт — от 3 ноября 2016 года, второй — от 3 мая 2017 года. Объектами проверки были трансформаторные подстанции, расположенные в Перми. На трансформаторах были обнаружены следы протечки масла, коррозия, загрязнения, а также пыль и пух (вероятно, тополиный). Это, по мнению экспертов, свидетельствует о том, что объекты не обслуживали минимум полтора года. Более того, наличие пуха, пыли и коррозии на электрическом приборе такой мощности даже у неспециалиста вызывает опасения. Его эксплуатация может привести к серьёзной аварии. Но регулярно этой организации в тариф засчитывались расходы на содержание оборудования. И это только единичный случай.

Дело в поручениях

В предыдущие годы руководство РСТ закрывало глаза на электросетевой рынок. Возможно, потому что тогда не было команды из Москвы. Возможно, предыдущие руководители, каждый из которых проработал в должности в среднем около года, просто не успевали разобраться.

Источники «Нового компаньона», пожелавшие остаться неизвестными, предположили, что этот рынок годами являлся прибыльной кормушкой для огромного количества властных и околовластных представителей. Долгое время Региональная служба по тарифам оставалась крайне закрытой структурой, которая часто шла на поводу у ресурсоснабжающих организаций. РСТ есть что скрывать. Один из собеседников издания высказал догадку, что кто-то из окружения Беседина в РСТ мог сознательно допустить формальные нарушения процедуры проведения заседания правления, дабы не возвращать уплаченное. Вряд ли лично Удадьёв отправляет уведомления за 10 дней до заседания правления.

Пока уголовное дело в адрес РСТ выглядит сомнительным. Непонятен состав преступления, неясны подозреваемые. Все сотрудники РСТ? Только председатель правления Антон Удадьёв? Удадьёв и все его замы?

В СМИ есть противоречивая информация о том, что следователи прихо-

Непонятен состав преступления, неясны подозреваемые. Все сотрудники РСТ? Только председатель правления Антон Удадьёв? Удадьёв и все его замы?

дили с обыском к некоторым членам правления. Будто бы рассчитывали найти у сотрудников РСТ условные деньги в коробках из-под обуви и ювелирные украшения немислимой стоимости, переквалифицировав потом дело под коррупционные статьи. В тарифной службе эту информацию не подтверждают. Тем более что для обыска жилища необходимо, чтобы дело было возбуждено в отношении того лица, у которого проводится этот обыск. Да и зачем обыскивать дом, если речь идёт о превышении должностных полномочий?

Ясно одно. Была проверка ФАС и предписания ФАС. РСТ их выполнила. Да, формально нарушив процедуру. Потом исправилась и восстановила ущемлённые компании в правах, но в рамках ежегодной корректировки тарифов, пересмотрела решение в адрес 12 ТСО. Фактически они лишились тарифа только с середины декабря.

Хотя, конечно, нельзя исключать факт «платёжных поручений».

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Самый «глубокий» посол в России

Представитель Швейцарии оценил калийный проект «ЕвроХима»

В рамках дипломатической и бизнес-миссии в Пермский край чрезвычайный и полномочный посол Швейцарии в Российской Федерации Ив Росье, глава отдела экономики, финансов и науки посольства Швейцарии в РФ Альберто Грофф и советник по вопросам экономики, финансов и науки Светлана Илларионова 22 марта посетили строящуюся промышленную площадку ООО «ЕвроХим — Усольский калийный комбинат».

Напомним, на данный момент «ЕвроХим» — одно из наиболее динамично развивающихся крупных производителей удобрений в мире. Калийный проект компании в Пермском крае — Усольский калийный комбинат с инвестиционной стоимостью 115 млрд руб. — также продолжает своё развитие: уже построены два шахтных ствола, на руднике непрерывно ведётся проходка горно-подготовительных выработок и монтаж горно-шахтного оборудования.

По словам главного инженера рудника ООО «ЕвроХим — Усольский калийный комбинат» Александра Пшенникова, в марте 2018 года рудник выдал миллионную тонну горной породы. «Всего на данном этапе в руднике пройдено порядка 28 км горных выработок. Идёт проходка горно-капитальных и горно-подготовительных работ, проводятся выработки околоствольного двора, включающие камеры служебного назначения, проводятся подготовительные выработки первой юго-восточной панели», — рассказал Александр Пшенников.

Главный инженер отметил также, что сегодня на руднике работает восемь проходческо-очистных комбайновых комплексов «Урал-20Р», к концу года планируется смонтировать и запустить в эксплуатацию ещё шесть машин.

Высокопоставленным гостям продемонстрировали строительные площадки и промышленные объекты. Кроме того, швейцарская делегация спустилась в рудник на глубину порядка 438 м, чтобы посмотреть на работу горной техники «вживую».

Ив Росье, чрезвычайный и полномочный посол Швейцарии в Российской Федерации:

— Лучшая часть моего визита — это посещение рудника. Могу сказать, что я

самый «глубокий» посол в России. Поразительно окружение, очень мощные машины и тот факт, что всё, что добывается здесь, помогает людям по всему миру. Эта революция в области минеральных удобрений помогает прокормить наше растущее население.

Ив Росье подчеркнул, что головной офис компании «ЕвроХим» располагается в Швейцарии (г. Цуг), поэтому посольству очень важно знать о её производствах, чтобы понимать, каким образом можно помочь швейцарской компании и далее инвестировать в российскую промышленность.

Руководство предприятия также отметило значимость визита швейцарской делегации, поскольку таким образом «уже налаживаются серьёзные контакты делового свойства».

Алексей Шеин, исполнительный директор ООО «ЕвроХим — Усольский калийный комбинат»:

— Сам факт приезда посла для нас большая честь. Мы провели презентацию, рассказали, сколько времени ушло на строительство. Сегодня мы проехали по площадке, познакомили с объектами. У предприятия два сердца. Одно — рудник, где мы находимся, второе — обогащательная фабрика, где сейчас идут пусконаладочные работы. Первую пробную партию продукции мы выдали 8 марта, подтвердили рабочую технологию, сейчас занимаемся доработкой.

Отметим также, что промышленное производство хлористого калия на новом руднике компания «ЕвроХим» планирует начать уже летом 2018 года. После выхода на проектную мощность первой очереди Усольский калийный комбинат будет производить 2,3 млн т хлористого калия в год.

Источник — пресс-служба ООО «ЕвроХим — Усольский калийный комбинат»



ФИНАНСЫ

ТЕНДЕНЦИИ

ЖИЗНЬ В КОШЕЛЁК

Рынок страхования Пермского края, демонстрировавший рост в минувшем году, в 2018-м может вернуться к стагнации

Полина Путькова

По итогам прошлого года страховые сборы в Пермском крае увеличились на 10% по сравнению с 2016 годом — до 14,4 млрд руб. Сам по себе рост объёма рынка не является новостью. Страхование действительно замерло в 2014–2015 годах, однако начиная с 2016-го динамика вновь стала положительной. Тем не менее ряд тенденций дал повод для оптимизма и самим страховщикам, и Центробанку как регулятору рынка.

Из огня в полымя

Прежде всего речь идёт о качественном развитии рынка. В период кризиса от снижения объёма собранных премий страховщиков уберёт только пересмотр тарифов ОСАГО. Количество заключённых договоров снизилось, особенно в добровольных видах страхования, однако сегмент обязательного страхования автогражданской ответственности вырос, и это позволило удержать сборы на прежнем уровне.

Начиная с этого момента именно по ОСАГО собирался наибольший объём страховых взносов, если конкретно — более трети. Ситуация, когда рынок зависел от одного вида страхования, который к тому же являлся обязательным, мягко говоря, была нездоровой.

В 2017 году эта ситуация впервые была преодолена. Теперь на первое место вышло страхование жизни, о чём представители Центробанка и Всероссийского союза страховщиков заявляют с нескрываемой радостью. В целом в России сборы по страхованию жизни в 2017 году увеличились на 54%, а в Пермском крае — на 74%, до 4,3 млрд руб.

Избежав зависимости от сборов по ОСАГО, рынок попал в другую зависимость. Теперь именно страхование жизни определяет динамику рынка страхования в целом, поскольку остальные системно значимые виды страхования в лучшем случае стагнируют, в худшем — падают в объёмах. Например, страхование имущества, обеспечивающее 24% сборов в Пермском крае, в 2017 году «похудело» на 1%, а ОСАГО (25% сборов) — на 10%.

По оценкам РАЕХ («Эксперт РА»), основным драйвером рынка страхо-

вания по-прежнему остаётся инвестиционное страхование жизни. Его доля в совокупных взносах по страхованию жизни составляет более 60%, тогда как доли всех остальных видов страхования жизни (заёмщики, смешанное, пенсионное) сокращаются. В то же время темпы прироста взносов по инвестиционному страхованию жизни демонстрируют негативную динамику, и это вновь заставляет задуматься о перспективах рынка страхования.

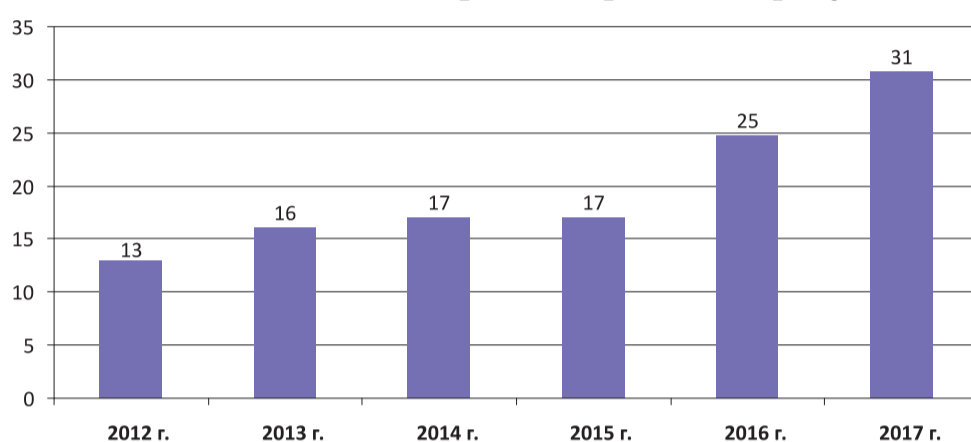
Чужими руками

Было бы неверно записывать все успехи на счёт развития собственно страховых компаний. Дело в том, что в последние два-три года серьёзное развитие получила продажа страховых полисов по банковским каналам — банкострахование. Страховки, связанные с кредитованием, активно продавались и раньше, однако ёмкость этого сегмента оказалась не столь большой: на него приходилось не более 15–20% от общего объёма сборов.

Однако начиная с 2015 года объёмы кредитования стали падать, соответственно, снижались и доходы банков. Одним из основных способов наверстать упущенное стала продажа разного рода услуг, с которых банки получали комиссионный доход, в том числе и продажа страховых, уже не связанных с кредитованием. Среди них — страхование имущества, гражданской ответственности (например, перед соседями), инвестиционное страхование жизни и т. д. Эта идея привела к тому, что, несмотря на снижение выдачи кредитов, продажа страховых через банковские офисы росла.

Мораторий на активное кредитование миновал, объёмы выдач уже пре-

Доля банковского канала продаж страховых продуктов, %



высили докризисные, однако банки продолжают развивать это направление. И в 2017 году объём продаж страховых через банковский канал впервые превысил прямые продажи страховых компаний. По итогам минувшего года страховщики сами собрали 23% всех премий, а банкострахование принесло им 31% сборов. Остальное — продажи через иных посредников, кроме банков.

Как видно, тенденция настолько сильна, что ставит под сомнение перспективы развития страхования в России в случае, если продажи полисов станут неинтересны банкам. Впрочем, это, конечно, маловероятно. Банки хотят продавать страховки, потому что это приносит доход, и могут это делать благодаря развитой инфраструктуре для осуществления продаж дополнительных финансовых услуг: у них есть офисы, банкоматы, терминалы, каналы дистанционных продаж. Страховые же компании априори менее технологичны, поскольку предлагают одну группу продуктов — страховки.

Разбавить по вкусу

Рынок страхования Пермского края является слабоконкурентным, несмотря на то что на нём действует несколько десятков игроков. Однако в прошедшем году намечилось небольшое оживление. Например, количество компаний, работающих на территории региона, увеличилось с 76 до 80. На рынок края вышли как федеральные страховщики общего профиля, например «Абсолют Страхование», «БИН Страхование», так и региональные («НАСКО Татарстан») и специализированные компании («МАКС-Жизнь»). В то же время ряд страховщиков покинули рынок.

Кроме того, по итогам 2017 года несколько снизилась концентрация регионального рынка. В 2016 году 10 крупнейших страховщиков обеспечили сбор 80% всех премий, а теперь их доля снизилась до 75%. Впрочем, по всем нормам оценки конкурентности рынков и этого слишком много.

Снижение концентрации стало возможно как раз благодаря активному развитию страхования жизни. Этот сегмент рынка Прикамья значительно менее

концентрирован: судя по статистике 2017 года, десятка крупнейших страховых компаний сегмента обеспечила сбор лишь 30% всех премий. И в ситуации, когда сборы по страхованию жизни подскочили за год на 74%, этот сегмент несколько «разбавил» и рынок в целом.

Репутационные потери

В наступившем году эксперты и страховщики по-прежнему возлагают большие надежды на инвестиционное страхование жизни (ИСЖ). Однако здесь же кроется и основной риск для рынка.

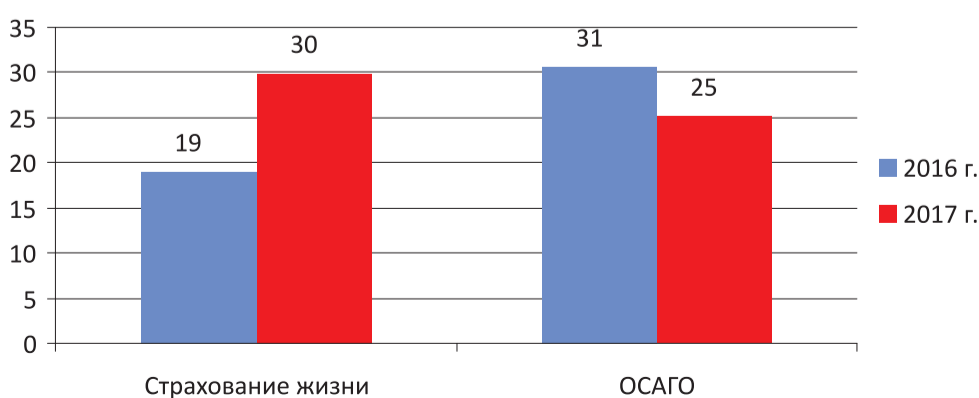
В последние два-три года инвестиционное страхование жизни активно, а скорее даже агрессивно, продаётся через банковский канал. Оно позиционируется как замена вкладу, более конкурентоспособная по доходности, — такой аргумент срабатывает, учитывая минимумы, до которых снизились ставки по розничным депозитам.

В то же время, в отличие от вкладов, доходность полисов ИСЖ никем не гарантирована, а сам продукт не очень понятен для клиента. ИСЖ — продукт долгосрочный, договор заключается минимум на три года, и именно столько прошло с момента начала активных продаж полисов в первой половине 2015-го. То есть до сих пор люди вкладывали свои деньги, ориентируясь только на обещания страховых агентов или банковских менеджеров, а не на реальные показатели доходности инструмента.

Однако в феврале 2018 года уже появилась информация, которая способна «охладить» рынок. Результаты ИСЖ за три года опубликовала компания «Сбербанк страхование жизни», на долю которой приходится почти 70% всех сборов по этому виду страхования. Только 25% владельцев полисов инвестиционного страхования жизни в этой компании пролонгировали договоры после получения доходности за три года.

Исходя из рисков репутационных потерь сегмента ИСЖ после первых массовых выплат и учитывая, что именно ИСЖ в прошлом году было локомотивом роста сборов рынка страхования, эксперты прогнозируют его замедление. При этом других точек роста в страховании пока не появилось.

Доли страхования жизни и ОСАГО в общем объёме сборов (Пермский край), %



ФИНАНСЫ

ГАРАНТИИ

Кредиты без риска

Банки Прикамья могут выдавать займы малому и среднему бизнесу, не опасаясь их невозврата

Алёна Морозова

По данным Банка России, объём кредитования малого и среднего бизнеса в Пермском крае в 2017 году составил 64,9 млрд руб. Несмотря на стабилизацию экономики, этот вид займов растёт невысокими темпами: по сравнению с предыдущим годом объём кредитования увеличился всего на 3,5%, а в целом ещё далеко не достиг докризисного уровня. Основной проблемой, препятствующей развитию кредитования малого и среднего бизнеса, является отсутствие у предпринимателей ликвидного залогового имущества.

Малый и средний бизнес имеет большое значение для региона: он обеспечивает товарами и услугами значительную часть населения и даёт рабочие места тысячам жителей Пермского края. Поэтому вопрос его финансирования и развития — это в определённой степени и вопрос экономической стабильности всего региона. В качестве решения проблемы недоступности кредитных ресурсов по всей стране создана сеть региональных гарантийных фондов, целью деятельности которых является предоставление поручительства по кредитным обязательствам предпринимателей перед банками.

В Пермском крае эту роль выполняет АО «Пермский гарантийный фонд». Фонд готов предоставлять поручительство при оформлении банковского кредита для малого и среднего бизнеса и обязуется отвечать перед банком в случае неисполнения обязательства заёмщика по погашению кредита.

АО «ПГФ» предоставляет поручительства предприятиям и предпринимателям, работающим и зарегистрированным на территории всего Пермского края. При этом особые льготные условия действуют для предприятий, зарегистрированных в монотерриториях Пермского края. Впрочем, по сложившейся практике около 90% получателей поддержки — это предприятия Перми.

За прошлый год при содействии фонда финансовыми институтами Пермского края в компании малого и среднего предпринимательства было вложено более 7,5 млрд руб. при общем объёме поручительства 2,9 млрд руб. Это превысило плановый показатель работы АО «ПГФ» на 2017 год. За весь период деятельности с 2011 года фонд оказал поддержку 743 субъектам малого и средне-

го предпринимательства Пермского края. На данный момент действующий портфель поручительств АО «ПГФ» составляет 1,043 млрд руб., а план на 2018 год — 400 млн руб.

Пермский гарантийный фонд предоставляет поручительства на развитие бизнеса, в том числе на приобретение, модернизацию и изготовление (в том числе строительство) объектов основных средств, пополнение оборотных средств, приобретение и модернизацию торгового оборудования, расширение и ремонт торговых площадей, внедрение инновационных технологий и некоторые другие цели. Отдельно следует сказать о том, что целью кредитования с поручительством фонда может являться участие в

За весь период деятельности с 2011 года фонд оказал поддержку 743 субъектам малого и среднего предпринимательства Пермского края. На данный момент действующий портфель поручительств АО «ПГФ» составляет 1,043 млрд руб., а план на 2018 год — 400 млн руб.

конкурсе на получение государственного или муниципального контракта.

В зависимости от целей кредитования фонд предлагает несколько видов поручительства. Они различаются лимитами, ставками, сроком действия и видами обеспечения. В целом для представителей неторговых видов деятельности размер поручительства может достигать 25 млн руб., но не более 50% от суммы кредита, для торговых — 5 млн руб. с тем же условием. Ставка колеблется от 0,5 до 1,75% годовых. Срок действия поручительства составляет до 184 месяцев в зависимости от целей кредитования.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В настоящее время у АО «ПГФ» действует соглашение о сотрудничестве с

не имеет значения: лицензия может быть как универсальной, так и базовой. Кроме того, необходимо представить положительное аудиторское заключение по итогам работы за три последних года и положительное аудиторское заключение в отношении отчётности по стандарту МСФО также за три последних года. В отношении кредитной организации не должны действовать санкции в форме запрета на совершение отдельных банковских операций и открытие филиалов, в виде приостановления действия лицензии, также должны отсутствовать не подлежащие оспариванию неисполненные предписания Банка России. Наконец, банк должен иметь не менее чем шестимесячный опыт кредитования малого и среднего предпринимательства.

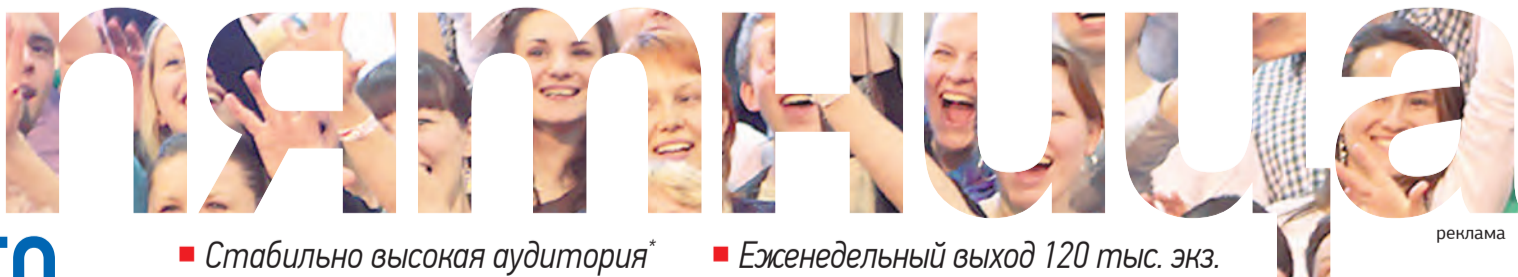
Для банка поручительство АО «ПГФ», безусловно, может служить гарантией возврата кредита, поскольку его платёжеспособность подтверждена высокой оценкой рейтингового агентства. В декабре прошлого года RAEX («Эксперт РА») подтвердило рейтинг надёжности АО «Пермский гарантийный фонд» на уровне ruA.

На правах рекламы

17 ЛЕТ —

ГАЗЕТА

**ГОРОДСКОГО
БОЛЬШИНСТВА**



■ Стабильно высокая аудитория*

■ Еженедельный выход 120 тыс. экз.

реклама

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях «Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИнфо» за 2009–2014 гг. По данным Mediascope (апрель–май 2016 г., National Readership Survey), каждый выпуск «Пятницы» в среднем читает 143,1 тыс. чел. — максимальный показатель среди нерекламных газет региона.

НОВАЯ ЭКОНОМИКА

ПЕРСПЕКТИВЫ

Николай Косвинцев: Сегодня университет — хороший генератор «больших идей»

Руководитель инновационного центра «МОЗГОВО» ПГНИУ рассказал о планах вуза по «приземлению» научных разработок и о том, почему инновационный статус региона не обойдётся без заключения общественного договора

Татьяна Власенко

— Николай Николаевич, «МОЗГОВО» разработал стратегию развития инновационной системы ПГНИУ «Локомотивы будущего». В чём суть этой стратегии?

— Это краткосрочная стратегия, рассчитанная на один год. Её особенность в том, что она создавалась без привязки к конкретному периоду, например 2018 году. Но в любом случае её содержательная часть должна быть реализована именно в течение года. В ней четыре «локомотива», которые, на наш взгляд, могут «вытянуть» университет в сфере инновационной деятельности на принципиально иной уровень.

К примеру, одно из направлений работы — учреждение института так называемых инновационных менеджеров, проще говоря — «внедренцев». Появление этой идеи обусловлено реальной потребностью. Сегодня в портфеле «МОЗГОВО» 13 проектов (или стартапов). По опыту известно, что успешны те из них, где есть оптимальное сочетание роли учёного и роли предпринимателя, менеджера.

В настоящее время из 13 проектов только три имеют полноценные функциональные связи. Остальные команды состоят или исключительно из учёных, или из учёных же, которые пытаются стать менеджерами.

Понимая, что шансы реализоваться есть только у тех, кто реально выстроил связку «учёный — предприниматель», мы решили сформировать «институт» инновационных менеджеров для работы над 10 проектами, которые пока имеют лишь потенциальные возможности.

— Как это будет работать?

— Во-первых, мы обеспечим команды разработчиков кадрами. Во-вторых, рассчитываем, что эти менеджеры будут нацелены на достижение конкретных показателей, связанных с поиском заказчиков на разработки (технологии). Мы ищем конкретные компании, где наши научные идеи будут «приземляться», трансформироваться в конкретное производство. Также мы занимаемся поиском инвесторов.

Насколько удачно менеджер за год справится с поставленными задачами, настолько логично последует вывод, стоит ли продлевать с ним контракт на второй или третий год. Но самая главная цель — дать учёным возможность, если они себя не видят в статусе менеджера, передать идею для исполнения квалифицированным кадрам. Сейчас

такой возможности у них нет, поскольку три имеющихся в наличии менеджера были привлечены университетом несистемным образом. Где-то этому способствовало личное знакомство, где-то просто удача.

Даже если у учёного есть желание продвигать разработку, без предпринимательской функции она будет обречена пылиться на полке. Создание возможностей — серьёзный результат. А если мы этот институт менеджеров сделаем открытым, не привязанным к университету, а межуниверситетским или совершенно самостоятельным организмом, то это будет удача вдвойне.

— Вы полагаете, что у этого проекта есть возможность «отвязаться» от вуза?

— Мы же говорим о людях, которых сегодня нет в штате университета. Это, как правило, предприниматели с уже наработанным опытом, но в сферах, вообще не связанных (или мало связанных) с инновациями, которые решили по каким-то своим соображениям

Мы готовы сделать идею как продукт, но не готовы сделать продукт на основе этой идеи, то есть не готовы предлагать рынку конкретные продукты для купли-продажи

попробовать себя в новом виде бизнеса: инновационном, наукоёмком, отличном от имеющихся. Такие менеджеры действительно есть, и при определённых условиях они готовы в этой нише вырастать.

Вопрос в том, что таких кадров крайне мало и сосредоточение их в Перми фактически стремится к нулю. Их придётся выращивать через нестандартные попытки привлечь людей, которые уже имеют опыт и амбиции, желание расти в инновационной сфере.

Это возможно. Сегодня гранты и субсидии от фондов с государственным участием предполагают наличие проектных команд. Почему бы не предусмотреть наличие в команде и такого менеджера, его услуг? С точки зрения идеологии и ресурсов это возможно.

Правда, с точки зрения деловой практики проблема пока не решена. Нужны реальные истории успеха, когда мы увидим, что работает и конкретная связка «учёный — предприниматель», и сам механизм.



пространства, состоящего из офисов и производственных помещений для становления стартапов. В Перми проблема с инфраструктурой, с офисами, производственными специализированными помещениями для размещения стартапов не решена.

Тем более не решена проблема со специализированными помещениями для лабораторий, которым необходимо лицензирование, стандартизация. Есть требования, под которые необходимо иметь соответствующее оснащение. Такие помещения, в принципе, есть, но они оборудованы под конкретно действующие компании, которые не сильно заинтересованы в том, чтобы делиться своей производственной площадкой. «Упасть» сегодня стартапу некуда.

— Что может сделать в этом направлении «МОЗГОВО», будучи центром университета?

— Есть несколько точек приложения сил. Прежде всего это собственно обозначение наличия проблемы. Это — общественная миссия. Кроме того, сегодня мы имеем готовый дизайн-проект создания такого пространства (он разработан ещё в 2013 году). И даже есть подходящее здание на ул. Дзержинского, 1а, которое передаётся университету в том числе с целью создания креативного пространства для стартапов. Но пока не завершена юридическая пере-

Есть, разумеется, и альтернативный подход. Если рассматривать проблему с позиции вуза, то тогда надо выделять фонд оплаты труда, вводить ставки. При этом университет будет монопольно обладать этим человеческим потенциалом и нести соответствующие расходы.

— На такие эксперименты, скорее всего, денег не получить...

— На этапе стратегического заявления важно обозначить потребность. Есть вещи, без которых не встать на ноги. Так или иначе, задачу придётся решать. Либо силами университета, либо инновационного сообщества. У нас всё нормально с научно-исследовательским потенциалом. Мы способны на то, чтобы рождалось новые технические и технологические решения. Но надо понять, что с ними делать дальше.

— Это только одна из целей стратегии. Есть и другие?

— На самом деле наша стратегия — это целый набор целей и вызовов, обусловленных текущими условиями. Есть, к примеру, задача создания креативного

НОВАЯ ЭКОНОМИКА

дача здания ПГНИУ, кроме того, потребуются средства на ремонт. Но техническая документация готова, можно хоть завтра приступить к ремонтным работам.

Ещё одно направление — создание технологического центра, который приблизил бы университет к созданию продукта, близкого к состоянию «под ключ». Сегодня университет — хороший генератор так называемых «больших идей». Мы готовы сделать идею как продукт, но не готовы сделать продукт на основе этой идеи, то есть не готовы предлагать рынку конкретные продукты для купли-продажи. Максимальный уровень, на который мы выходим, это предложение инновационно-инвестиционных проектов бизнес-сообществу для инвестирования.

Для нас важна попытка хотя бы в одном частном направлении научных исследований университета создать ещё один передел, ещё одну добавленную стоимость, выйти, например, на производство прототипа. Это будет хорошая история, где можно опробовать свои компетенции на более широком участке деятельности.

Такие прецеденты в университете уже были. Например, с ПНППК созданы отдельные производственные участки в рамках постановления №218. По условиям конкурса они есть в составе компании, но их нет в составе университета. Развивается проект «Микроигольные технологии», где речь идёт о запуске первого мелкосерийного производства инновационного продукта. Но это опять же история, которая реализуется на площадке инновационного предприятия. Важно такой центр с дополнительными переделом создать именно в рамках вуза, чтобы продвинуться на следующий этап работы с инновационным продуктом, нарастить компетенции.

Конечно, это не такая острая ситуация, как, например, с наличием специализированных площадок. Без этого, в принципе, можно обойтись. Но попробовать, посмотреть, насколько далеко мы готовы заходить в работе с инновациями и на каких этапах, очень важно.

Мы говорим также о виртуальном «конструкторе» бизнес-проектов. Когда мы общаемся с нашими проектными командами, резидентами, то слышим: «Нам важно от структур поддержки инноваций и предпринимательства получать информацию о наличии в нашем проекте «дыр», а также понимание следующего шага, который мы должны сделать». То есть существует запрос на обнаружение пробелов в исследовательской работе и на пояснения, что авторам делать дальше. Эта потребность закрывается за счёт экспертной работы с командами.

С большой долей вероятности экспертное сообщество нащупывает в стартапах примерно одну и ту же «дыру» и обозначает один и тот же следующий шаг. В такой ситуации почему бы, имея базу проектов (а сегодня такая база существует, например, у Фонда содействия инновациям, где сконцентрирована масса проектов в рамках программ «УМНИК» и «Старт» с заключениями экспертов), не попытаться с помощью искусственного интеллекта состыковать базу знаний о проектах и базу знаний экспертов, чтобы затем сама система могла в автоматическом режиме давать совет автору той или иной научной разработки.

Сегодня эта идея доросла до того уровня, что речь идёт именно о конструировании взаимоотношений экспертов и проектов с помощью нейронных сетей.

Задача вполне технологизируемая — экспертизу мы «выгрузим» в большой информационный массив, который будет помогать принимать решения. С этой идеей мы работаем ежедневно. Это наш внутренний проект. Мы решили потратить на теоретическую проработку больше времени, чтобы убедиться, что все наши гипотезы и допущения верны, а потом уже переходить к практической реализации.

Это и есть четыре «локомотива», которые могут вывести инновационную систему на новый уровень.

— Но эта программа, по логике вещей, должна касаться не только вуза, но и всего инновационного сообщества в целом?

— В Пермском крае, на мой взгляд, сложилась удивительная ситуация: происходит достаточное количество движений, связанных с инновациями, технологическим предпринимательством. В этом контексте работает, например, Perm Winter School, в прошлом году состоялся форсайт-флот, где в повестке шла речь о технологическом лидерстве. Пермские стартапы побеждали в федеральном акселераторе GenerationS. При этом мы до сих пор никак не оформили своё видение общественного договора.

Например, сегодня 16 регионов России заявили, что в рамках Национальной технологической инициативы будут претендовать на статус регионов НТИ. Это значит, что они с такими институтами развития, как Российская венчурная компания, Агентство стратегических инициатив, запустят дорожные карты реализации проектов НТИ у себя на территории. Таким образом, два уполномоченных на внедрение инноваций института развития вместе с регионами заявили, что развитие территории в ключе технологичности и инновационности они будут видеть вот так.

И ситуация начинает меняться. Собирается сообщество, появляются смыслы, порядок начинает приводить к деятельности, а деятельность — к результату. Никто не исключает наличия трёхсторонних ресурсов во всей этой истории.

Прописав правила, мы задаём, на самом деле, тон. Этого тона точно не хватает Пермскому краю, потому что мы много говорим про инновации, много где побеждаем, но нас нет в когорте этих 16 регионов. Заявленная повестка цифровой экономики хороша, но давайте подкрепим её конкретными дорожными картами, которые будут интересны и нашим партнёрам.

Есть госпрограмма инновационного развития Пермского края. Но когда мы её разложим по конкретным инструментам и шагам, окажется, что там предусмотрена поддержка только в рамках конкурса НИОКР краевого минпрома. Сумма — 2–3 млн руб. на проект, в год поддерживается от одного до трёх таких проектов.

Эта программа не про новую экономику, инновационную экономику и экономику знаний. Мы же говорим об отношении к теме целого региона. Понятным шагом было бы выйти на разработку дорожной карты НТИ по участию в ней края, АСИ, РВК. Тем более что идеология НТИ стала только сильнее и лучше за минувший год. По крайней мере, бизнес-сообщество, предприниматели-визионеры логику НТИ готовы принимать. Они считают её разумной и рациональной. Мы, имея потенциал, можем выйти на общественный договор, чтобы прийти к результату.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Перми десятилетний долгострой готовится к вводу в эксплуатацию

Краевой министрой и инспекция госстройнадзора 22 марта встретились с дольщиками долгостроя на ул. Окулова, 62. На совещание также был приглашён и сам застройщик. В ходе обсуждения глава инспекции госстройнадзора Василий Билоус рассказал, что готовность объекта составляет 100%. Однако чиновник пояснил, что пока ввести дом в эксплуатацию не получается из-за отсутствия в квартирах линолеума и кухонных плит.

«Дом строится с 2008 года. Сейчас строительство завершено: полностью построен каркас здания, подведены все сети, внутри дома выполнена система пожаротушения, санитарно-эпидемиологической службой проведены все необходимые проверки. Наша инспекция несёт ответственность за качество построенного объекта. Мы сдаём этот дом уже три месяца, так как он не соответствует документации. Мы выезжали на объект, находили недоделки и заставляли застройщика переделывать. Сейчас мы подошли к финишной черте. Дом, по сути, готов, кроме двух позиций: в квартирах отсутствуют линолеум и кухонные плиты. Есть два пути решения этого вопроса: или мы требуем от застройщика выполнить работы в полном объёме и ждём, или застройщику необходимо заключить допсоглашения с дольщиками по поводу этих недоделок», — пояснил чиновник.

В итоге представители инициативной группы дольщиков договорились о последнем варианте. Чтобы большинство дольщиков проголосовали за скорейший ввод здания в эксплуатацию, застройщик предоставит инициативной группе список квартир, собственники которых не подписали дополнительные соглашения и не выходят на связь.

Василий Билоус предложил застройщику и дольщикам для удобства воспользоваться фронт-офисом для пострадавших участников строительства, где будет находиться представитель застройщика, с которым можно будет подписать соглашение. В следующий раз стороны намерены собраться на следующей неделе, чтобы принять окончательное решение.

Напомним, что консультирование дольщиков по достройке их домов также ведётся во фронт-офисе на ул. Попова, 11. Консультационный центр на базе краевого минстроа начал работу в октябре прошлого года. Там оказывается информационно-правовая поддержка обманутым участникам долевого и паевого строительства. Ежемесячно во фронт-офис обращается порядка 500 человек.

11–22
04.2018
КОНКУРС
АРТИСТОВ
БАЛЕТА
ИМЕНИ
ЕКАТЕРИНЫ
МАКСИМОВОЙ
АРАБЕСК
EKATERINA
MAXIMOVA
BALLET
COMPETITION
ARABESQUE
6+
реклама

БИЛЕТЫ: WWW.PERMOPERA.RU 8 (342) 212-30-87

PERMOPERA BALLETCOMPETITION

О регистрации операторов, осуществляющих обработку персональных данных

Внимание руководителей организаций, предприятий и индивидуальных предпринимателей, обрабатывающих персональные данные граждан!

Управление Роскомнадзора по Пермскому краю напоминает об обязанности направления уведомлений об обработке (о намерении осуществлять обработку) персональных данных или информационных писем (для операторов, включённых ранее в реестр) о внесении изменений в сведения, содержащиеся в реестре операторов, осуществляющих обработку персональных данных.

Для направления в управление уведомлений и информационных писем рекомендуется сформировать их в электронной форме на специальном сайте <http://pd.rkn.gov.ru>.

Телефоны управления для консультаций по заполнению указанных форм:
(342) 258-15-37 (доб. 516 и 534), 258-15-36.

реклама

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ПАРЛАМЕНТ

«Спасибо, что не сильно били»

Подборка самых интересных моментов с пленарного заседания краевого Законодательного собрания

НАТАЛЬЯ ТИМОФЕЕВА

Несмотря на то, что 22 марта краевые законодатели приняли ряд важных решений, самыми яркими моментами «пленарки» стали выступления начальника ГУ МВД по Пермскому краю генерал-лейтенанта полиции Виктора Кошелева и министра спорта Олега Глызина. Совместно с депутатами они смогли сделать обсуждение злободневных вопросов по-настоящему искромётным. «Новый компаньон» приводит лишь некоторые цитаты, сохраняя стилистику авторов.

«Тот, кто ходит в рестораны, у мусорных баков не лежит»

Депутат от ЛДПР Александр Григоренко:

— Каждый год увеличивается количество дней, в течение которых нельзя продавать алкоголь. Безусловно, борьба с алкоголизмом — это правильно, а ЛДПР выступает против (пауза и смех депутатов) алкоголизма. Не кажется ли вам, что это приведёт к росту продаж контрафактной продукции и самогонварению на селе?

Виктор Кошелев:

— Тут нужно «спешить не торопясь» и смотреть, какой результат приносят эти карательные, запретительные меры. Он не всегда положительный. Мы закрываем продажу везде, даже в кафе и ресторанах. Мы же знаем, какие люди туда ходят. Не те же, что у мусорных баков? И, наверно, после ресторана они хулиганить не пойдут. Наверно, запрещать всё не стоит. А где идёт нелегальная торговля алкоголем, правоохранительным органам надо не «кошмарить» бизнес, но тем не менее регулировать эти вопросы.

«Нужно иногда и на рыбалку съездить»

Депутат Сергей Ветошкин:

— Часто провожу у себя в округе встречи с избирателями. Ряд вопросов связан с обеспечением правопорядка. Насколько возможно участие сотрудников органов внутренних дел в проведении депутатских встреч?

Виктор Кошелев:

— Любой сотрудник или руководитель, особенно если работает «на земле», должен использовать любую форму в общении с жителями края, потому что в кабинете глаза замыливаются. Как могут участковый или начальник райотдела не использовать возможность во время приезда депутата? Вы ведь спрашиваете не для охраны депутата? Как я понимаю, вы в этом не нуждаетесь. А для того, чтобы в том числе ответить на вопросы о нашей деятельности. А вопросов таких много поступает, наверно даже большая часть. Я думаю, это нужно практиковать. И вообще, вы же ездите на свою территорию? Начальника вы же знаете? Значит, можете в рабочем порядке это делать. Вы же не на рыбалку с ним договариваетесь? Хотя, может быть, иногда и туда надо съездить?

Сергей Ветошкин:

— После работы.

Виктор Кошелев:

— Ну естественно.

«Кто захочет, тот выживет»

Александр Григоренко:

— По данным краевого минфина, на реализацию майских указов президента в 2018 году не хватает порядка 400 млн руб. При этом именно столько же в 2017 году из бюджета края выделили «Амкару». Как вы считаете, что важнее для региона: зарплата учителей и врачей из Кизела и Гремячинска или зарплата футболистов из Гвинеи и Нигерии?

Олег Глызин:

— Ну, всем же надо как-то жить.

Александр Григоренко:

— А если серьёзно?

Олег Глызин:

— У нас в любом случае в приоритете пермский спорт. Конечно, вопрос правильный: все наши профессиональные команды в перспективе должны быть укомплектованы пермскими спортсменами, к чему мы и стремимся.

Председатель парламента Валерий Сухих:

— Хочу напомнить: есть вопрос и есть ответ, но не факт, что они совпадут и вас устроят.

Руководитель фракции ЛДПР Олег Постников:

— Спасибо за доклад: много цифр, много картинок, но ещё больше вопросов, особенно потому, что наша фракция за здоровый образ жизни. Смотрите, схема финансирования спорта высших достижений «50 на 50» себя не оправдала. Мы потеряли волейбольный клуб «Прикамье», уже теряем «Амкар». В Перми порядка 20 тыс. детей занимаются футболом. Если мы потеряем «Амкар», то они потеряют ориентир. Не за ЦСКА же им болеть и за «Локомотив»? Ваше мнение, стоит ли отменять эту программу? Может, пора относиться к клубам как к инвестпроекту: вкладывать деньги в разумных пределах и требовать результат? Потому что иначе мы потеряем все профессиональные клубы.

Валерий Сухих:

— А во фракции у вас разные мнения.

Олег Глызин:

— Пока схема «50 на 50» сохранится, чтобы не ломать условия финансирования на ходу. По профессиональным клубам однозначного ответа нет. Кто захочет, тот выживет. Мы от проблемы недостатка финансирования не уходили и в 2018 году к ней вернёмся.

ФОТО СЕРГЕЙ ФЕДОСЕЕВ



Министр спорта Олег Глызин

ФОТО ИГОРЬ НАТАЕВ



Начальник ГУ МВД по Пермскому краю Виктор Кошелев и спикер парламента Валерий Сухих

Депутат от ЛДПР Игорь Орлов:

— Обойдусь без фракционного комментария относительно ситуации в спорте. Не кажется ли вам, что плохо не иметь однозначную позицию относительно профессионального спорта?

Олег Глызин:

— У меня личная позиция есть, но я всё-таки чиновник, поэтому я могу что-то говорить, а что-то нет. Но если вы хотите узнать мою личную позицию, можем выйти.

«Простите за выражения»

Депутат Илья Кузьмин:

— Планируется ли в Соликамске строительство крытой ледовой арены? Сейчас у спортсменов нет возможности заниматься зимними видами спорта круглый год. Для этого им приходится ездить в Александровск, где есть крытая ледовая арена. Сейчас, пока погодные условия позволяют, дети занимаются. У нас девочки постоянно приносят медали всероссийских соревнований по фигурному катанию. Но есть и негативные примеры. Недавно к нам приезжа-

ла хоккейная команда из Александровска и обыграла нашу команду со счётом 10:0.

Олег Глызин:

— Строительство крытого ледового дворца в Соликамске планируется. Сроки называть не буду. Ну, продули — продули. Это головная боль Соликамска. Лучше играть надо. Шучу, конечно. В Соликамске действительно существует проблема, и в 2018 году мы будем заниматься этой темой. Думаю, что совместно с вашими усилиями в ближайшей год там появится какой-то крытый... Я специально подбираю слова, чтоб меня потом за язык не вытянули. Ну действительно, я не боюсь, не очкую (реагирует на смех депутатов). Простите за выражения. Но там действительно нужен объект, который будет привлекать детей к занятию хоккеем.

Министр спорта отвечал на вопросы депутатов около 30 минут и покинул трибуну со словами: «Спасибо, что не сильно били».

Депутаты, отсутствовавшие на заседании 22 марта: Благоев Н. Е., Мотрич А. И., Родионов В. Н., Чулошников В. В., Шатров В. Б., Шулькин И. Г.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Привлекать инвестиции в муниципалитеты

За последний год произошёл ряд позитивных изменений в региональной инвестиционной политике



Александр Григоренко, депутат Законодательного собрания Пермского края

Можно констатировать, что в Пермском крае созданы институциональные основы для инвестиционной деятельности. В частности, приняты законы о налоговых льготах для ТОСЭР, промышленных и технопарков. Утверждён закон «Об инвестиционной политике в Пермском крае». При Министерстве экономического развития Пермского края работает Агентство инвестиционного развития. Краевые власти постепенно выстраивают работу с инвесторами по принципу единого окна.

Важно, что эти институциональные изменения запущены при тесном сотрудничестве правительства Пермского края и депутатов Законодательного собрания. Например, закон о налоговых льготах для промышленных парков был разработан минпромторгом по рекомендации комитета по промышленности, экономической политике и налогам Законодательного собрания Пермского края. А благодаря поправке руководителя комитета Татьяны Миролюбовой в закон была добавлена норма по налоговым льготам для технопарков.

Это касается и закона «Об инвестиционной политике в Пермском крае». Депутаты Законодательного собрания предлагали разработать его ещё в 2016 году. Тогда эта инициатива энтузиазма у правительства не вызвала. Но после давления депутатов этот закон, наконец-то, внесен и принят во втором чтении. В его доработке активное участие приняли депутаты. Так, восемь поправок предложил депутат Сергей Клепчин, ещё восемь поправок внесли Олег Постников и я.

Для меня как депутата от территорий принципиально важно, что отдельная, восьмая глава закона посвящена работе правительства по привлечению инвестиций в муниципалитеты края. Лично я считаю слабым местом инвестиционной политики региона концентрацию исполнительной власти только на крупных

инвесторах и территориях. При очевидных успехах в этом направлении («ЕвроХим», «Метафракс», «Новые фитинговые технологии») экономический блок правительства слабо работает с привлечением инвесторов в небольшие и средние муниципалитеты. В такие муниципалитеты, как правило, идут инвестиции небольшого объёма. Даже в ТОСЭР «Чусовой» пока пришли инвесторы с объёмом инвестиций не больше 100 млн руб. каждый.

И потому очень важно принятое на прошлой неделе правительством края постановление, согласно которому порог инвестиций для придания инвестпроектам статуса приоритетного инвестиционного проекта снижается с 350 до 100 млн руб. Предложение об этом было озвучено мной во время ежегодного доклада губернатора. И вот спустя полгода оно было реализовано.

Вместе с тем считаю порог в 100 млн руб. слишком большим для большинства муниципалитетов края. Есть пример успешных в привлечении инвестиций регионов, где этот порог значительно ниже. Так, в Ульяновской области порог составляет 10 млн руб. В Чувашии — от 30 млн руб. В Татарстане как такового порогового значения не установлено. Стоит позаимствовать позитивный опыт соседей.

Нужно также усилить работу министерства экономического развития по повышению инвестиционного потенциала территорий. Это прямая задача недавно созданного ГБУ «Агентство инвестиционного развития». Генеральный директор агентства Павел Носков уже озвучивал депутатам планы учреждения по созданию рейтинга инвестиционной привлекательности МСУ, проведению для муниципалитетов семинаров, выработке механизма стимулирования территорий к повышению инвестиционной привлекательности. Всё это правильные меры.

Агентству инвестиционного развития также стоит заняться маркетингом территорий. Исходя из опыта работы в проектно-офисе моногорода Чусового, замечу, что это очень важное направление. И оно требует кадровой и финансовой поддержки территорий со стороны краевых властей. Это касается финансирования участия муниципалитетов в выставках и форумах, сюжетов СМИ и разработки брендов территорий и их презентаций. Особую роль в этом должен играть инвестиционный портал Пермского края. Он должен стать главным окном для захода инвесторов в край и одновременно презентационной витриной для муниципалитетов и инвестиционных площадок (технопарков, промышленных парков, ТОСЭР).

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Заксобрание поддержало создание Краснокамского и Чайковского городских округов

На пленарном заседании 22 марта депутаты приняли в двух чтениях законопроекты о преобразовании Краснокамского и Чайковского городских поселений в городские округа. Предполагается, что процесс объединения будет проходить в два этапа. На первом этапе городские поселения преобразуются в городские округа, а на втором будет происходить объединение поселений района с городским округом. Новые органы власти в территориях должны сформировать до 1 января 2019 года.

Напомним, в январе депутаты краевого парламента приняли проекты законов о преобразовании в городские округа Гремячинского и Кизеловского городских поселений.

В Прикамье приняли закон об инвестиционной политике

Соответствующее решение депутаты краевого Законодательного собрания приняли 22 марта. Закон должен стать фундаментом нормативной базы для привлечения инвесторов в регион. До этого в Пермском крае существовало большое количество нормативных актов, регулирующих различные аспекты инвестиционной деятельности, и их нужно было систематизировать. Закон формирует дополнительные предпосылки для расширения мер поддержки и разработки дополнительных налоговых, финансовых и нефинансовых стимулов. В документе также говорится о приоритетных инвестиционных проектах и о том, как они будут сопровождаться со стороны органов власти.

Планируется, что принятый закон поможет привлечь новых инвесторов и тем самым увеличить налоговые поступления и создать новые рабочие места.

В Законодательном собрании открылась уникальная выставка

В текущем году исполняется 100 лет архивной службе России. В связи с этим несколько архивов Пермского края предоставят Законодательному собранию в рамках проекта «Уникальный документ» редкие и уникальные документы, архивные фотографии и материалы разных эпох по истории и культуре Пермского края.

Выставки будут проходить в зале пленарных заседаний Законодательного собрания. Первая из них посвящена Пермскому театру оперы и балета. Все материалы предоставлены Государственным архивом Пермского края.

Власти Прикамья собираются просубсидировать авиарейсы в Когалым и Калининград

В Заксобрание края внесли проект поправок в бюджет на 2018–2020 годы. В частности, правительство края предложило увеличить расходы на 2018 год на субсидии авиаперевозчикам, осуществляющим региональные перевозки в салонах экономкласса по специальному тарифу.

На дополнительные субсидии собираются выделить более 26,3 млн руб. В качестве субсидируемых предлагаются маршруты: Пермь — Нижний Новгород, Пермь — Калининград, Пермь — Минеральные Воды и Пермь — Когалым.

Для осуществления авиарейсов по маршруту Пермь — Нижний Новгород в 2018 году в период с 15 июня по 31 декабря с частотой два рейса в неделю потребуются 4,9 млн руб. (ожидаемый пассажиропоток — 1,7 тыс. человек).

Прямые рейсы из Перми в Калининград на текущий момент не выполняются. Так как Калининград является туристическим направлением, в минтрансе считают, что линия Пермь — Калининград имеет большой потенциал для развития, в том числе за счёт проведения в 2018 году чемпионата мира по футболу. Также имеется возможность использовать Калининград как транзитный аэропорт для пассажиров, следующих в Европу. Для осуществления авиарейсов по маршруту Пермь — Калининград в 2018 году в период с 15 июня по 30 сентября с частотой два рейса в неделю потребуются 6 млн руб. Ожидаемый поток пассажиров на этом направлении за четыре месяца составит более 1,5 тыс. человек.

Полёты по популярному туристическому направлению Пермь — Минеральные Воды открыты с 4 ноября 2017 года. За девять парных рейсов перевезено 647 пассажиров. Для осуществления авиарейсов в 2018 году в период с 1 июня по 30 сентября (два рейса в неделю) и с 1 октября по 31 декабря (один рейс в неделю) потребуются 8,5 млн руб. Ожидаемый поток пассажиров за этот период — 2,2 тыс. человек.

До настоящего времени прямые авиарейсы из Перми в Когалым не осуществлялись. Для осуществления авиарейсов по маршруту Пермь — Когалым в 2018 году в период с 15 июня по 31 декабря с частотой два рейса в неделю потребуются 7,6 млн руб.

В финансово-экономическом обосновании к проекту поправок говорится, что деньги на дополнительное субсидирование рейсов планируется, например, взять из остатка бюджетных ассигнований 2017 года, предусмотренных на предоставление субсидии авиаперевозчикам (11,5 млн руб.), и неосвоенных средств (13,8 млн руб.).

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПРОЕКТ

...В меняющемся мире

Пермский краеведческий музей напомнит посетителям, в каком геологическом периоде мы живём

Юлия Баталина

Оказывается, в Пермском крае больше нет выхухоли. Ещё полвека назад была — а сейчас нет ни одной особи. Буквально в прошлом году ураган на Кубе полностью уничтожил популяцию милейшей водяной крысы — не могут найти ни одного гнездовья. Вот так: раз — и целый биологический вид исчез... «Мир меняется. То, с чем мы росли, остаётся только в музеях, а снаружи мир вымирает», — с таким мрачным предисловием руководитель отдела природы Пермского краеведческого музея Юлия Глазырина начала рассказ о новом проекте музея — «Добро пожаловать в антропоцен».

«Добро пожаловать в антропоцен» — проект-победитель грантового конкурса Благотворительного фонда Владимира Потанина в номинации «Открытая коллекция». Замысел пермских музейщиков — заново представить зрителям зоологические и энтомологические коллекции, а также гербарии: их в запасниках огромное количество, но выставлять их негде. Согласно идеям авторов проекта, важно не просто сообщить, что музей хранит множество засушенных жуков и бабочек, но дать понять, что именно в этих коллекциях фиксируется и сохраняется стремительно проносящаяся мимо нас история биологических видов.

Этот проект удивительно подходит к названию потанинского конкурса — «Меняющийся музей в меняющемся мире». Пермские музейщики говорят именно об этом: мир не просто меняется, он меняется глобально, неотвратимо и стремительно, и это заставляет музей пересмотреть свои функции и повышает их ответственность перед человеком и историей.

Отправной точкой проекта стало понятие антропоцена. Этот термин появился около 20 лет назад: именно тогда впервые была сформулирована теория о том, что предыдущая геологическая эпоха — голоцен — завершилась и начался антропоцен, названный так из-за высокой степени антропогенного воздействия на биосферу. Для того чтобы зафиксировать новый геологический период, нужно как минимум два фактора: во-первых, массовое вымирание биологических видов и появление новых, а во-вторых, изменение химического состава земной коры. Именно изменение химического состава земной коры называют «золотым гвоздём» — оно является границей между геологическими периодами. Так, в конце мезозойской эры, когда вымерли динозавры, отмечено повышение в земной коре количества иридия, принесённого на Землю гигантским метеоритом.

Оба фактора в истории с антропоценом срабатывают: массовое вымирание видов зафиксировано, оно связано в первую очередь с активной вырубкой лесов; химический состав земной коры тоже

изменился — появилось огромное количество пластикового мусора, а также радиоактивных элементов, накапливающихся в результате ядерных испытаний. Вот почему в августе 2016 года на Международном геологическом конгрессе в Кейптауне учёные официально объявили о том, что голоцен завершён и начался антропоцен.

У этой точки зрения всё ещё есть противники, но их принципиально меньше, чем сторонников. Кроме того, идут споры о том, где именно «забить» «золотой гвоздь» и начать отсчёт новой геологической эры. Большинство учёных называют середину XX века — начало активных ядерных испытаний, но есть и сторонники 1800-х годов — начала промышленной революции, и даже отметки

Отправной точкой проекта стало понятие антропоцена. Этот термин появился около 20 лет назад: именно тогда впервые была сформулирована теория о том, что предыдущая геологическая эпоха — голоцен — завершилась и начался антропоцен

в 40 тыс. лет назад — появления человека. Так или иначе, но новый геологический слой Земли мы своей деятельностью обеспечили.

В последнее время прошло несколько больших международных конференций музейщиков, где специалисты обменивались точками зрения о том, как музей должен изменить свою функцию, раз уж человек стал такой сокрушительной силой.

Команда Юлии Глазыриной считает, что нужно как можно больше говорить об этом, напоминать о том, что человек сегодня — важнейший фактор формирования окружающей среды, всех её составляющих — от атмосферы до литосферы. В рамках проекта «Добро пожаловать в антропоцен» разработана система подхода к музейной деятельности, общий посыл которой — не производить лишнего, не приближать катастрофу. Отныне музейные афиши печатаются на бумаге вторичного производства, а бумага для внутренней



циркуляции обязательно используется с двух сторон. Даже в сувенирной продукции соблюдается этот принцип: сувенирные стикеры делаются двусторонними, чтобы ничего не выбрасывать.

Один из главных способов стать антропоцен-френдли — активнее переходить на небумажные коммуникации. Чем больше виртуальной реальности, тем лучше для окружающей среды. Поэтому свои старые коллекции, запе-

чюных позапрошлого века играют их современные коллеги.

Самый нашумевший проект художника называется «Неомилодон». История такая. В высокогорных пещерах Патагонии, где очень сухой воздух, сохранились шкуры ископаемого гигантского ленивца — милодона, и сохранились так прекрасно, что кажется, будто животное всё ещё существует. Энтузиасты-криптозоологи до сих пор собирают экспедиции на его поиски.

Останки милодона хранятся в шести музеях мира, и в этих шести музеях Аксель показал передвижную выставку, где собрал фейковые доказательства существования неомилодона — современного потомка ископаемого зверя. С одной стороны, остроумный розыгрыш, а с другой — стимул для любопытных погрузиться в тему и начать собственные исследования.

Такой подход к музейной тематике очень соответствует замыслам Юлии Глазыриной и её коллег о том, как заново открыть для посетителей старые коллекции отдела природы и связать эту подачу с проблемой биоразнообразия в эпоху антропоцена. Каким именно проектом завершится сотрудничество пермского музея и аргентинско-финского художника, пока неизвестно. Аксель Страшной только начал знакомство с коллекциями, результат он намерен предъявить в сентябре.

Между тем программа «Добро пожаловать в антропоцен» уже идёт. Создан её фирменный стиль — им занимался пермский художник Пётр Стабровский. Фирменные цвета «Антропоцена» — чёрный и белый. В этой строгой гамме художник создал логотип проекта — круглая белая Земля на фоне чёрного пространства.

Этот белый круг может превращаться в лупу, в иллюминатор, который, будучи наведённым на предмет, фокусирует на нём зрительское внимание. Очень полезный инструмент.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПОДМОСТКИ

День театра

О своей жизни театры Пермского края рассказали на совместной пресс-конференции

Юлия Баталина

Подобное событие произошло впервые: по инициативе краевого министра культуры Галины Кокоулиной практически все театры Пермского края собрались на совместную пресс-конференцию, посвящённую Международному дню театра, который отмечается 27 марта.

Помимо этой даты нашлись и другие торжественные поводы: 70 лет исполняется краевому смотру-конкурсу театральных премьер «Театральная весна» и столько же — куратору этого события и других проектов Союза театральных деятелей (СТД), заместителю председателя СТД Софье Ляпустиной, которая (это судьба, не иначе) родилась как раз в День театра. «Это не значит, что я руковожу «Театральной весной» всю жизнь, — уточнила Софья Григорьевна. — Всего лишь с 1975 года».

Традиционным спутником Международного дня театра, а также Дня смеха — 1 апреля — в Перми является краевой конкурс театральных капустников «Солёные уши». В этом году он пройдёт 9 апреля в Театре кукол и будет посвящён юбилею Максима Горького: 28 марта отмечается 150 лет со дня его рождения. Девиз конкурса: «Человек — это звучит...»

В октябре впервые пройдёт фестиваль театров малых городов Пермского края. В качестве куратора выступает руководитель проектов СТД Марина Зорина. Фестиваль получил название «КудымКАРТ», поскольку местом его проведения будет Кудымкар.

Ещё один фестиваль малых городов, но уже всероссийский, состоится в Лысьве в 2019 году. Лысьвенский драматический театр примет этот фестиваль, который проводит Театр Наций во главе с Евгением Мироновым, уже в шестой раз.

Студия-театр «Доминанта» из Губахи по традиции проведёт в этом году ландшафтный фестиваль «Тайны горы Крестовой» и, опять же по традиции, в разгар белых ночей привезёт на гору Крестовую музыкальный спектакль. Какой имен-

но, руководитель театра Любовь Зайцева пока не говорит, но известно, что это будет мюзикл.

Любопытное начинание предложил театр «Балет Евгения Панфилова» совместно с Пермским отделением Союза композиторов России. В ноябре этого года впервые на базе театра пройдёт платформа молодых хореографов и молодых композиторов. Худрук театра Сергей Райник надеется, что новое событие, которое позволит молодым авторам музыки и начинающим хореографам найти друг друга, станет ежегодным и даст новый импульс развития муниципальному хореографическому театру.

Разумеется, на пресс-конференции невозможно было обойти вопрос о строительстве новой сцены Пермского театра оперы и балета. Исполнительный директор театра Андрей Борисов и министр культуры Пермского края Галина Кокоулина подтвердили, что для окончательного выбора площадки под строительство новой сцены в самое ближайшее время планируются совместные действия минкультуры, минстроя и художественного руководства театра. «Мы ждали только приезда Теодора Курентзиса, чтобы окончательно определиться», — призналась Галина Кокоулина. По её словам, худрук театра вместе с представителями профильных министерств объедет все возможные локации, после чего и будет сделан окончательный выбор.

Ожидает реконструкции и театр «Балет Евгения Панфилова». По словам Сергея Райника, в течение месяца завершатся инженерные изыскания, которые должны определить, возможно ли расширение зала в муниципальном Дворце молодёжи, где находится база театра. Даже если расширение невозможно, зал и сцену планируется полностью реконструировать, заменить сценическое оборудование, кресла в зрительном зале и т. д. После этого «Балет Евгения Панфилова» получит собственную постоянную площадку для выступлений.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



7 АПРЕЛЯ БОЛЬШОЙ ЗАЛ
НАЧАЛО В 19.00 ФИЛАРМОНИИ

НЕЛЕТНАЯ ПОГОДА
или
БРАЧНЫЙ СЕЗОН
У ПИНГВИНОВ

Иван **МОХОВИКОВ** Денис **БУЗИН**
Светлана **ПЕРМЯКОВА**
Марина **ФЕДУНКИВ**

НЕЛЕТНАЯПОГОДА.РФ kassy.ru 235 0000 Funnatt Production 16+

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Строительство второй сцены Пермской оперы откладывается ещё на год

В поправках к бюджету Пермского края, внесённых в краевое Законодательное собрание, содержится предложение уменьшить на 186,5 млн руб. расходы краевого минстроя, предусмотренные на строительство второй сцены Пермского театра оперы и балета в 2018 году. Эти средства заложены в адресной инвестиционной программе на разработку проектно-сметной документации второй сцены театра. Теперь планируется, что работа над проектом начнётся не раньше 2019 года.

Напомним, на сегодняшний день в краевой инвестиционной программе на 2018 год на разработку проектно-сметной документации для новой сцены Театра оперы и балета заложено 189 млн руб., на строительно-монтажные работы с 2019 по 2022 год — 6 млрд 811 тыс. руб.

«Внесённые в краевой парламент поправки предусматривают перераспределение средств по годам, при этом общий бюджет строительства остаётся прежним», — сообщили «Новому компаньону» в пресс-службе краевого минстроя. В ведомстве уверяют, что перенос начала проектных работ не повлияет на общие сроки строительства — новую сцену Пермского театра оперы и балета по-прежнему планируется построить в 2022 году.

Предложенные изменения в структуре финансирования проекта объясняют переносом срока заключения госконтракта на разработку проектно-изыскательских работ из-за длительности осуществления мероприятий по оформлению земельного участка.

Ранее первый вице-премьер правительства Пермского края Михаил Сюткин сообщал, что вторую сцену театра планируется строить в квартале №5, ограниченном улицами Попова, Монастырской, Окулова и Осинской: «По большей части земельного участка все вопросы решены: она находится в безвозмездном пользовании Пермского края. По оставшейся — нами проводятся правовые процедуры для реализации проекта. Все судебные решения относительно этой площадки вступили в законную силу. Затем площади были переданы в пользование Управлению капитального строительства Пермского края, которое сейчас является распорядителем участка. В качестве резервной площадки также рассматривается земельный участок на Разгуляе».

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ВЕРНИСАЖ

Пермь как проект

В Пермской художественной галерее открылась выставка, заставляющая задуматься о современном городе и месте человека в нём

Юлия Баталина

Название выставки «Пермь как Пермь» — отсылка к известному труду литературоведа Владимира Абашева «Пермь как текст»: Абашев анализирует тексты о Перми и проявляет скрывающиеся в них архетипы города, а фотографы, создающие городские пейзажи, эти архетипы иллюстрируют и по-своему трактуют — вольно или невольно.

Когда возник проект фотовыставки о Перми, куратор и руководитель отдела новейших течений музея Владимир Береснев бросил клич через знакомых и социальные сети и, как говорится, огрѐб: ему прислали почти полторы тысячи снимков. Не зная, как справиться с таким богатством, он призвал на помощь виднейшего арт-менеджера Перми Вадима Зубкова, и тот произвёл первичный отбор, руководствуясь эстетическими принципами. После этого включились автор книги-триггера Владимир Абашев и «поэт пермской повседневности» Иван Козлов, которые отбирали снимки уже с точки зрения сложносочинённой концепции выставки.

В результате: в шести залах галереи появился исчерпывающий панорамный «портрет» Перми, причём не в статике, а в развитии на протяжении последних 100 лет. Представляя собой «двойника» Перми, выставка — это квест, лабиринт и ребус, её хочется — и очень рекомендуется — посетить несколько раз, чтобы обдумать все её хитросплетения.

Экспозиция начинается с «автопрезентации» Перми — в первом зале обнародованы комплекты открыток с видами города разных лет. Здесь, конечно, много познавательного: так, глядя на исторические открытки, можно выяснить, что, оказывается, ещё в 1950-е годы въезд на ул. Сибирскую с ул. Монастырской осуществлялся через арку; полюбоваться старинным вокзалом Пермь II в стиле модерн — инженерным чудом начала XX века с огромным окном сложной формы; испытать сожаление, что утрачена ажурная, почти невесомая биржа, находившаяся на территории нынешнего сквера им. Решетникова.

Не менее любопытны открытки позднесоветского времени: в 1960–1980-е годы в качестве городской гордости представляли объекты, которые сейчас никому в голову не придёт предъявить в этом качестве — здание цирка, девятиэтажки на Городских Горках или универсам на Борчанинова. Выставка даёт понять, что меняется не только город, но и представления о том, каким он должен быть, о том, что в нём замечательно и что обычно. Так, по наблюдениям Владимира Береснева, в современных открытках (в экспозиции представлена продукция издательства «Сенатор» 2007 года) никому не придёт в голову предъявить в качестве символа и гордости города торговый центр или многоэтажки.

Открытки 2007 года зафиксировали, по выражению Береснева, разворот от будущего к прошлому: если в советское вре-

мя важнейшими открыточными видами были новейшие постройки, то сейчас, наоборот, старинные.

В этом же зале — четыре снимка самых фотографируемых достопримечательностей Перми: куратор выбирал их по запросам в интернет-поисковиках, и ими оказались Феодосиевская церковь на углу улиц Борчанинова и Екатерининской, здание Кафедрального собора, где по-прежнему квартирует художественная галерея, и краевое УВД — «Башня смерти». Авторы этих «иконных» снимков были выбраны так же: если забить в поисковик «Пермь фотография», то первыми выпадут ссылки на фото Юрия Ронжина и Вячеслава Степанова.

Как, вы про них не слышали? Правильно, потому что до сих пор они практически не выставлялись. Оба — блогеры и свадебные фотографы, но благодаря поискам Владимира Береснева выяснилось, что они относятся к активнейшим создателям фотооблика современной Перми, поэтому в выставку «Пермь как Пермь» их работы вошли наряду с пейзажами таких известных фотохудожников, как, например, Андрей Безукладников, Юрий Силин, Анатолий Долматов, Анатолий Малиновский и Валерий Заровнянских.

Разбираясь с современным фотообликом Перми, Владимир Береснев сделал вывод, что в поисках идентичности Пермь «съежилась» до пяти фотографируемых мест. Одно из главных — «Счастье не за горами», известный арт-объект Бориса Матросова, сфотографировать который считает своим долгом каждый приезжий. Жители Перми фотографируют его не меньше, но иначе: для них триггером является разлив Камы.

«Счастье...» плавно уводит посетителя выставки от темы поиска «открыточной идентичности» к теме второго зала — Каме. Река дарит фотографам несметное количество прекрасных сюжетов. Рыбаки прямо в черте города — летом и зимой. Затоны, ржавеющие остовы старых кораблей, корабли на зимовке... Вспоминается «Географ глобус пропил» — книга и фильм, действие которых происходит в районе Судозавода, и там же проходили съёмки.

Сразу после «речного» зала начинается портретная галерея, идущая вдоль всей правой стены выставочного пространства, через четыре зала. Фото пермяков собраны в большие коллажи-баннеры. Владимир Береснев говорит, что при подборе фотографий для этого мега-портрета хотели уйти от «фото на документ» и использовали только неожиданные, «живые» ракурсы. Поэтому в проект



Этот снимок Алексея Гречищева стал афишей выставки

вошли в основном репортажные снимки, и, как следствие — в фотогалерею много медийных лиц. Тут и Теодор Курентзис, и писательница Нина Горланова, и бывший министр Игорь Гладнев, и знаменитый «зимний бегун» Лев Проскураков, и... просто человек с собакой.

На вернисаже куратор пообещал, что, если кто-то будет недоволен своим портретом, изображение заклейт смайликом. Но пока никто не жаловался.

Любопытно, что среди героев портретной галереи много фотографов. Вот и фотокорреспондент «Нового компаньона» Константин Долгановский присутствует, хитро выглядывает поверх огромного объектива-телевика.

По мере продвижения по выставке посетитель всё больше отдаляется от образа «открыточной Перми». Впереди — залы «Руины» и «Деконструкция», где главенствуют фото Ивана Козлова и Юрия Силина, а также архивные снимки. Иван Козлов — настоящий первооткрыватель «неизвестной Перми». Владимир Береснев уверен, что после вернисажа паломники с фотоаппаратами потянутся на задворки Паркового проспекта,

где Козлов отыскал и запечатлел парковую скульптуру в виде покрытого мозаичной плиткой крокодила: каждый второй посетитель спрашивал: «А где это?»

«Руины» продемонстрировали уже подмеченный куратором проекта разворот от будущего к прошлому, но уже не на открыточном, а на репортажном срезе реальности: если «руины» советских времён — это стройки (архивный снимок строящегося цирка просто потрясает — вот он, настоящий пермский Колизей!), то «руины» в настоящее время — это разрушение. И лишь дети как играли среди строящихся недостроев сегодня.

Последний зал — фото перемен и социальных сломов, от «табачных бунтов» до «культурной революции», множество снимков, запечатлевших энергичную, бурлящую Пермь, какой она бывает, скажем честно, не так уж часто.

Выставка «Пермь как Пермь» демонстрируется в Пермской художественной галерее до 30 июня. Запланированы встречи и мастер-классы с известными авторами фотопейзажей, а также кураторские экскурсии.