



Дмитрий Килейко:
*Лесная биржа —
уникальная
возможность для бизнеса*

*Министр природных ресурсов,
лесного хозяйства и экологии
Пермского края — о перспективах
«лесной» экономики, создании
терминальной системы приёма
древесины и экологических рейтингах*

► Стр. 6–7

СИТУАЦИЯ

«Заложниками стали пациенты и врачи»

*Министерство здравоохранения края проводит проверку
МСЧ №9 по фактам, изложенным в письме врача
больницы губернатору*

ВАЛЕРИЙ МАЗАНОВ

В медицинской сфере Пермского края — очередной скандал. В среду, 29 ноября, в социальных сетях появился текст открытого письма губернатору Пермского края Максиму Решетникову. Само письмо главе региона накануне отправил врач анестезиолог-реаниматолог МСЧ №9 им. М. А. Тверье Кирилл Дедюкин. Врач изложил целый ряд вопиющих, на его взгляд, фактов, свидетельствующих о нарушениях в работе учреждения, которые допускает главврач Евгений Камкин. Сам Камкин, хоть и подтверждает достоверность изложенных врачом фактов, считает, что все они имеют объяснение. Тем временем информация, изложенная Кириллом Дедюкиным, стала предметом проверки, которую в эти дни проводит в МСЧ №9 краевой минздрав.

ФОТО СЕРГЕЙ ГЛОРИО

► Стр. 4–5



Начавшаяся проверка не вызывает у Евгения Камкина опасений. «В 2017 году у нас было уже восемь или девять проверок, ну, будет ещё одна», — говорит он

Возможности без границ

*В Прикамье создадут
межведомственную систему
для реабилитации инвалидов*

Стр. 5

Административно- командный излом

*Пермские заводы
спецназначения
интегрируются
в госкорпорацию «Ростех»*

Стр. 8–9

Страховка от страховки

*Период, в течение которого
можно отказаться
от ненужных гарантий,
увеличится почти в три раза*

Стр. 10

Киоски «впишут в историю»

*Краевые власти утвердили
новый порядок размещения
объектов нестационарной
торговли*

Стр. 13

Подчистили «хвосты»

*Краевые законодатели решили
свои финансовые вопросы*

Стр. 15

Виктор Воженников: Сердце Перми сейчас находится в запустении

*Интервью с председателем
правления Пермской краевой
общественной организации
«Союз архитекторов»*

Стр. 16–17

Почти 100

*Пермской художественной
галерее исполнилось 95 лет*

Стр. 18–19

Век-волкодав и как с ним бороться

*Писательница и художница
Нина Горланова в честь своего
юбилея одарила пермяков
картинами, рассказами
и личным опытом*

Стр. 20–21

Остались с «Носом»

*В Театре-Театре поставили
детский мюзикл*

Стр. 22

АКЦЕНТЫ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Чудеса верят в тебя

В Прикамье стартовала акция фонда «Дедморозим» по исполнению новогодних желаний детей

Арина Плюснина

Без мам и пап 2018 год в Пермском крае встретят около тысячи детей. Вместо безадресных подарков каждый ребёнок надеется на исполнение уникального, всамделишного желания, о котором он пишет в письме Деду Морозу. Бережно отсканированные детские письма постепенно появляются на сайте dedmorozim.ru. С этой недели мы будем публиковать некоторые из желаний на страницах «Нового компаньона».

Мечты детей — как и дети — самые разные. «Меня зовут Егор, мне семь лет. Я люблю играть в машину на пульте управления, подари мне её, пожалуйста», — пишет Егорка, живущий в детском доме на улице Светлогорской. Роботы, вертолёт и «я хочу большова белая медведя», «подари мне, пожалуйста, Бобика с одеждой», «а ты можешь подарить мне два надувных туба для меня и моих подружек?» — все эти детские желания ждут Дедов Морозов и Снегурочек на сайте фонда «Дедморозим».

Подростков уже не интересуют «Бобик в одежде» или машинки на пульте управления. В их письмах загаданы спортивные костюмы, колонки, блоки питания для смартфонов и лыжи. Некоторые прикладывают к письму картинку: вот именно такой спортивный костюм — моя мечта. И ведь правда

мечта, ничуть не менее настоящая, чем большой белый медведь или робот.

Есть среди писем и те, что написаны взрослой рукой. Если письмо написано взрослым почерком, значит, ребёнок не может или не умеет писать сам. Так, все письма из блока милосердия, где живут ребята с очень тяжёлыми заболеваниями, написаны с помощью координаторов и воспитателей. Но написанное в них действительно сделает жизнь конкретного ребёнка лучше.

Так, среди писем есть важное желание Даши, которая только-только переехала из Осинского детского дома-интерната в психоневрологический интернат для взрослых. «В детском доме я жила в сухом бассейне-манеже без шариков, это была моя защита, моя крепость». В ПНИ, конечно, нет такого бассейна, а тот, в котором росла Даша, остался в Осинском детском доме. Именно такой бассейн и загадывает Даша на Новый год, а написать пись-



мо Деду Морозу ей помогал воспитатель — Даша не умеет писать сама. Если вы хотите исполнить желание Даши, Егорки или других детей, оставшихся без попечения родителей, выберите подходящий для вас способ стать Дедом Морозом:

1. Вы можете зайти на сайт dedmorozim.ru, в раздел «Письма», и оставить комментарий под той мечтой,

которую хотите осуществить. С вами свяжутся координаторы фонда, исполненную мечту нужно будет принести 16-17 декабря в библиотеку им. Пушкина.

2. Вы можете исполнить чьё-то желание, переведя любую посильную сумму в фонд «Дедморозим».

И помните: Дедом Морозом может стать каждый!

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Проект «Вернуть будущее» получил президентский грант

Цель проекта, разработанного фондом «Дедморозим», — помочь создать на базе детских домов-интернатов для умственно отсталых детей (ДДИ) систему реабилитации и подготовки ребят к максимально самостоятельной жизни после выпуска. Размер гранта — 1 млн 36 тыс. руб.

По оценке сотрудников ДДИ, в каждом выпуске есть те, кто мог бы жить самостоятельной жизнью, учиться, работать и создавать семью. Это подтверждает и статистика. К примеру, от 17,7 до 55,6% выпускников ДДИ за 2014–2016 годы могли бы жить в обществе. Однако фактически проживать самостоятельно начинают единицы.

В Пермском крае два детских дома-интерната для умственно отсталых детей — в Осе и посёлке Рудничном.

«И статистика, и педагоги говорят о том, что при поддержке некоторые ребята из ДДИ могут жить и работать, а не содержаться в интернате за государственный счёт. Система, которую «Дедморозим» создаёт вместе с учреждениями для умственно отсталых детей, призвана дать особенным детям шанс на максимально полноценную жизнь», — говорит координатор проекта «Вернуть будущее», директор фонда «Дедморозим» Надежда Ли.

В Пермском крае уже удалось вернуть будущее нескольким выпускникам ДДИ. В 2015 году пять выпускников детских домов-интернатов для умственно отсталых детей поступили в техникум. В июне 2017-го ребятам вручили документы об образовании. Теперь будущее этих ребят не будет ограничено стенами психоневрологического интерната.

НОВЫЙ КОМПАНИОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»,
ИНН 5902144881

Генеральный директор
Овсов Д. В.
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Усольцева Ю. И.
uji@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

16+

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 2,5 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ №1105

АКЦЕНТЫ

ПЕРСПЕКТИВЫ

В поиске приоритетов

Инновационным проектам в лесной отрасли обещана всесторонняя поддержка

Алёна Морозова

В Перми на межотраслевом совещании профильных федеральных министерств и ведомств были подведены итоги первого этапа развития биржевой торговли лесом и лесоматериалами в Прикамье. Пока доля региона в биржевых торгах составляет 0,5%, но потенциал для роста есть. Планируется, что в ближайшие два-три года на бирже будет реализовываться не менее 10% продукции лесопромышленного комплекса края.

В обсуждении этой важной темы приняли участие руководитель Федерального агентства лесного хозяйства Иван Валентик, начальник управления ТЭК ФАС России Дмитрий Махонин, губернатор Пермского края Максим Решетников, председатель комитета по государственной политике и местному самоуправлению Законодательного собрания края Александр Бойченко и представители 17 регионов России.

По объёму лесных ресурсов Прикамье занимает первое место среди регионов ПФО. В этом году начала работу лесная биржа, которая создаёт равные условия для бизнеса и помогает бороться с незаконным оборотом древесины. В крае работают на бирже 37 компаний, которые реализуют лес и стройматериалы, нефтепродукты, природный газ.

Иван Валентик, руководитель Федерального агентства лесного хозяйства:

— Для нас принципиально важно, чтобы не только бизнес, но и госучреждения могли заготавливать ликвидную древесину в спелых и перестойных насаждениях и реализовывать её на организованных биржевых торгах. Таким образом, заработает полноценный биржевой механизм. Это удобный и качественный инструмент.

Как отметил глава региона Максим Решетников, лесная биржа позволит повысить конкуренцию и прозрачность закупок в отрасли: «По большей части в регионе смешанные леса, а заготовители, как правило, используют только один вид древесины, всё остальное не востребовано. Биржа организует более эффективное взаимодействие лесозаготовителей. Кроме того, биржа позволит предпринимателям быть уверенными в сбыте, повысит предложение и спрос».

Участники совещания говорили о потенциале роста: торги на бирже действительно интересны крупным игрокам лесной отрасли. В частности, ООО «Уралбумага» (входит в группу предприятий «ПЦБК») планирует провести до конца 2017 года первые торги и закупить пробный объём — 1 тыс. куб. м берёзового баланса. Но не стоит забывать о малом и среднем бизнесе, которому это тоже может быть выгодно.

Александр Бойченко, председатель комитета по государственной политике и местному самоуправлению Законодательного собрания Пермского края:

— Россия ежегодно заготавливает 200 млн куб. м леса. Из них порядка 10% приходится на Пермский край. Вроде цифра



Иван Валентик, руководитель Федерального агентства лесного хозяйства

небольшая. Но эти 10% дают 40 млрд руб. в ВРП региона. Основные операторы на этом рынке — «Соликамскбумпром», Пермский ЦБК, «СВЕЗА». Но значительная часть лесного сырья производится малыми предприятиями. Наша задача — создать им условия для выхода не только на внутренний рынок, но и на внешний.

После совещания в краевом правительстве Иван Валентик посетил площадку ООО «Уралбумага», где познакомился с инвестпроектом «Сила картона». Генеральный директор ГП «ПЦБК» Александр Сухановский пояснил, что в июле 2017 года распоряжением губернатора Пермского края проект был включён в число приоритетных.

Иван Валентик:

— В первый раз мы побывали на одной из площадок этого предприятия в январе

текущего года, сегодня посмотрели вторую площадку. ПЦБК действует в русле государственной политики, направленной на глубокую переработку древесины.

Важно, что производительность труда и технологии, которые здесь используются, находятся на уровне и даже превосходят технологии, существующие у конкурентов в Европе. Немаловажный аспект — использование макулатуры как основного сырья для производства картона, потому что многократная переработка вторичных ресурсов является экологичным инструментом вовлечения сырья в оборот. Проект «Сила картона» имеет большие перспективы, подаёт хороший пример внедрения инновационных технологий, в том числе для импортозамещения. Мы будем оказывать всестороннюю поддержку таким проектам.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

К 2019 году в Прикамье построят 679 км газопроводов

На площадке ОНФ 28 ноября состоялся круглый стол, посвящённый перспективам и проблемам газификации Пермского края. Среди участников были руководитель Управления контроля ТЭК ФАС России Дмитрий Махонин, представители Региональной службы по тарифам, УФАС России по Пермскому краю, АО «Газпром газораспределение Пермь», а также главы нескольких муниципалитетов.

По мнению Дмитрия Махонина, главная проблема газификации в России сегодня заключается в том, что действия федеральных, региональных, местных властей и газопроводчиков не скоординированы между собой. Это свойственно почти всем субъектам Федерации, за редкими исключениями. В результате такой неслаженной работы получается, что газопровод фактически построен, но на деле никому не приносит пользы.

Махонин заявил, что надо поменять систему так, чтобы, подключая потребителя к газопроводу, «Газпром» ставил целью зарабатывать на продаже газа, а не на подключении к нему. И добавил: «Задача заключается в том, чтобы гарантировать либо очень дешёвое, либо бесплатное подключение, а само подключение должно занимать 15 дней. Сейчас процесс занимает до полутора лет и стоит очень недёшево».

В этом году Пермский край уже поменял подход к газификации. В частности, по поручению губернатора Пермского края Максима Решетникова предусмотрено, что газовая труба будет подводиться к фасаду дома. В результате за девять месяцев 2017 года число заявок на подключение по сравнению с аналогичным периодом прошлого года выросло в два раза, рассказал Павел Ситкин, заместитель руководителя Региональной службы по тарифам Пермского

края. На первом этапе региональной программы газификации (до 2019 года) газ получат порядка 8000 домов. Это свыше 24 000 человек. В рамках реализации первого этапа программы будут газифицированы 43 населённых пункта, построено 679 км газопроводов. «Мы рассчитываем, что в дальнейшем количество подключаемых домовладений, промышленных и сельскохозяйственных предприятий будет увеличиваться, учитывая, что газопроводы имеют запас нагрузки до 15%», — отметил Ситкин. И добавил, что работа по внедрению новых подходов к газификации идёт в тесном взаимодействии с газопроводчиками и муниципалитетами.

Газовики уже сегодня не справляются с потоком заявок на подключение, рассказал заместитель генерального директора компании по строительству и инвестициям АО «Газпром газораспределение Пермь» Алексей Муранов. Сейчас в работе находится 6 тыс. заявок. И компания планирует привлечь подрядные организации, для того чтобы обеспечить необходимый объём подключений.

При этом число заявок, вероятно, будет расти. По согласованию с правительством Пермского края газовики сейчас внедряют инструмент «единого окна». Жителям достаточно единожды обратиться в одну инстанцию и ждать подключения. Уже в декабре будет запущена практика, когда специалисты «Газпрома» будут выезжать на места, собирать заявки на подключение и консультировать потенциальных потребителей. Приглашать газовиков будут руководители муниципалитетов — в зависимости от числа заявок. В планах — обеспечение возможности подключения через МФЦ, в электронной форме через сайт предприятия, а также организация единого call-центра.

СИТУАЦИЯ

«Заложниками стали пациенты и врачи»

Окончание. Начало на стр. 1

Письмо с чувством боли

Кирилл Дедюкин — опытный врач. В «девятке», по его словам, работает уже 22 года и очень любит свою работу и саму больницу. Главврач МСЧ №9 Евгений Камкин рассказывает, что в своё время даже предлагал Дедюкину место заведующего отделением, но тот отказался. «Я давно знаю Кирилла Никитича, мы вместе учились. Высоко ценю и уважаю его как профессионала высокого класса», — так отзывается главврач о своём подчинённом.

Как пишет Дедюкин в своём эмоциональном письме губернатору, обратиться к главе региона его заставило «чувство боли и личной ответственности за происходящее» в больнице.

МСЧ №9, которая в 2018 году будет отмечать 60 лет со дня создания, — одна из крупнейших больниц Пермского края. Здесь работает порядка 1000 человек. В её составе — самый большой роддом региона, крупнейшие отделения гинекологии, травматологии и ортопедии, единственное в крае отделение токсикологии. Однако, по заявлению Кирилла Дедюкина, «сейчас больница переживает не лучшие времена», которые он напрямую связывает с фактом назначения главврачом в сентябре 2015 года Евгения Камкина.

«Коллектив больницы не получил никаких объяснений причин выбора этой кандидатуры тогдашним минздравом, — рассказывает Дедюкин. — Незадолго до назначения главным врачом МСЧ №9 Евгений Камкин был уволен с поста главного врача городской станции скорой помощи Перми по решению работодателя из-за несвоевременного оказания помощи 13-летней девочке, приведшего к её смерти». За те два года, что «девяткой» руководит Евгений Камкин, по выражению Кирилла Дедюкина, «наметились явные признаки умирания больницы».

В чём выражаются эти признаки? Анестезиолог подробно перечисляет тревожащие его факты и явления.

По его словам, при Камкине возник и стремительно растёт отток кадров в другие больницы краевого центра. Из оперблока хирургии уволилось шесть операционных медсестёр, из отделения реанимации — 10 медсестёр, из отделения неврологии уволилось пять врачей, из рентгенологии — два высококлассных специалиста. Аналогичная ситуация в других отделениях. Основные причины, по заявлению Дедюкина, — «неуважительное отношение к сотрудникам больницы и самые низкие зарплаты среди больниц третьего уровня в крае».

Низкие зарплаты врач объясняет тем, что средства больницы тратятся, мягко говоря, не по назначению. Став главным врачом, Евгений Камкин назначил руководителем хозяйственной части (завхозом) своего двоюродного брата, пишет врач. За этим назначением последовала череда плохо сделанных ремонтов, не нужных больнице, но при этом дорогостоящих.



ФОТО СЕРГЕЙ ГЛОРИО

«Закончили этим летом ремонт пятого этажа роддома — роддом залило дерьмом! Зимой 2015–2016 годов в отделении терапии температура не поднималась выше +15, а в самый пик морозов меняли рубероидную крышу над переходами между корпусами. Следующей же весной эту крышу сдуло ветром. Одни только ремонты крыш и козырьков стоили больнице около 1,5 млн руб., а терапия так и стоит без ремонта. Единственный нужный

хирургической реанимации с июня не работает приточная вентиляция, нарушен воздухообмен, растёт количество случаев госпитальных инфекций, растёт потребление антибиотиков и т. д. Камкину написано несколько рапортов, указано на грубое нарушение требований СанПиН, указано на угрозу безопасности пациентов и финансовые потери. Результата нет. В реанимации 11 аппаратов искусственного дыхания на 12 коек. Одному больному аппарата не достаётся.

вых контрактов, и на протяжении двух лет «все закупки носят хаотический, случайный характер, разово и непрозрачно». Это приводит к ситуациям, когда в роддоме около часа не было электроэнергии, а резервное питание не работало. «Слава богу, успели закончить операцию», — пишет врач.

«Результатом «эффективного менеджмента» Евгения Камкина на посту главного врача МСЧ №9 явился выход «девятки» в «лидеры» среди больниц по числу жалоб и судебных исков. В 2017 году поставлен сомнительный исторический «рекорд» материнской смертности», — заключает Кирилл Дедюкин и напоминает, что контракт с Камкиным истекает в конце ноября и должно быть принято решение: продлевать его или нет.

«Пожалуйста, не дайте Камкину остаться на посту главного врача нашей больницы. Есть немало умных и честных людей, способных возглавить «девятку». Максим Геннадьевич, если сочтёте нужным, можете на месте проверить все факты, поговорить с людьми. Будем рады встрече с вами», — излагает свою просьбу врач.

Не всё зависит от главврача

В разговоре с «Новым компаньоном» сам Евгений Камкин признал, что изложенные его подчинённым факты по большей части соответствуют действительности. Другое дело — как их трактовать. «Это, знаете, как «казнить нельзя помиловать» — смотря в каком месте поставить запятую», — образно поясняет главврач.

По мнению Евгения Камкина, положительные результаты его работы есть. «Когда я принимал дела, у МСЧ была «кредиторка» около 50 млн руб. В тече-

Часть коллектива МСЧ №9 написала ещё одно письмо, в котором выразила своё согласие с мнением их коллеги Кирилла Дедюкина и поддержала его обращение. Это письмо подписали около 300 человек. То есть выдать письмо Дедюкина за «эмоциональные переживания» одного врача уже точно не получится

ремонт делался в экстренной хирургии, но без учёта пожеланий сотрудников. Отремонтирована всего половина отделения. Не ремонты для больницы, а больница для ремонтов», — негодует Кирилл Дедюкин.

При этом он ссылается на заявление, сделанное 17 октября 2017 года на V съезде врачей главой ТФОМС Пермского края Татьяной Мельниковой. Руководитель фонда подтвердила, что главные врачи не могут тратить деньги ОМС на капремонты, разработку проектно-сметной документации. «Получается, у нас нецелевое использование средств?» — задаётся вопросом Дедюкин.

В то же время, по его словам, есть множество действительно важных и неотложных дел, которыми главврач упорно не желает заниматься. «В отделении

По федеральным порядкам должно быть 14 аппаратов на 12 коек (два аппарата — резерв). Семь аппаратов ИВЛ у нас стоят неисправными, выходят из строя... Летом в реанимации аппарат ИВЛ внезапно чуть не «порвал» лёгкие одной послеодовой пациентке. Слава богу, заметили вовремя, аппарат поменяли, потом отремонтировали... А если бы не заметили?! Главному врачу написаны десятки рапортов — всё впустую. Цена вопроса фирменного сервисного сопровождения всех дозаторов больницы — до 100 тыс. руб. в год, но «денег нет». Заложниками ситуации являются пациенты и врачи», — пишет Дедюкин.

Много претензий у Кирилла Дедюкина к сложившейся при новом руководителе системе закупок. По его словам, разрушена прозрачная система годо-

ОБЩЕСТВО

ние 2016 года мы её ликвидировали. Стали планомерно наращивать зарплаты, выдавать премии, проводить ремонты. 2017 год для нас был не таким благоприятным. Когда прошёл аудит всех медучреждений края, нам несколько снизили финансирование, так как выяснилось, что есть больницы, которые находятся в более плачевном состоянии, чем наша. Я объяснял ситуацию сотруднику, нашёл понимание», — рассказывает главврач.

Есть, по его словам, и другие объективные причины снижения доходов больницы. Так, в 2017 году произошло снижение числа поступивших в МСЧ №9 рожениц на 15–20%. Соответственно, меньше было поступлений по родовым сертификатам, а это именно те средства, которые идут на выплаты сотрудникам акушерского отделения, а также на закупки необходимого для него оборудования.

Указанные Кириллом Дедюкиным траты на ремонтные работы из средств

годовой это контракт, разовый или двухлетний», — приводит пример главврач.

Евгений Камкин считает, что неразрешимых проблем у больницы нет. Да, есть трудности и проблемы, но обо всех них он регулярно извещает краевой минздрав, работа с которым идёт в постоянном режиме. «Я не говорю, что в моей работе нет огрехов, но помимо того что на них надо указывать, стоит понять, как их устранить и избежать в дальнейшем», — говорит Камкин.

Руководитель МСЧ №9 готов признать, что, возможно, его главная недоделка — недостаточное информирование сотрудников о том, чем он руководствуется в своей деятельности и что происходит в больнице. «Коллектив большой, до всех донести трудно», — говорит главврач. Тем не менее «по мотивам» письма Дедюкина он намерен собрать большое собрание всего трудового коллектива и обсудить все вопросы.

Мера эта, надо заметить, не просто желательная, но уже и вынужденная.

«Зимой 2015–2016 годов в отделении терапии температура не поднималась выше +15, а в самый пик морозов меняли рубероидную крышу над переходами между корпусами. Следующей же весной эту крышу сдуло ветром»

ОМС Евгений Камкин считает обоснованными. «Из средств ОМС нельзя проводить капитальные ремонты — мы их и не проводили. Мы делали текущие ремонты систем водоснабжения, канализации и т. п. В учреждении уже были проверки, которые подтвердили обоснованность этих трат. Было бы гораздо хуже, если бы мы вовремя эти ремонты не выполнили», — говорит главврач.

По словам Евгения Камкина, он готов дать пояснения по любому пункту письма Дедюкина. «Я понимаю, что он очень переживает за больницу. Разделяю эти чувства, так как тоже переживаю за неё, ведь я начинал здесь работать много лет назад ещё санитаром. Да, как главврач я обязан обеспечить учреждение и сотрудников всем необходимым для работы, но не всё, к сожалению, зависит только от главврача. К примеру, система госзакупок регулируется федеральным законодательством. Мы обязаны закупать у поставщика, предложившего самую низкую цену, а если поставка некачественная — вынуждены выходить на претензионную работу, а всё время, пока идут разбирательства, как-то крутиться. И дело тут вовсе не в том,

Как стало известно в пятницу, 1 декабря, значительная часть коллектива МСЧ №9 написала ещё одно письмо, в котором выразила своё согласие с мнением их коллеги Кирилла Дедюкина и поддержала его обращение. Уже днём в пятницу это письмо подписали около 300 человек — фактически треть от всего коллектива МСЧ №9. То есть выдать письмо Дедюкина за «эмоциональные переживания» одного-единственного врача уже точно не получится.

Что же касается начавшейся проверки больницы комиссией краевого минздрава, то, по уверениям Евгения Камкина, каких-то опасений у него она не вызывает. «Только в 2017 году нас проверяли восемь или девять раз различными контролирующими органами. Каких-то фатальных нарушений не выявлено. Ну, будет ещё одна проверка», — философски замечает он.

Министерство здравоохранения Пермского края пока воздержалось от озвучивания официальной позиции по поводу этого конфликта. Пресс-служба ведомства пообещала сформулировать её именно по итогам идущей сейчас в МСЧ №9 проверки.



ПРОЕКТ

Возможности без границ

В Прикамье создадут межведомственную систему для реабилитации инвалидов

РИНАТА ХАЙДАРОВА

Пермский край продолжает практику внедрения пилотных проектов. Один из них — формирование комплексной системы реабилитации и абилитации людей с инвалидностью — обсудили на заседании под председательством губернатора Пермского края Максима Решетникова. Теперь все услуги людям с ограниченными возможностями здоровья будут предоставляться исходя из индивидуальных потребностей. При этом отвечать за качество помощи этой категории населения будут несколько ведомств одновременно.

Напомним, что в 2017 году Пермский край стал одним из двух пилотных регионов РФ, реализующих проект по формированию системы комплексной реабилитации и абилитации людей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей. Ещё одной площадкой пилотного проекта стала Свердловская область. Соответствующее распоряжение было подписано председателем правительства РФ Дмитрием Медведевым. Куратором и координатором проекта является Министерство социального развития Пермского края.

«Мы должны существенно усовершенствовать систему социальной поддержки инвалидов — и взрослых, и детей. В эту систему должны войти все ведомства. Не только министерство социального развития и здравоохранения, как сейчас, но и минспорт, и министерство культуры. Вопросы реабилитации детей с особенностями здоровья находятся на стыке ряда ведомств, и зачастую возникает путаница, когда подтверждение инвалидности происходит в бюро медико-социальной экспертизы, а дальше человек не знает, положена ли ему реабилитация, какие появятся льготы, метод поддержки. Мы понимаем, что так быть не должно», — заявил глава Прикамья Максим Решетников.

Всего на реализацию пилотного проекта выделяется 411,7 млн руб., из них 285,3 млн руб. — федеральные средства, 126,3 млн руб. — из краевого бюджета.

Так, субсидии направлены на переобучение и оснащение организаций, осуществляющих социальную и профессиональную реабилитацию инвалидов, реабилитационным оборудованием и компьютерной техникой. Подходы и методики реабилитации инвалидов, полученные в результате пилотного проекта, впоследствии будут распространены на всю страну и станут обязательными для исполнения в других регионах.

Об особенностях разрабатываемой системы реабилитации инвалидов рассказал руководитель краевого Центра комплексной реабилитации людей с

инвалидностью Владимир Бронников: «Эта технология отличается от медицинского подхода. Здесь вопрос ставится по-другому: человек должен жить и развиваться там, где он родился, растёт и где он нужен».

Уполномоченный по правам человека в регионе Павел Миков рассказал о ситуации, при которой в некоторых территориях центры реабилитации переходят в статус отделений реабилитации при больницах. По мнению омбудсмена, центры реабилитации, которые многие родители рассматривают в том числе как место дневного пребывания ребёнка, не должны заменять собой детские сады.

«Образовательные учреждения должны предоставить возможность воспитания всем без исключения детям, инклюзивное образование должно быть доступно везде, вне зависимости от того, есть специальная группа (класс) в учреждении или нет», — отметил Павел Миков.

Одним из важных вопросов, который поддержали и губернатор края Максим Решетников, и представители общественных организаций, стал вопрос о необходимости оказания методической помощи пермским НКО, которые занимаются проблемами инвалидов.

«Президентские гранты — это возможность привлечения в социальную сферу немалых федеральных средств на решение наших задач, и поэтому надо научить наших общественников «упаковывать» свои инициативы, чтобы они звучали убедительно и наши проекты были поддержаны», — сказал Павел Миков. Это предложение губернатор Прикамья поддержал.

Ещё одним вопросом, который по просьбе уполномоченного и поручению губернатора рассматривает профильное министерство, стала возможность пересмотра механизма предоставления услуги социального такси. Павел Миков пояснил, что в настоящее время инвалиды имеют право воспользоваться такси, чтобы проехать к месту лечения, однако родители ребёнка-инвалида не могут воспользоваться такой услугой, чтобы отвезти ребёнка в садик или школу.

После обсуждения вопроса Максим Решетников поручил министерству социального развития края учесть поступившие предложения и замечания. Контроль над исполнением решения совета возложен на зампредела правительства Татьяну Абдуллину. Помимо этого, губернатор предложил краевому Совету по делам инвалидов подробно обсудить ход реализации пилотного проекта в феврале 2018 года, а в этом году провести отдельное заседание.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ПЕРСПЕКТИВЫ

Дмитрий Килейко: Лесная биржа — уникальная возможность для бизнеса

Министр природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Пермского края — о перспективах «лесной» экономики, создании терминальной системы приёма древесины и экологических рейтингах

Наталья Калюжная

— Дмитрий Евгеньевич, в крае заработала лесная биржа, в декабре начнутся торги на бирже минеральных удобрений. Удачен ли опыт российских регионов, уже внедривших у себя эти начинания?

— С 2013 года лесная биржа представлена в Иркутской области, причём ориентирована она именно на госсектор. В 2017 году они уже продали через биржевые торги 800 тыс. куб. м леса, планируют до конца года закрыть сделок на 1 млн куб. м. В Кирове лишь недавно состоялась пробная биржевая сделка.

— Как меняется рынок с переходом на биржевые торги?

— Устанавливается справедливая рыночная цена. Если по прямым контрактам иркутские лесхозы продавали лес по цене от 500 до 700 руб. за 1 куб. м, то с выходом на биржу цена достигла 1000, 1200 руб. за 1 куб. м — цена увеличилась практически в два раза.

— Выходит, выиграют продавцы, а покупатели леса столкнутся с повышением цен?

— В данном случае да. Но мы говорим о том, что это будет широкий рынок. Покупатель может быть из другого региона. Продавец выставляет свой продукт дистанционно, и его будут видеть интересанты из всех регионов России. Они находят именно ту древесину, которая им нужна, именно тот объём, который нужен. Процесс приобретения нужного сырья будет значительно упрощён.

— Как происходит процесс запуска лесной биржи в Перми?

— В марте в Перми уже состоялись первые торги. Мы себя позиционируем иначе, чем Иркутская биржа. В Пермском крае на бирже будут торговать не только лесхозы. Мы активно привлекаем и бизнес. И это уникальная ситуация для России, когда на бирже работают вместе и бизнес, и госсектор. И у бизнеса, и у власти есть вопросы, связанные с тем, как это будет работать. На совещании 27 ноября в Перми, на котором собрались министры лесного хозяйства, зампреды правительства разных областей, краёв, республик, на часть из этих вопросов мы получили ответы. Были даны разъяснения со стороны федеральных органов власти. Присутствовали представители Центробанка России, Федеральной налоговой службы РФ, других федеральных ведомств.

— Сколько участников сегодня на пермской бирже?

— В ноябре на бирже зарегистрировались два пермских брокера: «Красный Октябрь» и «Девон». Действуют и московские, и иркутские брокеры. Они

предлагают общаться дистанционно. Но, разумеется, и бизнесу, и нашим лесохозяйственным учреждениям будет удобнее общаться здесь.

— На какую аудиторию вы рассчитываете? Малый, крупный бизнес?

— Как мы уже сообщали, вход на биржу стал дешевле в 20 раз. Сегодня регистрация индивидуального участника биржевых торгов, являющегося продавцом леса, а не посредником, стоит всего 5 тыс. руб. Условия очень хорошие. И мы рассчитываем, что сюда придёт и малое предпринимательство, и средний бизнес, и крупные игроки.

— Участвовать смогут и иностранные игроки?

— Да, на общих условиях.

— Значит, некоторые продавцы смогут изначально завязать цену в расчёте на иностранных покупателей?

— Рыночная цена будет сформирована. И если один продавец завяжет цену, а по этой цене у него никто не купит, значит, эта цена не рыночная. Со временем должен наступить определённый баланс спроса и предложения. Когда баланс будет, определится и рыночная цена. Произойдёт формирование рыночной системы торговли лесом, которую ФАС будет отслеживать в онлайн-режиме.

— Много говорится о том, что с помощью лесной биржи будет проще бороться с «чёрными лесорубами», вывести рынок леса из тени. Каким образом?

— Да, мы хотим, чтобы биржа стала в том числе и механизмом борьбы с незаконным оборотом древесины. Данные и покупатель, и продавец есть в налоговой, их видит ФАС. Продавец должен будет подтвердить, откуда у него лесной ресурс.

— А какой интерес ему продавать именно на бирже? Не проще ли продать, ни перед кем не отчитываясь? Или интерес будет, потому что будет высокая цена?

— Интерес будет. В том числе из-за цены. С другой стороны, у многих есть излишки. Например, арендатор лесного участка собирает хвойную часть древесины с лесосеки, а у нас леса смешанные. Что делать с лиственной? Он её может продать на бирже. И наоборот: если нужна лиственная — на бирже торговать хвойной. Мы не говорим о том, что весь бизнес непременно должен идти на биржу. Но мы говорим о том, что это одна из уникальных возможностей для бизнеса.

— В последнее время много говорилось о возможностях систематизировать пермскую лесную торговлю.



Лесной кластер, лесная биржа. Что сегодня делается в этом направлении?

— Сейчас губернатором поставлена задача создать терминальную сеть, через которую лес будет поставляться покупателям. Сегодня такой терминал есть у «Красного Октября», он находится недалеко от их базы. Речь идёт о развитии системы железнодорожных хабов, тупиков. Это совместная работа с РЖД. Правительству края поставлена задача разработать варианты и продумать удобную схему, как устроить терминальную сеть так, чтобы ею было удобно пользоваться. Через терминальную сеть будет выстроена логистика, в том числе для транспортировки круглого леса и пиломатериалов. Однозначно в системе должны быть задействованы крупные участники рынка, такие как «Красный Октябрь», «Соликамскбумпром», «СВЕЗА». Затем нужно будет подумать, как сделать, чтобы к ней подключился и малый бизнес. Да, будут затраты на то, чтобы подвести тупики, создать места складирования, приобрести технику для разгрузки-погрузки-перегрузки продукции с терминалов в железнодорожный вагон. Но в итоге создание терминалов должно повлиять на себестоимость и скорость доставки продукта покупателю.

— Каков в целом сегодня расклад на рынке лесопереработки? Какая доля приходится на крупных и мелких игроков?

— По данным, предоставленным нам Минпромторгом Пермского края, лесопромышленный комплекс региона

насчитывает около 500 предприятий (без учёта индивидуальных предпринимателей), семь из этих 500 можно назвать крупнейшими представителями отрасли. Четыре занимаются обработкой древесины и производством изделий из дерева (ООО «СВЕЗА Уральский», ООО «Красный Октябрь», ООО «Капитал-3», ОАО «ПДСК»), ещё три занимаются производством целлюлозы, древесной массы, бумаги и картона (АО «Соликамскбумпром», ГП «ПЦБК», ООО «ЦБК «Кама»).

— В основном крупные лесопромышленники ориентированы на экспорт. Каковы объёмы экспорта леса пермскими предприятиями сейчас, какова доля экспорта по отношению ко всем объёмам продаж краевых предприятий? И какова динамика этих показателей?

— По данным регионального минпромторга, за 2016 год предприятиями лесопромышленного комплекса региона экспортировано древесины и целлюлозно-бумажных изделий на 287,7 млн долларов США, что составляет около 7% от общего объёма экспорта региона.

При этом за девять месяцев 2017 года предприятиями края экспортировано бумаги и картона на 116 млн долларов США (7,2% от экспорта России). Рост составил по сравнению с тем же периодом прошлого года 47%. За тот же период предприятиями края экспортировано древесины и продукции деревообработки на 137 млн долларов, что составляет 2,3% от всего экспорта этой категории

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

продуктов в России. Рост по сравнению с тем же периодом прошлого года составил 22%. Фанеры предприятий Пермского края экспортировано на 57,05 млн долларов, что составляет 7% от экспорта фанеры в России. Рост экспорта фанеры составил 7,8% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Этот продукт из Пермского края отправляют в США (на 5 млн долларов за девять месяцев), Турцию, Корею, ОАЭ.

Вот интересные данные: всероссийский экспорт газетной бумаги за те же девять месяцев составил 34 млн долларов, из них 26% приходится на Пермский край.

— **Кто основные экспортёры?**

— Все те же крупные игроки. АО «Соликамскбумпром» экспортировало бумаги на 90,7 млн долларов. Пермская газетная бумага отправляется в Турцию, Германию, Уганду, Индию.

ООО «СВЕЗА Уральский» экспортирует фанеру берёзовую, фанеру ламинированную, ДСтП, ЛДСтП. Объём экспорта только этого предприятия за 2016 год составил 4,49 млрд руб.

Гремячинский ДОК, в который входят ООО «Капитал-3» и ООО «ПЛПК», экспортирует латофлекс и фанеру. За 2016 год им экспортировано продукции на 201,1 млн руб.

ООО «ЦБК «Кама» экспортирует легко-мелованную, суперкаландрированную, офсетную бумагу, за 2016 год экспортировано бумаги на сумму 294,07 млн руб.

— **Что сейчас происходит с китайской компанией «Золотой лес»? Получилось ли наладить производство?**

— Мы получили запрос от минпромторга о том, что компании необходимо порядка 500 тыс. куб. м леса в год. Посмотрели лесной фонд и ответили, что готовы предоставить даже больше — 700 тыс. куб. м в Чердынском районе. Пока мы не знаем, устроит ли это предприятие. Известно, что уже завершён первый этап реализации проекта, введены в эксплуатацию две сушильные камеры. На сентябрь 2017 года на предприятии было создано 10 рабочих мест, приобретены брусобалочный и многопильный станки, всего в проект вложено 4,7 млн руб. инвестиций.

— **Интересный проект был у «Красного Октября» с компанией ИКЕА. Редкий случай, когда пермская компания участвует в создании мебели для столь крупной сети. Что сейчас с этим проектом?**

— Мы очень заинтересованы в том, чтобы в регионе шла глубокая переработка леса, с выходом продукции в виде стульев, столов, кроватей, мебели и т. д. И рады, что есть такие крупные инвесторы, как ПЦБК, «Соликамскбумпром», «Красный Октябрь», которые делают глубокую переработку леса, и в итоге высокая добавочная стоимость остаётся в крае.

По информации Александра Сулопарова, директора АО «Пиломатериалы «Красный Октябрь», с ИКЕА они сотрудничают более трёх лет и намерены дальше поставлять им продукт.

— **Кто из предприятий лесной отрасли в крае производит продукт с высокой добавленной стоимостью? Как это соотносится с показателями по России?**

— Высокомаржинальную продукцию выпускают Гремячинский ДОК (латофлекс), ООО «ЦБК «Кама» (бумага легко-мелованная), ООО «СВЕЗА Уральский» (фанера). Мощности ООО «ЦБК «Кама» позволяют выпускать 85 тыс. т бумаги в год, тем самым замещают 25% импорта России.

— **Очевидно, что при таких объёмах производства лес интенсивно расходуется. Как обстоит дело с его восстановлением? На заседании правительства вы сообщили, что в этом году объёмы вырубки оказались ниже, чем объёмы посадки. Как удалось этого добиться?**

— Да, в 2017 году площадь сплошных рубок составила около 40 тыс. га. При этом лесовосстановление за тот же период составило около 41 тыс. га. Достигнут определённый баланс. Этого удалось добиться за счёт целенаправленной работы — мы содействуем естественному лесовосстановлению и работаем с искусственным лесовосстановлением. Существуют лесные питомники в государственных бюджетных учреждениях. В лесовосстановлении участвуют и арендаторы. Лес выращивается, а потом высаживается уже на определённых территориях Пермского края. Наш край богат лесами, и нужно сохранить баланс: развивать нашу промышленность, которая влечёт за собой дополнительные рабочие места, налоги, занятость населения, но при этом удовлетворить право наших жителей на чистый воздух.

— **В этом году Пермь оказалась на 29-м месте в экологическом рейтинге российских городов, подготовленном экспертами ОНФ совместно с Минприроды России. Это плохой результат?**

— На самом деле нет. Рейтинг у Перми неплохой. Почему-то если из 100 позиций Пермь оказывается на 29-м месте, считается, что рейтинг плох. На самом деле это нормальный показатель. Но мы понимаем, что Перми и её администрации есть к чему стремиться. Рейтинг городов РФ составляется на основании 53 различных показателей. Они сгруппированы по блокам: «воздушная среда», «энергопотребление», «транспорт», «водопользование», «обращение с отходами», «биотическая среда», «управление в области охраны окружающей среды».

В 2017 году при составлении рейтинга также дополнительно учитывалось наличие или отсутствие в соответствующем городе лесопаркового зелёного пояса. При этом по закону их создавать обязательно. Тем не менее министерство природно-ресурсов в 2016 году спроектировало новую зелёную зону лесов, расположенную в Закамском и Пермском лесничествах, в том числе вокруг Перми. Таким образом зелёная зона города увеличилась на 25% (с 90 тыс. до 128 тыс. га).

Кроме того, вокруг границ Перми расположены лесопарковые зоны общей площадью 4,5 тыс. га и другие категории защитных лесов общей площадью 13 тыс. га. Внутри города находятся городские леса общей площадью 38 тыс. га.

Придание статуса городским лесам — это поручение президента РФ Владимира Путина, а в Пермском крае — губернатора. Предполагается, что в городских округах на кадастровый учёт должны быть поставлены все городские леса. В Перми эта работа уже сделана.

— **Это отразится на позициях города в рейтинге?**

— Рейтинг — это ведь не самоцель. Это возможность показать, на какой позиции находится тот или иной город и что ещё нужно сделать, чтобы по определённым составляющим его показатели улучшились. Это большая и напряжённая работа по всем направлениям, к тому же в рамках ограниченных бюджетов. Это тоже надо понимать. У нас работа в этом направлении идёт активно — в крае за год прошло 25 тыс. мероприятий, связанных с охраной окружающей среды.

ТОРГОВЛЯ

Лес пойдёт «по-белому»

Биржевые технологии должны потеснить на рынке «теневиков»

Татьяна Власенко

Пермский край вторым в России начал торговлю лесом на лесной бирже, открыв в 2016 году представительство Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой биржи (СПбМТСБ). При этом сотрудничество пермского бизнеса с биржей, где в настоящее время реализуются нефтепродукты, природный газ, лес и стройматериалы, началось значительно раньше. Участие в торгах в разных секциях СПбМТСБ принимают 37 компаний Пермского края. В прошлом году они закупили через биржу 220 тыс. т нефтепродуктов, в этом году через биржу прошло 0,5 млрд куб. м природного газа. В декабре биржа планирует начать торги минеральными удобрениями.

По словам управляющего директора СПбМТСБ Алексея Рыжикова, итоги 2017 года в сфере торговли лесом оцениваются позитивно. Теперь не только Иркутская область, но и Пермский край, Кировская область вышли на биржевые торги. К концу года, по его словам, биржа планирует выйти на показатель свыше 1 млн куб. м. «В масштабах страны это немного, но для биржи, которая делает первый шаг, это хорошо», — подчеркнул руководитель. Сейчас на СПбМТСБ зарегистрировано уже 2 тыс. участников «лесных» торгов.

По мнению авторов этого проекта, Пермский край — уникальный регион для работы лесной биржи: он на 70% покрыт лесами, ежегодная расчётная лесосека составляет 19 млн куб. м. Минприроды Пермского края заинтересовано в биржевой торговле лесом прежде всего бюджетных учреждений (лесхозов, которых в крае пять). По мнению и. о. министра природных ресурсов края Дмитрия Килейко, биржевая торговля повысит прозрачность сделок, раскроет тенденции отрасли и

рынка, обозначит риски и будет способствовать созданию конкурентной среды. Кроме того, ожидается, что биржевая торговля сократит объёмы продажи «теневой» древесины.

Заместитель руководителя ФАС России Анатолий Голомолзин представил позицию своего ведомства. Он сообщил о том, что антимонопольной службе, как надзорному органу, предоставлена возможность смотреть, как совершаются процедуры, у неё есть специальный доступ к технологии биржи. «Это важно не только с точки зрения предотвращения спекуляций, но и с позиции исследования проблематики рынка. Это так называемая инфраструктура рынка, которая даёт гарантию от резких падений цены, от волатильности», — пояснил чиновник.

Алексей Рыжиков, управляющий директор Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой биржи:

— Биржевая торговля — это достаточно жёсткий формат с точки зрения требований к инструменту, спецификации, требованиям к порядку расчёта, доставки, транспортировки товара, логистики. То, что можно стандартизировать, мы осваиваем средствами биржевой торговли. То, что нельзя, мы осваиваем другими способами. Это электронная торговля через электронную торговую площадку биржи. Таким образом мы обеспечиваем возможность продавать нестандартный товар также через электронную систему.

Государству такой инструмент позволяет формировать ценовые индикаторы, которые признаются эталонными. Антимонопольной службе они нужны для признания монополю высококой или монополю низкой цены, для налоговой службы биржевые цены являются ориентиром в применении налогового законодательства.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ОБОРОНКА

Административно-командный излом

Пермские заводы спецназначения интегрируются в госкорпорацию «Ростех»

Наталья Калюжная

Компания «Ростех» заметно усилила своё влияние в Пермском крае. В информационном пространстве появились утверждения о том, что в эту госкорпорацию будут так или иначе интегрированы Пермский пороховой завод и завод им. Дзержинского. Добровольно обанкротившись, перешла под управление государства и Ростеха пермская «Мотовилиха». Интенсивное наращивание государственного влияния на оборонных предприятиях создаёт неуловимое ощущение дежавю. Очевидно, что в России идут процессы деприватизации, возврата «отпущенных» в 1990-е годы активов. Эксперты признаются, что возврат к советской административно-командной экономике в чистом виде невозможен. Однако не отрицают, что в России действительно создаётся уникальная модель рыночной экономики с сильным государственным влиянием.

Имитация рынка

Военный эксперт, заместитель директора московского Центра анализа стратегий и технологий Константин Макиенко подтверждает, что тенденция масштабной интеграции предприятий в Ростех существует. Однако, по словам эксперта, о возврате к административно-командной экономике речи не идёт: «Ту схему восстановить уже невозможно. Для этого нужно было бы вернуть и саму политическую систему. Это рыночная экономика, но с усилением роли государства. Есть предприятия, которые априори не могут быть частными. Так, например, пороховой завод должен быть государственным, и даже казённым, предприятием. Даже в США, где почти 100% промышленности сосредоточено в частных руках, пороховые и патронные заводы остаются в собственности государства». Однако в ряде случаев интеграция под эгидой Ростеха не оправданна. «Так, есть планы передачи Объединённой авиастроительной корпорации (ОАК) в Ростех. Я не вижу в этом большого смысла», — заявил эксперт.

На вопрос, является ли Ростех в полной мере государственным собственником, Константин Макиенко отвечает:

«Да, госкорпорация — государственный собственник, но действует она рыночными методами. Я бы сказал «квазирыночными». Правильно это или нет? Я лично сторонник приватизации. Но это моё личное мнение». По словам Макиенко, и в 90-е годы существовали прорывные проекты, поэтому о «всеобщей разрухе» говорить не совсем корректно. Так, эксперт приводит пример реализации в 90-е годы одного из успешнейших проектов отечественного авиастроения, реализованного именно частной корпорацией, — создание истребителя Су-30МКИ. «Есть частные предприятия, которые собственники развалили, но есть и такие, которые создали продукты мирового уровня, — «Иркут», «Сатурн», — говорит Макиенко.

На вопрос, каким же образом государство может обеспечить безопасность, если оборонные активы не будут в его собственности, эксперт отвечает: «Через государственное регулирование».

Доктор технических наук, директор Пермского ЦНТИ Александр Трусов придерживается иного мнения: «Я не думаю, что рыночная экономика должна преобладать. В том, что касается производства оборонной продукции,



ФОТО АРХИВ ГАЗЕТЫ «НОВЫЙ КОМПАЬОН»

После 2020-го года производителям военной техники придётся посмотреть в сторону «гражданки»

нужна жёсткая рука государства. Мы уже проходили это в 90-е годы, когда наше либеральное государство пустило всё в рынок, и тогда многие заводы попали в зависимость от зарубежных компаний, которые вынесли из наших предприятий всё, что могли, — получили доступ к секретным разработкам. С точки зрения государства, безопасность страны — это главное. А госкорпорация, естественно, выражает интересы и позицию государства. То, что Ростех подбирает под себя все интересные с точки зрения технологий предприятия и активы оборонного и двойного назначения, очевидно. Я это оцениваю положительно».

При этом эксперт не исключает, что полученными активами Ростех может распоряжаться достаточно вольно, вплоть до сокращения функций одних предприятий и передачи их другим. «Ростех оптимизирует свои процессы, может производства сливать в одно, менять их размещение, если это необходимо», — говорит Александр Трусов.

Какие-то элементы, напоминающие советскую систему управления промышленностью, в российской действительности и в самом деле появились: межтерриториальные объединения предприятий по отраслям в Ростехе похожи на российскую систему министерств. У той, советской, экономики были свои плюсы (именно при административно-командной экономике был с нуля создан отечественный ВПК). Были и минусы: «центр» был не

в состоянии охватить всю экономику и каждое предприятие своим руководством. Похожие трудности эксперты отмечают и сейчас. «При том разнообразии предприятий, которые сейчас в Ростехе, управлять ими очень сложно. Чтобы эффективно руководить такой гаммой, нужно быть Иисусом Христом или Леонардо да Винчи», — говорит профессор, доктор технических наук Владимир Аликин.

Пермские реалии

Созданная в 2007 году корпорация «Ростех» включает в себя 700 предприятий, большая часть которых имеет оборонную направленность. В кластер вооружения корпорации входят концерн «Техмаш», «Высокоточные комплексы», «РТ-Химкомпозит», концерн «Калашников», НПО «Сплав», «ЦНИИточмаш».

Сегодня в госкорпорацию «Ростех» входят пермские пороховые активы: АО «Научно-исследовательский институт полимерных материалов» (НИИПМ) и АО «Соликамский завод «Урал», авиастроительные активы Объединённой двигателестроительной корпорации (ОАО «Авиадвигатель», АО «ОДК-СТАР», АО «ОДК-Пермские моторы» и их дочерние предприятия), «Редуктор-ПМ» в составе холдинга «Вертолёты России», ОАО «Нытва» в составе холдинга НПО «Высокоточные комплексы». В госкорпорацию входит и производитель 90% российского титана ВСМПО-АВИСМА, имеющий площадку в Березниках.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

Ещё три пермских предприятия находятся в процессе «приближения» к Ростеху.

В октябре губернатор Пермского края Максим Решетников заявил о том, что Ростех готов постепенно интегрировать в свою структуру ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» (производит взрыватели).

По поводу другого актива, который, согласно последней информации, будет также передан Ростеху, — Пермского порохового завода — бывший советник генерального директора ФКП «ППЗ» Владимир Аликин сообщает: «В рамках Ростеха будет создан новый холдинг «Специальная химия», в который и войдёт ППЗ. Очевидно, Пермский пороховой завод будет передан в Ростех в статусе казённого предприятия, а затем будет переведён в АО. Однако акционирование для ППЗ опасно, поскольку завод не производит гражданской продукции и не будет прибыльным».

По словам Аликина, отрасль спецхимии в России в постсоветские годы претерпела разрушительные изменения: «Из 16 предприятий спецхимии, существовавших в СССР, осталась половина, при этом перспективных, участвующих в создании «Тополя», «Булавы», «Ярса», всего три: Пермский пороховой завод, завод им. Морозова (Ленинградская область) и Каменский химкомбинат (г. Каменск-Шахтинский)». По словам эксперта, действуют также химкомбинаты в Казани и Стерлитамаке, которые «стагнируют, но держатся».

В Перми находятся весьма интересные для Ростеха объекты спецхимии. Так, в регионе, по словам информированного источника «Нового компаньона», серийно производится корректирующий заряд для авиационных бомб, применявшихся в Сирии, и основной разгонный двигатель для крылатой ракеты «Калибр».

«Банкротство было неизбежно»

Ещё один актив, который интегрировался в госкорпорацию достаточно замысловатым путём, — «Мотовилихинские заводы». Производитель реактивных систем залпового огня ПАО «Мотовилихинские заводы» контролируется Ростехом, однако 35%-ная доля частных акционеров, судя по отчётности предприятия, сохраняется. Состав акционеров, согласно квартальному отчёту за девять месяцев 2017 года, таков: Ростех — 39,9997%, АО «НПО «Сплав» (также структура Ростеха) — 10,0003%. Расклад акций, находящихся в руках частных акционеров: 15% — ООО «Тэра», 10% — ООО «Метатрон», 10% принадлежит бизнесмену Руслану Валитову.

Напомним, в августе в отношении «Мотовилихинских заводов» была введена процедура наблюдения. Судебное заседание по её итогам назначено на 23 января 2018 года. Финансовые показатели «Мотовилихи» за девять месяцев текущего года неутешительны. Чистый убыток по итогам третьего квартала составил 1,5 млрд руб. Сумма долгосрочных и краткосрочных обязательств предприятия превышает 25 млрд руб.

В пресс-службе «Мотовилихинских заводов» заявляют, что введение процедуры наблюдения на предприятии, если учитывать его финансовое положение, было неизбежно.

На вопрос, что может быть гарантом того, что функции «Мотовилихи» не будут переданы какому-то друго-

му предприятию, в пресс-службе ответили, что предприятие является единственным в стране артиллерийским заводом полного цикла. «Завод — разработчик и единственный в России производитель боевых и транспортно-заряжающих машин из состава реактивных систем залпового огня типа «Град», «Смерч» и их модифицированных версий «Торнадо-Г», «Торнадо-С», а также единственный в стране производитель артиллерийских систем калибра 120 мм. На предприятии на постоянной основе ведутся разработки перспективных образцов вооружения. Планы развития военной продукции есть, они представляются реализуемыми, но в данный момент мы воздержимся от конкретики», — заявляют в пресс-службе компании.

В то же время гендиректор холдинга «НПО «Сплав» Владимир Лепин сообщил «Интерфаксу» о планах в отношении «Мотовилихи»: в 2016 году в войска поступила первая партия РСЗО «Торнадо-С», произведённая «Мотовилихинскими заводами». С 2017 года по плану Минобороны «Мотовилихинские заводы» должны будут ежегодно изготавливать значительное количество этих боевых машин. Также, по словам топ-менеджера, на «Мотовилихе» в 2016 году открыто производство профилированных труб для боевых машин, которые раньше закупали на Украине. Учитывая эти масштабные планы, можно сделать вывод, что Ростех не намерен сворачивать или передавать кому-либо военные направления «Мотовилихи».

Догоняя Tefal

Что же будет происходить с оборонными активами после их интеграции в Ростех? Информацию об этом можно почерпнуть в программных документах компании, которые Ростех и не скрывает. В 2015 году наблюдательный совет ГК «Ростех» одобрил стратегию развития компании до 2025 года и декларировал, что главная её цель — «изменить российскую экономическую модель, разнообразив экономику, увеличив долю высокотехнологичной гражданской продукции, используя нефтяной экспорт».

Согласно принятой Ростехом стратегии кластера вооружения, его выручка должна составить к 2025 году порядка 700 млрд руб. Консолидируя под своим крылом интереснейшие предприятия отрасли, в дальнейшем Ростех намерен проводить среди них реструктуризационные процессы, менять соотношение производимой ими «мирной» и «военной» продукции. Цель одна: высокотехнологичной гражданской продукции, производимой предприятиями оборонки, должно быть больше, чтобы при снижении после 2020 года размеров гособоронзаказа оборонные предприятия могли выжить.

Получится ли это — вопрос дискуссионный. Действительно, если в Европе конверсия после Великой Отечественной войны была очень удачной (пример, приводимый профессором Аликиным, — компания Tefal, производитель порохов в Европе, нам известная своими сковородками), то в России с производством «гражданки» на оборонных предприятиях всё сложнее. «Нет людей, нет идей. Руководят многими предприятиями генералы и полковники, которым слишком трудно развернуться на 180 градусов и родить идеи для создания «мирного» производства», — отмечают эксперты.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

В филиале «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» принят коллективный договор до 2020 года

В филиале «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в городе Перми подписан коллективный договор на 2017–2020 годы. Документ принят на новый срок в связи с необходимостью внесения организационных изменений. В новом коллективном договоре полностью сохранены гарантии и льготы, предусмотренные для работников «ПМУ» в предыдущей версии документа. Их объём превышает требования законодательства и отраслевых соглашений.

В конференции трудового коллектива по принятию нового коллективного договора на последующие три года 26 октября 2017 года приняли участие более 50 делегатов от всех подразделений филиала «ПМУ», директор предприятия Алексей Аверьянов, председатель первичной профсоюзной организации «Пермские минеральные удобрения» Галина Балдуева, а также заместитель председателя крайкома Росхимпрофсоюза, главный инспектор по труду Владимир Потеряев.

Представители сторон выступили с докладами о проделанной работе в рамках выполнения коллективного договора за 2016 год и семь месяцев 2017 года. За отчётный период на эти цели было направлено 244 млн руб. Удельный расход на обеспечение социальных льгот и гарантий в расчёте на одного сотрудника «ПМУ» в год увеличился с 138 тыс. руб. в 2014 году до 192 тыс. руб. в 2017 году.

Работники «ПМУ» подтвердили выполнение коллективного договора за 2016 год и семь месяцев 2017 года в полном объёме. Делегаты конференции единогласно проголосовали за принятие нового коллективного договора.



Алексей Аверьянов, директор филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ» в городе Перми:

— Удельный рост расходов на обеспечение льгот и гарантий на «ПМУ» показывает, что наша социальная программа, несмотря на сложный период в отрасли, не сокращается. Компания видит приоритетными для себя поддержание достойного уровня заработной платы работников, соблюдение всех требований охраны труда, заботу о здоровье персонала, обеспечение комфортного пребывания на рабочем месте, организацию качественного досуга. Поэтому наш коллективный договор на протяжении многих лет считается одним из лучших среди предприятий химической отрасли Пермского края.

Минимальная и средняя заработные платы на «ПМУ» превышают нормы, установленные в отраслевом тарифном соглашении, а также среднерыночные показатели по региону. Работники предприятия обеспечиваются всеми необходимыми сертифицированными средствами индивидуальной защиты, спецодеждой и спецобувью. Персонал имеет возможность проходить оздоровление в санаториях и профилакториях. На заводе круглосуточно работает здравпункт. Сотрудникам предоставляются услуги транспорта, выплачивается дотация на питание, подразделения снабжаются питьевой бутилированной водой. Проводятся ежегодные корпоративные мероприятия. Для детей работников организуется отдых в лагерях.

Владимир Потеряев, заместитель председателя крайкома Росхимпрофсоюза:

— Не на всех предприятиях процедура принятия коллективного договора проходит так гладко, есть много ситуаций, когда приходится корректировать документ. То, что у коллектива «ПМУ» нет сомнений в принимаемом договоре, является показателем очень высокого качества совместной работы администрации предприятия и профсоюзной организации. Наша экспертиза документа показала, что социальные льготы и гарантии на «ПМУ» не только соответствуют требованиям законодательства, но и во многом превышают их. Мы считаем, что такие организации как пермский завод «УРАЛХИМа», являются гордостью Росхимпрофсоюза. Это не громкие слова, так как они подтверждены реальными делами.

ФИНАНСЫ

ДЕНЬГИ

Страховка от страховки

Период, в течение которого можно отказаться от ненужных гарантий, увеличится почти в три раза

Полина Пулякова

1 января 2018 года вступит в силу указание Центробанка об увеличении «периода охлаждения», в течение которого можно отказаться от навязанной или ненужной страховки, до 14 дней. Впервые норма о «периоде охлаждения» была введена в июне прошлого года, тогда была установлена его продолжительность, которая составила пять дней. Нововведение было связано с практикой навязывания страховок, приобретшей в предыдущие годы массовый характер. Особенно проблемными в связи с этим стали сегменты банковского страхования и ОСАГО (в некоторых случаях автовладельцы могли купить полис ОСАГО только вместе с какой-либо другой страховкой: от несчастного случая, страхование имущества и т. д.).

Сейчас, спустя полтора года, сам Центробанк оценивает эффективность этой меры достаточно высоко: по оценкам регулятора, количество жалоб на навязывание страховок сократилось примерно втрое. Однако правозащитники приводят другие оценки. «Поток жалоб на навязывание страховок сегодня примерно на 1/3 меньше, чем он был в 2015-м и в начале 2016 года. Однако именно эта претензия всё равно остаётся самой распространённой в сфере розничного кредитования», — констатирует Марат Сафиулин, управляющий Федеральным фондом по защите прав вкладчиков и акционеров.

Введя правило об установлении «периода охлаждения», Центробанк не озаботился сбором статистики того, как часто люди пользуются правом отказа от ненужной им страховки, сетуют эксперты. Поэтому официальной статистики нет, а оценки разных профессиональных наблюдателей могут отличаться в разы. Например, в СК «МАКС» в текущем году доля таких страхователей составляет менее 0,3%, в «АльфаСтрахование-Жизнь» — менее 0,5%. По статистике «Зетта Страхования», доля таких клиентов около 1%. В пермском филиале компании с начала года было расторгнуто 0,7% страховых договоров.

Банковский интерес

Однако эти доли процентов неравномерно распределены по разным видам страхования. «Основную массу договоров страхования, от которых в последующем отказываются клиенты, генерирует банковский канал продаж. Это связано с особенностями внутренних процессов банков. Отдельные скоринговые модели розничного кредитования построены таким образом, что условия кредитования определяются в связке со страховой компонентой — полисом страхования жизни и здоровья заёмщиков», — говорит Евгений Попков, начальник отдела маркетинговых исследований СК «МАКС».

Ирина Дерябина, директор пермского филиала ООО «Зетта Страхование», и вовсе отмечает, что абсолютно все слу-

чай расторжения договоров страхования в текущем году пришлось именно на банкострахование. Проблема, связанная с продажей дополнительных страховок в довесок ОСАГО, отпала одновременно с введением электронного полиса.

Дмитрий Жуков, руководитель проекта «Банки.ру — Страхование»:

— Официальная статистика не даёт прямого ответа, но, исходя из факта, что банки осуществляют 87% всех сборов по страхованию жизни, по которому фиксируется наибольшее количество отказов от договоров, лидером в абсолютных показателях, безусловно, являются они.

Этим объясняется большая разница в оценках частоты отказов у страховщиков и банкиров, ведь первые рассчитывают долю отказов исходя из общего количества проданных страховок. «Процент клиентов, решивших отказаться от страховки в «период охлаждения», не превышает 3,5%», — такую оценку приводит Дануте Раудис, директор филиала «Пермский» Уральского банка реконструкции и развития.

Эльман Мехтиев, исполнительный вице-президент Ассоциации российских банков:

— Точных цифр нет, и они различаются от банка к банку достаточно существенно. Но во всех известных нам случаях количество клиентов, воспользовавшихся возможностями, предоставляемыми «периодом обдумывания», составляет от 1 до 5% от количества продаж. По опыту других стран и исходя из некоторых исторических аналогий в нашей стране, мы считаем, что в долгосрочной перспективе уровень таких отказов стабилизируется в районе 1%.

По оценкам Марата Сафиулина, правом отказа от страховки пользуется менее 10% заёмщиков. Эта цифра могла бы быть больше, однако существует несколько факторов, которые снижают эффективность «периода охлаждения».

Безотказная страховка

Но в первую очередь эффективность «периода охлаждения» оказалась не столь высока из-за практики коллективных страховок. При такой организации страховой защиты сторонами страхо-

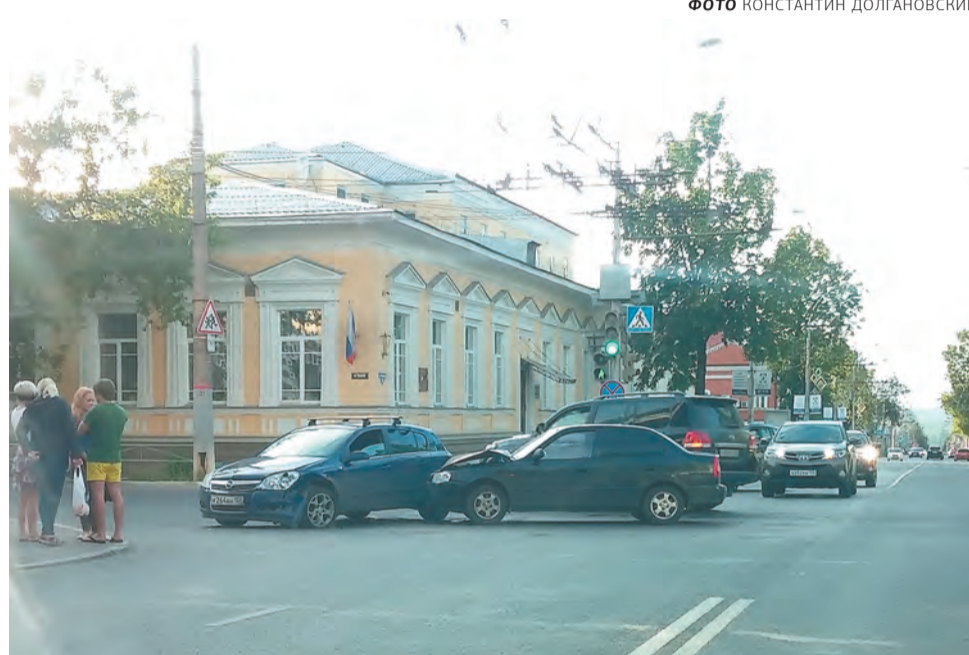


ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Эксперты говорят, что проблема продажи дополнительных страховок в довесок ОСАГО отпала вместе с введением электронного полиса

го договора выступают банк и страховая компания, а банковский клиент просто присоединяется к нему. Норма о «периоде охлаждения» на такие ситуации не распространяется, отказаться от страховки в этом случае невозможно.

Единой оценки распространённости такой практики нет. Как сообщили во Всероссийском союзе страховщиков, в настоящее время подавляющее число договоров заключается через коллективные схемы. По оценкам Ассоциации российских банков, до 50% продаж страхования кредита оформляется именно в такой форме. Отдельные страховщики приводят другие оценки.

Евгений Попков, начальник отдела маркетинговых исследований СК «МАКС»:

— Коллективными договорами страхования от несчастных случаев и болезней интересуется около четверти банков, развивающих потребительское кредитование и выдачу кредитных карт. Но и они предлагают страховки далеко не каждому заёмщику. В итоге, по нашей оценке, примерно до 10% кредитов могут содержать условия по страхованию в форме присоединения к коллективному договору.

«Схема коллективного страхования существовала и задолго до введения указания о «периоде охлаждения». Но после этого она получила широкое распространение. Из официальной статистики следует, что если в первом полугодии 2016 года число застрахованных по договорам страхования жизни с юридическими лицами составило 88 тыс. человек, то в первом полугодии 2017 года уже почти 3 млн. Конечно, в эту цифру входят не только страховки заёмщиков, но о порядке судить можно», — говорит Дмитрий Жуков.

Эльман Мехтиев подчёркивает, что в настоящее время Банк России совместно с экспертным сообществом рассматривает несколько вариантов решения проблемы — от полного запрета коллек-

тивных программ страхования до распространения на них права на «период охлаждения». Однако внести необходимые изменения пока не получается. Эксперт рассчитывает, что решение будет принято в самое ближайшее время и уже в 2018 году оно обретёт свою правовую форму.

Вопрос комфорта

Эксперты единодушны в том, что удлинение «периода охлаждения» до 14 дней вряд ли серьёзно повысит долю отказов от страховок. Дмитрий Жуков полагает, что рост количества отказов будет небольшим и обусловит его скорее информационное сопровождение этого нововведения, чем собственно увеличение срока. С коллегами согласен и Евгений Попков, однако он отмечает, что увеличение «периода охлаждения» до 14 дней сделает жизнь страхователей комфортнее — у них будет больше времени на то, чтобы вернуть полис страховщику.

По мнению Дануте Раудис, колебание доли отказов от страховок после 1 января будет зависеть от качества их продажи. «Если клиент будет уверен в необходимости страхового полиса после грамотной консультации специалиста банка, то отказа от услуги не последует. И наоборот, количество отказов может возрасти, если при этом не улучшится качество работы с потребителями банковских услуг», — уверена эксперт.

Правозащитники оценивают решение Центробанка как правильное, поскольку оно создаст более комфортные для потребителя условия для принятия взвешенных финансовых решений. Марат Сафиулин указывает на то, что оно снизит возможности разного рода «хитростей» банков и страховых компаний по затягиванию принятия заявлений (по принципу «Нам бы только пять дней продержаться!»).

ФИНАНСЫ

ИННОВАЦИИ

«Человек достоин большего»

Поиск изобретений поручат компьютеру

Татьяна Власенко

Международное бюро коммерциализации инноваций (МБКИ) начало работу над проектом под названием «Машина изобретений AWTOR». Речь идёт о создании компьютерной системы, помогающей находить новые идеи и решать изобретательские задачи.

«Оболочка» проекта выглядит достаточно просто. Если у человека есть какая-то изобретательская задача или возникает некая развилка при принятии решения, то в четырёх «окнах» компьютера он набирает текст запроса, на который машина предлагает ответ.

Эксперт по продвижению проектов МБКИ Дмитрий Сапегин поясняет: «Самый простой пример — едешь на квадратном колесе, получается медленно. На вопрос, как увеличить скорость, программа выдаёт ответ: изменить форму колеса».

Это лишь условный пример, на самом деле запрос может быть более сложным. К примеру, как удешевить шприц для инъекций. Учёные, кстати, уже доказали, что это можно сделать, применив микроиглольные технологии.

Тестовая версия платформы сформулировала свой ответ на этот же запрос, утверждают участники проекта. Например, на удешевление работает более короткая игла, с наличием отверстий на её поверхности. Или иглы из замо-

роженного физиологического раствора, которых достаточно для того, чтобы проткнуть кожу, ввести лекарство, обломить конец и оставить его в месте инъекции до полного растворения. «Таких игл нет, но само техническое решение существует. Ведь изобретение так и появляется: если сказать, что это возможно, то мысль реализуется», — поясняет Дмитрий Сапегин.



Сергей Исаев, руководитель Международного бюро коммерциализации инноваций:

— Проект «Машина изобретений AWTOR» даёт

возможность по определённым алгоритмам совершить перебор всех приемлемых для поставленной задачи сочетаний, чего человек в принципе не может сделать по объективным причинам. Уже давно известно, что компьютер может выиграть у человека в шахматы. Сейчас машины стали выигрывать у человека в игру го, что ещё недавно казалось вообще невозможным. Математики уже сделали вывод, что человек не может

выиграть у машины в го просто по той причине, что компьютерная программа постоянно обучается, а человек принимает решения иным способом. Он просто не в состоянии видеть всё.

Это математика: после того как ставишь нейросетям определённую задачу, они начинают её решать, и им безразличен объём работы. Совокупность подобных задач, если упростить, и является сутью этого проекта.

Потенциальная сфера применения машины изобретений AWTOR настолько широка, что при успешной реализации проекта можно говорить о революции в сфере изобретательства. В этом случае машина станет помощником любого человека, пытающегося найти решение любой технической или организационной задачи.

Любые отрасли, любые функции, системы автоматизированного проектирования, составление энциклопедий технических концепций, обучение и даже игры — всё это сферы, в которых решения, предлагаемые платформой, могут быть полезны и интересны.



Дмитрий Сапегин, эксперт по продвижению проектов МБКИ:

— Многие до сих пор воспринимают компьютерных помощников как человекоподоб-

ных роботов, как нечто бегающее, машу-

щие руками и обязательно разговаривающее человеческим голосом. Но самый известный вид компьютеров, которому мы не боимся доверять свою жизнь, — это автопилот. Это очень сложная машина, которая самостоятельно перевозит людей, выполняя локальную задачу. Не обязательно быть похожим на человека, чтобы выполнять его функции.

Человек достоин большего, чем просто заниматься переборами множества вариантов решений. Если существует возможность отдать эти задачи машине, то этим необходимо воспользоваться.

Сегодня проект находится в стадии, когда о нём уже можно говорить. При внешней простоте он работает по достаточно сложным алгоритмам. Это такой «айсберг», у которого наверху значится «введите запрос», а внутри находится сложная конструкция, в которой несколько нейросетей находят оптимальные ответы на запрос пользователя.

Над проектом работает большая команда различных специалистов: математиков, специализированных консультантов, предпринимателей и производителей.

Международное бюро коммерциализации инноваций на протяжении нескольких лет ведёт поиск инновационных идей. В 2012 году оно провело в Торгово-промышленной палате РФ первый в России аукцион интеллектуальной собственности. В его «портфеле» также ряд мероприятий, связанных с развитием инноваций, в странах СНГ.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

«Капитаны» вышли в Сеть

Завершился Всероссийский конкурс молодых предпринимателей

Татьяна Власенко

Конкурс молодёжных бизнес-проектов был организован в соцсетях, что привлекло неожиданно большое число участников. В Пермском крае сайт проекта посетили 5802 человека, приняли участие в состязании 1769 старшеклассников.

Организаторы понимали, что молодёжь лучше искать в социальных сетях, поэтому факультет бизнеса «Капитаны» Плехановской академии привлёк к поиску юных бизнесменов топ-блогеров. Всего на конкурс поступило почти 400 тыс. заявок из 77 стран, в том числе из США, Австралии, стран Европы, Латинской Америки, Азии, Африки.

Конкурс проводился благотворительным фондом поддержки образовательных программ «Капитаны» совместно с факультетом бизнеса «Капитаны» Рос-

сийского экономического университета им. Г. В. Плеханова при поддержке администрации президента РФ и Минобрнауки России. Партнёром конкурса выступил Фонд содействия инновациям.

В ходе конкурсных состязаний каждый участник мог выбрать одно или несколько бизнес-направлений, предложить свои решения бизнес-задач и пройти образовательный трек под руководством известных блогеров. Среди предложенных направлений были «интернет-инициативы»; «блоги и влоги»; «инновации и инновационное предпринимательство»; do it yourself / сделай сам; music production.

Итоги были подведены 15 ноября: свыше 10 тыс. школьников получили денежные призы и ценные подарки. Дополнительно экспертным жюри было отобрано 2 тыс. лучших участников (школьники 10–11-х классов), кото-

рые приглашены в региональные зимние школы в детских оздоровительных лагерях. Школы пройдут в 28 регионах.

В Пермском крае зимнюю школу посетят около 60 участников конкурса, из них 40 старшеклассников из Перми, а остальные из различных городов Прикамья (Добрянки, Березников, Кудымкара, Лысьвы, Чайковского, Чернушки, Соликамска).

В рамках мероприятий бизнес-лагерей предусмотрено обучение команд школьников навыкам проектного подхода и предпринимательства, отбор лучших бизнес-проектов по пяти номинациям с последующим запуском реальных компаний совместно со студентами и выпускниками факультета бизнеса «Капитаны» РЭУ им. Г. В. Плеханова. По итогам прохождения обучения 18 декабря 2017 года будут определены 100 участников — лидеров школьных

команд, которые получат гранты на обучение на факультете бизнеса «Капитаны» академии им. Плеханова.

По треку «Инновации» по всей стране было подано более 32 тыс. заявок.

Как пояснил постоянный представитель Фонда содействия инновациям в Пермском крае Георгий Полетаев, экспертное жюри фонда отобрало 100 участников — претендентов на получение гранта в размере 500 тыс. руб. по программе «УМНИК» на реализацию своих идей. Из них два претендента — из Перми.

Дополнительно Фонд содействия инновациям наградил 100 участников конкурса путёвками на StartUp Village и на «Открытые инновации», а 50 участников — сертификатами на работу в ЦМИТах (центрах молодёжного инновационного творчества).

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ПАРТИИ

Николай Дёмкин: Результаты партии говорят за себя

Лидер единороссов Прикамья — об итогах года и предстоящей партконференции

АНДРЕЙ АРСЕНЬЕВ

— Николай Иванович, ежегодная конференция Пермского регионального отделения «Единой России» состоится 7 декабря. Главный итог 2017 года для регионального отделения — наверняка результаты прошедших выборов?

— Конечно, прежде всего это результаты выборов губернатора Пермского края. Как известно, кандидат от «Единой России» Максим Решетников получил более 82% голосов избирателей — это один из лучших результатов среди всех 16 регионов страны, где проводились выборы губернатора. По уровню явки на этих выборах Пермский край показал пятый результат, а Пермь заняла третье место среди 16 региональных столиц.

Успешно и эффективно прошла также кампания по выборам в органы местного самоуправления, которые проводились в ряде районов Прикамья. Замещалось 515 мандатов, «Единая Россия» выдвинула 505 своих кандидатов. Общий результат — более 76% замещаемых мандатов получили наши кандидаты. Немаловажно, что существенная часть победивших на этих выборах самовыдвиженцев впоследствии также вошли в депутатские группы «Единой России».

— Если вспомнить выборы прошлых лет, можно заметить положительную динамику результатов «Единой России». Это так?

— Совершенно верно. Уровень голосования за «Единую Россию» на выборах — ключевой показатель эффективности нашей работы. И на протяжении всего времени, что являюсь секретарём реготделения, я самое серьёзное внимание уделял именно этому направлению. Результат есть. С каждым годом уровень доверия избирателей к кандидатам от партии растёт.

Показатель 76,11%, который мы получили на сентябрьских выборах в органы МСУ, — это выше среднего результата по России. Иными словами, сегодня мы «подтягиваем» вверх средний показатель по стране. Ещё пять лет назад это казалось невозможным: единороссы Пермского края стабильно показывали на выборах результаты гораздо ниже общероссийских.

Для меня также важно, что отношение к партии меняется к лучшему не только у избирателей, но и у самих кандидатов, а затем у избранных депутатов от «Единой России». Вспомните, несколько лет назад многие из них «стеснялись» своей партийной принадлежностью; на выборах и после них они дистанцировались от партии в своей риторике, в общении с избирателями. Сегодня, напротив, они с гордостью носят партийный значок, на встречах с избирателями выступают от лица партии.

В 2018 году предстоят выборы президента России и ещё более масштабные, чем нынче, выборы в органы МСУ. Будет замещено около 2,5 тыс. мандатов. И региональное отделение партии «Единая Россия», конечно, будет принимать в этих событиях самое деятельное участие.

— Приходилось слышать мнение, что столь высокий процент «Единой России» в органах представительной власти — это не очень хорошо. Нет возможности другим политическим силам отстаивать своё мнение, от этого страдают избиратели...

— Не соглашусь. «Единая Россия» нацелена на конструктивное и эффективное взаимодействие с исполнительной властью. Там, где единороссы составляют серьёзное большинство в местных парламентах, работа идёт слаженно. Но достаточно посмотреть на опыт районов, где «Единая Россия» не имеет убедительного преимущества в органах МСУ, — там сразу же начинается политическая конфронтация и сбой в работе исполнительной власти. Вот в этом случае избиратели страдают гораздо больше.

— За счёт чего региональное отделение сумело нарастить показатели?

Мы жёстко прекратили бытовавшую ранее практику очковтирательства и «имитации бурной деятельности». Политсовет, президиум, комиссии — все эти органы не для того, чтобы кто-то получил звучную должность, а для работы

Каким образом за минувшие годы изменилась работа партийной организации Прикамья?

— Прежде всего за счёт того, что партия стала действительно работать. Мы жёстко прекратили бытовавшую ранее практику «очковтирательства» и «имитации бурной деятельности». Политсовет, президиум, комиссии — все эти органы не для того, чтобы кто-то получил звучную должность, а для работы. Сегодня всем в реготделении это уже понятно.

Мы значительно укрепили организационную, материально-техническую и кадровую базу местных отделений. Когда я только «принимал дела», выяснилось, что в Пермском крае существовали «отделения-изгои», которые вообще не получали финансирования. Понятно, что ждать от них каких-то показателей в работе было бесполезно. Сейчас «изгоев» нет, все местные отделения получают стабильное финансирование. Мы нашли возможность обеспечивать финансирование и текущей деятельности регионального отделения, и работы



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

по подготовке и проведению выборных кампаний — а это десятки миллионов рублей.

Я не стесняюсь об этом говорить, потому что все понимают, что это затратные мероприятия: аренда помещений и техники для встреч, организация выездов,

в Пермском крае по инициативе губернатора Максима Решетникова и сегодня эффективно работает.

Коренным образом изменилась к лучшему работа «молодёжного крыла» партии — «Молодой Гвардии Единой России». В территориях региона регулярно открываются новые отделения «Молодой Гвардии» — за последнюю пятилетку их число выросло с шести до 31.

Наконец, выведен на качественно новый уровень институт сторонников партии. Здесь тоже нужно говорить о том, что «кадры решают всё»: региональный совет сторонников возглавил Ирек Хазиев, и сегодня сторонники «Единой России» — это мощная и эффективная сила, которая реализует множество важных для людей проектов, ведёт разъяснительную работу, помогает решать многие организационные вопросы.

— На фоне этих результатов по меньшей мере странными кажутся слухи о том, что вы якобы «дорабатываете» этот год и на предстоящей конференции выберут нового секретаря. Насколько эти слухи оправданны?

— Примерно представляю, кто распространяет эти слухи. На всякий случай напомню, что в 2016 году меня переизбрали секретарём реготделения сроком на пять лет. Иными словами, срок моих полномочий заканчивается в декабре 2021 года.

Для досрочного ухода с поста секретаря могут быть только две причины. Первая — моё личное желание. Но я намерен полностью решить те задачи, которые поставил перед собой, а также выполнить свои обязательства перед избравшими меня однопартийцами, и желания уходить досрочно не имею. Вторая причина — состояние здоровья. Но здоровья и сил для работы у меня достаточно.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Киоски «впишут в историю»

Краевые власти утвердили новый порядок размещения объектов нестационарной торговли

Рината Хайдарова

На состоявшемся 28 ноября заседании правительства Пермского края по инициативе регионального бизнес-омбудсмана Вячеслава Белова определены единые для всех предпринимателей правила размещения объектов нестационарной торговли (НТО). Теперь киоски будут размещаться на основе схем, которые каждый муниципалитет будет разрабатывать самостоятельно. Срок принятия решений о включении и исключении объектов НТО из схемы сокращён до двух недель.

На сегодняшний день в крае существует 3,4 тыс. объектов нестационарной торговли, чуть более 1,5 тыс. — в Перми, остальные расположены в территориях края. Как правило, такие торговые точки размещаются стихийно, препятствуя движению пешеходов и нарушая внешний облик улиц. К сожалению, баланс общественных и частных интересов соблюдается не всегда.

Согласно утверждённым правилам нововведениям установлены единые подходы к внешнему виду объектов нестационарной торговли, что позволит сохранить исторический облик городов.

Как отметил уполномоченный по защите прав предпринимателей в Пермском крае Вячеслав Белов, срок принятия решений о включении и исключении объектов из схемы сокращён до двух недель. Таким образом, ускорится и процесс принятия решений о разработке и внесении изменений в подготовленную муниципалитетом схему размещения НТО. Приоритетной специализацией НТО по инициативе органов местного самоуправления станет пресса и реализация другой печатной продукции. Такие НТО будут иметь преференции при размещении в муниципальный образованиях.

Кроме того, заключение договора на право размещения НТО будет происходить по результатам электронного аукциона и на срок до пяти лет. При этом Вячеслав Белов заметил, что сроки впоследствии могут быть увеличены.

На сегодняшний день постановлением правительства не предусмотрено, что предприниматель может сам обратиться с предложением о внесении изменений в схему размещения НТО. «На это нет запрета, но и нет установленного порядка. Сейчас главная задача бизнеса и моя — оценить эффективность принятого постановления. Если будут возникать проблемные вопросы при инициативном обращении предпринимателей, я буду

предлагать изменения в существующее постановление», — заявил бизнес-омбудсмен.

Крайне важная норма вводится для тех предпринимателей, которые уже являются обладателями НТО и имеют действующие договоры. После принятия нового порядка эта категория предпринимателей будет продолжать работу до конца действия договора. В случае если муниципалитет для собственных нужд изымет участок земли, где размещается НТО, взамен в обязательном порядке предпринимателю будет представлено аналогичное место для размещения.

Министр промышленности, предпринимательства и торговли Пермского края Алексей Чибисов считает, что новый порядок разработки и утверждения схемы размещения нестационарных торговых объектов позволит повысить уровень конкуренции на рынке нестационарной торговли.

«Это обеспечивает прозрачность процесса, а у предпринимателей появляется возможность планировать свои бизнес-процессы в среднесрочной перспективе», — подчеркнул Алексей Чибисов.

«Новый порядок не только учитывает все минусы, но и делает процесс распределения мест максимально прозрачным и понятным для предпринимателей. Будут действовать аукционы, заключаться долгосрочные контракты, с тем чтобы у предпринимателей был горизонт планирования, уверенность в завтрашнем дне», — отметил глава Прикамья Максим Решетников.

Помимо этого, губернатор отметил, что принимаемые меры позволят уйти от бумажной волокиты, с которой сталкивался бизнес при включении объекта в схему размещения НТО.

По итогам рассмотрения вопроса губернатор Пермского края Максим Решетников поручил Министерству строительства и архитектуры Пермского края подключиться к разработке архитектурных решений для торговых точек, а министерству информационного развития и связи рассмотреть возможность публикации схемы размещения НТО на одном из электронных ресурсов.

Ранее принятый документ прошёл публичные обсуждения, в которых приняли участие бизнес-омбудсмен, общественные организации.

После утверждения схемы в течение 2018 года органы местного самоуправления скорректируют в соответствии с новым порядком действующие схемы размещения НТО. Следующий этап подразумевает размещение объектов НТО уже по новым правилам.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Сбербанк подготовил новогоднее предложение по кредитам и вкладам

Пермское отделение Сбербанка запустило новогоднюю акцию со сниженными фиксированными ставками по потребительским кредитам. Помимо этого пермякам доступны новые вклады с выгодными условиями.

Сбербанк подготовил традиционное новогоднее предложение по потребительским кредитам, сделав в этом году акцент на достаточно высоких суммах. Теперь минимальные ставки (12,5% и 14,5% в зависимости от суммы кредита) можно получить при оформлении потребительского кредита без обеспечения в «Сбербанк Онлайн» или потребительского кредита под поручительство в офисе банка.



Наталья Соколова, заместитель управляющего Пермским отделением Сбербанка:

— *Приближается самый волшебный праздник — время исполнения желаний, время подарков и сюрпризов. Мы помогаем нашим клиентам осуществлять их мечты и желания с помощью наших банковских продуктов.*

Помимо предложения по кредитам клиентам банка доступны вклады «Просто 7%» и «Просто 6,5%», которые можно открыть до 31 декабря 2017 года включительно. Оба вклада открываются в рублях, срок размещения — пять месяцев. Минимальные суммы вкладов — 100 тыс. руб., начисление процентов производится в конце срока вкладов. Дополнительные взносы и расходные операции по вкладам не предусмотрены.

* При досрочном расторжении проценты выплачиваются по ставке вклада «До востребования Сбербанка России». Вклад неоднократно пролонгируется на условиях и по ставке вклада «До востребования Сбербанка России» на дату пролонгации. Реклама

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБСУЖДЕНИЙ

МКУ «Пермблагострой» информирует о начале проведения общественных обсуждений (в форме слушаний) по материалам оценки воздействия на окружающую среду объекта: «Реконструкция ул. Революции от ЦКР до ул. Сибирской с обустройством трамвайной линии, 1-й этап» (далее — ОВОС).

Месторасположение объекта: Пермский край, г. Пермь, Свердловский район, ул. Революции от ул. Куйбышева до ул. Сибирской.

Цель реконструкции: реализация мероприятий Генерального плана города Перми по увеличению числа полос движения по ул. Революции и устройству трамвайной линии на участке от ул. Куйбышева до ул. Сибирской.

Примерные сроки проведения ОВОС: с 12.12.2017 по 11.02.2018.

Заказчик: МКУ «Пермблагострой», 614055, г. Пермь, ул. Ленина, 25, тел. 8 (342) 212-83-96.

Представитель Заказчика (Генеральный проектировщик — ООО «Проектная фирма ОРТА»), 614068, г. Пермь, ул. Попова, 236, тел. 8 (342) 247-85-57.

Ответственные за организацию общественных обсуждений: управление по экологии и природопользованию администрации города Перми и ООО «Проектная фирма ОРТА».

Ознакомиться с материалами ОВОС можно в ООО «Проектная фирма ОРТА» по адресу: 614000, г. Пермь, ул. Попова, 236, офис 316, время приёма с 9:00 до 13:00 и с 14:00 до 16:00, телефон для справок 8 (342) 237-53-56, а также на сайте www.prirodaperm.ru.

Форма предоставления замечаний и предложений: письменная.

Период предоставления замечаний и предложений от граждан и общественных организаций по материалам ОВОС: с 12.12.2017 по 10.01.2018.

Общественные слушания состоятся 12.01.2018 по адресу: 614007, г. Пермь, ул. Сибирская, 58, актовое зал администрации Свердловского района города Перми, в 15:00.

Замечания и предложения от граждан и общественных организаций будут приниматься в письменной форме (с пометкой «к материалам ОВОС») с указанием: Ф. И. О., адреса места жительства, контактного телефона, названия организации (для юридических лиц) в течение 30 дней после проведения общественных слушаний по e-mail: mku-pb@gorodperm.ru (Заказчик), ortaperm@mail.ru (представитель Заказчика).

Окончательные материалы ОВОС будут доступны для ознакомления в ООО «Проектная фирма ОРТА» по адресу: 614000, г. Пермь, ул. Попова, 236, офис 316.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ИТОГИ

«У нас боевой коллектив»

Депутаты-коммунисты рассказали о расстановке сил внутри парламентской фракции

НАТАЛЬЯ СКВОРЦОВА



Пермское отделение фракции КПРФ в краевом Законодательном собрании провело 27 ноября пресс-конференцию, на которой депутаты подвели итоги работы за 2017 год и поделились своими планами. О своей деятельности в парламенте рассказали Владимир Корсун, Илья Кузьмин, Владимир Чулошников и Игорь Малых.

В этом году фракция КПРФ выступила с несколькими инициативами в Законодательном собрании Пермского края. Так, коммунисты заявили о необходимости провести круглый стол, посвященный детям войны, ратовали за исключение из плана приватизации ООО «Свинокомплекс Пермский», настаивали на системном рассмотрении и разборе краевого бюджета. Обо всех накопившихся в крае проблемах депутаты знают не понаслышке — фракция КПРФ еженедельно проводит приёмы граждан.

Ещё один важный вопрос, который актуален для всего края и находится под пристальным контролем коммунистов, — работа фонда капитального ремонта. По словам депутатов фракции КПРФ, «фонд до сих пор неудовлетворительно исполняет обязательства по капитальному ремонту, хотя на его счетах сосредоточено 2,5 млрд руб.». В связи с этим коммунисты намерены в следующем году инициировать ряд изменений в нормативную базу.

«Считаю, что в крае необходимо предусмотреть амнистию по уплате штрафов за несвоевременную уплату взносов на капитальный ремонт. Это будет важный шаг для получения недостающих средств в бюджет и элемент доверия к фонду и краевым властям», — заявил Илья Кузьмин.

У коммунистов сложился собственный «кабинет министров» во главе с вице-спикером Владимиром Комоедовым

Депутат также подчеркнул важность проработки вопроса компенсации платежей для льготных категорий граждан. Напомним, в крае в 2016 году был принят закон, который устанавливает порядок уплаты взносов для старшего поколения: 70 лет — 50%-ная льгота, 80 лет — 100%-ная. Но выплата компенсаций пожилым производится лишь в конце года, то есть тогда, когда они полностью внесли платежи. По мнению Кузьмина, это несправедливо — старшее поколение не должно кредитовать

фонд. Люди имеют право получать не компенсационную выплату, для которой нужно предоставить кучу бумажек (девять документов) в соцзащиту или МФЦ, а безусловную льготу.

Члены фракции КПРФ также отметили, что, к сожалению, в Пермском крае пока нет чёткого понимания, как уменьшить количество недостроенных объектов. Коммунисты намерены предложить краевой власти свои варианты решения проблемы, особенно в отношении обманутых пайщиков, так как дольщиков уже защитили законодательно.

Особое внимание депутаты уделили межбюджетным отношениям. По мнению коммуниста Игоря Малых, важно

защитить интересы муниципалитетов при принятии бюджета. Сделать так, чтобы крупные объекты (особенно это касается детских садов) «не съедали» муниципальные фонды финансирования, чтобы у муниципалитетов был манёвр и ресурс для развития.

Важно, что внутри краевого отделения КПРФ произошло разделение проблемных вопросов на зоны ответственности. Теперь Владимир Корсун будет контролировать бюджетные отношения, Илья Кузьмин — социальные вопросы

и спорт, Владимир Чулошников — общественную безопасность, Игорь Малых — интересы местного самоуправления, Михаил Осокин — лесопромышленный комплекс и проблемы Коми-округа. По сути, у коммунистов сложился собственный «кабинет министров» во главе с вице-спикером Владимиром Комоедовым. В перспективе фракция намерена взять на себя обязательства курировать весь спектр вопросов, касающихся социальной сферы, молодёжной политики, транспортной безопасности, пересмотра политики в отношении физкультуры и спорта.

«На флоте существует широко известная поговорка: «Нас мало, но мы в тельняшках». Для Прикамья эта поговорка оказалась на удивление точной. Уходящий год показал, что наша депутатская фракция вполне боеспособна. Она грамотно выстроила свою работу, у каждого — своё направление, нас объединяет общая идеология интересов избирателей. Как настоящий боевой коллектив, мы не боимся острых дискуссий и верим в свою способность отстаивать идеалы равенства и справедливости», — говорит представитель фракции КПРФ в Законодательном собрании Пермского края Владимир Комоедов.

Представители КПРФ заверили, что у них нет намерения уходить в оппозиционную риторику, напротив, есть желание конструктивно работать с представителями других партий.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ПАРЛАМЕНТ

Подчистили «хвосты»

Краевые законодатели решили свои финансовые вопросы

РИНАТА ХАЙДАРОВА

Депутаты краевого Законодательного собрания 30 ноября собрались на последней в этом году «пленарке». Парламентский год традиционно завершился утверждением бюджета на предстоящие три года. Главный финансовый документ края был принят без дискуссий. Почти единодушно депутаты проголосовали и по другим вопросам: чиновникам сократили пенсии за выслугу лет, а студентам подняли стипендии.



ФОТО ИГОРЬ НАТАЕВ

О бюджете

Основным вопросом повестки дня ноябрьского пленарного заседания стало принятие бюджета края на ближайшие три года. Между первым и вторым чтениями к документу поступило 66 поправок.

«В итоге объём доходов на 2018 год предлагается к утверждению в сумме 112,4 млрд руб., что ниже первоначального объёма на 2,8%. Объём расходов — 121,6 млн руб., что больше на 38 млн руб. Размер дефицита составит 9,2% объёма собственных доходов краевого бюджета», — сообщил первый вице-спикер краевого парламента Игорь Папков.

В 2018 году собственные доходы бюджета по сравнению с 2017 годом вырастут на 5,8%. Основные источники доходов края — налог на прибыль организаций (42 млрд руб.) и налог на доходы физических лиц (30 млрд руб.).

Бюджет сохраняет свою социальную направленность. «Огромное внимание уделено системе поддержки семьи и детства. Отмечу, что новая команда губернатора «сделала поворот» в сторону адресной помощи семьям, особенно многодетным и малоимущим. Например, сегодня в бюджете на 2018 год увеличен размер средств на школьное питание на 222 млн руб. За три года планируется построить 12 детских садов в 11 территориях края. В приоритете — ликвидация ветхих и аварийных учебных заведений, а также решение проблемы школ, которые работают в режиме перегрузки. До конца 2020 года планируется построить 19 школ», — отметил председатель краевого парламента Валерий Сухих.

Главной новацией бюджета стал рост инвестиционных расходов. Если в 2016 году доля таких расходов в бюджете Пермского края составляла лишь 5%, то к 2020 году она должна увеличиться до 14%.

«Перед нами стоит задача повышения эффективности бюджетных расходов. Для этого в каждой отрасли мы определили приоритетные направления. По этим направлениям губернатор поставил перед правительством кон-

кретные задачи с конкретными сроками, и мы будем добиваться их выполнения», — прокомментировала первый вице-премьер краевого правительства Ольга Антипина.

Против представленного бюджета проголосовал только депутат от фракции КПРФ Владимир Корсун. «Хотя в бюджете можно найти позитив, но в целом груз проблем его перевешивает. Бюджет не содержит, на мой взгляд, принципиальных изменений курса, реализуемого властью уже два десятилетия. Позитивных результатов для большинства как не было, так и нет», — заявил депутат.

Отметив, что выступление Владимира Корсуна является «ежегодным и традиционным», Валерий Сухих предло-

Обладатели дополнительной губернаторской стипендии за высокие баллы по итогам ЕГЭ получают поддержку в размере 10 тыс. руб.

жил депутату составить свой вариант проекта бюджета.

Мой пермский гимн

На ноябрьской «пленарке» был утверждён официальный гимн региона. Депутаты проголосовали за музыкально-поэтическое произведение Сергея Иванова «Мой Пермский край».

Ранее на торжественном мероприятии в честь 230-летия Пермской городской думы первый губернатор Прикамья Геннадий Игумнов предложил нынешнему главе региона Максиму Решетникову рассмотреть возможность появления у края своего гимна. Максим Решетников тогда поддержал это предложение.

«Утверждение официального гимна Пермского края позволит идентифицировать Прикамье не только внутри России, но и за её пределами. Произведение «Мой Пермский край» эмоционально и образно отражает специфику региона и важнейшую веху истории края — объединение Пермской области и Коми-Пермяцкого автономного

округа по итогам референдума, состоявшегося в 2003 году. Именно к этому событию было написано это произведение. Принятие гимна повысит значимость символики края, укрепит чувство патриотизма жителей Пермского края», — отметила заместитель председателя правительства Пермского края Ирина Ивенских.

Чиновникам «урезали» пенсии

Краевые законодатели поддержали в первом чтении законопроект главы региона Максима Решетникова, касающийся сокращения пенсий госслужащим за выслугу лет.

«Данные за 2015–2017 годы свидетельствуют о стабильном увеличении расходов бюджета края на выплату пенсий за выслугу лет. Рост расходов за три года прогнозируется на уровне 32%. Неуклонно растёт и численность получателей пенсий. За последние три года рост составляет 8,4%», — отметила заместитель руководителя администрации губернатора Яна Дорофеева.

Сумма пенсии за выслугу лет и страховой пенсии для гражданского муниципального служащего может достигать 45–50 тыс. руб. «Важно отметить, что проект закона не распространяется на лиц, замещающих государственные и муниципальные должности, глав местного самоуправления он также не касается», — заметила Яна Дорофеева.

Замруководителя администрации губернатора пояснила, что в качестве максимально допустимого размера пенсии для чиновников был выбран шестикратный размер минимального должностного оклада по младшей должности гражданской службы. На сегодняшний день эта сумма составляет 5265 руб.

Вместе с тем на «пленарке» были рассмотрены заявления о досрочном прекращении полномочий председателя Контрольно-счётной палаты Пермского края Юрия Новосёлова и его заместителя Владимира Шуклцова в связи с выходом на заслуженный отдых. Таким образом, под сокращение пенсий за выслугу лет они не попадут.

Стипендии станут больше

Изменения коснулись и закона «О дополнительных стипендиях для студентов». Теперь получать повышенную дополнительную стипендию ежегодно будут 200 человек, с 2020 года число таких студентов увеличится до 600 человек.

С 1 сентября 2018 года размер именных стипендий составит 7 тыс. руб. вместо выплачиваемых сейчас 5 тыс. руб.

Обладатели дополнительной губернаторской стипендии за высокие баллы ЕГЭ получают поддержку в размере 10 тыс. руб. Изменения затронут только студентов первого курса. Сейчас размер этой стипендии составляет 5750 руб. Отметим, что для получения стипендии абитуриенту физико-математического, медицинского или инженерного факультета необходимо набрать 225 баллов, экономического факультета — 240 баллов, гуманитарного — 260 баллов за три экзамена.

Потерянные «бойцы»

«Новый компаньон» продолжает следить за активностью работы депутатов на «пленарках» и посещением заседаний. Как сообщает аппарат заксобранин, 30 ноября с 10:00 до конца заседания отсутствовали:

1. Петров А. А.
2. Попов С. В.
3. Шатров В. В.
4. Третьяков О. В.
5. Эйфельд Д. А.

После обеда (с 14:00) до конца заседания зал покинула Луканина Н. С.

УРБАНИСТИКА

ПРОЕКТ

Виктор Воженников: Сердце Перми сейчас находится в запустении

Интервью с председателем правления Пермской краевой общественной организации «Союз архитекторов»

Ольга Дерягина

— Виктор Анатольевич, на днях состоялась сделка по выкупу у ОАО «РЖД» имущественного комплекса, на территории которого сейчас расположен «Ремпутьмаш», а в 1723 году был заложен Егошихинский медеплавильный завод. Как вы оцениваете это событие с точки зрения предстоящего 300-летнего юбилея Перми?

— Это крайне важная сделка. Невозможность выхода на площадку «Ремпутьмаша» являлась основным препятствием для реализации задуманного нами проекта «Первогород». По этой причине мы концентрировали своё внимание на территории, расположенной в пойме реки Егошихи. Приобретение имущественного комплекса мотороремонтного завода в краевую собственность позволит выйти на набережную, которая сейчас формируется, и приступить к осуществлению проекта. Удивительно, как быстро и решительно глава Прикамья Максим Решетников реализовал такую сложную задачу.

— Что за команда придумала «Первогород»? Вы неоднократно повторили слово «мы».

— Мы — это Пермская краевая общественная организация «Союз архитекто-

ров». Идея восстановить первогород как историко-культурный комплекс была озвучена на одном из наших заседаний, она была одобрена, и спустя некоторое время для её воплощения был создан благотворительный фонд «Первогород». В рамках него были объединены усилия не только архитекторов, но и историков, краеведов, специалистов Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия, представителей Министерства культуры Пермского края и Пермского землячества. В составе фонда много интересных людей, в том числе председатель Пермской городской думы Юрий Аркадьевич Уткин. Проект поддерживается главой Перми Дмитрием Ивановичем Самойловым.

«Первогород» — одна из ключевых идей большого проекта, который будет реализован к 300-летию Перми. Также были подтверждены намерения переезда Пермской художественной галереи, строительства нового здания для Театра оперы и балета на набережной. Если это случится к юбилею, будет просто замечательно! Пермь преобразится! Судя по первым шагам Решетникова в должности губернатора, всё может случиться, как задумано.



— На какой стадии реализации находится сейчас проект «Первогород»?

— В начале 2017 года мы провели двухэтапный национальный конкурс, в котором приняли участие 10 коллективов. В жюри входил председатель Союза архитекторов России Андрей Боков, три вице-президента союза, представители администрации Перми. На первом этапе были отобраны пятеро участников, на втором — трое из них. Лучшим признан проект Александра Моторина, при

этом принято решение взять некоторые идеи двух других финалистов и синтезировать их в одном проекте.

Минувшим летом планировалось провести археологические работы. К сожалению, нам не удалось получить для этого финансирование, а собственных средств было крайне мало. Рассчитываю, что в следующем году вопрос будет решён.

— Что и где именно предполагаете обнаружить?

— Историк Павел Анатольевич Корчагин уверен, что под медеплавильными печами Егошихинского завода и под плотиной, которая была основой первогорода, сохранились свайные фундаменты из лиственницы. Мы хотим найти их и, возможно, на них же поставить новую плотину с максимальным сохранением аутентичных элементов. Медеплавильные печи можно восстановить в первоначальном облике абсолютно точно, потому что сохранились чертежи их разработчиков. Точные координаты должны быть определены как раз в результате археологических раскопок. Первичные научные исследования показали, что место посадки первогорода может быть установлено с точностью до метра. Эти объекты мы видим в основе будущего музейного пространства.



Эскиз проекта реконструкции территории завода им. Шпагина

УРБАНИСТИКА



Эскиз победителя национального конкурса проектов создания историко-культурного комплекса «Первогород» Александра Моторина

— Проект всегда разрабатывается в привязке к конкретной местности. Можете показать на карте Перми границы интересующей вас зоны?

— Это территория от выносимой железной дороги до Северной дамбы и от планетария до сквера им. Татищева.

— Что собой представляют отобранные в начале года проекты?

— Это концепция восстановления того пространства, в котором предстоит работать. Основные его компоненты, как я уже сказал, — это медеплавильные печи и плотина, которая, в свою очередь, формировала пруд. Для продолжения работы у нас есть всё, кроме финансирования. Я рассчитываю на бюджетную поддержку. Средств участников фонда, конечно, недостаточно. По предварительным расчётам, нам потребуется порядка 3 млрд руб.

— Какие расходы включены в эту сумму?

— Необходимо провести комплекс работ. Прежде всего научные и археологические исследования, историко-культурную федеральную экспертизу, разработку проекта и т. д. Выкупленная у РЖД зона является достопримечательным местом «Егошихинский медеплавильный завод», на нём запрещено любое строительство. Присвоение территории такого статуса в своё время было абсолютно правильным решением: оно сдерживало владельцев участков и возможных покупателей от какого-либо строительства. Но после того, как будет окончательно сформирован проект, необходимо изменить этот статус под проект.

— В чьей компетенции находится вопрос?

— Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия, которую возглавляет Елена Николаевна Гонцова. В связи с этим полагаю, что процедура должна пройти быстрее, нежели бы это происходило на федеральном уровне.

— Названная вами сумма расходов не включает в себя затраты на выкуп остальной территории, которую охватывает проект «Первогород»?

— Нет. Она сейчас находится в частной собственности, и её выкуп потребует

дополнительных ресурсов. Речь идёт о долине реки Егошихи по обоим склонам с выходом к планетарию на востоке и к собору Петра и Павла на западе. Это порядка 15 га земли. На соборе, который стал первым каменным зданием Перми, необходимо восстановить колокольню. Сейчас можно говорить о том, что однозначно будут отреставрированы объекты культурного наследия, которые находятся на заводской площадке.

На историческом месте завода и плотины сейчас расположена мебельная фабрика, владельцы которой

«Первогород» — одна из ключевых идей большого проекта, который будет реализован к 300-летию Перми

не возражают против выезда оттуда, в случае если им предоставят альтернативный, устраивающий их земельный участок.

На сегодняшний день в планах Министерства строительства и архитектуры Пермского края создать на базе цехов музейное пространство. Поэтому необходимо провести техническое обследование объектов.

— Какая часть этих помещений используется сейчас в производственных целях?

— Практически 100%. На перенос производства с площадки отведено около двух лет. Одновременно с этим можно вести исследовательские и проектные работы.

— Чем бренд «Егошихинский медеплавильный завод» может быть интересен за пределами Перми и может привлечь в город инвесторов и туристов? Не только на период празднования 300-летия, но и впоследствии.

— Я считаю, что необходимо продвигать сразу несколько брендов. Помимо собственно Егошихинского медеплавильного завода необходимо помнить имя британского геолога и путешественника Родерика Мурчисона, который обнаружил как раз в рассматриваемом нами районе залежи медистого песчаника и назвал геологический период пермским. Есть идея создать тропу Мурчисона, передвигаясь по которой можно

будет посмотреть обнажения геологических пород.

Это место отлично подходит для создания музейного ландшафта. В Перми есть известный специалист по восстановлению малых рек Надежда Баглей. На территории первогорода она обнаружила краснокнижные растения. Если мы воссоздадим ландшафт, отдельные элементы, характерные для зоны Западного Урала, это тоже привлечёт интерес.

Ещё один потенциально притягательный объект — создание на набережной дополнительной зоны променада вокруг пруда, который может сформиро-

вать плотина. Здесь предлагаем создать комплекс развлекательных, культурных учреждений. На самом пруду летом можно будет кататься на лодках и катамаранах, зимой — на лыжах, коньках.

Сердце Перми сейчас находится в запустении. Наша задача — преобразить его, создать уютное публичное пространство в самом центре нашего мегаполиса.

— Однако сейчас это место не является значимым для пермяков.

— Многие жители Перми даже не знают, что это место стало точкой отсчёта для города. Поэтому и отношение к нашему

проекту неоднозначное. Некоторые пермяки говорят: «Да зачем вы этим занимаетесь? Лучше бы дороги отремонтировали!» Я уверен, что без познания истории своего города, без самоидентификации мы рискуем утратить культурный стержень. Все города стремятся максимально сохранять свою историю, от неё идёт мощь и энергетика развития.

— В Перми есть учёные, профессионально и успешно занимающиеся изучением локальной истории и идентичности. Они включены в процесс разработки концепции проекта празднования 300-летия города?

— Пока недостаточно активно.

— Есть успешный опыт реализации юбилейного проекта в Казани: местным властям удалось найти и концептуально оформить свои смыслы, привлечь для этого федеральные деньги и успешно продвигать свой бренд. Опыт Казани и других городов будет использоваться при разработке и реализации проекта «Пермь-300»?

— Думаю, федеральные власти не забудут о нашем юбилее. По слухам, соответствующий указ уже готовится. Пока сложно говорить, в каком объёме будут выделены средства. Хочется надеяться, что в достаточном для реализации тех знаковых объектов, о которых мы с вами говорили.

На мой взгляд, стройка первогорода должна стать народной.



Тропа Родерика Мурчисона

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ЮБИЛЕЙ

Почти 100

Пермской художественной галерее исполнилось 95 лет

Вероника Даль

Событие это отпраздновали громко, отметив новой выставкой «Строгановы-коллекционеры», торжественным концертом и двухдневной научно-практической конференцией. На три дня галерея стала эпицентром светской и культурной жизни города; вспоминали славные страницы, замечательные события, удивительных людей. Однако никто не забывал и другого: славное прошлое у нас было, а вот светлое будущее пока какое-то неопределённое...

Яркое празднование, в общем-то, некруглой даты будто несло в себе дух языческого заклинания: предки верили, что чем лучше отпразднуешь, тем милостивее будут боги. Пермской галерее милость богов будет очень кстати; новое здание обещают к 100-летию, но никто не уточняет адреса. Поэтому все желали имениннице «светлого, красивого и просторного будущего». Искренне.

* * *

Всё началось с научно-практической конференции «Художественный музей: коллекция — выставка — зритель», которая два дня проходила в стенах Горьковской библиотеки. Очень насыщенная, с четырьмя секциями, которые шли одновременно, так что приходилось не просто выбирать — разрываться между обсуждениями. 70 участников из множества городов России успевали (или не успевали) курсировать из зала в зал.

Очевидно, что в последние годы музейное дело в России переживает серьёзный кризис и взлёт одновременно. Все ищут новые формы работы, общения со зрителем, всем нужен его живой отклик. Какой угодно, только не равнодушные! Возмущённый отзыв о выставке условной «беременной женщины», озабоченной нравственностью, искусствоведам милее глухого равнодушия. Сегодня музеи хотят волновать нас и оставлять глубокие впечатления, а не просто быть хранилищем или «домом памяти».

В общем, о работе со зрителем говорили много. С любопытством выслушали рассказ о работе Приморского музея им. Арсеньева, «самого нефинансируемого», по словам его директора Виктора Шалай. Шалай — звезда музейного дела, а прославился он не только тем, что говорил с президентом и был им отмечен, но и тем, что отмечен был заслуженно: превратил провинциальное учреждение, готовое окончательно зачахнуть, в место, где не иссякает поток горожан и туристов. Молодой директор подробно рассказал, как и что они делали: как отучили персонал хамить зрителю и «надзирать» за ним, как нашли молодых и талантливых работников, как привели в залы детей и подростков (кого-то угощали молоком и печеньем под чтение сказок, кого-то заманили квестами), как залы наполнились звуками разных эпох, как директор

лично водил экскурсии по старинному китайскому кварталу и как открыли миру письма американки Эмили Прей, жившей во Владивостоке в самые тревожные годы российской истории.

Опытном, беспокойной, интересной музейной, проектной и выставочной жизни делились друг с другом музейщики из разных городов, иногда совсем малых, глубинных — от Нижнего Тагила до Чайковского и Острожки.

Юлия Тавризян, директор Пермской художественной галереи:

— Это не дежурная конференция, на которой все читают доклады, а живой разговор, эффективный и важный, когда вы слышите отклик профессионалов на свою позицию. Нам особенно интересно было поговорить о том, как музеи могут сотрудничать друг с другом «по горизонтали» — о межмузейных, внутрорегиональных проектах, когда ты не просто выдаёшь картину к выставке по запросу какого-то центрального музея, но взаимодействуешь на равных с коллегами из других регионов. Так рождаются новые удивительные проекты.

Тут уместно будет вспомнить рассказ владивостокских искусствоведов о том, как они делали выставку пермской деревянной скульптуры в своём проекте «Коллекционируя Россию». Для начала дальневосточному зрителю нужно было как-то объяснить, что такое Пермь и где это вообще. Увы, россияне мало и плохо представляют себе жизнь регионов за пределами собственного. Ну, а потом устроили действительно замечательную выставку, где в бело-голубых залах «парили» пермские боги.

Сегодня организаторы экспозиций добиваются эмоций от зрителя не слезливыми рассказами, а искусной работой с пространством, умело преображая его, пользуясь дизайнерскими уловками. Наталья Толстая, директор института теории и истории изобразительного искусства Академии наук, рассказывала о том, как работают с экспозициями, например, в музеях Италии, где явно взяли курс на драматизацию пространства разными средствами — драматической игрой тени и света, например...

«Антилекция» Геннадия Вдовина, директора музея-усадьбы «Останкино», называлась «Музейная коллекция: актуальность интерпретации и интерпретация актуальности» и была одной из самых ярких. Когда-то именно его статья 2006 года о серьёзнейшем кризисе музейного дела в России всколыхнула всё профессиональное сообщество. С тех пор кое-что изменилось, но вот боле-



ФОТО НИКИТА ЧУНТОМОВ

вая точка Пермской галереи — всё та же. И так же болит. Докладчик, а скорее, рассказчик ждал живого разговора и живой дискуссии с коллегами. Потому и «антилекция». Директор останкинского музея считает, что концепция музея как энциклопедии, которая ответит на все вопросы и всё знает, ушла. Взамен пришла идея «музея-переживания», «музея-эмоции», куда человек идёт не столько за знаниями, сколько за впечатлениями. Вот только меру знать надо и не превращать музей в цирк, театр или дискотеку.

Бурная дискуссия, которой явно не хватило времени, развернулась на круглом столе «Художественные ресурсы локального брендинга», где докладчиком был заместитель министра культуры Пермского края Александр Протасевич. Обсуждали главные культурные бренды края, стратегические направления культурного развития — на них будут налегать, их будут финансировать и всячески развивать. Разделил бренды на три уровня — международный, российский и региональный, выделили пять стратегически важных направлений. Перечень флагманских имён таков: Строгановы, Дягилев, Романовы, пермский период как геологическое явление, горнозаводская цивилизация. Несмотря на то, что замминистра перечислил множество других брендов, среди которых чего только не было (Пастернака, кажется, не было), все понимали, что именно к пятёрке лидеров будет приковано всеобщее внимание. Тут было о чём поспорить, и замминистра готов был выслушать. А вопросов было множество. Почему, например, мы оставили попытки стать центром современного искусства, не стоит ли вернуть это направление, как одно из пяти главных?

Галина Янковская, руководитель научных исследований музея PERMM, учёный-историк, справедливо заметила, что в списке явно лидирует импер-

ская тема и совсем не отражён век XX. Некоторые пункты стратегической программы отнюдь не работают на пермскую самобытность. Например, в истории с горнозаводской цивилизацией Екатеринбург легко нас затмит. Что уж говорить о Романовых! И где и как обозначена коми-пермяцкая тема? Она должна быть одной из важных. Спорили и дальше — живо, но без эксцессов.

Первый день конференции закончился торжественным концертом в Органном зале Пермской филармонии. Галерею поздравляли, хор MusicAeterna пел Щедрина и Брамса, Шостаковича и джаз. Показали юбилейное кино... Рефреном звучала надежда на «новое, красивое и светлое будущее». Обещают, что 100-летие галерея встретит в новом здании, и всем хотелось надеяться, что так и будет.

* * *

Выставку «Строгановы-коллекционеры» Пермская галерея готовила вместе с работниками Эрмитажа, коллекцию которого некогда весьма существенно дополнили предприниматели Строгановы, и с музейщиками Тамбовской картинной галереи — там тоже хранится приличное собрание картин, некогда купленных меценатами. В итоге нам представили около 200 шедевров европейской и русской живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Строгановская тема важна и уместна не только потому, что сегодня это имя — один из главнейших культурных брендов Пермского края. Она словно скрытое послание всем, от кого зависит будущее культуры, будущее собрания картинной галереи.

«Строгановы-коллекционеры» — тема необъятная, если вспомнить, что в прославленном роду коллекционеров было как минимум пять, поэтому сосредоточились на двух главных именах:

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

первом собирателе искусства Александре Строганове, чей портрет висит в постоянной экспозиции Пермской галереи, и его правнучке Павле Сергеевиче. Их разделяет столетие, но сводит воедино страстная любовь к искусству.

Три зала специально подготовили к выставке так, чтобы они напоминали комнаты Строгановского дворца в Петербурге, где когда-то и висели эти картины.

Легко ли было организовать такую экспозицию? Конечно, нет. Это большое и серьезное дело, настоящий подарок — щедрый и значительный. «Многие картины представлены в основном собрании Эрмитажа, — рассказывает Фёдор Светлаков, представитель Государственного Эрмитажа. — Мы стремились сделать очень качественную выставку и показать коллекции, которые отражают личности коллекционеров наиболее полно».

А личности там были весьма и весьма примечательные.

Основатель этой огромной коллекции, Александр Сергеевич, до того, как увлекся искусством, был прожигателем жизни и повесой. Как рассказывает исследователь истории рода искусствовед Сергей Кузнецов, после рождения сына что-то перевернулось в душе плебоя и он стал проматывать деньги с гораздо большей пользой для искусства и Отечества, скупая картины по всей Европе. По крайней мере, так думала его жена, которая терпела это увлечение какое-то время, а затем оставила своего благоверного по принципу «или я, или живопись». Строганов выбрал живопись...

...Ибо была у него высокая цель: создать полную и образцовую коллекцию, в которой достойно были бы представлены все главные школы европейского изобразительного искусства. У него, в общем, получилось: в собрание Эрмитажа было передано немало истинных шедевров. Некоторых мы лишились уже в XX веке — Рембрандта, например, — но остались Ван Дейк и Фрагонар, Гудон, Рубенс, Юбер Робер и многие, многие другие... Конечно, личные вкусы и склонности собирателя сказывались на коллекции: например, Александр Сергеевич ценил Грёза, даже

заказал ему портрет своего сына, но не видел ничего интересного в Ватто и Шардене. А лучше бы наоборот...

Иногда коллекционеры ошибались. Например, мечтая о настоящем Рафаэле, Микеланджело и Пуссене, покупали подделки или работы авторов круга Микеланджело и Пуссена. На выставке вы увидите статуэтку «Спящий Геракл» — как раз тот случай, когда «Микеланджело» оказался скульптором Бандинелли.

Александр Строганов был настоящим покровителем и почти другом живописца Юбера Робера, прославившегося масштабными работами. После падения французской монархии, когда художник отчаянно нуждался, меценат его поддерживал.

Тут уместно будет вспомнить, что Строганов поддерживал не только французских мастеров. Он помог вырасти таланту архитектора Андрея Воронихина — бывшего крепостного. Один из залов выставки посвящён русской живописи, которую Строгановы тоже очень серьёзно коллекционировали и ценили. Здесь есть работы Боровиковского, Левицкого, Щедрина, Брюллова, Васильева и других.

Все понимают, какой огромный смысл заложен в происходящем.

Оксана Орачева, генеральный директор благотворительного фонда Владимира Потанина, благодаря гранту которого и состоялась выставка:

— Мы часто говорим о сохранении культурных традиций, но есть смысл посмотреть на всё это под другим углом зрения, связав прошлое с настоящим и будущим. Такие проекты не только расширяют наши знания о конкретной династии Строгановых, но и позволяют переосмыслить отношение к стране, посмотреть, как наша сегодняшняя деятельность может быть оценена 100 и более лет спустя. От того, что мы будем делать сегодня, зависит, как будут смотреть на нас будущие поколения.

В первый день работы выставки Сергей Кузнецов читал лекцию о Строгановых-меценатах для широкой публики. Это было и познавательно, и поучительно. Но картины, пожалуй, расскажут больше.

ОТКРЫТИЕ

Попали в историю

Выставка «Россия — моя история» принимает первых посетителей

РЕГИНА КОРЖЕВСКАЯ



В начале декабря в тестовом режиме начала работать выставка «Россия — моя история», которая охватывает этапы от становления государства и правления Рюриковичей до событий прошлого года. Она состоит из четырёх блоков, один из них находится в здании железнодорожного вокзала Пермь I, а три других — в здании Речного вокзала напротив.

Реализация проекта «Россия — моя история» началась в 2013 году с открытия в Москве первой выставки цикла мультимедийных экспозиций, посвящённых истории Отечества. За прошедшее время было открыто 14 региональных представительств проекта в крупнейших городах страны, которые содержат исторические материалы каждого из регионов. По словам руководителя пермского парка «Россия — моя история» Марии Федотовой, Пермский край и Республика Татарстан — единственные регионы, добавившие свою «начинку» во все 42 темы экспозиций. Её разрабатывали такие специалисты Пермского краеведческого музея, как Татьяна Починова, Эдуард Чурилов, Лев Ощепков и Лидия Цвирко во главе с руководителем отдела истории музея Светланой Негановой, рецензентами стали преподаватели вузов. «Мы собрали и изучили столько регионального материала, что экспозиция не смогла вместить весь объём. И будет здорово, если его смогут увидеть в других городах», — говорит Мария Федотова. Возможно, через несколько месяцев регионы смогут «обмениваться» локальным контентом.

Но пока на выставке и без того есть что посмотреть. В каждой экспозиции — огромное количество стендов с цитатами историков, философов, поэтов, интерактивные доски и столы с картами и тестами. Предусмотрен и кинозал, где транслируются фильмы по истории. В купольном зале экспозиции «Рюриковичи» звуковая и видеoinсталляция посвящена Сергею Радонежскому. Это возможность оказаться внутри учебника истории и для взрослых, и для детей. При этом содержание впол-

не современное, используется вполне привычный сегодня формат «развенчания мифов», есть даже информация о том, кто развязал информационную войну против Ивана Грозного, — в общем, не скучно.

Однако полностью оценить наполнение всех блоков сейчас, включая экспозицию, посвящённую новейшей истории, нельзя: готова только экспозиция в здании железнодорожного вокзала, блоки на Речном вокзале в тестовом режиме группы школьников начнут посещать чуть позже. Официальное открытие всего исторического парка пройдёт 12 декабря.

Как отметил губернатор Прикамья Максим Решетников, пермская выставка одна из самых насыщенных по региональному контенту в стране. «Главная наша задача — организовать экскурсию для детей, чтобы выставка была максимально загружена. Нужно, чтобы 600–700 детишек ежедневно посещали эти экспозиции, — говорит Максим Решетников. — Более того, важно понимать, что за один раз невозможно посмотреть даже одну экспозицию: очень много контента, очень много материалов. Поэтому нужно предполагать, что группы придут не один раз».

Историческая наука постоянно развивается, и в научный оборот вводятся новые источники. Мультимедийный характер выставки позволяет часть контента менять и дополнять. В этом смысле ресурс для развития у исторического парка есть, другое дело, что подходить к изменениям, как говорят в Министерстве культуры Пермского края, нужно комплексно, ведь история — дело серьёзное.

Подробнее о проекте — на сайте myhistorypark.ru.

реклама

28, 30—31.12
2017
03—06.01
2018
преьера

петр чайковский
ЩЕЛКУНЧИК
балет-феерия

6+

хореография
алексея мирошниченко

билеты: 8 (342) 212-30-87 • www.permopera.ru permopera

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ЛИЧНОСТЬ

Век-волкодав и как с ним бороться

Писательница и художница Нина Горланова в честь своего юбилея одарила пермяков картинами, рассказами и личным опытом

Юлия Баталина

Необычный юбилейный вечер прошёл 23 ноября в библиотеке им. Пушкина. Писательнице Нине Горлановой в этот день исполнилось 70 лет, и она решила провести время с семьёй, друзьями и почитателями. Надо заметить, что у Нины Викторовны семья очень большая, друзей ещё больше, а поклонников — несчитано, при этом квартира — совсем крошечная «малосемейка» на Липовой Горе, поэтому собраться в библиотеке, где есть такой большой и красивый читальный зал — тот самый, где Юра Живаго встретил Лару Антипову в Юрятине во время Гражданской войны, — очень удачное решение.

Многие обстоятельства этого необычного праздника определили социальные сети, ведь Горланова — активный автор целых двух блогов в Facebook! Она заранее предупредила, что главным аттракционом вечера будет лекция «Преодоление XX века», а вот выставки не будет, потому что нет денег на картон. Ну, френды, понятно, тут же скинулись да и купили загрунтованный картон и краски и доставили их на Липовую Гору. Нина Викторовна тут же принялась рисовать. И что вы думаете? Была выставка? Как бы не так! Горланова пришла не хватать, а дарить. Все картины она разложила на крышке рояля и предложила гостям выбирать по вкусу. Затем процедура повторилась с тиражом журнала «Вещь», в котором напечатан свежий рассказ Горлановой. Особенно удачливым достались и картины, и журналы.

Нина Викторовна оставила лишь две картины, которые разместила на попитрах. Они понадобились ей для рассказа о преодолении XX века. Своё выступление она назвала лекцией (сказалось, наверное, университетское прошлое), но это был скорее моноспектакль. Много раз публика и рассмеялась, и чуть не всплакнула.

По мнению Нины Горлановой, каждый россиянин-современник может составить собственную историю о преодолении XX века. Это был жестокий век, и без его преодоления никуда не деться: надо и залечивать те раны, что он нанёс,



Нина Горланова с дочерьми

и изгонять из души то ожесточение, которое в ней неизбежно поселяется под влиянием окружающей жестокости.

Как преодолевать? Для начала Горланова привела два примера.

Один друг упросил мужа и соавтора Горлановой Вячеслава Букура выучить иврит: друг планировал эмигрировать в Израиль, ему нужно было учить иврит, а Слава, как он считал, отлично преподаёт. Букур язык выучил, а друг... раздумал эмигрировать. Ну, не пропадать же уникальным знаниям! Вячеслав Иванович начал преподавать и обучил ивриту всю пермскую алию и даже часть свердловской алии. Постепенно все, кому нужен был иврит, уехали. По словам Нины Горлановой, это был способ преодолеть XX век, который использовали евреи.

Учеников не осталось, Букуру стало грустно, и он начал разговаривать на иврите с внуком Сашей, которому исполнилось полгода. Саша удивлялся: все вокруг говорят по-русски, а бабушка — «Шалом», «Шалом»... Однажды Слава пришёл с работы без зарплаты, зарплату не дали — многим в 1990-е её не давали — и сразу от огорчения заговорил по-русски. Внук так расстроился, что заплакал. И тогда Букур понял, что его знания кому-то очень нужны!

Вторая история произошла со старшей дочерью Букуров-Горлановых — Соней. Она работала воспитателем в детском саду, и у девочки Ксюши в её группе ушёл из семьи отец. Девочка сначала плакала, сидя на корточках в углу туалета, а потом стала террори-

зировать других детей — бить и обижать. Соня не выдержала и крикнула: «Ты думаешь, ты одна страдаешь?!» И тут дети, один за другим, стали рассказывать о своих бедах. У одного мама ушла к миллиардеру и не пускает папу видеться с сыном. У другого папа маме выбил зуб. Зуб нашли, но он уже не приёгнулся... Тогда Ксюша поняла, что она не одинока, снова стала хорошей девочкой и даже, когда нужно было перечислить признаки осени, она придумала собственный признак: батареи в доме стали тёплыми. Это был её урок преодоления.

После этих двух притч об уроках преодоления Нина Горланова приступила к рассказу о собственной семье, из которого следовало, что далеко не всё из XX века преодолено, и более того: не всё преодолимо. Взяв с попитра картину «Раскулачивание» — над несчастной семьёй, которую люди в форме выселяют из дома, распостёр крылья вечный горлановский ангел, — Нина Викторовна рассказала, что её родного деда раскулачили, а бабушка тут же умерла от горя. Отец писательницы в двухлетнем возрасте оказался в детдоме, но ему повезло: его взяли в приёмную семью, и эти приёмные родители и стали бабушкой и дедушкой Нины — очень добрыми, заботливыми и по-христиански сдержанными и безропотными. Бабушка ни разу никого не осудила вслух, а если ей кто-то не нравился, только носом шмыгала. Она была воспитана в XIX веке и преодолевала XX век по-своему — из прошлого.

Отец Нины Викторовны всю жизнь искал родного отца и сестру, с которой его разлучили в детдоме. За неделю до смерти он, 80-летний, написал в передачу «Жди меня» и очень ждал ответа. Но не дождался. Стало быть, не преодолел...

Отец был очень жёстким человеком, суровым и сдержанным, поэтому Нина всех мужчин воспринимала с робостью — они были страшные чужие дядьки. Это мешало ей выйти замуж, и лишь Слава Букур так не воспринимался, потому что был на четыре с половиной года младше. Они подружились, стали встречаться, пожениться, пошли дети...

Дети были главной страстью Нины Горлановой на протяжении всей жизни. Но именно тут-то и притаилось испытание, которое она до сих пор преодолевает. Они взяли в семью приёмную девочку — шестилетнюю соседку Наташу. Её мать арестовали за воровство, и девочка три дня ничего не ела. Когда она пришла в квартиру к Нине и Славе, её трясло от голода. Девочка была трудная. В первом классе она украдала у соседки по парте шоколадку. Учительница была гениальная: она сказала, что всех поведёт на рентген и найдёт, у кого в животе шоколадка. Пришлось Наташе сознаться.

Учить её приходилось с индивидуальным подходом. Учёные говорят, что у детей алкоголиков не развито абстрактное мышление, поэтому они плохо решают примеры с иксами. Наташа никак не могла решить пример $4X=8$,

ФОТО АЛЕКСАНДР МАЙОРОВ

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

и тогда Нина стала все примеры превращать в конкретные задачи: «Четыре конфеты стоят восемь копеек. Сколько стоит одна конфета?» — и эти задачи Наташа решала на мах.

Несмотря на все трудности, Нина и Слава Наташу любили, и она прожила у них шесть лет. Нина занималась с ней рисованием, и оказалось, что у Наташи талант. Её персональная выставка с успехом прошла в Тбилиси, и уже планировалась выставка в Париже, но тут городские власти выделили девочке комнату в коммуналке, и немедленно нашлась родная тётя, которая пообещала Наташе купить настоящие фирменные джинсы, — и девочка, недолго думая, ушла от приёмных родителей. Тёте она, понятное дело, не была нужна, ей была нужна только комната, и вскоре она сдала Наташу в детдом. А Нина Викторовна до сих пор преодолевает это предательство, устроенное ей XX веком со всеми его искушениями — квартирами и джинсами.

Из преодоления истории с Наташей вырос «Роман воспитания», за который Горланова и Букур вошли в шорт-лист Букеровской премии и получили премию журнала «Новый мир» за лучшее произведение года, а совсем недавно Нина Викторовна написала новую версию этой истории — рассказ «Как это было на самом деле», как раз тот, который опубликован в последнем выпуске журнала «Вещь». Значит, до сих пор преодолевает!

Свою живопись она тоже считает преодолением кризиса с Наташей. Поскольку приёмная дочь как художник не реализовалась, Нина Викторовна сама взялась за краски, да как стала рисовать — уже три персональные выставки в Москве было, большая персоналка в Музее советского наива в Перми, а в новом музее Евгения Ройзмана в Екатеринбурге её работам отведён целый зал.

Но главное — она продолжает учить детей рисованию. Каждую неделю она ездит в детский онкогематологический центр и занимается с больными детьми арт-терапией. Многие взрослые в этом центре не могут находиться, не выдерживают — такие душераздирающие истории вокруг, а Нина Викторовна там отдыхает душой. Детей она называет божественно талантливыми и занятия с ними почитает за счастье. По её словам, в онкоцентре работает много волонтеров, постоянно проходят благотворительные концерты, цирковые выступления... Люди работают там бесплатно — все преодолевают XX век.

Историю с приёмной девочкой Нина Горланова считает преодолением отцовского сиротства. Её отец всю жизнь искал родных, но не нашёл и оставил ей эту непреодоленную драму как наследство. Нина отработала её по-своему: постаралась избавиться от сиротства другое человеческое существо.

В семье Вячеслава Букура своя история преодоления XX века (тут Нина Горланова сняла с пюпитра другую картину — «Сталин захватывает Молдавию», на которой изображён испуганный человек, вылезавший из стога сена навстречу танку). Отец Вячеслава Ивановича был молдаванином. Ему было 16 лет, когда он пошёл босиком в Измаил, заночевал в стогу, а утром проснулся — а на него смотрит дуло танка. Это Сталин захватил в 1940 году Молдавию по пакту Молотова — Риббентропа. Всех молодых мужчин тогда выслали из Молдавии, чтобы не формировалось сопротивление, и Иван

Васильевич Букур попал на Урал, где ему до 1953 года запрещено было переписываться с родными, и он ничего об их судьбе не знал.

Когда в 1953 году, после смерти Сталина, ему разрешили найти родных, оказалось, что его отец, Василий Иванович, был буквально в соседнем лагере! Он был настоящим героем войны, партизаном, был пойман немцами и приговорён к расстрелу, бежал, убив немца-конвоира, а после войны... оказался в лагере как «лицо, бывшее на оккупированной территории».

Когда Слава Букур был маленьким, то всё время удивлялся: почему все другие семьи живут постоянно на одном и том же месте, а его семья переезжает и переезжает? А это родители подсознательно меняли место жительства, опасаясь ареста, хотя времена террора уже миновали.

Особая история — о том, как Нина Горланова стала писательницей. Так она преодолевала жестокость XX века по отношению к её товарищам — однокурсникам Василию Бубнову, Леониду Юзевовичу, Анатолию Королёву и скульптору Рудольфу Веденееву, которых судили за антисоветскую деятельность. Веденеев оказался в лагере, а вчерашних студентов отправили в армию подальше — разбросали по окраинам Советского Союза. «Они стали для меня примером — говорит Нина Викторовна. — Я старалась писать правдиво, не по-советски. Меня все обвиняли в том, что я пишу одну «чернуху».

Разумеется, «чернуху» ни один советский журнал не брался печатать, но, когда началась перестройка, все немедленно вспомнили про Горланову и стали требовать её тексты! «Вы так много печатаетесь, — завидовали некоторые коллеги. — У вас что, влиятельные знакомые в Москве?» А никаких таких знакомых не было.

Последние 30 лет Нина Горланова и Вячеслав Букур каждый год печатаются в «Новом мире», «Знамени», «Октябре», «Урале», у них вышли десятки авторских сборников в центральных издательствах России. При этом они вовсе не купаются в достатке, а продолжают жить трудно, преодолевая наследие XX века: много лет воевали, например, с соседом — агрессивным алкоголиком, пережили смерть маленького внука, Нина Викторовна перенесла инфаркт...

Сегодня творчество Нины Горлановой уже можно назвать классикой: о нём написаны диссертации, студенты посвящают ему дипломные работы. Поздравить писательницу с юбилеем пришла целая делегация «горлановедов» из Пермского гуманитарного педагогического университета во главе с профессором Мариной Абашевой и заведующей кафедрой новейшей русской литературы Юлией Даниленко. После вручения юбиляру букетов и ещё одного набора картона и красок «горлановеды», в свою очередь, получили по картине от автора и тем самым приблизили мечту Нины Викторовны о том, что у каждого пермяка должна быть её картина.

По поводу подарков Нина Горланова прочитала своё стихотворение:

*Не дарите мне шубу из меха,
Я носить её точно не стану.
Подарите мне два часа смеха —
Он заменит мне банку сметаны.*

Подарков было много. По этому поводу муж юбиляра изрёк: «Убылей превратился в прибылей!»

Горлановы-Букуры в своём репертуаре...

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Волшебная кулиса» назвала лауреатов

ФОТО АЛЛА ГУРИНА



Завершился XIV краевой фестиваль-конкурс профессиональных театров.

Жюри, в которое вошли Александр Вислов, Алексей Киселёв, Владимир Спешков и Татьяна Тихоновец, посмотрело 14 спектаклей, созданных в 12 театрах Перми и Пермского края за последние два года. Представляя жюри, ведущие церемонии награждения «Волшебной кулисы», актёры Театра-Театра Анна Огорельцева и Вячеслав Чуистов, долго-долго перечисляли регалии каждого из судей, так что стало ясно: победителей определяли настоящие профи.

Победителей «Кулисы» награждали памятными дипломами и статуэтками из селенита. Председатель жюри Александр Вислов посетовал, что к этим приятным мелочам не прилагаются весомые конвертики с премиями, и привёл в пример Томск, где на аналогичном региональном смотре-конкурсе премиальный фонд составляет 800 тыс. руб., а бывает, и трёхкомнатные квартиры вручают.

Лауреатами «Волшебной кулисы» стали:

- «Лучшая роль молодой актрисы» — София Демидова за исполнение роли Маши Ивановой в спектакле «Марьино поле» (Березниковский драматический театр);
- «Лучшая роль молодого актёра» — Степан Сопко за исполнение роли Джима в спектакле «Продавец дождя» (Пермский театр юного зрителя);
- «Лучшая эпизодическая мужская роль» — Эдуард Щербинин за исполнение роли Никулина в спектакле «С любимыми не расставайтесь» (Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М. Горького);
- «Лучшая эпизодическая женская роль» — Евгения Барашкова за исполнение роли Манефы в спектакле «На всякого мудреца довольно простоты» (Пермский академический Театр-Театр);
- «Лучшая мужская роль второго плана» — Андрей Пудов за исполнение роли Х. Карри в спектакле «Продавец дождя» (Пермский театр юного зрителя);
- «Лучшая женская роль второго плана» — Елена Старостина за исполнение роли Турусиной в спектакле «На всякого мудреца довольно простоты» (Пермский академический Театр-Театр) и Александра Харчилава за исполнение роли Дорины в спектакле «Тартюф» (Лысьвенский театр драмы им. А. А. Савина);
- «Лучший драматический дуэт» — Наталья Жигачева и Антон Патлин в спектакле «Куда вы, облака?» (студия-театр «Доминанта», Губаха);
- «Лучшая мужская роль» — Альберт Макаров за исполнение роли Калигулы в спектакле «Калигула» (Пермский академический Театр-Театр);
- «Лучшая женская роль» — Татьяна Гладенко за исполнение роли Эльзы в спектакле «Земля Эльзы» (Березниковский драматический театр);
- «Лучшая работа художника по свету» — Сергей Гаевой за спектакль «С любимыми не расставайтесь» (Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М. Горького);
- «Лучшее музыкальное оформление» — спектакль «Техника — молодёжи» (режиссёр Дмитрий Заболотских, контрактный театр «Большая стирка»);
- «Лучшая работа сценографа» — Любовь Мелехина за спектакль «С любимыми не расставайтесь» (Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М. Горького);
- «Лучший актёрский ансамбль» — спектакль «С любимыми не расставайтесь» (режиссёр Татьяна Воронина, Коми-Пермяцкий национальный драматический театр им. М. Горького);
- «Лучшая режиссёрская работа» — Андрей Шляпин за спектакль «Земля Эльзы» (Березниковский драматический театр);
- «Лучший спектакль малой формы» — «Куда вы, облака?» (режиссёр Любовь Зайцева, студия-театр «Доминанта», Губаха);
- «Лучший спектакль большой формы» — «Калигула» (режиссёр Борис Мильграм, Пермский академический Театр-Театр).

Лауреатами премии «Честь и достоинство в профессии» стали Анатолий Бутор, актёр Березниковского драматического театра, Лариса Нагогина, актриса Пермского театра кукол, и Галина Шавкунова, актриса Коми-Пермяцкого национального драматического театра им. М. Горького.

Фестиваль «Волшебная кулиса» проводится один раз в два года Пермским отделением Союза театральных деятелей РФ при поддержке Министерства культуры Пермского края, департамента культуры и молодёжной политики Перми при содействии Союза театральных деятелей РФ и Министерства культуры РФ в рамках программы «Театральная панорама новой России».

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПРЕМЬЕРА

Остались с «Носом»

В Театре-Театре поставили детский мюзикл

Юлия Баталина

В Перми — шквал детских премьер: вслед за Театром оперы и балета («Сад Осьминога») и «Новой драмой» («От шабаша до шабаша») и незадолго до Театра кукол («Вино из одуванчиков») свой детский мюзикл показал Театр-Театр. Особенность «Карлика Носа» — новой постановки Бориса Мильграма — в том, что это не просто премьера, а мировая премьера, то есть первое исполнение в истории, и даже более того: буквально вчера этого мюзикла просто не существовало, он был специально создан по заказу театра и дозревал в его недрах. Либретто, созданное давними соавторами композитором Лорой Квинт и поэтом Николаем Денисовым, дополнили диалогами сам Борис Мильграм и завлит театра Илья Губин, не впервые пробуя себя в роли драматурга.

Премьера была талантливо подана и раскручена в СМИ и социальных сетях. Используя слабость публики ко всему белому и пушистому, пиарщики театра сыграли на том, что в спектакле заняты живые гуси. Белая гусыня Грета даже завела собственный аккаунт в инстаграме.

Авторы спектакля с лёгкой меланхолией заявляли о том, что хотели бы, чтобы на представления приходило побольше взрослых: всё-таки спектакль не короткий, идёт больше двух часов, там много лирики... Но, раздавая эти заявления, они, похоже, сами понимали их бесполезность — премьерные залы были заполнены малышами. И почти никто не ушёл посреди спектакля!

Это неудивительно: ведь на сцене множество остроумных придумок и аттракционов. Известная любовь Бориса Мильграма к эстраде, цирку и прочим паркурам на сей раз была очень кстати — оправдана и стилистикой спектакля, и даже сюжетом: когда появляется бродячий цирк, на сцене показывают настоящие фокусы и акробатические номера, а эпизоды на герцогской кухне сопровождаются блестящим кулинарным шоу.

Здесь много эксцентрики и визуальных находок. Грим фантастических существ уж такой жуткий и навороченный, что особо впечатлительные могут и испугаться. Особая заслуга принад-

лежит художнику-постановщику Даниилу Ахмедову — признанному мастеру детского театра. Он не стал наворачивать на сцене многоэтажные сказочные замки: сценография довольно лаконичная и напоминает книжную графику, какие-нибудь классические иллюстрации к сказкам Вильгельма Гауфа, но эти чёрные силуэты деревьев и интерьеров оживают благодаря игре мастерового, талантливого, какого-то волшебного света — творения постоянного соавтора Ахмедова Тараса Михалевского. «Карлик Нос» — эффектное и наглядное доказательство того, что творческий дуэт — страшная сила.

С такими-то ударными силами сценографии вдвойне странно, что пространство сцены остаётся практически пустым. Редко-редко используется глубина сцены, почти всё действие происходит на авансцене на фоне пустого и безликого задника. С таким решением кажется, что всё действие — двухмерное, подобно декорациям. Возможно, это глубоко концептуально (вроде как театр «играет» в книгу сказок с плоскими иллюстрациями), но не эффектно. Пустота — она и есть пустота.

Для артистов этот спектакль — сплошное испытание и проверка безупречности. Все должны петь, танцевать и участвовать в различных экстремальных аттракционах вроде бега с гусём под мышкой. Молодым артистам Марату Мударисову и Александру Уман-



ФОТО ЮЛИЯ ТРЕГУБ

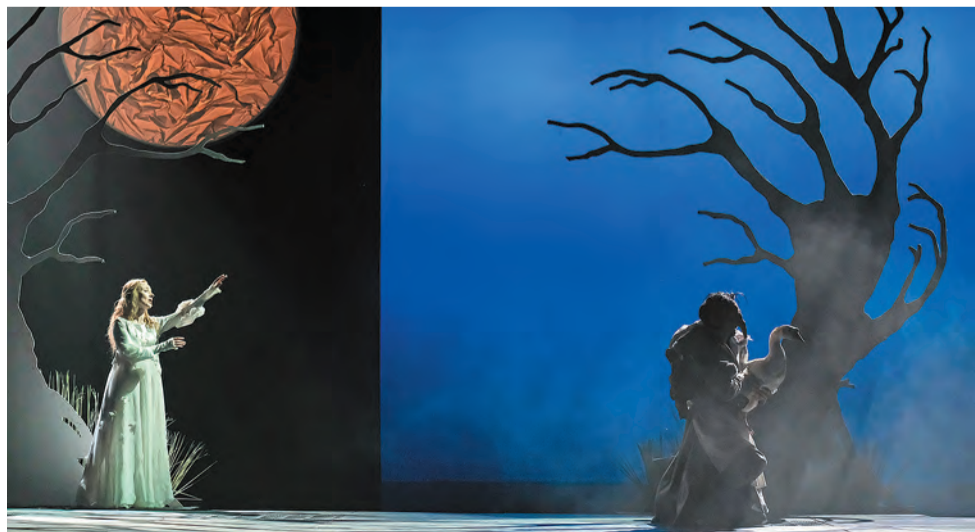
чуку, исполнителям роли Якоба-карлика, «повезло» особенно: первая главная роль — и весь спектакль приходится ковылять на одном колене. Как и в суперпопулярной «Пеппи» этого же театра, на сцене на равных с профессиональными актёрами играют совсем маленькие дети, и у юных исполнительниц Якоба-мальчика — большущая роль с пением, всё первое действие они на сцене практически непрерывно. Трое мальчишек, исполняющих по очереди эту роль, были найдены с помощью широкого кастинга, то есть буквально «с улицы», и производят огромное впечатление, работая до умиления ответственно.

К сожалению, взрослые коллеги не всегда им соответствуют. Длинная разговорная сцена герцога и короля, задуманная как комическая реприза, построенная на различии фактур длинного и сухопарого Олега Выходова и упитанного коротышки Сергея Семерикова, на уровне различия фактур и остаётся. Нет в ней репризного комического блеска, актёры не «жгут», поэтому эпизод кажется затянутым и скучным. Вообще, создаётся впечатление, что актёрам Театра-Театра музыкальная стихия становится ближе драматической. Александр Гончарук (Фледермаус), Наталья Макарова (ведьма Крейтервейс), Альберт Макаров (Веттербок), все активно поющие и танцующие персонажи — на своём месте, а «кулинарная» ария

шеф-повара Ивана Вильхова на немецко-итальянском суржике с бельканто-подпевками актёров из молодёжной труппы театра — абсолютный концертный хит, можно срывать аплодисменты хоть на корпоративах, хоть на театральных капустниках.

Особо стоит упомянуть исполнительницу роли Греты Ирину Максимкину. Вспоминается её первое появление на пермской сцене в роли девочки Нелли во «Владимирской площади». Больше десяти лет прошло, а по-прежнему хочется спросить: «Сколько лет актрисе? Она школу-то уже окончила?» Дело даже не столько в нежной полупрозрачной внешности, сколько в молодом, тёплом вокале, в котором свежесть звука восхитительно сочетается с удивительной для драматической актрисы певческой мастерской, умелыми модуляциями и множеством вокальных красок. Порой, и даже очень часто, профессиональные певцы не умеют так владеть своим голосом.

Театр этой постановкой очень гордится. В феврале планируется большая мировая премьера с приездом европейских импресарио, однако уже на премьере «маленькой», домашней были заинтересованные представители Болгарии, Сербии и Македонии. Учитывая мировой дефицит ярких детских постановок, «Карлик Нос» может прожить большую и интересную сценическую жизнь.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ВЕРНИСАЖ

Рай для коммуниста

В Центре городской культуры открылась очередная выставка, посвящённая советскому прошлому

Юлия Баталина

Мало кто умеет так работать с советским идейным и эстетическим наследием, как команда Центра городской культуры (ЦГК). Чего стоят хотя бы выставки, посвящённые детским рисункам советского времени, архитектурному авангарду Перми, образу Ленина в современном искусстве; спектакль по мотивам публикаций журнала «Техника — молодёжи!» Председатель Пермского общества филателистов Сергей Филатов не мог найти лучших рук, чтобы доверить часть своей уникальной коллекции для экспонирования.

Коллекция Филатова необъятна. В ней далеко не только марки, конверты и почтовые открытки — есть и многое другое, имеющее к филателии более отдалённое отношение. Для выставки в ЦГК коллекционер выбрал экспонаты, связанные с советской бюрократией: пригласительные билеты на официальные мероприятия, почётные грамоты, правительственные телеграммы и т. д. Если бы экспозиция состояла только из них, это было бы познавательно, но, наверное, скучно, и кураторы Иван Козлов и Надежда Агишева украсили экспозицию произведениями актуального и наивного искусства, видеозаписями и другими вещами, очень оживляющими это своеобразное пространство.

Остроумное название «Welcome to рай.com» придумал сам Филатов, и в нём, конечно, много смыслов. Райком партии в советское время был маленьким филиалом рая: если тебя туда пригласили, считай, жизнь удалась.

На открытии выставки Сергей Филатов немного рассказал о себе: оказывается, он пионер последнего поколения — на следующий год в пионерскую организацию уже не принимали; будучи историком по образованию, он серьёзно занимался геральдикой и даже придумал несколько гербов городов; в его коллекции есть автографы всех губернаторов России. Перечисленных фактов достаточно, чтобы понять, что речь идёт о человеке примечательном, и выставка, созданная на основе его коллекции, тоже необычна.

Первый зал посвящён лениниане. В филатовской коллекции много поздравительных открыток с изображением Ленина, и на выставке они подобраны так, что можно выделить несколько — не более пяти! — канонических изображений вождя, которые варьировались очень незначительно: чеканный профиль, полупрофиль в кепке, с характерным прищуром, зовущая вперёд, к победам вытянутая рука и т. д.

Здесь же — осмысление ленинской темы современными художниками: ироничное — андеграундными обитателями сквота «Дом грузчика», обличительное — наивной художницей Алевтиной Пыжовой, глубокомысленно-юмористическое — группой

«Синие носы», у которых Ленин ворочается в гробу, популяризаторско-снижающее — Иваном Тузовым, который создал лениниану в стиле 16-пиксельной графики.

Завершение темы — подлинный билет на посещение Мавзолея, тоже экспонат из коллекции Филатова.

Понятно, что выставка делалась к юбилею Октябрьской революции. Понятно, что необходимо было удержаться в рамках уважительного интереса к истории, но без принятия тоталитарных ценностей, и здесь коллекция главного филателиста Перми пришлась очень кстати: мало что говорит так много и выглядит так убедительно, как подлинный документ.

Коллекция поздравительных телеграмм на имя Екатерины Фурцевой, знаменитого министра советской культуры, вызывает пристальное внимание посетителей. Она очень большая. Вот, к примеру, адрес: «Москва, Министерство культуры, Фурцевой». А вот текст: «Поздравляю с Новым годом, желаю крепкого здоровья, долгих лет жизни, успехов в работе. Дуся».

Какое обаятельное простодушие... На экране монитора рядом танцует «женщина в зелёном трикотаже» — пародия на Фурцеву в балете «Золушка» в постановке Алексея Мирошниченко.

Совершенно особое впечатление производит подборка пригласительных билетов на имя министра торговли Анастаса Микояна. Здесь внимание привлекает фантастически красивый почерк тех, кто вписывал в бланки имя получателя. Вспоминается практически исчезнувшая профессия каллиграфа. Раньше такие люди работали в каждом загсе, а в Кремле была специальная команда особо квалифицированных кремлёвских каллиграфов. Интересно, есть ещё хотя бы один такой специалист на госслужбе?

В экспозиции немало вырезок из газет и обложек журналов. Здесь и «Звезда» с сообщением о вручении Перми ордена Ленина на первой полосе, и «Крокодил» времён перестройки с сатирическим изображением Сталина.

Тему чиновничества хлётко «добивают» работы Дмитрия Цветкова из коллекции Музея современного искусства PERMM — преувеличенно нарядные



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



парадные мундиры, увешанные гигантскими наградными звёздами.

Как водится на подобных выставках, официальные лицевые стороны поздравительных открыток вступают в трогательный диалог с текстами на их оборотной стороне:

«Здравствуй, Евгений! Прими наши поздравления с праздником — весенним Первомаем! Здоровья тебе, удач во всех делах новых пусть принесёт тебе эта

новая весна! Вчера звонила Галя — всё не могут решить, как им быть. Женя, если не трудно, посмотри у себя в магазинах каракуль любой мне на воротничок стойку и манжеты к рукавам и позвони, пожалуйста.

Привет от Тamarы.
С уважением Нина и Миша»

Во все времена официальное находилось в непростых отношениях с частным.

СПОРТ

Первая победа дома

«Парма» провела знаковую игру в Лиге ВТБ

МАКСИМ ТЕБЕЛЕВ

Каждый уважающий себя спортивный клуб должен иметь за спиной собственную историю успеха, иначе в наше время нельзя. У кого-то она выглядит как собрание мифов и преданий, тщательно лелеемых постаревшими фанатами, у кого-то бывает оформлена в виде солидного клубного музея с кубками из жёлтого металла и майками давних кумиров. У «Пармы» эта самая история пока настолько коротка, что позволяет отмечать поводы, начинающиеся со слова «впервые». Итак, барабанная дробь! «Парма» впервые одержала домашнюю победу в Лиге ВТБ.

Да, у нас есть Кубок России двухлетней давности. Да, у нас есть неофициальное звание самой посещаемой команды лиги. Да, у нас были три домашних овертайма, когда до победы оставалось чуть-чуть, и да, у нас было две победы — но обе на чужих площадках.

Свершилось. «Парма» в минувшее воскресенье обыграла рижский ВЭФ в Перми со счётом 87:69.

Была у этой игры дополнительная интрига: главный тренер «Пармы» Николайс Мазурс ранее много лет работал именно в латвийском клубе, так что и для него эта встреча, видимо, не была рядовой. Впрочем, началась игра скорее по сценарию гостей: ко второй минуте они вели в счёте 5:1. Кто бы мог в этот момент предположить, что больше в этой игре «Парма» сопернику лидировать не позволит! Сначала полетели «трёхи» у Коди Миллера и Алексея Вздыхалкина, потом смачный данк оформил Александр Винник, удачно вышел со скамейки Иван Ухов, и к первому перерыву болельщики слегка ошарашенно наблюдали на табло цифры 24:11 в пользу «Пармы»!

Настрой на игру и в самом деле был отменным, причём пермяки не только здорово защищались, они и в атаке демонстрировали изрядное рвение. В первой четверти был даже забавный эпизод, когда за подбор под чужим щитом сцепились сразу два игрока «Пармы», впрочем, быстро разобравшись, они доставили мяч по назначению.

ВЭФ пытался вернуться в игру. Во второй четверти был момент, когда разрыв в счёте сократился до пяти очков, но дальше снова всё у «Пармы» пошло как надо. В чём было главное преимущество? Ну, давайте признаем: в этом году в Пермь приехали очень хорошие легионеры. Коди Миллер-Макинтайр, Фрэнк Гейнс, Тре Маклин — каждый из них в итоге провёл на площадке больше 20 минут и набрал больше 10 очков. Латвийская команда вполне предсказуемо делает ставку на своих игроков (в их составе лишь три легионера), а для успеха в Лиге ВТБ, как мы помним по прошлому сезону, этого недостаточно.

После матча главный тренер ВЭФ Янис Гайлитис, характеризуя своих подопечных, был резок: «Играли плохо. Потом очень плохо, а в конце отвратительно». Это, конечно, эмоции и преувеличение. Играли латыши достойно и достаточно жёстко: их основной центровой Громовс нахватал пять фолов и сел на лавку уже в третьей четверти, а американский защитник Кори Хоукинс и вовсе был удалён в раздевалку за неспортивное поведение. Но остановить «Парму» в этот день им было не под силу. Это была та игра, когда у пермяков хочется выделить весь состав, без разделения на основу и запасных, — на паркете полезными действиями отметились абсолютно все. «Парма» уверенно держала разницу в счёте до самой финальной сирены и заслуженно заполнила строчку «домашние победы в Лиге ВТБ» в командной истории.

ФОТО ПАВЕЛ СЕМЯНИКОВ

