

Теодор Курентзис
и Питер Селларс
представили свою
постановку
«Милосердия Тита»
на Зальцбургском
фестивале

► Стр. 8–9



СТАТИСТИКА

Экономика в поисках дна

Статистика первого полугодия 2017 года
говорит о падении показателей во всех отраслях

Полина Пулякова

Пермьстат опубликовал данные о развитии экономики Пермского края за январь–июнь 2017 года. Несмотря на оптимистичные заявления экономистов как российского, так и международного уровня, попытки найти в данных пермской статистики хоть что-то обнадеживающее обречены на провал. Яркий пример — промышленность, обеспечивающая около половины валового регионального продукта края.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

► Стр. 6



Ситуация в Прикамье пока отличается от общестранового тренда в худшую сторону

В этот день мы фильтровали как могли

Не все кандидаты
в губернаторы выйдут
на старт

Стр. 2

Сезон выживания

Пермский ФК «Амкар»
от безысходности вынужден
продавать лучших игроков

Стр. 3

С прицелом на кооперацию

Максим Решетников оценил
перспективы развития
предприятий Краснокамска

Стр. 4

Доходы падают, долги растут

Жители Прикамья берут
всё больше кредитов

Стр. 7

Главная интрига ещё впереди

Агентство СВОИ подготовило
рейтинг долгостроев Перми

Стр. 10

Энергия, которая не отпускает

В архитектурно-
этнографическом музее
«Хохловка» прошёл фестиваль
современных этнических
культур КАМWA

Стр. 14–15

лечебно-диагностический центр
ЛАБ ДИАГНОСТИКА

ПРИЕМЫ ВРАЧЕЙ

МЕДОСМОТРЫ

- для устройства на работу
- для ГИБДД
- для поступления в школу и детский сад

**МЕДИЦИНСКИЕ
АНАЛИЗЫ**

Реклама

справочная - (342) 2 700 789
www.labdiag.perm.ru

Лицензия №ЛО-59-01-004128 от 19.05.17 г.
НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ

АКЦЕНТЫ

ПЕРЕД ВЫБОРОМ

В этот день мы фильтровали как могли

Не все кандидаты в губернаторы выйдут на старт

Анастасия Кожевникова

В минувший четверг, 27 июля, краевая избирательная комиссия целых пять часов анализировала подписи, представленные кандидатами, заявившимися на участие в выборах губернатора Пермского края. У пяти кандидатов из семи они подлинные и соответствуют необходимому минимуму. У двух других либо дублирующие подписи, либо их недостаточно.

Так, представитель партии «Великое Отечество» Олег Хараськин сдал в избирком 245 подписей, охватив 36 муниципалитетов. Во время проверки были выявлены четыре подписи муниципальных депутатов, совпадающие с подписями за Андрея Степанова. Согласно нотариальным свидетельствам, за Степанова голоса были отданы раньше, потому и остались за ним. В итоге Хараськин не смог набрать территориальную квоту: подписи были собраны в 32 районах, тогда как нужно «закрыть» минимум 36 муниципалитетов.

В этот же день Олег Хараськин в соцсети сообщил о том, что трое депутатов утверждают, что не ставили подписи за Андрея Степанова. Позже представитель Олега Хараськина сказал, что по итогам решения крайизбиркома, скорее всего, будет инициирована проверка. «При необходимости подадим в суд», — пояснил он.

Политолог и член общественного консультативного совета при крайиз-

биркоме Виталий Ковин на своей странице в фейсбуке написал тогда, что Андрей Степанов фактически выступил в роли «киллера» Олега Хараськина.

Кампанию Константина Окунева, представителя партии «Города России», загнуло другое: он просто не смог собрать нужное количество подписей. В крайизбирком он представил 27 из 234 подписей, необходимых для регистрации. Комиссия признала их достоверными, но это кандидату всё равно не помогло.

О том, что у него сложности с прохождением муниципального фильтра, Константин Окунев заявлял заранее. Даже обращался к президенту с просьбой «повлиять на оборзевших чинуш», чтобы помочь независимым кандидатам собрать подписи. Однако следующее его видео вышло с названием «О чём молчит президент».

Политконсультант и член регионального штаба ОНФ Николай Иванов говорит, что результаты проверки подписей не стали для него неожиданными.



...чего нельзя сказать про «несистемных» — например, Олега Хараськина



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Ирина Филатова и другие представители «системной» оппозиции без проблем прошли муниципальный фильтр...

Николай Иванов, политконсультант, член регионального штаба ОНФ:

— Я с самого начала считал, что некоторые кандидаты не смогут пройти муниципальный фильтр в силу необходимости охватить 3/4 территорий края. Казалось, что у Олега Хараськина есть шанс зарегистрироваться. Чисто теоретически я предполагал, что ему могут помочь собрать подписи со стороны администрации губернатора, потому что это могло бы подвергнуть сомнению слова Константина Окунева в видеообращении о том, что независимым кандидатам практически невозможно собрать подписи. Однако решили оставить сценарий «парламентские партии плюс технический кандидат». Независимыми были только Окунев и Хараськин.

Несмотря на то что за бортом выборов остались только двое кандидатов, другие тоже справились со сбором подписей не идеально. Например, три дублирующие подписи были выявлены и у представительницы КПРФ Ирины Филатовой. У неё было засчитано 242 подписи из 245. Подписи собраны в 39 муниципалитетах, то есть она набрала территориальную квоту.

У Олега Постникова, идущего на выборы от ЛДПР, во время проверки были обнаружены шесть подписей, совпадающих с подписями, которые были представлены другими кандида-

тами. Засчитано 238 из 245 подписей, из них 52 муниципального уровня, собранные в 42 муниципальных образованиях.

У справедливоросса Владимира Аликина, представителя «Единой России» Максима Решетникова и выдвигенца от «Патриотов России» Андрея Степанова все 245 подписей признаны достоверными.

Как и Николай Иванов, политолог Олег Подвинцев считает, что это реализация того «безопасного сценария», который был выбран руководителем предвыборного штаба Максима Решетникова ещё во время праймериз «Единой России». По его словам, борьба с такими соперниками будет просто смешной.

Олег Подвинцев, политолог:

— Эксперты уже высказались, что муниципальный фильтр превращается в чуть ли не основную проблему губернаторских кампаний этого года. И это показательный момент: после восстановления губернаторских выборов там, откуда диктуются все линии проведения выборов, не очень важно было создание конкуренции. Потом вопросы о конкурентности выборов надоели, и сейчас, видимо, спрос на конкуренцию в регионах повысился. Пермский сюжет в эту тему вписывается.

Окончательное решение о том, будет ли допущен тот или иной кандидат до выборов в сентябре, краевая избирательная комиссия примет до 5 августа.

Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ № 0688

АКЦЕНТЫ

СПОРТ

Сезон выживания

Пермский ФК «Амкар» от безысходности вынужден продавать лучших игроков

Анатолий Помазов

В футбольном клубе «Амкар» дальше забора стадиона стараются не заглядывать. Прошёл сезон, остался «Амкар» в высшем дивизионе — прекрасно. Все довольны. Что делать, бюджет-то самый тощенький из всех команд Премьер-лиги. О какой стратегии развития можно говорить? Все мысли об одном: лишь бы остаться в Премьер-лиге.

На предсезонной пресс-конференции генеральный директор клуба Игорь Резвухин привычно рапортовал о том, что бюджет клуба остаётся неизменным — 870 млн руб. Это при подпитке из краевой казны. Поскольку ни генерального, ни просто любого спонсора у «Амкара» нет и не предвидится, хотя Резвухин и говорит, что работа в этом направлении ведётся.

Кстати, президент клуба Геннадий Шилов отсутствовал на пресс-конференции. Объявили, что он приболел. Будем надеяться, ничего серьёзного. Но вот наметившаяся болезнь клуба — это серьёзно.

Какая суперзадача у «Амкара»? Раньше руководство ФК делало смелое заявление — ставить на пермских воспитанников. Но чтобы слова не расходились с делом, в подготовку своих воспитанников нужно вкладывать средств не меньше, чем в главную команду. А где их взять? Основной состав, бывает, не вовремя получает зарплату. Менеджмент клуба только учится зарабатывать. Можно сказать, что доход приносит только главный тренер Гаджи Гаджиев: он готовит классных футболистов, которых у клуба покупают. И команда худо-бедно входит в десятку лучших футбольных коллективов страны.

Однако даже у самых преуспевающих наставников случаются тяжёлые времена. Похоже, наступивший сезон для «Амкара» будет серьёзным испытанием на выживаемость. И дело не столько в трёх проигранных матчах сезона, сколько в пополнении главной команды стоящими кадрами. В клубе уже давно не

покупают игроков — их подбирают на рынке или берут в аренду. Как, например, нынче взяли из «Зенита» Александра Рязанцева (того самого, который забивал даже «Барселоне»), но в последнее время в Питере он не получал игровой практики. И его нам одолжили.

Вместе с Рязанцевым ряды «красночёрных» пополнили ещё шесть новичков. Смогут ли они показать должное качество игры? В последнем матче с «Ростовом» на поле было четверо новобранцев, и ни один из них не убедил тренера, что на него можно делать ставку.

Более того, сейчас в обойме «Амкара» находится пять форвардов. Но Гаджи Гаджиеву хочется одного, но «забивного» нападающего, поскольку у команды — голевая «засуха». Но где взять готового

Почему Гаджи Гаджиев откровенно признался в неготовности команды к сезону, ведь в этом есть и его вина? Да потому, что хотел привлечь внимание к проблемам «Амкара»

голеодора? И берёт Гаджиев игрока, хотя бы подающего надежды, чтобы потом «доставить его до ума». Не всегда получается, а если получается, то новоявленного лидера сразу хотят купить состоятельные клубы. «Амкар» продаёт и опять остаётся в разбитого корыта. Оставлять же проявивших себя с лучшей стороны игроков «красночёрные» не могут по надоевшей всем финансовой причине.

Получается парадокс: чем лучше будет играть «Амкар», тем хуже в конеч-



ФОТО СЕРГЕЙ МЕРШИН

Наступивший сезон для «Амкара» и его главного тренера Гаджи Гаджиева будет серьёзным испытанием на выживаемость

ном счёте для него. Сначала идёт процесс налаживания игры, а потом её искусственное разваливание. Это похоже на самопоедание. Скажем, послед-

Всё вышеописанное — не сгущение красок. Просто сложная ситуация вокруг клуба, судя по всему, волнует только сам клуб. Конкретных целей и задач перед клубом по понятным причинам не ставится. Ведь нельзя назвать целью стремление достойно представлять Пермский край в Премьер-лиге. Что такое достойно — 10-е, 11-е или 12-е место? Остаётся дожидаться, когда «красночёрные» «съедят» себя полностью, — и для всех, кроме клуба и болельщиков, конечно, наступит облегчение.

Да, прежние власти Пермского края упустили благоприятный момент, когда можно было включить Пермь в программу подготовки к ЧМ по футболу. Тогда к 2018 году в городе был бы построен современный стадион. Теперь надо искать спонсора. Ведь все команды Премьер-лиги бегают по полю в форме с логотипами различных фирм, и только у «Амкара» один спонсор — Пермский край. Конечно, искать партнёра — дело футбольного клуба. Возможно, авторитета и связей Гаджиева хватило бы на это. Но тогда его нужно освободить от тренировочного процесса, то есть вспомнить советские времена, когда тренер был и швец, и жнец, и на дуде игрец. Но на дворе XXI век!

Почему Гаджи Гаджиев откровенно признался в неготовности команды к сезону, ведь в этом есть и его вина? Да потому, что хотел привлечь внимание к проблемам «Амкара». Пока у тренера получалось находить достойные замены ушедшим футболистам. И сейчас Гаджи Муслимович успокаивает: мол, в команде есть понимание, как работать дальше. Но вдруг и он сам найдёт команду побогаче? Вероятно, на этом история с «Амкаром» тогда и закончится...

Кто может помочь «Амкару»? Болельщики предлагают скинуться «по штуке». Богатые болельщики при этом скромно помалкивают. Назрела почти революционная ситуация: бедные хотят, но не могут, а богатые могут, но не хотят.



Генеральный директор клуба Игорь Резвухин говорит, что поиск спонсоров идёт, но о результатах пока ничего не слышно

ствия недавних сделок по продаже Джикки и Селихова негативным образом дают о себе знать. Но не продавать лучших — вообще смерти подобно.

Не помнится, когда ещё так откровенно был главным тренер Гаджи Гаджиев, как после стартовавшего чемпионата. В числе причин неудачных игр он назвал отсутствие в команде опорных полузащитников. Дело в том, что Фегор Огуде был травмирован ещё в прошлом сезоне, а Бранко Йовичича продали в «Црвену Звезду». Вот опорная зона и оголилась, а равнозначной замены найти не удалось. В игре с «Ростовом» даже попробовали на месте опорника Александра Рязанцева, который чувствовал себя не в своей тарелке. Возможно, у него ещё всё получится, но для этого нужно время.

Да, тренерский штаб во главе с Гаджи Гаджиевым творит чудеса — команда входит в число 10 лучших футбольных коллективов страны, но это до поры до времени. Сам Гаджиев предупреждает, что даже в лучших командах случаются худшие времена. Вот московское «Динамо», например, «опускалось» в ФНЛ. Правда, быстро вернулось. Но для «Амкара» вылет из «вышки» точно означает крест на команде. Это сейчас власти раскошеляются на клуб, который представляет Пермский край в элите российского футбола. Но клуб ФНЛ в Перми никому не будет интересен. Придётся играть на первенство коллективов физкультуры.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ПОТЕНЦИАЛ

С прицелом на кооперацию

Максим Решетников оценил перспективы развития предприятий Краснокамска

РИНАТА ХАЙДАРОВА

В минувшую пятницу, 28 июля, врио губернатора Прикамья Максим Решетников ознакомился с работой предприятий Краснокамска. Он оценил инвестиционный потенциал распределительного центра «Пятёрочка», ЦБК «Кама», ОАО «Краснокамский завод металлических сеток» и Краснокамского РМЗ. Помимо этого, на встречах обсуждалось развитие кооперационных связей между пермскими промышленными предприятиями.

«У предприятий Краснокамска существует чёткое видение дальнейшего пути развития. Ранее у многих из них были тяжёлые времена. Однако сейчас, когда пришли перспективные руководители, началось активное инвестирование, направленное на развитие предприятий. Предприятия региона находятся на высоком уровне кооперации, и важно то, чтобы она осуществлялась между районами Пермского края», — сказал Максим Решетников. Сейчас проекты в ведущих отраслях промышленности с общим объёмом инвестиций более 500 млрд руб. позволят создать 10 тыс. рабочих мест.

Распределительный центр «Пятёрочка» компании X5 Retail Group, который посетил врио губернатора, открылся в мае 2017 года. Его площадь составляет 24 тыс. кв. м. Центр обслуживает несколько ассортиментных кластеров в радиусе 650 км. Развитие X5 Retail Group в Пермском крае сопровождается увеличением поступления налогов в региональный бюджет. С 2015 года объём поступлений увеличился на 116 млн руб. При этом объём инвестиций составил около 2,6 млрд руб. Компанией создано более 1500 рабочих мест.

«Мультиформатный мультитемпературный распределительный центр необходим для того, чтобы своевременно доставлять свежий товар покупателю. До этого в крае было два

небольших распределительных центра, однако площадь нового создаёт возможность для открытия большего количества точек сети «Пятёрочка». Сейчас для сокращения логистических затрат нами развиваются связи с локальными поставщиками», — прокомментировал директор единого распределительного центра «Пермь» компании X5 Retail Group в Пермском крае Анатолий Корзун.

Врио губернатора также встретился с генеральным директором ОАО «Краснокамский завод металлических сеток» Андреем Колеватовым. Предприятие производит тканые сетки из синтетических моноплетей, металлические сетки, проволоку НП-1, НП-2.

«Предприятия региона находятся на высоком уровне кооперации, и важно то, чтобы она осуществлялась между районами Пермского края»

«В ближайшее время предприятие запускает проект при поддержке минпромторга края по производству спиральных сеток. Ремонтоспособность таких сеток выше, чем традиционных. Основными потребителями товара станут предприятия добывающих отраслей и целлюлозно-бумажной промышленности, например «Соликамскбумпром», группа предприятий «ПЦБК», «Уралкалий», Краснокамская бумажная



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ

Краснокамский завод металлических сеток в ближайшее время запускает новый проект при поддержке минпромторга края

фабрика Гознака, ЦБК «Кама», — рассказал Андрей Колеватов.

Помимо инвестпроекта по производству спиральных сеток завод планирует выпуск каркасных сеток «Росома-

планируется выпускать 220 тыс. т высококачественного коробочного картона ФВВ. Ожидается, что комбинат обеспечит 95% спроса на ФВВ в РФ.

Завершающим пунктом визита Максима Решетникова стал РМЗ, где к концу 2021 года планируется реализовать инвестпроект по разработке и внедрению покрасочной линии для сельскохозяйственной техники.

«Покрасочная линия, которую мы планируем установить, имеет несколько стадий подготовки поверхности и два вида окрашивания: жидкое и порошковое. Мы готовы принимать заказы на покраску от других компаний», — заявил директор Краснокамского РМЗ Дмитрий Теплов.

Покраска будет соответствовать европейским требованиям износостойкости и экологической безопасности: долговечность корпусов повысится в два-три раза по сравнению с импортной техникой. Объём инвестиций проекта составил 120 млн руб.

ха». Общий объём инвестиций составил 58 млн руб., что принесёт предприятию 20,8% дохода в будущем.

На ЦБК «Кама» началось строительство павильона по производству коробочного картона с объёмом инвестиций 29,3 млрд руб. До 2014 года производство фактически находилось в простое. Максим Решетников отметил, что сейчас ЦБК «Кама» выходит на новый уровень развития: в год на предприятии



В мае 2017 года открылся распределительный центр «Пятёрочка» компании X5 Retail Group



На ЦБК «Кама» началось строительство павильона по производству коробочного картона

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ПЕРСПЕКТИВЫ

Программа жизненного цикла

Выпускники Пермского политехнического университета смогут трудоустроиться в институт полимерных материалов

Алёна Морозова

Генеральный директор АО «Научно-исследовательский институт полимерных материалов» Андрей Голубев 27 июля подписал соглашения о сотрудничестве с Пермским национальным исследовательским политехническим университетом и с пермской средней школой №19. На подписании соглашения присутствовал врио губернатора Пермского края Максим Решетников.

Максим Решетников побывал в ПНИПУ и на ведущих производственных площадках химической промышленности региона, ознакомился с готовой продукцией и технологией производства. Подписано соглашение о взаимном сотрудничестве НИИПМ с Пермским политехническим университетом в области образования, науки, производства и реализации совместных программ для подготовки специалистов. Также было подписано соглашение о взаимодействии в сфере профориентации учащихся с пермской школой №19, где реализуется уникальный проект «Химико-технологическая школа СинТез». В рамках проекта ребята углублённо изучают химию, а также производство, применение и переработку высокомолекулярных соединений.

Сотрудники ПНИПУ проводят научные исследования в области создания порохов и твёрдых ракетных топлив, а

также продукции гражданского назначения. НИИПМ, который входит в концерн «Техмаш» госкорпорации «Ростех», и ФКП «Пермский пороховой завод» тесно сотрудничают с ПНИПУ и создают условия для научных исследований. Студенты политеха после обучения находят работу на этих предприятиях.

«У нас есть прекрасный опыт сотрудничества политехнического университета с НИИПМ, Пермским пороховым заводом. Ребятам, которые здесь учатся, это позволяет познакомиться с реальной работой отрасли, которую они выбрали. Важно сделать всё, чтобы эти дети как можно раньше становились специалистами и в дальнейшем были верны своему призванию», — отметил Максим Решетников.

«То внимание, которое уделяется в регионе вузам и школам, вселяет уверенность в том, что дети осознанно выбирают жизненный путь. Ребята с раннего возраста участвуют в научно-технических конкурсах, олимпиадах.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Подготовка кадров для оборонно-промышленного комплекса при поддержке администрации Пермского края получает дополнительное финансирование из федерального бюджета», — сказал ректор Пермского национального исследовательского политехнического университета Анатолий Ташкинов.

«Уже в прошлом году конкурс на одно место в университете составил 2,5 человека. Вырос спрос на промышленные специальности за счёт того, что после

вуза ребята могут устроиться на работу. Мы разработали целую программу всего жизненного цикла, начиная от школы, далее — университет, и ждём подготовленных специалистов на нашем предприятии. Тем, кто защищает кандидатскую диссертацию, платим 75 тыс. руб. одновременно, за докторскую — 150 тыс. руб. Также сотрудники с научной степенью получают ежемесячную надбавку», — прокомментировал Андрей Голубев.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Перми откроется региональный центр поддержки экспорта

В августе 2017 года в Пермском крае откроется центр поддержки экспорта для малого и среднего предпринимательства, ориентированный на экспорт товаров, который станет серьёзным инструментом поддержки регионального бизнеса, сообщает пресс-служба Министерства промышленности, предпринимательства и торговли Пермского края. Центр также посодействует бизнесу в привлечении инвестиций и выходе на международные рынки.

Предприятия Пермского края смогут получить консультационные услуги, в том числе с привлечением профильных экспертов по тематике внешнеэкономической деятельности, содействие в подготовке и переводе на иностранные языки презентационных материалов. Важным направлением станет работа с начинающими экспортёрами. Образовательный проект Российского экспортного центра позволит организовать учебные курсы для новичков в экспорте (особенности поиска зарубежного партнёра, работа на выставках, логистические решения и таможенное оформление).

Во втором полугодии 2017 года запланировано проведение семинаров, посвящённых выходу на рынок Китая и Белоруссии. В следующей половине года центром запланированы бизнес-миссии пермских предприятий в Болгарию, Казахстан, Венгрию, Узбекистан и Китай.

«В Пермском крае много компаний, способных успешно конкурировать на зарубежных рынках, но сейчас менее 0,5% из них экспортируют продукцию за рубеж из-за возникающих сложностей при оформлении экспортной сделки. Как показывает практика, у бизнеса есть спрос на сопровождение экспортной деятельности под ключ, когда экспортная сделка сопровождается мерами поддержки на всех её этапах. Мы планируем обеспечить экспортёров комплексом финансовых и нефинансовых мер поддержки, позволяющих сделать экспортную сделку проще и выгоднее. Это даст возможность увеличить объёмы экспорта тем, кто уже реализует такие проекты, и начать внешнеэкономическую деятельность тем, кто её ещё

не ведёт», — отметила первый заместитель министра промышленности, предпринимательства и торговли Прикамья Елена Дегтярева.

В 2018 году планируется проведение индивидуальных маркетинговых и патентных исследований иностранных рынков. Центр окажет содействие в приведении продукции в соответствие с международными требованиями, необходимыми для экспорта товаров, и организации участия пермских предприятий в российских и зарубежных выставках.

Роспотребнадзор лимитирует сбросы ООО «Свинокомплекс Пермский»

В ближайшее время Роспотребнадзор по Пермскому краю предоставит ООО «Свинокомплекс Пермский» лимиты по семи показателям, по которым будут оцениваться сбросы предприятия в сточные воды. Уменьшение сбросов будет достигнуто в ходе перестройки очистных сооружений свинокомплекса, которая должна завершиться в 2022 году в рамках инвестпроекта реконструкции всего свинокомплекса.

В данный момент проект реконструкции свинокомплекса находится на стадии разработки проектной документации. Строительные работы начнутся в 2018 году.

Как сообщили «Новому компаньону» в ООО «Свинокомплекс Пермский», вопрос реконструкции очистных сооружений достаточно актуален для предприятия. На свинокомплексе действуют две очистные установки — БОС-1 (СВК-1) и БОС-2 (СВК-2), построенные в 1970–1980-х годах и не ремонтировавшиеся десятки лет.

С образованием в 2015 году нового юрлица — ООО «Свинокомплекс Пермский» — его учредителю, ГК «Синергия», были предоставлены лимиты на сбросы в сточные воды по шести показателям из полагающихся 13.

«Этим летом мы согласовали с Роспотребнадзором график сокращения сбросов в сточные воды и в ближайшее время должны получить данные о лимитах на оставшиеся семь показателей», — сообщает представитель ООО «Свинокомплекс Пермский».

ФИНАНСЫ

СТАТИСТИКА

Экономика в поисках дна

Окончание. Начало на стр. 1

Не могут продать

Официальная статистика фиксирует пусть незначительный, но рост объёмов промышленного производства — на 2% к январю–июню прошлого года. Несмотря на это, состояние основного сектора экономики Прикамья внушает серьёзные опасения.

Очевидно, что производители испытывают сложности с реализацией произведённой продукции. Объём отгрузки в обрабатывающей промышленности, на которую приходится три четверти всего промпроизводства, сократился по сравнению с первым полугодием прошлого года.

Наиболее чувствительна эта проблема в приложении к химической промышленности: при всей важности этой отрасли для экономики региона отгрузка снизилась здесь на 5% по сравнению с прошлым годом. Сама по себе цифра не так значительна, однако эта тенденция сохраняется уже второй год подряд.

По мнению аналитиков, стагнацию мирового рынка минеральных удобрений, в том числе его калийного и азотного сегментов, вызвало перепроизводство при сокращении спроса и, следовательно, снижение цен. Отмечается, что перепроизводство минеральных удобрений вызвано не столько кризисными явлениями последних лет, сколько долгосрочной тенденцией к замедлению темпов роста их потребления.

Не хотят покупать

Химическая промышленность — это только один пример. Но и отрасли, ориентированные на конечное потребление, испытывают подобные сложности. Например, отгрузка в пищевой и лёгкой промышленности тоже снижается.

Это неудивительно. Считается, что потребительский рынок в меньшей степени подвержен колебаниям под влиянием экономической ситуации. Однако

даже беглый анализ данных Пермьстата показывает, что и в этой сфере не всё в порядке.

Реальные располагаемые доходы населения продолжают снижаться, несмотря на замедление инфляции. Оборот розничной торговли снижается третий год подряд, то же происходит с общепитом и сектором услуг.

Романсы финансов

Кроме того, официальная статистика отмечает снижение средних цен на произведённую в регионе промышленную продукцию. Это тот случай, когда объективная оценка ситуации идёт вразрез с быденной логикой: даже низкая инфляция, а уж тем более дефляция говорят о депрессивном состоянии промышленности.

Во-первых, она подтверждает вывод о сложностях в сбыте продукции. Во-вторых, ведёт к ухудшению ситуации в отрасли: суммарный финансовый результат обрабатывающей промышленности уже сократился на 20% по сравнению с прошлым годом, добывающей — на 11%.

Речь идёт не о проблемах отдельных игроков. Как видно из данных Пермьстата, в депрессию более-менее равномерно погружается весь промышленный сектор

При этом речь идёт не о проблемах отдельных игроков. Как видно из данных Пермьстата, в депрессию более-менее равномерно погружается весь промышленный сектор.

Интересно, что выводы о стагнации в экономике полностью согласуются с данными Банка России. Несмотря на крайне низкие процентные ставки, за последние 12 месяцев в Пермском крае произошло более чем двукратное увеличение объёма средств, которые бизнес хранит на банковских счетах, вместо того чтобы вкладывать их в дело.

Вернёмся к данным Пермьстата: как и следовало ожидать, в такой ситуа-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Реальные доходы населения продолжают снижаться, несмотря на замедление инфляции; оборот розничной торговли снижается третий год подряд, то же происходит с общепитом и сектором услуг

данных Пермьстата. Например, средства на счетах бизнеса если и копятся, то не такими устрашающими темпами, а лишь на 13% за год. Совокупный финансовый результат снизился, но гораздо менее значительно. Зато кредитование юрлиц увеличилось в сравнении с прошлым годом не на 4%, как в Прикамье, а на все 13%.

В целом по стране, в отличие от Пермского края, зафиксировано увеличение объёма инвестиций в основной капитал, хотя ещё в прошлом году этот показатель имел негативную тенденцию.

Судя по всему, ситуация в Прикамье пока что отличается от общестранового тренда в худшую сторону. Даже если прогнозы экономистов сбудутся и в 2017 году ВВП России начнёт рост, региональной экономике, вероятно, потребуются для стабилизации больше времени.

ции инвестиции в основной капитал в 2017 году продолжают снижаться.

Здесь вам не тут

Но что же с весьма позитивными оценками, которые дают не только чиновники экономического блока, но и эксперты международного уровня? Например, несколькими днями раньше МВФ объявил о подтверждении позитивного прогноза: экономисты ожидают, что в текущем году экономика России начнёт восстанавливаться.

Действительно, в целом по стране ситуация выглядит иначе, чем в

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Прикамье продаётся самый дорогой бензин

Пермский край вошёл в тройку регионов ПФО, где продаётся самый дорогой бензин. Так, средняя цена на бензин в июне составила 38,10 руб. за литр. Для сравнения: в Кировской области — 38,19 руб. Самый дешёвый бензин в ПФО продаётся в Башкортостане (36,89 руб.), сообщает Росстат.

В Пермском крае АИ-92 стоил 37,04 руб. за литр, АИ-95 — 39,73 руб., дизельное топливо — 38,71 руб.

Напомним, в июне в России началось повышение цен на бензин. В среднем стоимость топлива выросла на 2,1%. В то же время снижение цен было зарегистрировано в Республике Крым (на 0,5%), а также в Чеченской Республике и Севастополе (на 0,1%).

«Свинокомплекс Пермский» погасил долги по зарплате

Прокуратура Пермского края сообщает, что ООО «Свинокомплекс Пермский» погасило долг в размере более чем 5 млн руб. перед 1161 работником.

Напомним, о задолженности свинокомплекса по заработной плате стало известно ещё в мае 2017 года. Тогда прокурор инициировал обсуждение этого вопроса и предупредил руководство предприятия об ответственности за невыплату зарплат.

В настоящее время долг погашен.

Отметим, «Свинокомплекс Пермский» уже не впервые задерживает заработную плату работникам. Прокуратура Краснокамска начиная с 2016 года неоднократно выявляла задолженность на предприятии. Прокурором вносились представления и объявлялись предостережения о недопустимости подобных ситуаций, возбуждались административные дела по ст. 5.27 КоАП РФ (нарушение трудового законодательства).



ФОТО АННА ШАНДОР

ФИНАНСЫ

КРЕДИТОВАНИЕ

Доходы падают, долги растут

Жители Прикамья берут всё больше кредитов

Алёна Морозова

Жители Пермского края за пять месяцев 2017 года взяли кредитов на 10 млрд руб. больше, чем за январь–май 2016 года, — всего на сумму свыше 57 млрд руб. В условиях, когда сокращаются доходы населения, рост задолженности перед банками может стать миной замедленного действия, отмечают эксперты экономического факультета ПГНИУ.

Сегодняшняя ситуация напоминает период после острой фазы кризиса 2008 года: выдача новых кредитов постепенно восстанавливалась после сильного падения. Однако учёные Пермского университета видят и значительное отличие. В 2009–2011 годах рост кредитования проходил в условиях постепенного восстановления экономики, когда увеличивался и ВВП, и реальные располагаемые доходы населения. В 2015–2017 годах ситуация иная — доходы людей продолжают падать.

«Рост выдачи кредитов может быть своеобразной миной замедленного действия, так как долговая нагрузка населения в условиях падения доходов увеличивается. Кроме того, высоким остаётся и уровень просроченной задолженности — 8,3%. При этом возможны искажения статистики о реальных размерах просрочки, ведь Центробанк регулярно отзыват банковские лицензии, в том числе по причине недостоверной отчётности», — говорит кандидат экономических наук, доцент кафедры финансов, кредита и биржевого дела экономиче-

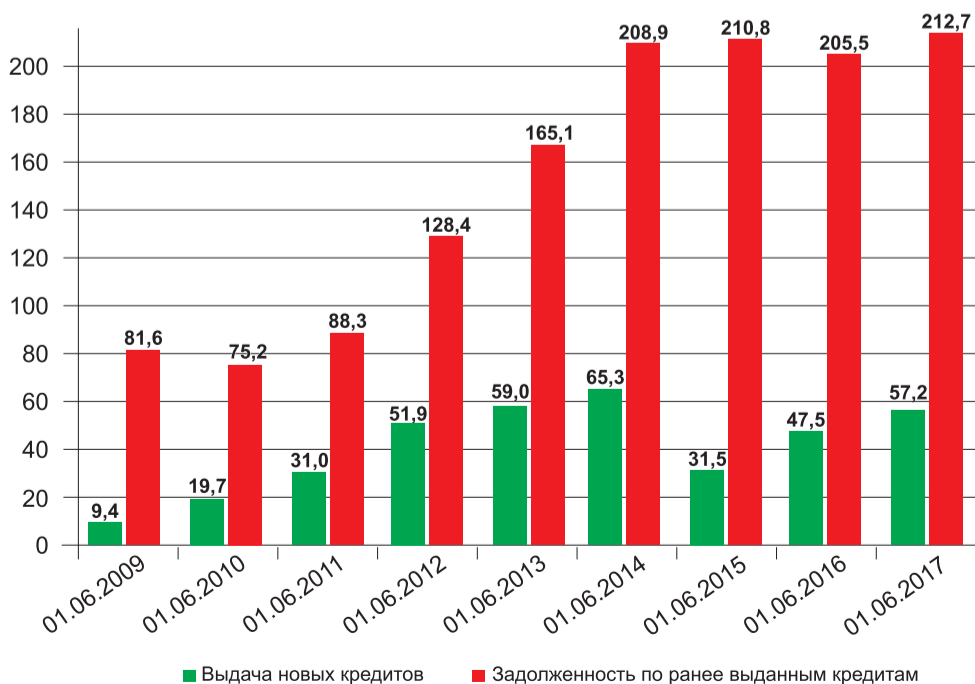
ского факультета ПГНИУ Иван Шапошников.

С другой стороны, увеличение объёмов кредитования населения в сложных макроэкономических условиях может стать одним из факторов восстановления экономики. По словам эксперта, новые кредиты — это будущие покупки товаров длительного пользования (недвижимости, автомобилей), а также рефинансирование ранее выданных кредитов для улучшения качества обслуживания долга.

По мнению Ивана Шапошникова, рынок финансовых услуг в стране далёк от насыщения, поэтому потребительское кредитование имеет тенденцию к росту до тех пор, пока не появятся устойчивые препятствия.

«В 2008–2009 годах это был мировой финансовый кризис, в 2014–2015 годах — события, связанные со снижением цен на нефть, девальвацией рубля, внешнеэкономическими санкциями. О постепенном восстановлении потребительского кредитования можно говорить только при условии отсутствия новых потрясений», — резюмирует эксперт экономического факультета.

Кредитование населения Пермского края, млрд руб.



ВОЗМОЖНОСТИ

В Пермском крае работает уже 700 онлайн-касс «Эвотор» от Сбербанка



Предприниматели и организации страны успешно используют более 120 тыс. смарт-терминалов «Эвотор» в своих торговых точках. На сегодняшний день в Пермском крае реализовано и установлено уже более 700 «Эвоторов».

Компактный смарт-терминал разработан для предпринимателей, чей бизнес связан с торговлей или предоставлением услуг. Помимо приёма наличных и картонных платежей устройство позволяет предпринимателям контролировать остатки товаров, анализировать продажи, предоставлять скидки и начислять бонусы, передавать информацию о выручке и проданных товарах в 1С онлайн и контролировать работу своих торговых точек удалённо через личный кабинет. Отличительной особенностью решения является магазин приложений для малого бизнеса — в нём можно будет купить приложения, которые позволят увеличить выручку и повысить лояльность клиентов, например системы сервис-менеджмента. Облачная база штрих-кодов содержит более 1,3 млн товарных и более 0,5 млн алкогольных позиций.

Немаловажно, что смарт-терминал готов к новому порядку применения контрольно-кассовой техники (ККТ) по 54-ФЗ. Так, модель ККТ, являющаяся частью смарт-терминала, внесена в новый реестр ККТ ФНС, а само устройство может быть подключено к оператору фискальных данных (ОФД), например к «Платформе ОФД».

В Сбербанке представлены смарт-терминалы в разных комплектациях, в том числе с 1D- или 2D-сканером штрихкодов, универсальным транспортным модулем для ЕГАИС, возможностью подключения денежного ящика и другой периферии через USB-порт. В офисах Сбербанка также можно подключить торговый эквайринг, таким образом получив возможность принимать платежи по банковским картам.

Напомним, в июле 2016 года вступили в силу поправки к закону №54-ФЗ «О применении контрольно-кассовой техники при осуществлении наличных денежных расчётов и (или) расчётов с использованием электронных средств платежа», в соответствии с которыми вводится новый порядок применения контрольно-кассовой техники и меняются требования к ней. В течение 2016–2018 годов все компании, осуществляющие расчёты с населением с использованием ККТ, должны будут модернизировать или заменить используемые устройства новыми, позволяющими передавать фискальные данные в режиме онлайн в налоговые органы через оператора фискальных данных.

Смарт-терминалы Сбербанка и его дочерней компании «Эвотор» можно приобрести в офисах банка для корпоративных клиентов. Подробнее о том, как установить смарт-терминал в торговую точку, можно узнать на сайте www.sberbank.ru.

РАЗВОРОТ

ОКТАВА

«Милосердие» без милосердия

Теодор Курентзис и Питер Селларс представили свою постановку «Милосердия Тита» на Зальцбургском фестивале

Юлия Баталина

У каждого из важных и престижных фестивалей, которые проходят летом по всей Европе, есть своя специфика. Главной «фишкой» Зальцбургского фестиваля, посвящённого классической музыке, являются эксклюзивные, только для фестиваля, постановки великих опер, осуществлённые звёздами музыки и режиссуры с участием мировых звёзд оперной сцены.

В этом году таких опер семь: «Аида» Верди с участием Анны Нетребко и её супруга Юсифа Эйвазова; «Леди Макбет Мценского уезда» Шостаковича под музыкальным руководством Мариса Янсона; «Ариодант» Генделя с Чечилией Бартоли; «Орфей» Монтеверди, представленный мэтром аутентичного исполнительства сэром Эллиотом Гардинером; «Лир» современного немецкого композитора Ариберта Райманна; «Воцтек» Альбана Берга, поставленный под музыкальным руководством Владимира Юровского; и, наконец, «Милосердие Тита» — Вольфганг Моцарт, Теодор Курентзис, Питер Селларс.

Одно лишь перечисление названий и участников говорит о том, что нынче в Зальцбурге — «русский дух». И если Анна Нетребко участвует в фестивальных проектах каждый год и даже получила, в виде исключения, австрийское гражданство, сохранив российское, то фигуры вроде Курентзиса и Юровского, да ещё и перечисленные в одном ряду, — это не просто сенсация, но ещё и важный индикатор, показываю-



Император повержен. Публий (Уиллард Уайт), Сервилия (Кристина Ганш), Вителлия (Голда Шульц), Анний (Джанин де Брик) и Секст (Марианна Кребасса) осознают трагизм ситуации

щий, какой облик примет фестиваль под художественным руководством Маркуса Хинтерхойзера, выдающегося пианиста, выступающего в роли фестивального интенданта первый год.

Ещё в 2015 году, давая интервью «Новому компаньону», Хинтерхойзер сформулировал свой подход к современным интерпретациям классических опер:

«Если вы берётесь за серьёзную оперу, вы должны осознавать, что все вопросы, которые в ней ставятся, имеют дело с политикой, с общественными проблемами. Они актуальны, стало

быть и опера эта актуальна. Вы что, всерьёз думаете, что «Аида» — это про слонов и фараонов? Нет, это про политику, про войну, про религию! А также про мужчин и женщин. «Фиделио», «Милосердие Тита» — это абсолютно политические оперы.

Мир меняется. Мы живём сегодня в мире мультимедиа, в мире зрительных образов, которые окружают нас в массмедиа. Если мы ставим «Саломею» Рихарда Штрауса и видим блюдо с отрубленной головой Иоканаана, мы не можем не думать обо всех тех ужасных образах, которые преследуют нас в массмедиа, когда речь идёт о терроризме, например. В ту самую секунду, что мы видим эту голову на сцене театра, в мире — в Сирии, в Йемене — происходят такие же ужасы.

Это не значит, конечно, что вы обязаны вставлять современность в оперу буквально, но вы обязаны осознавать, в каком мире, в какой обстановке она ставится. Иначе опера станет анахронизмом.

Это очень буржуазно — считать, что музыка — это последний нетронутый остров в реальности. Музыка, опера всегда зависели от политики, от общества. Мы живём не во времена рококо, а в совершенно другом мире. Если мы хотим, чтобы опера действительно что-то нам говорила, как-то с нами коммуницировала, мы должны иметь дело с современностью».

Думается, не случайно для первой большой оперной постановки Зальцбурга-2017, представленной в день официального открытия фестиваля 27 июля,

были выбраны чрезвычайно политизированный режиссёр Питер Селларс и мастер остро драматичного исполнения классической музыки Теодор Курентзис. Их «Милосердие Тита» Моцарта может служить буквальной иллюстрацией к хинтерхойзеровскому подходу.

Милосердие, вынесенное Моцартом в заголовок своего произведения, Селларса волнует меньше всего. Опера была написана к коронации императора Леопольда Второго, и всепрощенческая доброта властителя была её главной, ударной темой. Но Селларс и Курентзис творили в совсем другой обстановке и по совсем другому социальному заказу, и для них, особенно для режиссёра, гораздо важнее — угрозы современной цивилизации. Они и вышли на первый план.

Уже во время увертюры, видя на сцене пёструю толпу беженцев и преследующих их людей в камуфляже и с автоматами, пермский зритель (а пермяков было немало в зале Фельзенрайтшюле) не мог не поймать себя на мысли: «Почему-то мне это очень знакомо...» Действительно, и толпа, и автоматчики — почти буквальная цитата из другой совместной работы Селларса и Курентзиса — «Королевы индейцев» Пёрселла, поставленной в Перми. В дальнейшем режиссёр ещё неоднократно использовал пермские наработки, но австрийская и международная публика «Королеву индейцев» вряд ли видела, для них каждая секунда сценического действия была новинкой.

Заглавный герой — римский император Тит Веспасиан (американский тенор



Вителлия (Голда Шульц) терзается раскаянием

РАЗВОРОТ

Расселл Томас) — представляет собой забавную компиляцию Нельсона Манделы и Дональда Трампа: здоровенный чернокожий парень в костюме с ярко-красным галстуком. Вообще, в подборе исполнителей главных ролей можно усмотреть некий оксюморон: все представители власти — сам император, его персональный помощник Анний, дочь прежнего императора Вителлия, министр безопасности Публий — чернокожие, а вот беженцы, брат и сестра Секст и Сервилия — как раз беленькие. Селларс как будто говорит, что мир разделяют не расы и нации, а совсем другие признаки.

Мир, показанный в этом спектакле, постоянно в тревоге. У Моцарта причина трагедии — ревность, как любовная, так и властная; Селларс, сохраняя в целом сюжет и текст либретто, наполняет их другими оттенками. Неслучайно несостоявшаяся невеста Тита — палестинская принцесса Береника, которая у Моцарта лишь упоминается, но не участвует, тут выходит на сцену — элегантная мусульманская дама в светло-бежевом традиционном платке. Сразу появляется актуальный контекст.

Для его усиления Селларс вводит вставной эпизод, во время которого террористы под предводительством Секста готовят рюкзаки с взрывчаткой и «пояса шахидов». Поскольку для этого эпизода в оперной партитуре музыки не было, постановщики вставили моцартовское Адажио и фугу до минор, и это далеко не единственное вторжение в партитур, которое они себе позволили. По этому поводу Питер Селларс говорит: «Моцарт всегда много раз переделывал свои произведения, все они существуют в нескольких редакциях. Но здесь он просто не успел это сделать: заказ был срочный, сам Моцарт был очень болен и вскоре умер. Опера была написана всего за 18 дней, поэтому никаких редакций не существует. Мы позволили себе сделать эту работу за Моцарта; думается, он бы не возражал».

Как и в «Королеве индейцев», Курентзис и Селларс хотели максимально использовать возможности блестящего пермского хора MusicAeterna и добавили четыре хоровых фрагмента из Большой мессы до минор Моцарта. Так, Куге звучит в самом начале второго акта, когда пришедшие с перерыва зрители обна-

руживают на сцене инсталляцию из свечек и живых цветов — такие возводят в местах массовых трагедий, а в опере только что взорвали Капитолий, погибли люди.

Для Селларса это очень важный момент. Как он сказал на встрече с Клубом друзей Зальцбургского фестиваля: «Что является актуальнейшей повесткой нашей жизни, жизни человечества в последние два-три года? Бомбы на вокзалах, бомбы в метро, грузовики, врезающиеся в толпу людей. Каждую неделю происходит нечто подобное. И что трогает больше всего? Тысячи людей выходят из своих домов с цветами, со свечами и устанавливают их на площадях. Люди говорят: «Мы не будем отвечать на ненависть ненавистью, мы ответим любовью, и наша любовь сильнее бомб». В наше время, когда политики отвратительны, массмедиа отвратительны, когда кажется, что человечности не осталось, так удивительно видеть, что люди выходят из дома с посланиями о чём-то ином».

Этот важный режиссёрский месседж несёт на себе хор, то есть простые люди, в основном беженцы в пёстрых этнических нарядах. Хор вообще в этой постановке, как и в других проектах Курентзиса, очень активен: есть даже момент, когда он выходит в зал и буквально обращается к зрителям. Он настолько ярок и энергичен, что солисты, поющие чрезвычайно аккуратно и ансамблево, оказываются в тени.

Это, впрочем, не относится к Марианне Кребассе, совершенно феерической исполнительнице роли Секста. Внешне — хмурый лохматый пацан, почти подросток, её герой по-настоящему драматичен, его история — история молодого беженца, под влиянием ложных посылов ставшего террористом, совершившего преступление и искренне раскаявшегося, — это целый роман, причём роман очень современный. Именно Секст в исполнении Кребассы несёт важную идею раскаяния, за которым неизбежно следует прощение — в этом мире или в будущем. Но главное впечатление от этого образа — даже не актёрская игра, а феноменальный голос. Кребасса поёт ансамблево, не старается заглушить коллег, не перетягивает на себя «одеяло» зрительского внимания, но при этом её голос, такой



Марианна Кребасса и Флориан Шюле — самый сенсационный дуэт Зальцбургского фестиваля

большой и богатый (особенно в сравнении с её маленькой фигуркой), никак не может не привлекать и долго не может забыться.

Её арии дважды вызвали шквал аплодисментов прямо посреди действия, как будто дело происходило не в чопорной Австрии, а в горячей Италии. Второй раз Кребасса разделила аплодисменты с кларнетистом Флорианом Шюле, который покинул оркестровую яму, вышел на сцену и составил певице великолепный дуэт. Завершали они его... лёжа: если в «Королеве индейцев» публику поразил лежащий хор, то в «Милосердии Тита» — лежащий кларнетист. Это был великолепный аттракцион, показавший, насколько безгранична виртуозность музыкантов из MusicAeterna.

Да, ведь был ещё и оркестр. Помнится, в материале о концертном исполнении «Милосердия Тита» в Перми мы сетовали, что зальцбургская публика не увидит этого музыкального перформанса — ведь в фестивальном зале музыканты будут в оркестровой яме. Напрасные сетования: да, в зале Фельзенрайтшуле оркестр в яме, но эта яма очень неглубокая, к тому же с прозрачной передней стенкой. Музыкантов и дирижёра видно идеально (в этом странстве, вырубленном в скале Монх-

сберг ещё в XVII веке для размещения школы верховой езды, вообще идеальная видимость с любого ряда и совершенно безупречная акустика). Выступление оркестра стало ещё одним увлекательным спектаклем, соперничающим с основным действием оперы за зрительское внимание. «Милосердие Тита» небогато оркестровыми инструментами, и включение Адажио и фуги дало возможность зрителям наслаждаться оркестровой музыкой. Этот и другие вставные фрагменты были так мастерски интегрированы Курентзисом в музыкальную ткань оперы, что далеко не все зрители осознали их инородность, а ведь духовная музыка совсем не похожа на основную, вполне светский, звук «Милосердия Тита».

Реакция публики на это представление достойна отдельного репортажа. Пригласив открыть основную программу фестиваля русский оркестр (это третий случай в почти столетней истории фестиваля, когда на открытии не играет Венский филармонический оркестр), Маркус Хинтерхойзер, конечно, рисковал, но в результате все выиграли.

Пятнадцатиминутная стоячая овация — это как будто не про Зальцбург, город очень просвещённый, очень музыкальный, где видели всякие оркестры и всякие триумфы.



СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОБЛЕМА

Главная интрига ещё впереди

Агентство СВОИ подготовило рейтинг долгостроев Перми

МАРИЯ ТРУТНЕВА, руководитель аналитического отдела агентства СВОИ
АЛЕКСАНДР НОДА, директор агентства СВОИ

В рамках подготовки рейтинга добросовестных застройщиков — 2017 агентство СВОИ составило рейтинг проблемных строительных объектов города. Он будет состоять из двух частей: рейтинг долгостроев (объектов, официально признанных проблемными и вошедших в соответствующий перечень министерства строительства края) и рейтинг «длинностроев» (объектов, относительно которых выявлена задержка первоначальных сроков сдачи в эксплуатацию, но они на момент составления рейтинга не значились в списке минстроя).

По состоянию на 19 января 2017 года в перечне проблемных объектов значились 15 недостроев по краю, в том числе 12 в Перми. Поскольку в начале июля появилась информация о том, что дом на ул. Щербакова, 43/3 решением Орджоникидзевского районного суда признан пригодным к эксплуатации (решение вступило в силу 26 июля 2017 года), он был исключён из числа проблемных объектов.

Таким образом, в рейтинге оценивались 11 объектов.

Главным критерием, указывающим на степень поражения строительного объекта, является срок задержки сдачи дома в эксплуатацию на текущий момент. По этому показателю безусловным лидером со знаком минус стал

долгострой по адресу ул. Давыдова, 11, который должен был быть построен ещё в 2002 году, однако до сих пор строительство так и не началось. В настоящее время осуществляется поиск инвестора, перспективы достройки дома туманны.

По восемь лет ждут заселения в свои квартиры дольщики домов на ул. Екатерининской, 175 (участок под его застройку «Пермпромжилстрой» получил от администрации города в обмен на обязательство достроить дом на ул. Давыдова, 11; в результате вместо одного долгостроя получили два), ул. Николая Островского, 30 и ул. Мира, 5а.

По количеству непостроенных этажей лидерами являются дома по адресам ул. Николая Островского, 30 (четыре корпуса по 9, 10, 13 и 16 этажей) и ул. Екатерининская, 175 (три корпуса по



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

10, 16 и 18 этажей). Первая очередь строительства на ул. Николая Островского, 30 готова на 90–95% и фактически эксплуатируется собственниками, за которыми суд признал право на помещения в составе объекта, не введённого в эксплуатацию.

Также фактически эксплуатируется дом по адресу ул. Мира, 5а, который достроен, но не полностью подключён к сетям. По сообщениям СМИ, самовольно заселились в свои квартиры некоторые собственники жилья в ЖК «Хорошее место» на ул. Теплогорской, 20, 22.

В результате копится долг перед ресурсоснабжающей организацией (жильцы пользуются электрическими приборами, не имея возможности уплатить долг за электричество, так как договор с энергетиками не заключён).

Вторым по значимости критерием является доля неисполненных договоров долевого участия или процент выкупленных квартир от общего количества по плану. Иными словами, сколько пермских семей, говоря языком 90-х, «кинул» недобросовестный застройщик. В домах по адресам ул. Елькина, 39, проспект Декабристов, 97 и ул. Николая Островского, 30 выкуплено 100% квартир, в ЖК «Хорошее место» — 99%. В домах на ул. Екатерининской, 175, ул. Толмачёва, 15 и ул. Челюскинцев, 23 доля неисполненных договоров составляет от 91 до 96%.

Что же в сухом остатке? Только два из 12 долгостроев города имеют все шансы до конца 2017 года перестать быть таковыми, а собственники квартир в них наконец-то смогут отпраздновать новоселье, которого они ждут четверть века (это дома на ул. Елькина, 39 и ул. Мира, 5а). Ещё на четырёх объектах пусть медленно, но продолжают строиться работы силами первоначальных застройщиков или собственников, нашедших в себе силы объединиться в ЖСК (это дома на ул. КИМ, 14; ул. Адмирала Макарова, 23; ул. Толмачёва, 15 и ул. Николая Островского, 30).

Из оставшихся пяти объектов относительно четырёх проводится процедура банкротства и передачи их в ЖСК (ул. Екатерининская, 175; проспект Декабристов, 97; ул. Челюскинцев, 23; ул. Теплогорская, 20, 22).

Таким образом, катастрофически безнадёжной ситуация видится только в отношении «самого долгостройного долгостроя города» — дома на ул. Давыдова, 11.

Конечно, главная интрига ещё впереди. Рейтинг «длинностроев», безусловно, затронет интересы ещё живых и даже здравствующих застройщиков, которые не исполняют обязательства перед своим потребителем.

Рейтинг долгостроев Перми. Объекты, включённые Министерством строительства Пермского края в число проблемных

Адрес	Застройщик	Стоимость 1 кв. м, руб.	Срок задержки (кол-во лет)	Кол-во этажей*	Площадь, кв. м	Доля выкупленных квартир, %	Кол-во договоров	Степень готовности, %
Ул. Давыдова, 11	ТСЖ «Давыдова, 11»	49 140	15	10	7686,18	54	80	0
Ул. Екатерининская, 175*	«Пермпромжилстрой»	48 994	8	44	24 522,10	91	162	30
Ул. Николая Островского, 30*	ЖСК	38 790	8	48	21 178,60	100	168	80
Ул. Мира, 5а	«АЛИАС»	66 023	8	8	5752,00	53	21	99
Пр. Декабристов, 97	«Солдес Строй»	47 456	6	22	8120,00	100	140	30
Ул. КИМ, 14	«Город-Строй»	23 631	5	16	5602,50	49	55	35
Ул. Толмачёва, 15	«СтройСфера»	35 103	5	18	9190,56	93	139	30
Ул. Адмирала Макарова, 23	«ВекторСтрой Сервис»	53 164	5	16	27 272,00	17	56	95
Ул. Елькина, 39	ПНИТИ	47 456	4	20	12 572,36	100	153	90
Ул. Теплогорская, 20, 22 («Хорошее место»)	«СИМ»	23 631	4	4	6482,25	99	168	90
Ул. Челюскинцев, 23	«Пермгражданстрой»	35 103	4	19	6418,27	96	109	30

* По объектам на ул. Екатерининской, 175 и ул. Николая Островского, 30 приведена суммарная этажность всех запланированных корпусов.

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

МЕДИА

«Коммунальная» активность

Максим Решетников вошёл в пятёрку глав с высоким медиаиндексом в сфере ЖКХ

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

Компания «Медialogия» подготовила медиарейтинг глав регионов в сфере ЖКХ за июнь этого года. По его данным, врио губернатора Пермского края Максим Решетников занял пятое место, набрав за месяц восемь позиций.

Новости с упоминаниями о нём посвящены посещению Березников с полномочным представителем президента РФ в ПФО Михаилом Бабиным и первым замминистра строительства и ЖКХ Леонидом Ставицким; созданию в Пермском крае фронт-офиса, на площадке которого специалисты краевого минстроя, городского юридического бюро, ПАИЖК и Общественной палаты будут принимать заявления граждан о включении в реестр обманутых дольщиков, проводить консультации по защите прав участников строительства; заявлениям об изменениях в работе фонда капитального ремонта.

Кроме Максима Решетникова в первую пятёрку глав вошли также мэр Москвы Сергей Собянин, глава Удмуртии Александр Бречалов, глава Свердловской области Евгений Куйвашев и глава Московской области Андрей Воробьёв.

Юрисконсульт ассоциации ТСЖ «Пермский стандарт» Виталий Степанов считает, что в большей степени активность Решетникова в сфере ЖКХ проявляется через кадровые и организацион-

ные решения. «Например, это назначение Антона Удальёва главой РСТ и вице-премьером краевого правительства. Его деятельность на посту главы Пермского УФАС в плане борьбы с недобросовестными проявлениями монополизма в сфере ЖКХ приносила явную пользу потребителям. Будем надеяться, что этот запал не пропадёт у Удальёва и на новом посту. Кроме того, краевые власти пытаются привести программу капремонта в соответствие с законом и действительностью, а также в целом реанимировать выполненные работы в многоквартирных домах», — говорит Виталий Степанов.

Однако он отмечает, что пока ему не совсем понятна позиция властей региона относительно законности и обоснованности действующих в Прикамье тарифов на энергетические ресурсы. «Известно, что в ряду тарифных решений претензии есть как у потребителей, так и у антимонопольщиков. Конечно, это вопрос непростой и требует времени для того, чтобы в нём разобраться», — говорит эксперт.

Депутат заксобрания Илья Шулькин, наиболее активно работающий с темой ЖКХ, сказал, что попадание Максима

Место в рейтинге	Перемещение за месяц	Глава региона	Регион	Медиаиндекс
1	0	Собянин Сергей Семёнович	Москва	25 143,2
2	+20	Бречалов Александр Владимирович	Удмуртия	9782,3
3	0	Куйвашев Евгений Владимирович	Свердловская обл.	7246,1
4	-2	Воробьёв Андрей Юрьевич	Московская обл.	5705,4
5	+8	Решетников Максим Геннадьевич	Пермский край	4539,1

Решетникова в пятёрку наиболее активно работающих с ЖКХ глав оправданно. Он также отметил большое количество кадровых изменений в этой отрасли. «Врио губернатора оказался в непростой ситуации: за пять лет управленческие кадры в жилищно-коммунальной сфере деградировали и накопившиеся проблемы власти игнорировали. Это наследие, которое досталось краю от предыдущего губернатора. Тем не менее Максим Решетников признал существующие проблемы и энергично принялся за их решение», — отмечает Илья Шулькин.

Рейтинг «Медialogии» построен на основе базы СМИ, включающей порядка 42 тыс. источников: ТВ, радио, газеты, журналы, информационные агентства, интернет-СМИ. При расчёте медиаиндекса учитывается несколько параметров:

влиятельность источника информации (в основе параметра — цитируемость издания в других СМИ); характер упоминания объекта в сообщении (позитивный, негативный, нейтральный); роль объекта в сообщении (главная, эпизодическая); наличие прямой или косвенной речи, относящейся к персоне.

Система оценивает общий уровень информационной среды, суммируя единичные индексы всех сообщений с упоминанием объекта.

Напомним, «Медialogия» — независимая российская исследовательская компания в области СМИ и соцмедиа, специализирующаяся на медиаанализе в реальном времени. «Медialogия» решает задачи мониторинга и анализа СМИ и соцмедиа, позволяет оценивать эффективность PR и маркетинговых коммуникаций.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Снова объявлен конкурс на строительство восьми домов ЖК «Любимов» в Березниках

ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

Корпорацией развития Пермского края на портале госзакупок размещена информация о запросе предложений на право заключения договоров о строительстве многоквартирных домов второй очереди кварталов №6 и 10 жилого комплекса «Любимов» в правобережной части Березников.

Дома возводятся для переселения жителей Березников из зоны техногенной аварии.

Согласно документации, размещённой 21 июля, подрядчики возведут шесть 17-этажных домов в квартале №10 и два 19-этажных дома в квартале №6. Общая площадь жилой застройки составит более 86 тыс. кв. м.

Конкурс прошёл 31 июля, подведение итогов — до 5 августа 2017 года.

Напомним, проведённый ранее конкурс признан несостоявшимся.



Ввод жилья в Пермском крае уменьшился на 12,7%

С января по июнь 2017 года в Пермском крае сдано в эксплуатацию 3846 квартир общей площадью 265,9 тыс. кв. м, что составило 87,3% к вводу жилья в аналогичном периоде прошлого года, сообщает Пермьстат.

Индивидуальными застройщиками за счёт собственных и привлечённых средств построены жилые дома общей площадью 139,8 тыс. кв. м, что на 39,3% больше, чем в прошлом году.

Средняя стоимость строительства 1 кв. м общей площади отдельно стоящих жилых домов квартирного типа (без пристроек, надстроек, встроенных помещений и без индивидуальных жилых домов, построенных населением) в первые полгода составила 38 095 руб.

В ближайшие три года Свердловский район Перми застроят высотками

Эксперты N1.RU проанализировали объявления о продаже квартир в многоэтажных новостройках, которые планируется сдать в эксплуатацию с 2018 по 2020 год, и пришли к выводу, что лидером по количеству таких домов станет Свердловский район Перми.

Так, в этом районе в ближайшие три года будет построено 24% от общего числа всех высотных домов в городе. 18,6% новостроек с количеством этажей больше 10 появятся в Мотовилихинском и Кировском районах, по 15,3% — в Индустриальном и Дзержинском.

Напомним, в Перми примерно пятая часть строящегося жилья — это 25-этажные дома, 12% — 16-этажные и 8% — девятиэтажки.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ФОРУМ

Дворовый переворот

Представители Прикамья поделились опытом благоустройства территорий

Анна Романова

В Краснодаре 24 июля состоялся форум партии «Единая Россия» «Городская среда». Разговор шёл о ходе реализации проекта благоустройства дворов и общественных пространств в городах страны, опыте разных регионов и необходимости вовлекать жителей в этот процесс. По словам участников пермской делегации, опыт Прикамья был признан одним из лучших в стране.

Формат подобных форумов «Единой России» уже сложился. Сначала делегаты работали на дискуссионных площадках. Рекомендации, полученные на площадках, в ходе пленарного заседания были вынесены в резолюцию. Этот документ станет рабочим для депутатов Госдумы и подразделений правительства России.

В работе форума приняли участие около 1000 человек: эксперты, представители НКО, депутаты Государственной думы, координаторы партийных проектов, главы муниципальных образований, представители министерств и ведомств. Делегацию Пермского края возглавил руководитель регионального исполнительного комитета партии «Единая Россия» Вячеслав Григорьев.

На дискуссионной площадке «Комфортный двор» пермским опытом реализации проекта поделился регио-

нальный координатор партийного проекта «Городская среда» в Пермском крае Михаил Борисов. «У нас хороший опыт вовлечения жителей в воплощение проекта в жизнь. Жители Прикамья действительно хотят участвовать в преобразении городской среды, менять дворное пространство. Проект затрагивает благоустройство общественных территорий и дворовых площадок. Мы предлагаем разделить эти направления, чтобы более тщательно воплотить проект в жизнь и проследить за результатом», — рассказал Борисов.

Секретарь местного отделения партии Кировского района Перми, депутат Пермской городской думы Арсен Болквадзе, выступая на дискуссионной площадке «Благоустройство малых городов», предложил создать федеральный реестр, куда войдут лучшие практики благоустройства городской среды. «Необходимо создать базу данных — федеральный реестр лучших реализованных практик, проектов благоустройства муниципальных образований. Уверен, реестр будет способствовать тиражированию и масштабированию накопленного опыта по всей стране. Городские власти должны менять мышление, не просто ремонтировать асфальт и ставить скамейки, а наполнять смыслами дворные и общественные пространства, чтобы люди чувствовали себя частью своего города», — считает Болквадзе.

Модератор площадки «Благоустройство малых городов», депутат Государственной думы Игорь Сапко отметил, что предложение Болквадзе будет учтено при принятии резолюции форума. Сапко также заметил, что для обеспечения устойчивого развития территорий в муниципалитетах необходимо совер-



шенствовать государственную политику в сфере благоустройства на федеральном уровне. «Госдума подготовила несколько предложений. Например, передаче дополнительных функций органам местного самоуправления. Участники форума также решили, что нужны дополнительные проекты для развития малых городов», — подчеркнул Сапко.

Руководитель регионального исполкома партии «Единая Россия» Вячеслав Григорьев заметил, что надо привлекать жителей края к более осознанному участию в благоустройстве территории, где они живут. «Пример эффективного проекта нашего региона — портал «Управляем вместе», созданный по инициативе врио губернатора Прикамья Максима Решетникова. Проект налаживает взаимодействие жителей и представителей органов власти. Люди должны понимать, что именно от них зависит, каким будет двор в ближайшее время, как обустроят соседний парк или какую площадку построят на придомовой территории», — считает Григорьев.

Итоги форума подвели на пленарном заседании, по результатам которого составили и приняли резолюцию. Документ призван усовершенствовать федеральную Стратегию развития городов России на период до 2025 года.

Выступая на «пленарке», председатель правительства РФ, лидер «Единой

России» Дмитрий Медведев заявил, что стратегия с учётом резолюции форума будет доработана в течение двух недель. Соответствующее поручение дано Минэкономразвития РФ и Минстрою РФ.

По мнению Медведева, необходимо утвердить стандарты качества городской среды и комплексного развития территорий. «Нужна долгосрочная государственная поддержка. Я с этим полностью согласен», — сказал Дмитрий Медведев, добавив, что проект благоустройства городов осуществляется на территории всей страны и только в текущем году затронет около 85 млн человек. «Это значит, что уже к концу текущего года должны быть благоустроены десятки тысяч дворов», — добавил он.

Также Медведев сообщил, что поручил в 2018 году сохранить текущий уровень госрасходов на развитие городской среды, а также предусмотреть эту статью расходов в трёхлетнем бюджете.

На реализацию проекта «Городская среда» в Пермском крае выделено в 2017 году 826 млн руб. (из них федеральных средств — 423 млн руб., краевых — 346 млн руб., муниципальных — 56 млн руб.). Всего будет отремонтировано более 570 дворов на территории 800 домов. С перечнем дворов и ходом работ можно ознакомиться на портале «Управляем вместе». Реализация проекта «Городская среда» рассчитана до 2022 года.



Дмитрий Медведев заявил, что поручил в 2018 году сохранить текущий уровень госрасходов на развитие городской среды

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Сторонники «Единой России» запустили мониторинг готовности школ к учебному году

Сопредседатель Центрального координационного совета сторонников партии «Единая Россия», заместитель председателя Государственной думы РФ Пётр Толстой объявил о начале мониторинга средних образовательных учреждений на предмет готовности к учебному году в рамках проекта «Мониторинг социальных конфликтов».

«Во всех регионах страны начинается мониторинг готовности школ к учебному году. Рейды будут проводиться с привлечением родителей учеников, представителей ГИБДД и системы образования. Информация о выявленных недостатках будет направляться депутатам Государственной думы, ответственным за данный округ или регион. Они же, в свою очередь, должны будут проследить, чтобы к 1 сентября все недостатки и недочёты были устранены», — сказал Толстой.

При оценке готовности школ внимание будет обращать сразу на несколько аспектов: от качества покрытия на входе на территорию школы и наличия освещения до соблюдения запрета на продажу алкоголя вблизи учебных учреждений.

«У нас есть школы, к которым в межсезонье дети могут добраться только, образно говоря, вплавь. Гигантские лужи перед воротами школ стоят годами, а чиновники на местах ничего не предпринимают. То же касается сухостоя, который при любом порыве ветра может упасть на детей. К 1 сентября ничего подобного быть не должно!» — подчеркнул парламентарий.

В Пермском крае мониторинг готовности школ будет проходить под контролем регионального координационного совета сторонников партии «Единая Россия» во главе с председателем Иреком Хазиевым.

Всего в регионе проверят более 50 школ, после чего результаты рейдов регионального координационного совета сторонников партии направят федеральным коллегам, в том числе и в российский парламент.

Источник — пресс-служба регионального исполнительного комитета партии «Единая Россия» Пермского края

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

КАДРЫ

Виктор Агеев станет ближе к земле

В администрации Перми он будет курировать создание единой градостроительной политики

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

На сайте администрации Перми 28 июля было опубликовано постановление о распределении обязанностей между главой Перми и другими руководителями администрации города, закрепляющее ряд полномочий Виктора Агеева. В конце июля стало известно, что Агеев возвращается в администрацию Перми. С 1 августа он будет работать первым заместителем главы города.

В документе сказано, что Агеев будет возглавлять функционально-целевой блок «Управление ресурсами и экономическое развитие» и организует работу в сферах, преимущественно относящихся к планированию территории: содействие росту экономического потенциала Перми; оказание услуг связи, торговли, общественного питания, бытового обслуживания и наружной рекламы; разработку и реализацию единой политики в сфере земельных отношений; устойчивое развитие территории на основе территориального планирования, градостроительное зонирование и документацию по планировке территории; реализацию единой политики в области градостроительства и архитектуры на территории Перми, формирование приоритетов и стратегии пространственного развития города Перми и т. д.

При отсутствии руководителей остальных блоков в администрации Виктор Агеев будет курировать и их. Кроме того, в его полномочия будет входить координация деятельности по вопросам формирования и предоставления земельных участков многодетным семьям, обеспечение реализации закона «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» по направлениям экономразвития. Виктор Агеев также будет согласовывать увольнения, назначение отпусков, наложение дисциплинарных взысканий и другие кадровые вопросы администрации Перми.

Постановление вступает в силу 1 августа.

Напомним, 26 июля на заседании правительства врио губернатора Пермского края Максим Решетников сообщил о том, что вице-премьер правительства и министр экономического развития и инвестиций Виктор Агеев будет рабо-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

тать в администрации Перми в должности первого замглавы. Ранее Виктор Агеев уже работал в городской администрации заместителем главы по вопросам экономического развития. Он

курировал работу департамента имущественных отношений, департамента промышленной политики, инвестиций и предпринимательства и департамента дорог и транспорта.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Вячеслав Торчинский приступил к работе и. о. главы Свердловского района Перми

Как сообщили в администрации Перми, глава департамента культуры и молодежной политики администрации Перми Вячеслав Торчинский 31 июля возглавил администрацию Свердловского района Перми в статусе исполняющего обязанности.

На этом посту он сменил Василия Пастуха, который до сих пор совмещал эту должность с работой первого заместителя главы администрации Свердловского района Перми.

Напомним, Вячеслав Торчинский ранее возглавлял краевое автономное учреждение «Центр по реализации проектов в сфере культуры и молодежной политики» и работал директором рекламного агентства «Новая волна».



Бывший мэр Березников нашёл работу на Сахалине

Экс-мэр Березников, бывший топ-менеджер «Уралкалия» и заместитель полномочного представителя президента в Дальневосточном федеральном округе Андрей Мотовилов трудоустроился вице-президентом сахалинской Восточной

горнорудной компании, специализирующейся на добыче угля. Так, объём добычи угля в 2016 году здесь составил 4 млн т, это 78% от общей добычи бурого угля в Сахалинской области.

В состав компании входят три предприятия: две добывающие компании ООО «Солнцевский угольный разрез», ЗАО «Северо-восточная угольная компания» и морской угольный терминал ООО «Угольный морской порт Шахтёрск».

Напомним, в конце февраля кресло заместителя полпреда президента в ДФО занял экс-депутат Госдумы Григорий Куранов.

В Гайнах повторно прошёл конкурс по отбору кандидатов на должность главы

В четверг, 27 июля, в Гайнах состоялся конкурс по отбору кандидатов на пост главы района. Председатель земсобрании Сергей Куделко рассказал «Новому компаньону», что 3 августа на заседании земского собрания депутаты выберут будущего главу из двух кандидатов. По итогам работы комиссии в финал вышли нынешний глава Владимир Исаев и экс-заместитель главы Усть-Черновского поселения Василий Сауткин.

Кроме них на пост претендовали экс-глава района Николай Останин, начальник службы пожаротушения 14-го отряда федеральной противопожарной службы Рустам Меметов и местный житель Семён Гладиков.

Напомним, 19 мая в Гайнском районе состоялись первые выборы, но ни один из кандидатов не набрал нужного количества голосов. Конкурс перенесли на 27 июля. Тогда на должность главы Гайнского района претендовали двое: действующий глава района Владимир Исаев и заместитель начальника 14-го отряда федеральной противопожарной службы Рустам Меметов. Голосование было тайным. Во время первого голосования семь депутатов проголосовали за Владимира Исаева и четверо — за Рустама Меметова, тогда как один из кандидатов должен был набрать не меньше восьми голосов. Как выяснилось, четверо депутатов испортили свои бюллетени.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Энергия, которая не отпускает

В архитектурно-этнографическом музее «Хохловка» прошёл фестиваль КАМWA при поддержке Министерства культуры Пермского края

Вероника Даль

Этот материал о фестивале КАМWA написан по горячим следам, и у нас пока нет никаких подсчитанных итогов — сколько было народу, больше ли, чем в прошлом году, меньше ли. Зато есть самые свежие впечатления, и дух «Камвы» ещё не выветрился из головы журналиста. На запястье белеет след от ленточки-вездехода: солнце жарило в последний день фестиваля и в два предыдущих тоже не сильно пряталось. Это одна из примет «Камвы» — личные, глубоко доверительные отношения её организаторов с уральской погодой, которая лучезарностью обычно не славится, но фестивалю благоволит. Как они договариваются, мы не знаем, но — договариваются. Да, в Хохловке опять была отличная погода. Все три дня.

Кто-то уже и забыл, что КАМWA в Хохловке проходила не всегда: был в их сотрудничестве досадный перерыв. Кстати, когда КАМWA проходила в городе, погода не радовала.

Уже третий год, как фестиваль вернули на законное место. За эти три года создатели «Камвы» дотошно поработали над организацией фестивального быта. В общем и целом система отлажена, но какие-то совершенствования и дополнения есть каждый год. Да, сюда по-прежнему не пускают со спиртным — вот прямо сумки обыскивают, и правильно делают! Не представляем, что бы могла добавить пьяная публика к прозрачной гармонии этих дней.

Те, кто едет сюда не в первый раз, слегка мандражируют: повторится ли чудо, будет ли так же удивительно, как в прошлый раз? Столько же света, исходящего от людей, от места, от зву-

ка? Будем ли мы так же вибрировать под живую музыку или что-то сорвется и энергия чуда исчерпается? Но всякий раз фестиваль наполняет нас новым духом. В этом году — очень гармоничным, даже спокойным.

На «Камве» все говорят об энергии — в разных смыслах. Думаем, энергию лета 2017-го кропотливо выстроил целый коллектив китайских мастеров цигуна и прочих восточных практик. Среди них — звёздный титулованный мастер Сю Линь из Тайан (дама, между прочим). К ним присоединились пермские учителя и пермские ученики: каждое утро в палаточном эколагере начиналось с гимнастики — вот все вместе и гармонизировали пространство. Это работа коллективная, как вы понимаете, и авторы фестиваля основательно её продумывают. Как верно заметила директор «Камвы» Наталия Шостина на открытии эколагера:

«КАМWA — это вы. Мы лишь рабочие сцены».

Обширное племя «КАМWA пипл» в первый день фестиваля расположилось в эколагере, который на сей раз устроили прямо напротив входа в музей «Хохловка». Это, конечно, очень удобно: не нужно полчаса пилить с концерта до собственной палатки, но кто-то ностальгировал по старому месту, уютно окружённому лесом.

В эколагере давали место для палатки, давали саму палатку (если нужно), кормили вкусно в специальном шатре с двумя кафешками и раскачивали мир музыкой. Нам показалось, что самый классный концерт был именно для жителей эколагера в первый фестивальный вечер.

Из концертной программы особенно запомнились ирландцы Kila, дуэт «Волга», болгарский электронщик Kottarashky & The Rain Dogs и французская певица Tui Mamaki, певшая под его музыку.

На самом деле список сильно усечённый — было много хороших музыкантов. А то ведь, случается, ведущий объявляет исполнителя, минут 10 бьётся в экстазе восторга, а музыкант, следующий за этим представлением, и одной сотой ваших только что подпитанных надежд не оправдывает.

Нет, тут всё было не так. Ирландцы настоящие, диковатые (мы о музыке, если что). Фронтмен группы Kila вообще какое-то невероятное создание — сейчас таких мужиков уже не делают. Заводил всю «Камву» живой музыкальной энергией, мужской харизмой, стучал в барабаны и даже брэнчал бубенчиками на ноге. Парни рядом с ним и девушка

со скрипкой не отставали, но фитиль к бомбе подносил именно солист. Публике не единожды напомнили, что Боно из U2 сказал про Kila: «Играют так, словно поджигают фитиль бомбы». Ну да, зажгли.

То, что делала Анжела Манукян из «Волги», называется как-то по-другому, но крышу сносит так же основательно. Представьте голос матери-земли, питающей силой каждого, и вспомните, что живёт она и мы все на ней — в Космосе. Вот так это и звучало.

Потрясающая Tui Mamaki, невероятно драйвовые питерские парни из Samosad Bend, марийская фольклорная группа «Морама» (из той части программы, что называется «аутентика»). Марийцы, кстати, тоже про мужскую энергию, и даже очень высокого накала.

В этом году решили подкачать энергии ещё и словом — футуристическим. Громко и повсеместно, со сцены и на полянах, порой в самых неожиданных местах читали стихи Василия Каменского, прославленного пермского футуриста. Он был футуристом бодрым, солнцепоклонником и призывал радоваться и так, знаете, с нажимом, с энергией военной побудки. Жизнь, дескать, прекрасна, полундра! Радуйся! Солнцу — светить, шаго-о-ом марш! Очень было живенько, и, когда радоваться призывали детскими устами — да, проект называется «Дети Каменского», — верилось.

«Дети Каменского» стали лейтмотивом Праздника нового хлеба, который занял важное место в расписании третьего дня фестиваля. Это был не только традиционный для «Камвы» обряд с первым снопом-именинником, но и целый конкурс для профессионалов и любителей, пекущих хлеб по традиционным рецептам. Несколько команд и просто мастера-единоличники представляли свой хлеб, сопровождая это маленькими представлениями: пели, играли, читали стихи о хлебе. Жюри дегустировало и судило: победителем определили пермского мастера Игоря Вельдера (пекарня «Живой хлеб» с хлебами «Север» и «Юг»). Конечно, отметили не его одного — были и ещё призы.

Организаторы фестиваля настаивают на театре и перформансе во всём. Это не только бегство от скуки, но ещё и следование народной традиции, в которой любой праздник, любое событие глубоко театрально, драматично даже.

Вот, к примеру, фестиваль «Этномода». Не секрет, что, какие бы красивые коллекции ни показывали дизайнеры, всегда есть риск заснуть во время ...дцатого по счёту дефиле. Чтобы зрители не скучали и не засыпали, организаторы выбирали только сильные коллекции (13 из 38 заявленных) и сам показ был организован как инсценировка народного праздника. Кроме того, придумали конкурс «Этномодно» для публики: кто из зрителей самый стильный, живописный, этнический и эмоциональный.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

Народ на «Камве» всегда выглядит очень и очень живописно. Собственно, это единственное место, где вы можете носить все свои самые рискованные и пёстрые наряды без риска выглядеть как городской сумасшедший. Богемный стиль даёт простор воображению, но жюри конкурса хотело не только пестроты, но и стиля, артистизма — как на фигурном катании.

Многие опасались, что застенчивая пермская публика не выдвинет из своих рядов достаточное число конкурсантов. Ещё как выдвинула! 30 костюмов соревновались за главный приз — поездку на теплоходе до Казани. Жюри можно только посочувствовать: было очень трудно выбирать. В итоге приз получило целое семейство Латышевых в русских костюмах из коллекции Марины Вилюсовой «Душа Руси».

Мужчин-зрителей на «Этномоде» было ничуть не меньше, чем женщин: приятно же смотреть на девушек, которые и выглядят как девушки, и причёсаны, и одеты, как девушки, — в традиционные, а значит, милые мужскому сердцу летящие юбки и платья.

Один из больших проектов «Камвы 2017», растянувшийся на два дня, — этнофутуристический перформанс «Птицы и люди», он же — «Люди и птицы» на второй день. Художник Юрий Лисовский придумал железных птиц, вдохновившись традиционными изображениями пермского звериного стиля и его символикой. Несколько железных каркасов были расставлены на площадке фестиваля, а зрителям предлагали обвязывать их ленточками, загадывая желания. Интересно, что ленточки делали из старой одежды, например, музыкантов, приехавших на «Камву», гостей, хозяев... Снятая с человеческого тела, она всё ещё хранит следы его прикосновений, духовную память о прошлом сосуществовании — ну да, всё ту же энергию. Это вам не стерильные магазинные ленты. Птицы — посланники верхнего, духовного мира, они летят в будущее, которое ответственно за «сбычу ваших мечт». Или несбычу. Тут важен урок второго дня перформанса, когда ленточками не обвязывали отдельных птиц, но соединяли их друг с другом, чтобы каждый из нас руками, умом, всей душой осознал всеобщую духовную связь и взаимную ответственность — за воплощение наших общих желаний.



«Звенидень! Звенидень!» Перформанс «Дети Каменского»

Невозможно забыть про скульптуры ландшафтного дизайна, среди которых — рояль в кустах, сплетённый из ивовых веток художником Борисом Мокрополовым. Увы, клавиши были нарисованные, но это и к лучшему: как часто настоящие рояли, выставленные в общественных местах, становятся вечными исполнителями собачьего вальса, источником самой жуткой какофонии, способной разрушить гармонию любого пространства!

В воздух запускали змеев, правда, с погодой штатные шаманы «Камвы» перестарались: не только солнышко выглянуло, но и ветер утих, так что огромного синего кита, привезённого московской командой Kite Universe, поднять не удалось. Но несколько небольших змеев удавалось поднимать одновременно, так что они потом и парили вместе, как в синхронном воздушном плавании. Был и мастер-класс: публику учили нелёгкому искусству запускать змея и управлять им.

В самый жаркий день устроили ещё один арт-проект — «Летнее солнцесто-

яние»: дети рисовали солнце, потом исполняли несложный ритуал, который зывал к светилу с единственной, но очень жаркой мольбой: ты только, пожалуйста, не уходи, свети! Кажется, заклинание сработало. Вообще, KAMWA, гордящаяся статусом семейного фестиваля, сделала для детей очень много: все что-то лепили, рисовали, танцевали и просто играли в специальном детском шатре.

Были на «Камве» и торговые ряды — целый «Город мастеров», и очень многое хотелось купить. Были шатры с лакомствами, все старались накормить публику не только повкуснее, но и поэкологичнее, полезнее. Много готовили вкусного вегетарианского... Аутентичность кухни тоже всячески приветствовалась. Публику за уши было не оттащить от «Шышыбара» — киоска с коми-пермяцкой национальной кухней.

В эколагере все три дня продолжалась жизнь блаженная и отрешённая, и самым удивительным, что можно было увидеть в лагере, на фестивале и всех его концертах, были спокойные, весё-

лые, счастливые дети. Они об атмосфере фестиваля говорили всё. Вспомните, как редко малышня выглядит «цветами жизни», как часто ребёнок в общественном месте — вечный источник слёз, истерик, шума и недовольства, а на «Камве» все любовались свободными, довольными, счастливыми детьми.

Из неожиданностей фестиваля можно отметить приезд врио губернатора Максима Решетникова, который фестивальным движением в крае весьма интересуется, считает, что важность его — культурную, экономическую, всякую — переоценить невозможно. У территории должно быть своё лицо, свои бренды, свои сюжетные линии. Снова говорят о том, что молодёжь не должна уезжать из края, и тут одной экономикой не справишься: «Молодёжи важно ощущение жизни, культурного движения, важны смыслы». Об этом мы говорим уже много лет, и KAMWA, конечно, всегда добавляла смысла, резона оставаться жить здесь, в Перми, работать и прислушиваться к таинственным энергиям этого места, которые не отпускают.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Победители конкурса «Этномоде» — семья Латышевых

ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИН



На сцене — ирландцы Kila

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ПРАЗДНИК

#ДружиПермь-2017

В Перми снова отметили День дружбы

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

В минувшую субботу, 29 июля на набережной Камы пермяки отметили День дружбы. Подобный праздник уже проходил в 2016 году, а в этом году он вошел в события большого летнего фестиваля «Пермский период. Новое время». По подсчетам организаторов, День дружбы отметили около 12 тыс. человек.

Праздник стал поводом не только приятно провести время в хорошей компании, но и познакомиться с новыми людьми, узнав больше об их культуре и интересах.

Утро субботы началось активно: пермяки могли позаниматься йогой или укрепить мышцы на силовой тренировке, дети весь день прыгали на батуте. Позже можно было потанцевать и посетить театральные мастер-классы, сделать «браслет дружбы», поучаствовать

в шахматных боях, попробовать чай и национальные блюда.

Для самых маленьких гостей театр «Карабаска» показывал кукольные спектакли. Для пермяков постарше в ротонде установили солнечный телескоп из Пермского планетария, с помощью которого все желающие рассматривали небесное светило в деталях. Фотографии с хештегом #ДружиПермь тут же можно было распечатать на инстапринтере и забрать с собой на память.



Гостей Дня дружбы поздравил председатель Пермской городской думы Юрий Уткин.

Юрий Уткин, председатель Пермской городской думы:

— Очень важно, что сегодня мы собрались здесь, на набережной. У нас есть возможность лишний раз посмотреть друг другу в глаза, ощутить настоящее тепло человеческого общения, получить удовольствие от прекрасных эмоций. Сегодня также важно сказать об укреплении дружеских отношений между людьми разных национальностей, которые живут в нашем городе. Мы все хотим, чтобы в Перми жить было спокойно и безопасно.

Следующий праздник дружбы Пермь отметит в 2018 году. Это один из самых молодых праздников: решение о его проведении Генеральная ассамблея ООН приняла в 2011 году. День дружбы призван укрепить дружественные отношения между разными народами.



Но «Субботы на набережной» в этом году не заканчиваются. Они продолжатся до 26 августа в рамках большого летнего фестиваля «Пермский период. Новое время».



16 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО БОЛЬШИНСТВА

Получите большинство:

- Стабильно высокая аудитория*
- Еженедельный выход 120 000 экз.

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях «Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНС» за 2009–2014 гг. По данным Mediascope (апрель–май 2016 г., «National Readership Survey») каждый выпуск «Пятницы» в среднем читает 143,1 тыс. чел. — максимальный показатель среди не рекламных газет региона.

Реклама