



ПРОТЕСТ

## Осмысленный и беспощадный

*Каков протестный потенциал в Перми  
на пороге очередного выборного цикла?*

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

В последнее время может показаться, что в Перми как ни выходные, так какой-нибудь митинг. В конце февраля прошёл митинг памяти убитого оппозиционного политика Бориса Немцова. 10 марта в Саду камней состоится митинг студентов, требующих безлимитных проездных. Там же, в Саду камней, постоянно можно встретить то обманутых дольщиков, то представителей оппозиционных партий. Не пустует и площадь перед зданием Законодательного собрания края. Неужели на фоне всеобщего «закатывания в бетон» протестной активности граждан у пермяков она, напротив, выросла? Или это только видимость?

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



► Стр. 12–13

### Преимущество полей

Максим Решетников фактически закончил формирование новой команды

Стр. 3

### Биржевой терминал — каждому арендатору

Пермское представительство СПБМТСБ зафиксировало первую сделку по продаже прикамского леса

Стр. 7

### Иллюзия стабильности

Новая фаза состояния экономики снова лишает её драйверов роста — мнение Игоря Вагизова

Стр. 8–9

### На центре не сэкономить

Чем руководствуются покупатели разных типов жилья в Перми?

Стр. 10

### Зов Чердыни

Жители Чердынского района с нетерпением ждут строительства новой районной больницы

Стр. 11

### Сочинские встречи

Пермская делегация приняла деятельное участие в Российском инвестиционном форуме

Стр. 14–15

### В фарватере лидерства

Пермь остаётся ключевым звеном в развитии региона

Стр. 16–17

### Танцы на серьёзные темы

«Сцена-Молот» на протяжении всего своего существования находится в поиске формата

Стр. 20–21

### Дурак дураку рознь

В Пермском театре кукол состоялась премьера авторского спектакля Аси Галимзяновой

Стр. 21



АКЦЕНТЫ

ПРОЕКТ

ПЯТЫЙ ПОШЁЛ

Новую сцену Пермского театра оперы и балета решено строить на берегу Камы в пятом квартале

Юлия Баталина

Немецкие архитекторы из берлинского офиса архитектурного бюро Дэвида Чипперфильда 3 марта осмотрели в Перми возможные площадки для размещения новой сцены Пермского театра оперы и балета. Их сопровождали представители театра — исполнительный директор Галина Полушкина и технический директор Сергей Телегин.

Директор берлинского офиса Мартин Райхерт, главный архитектор Александр Шварц, который работал вместе с Чипперфильдом над проектом пристроя нового здания Пермской оперы к историческому, а также его заместитель Ронан Бёрк побывали на четырёх площадках: в Разгуляе за памятником Татищеву, на эспланаде перед зданием Законодательного собрания, на месте бывшей кондитерской фабрики «Пермская» и в пятом квартале Перми перед въездом на Коммунальный мост.

Последняя площадка на берегу Камы интересует художественного руководителя театра Теодора Курентзиса. Около 10 лет назад там планировалось построить современный жилой комплекс «Ворота Прикамья», в настоящее время площадка огорожена забором с символикой строительной компании «Камская долина».

Результаты осмотра архитекторы изложили на закрытом рабочем заседании с участием врио губернатора Пермского края Максима Решетникова. В сое-

ещании приняли участие вице-премьеры краевого правительства Ирина Ивенских и Владимир Рыбакин, министр культуры Пермского края Галина Кокоулина, представители Управления капитального строительства и минстроя, а также департамента градостроительства администрации Перми. Театр представляли художественный руководитель Теодор Курентзис, исполнительный директор Галина Полушкина и главный балетмейстер Алексей Мирошниченко.

Заседание началось с презентации архитектурного бюро Дэвида Чипперфильда, которую провели сотрудники его берлинского офиса. После презентации архитекторы доложили о результатах осмотра трёх возможных площадок для строительства новой сцены Пермского театра оперы и балета. По мнению проектировщиков, наиболее подходящей является площадка, расположенная в пятом квартале Перми, ограниченном улицами Попова, Монастырской, Окулова и Осинской.

Этот выбор не вызвал неприятия ни у кого из собравшихся. Максим Решетни-



ФОТО ВАСИЛИЙ ЕФРЕМОВ

ков высказал пожелание, чтобы администрация города отнеслась с особым вниманием к этой и прилегающим городским территориям.

и. о. министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства Пермского края Сергей Филимонов, заместитель главы администрации Перми — началь-

Площадка на берегу Камы интересует художественного руководителя театра Теодора Курентзиса. Около 10 лет назад там планировалось построить современный жилой комплекс, в настоящее время площадка огорожена забором

Глава региона хотел бы, чтобы новый театр стал ориентиром, в гармонии с которым формировалась бы архитектура участка вдоль ул. Попова от ул. Петропавловской до набережной Камы.

По поручению врио губернатора 6 марта была сформирована рабочая группа, в состав которой вошли министр культуры Пермского края Галина Кокоулина, исполнительный директор Пермского театра оперы и балета Галина Полушкина, и. о. генерального директора Управления капитального строительства Пермского края Андрей Коробов,

ник департамента градостроительства Андрей Ярославцев.

Возглавила рабочую группу вице-премьер правительства Пермского края Ирина Ивенских.

Группа должна сформировать пожелания для проектировщиков, учитывающие все потребности театра. После этого бюро Чипперфильда берётся создать новый эскизный проект за четыре недели.

На 10 апреля намечено новое рабочее совещание в Перми, где этот проект будет представлен.



НОВЫЙ КОМПАНЬОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон» Издаётся с 23 сентября 1997 года Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель: ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор Дмитрий Овсов odv@idk.perm.ru

Главный редактор Валерий Мазанов mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе Елена Артёмова eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15

Телефоны: 8 (342) 210-40-23 210-40-25 210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета: www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс: 8 (342) 210-40-25 210-40-23

Электронная почта reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 3,0 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30 Тираж 4000 экз. Заказ № 0278



АКЦЕНТЫ

КАДРЫ

# Преимущество полей

Максим Решетников фактически закончил формирование новой команды

Анастасия Кожевникова

За последний месяц в правительстве Пермского края и администрации губернатора произошло немало изменений. Только появились первые оценки новой команды губернатора, сформированной в результате «административной реформы» Виктора Басаргина, как его место занимает Максим Решетников и, естественно, приводит с собой новых людей. В этом случае новые — хорошо забытые, но не старые, а как раз довольно молодые. Какое влияние новая команда Максима Решетникова может оказать на «электоральные поля»?

## Кто за кем

Если присмотреться, кадровых перестановок произошло не так много, как можно было ожидать. Первым делом Максим Решетников привёз из столицы своего заместителя в департаменте экономической политики и развития Москвы Елену Лопаету, которая ранее работала в администрации Перми и Пермской области. Сейчас она занимает пост вице-премьера — руководителя аппарата правительства вместо соратницы Виктора Басаргина Елены Абузаровой. Затем в Пермь прибыла пресс-секретарь Максима Решетникова Дарья Левченко.

После стало известно, что новые должности займут Анатолий Маховиков и Ольга Антипина, оба до этого «разжалованные» Виктором Басаргиным в советники. Для Анатолия Маховикова, до перехода на должность советника возглавлявшего администрацию губернатора, создали место полпреда губернатора в краевом заксобрании.

Экс-министр финансов Ольга Антипина заняла пост первого вице-премьера краевого правительства и практически тут же стала «лицом» новых изменений Решетникова, возглавив межведомственную рабочую группу по контролю госзакупок, созданную после того, как в СМИ появилась информация о закупке аппаратом краевого правительства обедов в московских ресторанах на общую сумму почти 500 тыс. руб.

Был отменён указ Виктора Басаргина об упразднении министерства информационного развития. Главой восстановленного ведомства стал Павел Шевыров. Уволен назначенный в январе министр финансов Антон Бахлыков; на его место пришла Елена Чугарина, также работавшая сначала в Пермском крае, а затем в департаменте Решетникова.

На прошлой неделе был назначен министр сельского хозяйства. Им стал экс-глава Уинского района Александр Козюков, которого Басаргин рассматривал в качестве кандидата на эту должность ещё в 2013 году. Его предшественник Иван Огородов был задержан и помещён в ИВС после допроса в пятницу, 3 марта: его подозревают в хищении бюджетных субсидий для аграриев. Позже Огородов был выпущен под подписку о невыезде.

Наконец, в понедельник, 6 марта, стало известно о том, что руководителя

пресс-службы администрации губернатора Галину Цвет сменила на этом посту Наталья Летаева.

Однако решены не все кадровые вопросы правительства. Например, до сих пор не выбран министр строительства и ЖКХ Пермского края, а назначенный на эту должность в январе 2017 года глава одного московского района Сергей Галинин в первые же дни работы нового губернатора улетел обратно в Москву.

## «Кто такой Виктор Басаргин?»

Пока остаются на своих местах назначенные в декабре прошлого года глава администрации губернатора Рустем Юсупов и его заместитель, курирующий политическое направление, Алексей Чусовитин (однако ходят упорные слухи, что это ненадолго). На заседании экспертного клуба «Февраль 2017 — медовый месяц пермской политики» политтехнолог Александр

## «Летом формировать у избирателей образ с нуля невозможно, поэтому наличие своего политического блока крайне важно»

Пахолков сказал, что эти кадры как раз наиболее важны для нового губернатора перед выборами, так как у него осталось всего два месяца на формирование узнаваемого образа. «Летом формировать у избирателей образ с нуля невозможно, поэтому наличие своего политического блока крайне важно. Спросите у людей сейчас: «Кто такой Виктор Басаргин?» И как вы думаете, что они вам ответят?» — задаёт риторический вопрос Пахолков.

Все новые назначения в краевом правительстве он считает действиями для создания собственного комфорта, окружение себя знакомыми людьми.

Политолог же Александр Скиперских назвал это чиновничьей сметкой и осторожностью. А либерал-демократ Сергей Ильин, сославшись на собственных знакомых в правительстве, заявил о том, что принцип личной преданности, который был особо важен для прошлых двух губернаторов, сейчас особой роли играть не будет и пассивные люди на своих местах не задержат-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ся. «Сейчас до двух часов ночи горит свет на ул. Куйбышева, 14 (здание правительства Пермского края — ред.)», — рассказывает наблюдательный Ильин.

## С краевым женским правительством

Ещё одной особенностью новой команды является то, что в значительной части новостей о кадровых перестановках фигурировали женские имена. В соцсетях их уже успели назвать «правительством 8 Марта». Эксперт, пожелавший остаться неизвестным, считает, что этот подход очень напо-

рий Сухих (теперь председатель краевого заксобрания) и Аркадий Кац (бывший сити-менеджер Перми). Кроме того, нужно было много работать, чтобы проводить амбициозные реформы Олега Чиркунова, и женщины с этим хорошо справлялись», — рассуждает эксперт.

По мнению того же эксперта, такая линия выстраивания новой команды могла быть принята Максимом Решетниковым не потому, что он хочет возродить чиркуновский сценарий, но потому, что он также не терпит давления при принятии решений (что заметно, например, по резонансному случаю сноса киосков в Москве).

## Губернаторский кредит

Однако, по мнению политконсультанта Николая Иванова, все изменения в краевом правительстве трудно назвать принципиальными, не считая назначения Ольги Антипиной, возвращению которой очень радовались депутаты заксобрания, приветствуя её аплодисментами на заседаниях комитетов. Но результатов от новой команды за месяц работы ждать пока не приходится, так как «с декабря прошлого года правительство толком не работало, просто потому что в таких условиях работать совершенно невозможно».

По мнению Александра Пахолкова, новый губернатор уже «показал приоритет обычных полей над электоральными». Однако другие эксперты, принимавшие участие в заседании клуба «Февраль — медовый месяц...», замечают: если не взять под контроль аппарат правительства, финансы региона и пиар, то глава администрации после выборов может и не понадобиться, ведь до 10 сентября осталось очень мало времени. «Не надо забывать, что кредит доверия новому губернатору дан только потому, что он новый», — напоминает о неотвратимости выборов Олег Подвинцев.



ЭКСПЕРТ

# Юбилей неоценённой победы

*Четверть века назад начались рыночные реформы в России, и даже сегодня не все понимают, что они были неизбежны*



**ЕВГЕНИЙ САПИРО**, доктор экономических наук, профессор

Весной 1990 года председатель Пермского облисполкома Виктор Петров предложил мне, заведующему отделом Института экономики Уральского отделения Академии наук СССР, стать его заместителем.

— По какой тематике? — поинтересовался я.

— По экономике.

— По экономике у вас есть заместитель, да ещё первый, — Быстрянец.

— Он же председатель областной плановой комиссии. Получается, что он заместитель «по плану». А вы будете «по рынку».

— У меня о рынке, Виктор Александрович, туманное представление.

— Кто нам на партийной учёбе не один год рассказывал о недостатках капитализма? Сапиро. Значит, хотя бы недостатки знаете. Я же о нём ничего не знаю, а он уже в дверь стучится, — поставил точку председатель.

О том, что рынок на подходе, Петров сказал правду. Официально хроническое заболевание плановой экономики «на самом верху» (в ЦК КПСС и в правительстве) было зафиксировано ещё в 1965 году. Скрытых и тщательно скрываемых недугов было несколько. Явно недостаточное присутствие коммерческих начал в экономике. И, наоборот, избыточная централизация управления, когда Москва определяла всё: ассортимент, объёмы производства и реализации товаров и услуг по всей стране, их цены, заработную плату, инвестиции, что и куда экспортировать и импортировать. Не было реальной конкуренции производителей товаров и услуг. Практически отсутствовала частная собственность на средства производства.

Экономические последствия этих недугов были многогранны. Уравниловка в вознаграждении работников. Невысокий уровень и недостаточный объём инноваций. Низкое качество потребительских товаров. Отсутствие инициативы в развитии бизнеса. Тотальный недостаток одних товаров и услуг и переизбыток других.

Если бы меня озадачили тем, что бы назвать типичные символы советского планового хозяйства, то я ограничился бы всего двумя словами: «дефицит» и «блат» (или интеллигент-

нее — «привилегии»). Родными детьми дефицита были длиннющие очереди, карточки и талоны всех мастей (вплоть до 1992 года). От систем, параллельных розничной торговле, рябило в глазах. Для высшего руководства существовали закрытые секции московского ГУМа, для командированных за рубеж — валютные магазины «Берёзка», для моряков зарубежного плавания — боновые магазины «Альбатрос». Для тех, кто попроще и пониже, на предприятиях и в организациях были столы заказов, продуктовые пайки, очередь в профсоюзном комитете на бытовую технику, автомобили. «По-хитрому» шла подписка на газеты и журналы. Распределялись путёвки в дома отдыха, санатории, туристические поездки. По «бронь» продавались билеты не только на железнодорожный, авиационный и водный транспорт, но и в театры, на концерты.

То, что дефицит для советского человека является «приоритетом номер один», убедительно подтверждал анекдот из 1970-х годов:

Муж приходит домой и застаёт жену с любовником:

— Вот ты здесь глупостями занимаешься, а во дворе напротив апельсины дают!

Дефицит оставлял за собой не только экономические следы. В нищей экономике уделом большинства населения является убогий быт, моральная и политическая ущербность. Большая часть населения, не охваченная большими и малыми привилегиями, десятилетиями всё это терпела, но раздражение накапливалось.

Плановую экономику периодически пытались лечить, но исключительно щадящими средствами: хозрасчётом и совершенствованием планирования («косыгинская реформа»), математическими методами... Больному становилось легче, но ненадолго и ненадолго.

В начале «перестройки» Михаила Горбачёва стало очевидно, что недуг серьёзный. Если в 1970 году товарные запасы на 1 рубль денежных запасов составляли 62 копейки, то в 1985-м — лишь 30. Рубль медленно, но верно обесценивался, терял свою покупательную способность. Такую болезнь лечебной гимнастикой и таблетками от кашля не одолеть.

В 1985 году секретарь ЦК КПСС по экономике Николай Рыжков поручил сразу нескольким научным коллективам разработать программу экономической реформы. По итогам работы в её идеологии была определена группа академиков (Абел Аганбегян, Леонид Абалкин, Николай Петраков, Татьяна Заславская). «Академики» предложили использовать более сильные лечебные средства, но на радикальные перемены не решились. В соответствии с их рекомендациями и собственными работами Госплана в 1985 году был взят курс на модернизацию действующих предприятий. Через год правительство добавило к ним «наведение порядка»: антиалкогольную кампанию, госприёмку, борьбу с нетрудовыми доходами.

В ноябре того же года были сделаны первые шаги к экономической свободе (либерализации экономики). Был принят закон об индивидуальной трудовой деятельности, а в феврале 1987 года — постановление о создании кооперативов (включая кооперативные банки). С 1988 года предприятия получили право самостоятельно расходовать прибыль, планировать работу исходя не только из государственных заказов, но и из контрактов с поставщиками и потребителями. Увеличилось число тех, кому дали право самостоятельного выхода на внешний рынок.

Но на использование сильное действующего медикамента — реформы ценообразования — правительство не решилось. Хотя к 1988 году неудовлетворённый спрос населения уже оценивался в 70–80 млрд руб., а знакомое нам соотношение товарных и денежных запасов опустилось до 13 копеек на рубль.

Осенью 1989 года «академики», скрепив ежа и ужа, разработали новую стратегию экономической реформы, предусматривающую и развитие рыночных отношений, и регулирование цен государством (предприятиям разрешили реализовать часть продукции по свободным ценам).

Через три месяца после моего вступления в «рыночную» должность, группа столичных экономистов, возглавляемая Станиславом Шаталиным и Григорием Явлинским, разработала программу «500 дней». Она предусматривала широкую приватизацию, последующее освобождение цен и глубокую структурную перестройку. Ожидался временный спад производства, безработица, инфляция, которые к концу 500-дневного срока должны были сойти на нет.

На всесоюзном уровне к исполнению программы даже не приступили из-за её утопичности и политического конфликта между Михаилом Горбачёвым и Борисом Ельциным. Между тем ситуация ухудшалась с каждым днём не только в статистической отчётности. Уже к лету 1990 года в Доме Советов (ныне —

здание Законодательного собрания), где находился облисполком, это раздражение ощущалось подобно звуку сирены пожарного автомобиля.

Едва теплилась жизнь в централизованных государственных системах розничной торговли и материально-технического снабжения (Госснаба СССР). Деньги, обесцениваясь, вытеснялись натуральным обменом, бартером. Случалось, что талоны на спиртное и табачные изделия своевременно не «отоваривались» и очередь в знак протеста разворачивалась, перекрывая улицу, — возникали «водочные» и «табачные» бунты. У «заместителя по рынку» появилась предельно конкретная, но вредная для здоровья задача — идти «в гущу масс», обещая исправить положение, восстановить справедливость распределения, наказать виновных. Бывало, что мы её решали «дуэтом» с главным областным милиционером и народным депутатом РСФСР Валерием Фёдоровым.

Естественно, дело не ограничивалось обещаниями. Старались обеспечить «зелёный свет» созданию малых и совместных предприятий, кооперативов, коммерческих банков. Москва решила нам (облисполкому) закупать часть экспортной продукции пермских предприятий за рубли и продавать её за валюту для закупки за рубежом самого актуального: муки, сахара, спиртного, сигарет. Пытались координировать бартерные закупки, компенсировать неспособность Госснаба созданием цивилизованной Пермской товарной биржи (ПТБ). Для этого провели неофициальный конкурс проектов, который выиграл аспирант ПГУ Андрей Кузьяев, возглавивший ещё один «уголок» пермского капитализма. У биржи было 42 учредителя (предприятия и банки). В апреле 1991 года она провела первые торги. ПТБ не только сыграла роль спасательного круга в оптовой торговле тех лет. В биографических справках многих известных пермских бизнесменов и политиков имеется запись: «Работал (или начинал работать) на ПТБ».

Без ожидания указаний из центра велась подготовка к созданию чуждых

ФОТО ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИВ



Улица Ленина во время «табачного бунта»



## ОБЩЕСТВО

ФОТО АРХИВ ГАЗЕТЫ «НОВЫЙ КОМПАНЬОН»



Середина 1990-х годов. Встреча с Егором Гайдаром

советскому образу жизни управленческих структур: антимонопольной, занятости населения, приватизации.

В апреле 1991 года новое правительство Валентина Павлова «тупо», без реформы ценообразования, вдвое повысило все государственные цены, что ещё больше усилило инфляцию. Плановая система окончательно рушилась. Национальный доход в 1991 году сократился на 11%, выпуск денег в обращение возрос в 4,4 раза, товарный дефицит зашкаливал. Избежать катастрофы можно было лишь переходом к свободным рыночным ценам. На это могла решиться лишь команда камикадзе, свободная от идеологических шор, готовая не только проститься с социализмом, но и пойти на непопулярные меры, чреватые социальным взрывом.

Михаил Горбачёв и его соратники решиться на такое так и не смогли. Среди «академиков» камикадзе тоже не обнаружили. Явлинский поставил условие: сначала малая приватизация, которая в результате продажи магазинов, парикмахерских и транспортных средств населению снимет часть денежного «навеса». После этого размораживаем цены. В условиях полыхающего пожара такая пауза в его тушении была неприемлемой.

Августовский путч все эти заботы переложил с Горбачёва на Ельцина, у которого не было ни чёткого плана действий в чрезвычайной ситуации, ни подготовленной команды, способной «тушить пожар». Хотя вскоре выяснилось, что и план, и команда в России существовали.

Состояла команда из молодых москвичей и ленинградцев во главе с Егором Гайдаром и Анатолием Чубайсом, которым, спасибо Николаю Рыжкову, одновременно с «академиками» в 1985-м была поручена разработка экономической реформы. Уже тогда они чётко определили перечень необходимых мер по выходу из экономического кризиса: либерализация цен и внешнеэкономической деятельности, коммерциализация крупных предприятий и массовая приватизация мелких, сокращение бюд-

жетного дефицита и прекращение кредитования убыточных предприятий, организация системы пособий по безработице. Была названа и неминуемая плата за реформирование: временный рост цен на 200%, падение производства на 18–20% и реальных доходов населения — на 15–20%.

Для 1985 года принятие таких предложений было равносильным готовности исполнить без страховки сальто под куполом цирка. Заказчик рисковать не решился, но дал возможность «молодым» продолжать работу.

Когда в 1991 году ситуация усугубилась, авторы внесли в свою программу существенное и очень суровое дополнение: времени для смягчения негативных последствий реформирования уже нет, неизбежна «шоковая терапия». При параде республиканских суверенитетов, переговорах и согласованиях это невозможно. Вывод испугал даже самих разработчиков: Россия может минимизировать жертвы реформирования и относительно бескровно выйти из кризиса лишь в одиночку — Советский Союз обречён...

История о том, как Борис Ельцин нашёл Егора Гайдара, как он пришёл к выводу, что Гайдар — лучший «главнокомандующий реформой», как Ельцин и Гайдар поверили друг другу, достойна захватывающего сериала. Добавлю лишь одно: отыскал Гайдара и правильно оценил его деловые спо-

собности и возможности государственного секретаря при президенте Геннадий Бурбулис.

Днём 6 ноября 1991 года Борис Ельцин сделал окончательный выбор. Общее руководство правительством реформ он взял на себя. Геннадий Бурбулис был назначен первым вице-премьером, Егор Гайдар вице-премьером — руководителем экономического блока. Социальным вице-премьером стал член команды Александр Шохин. Через четыре дня Анатолий Чубайс возглавил приватизацию, а Пётр Авен — внешнеэкономические связи. Команда Гайдара приступила к осуществлению радикальнейшей реформы...

А через 72 дня я уже в качестве заместителя губернатора, «собственноручно» контролируя ход реформы, обнаружил на витрине пермского магазина «Речник» в свободной продаже три вида дорогой и один вид дешёвой колбасы. Ещё накануне старого Нового года мясной отдел торговой точки наискосок от Речного вокзала сверкал стерильной пустотой. А сейчас — ассортимент из четырёх единиц! Одна из них — почти каждому по карману. И все четыре — без очереди.

Это была первая зафиксированная мною победа над злейшим и всюду проникившим врагом — дефицитом.

Чтобы захваченный плацдарм за считанные месяцы 1992 года расширился до размеров всей Пермской области, многое сделала команда первого постсоветского губернатора Бориса Кузнецова, ведущими игроками которой стали его заместители Геннадий Игумнов, Виктор Горбунов, Анатолий Тульников, сотрудники областной администрации Валентин Колпаков, Анатолий Кощеев, Владимир Морозов, Владимир Рогальников, Николай Шилиев, Вадим Чебыкин, руководитель Пермского отделения Центрального банка России Алексей Савельев...

Постепенно реформа демонстрировала успехи и на других направлениях. Множились и богатели первые пермские коммерческие банки. Поднимались из экономических руин «Ависма» и «Уралкалий». К привычным экономическим тяжеловесам Прикамья подтягивались созданные с нуля новые компании: строительные («Камская долина» и «Сатурн-Р»), торгово-посреднические («ДАН», «Хеми», «Ностромо»), инновационные («Новомет», «Кираса», «Прогноз»).

Но, как выражалась советская пресса, «суровый оскал капитализма» не заставил себя ждать и нанёс ответные удары. Банковский кризис 1995 года разорил многие ещё вчера благополучные кредитные учреждения. Далее последовали дефолт 1998 года, мировой финансовый кризис 2008-го, санкции и контрсанкции 2015-го, оставляя

после себя новые финансово-экономические жертвы. Не сумели выжить в условиях рынка ведущие предприятия недавнего прошлого: велосипедный, телефонный, электротехнический заводы. Набрав «жирок», крупный российский бизнес стал недружественно поглощать тех, кто помельче. Скоро уже с ним подобным образом поступили государственные корпорации. Те же «Ависма» и «Уралкалий» попали «на зуб» всесильному Ростеху, руководство которого находится в столице. А это значит, что их финансовые потоки стали впадать больше в реку Москву, чем в Каму. Не подготовились реформаторы и к борьбе с неминуемым крупномасштабным криминалом.

Будем объективны: немало компаний, ходивших в «лидерах Прикамья», стали банкротами из-за собственных «косяков»: от недооценки рисков или избыточной осторожности, от неповоротливости или, хуже того, от примитивной жадности собственника.

Означают ли эти неудачи, что рыночная экономическая реформа 1992 года себя не оправдала, что её жертвы оказались напрасными?

Ни в коем случае. Рыночная экономика подобна велосипеду. Рекордсмен мира одолевает на нём за час 54,5 км, а обычный любитель не осилит и 20. Современная российская экономика, увы, далека от лидеров. В рейтинге глобальной конкурентоспособности (2016–2017 годы) Россия занимает 44-е место из 61. Для ориентировки: первая тройка рейтинга — Швейцария, Сингапур и США. Израиль — на 21-м месте. Китай — на 28-м. Украина — на 59-м.

Отставание это закономерное. В 1980-е «советские» годы американцы опережали нас по производительности труда в четыре–пять раз, по фондоотдаче — в полтора–два раза, их удельные энергетические и материальные затраты были в три раза меньше.

Немалую долю «плановых» недостатков Россия взяла с собой в «рынок». И не только в металле и технологиях, но и в менталитете. В экономической политике мы, как и раньше, даём преференции не частному, а государственному бизнесу. Глобальный «блат» трансформировался в столь же глобальную коррупцию. Суд давно потерял репутацию справедливого.

Но даже эти тяжкие пороки современной российской экономики не могут перечеркнуть плоды победы, одержанной ровно четверть века назад. Победы над тотальным дефицитом, которая, как показали минувшие десятилетия, оказалась не только самой ёмкой, охватившей всю Россию, но и самой устойчивой.

И, судя по реакции на юбилей «высоких должностных лиц» и прессы, достойно не оценённой.



Очередь за водкой



ИННОВАЦИИ

КОНКУРС

# Гранты дошли до «умников»

Эксперты утвердили очередной пул победителей

Татьяна Власенко

Победители осеннего конкурса «УМНИК-2016» к марту этого года оформили соглашения с Фондом содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере о финансировании. Авторы 22 проектов получат по 500 тыс. руб. каждый на реализацию своих инновационных идей. Список победителей на этот раз был утверждён с некоторым опозданием, поскольку в прошлом году фонд существенно изменил условия участия в конкурсе, а новые механизмы принятия решений потребовали дополнительного согласования.

«Все очень рады, что наконец утвердили список получателей грантов: наши региональные эксперты по новым правилам только рекомендуют победителей, а окончательное решение остаётся за фондом. В итоге, как мы и планировали, организатор поддержал 22 научные идеи. Это очень хорошая цифра: край по количеству выделенных грантов входит в тридчатку самых активных российских регионов», — с удовлетворением отмечает постоянный представитель фонда в Пермском крае Георгий Полетаев.

Вот лишь некоторые работы, которые привлекли особое внимание экспертов.

В номинации **«Информационные технологии»** грант получил Александр Чудинов (ПНИПУ) за разработку информационной системы, предназначенной для анализа состояния энергетических сетей. Проект ориентирован на оценку эффективности функционирования энергетических сетей за счёт решения задач энергетической логистики с применением программно-аппаратного комплекса моделирования сетей в среде Lab View. Потенциальные потребители этого продукта — энергогенерирующие и энергосетевые компании, городская инфраструктура и жилищно-коммунальное хозяйство. Технические решения распределённой генерации позволяют обеспечить потребности города в дополнительных мощностях, провести исследования параметров аварийного снабжения жизненно важных объектов городской инфраструктуры, способствовать решению экологических проблем городов.

Константин Коротаев (ПГНИУ) продемонстрировал идею разработки облачной платформы телеметрии и мониторинга гражданских сооружений и промышленного производства. Такими объектами могут быть, к примеру, «умные» фабрики, предприятия нефте- и газодобычи, энергетики, логистики, транспорта, а также мосты, туннели, дома, торговые центры и спортивные сооружения. Эта платформа может быть использована при реализации концепций «Умный город» и «Безопасный город».

В номинации **«Медицина будущего»** поддержан проект Галины Быковой (ПГМУ), которая предложила способ оптимизации контроля симптомов бронхиальной астмы, что может улучшить качество жизни пациентов.

Проект предусматривает разработку прибора с уникальными техническими характеристиками, а также создание специализированного программного обеспечения для различных смарт-устройств. Это позволит воспользоваться приложением широкому кругу лиц. Элементом новизны в этом проекте стало добавление аналитической функции для оценки параметров дыхания пациента.

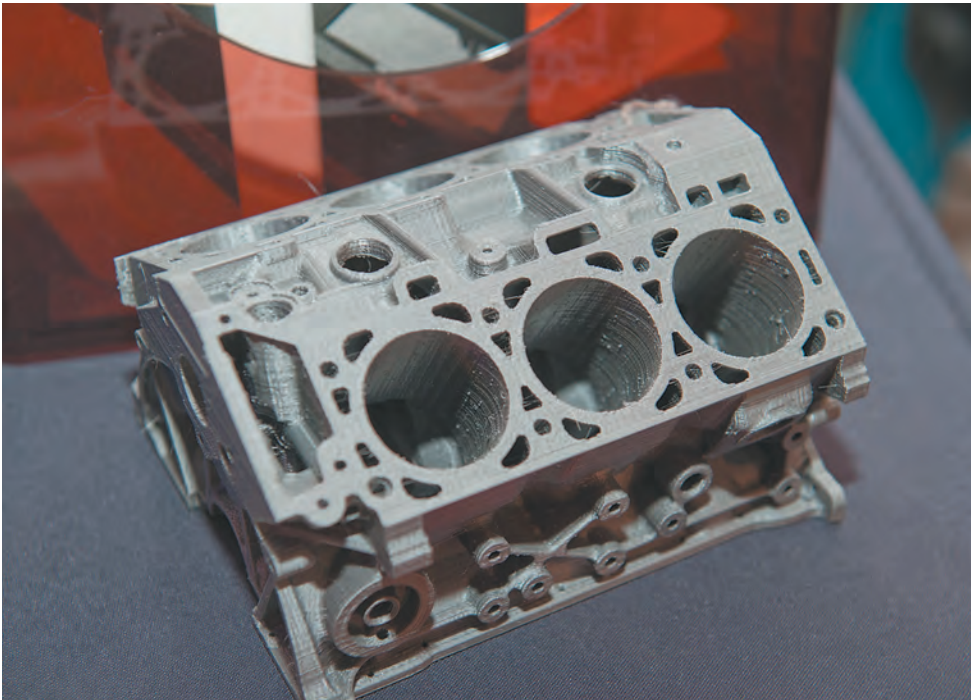
Способ получения новых потенциальных противораковых соединений класса пирролодизапинов из продуктов переработки биомассы представила Елена Зелина (ПГНИУ). Цель проекта — разработка простого, оригинального и эффективного способа получения перспективных препаратов, обладающих многими видами биологической активности, которые могут быть использованы для создания инновационных противораковых препаратов отечественного производства.

**«Организатор поддержал 22 научные идеи. Это очень хорошая цифра: край по количеству выделенных грантов входит в тридчатку самых активных российских регионов»**

Григорий Селиверстов (ПГФА) презентовал экспертам разработку безопасных для здоровья человека и эффективных при грибковых инфекциях соединений ряда серебряных солей. Конечные потребители этого продукта — научно-исследовательские институты, проводящие доклинические и клинические исследования таких веществ, а также фармацевтические компании, способные внедрять их на фармацевтический рынок.

В номинации **«Современные материалы и технологии их создания»** Вячеслав Тихонов (Березниковский филиал ПНИПУ) продемонстрировал разработку технологии получения модифицированного диоксида титана в производстве фотокаталитических систем очистки воздушных и водных сред.

Использование фотокаталитических материалов обеспечит возможность сокращения вредных и опасных для здоровья людей веществ, находящихся в составе атмосферного воздуха промышленных предприятий и крупных мегаполисов. Нанокристаллический диоксид



Использование 3D-принтеров всё чаще практикуется в инновационной промышленности

титана способен вступать в химическую реакцию с токсичными веществами и под действием солнечного излучения разрушать (окислять) их до безопасных соединений.

Материал для аддитивных технологий производств с возможностью проектирования конечных свойств представил на конкурс Антон Фукалов (ПНИПУ). Это разработка оптимального компонентного состава дисперсного наполнения пластика для 3D-печати

Ирина Попова (ПГСХА) предложила для разработки аппаратно-программный комплекс для распознавания и сортировки физических объектов.

Она отметила, что научной новизной проекта является способ распознавания материала, из которого изготовлена упаковка пищевых товаров и товаров бытовой химии, в частности ПЭТ, РР, стекло. Сегодня потребители используют почти 1,8 трлн единиц тары из-под напитков в год — таков объём упаковочного материала, который можно собрать для возврата в оборот или на вторичную переработку.

В разделе **«Биотехнологии»** победителями стали три проекта. Они касаются разработки диагностической панели для обнаружения предрасположенности детей к онкологическим заболеваниям, технологии возделывания новой биологически активной многолетней бобовой культуры в Пермском крае, а также способа биотехнологического получения антиоксиданта с использованием генно-инженерных штаммов бактерий.

Все получатели грантов должны будут пройти акселерацию, для того чтобы на выходе их проекты были готовы к коммерциализации. Трое победителей уже прошли акселератор на территории «Сколково».

Пермское представительство фонда продолжает продвигать идею создания собственного акселератора в регионе на базе Пермского городского бизнес-инкубатора. По словам Георгия Полетаева, заявка уже отправлена в Москву. Организаторы надеются на положительное решение, несмотря на то что конкуренция между территориями на создание акселератора достаточно высока: по всей стране таких структур появится чуть больше десятка.

Они доказывают, что в случае реализации этой инициативы пермский акселератор будет работать не только с «умниками», но и с другими авторами инновационных идей.



## ИННОВАЦИИ

## ТЕХНОЛОГИИ

# Биржевой терминал — каждому арендатору

*Пермское представительство СПбМТСБ зафиксировало первую сделку по продаже прикамского леса*

ТАТЬЯНА ВЛАСЕНКО

В Пермской торгово-промышленной палате (ПТПП) прошли первые торги Санкт-Петербургской международной товарно-сырьевой биржи (СПбМТСБ). В церемонии приняли участие первый вице-президент СПбМТСБ Михаил Темниченко, президент ПТПП Марат Биматов, начальник Управления регулирования топливно-энергетического комплекса ФАС России Дмитрий Махонин, руководитель пермского представительства СПбМТСБ Александр Пономаренко. Перед началом торгов было официально объявлено об открытии в Пермском крае представительства биржи, которое территориально будет располагаться на площадях ПТПП.

Участникам мероприятия повезло: в процессе открытия торгов в режиме онлайн была заключена первая биржевая сделка по продаже сотни кубометров пермского берёзового сырья.

Открытие в Пермском крае биржевых торгов лесом проводится в рамках соглашения между правительством Пермского края, Пермской ТПП и СПбМТСБ. Этот проект является частью федеральной «дорожной карты» развития биржевой торговли в России. По мнению организаторов, он должен решить несколько глобальных задач: создать новые рыночные ценовые индикаторы, обеспечить прозрачность формирования налогооблагаемой базы, а также дать дополнительные возможности для поставок продукции пермских предприятий на внутренний и внешний рынки.

Первые шаги в реализации этого проекта были сделаны в августе 2016 года при заключении соглашения между биржей и регионом. В декабре минувшего года ФАС России, краевое правительство, Пермская ТПП и СПбМТСБ подписали «дорожную карту» по запуску и развитию биржевой торговли лесом в Пермском крае. Этот документ предполагает развитие организованных торгов лесом (кругляком) между арендаторами лесных участков, расположенных в регионе, и крупнейшими лесоперерабатывающими предприятиями, а также иностранными покупателями древесины.

Михаил Темниченко подчеркнул, что проект имеет значение на федеральном уровне. СПбМТСБ давно занимается биржевыми торгами лесом. Пилотный проект стартовал несколько лет назад в Иркутской области, которая в настоящее время является в этой нише безусловным лидером в России.

**Михаил Темниченко, первый вице-президент СПбМТСБ:**

— Нам очень приятно, что Пермский край, один из самых лесных регионов России, в процессе подключения к биржевым торгам опережает своё географическое

положение. Мы надеемся, что он станет вторым по значимости регионом, в котором активно развивается биржевая торговля лесом, а в дальнейшем — и лесоматериалами, продукцией более высокой переработки. Та продукция, которая будет поставляться пермскими производителями, будет доступна не только покупателям по всей России, но и иностранным. Мы считаем, что это даёт возможность сформировать справедливые цены на лесную продукцию Пермского края и максимально увеличить эффективность лесопромышленного комплекса региона.

«Мы уверены, что решим задачи, которые поставили перед нами СПбМТСБ и правительство Пермского края. Наши предприятия смогут продвигать свою продукцию на межрегиональные и международные рынки, исключив посредников, которые диктуют сниженные цены», — пообещал Марат Биматов.

**Дмитрий Махонин, заместитель председателя биржевого комитета ФАС России:**

— Мы инициировали этот проект полгода назад, не зная, что и как получится. Сегодня была поставлена некая точка, которая даст импульс дальнейшему развитию в регионе электронных торгов. Не



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПТПП

**Слева направо: начальник Управления регулирования топливно-энергетического комплекса ФАС России Дмитрий Махонин, президент СПбМТСБ Михаил Темниченко, президент ПТПП Марат Биматов**

зря говорится, что после запуска проекта основная работа только начинается. Мы должны привлечь на площадку покупателей, заинтересовать их. Уникальность пермского проекта в том, что лесосека края распределена среди частных компаний. В то же время процесс участия в биржевых торгах является добровольным. Мы должны показать бизнесу все бонусы и плюсы, чтобы он принял решение участвовать в биржевых торгах.

Это очень сложно, но возможно. Мы понимаем, что от этого выиграют все. Государство, которое получит прозрачность ценообразования и нормальное налоговое обложение, бизнес, открыв для себя новые каналы сбыта. Выиграют покупатели, которые увидят, что со стороны продавца обеспечиваются сделки, что там сидят не мошенники, а серьёзные партнёры, которые предлагают сертифицированный товар.

А Пермский край получает представительство крупнейшей биржи, оборот которой по итогам 2016 года составляет примерно 600 млрд руб. (это пять бюджетов Пермского края). Это серьёзные финансовые институты, которые, я надеюсь, будут востребованы на территории региона. У нас работа только начинается.

Представители биржи пояснили, что, подключившись к терминалу, предприниматель получает возможность каждый день мониторить в режиме онлайн стоимость своих продуктов, предлагать рынку свою продукцию или же искать нужный товар. В этом, по их словам, заключается смысл электронной биржевой торговли.

Самое главное удобство биржевого процесса, по мнению организаторов, заключается в том, что бизнес перестаёт быть привязанным к какому-то одному традиционному бизнес-партнёру, а уста-

навливает контакты с рынком в целом. Никто не может сказать заранее, кто будет с «обратной стороны» сделки.

Гарантом исполнения обязательств является клиринговая организация биржи. Она гарантирует, что покупатель — это приличный игрок, который внесёт необходимое финансовое обеспечение и исполнит обязательства при заключении сделки. Рынок становится не только максимально прозрачным, но и максимально защищённым.

«Биржевой терминал — каждому арендатору», — такой девиз для себя озвучили представители пермского представительства СПбМТСБ на ближайшие годы.

Дмитрий Махонин, который был одним из активных инициаторов появления в Перми биржи, подчеркнул, что аналогов биржевых рынков, которые выстраиваются в РФ, нет за рубежом. Биржевые рынки во всём мире — это «бумажные» рынки, срочные, основанные на торговле фьючерсами, форвардами и прочими биржевыми инструментами. Россия пошла другим путём, помимо срочных рынков развивая рынки коммодитиз, реализуя продажу, отгрузку физических партий товара. «Это тяжёлая задача. Рынок природного газа мы выстраивали три года. Зрелыми рынки становятся, когда интенсивная работа по их выстраиванию идёт от четырёх до шести лет», — пояснил руководитель ФАС.

Планируется, что в перспективе в биржевые торги на территории региона будут вовлечены не только предприятия, представляющие лесной комплекс, но и компании, работающие на рынках минеральных удобрений, природного газа, нефтепродуктов, строительных материалов.



# КОНЪЮНКТУРА

ЭКСПЕРТ

# Иллюзия стабильности

Новая фаза состояния экономики снова лишает её драйверов роста



**Игорь Вагизов,**  
управляющий директор  
ООО «Инвестлэнд»

Текущую ситуацию в российской экономике ярко иллюстрирует название пьесы отечественного классика Максима Горького «На дне» (для оптимистов — со знаком восклицания, для пессимистов — с вопросительным знаком), причём как в смысле названия, так и в аспекте содержания. И на этом фоне людям, многие из которых находятся в непростой экономической ситуации, продолжают рассказывать о светлом и прекрасном будущем.

## Синдром благодушия

Экономика действительно перешла в фазу, когда нет острой кризисной ситуации. Однако большой радости это не вызывает, поскольку актуальным остаётся вопрос: где найти стимулы для нового качественного рывка? Очевидно, что вероятность безудержного роста цен на энергоносители, который был драйвером нашего развития в 2000-е годы, невысока. И даже если он случится, это не приведёт к темпам роста, которые мы наблюдали 10–15 лет назад, так как данная модель экономического роста себя полностью исчерпала.

Стабилизация сырьевых цен, потенциальное (достаточно призрачное) смягчение санкций, существенное снижение процентных ставок и инфляции сами по себе не смогут запустить механизм экономического роста в пределах целевых 5% в год.

Жёсткая политика ЦБ РФ по таргетированию инфляции, существенное укрепление рубля, снижение потребительского спроса на фоне стабилизации сырьевых рынков привели к тому, что потребительская инфляция снизилась до невиданных 4,5–5%. Однако механизм банковского кредитования, который должен эффективно заработать в условиях низких процентных ставок, пока функционирует с большим скрипом. Во-первых, сами банки не имеют твёрдой уверенности, что текущий баланс сил и факторов будет неизменным в ближайшие годы, а во-вторых, малый и средний бизнес при отсутствии предсказуемости своих рынков сбыта не готов активно кредитоваться даже в условиях постепенного снижения ставок.

С середины 2016 года в стране шёл рост реальных зарплат (порядка 2,5% от года к году), который, правда, пока абсолютно не отразился на росте потребления. При этом динамика потребления, розничных продаж, а также реальных располагаемых доходов остаётся в отрицательной области. Эксперты-экономисты, прогнозирующие в 2017 году рост ВВП порядка 1–1,5%, рассчитывают как раз на некоторое восстановление потребления вкупе с незначительным ростом инвестиционной активности крупных российских компаний, которые заморозили (или существенно сократили) свои инвестиционные программы в 2015–2016 годах. Однако такие темпы роста вряд ли можно назвать впечатляющими и оптимистичными.

2016 год стал годом существенного притока иностранного капитала в Россию, но пока лишь на уровне финансовых инвесторов, желающих скупить подешевевшие за время катаклизмов российские активы и заработать на раз-

на 1 января 2014 года до \$519 млрд на 1 января 2017 года — все эти факторы настраивают на благодушный лад и никак не способствуют сокращению отставания России от ведущих экономических держав.

Сложилась патовая ситуация, когда при видимом оживлении мировой экономики темпы развития отечественной экономики оставляют желать лучшего. Четвёртая промышленная революция стучится в дверь, новые технологии и алгоритмы кардинально меняют мировой экономический ландшафт, но следует констатировать, что Россия в текущих условиях не готова к новым вызовам ни технически, ни технологически, не ментально.

## Региональные вызовы

Экономика Пермского края испытывает те же структурные проблемы, что и общероссийская. Планируемые доходы бюджета на 2017 год — 94,4 млрд руб.

## Ситуация не беспросветная. Есть реальные точки роста, живые истории успеха, конкурентоспособные компании и продаваемые продукты

нице рублёвых и долларовых ставок через операции carry-trade.

Низкая инфляция серьёзно стимулирует долгосрочных инвесторов на активизацию деятельности, но лишь в том случае, когда есть понимание, что ситуация стабильна и устойчива к воздействию как внутренних, так и внешних шоков.

Ещё один тревожный сигнал: текущая ситуация, как и прежде, не располагает к реформированию экономики. Резервы почти в \$400 млрд, стабильная ситуация на сырьевых рынках, сокращение совокупного внешнего долга с \$729 млрд

при расходах в 102,8 млрд руб. Дефицит бюджета — 8,85% от расходной части, или 4,5% от ВВП, при отсутствии ярких кризисных явлений и катаклизмов.

Налог на прибыль формирует почти 40% от доходной части бюджета (налог на доходы физических лиц — 31% от доходной части), причём подавляющая часть налогов поступает от предприятий — экспортёров сырья и компаний нефтехимического комплекса.

Поэтому риском для экономики края является не только потенциальное снижение прибыли крупнейших налогоплательщиков, но и перемещение центров

прибыли из нашего региона в другие субъекты Федерации, что мы не раз наблюдали в прошлом.

Ситуация с краевыми финансами не является критической, но выглядит крайне тревожной.

Существует слишком большое количество внешних и внутренних рисков, даже частичная реализация которых приведёт к снижению доходной части и острой необходимости в секвестировании бюджета.

Врио губернатора после назначения заявлял о приоритете для властей исполнения социальных обязательств. Если не начинать балансировать доходы с расходами сейчас, то дефицит будет разъедать краевой бюджет, а структурный дисбаланс и отсутствие диверсификации в краевой экономике могут привести к серьёзным проблемам.

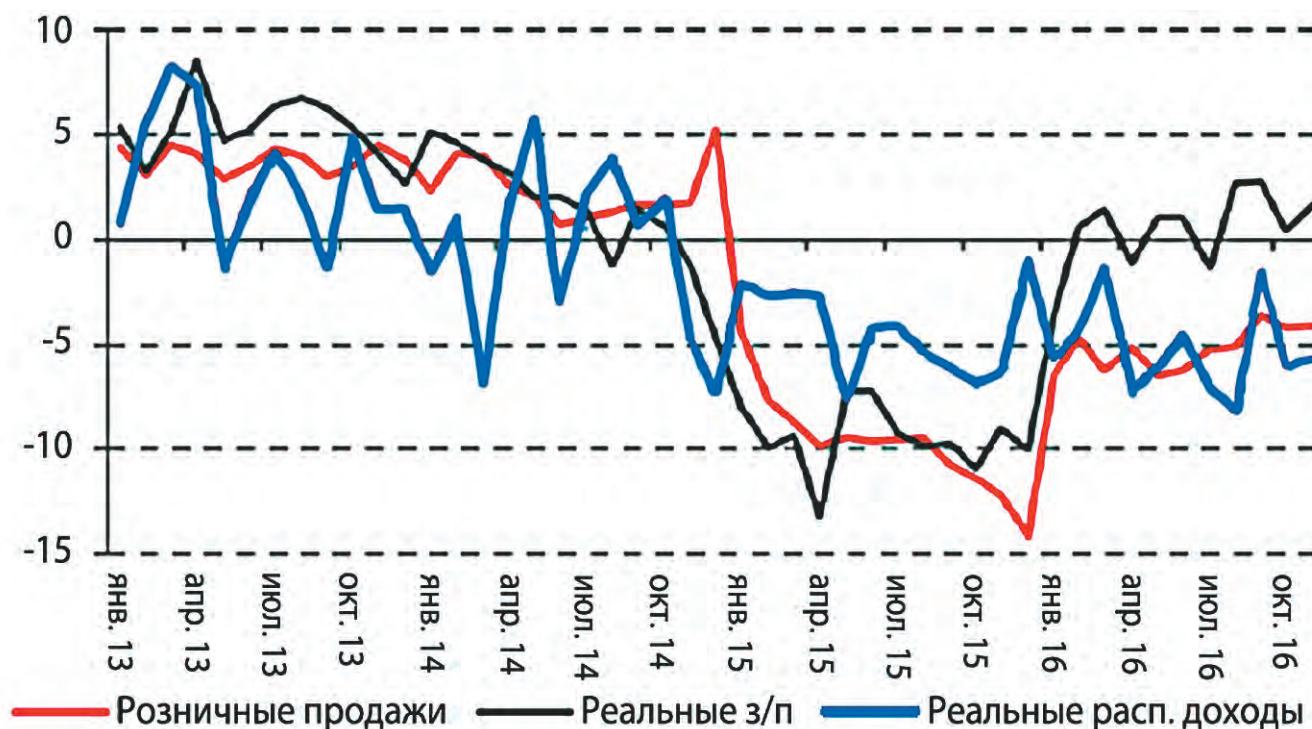
На какие компании делать ставку? Какая продукция краевых компаний востребована не только на российском, но и на мировом рынке?

Обратимся к структуре экспорта Пермского края. На сегодняшний день химпром в разном виде даёт 62%, минеральные продукты составляют 26% объёма экспорта, древесина, целлюлозно-бумажная продукция — 5,5%. На эти три статьи приходится 94% экспорта. Комментарии излишни.

В последние годы часто с разных трибун говорилось о необходимости технологического инновационного прорыва для повышения конкурентоспособности и качества товаров и услуг краевых предприятий и организаций.

С точки зрения динамики статистических показателей НИОКР и инновационной деятельности поводов для оптимизма также немного. Количество организаций, выполняющих исследования и разработки, колебалось от 55 до 59 в период с 2000 по 2014 год! Далее наметилась позитивная динамика (на 2016 год — уже 71), но за счёт организа-

## Текущее состояние российской экономики, в %





КОНЪЮНКТУРА

Текущее состояние российской экономики

	Urals, \$/барр. (средн.)	UDS/руб. (средн.)	Инфляция (конец периода г/г), %	Реальный ВВП, % г/г
ЦБ (базовый сценарий)	40	-	4	0,5–1
ЦБ (позитивный сценарий)	46	-	4	1,2–1,7
Бюджет (базовый сценарий)	40	67,5	4	0,6
Бюджет (позитивный сценарий)	48	63,3	4,5	1,1
Консенсус-прогноз Blomberg	51	64	5,1	1,1
«Атон»	52	62	4,5	1,5

Источник — ЦБ РФ, Минфин

ций, действующих на базе высших учебных заведений.

Показатель персонала, занятого исследованиями и разработками, снизился с 12,7 тыс. человек в 2000 году до 11 тыс. в 2015-м. Это говорит не только об отсутствии динамики, но и о тенденции утрачивания научного и технологического потенциала.

Колоссальный приток нефтедолларов за последние 20 лет вообще не стимулировал исследования и разработки. Импульса к интенсивному развитию у предприятий, у экономики Пермского края не было. Появятся ли они на текущий момент? Если да, то за счёт чего?

Реальные точки роста

Всегда полезно смотреть на подобные ситуации с точки зрения историй успеха.

В отрасли нефтяного машиностроения и нефтесервиса в последние годы наблюдалась интересная тенденция. В 2012 году мировой лидер отрасли компания Schlumberger приобрела 100% пермской компании «Радиус-Сервис». В 2016 году мировой транснациональный игрок в этой отрасли Halliburton обозначил интерес к приобретению компании «Новомет».

Без сомнения, это признание успешности, конкурентоспособности и качества продукции и сервисов этих компаний на высочайшем мировом уровне.

Следует отметить, что речь идёт не просто о компаниях, успешно добывающих сырьё и эксплуатирующих минерально-сырьевую базу. Мы видим живой пример конкурентоспособности на технологическом и инновационном уровне (как пример — компания «Новомет» в 2012 и 2014 годах входила в десятку лучших российских инновационных компаний).

В крае успешно функционирует ряд успешных компаний и проектов недобывающей направленности, как уже получивших признание («ЭР-Телеком», кластер «Фотоника»), так и тех, кто активно развивается и имеет серьёзные амбиции, подкреплённые технологиями (проект Promobot). Есть и ещё целый ряд компаний несырьевого сектора с подобным потенциалом. Общий вывод, который можно сделать: ситуация не беспросветная. Есть реальные точки роста, живые истории успеха, конкурентоспособные компании и продаваемые продукты.

Безусловно, наш регион исторически ориентирован на сырьевую базу, однако это скорее конкурентное преимущество, чем недостаток.

Материально-техническая база, научно-технический потенциал, инновационная надстройка, уникальное географическое расположение региона — реальная формула успеха, реали-

зованная целым рядом региональных компаний, которые смогли выйти на федеральный и мировой уровень. Причём без массивов государственных вливаний и государственного заказа.

Двигателестроение, машиностроение, металлургия, целлюлозно-бумажная промышленность, логистика — вот неполный перечень отраслей, в которых есть потенциал развития уже имеющейся базы.

Развитие ИТ-кластеров, биотехнологий, венчурную активность, стартапы можно только приветствовать, но очевидно, что это задел на будущее. Текущие проблемы можно решить за счёт направлений и отраслей, накопивших существенный потенциал и ресурсы, где нет необходимости начинать с нуля и вливать огромные инвестиции с неясной отдачей.

На текущий момент как на федеральном, так и на краевом уровне существует очень опасная иллюзия стабильности и очередной синдром благодушия и снисходительности к проблемам.

Новая политика американского президента, выход Великобритании из ЕС, колоссальные проблемы с беженцами в Европе, эскалация конфликта на Украине, развитие альтернативной энергетики, рождение новых технологий добычи сырья, существенно удешевляющих себестоимость извлечения ресурсов, четвёртая промышленная революция — вот неполный перечень факторов, способных в ближайшее время серьёзно перекроить не только политическую, но и экономическую картину мира и значительно деформировать рынки сбыта всех категорий товаров. Те страны, регионы, компании, которые не имеют запаса прочности и не могут быстро адаптироваться к новым условиям, окажутся в очень опасной ситуации. Тогда от благодушия не останется и следа.

Перечень начальных шагов, которые необходимо предпринимать сейчас на уровне субъекта Федерации для изменения текущей ситуации, очевиден. Это разработка и реализация новой краевой бюджетной политики, создание максимального режима благоприятствования для компаний, создающих новые рабочие места и являющихся плательщиками в региональный бюджет, формирование новой системной программы привлечения капитала в краевые инвестиционные проекты. Проведение прямых переговоров с федеральными и глобальными компаниями, потенциально заинтересованными в размещении в регионе сборочных и производственных мощностей, постоянная и системная работа с ведущими фондами прямых инвестиций — это лишь часть задач, которые потребуются решать в ближайшее время.

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!  
В этот первый весенний праздник Территориальный фонд  
обязательного медицинского страхования Пермского края  
сердечно поздравляет вас с праздником 8 Марта!

Многое в нашей жизни зависит от нас, дорогие женщины, — от нашего терпения, доброты, любви, стремления наполнить дом теплом и уютом. В этот день будет сказано много хороших и добрых слов милым коллегам, мамам, жёнам, дочерям. Как будто специально придумали этот праздник, чтоб вечно занятые мужчины отдали всё тепло души нам, проявили необходимую заботу о нас.

Но, думаю, считать женщин слабым полом весьма опрометчиво. Я всю жизнь работаю в здравоохранении и знаю очень много дам-медиков, по интеллекту и профессионализму не уступающих мужчинам. Сколько высококвалифицированных специалистов-женщин — педиатров, терапевтов, кардиологов, пульмонологов, хирургов — трудится в нашей отрасли! Работают они самоотверженно, талантливы! Сколько лечебных учреждений в нашем Пермском крае возглавляют именно женщины! Потому что уже давно доказали: на любом посту они не менее компетентны, деловиты, энергичны, ответственные, чем мужчины. Их уважают, ценят, гордятся ими! Но говорят об этом нечасто. 8 Марта — тот день, когда сказать об этом нужно обязательно!

Счастья вам, милые коллеги! Пусть сбываются ваши мечты, ярко светятся ваши глаза! Здоровья и успехов вам и вашим детям!

Татьяна МЕЛЬНИКОВА,  
директор Территориального фонда ОМС  
Пермского края



реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В центре Перми выставлен на продажу  
особняк Демидова

Двухэтажный особняк П. Д. Демидова, расположенный в историческом центре города, на ул. Ленина, 46а, построенный в первой половине XIX века, планируется продать за 30 млн руб. Кадастровая стоимость памятника регионального значения достигает 2 млн 706 тыс. руб.

Общая площадь особняка составляет 545 кв. м. Кроме того, к отдельно стоящему зданию прилагается участок во дворе, который можно использовать под парковку для автомобилей.

Как сообщил представитель владельца здания, первый этаж особняка отремонтирован и предназначен под заведение общепита. В частности, на площади 260 кв. м располагается посадочная зона кафе, подсобные помещения и кухня с соответствующей отделкой и коммуникациями.

Напомним, ранее здесь недолгое время размещалось кафе «Цитрус».

Что касается второго этажа приблизительно той же площади, то он требует косметического ремонта, раньше здесь размещались офисные помещения. На второй этаж есть два отдельных входа с ул. Ленина и со двора.

На сегодняшний день историческое здание пустует — все прежние арендаторы съехали. Продавец уточняет, что в плане аренды особняк вызывает живой интерес у потенциальных покупателей, однако большинство арендаторов рассчитывают на долгосрочную аренду, которая из-за продажи здания пока невозможна.

Известно, что здание находится в собственности юридического лица с 2013 года, именно тогда муниципалитет продал особняк в частные руки.

Также продавец рассматривает возможность продажи здания в рассрочку или в обмен на ликвидные объекты недвижимости. Но в любом случае, как заявил представитель продавца, планируется получить от продажи здания не менее 15 млн руб. наличными.





СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРЕДПОЧТЕНИЯ

# На центре не сэкономить

Чем руководствуются покупатели разных типов жилья в Перми?

Оксана Клиницкая

При выборе квартиры каждый покупатель ориентируется на индивидуальные предпочтения, говорят эксперты. Квартиры экономкласса чаще всего приобретают молодые люди, которые не имеют достаточно высокого уровня дохода. Для них основным фактором, влияющим на выбор жилья, является транспортная доступность: близость к месту работы, шаговая доступность до остановок общественного транспорта (до 10 минут). Чаще всего покупатель выбирает квартиру в той же местности, где уже живёт. Жильё формата «эконом» можно приобрести в Индустриальном, Дзержинском, Мотовилихинском, Кировском и Орджоникидзевском районах.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Покупателям квартир формата «эконом+» специалист по недвижимости филиала федеральной риелторской компании «Этажи» в Перми Алексей Ковалёв рекомендует выбрать квартиру в микрорайоне Парковом. Однокомнатная квартира на вторичном рынке в этих районах стоит в среднем от 1,6 млн руб.,

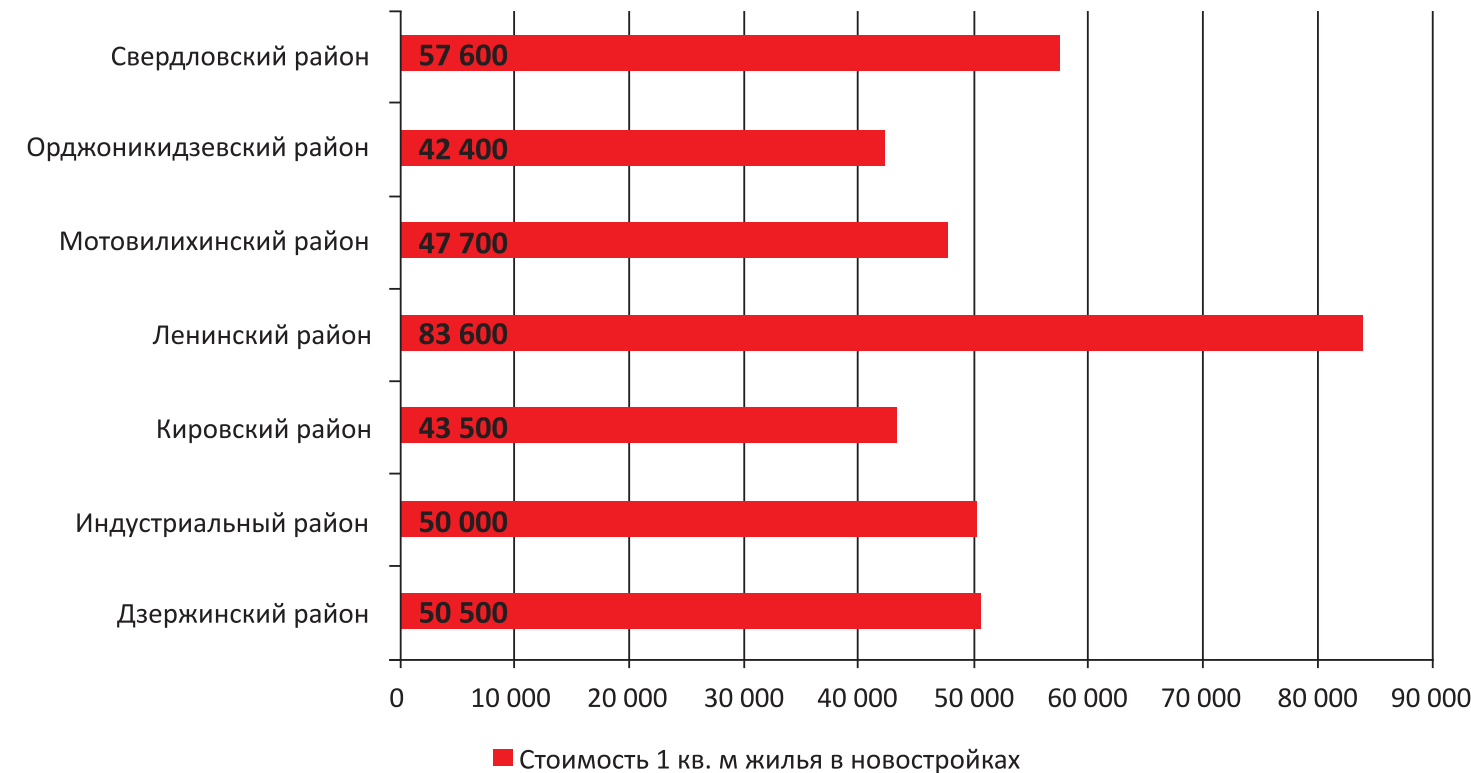
двухкомнатная — от 2,2 млн руб., трёхкомнатная — от 2,6 млн руб. На рынке новостроек можно обратить внимание на «Спортивный микрорайон Ива» и жилой комплекс «Кондратово» в Мотовилихинском районе. «Однушки» здесь можно купить за 1,3 млн руб., «двушки» — за 1,8 млн руб. Для покупателей жилья класса «комфорт» основным критерием при выбо-

ре квартиры является развитая инфраструктура административного района: наличие в шаговой доступности детских садов, школ, развивающих центров для детей, больниц, а также развлекательной составляющей для всей семьи, отмечают в компании PAN City Group. По мнению Алексея Ковалёва, квартиры формата «комфорт» сосредоточены в Ленинском районе и в части Дзержин-

ского (левый берег реки Камы). В основном это новостройки — ЖК «Олимп», жилой дом «Ольховский», проект «Дом с бобром», «Сибиряк Парк», ЖК «Новый центр», жилой дом «Соло». Стоимость однокомнатных квартир — от 2,25 млн руб., двухкомнатных — от 2,6 млн руб., трёхкомнатных — от 3,2 млн руб. Также в этих районах достаточно квартир класса «комфорт» на вторичном рынке — в домах, имеющих «возраст» около пяти лет.

Предложение жилья в бизнес-классе в Перми, в свою очередь, является ограниченным и представлено несколькими объектами, уточняют в PAN City Group. По мнению экспертов компании, такие жилые дома чаще всего привлекают более состоятельных людей с высоким уровнем дохода. Для них основным фактором при выборе жилья является развитая инфраструктура района и условия проживания в самом комплексе: малоэтажность дома, закрытая, охраняемая территория, наличие подземных парковок и т. д. Такой формат жилья можно найти в центральных районах города — Ленинском и Свердловском. Покупатели квартир класса «бизнес» сегодня ориентированы на центр города — Ленинский район и часть Свердловского. Для них сегодня важна шаговая доступность административных объектов, считает Алексей Ковалёв. Согласно его наблюдениям, новостройки с квартирами бизнес-класса — это ЖК «Астра». Цены следующие: однокомнатная квартира — 3,5 млн руб., двухкомнатная — от 4,5 млн руб., трёхкомнатная — от 5,2 млн руб.

Средняя стоимость 1 кв. м новостроек в разрезе административных районов г. Перми





СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОЕКТ

# Зов Чердыни

## Жители Чердынского района с нетерпением ждут строительства новой районной больницы

Алёна Морозова

Вот уже несколько лет в Чердынском районе с населением порядка 21 тыс. человек болеть нельзя, так как в районной больнице нет условий для оказания целого ряда медицинских услуг. В Чердыни не оказывают услуг по родовспоможению, а с инсультами и инфарктами больных везут за 150 км в Соликамск или Березники. Путь неблизкий, и заканчивается это часто весьма драматично.

Рожениц, сердечников, больных с переломами и травмами, инсультами и инфарктами на чердынской скорой доставляют в село Жуланово Соликамского района, где в любую погоду больных перекладывают в машину соликамской скорой помощи, после чего везут десятки километров до ближайшей больницы. Вот такая «доступная медицина» организована в Верхнекамье!

Строительство нового современного лечебного корпуса для районной больницы в Чердыни — задача первой необходимости. И это не преувеличение. Чердынь Великая — мать городов пермских. Здесь начиналась история пермской земли. Сегодня Чердынский муниципальный район раскинулся на площади более 20,8 тыс. кв. км, что составляет около 13% от всей площади Пермского края. Район территориально растянутый: с юга на север — 175 км, с запада на восток — 225 км. Расстояние от некоторых населённых пунктов до райцентра составляет от 20 до 160 км.

Единственным медучреждением в районе является ГКУЗ Пермского края «Чердынская ЦРБ». Больница представляет собой девять отдельно стоящих зданий, восемь из которых являются памятниками архитектуры XVIII–XX веков.

Реконструкция этих зданий для обеспечения современных требований к медучреждениям невозможна.

**Виктор Баранов, депутат Законодательного собрания Пермского края:**

— На сегодняшний день вопрос строительства новой больницы — самый главный для населения Чердынского района. Уже несколько лет граждане не могут получить медицинские услуги по месту жительства. Мы несколько лет добиваемся от Министерства здравоохранения Пермского края строительства нового здания для Чердынской районной больницы. Наша обязанность — обеспечить гражданам их конституционное право на получение качественной, доступной медицинской помощи. Администрацией района выполнены необходимые мероприятия, выделен земельный участок площадью 2 га по адресу ул. Юргановская, 28а. Подведены коммуникации. При финансовой поддержке АО «Соликамскбумпром» выполнена разработка проектно-сметной документации для строительства больницы в Чердыни. Проект прошёл государственную экспертизу. Деньги в бюджете Пермского края на строительство Чердынской райбольницы предусмотрены. Ждём, когда управление капитального строительства края объявит конкурс, определится подрядчик и начнётся долгожданная стройка.



Виктор Баранов

Сегодня Чердынская райбольница ещё осуществляет деятельность по нескольким профилям: педиатрия, терапия, неврология, гинекология, поликлинический приём. Однако с апреля 2009 года у медучреждения нет лицензии на родовспоможение, с 2010 года отсутствует лицензия на хирургию, анестезиологию-реаниматологию, операционное дело.

Трудно представить, как жители Чердынского района с родами, инсультами, травмами преодолевают путь в 100–150 км до ближайшего отделения больницы в городе Соликамске.

**Елена Палехова, жительница Чердыни, сетует:** «Ситуация очень тяжёлая. Дело в том, что в нашей больнице закрыли палату интенсивной терапии и с инсультами и инфарктами возят в Соликамск и Березники. В такой ситуации, когда жизнь отсчитывается минуты, важно оказать медицинскую помощь быстро. А у нас людей везут и ещё по пути перегружают с одной скорой на другую. Были случаи, когда люди в пути умирали. Дорогу эту называют «дорогой смерти». Вы представьте: если поступил вызов, скорая едет 50 км, например до Ныроба, затем возвращается в Чердынь и едет ещё 100 км до Соликамска и, возможно, ещё 50 км до Березников. 2,5 часа с момента вызова до попадания в больницу — порой у людей просто нет шансов выжить».

**Валентина Камардина, пенсионерка, говорит,** что строительства новой больницы в районе очень ждут: «Я гипертоник. Приходится в Соликамск ездить несколько раз в месяц к врачу. Узких специалистов не хватает. Молодые не хотят работать в таких условиях. Нам нужно новую больницу строить».

Многодетная мать из Чердыни **Анна Лунёва** рассказывает о том, как она в таких условиях родила троих детей: «К счастью, роды проходили без осложнений. Одна проблема — добраться до родильного дома. Дважды мне пришлось ехать ночью на скорой со схватками. Боюсь, что с машиной что-то случится. Это дополнительное волнение,

которое ни к чему беременной женщине. Знаю случаи, когда в дороге женщины рожали детей. Проблема в том, что заранее в соликамский роддом рожениц не принимают — тоже из-за нехватки мест. Приходится ехать со схватками. В последний раз, когда я вызвала скорую, меня довезли до середины пути на одной машине, а затем пересадили в другую — соликамскую скорую. Это ужасно. Такую дорогу и здоровому трудно преодолеть, а у нас больных трясут в машинах сотню километров».

«Родив ребёнка, мучаются вопросом: как привезти грудного новорождённого домой? У кого-то машины есть, а если нет? На автобусе? Как перевезти лежачего больного с инсультом или переломами или после операции из соликамской больницы домой? Не у всех есть машины, а у некоторых просто нет денег на такси или платные машины скорой помощи», — рассказывают чердынцы.

Глава Чердынского района **Андрей Ламанов**, демонстрируя участок в 2 га, выделенный под строительство поликлиники в центре Чердыни, рассказывает: «Тут будет расположен лечебный корпус на 50 мест. Спланированы необходимые медицинские услуги, все они будут в одном месте. Это будет современная больница. Мы сделаем всё возможное, чтобы привлечь врачей. Готовим квартиры. Больница будет обеспечена современным оборудованием». По словам Ламанова, для проекта всё готово — в бюджете Пермского края заложено 300 млн руб. на строительство лечебного корпуса районной больницы.

В конце декабря 2016 года проект лечебного корпуса больницы прошёл госэкспертизу. Сейчас Управление капитального строительства Пермского края должно объявить конкурс. Чердынцы ждут добросовестного подрядчика, который ответственно отнесётся к строительству и завершит его в кратчайшие сроки. И в этом вопросе чердынская администрация ждёт поддержки краевых властей.

Уже сейчас чердынская администрация озаботилась подготовкой жилья для молодых врачей, которые будут приглашены работать в больницу. «Мы вложили 2 млн руб., сделали четыре квартиры для молодых специалистов. Ежегодно от нашего района два человека поступают в медакадемию по целевому набору. Молодёжь учится, однако есть опасность: если мы не построим новую больницу и не создадим нормальные условия, трудно будет удержать молодых специалистов в районе», — говорит Андрей Ламанов.

Выделенные на больницу краевые деньги — 300 млн руб. — цифра, сопоставимая с бюджетом Чердынского района (500 млн руб.). Важно, чтобы потрачены они были максимально эффективно. «Нам этот проект нужно двигать любым путём. Он жизненно необходим, это будущее района», — признаётся Ламанов.



Здание чердынской поликлиники давно не соответствует современным требованиям



РАЗВОРОТ

ПРОТЕСТ

Осмысленный и беспощадный

Окончание. Начало на стр. 1

Падение пятилетки

По данным администрации Перми, с начала года подано уже 29 уведомлений о проведении митингов. Чаще всего жители выбирают площадку перед корпусом краевого заксобрания на ул. Ленина, 51. Все пять заявленных на этом месте митингов были уже проведены. Однако с этим не всё так гладко. Например, организаторы митинга памяти Бориса Немцова сообщали о трудностях, связанных с согласованием площадки для проведения мероприятия. Изначально были заявлены площадки у скульптуры «Легенда о пермском медведе», в Саду камней и на Егошихинском кладбище, но в предоставлении первой площадки организаторам отказали.

В итоге из двух согласованных властями площадок митингующие выбрали памятник жертвам политических репрессий и отправились к Егошихинскому кладбищу. Возможно, поэтому митинг, как и многие другие, прошёл незамеченным для большинства граждан. После акции некоторые участники задавали вопросы в соцсетях: «Почему пришло мало людей? Что, протестная активность падает?»

Судя по социологическим опросам, это действительно так.

В конце февраля исследовательская организация «Левада-Центр» провела опрос, каким образом люди могут добиться решения своих проблем. Большинство из 1600 опрошенных (27%) ответили «никак». Чуть меньше людей (16%) готовы обратиться в суд, ещё меньше — в СМИ (11%), и только 4% верят, что добиться решения проблем можно, устроив митинг, пикет или забастовку.

«Левада» также спрашивал, готовы ли сейчас люди поддержать протестные акции под лозунгом «За честные выборы», которые проходили в конце 2011 — начале 2012 года по всей стране. Определённо поддерживают проведение таких митингов всего 5% россиян, скорее поддерживают — 21%, а не поддерживают — 53%.

Пять лет назад, по тем же опросам, их в той или иной степени одобряли 39% опрошенных и не одобряли 46%. Причём число убеждённых сторонников составляло 13%. Таким образом, за кризисные годы число приверженцев участия в протестных акциях упало почти на 10%.

Что касается данных по Перми, то в городе протестная активность держится примерно на одном уровне — стабильно чуть ниже, чем по стране. Так, в 2016 году число сторонников протестных акций среди пермяков, по данным социологического агентства «СВОИ», составляло 28% (среди россиян в целом — 31%).

Как видно, вопреки всем прогнозам 2012 года, протестная активность точно не увеличилась.

Куда уплывают киты

Социолог Олег Лысенко объясняет это явление двумя факторами. Первый — смена вектора общественных

настроений, которая произошла благодаря пропаганде общенациональной идеи вместе с формированием «комплекса осаждённой крепости».

**Олег Лысенко, социолог:**  
— Ещё в 2011 году мы видели по пермским опросам, что большее количество людей обращали внимание на местные проблемы, а не на повестку международной политики. В 2016 году через качественное интервью мы выясняли, что в сознании людей представляет патриотизм. На этот счёт есть два взгляда. Первый — защищать Родину — патри-

«Люди сплотились вокруг «национальной идеи». А на этом фоне любой митинг воспринимается как то, что идёт на руку «нашим врагам»

тизм в милитаристском ключе; второй — желание улучшить жизнь в своём городе. Думаю, за последние годы чаша весов качнулась в первую сторону. Люди сплотились вокруг «национальной идеи». А на этом фоне любой митинг воспринимается как то, что идёт на руку «нашим врагам». Благодаря культивированию негативной идентичности, основанной на страхе перед врагом, это чувство проявляется в отношении не только внешнего «врага», но и внутреннего. Если в 2011 году критикующие власть люди на какое-то время перестали скрывать свои взгляды — было не так страшно и неудобно, то теперь их слышно меньше и меньше, они начинают выступать в закрытом пространстве, у себя на кухне.

Второй фактор падения протестной активности — с ухудшением качества жизни людям не до протеста, нужно как-то перебиваться, экономить. В кризис каждый выживает индивидуально. Пики протеста приходятся на периоды

небольшого спада при стабильном экономическом росте. «Начало 2012 года и было как раз таким временем: после кризиса наступила устойчивость и тут бац — обманули на выборах, оборвали надежду на лучшую жизнь», — говорит социолог. А когда идёт длительный, затяжной кризис, как это происходит в нынешних условиях, у людей и вовсе нет особых надежд на будущее, нет причин обманываться.

Примерно об этом же говорил историк и социолог Олег Лейбович, объясняя, почему не нужно пытаться повы-

шать гражданскую активность, с которой неразрывно связан уровень протеста.

**Олег Лейбович, историк и социолог:**  
— Гражданская активность сама формируется, когда сойдутся два момента. Для начала необходима насыщенность людей своей частной жизнью. Когда они привыкнут зарабатывать деньги, тратить их, чтобы это стало чем-то естественным и рутинным. А когда это произойдёт, люди могут сказать: «Теперь давайте соберёмся, чтобы решить проблему заледенелых дорог». При этом важна их готовность находить компромисс и действительно что-то делать. Не кричать: «Долой лёд на дорогах!», а взять лопаты и самим его убрать, разве что, может, потребовав от властей грузовичок.

Ничего этого, по его мнению, в Перми нет. Поэтому и протестная активность, и гражданская проявляются «на уровне нажатия мышки». «Люди ещё не насытились частной жизнью, ещё мож-

но продолжать наполнять свои квартиры барахлом и стирать с него пыль, — продолжает Лейбович. — Сейчас есть поколение, только недавно узнавшее, что существует 40 сортов колбасы, и до сих пор находящееся под обаянием этого. А 20-летние об этих сортах знают с детства. Но они также знают, что 35 из них им недоступны, и хотят их заполнить».

Лейбович удивлён, что те, кто верит в митинги, вообще остались. Ведь, по его мнению, три кита, на которых стоит протестная активность, из Перми «уплыли». Киты — это недоверие к органам власти и прессе, влияние партий и особая традиция, когда заложено в культуру выходить на улицу для выражения своей позиции, когда это принято в ближайшем окружении, в семье.

С отплытием последнего кита вряд ли согласился бы председатель Пермской гражданской палаты Игорь Аверкиев, считающий, что культура протеста в Пермском крае сформирована. Во многом это произошло благодаря тому, что активистский костяк в Перми не меняется лет 10, есть более-менее принятые всеми активистскими группами правила и даже оборудование для митингов, находящееся в общем пользовании, — словом, всё, что нужно для грамотного проведения протестных акций.

Честные амфоры и сигареты

Именно в этой спокойной выверенности митингов Пермской гражданской палаты и её единомышленников Олег Лысенко видит определяющую черту этого типа культуры протеста. Всего социолог их выделяет четыре.

Первый тип, по его мнению, сейчас больше работает на поддержание групповой идентичности. Действительно, на

ФОТО АРХИВ ГАЗЕТЫ «НОВЫЙ КОМПАНИОН»





## РАЗВОРОТ

вопрос, зачем идти, например, на марш памяти Бориса Немцова, зачастую ответ был такой: «Чтобы показать моим единомышленникам, что мы вместе».

«В кругу гражданских активистов считается, что в Перми сложилась договороспособная культура протеста. На одного протестующего, по их словам, приходится три правозащитника. Действительно, разгона демонстраций в Перми я не помню, и, даже когда появляются люди с агрессивными антипутинскими лозунгами, полиция действует мягко. Но важный факт: протестующие её ведь и не провоцируют. Для кого эти протесты? За исключением узкого слоя пермяков, их мало кто замечает. Эти интеллигентные, образованные люди ходят на митинги, потому что видят в этом свой долг», — считает Лысенко.

Есть и вторая культура — стихийного народного протеста. В Перми таких примеров наберётся немного. Были, например, табачный бунт в начале 1990-х годов и митинг против монетизации льгот в 2005 году. Вот что писала про табачный бунт публицист Светлана Федотова в проекте «Реальная Пермь»: «Спонтанное выражение недовольства, которое впоследствии получило название «табачный бунт», началось 26 июля около полудня, когда в табачном магазине на улице Ленина кончился товар. Очередь из «курильщиков», которым не досталось папирос, превратилась в бунтовщиков. Сначала они перекрыли близлежащую улицу, остановив трамвайное движение, а затем двинулись к зданию горисполкома. Там перекрыли улицу Карла Маркса (теперь Сибирская) и устроили митинг, призвав к ответу городские власти. Ближе к вечеру к митингующим вышел глава администрации Владимир Филь и пообещал навести порядок».

А про бунт против монетизации льгот Олег Лысенко рассказывает так: «Эспланада была почти полностью заполнена пенсионерами, которые собрались там практически стихийно. Они перекрыли улицу Попова, парализовав движение транспорта. Тогда же там появились «яблочники», но организаторами они не были. Это был самый настоящий народный протест».

Позже, в 2012 году, во время протестов на Болотной площади в Москве, закрепился третий тип культуры протеста — игровой. Естественно, попытки проводить митинги с игровыми элементами (например, карнавала) делались и в Перми. К примеру, Лысенко говорит,

что подобные акции обсуждались в партии «Союз правых сил» ещё в 2006 году. Но в Перми это не прижилось — местные политики не захотели «быть как клоуны». «Дело в том, что пермские либералы всегда держат в голове серьёзный образ диссидентов: Сергея Ковалёва, Людмилу Алексееву... Тут не до шуток, — считает социолог. — Но поскольку в России уже формируется общество потребления, общество спектакля или игры, такой формат выглядит скучно и именно поэтому плохо срабатывает. А «Мы за честные амфоры» — гениальный слоган, 100%-ное попадание в аудиторию этой культуры — креативного класса, молодёжно-интернетную, хипстерскую, если хотите».

И четвёртая, завершающая, по Лысенко, список российских протестных культур, — инсценированные митинги политических партий. Сейчас их эпоха прошла, но не так давно эти технологии активно использовали в качестве агитации. «Они делались для того, чтобы это показали СМИ. Были специалисты по проведению таких мероприятий, у каждого была своя команда, способная устроить такой «митинг». Бывали даже такие смешные случаи, когда митинг одной политической силы стоял напро-

**«Для кого эти протесты? За исключением узкого слоя пермяков, их мало кто замечает. Эти интеллигентные, образованные люди ходят на митинги, потому что видят в этом свой долг»**

тив другого и между ними бегали вербовщики, переманивая людей «постоять за деньги», — рассказывает Олег Лысенко.

### Войны памяти

Хотя многие эксперты не относят это явление к протесту, всё же одной из глав истории пермского противостояния невозможно не считать «войны памяти», как это называет кандидат философских наук, доцент Пермского филиала Высшей школы экономики Алексей Каменских.

Не так давно в Перми, после начала кампании против музея «Пермь-36» с последующей сменой его руководства, возникла неформальная группа неравнодушных людей: правозащитников, предпринимателей, вузовских преподавателей, архивистов и журналистов, которые пытаются противостоять попыткам «ресталинизации» в Перми.



Среди протестных акций этой группы значатся: «Возвращение имён», организованное пермским отделением «Мемориала»; выставка Музея советского наива (преобразованного в Центр городской

латентным протестом, — испорченные бюллетени на выборах. В этом виде протеста пермяки занимают лидирующие позиции — за прошедшие выборы депутатов Госдумы, гордумы Перми и краевого заксобрания Пермский край вошёл в пятёрку регионов по числу испорченных бюллетеней. Например, на выборах партий из списка в Государственную думу испортили свои бюллетени более 38 тыс. жителей Перми.

### В чём правда, брат?

Но если отставить в сторону хроники минувшей осени, то на сегодня, по мнению активиста Сергея Ухова, есть мало тем, которые могут объединить пермяков. Вот разве что неудобная система учёта городских проездов.

«Если говорить о крае, то там картина очень невесёлая и тревожная. Одна из главных проблем посёлков — это невозможность получить качественную медицинскую помощь, отсутствие нормальной работы коммунальных служб, уборки снега и мусора, — говорит активист. — Экономическая ситуация в маленьких городах такая, что местным администрациям нечем заплатить энергетикам за освещение на улицах и его просто отключают, как, например, в Ныробе или Александровске. А в последнем городе градообразующие предприятия вовсе перешли на трёхдневный график».

Однако заметим, что протестовать рабочие Александровска не спешат — боятся, что уволят. Или это страх другого, практически экзистенциального порядка — нарушения хрупкого мира социальной жизни?

«Когда общество разьединено, причём по-настоящему, жёстко, и в нём привыкли решать конфликты с помощью насилия, тогда всякие формы протестной активности ведут к нарушению общественного порядка и влекут общество в хаос, увеличивая насилие», — говорит Олег Лейбович.

С другой стороны, пытаться замалчивать существующие конфликты или преждевременно примирять их, формируя общественный невроз, по Фредерике Перлзу, не лучший выход. И здесь многое зависит от действующей власти. «Худшее, что она может сделать сегодня, — это начать запрещать митинги», — говорит Олег Лысенко.

Видимо, правда, как всегда, где-то посередине между мнениями двух Олегов.





## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## ИНВЕСТИЦИИ

## Сочинские встречи

## Пермская делегация приняла деятельное участие в Российском инвестиционном форуме

Алёна Морозова

В рамках Российского инвестиционного форума, проходившего в Сочи 27–28 февраля, врио губернатора Пермского края Максим Решетников заключил несколько важных договоров с партнёрами региона. Было подписано соглашение о сотрудничестве Пермского края с Архангельской областью, утверждён меморандум о заключении специнвестконтракта с компанией «Милком», подписан меморандум с компанией «Ренова», подписан специнвестконтракт с компанией «Новые фитинговые технологии». Достигнуты и другие важные для края договорённости.

Важной частью форума стала выставка инвестиционных проектов, реализуемых или планируемых к реализации в регионах России. Глава Пермского края Максим Решетников презентовал премьер-министру РФ Дмитрию Медведеву проекты, реализуемые в регионе. Среди них — разработки кластера «Фотоника», технополиса «Новый Звёздный» (ракетные и авиадвигатели), а также дочернего общества ПАО «Россети» — ОАО «МРСК Урала».

Демонстрируя достижения региональных промышленников, врио губернатора Максим Решетников отметил, что создание новых промышленных производств закладывает стабильную основу развития экономики Пермского края.

Крупные инвестпроекты были представлены на совместной экспозиции правительства Пермского края и дочернего общества ПАО «Россети» — ОАО «МРСК Урала».

Реализация инвестиционной программы ОАО «МРСК Урала» является важным условием успешного развития Пермского края. За последние 10 лет компания направила более 25 млрд руб. в развитие электросетевой инфраструктуры региона. Энергетики ввели в работу 16 новых подстанций общей мощностью более 600 мегавольт-ампер. За пять лет ОАО «МРСК Урала» подключило более 60 тыс. новых потребителей.

Строительство центров питания в Пермском крае позволило обеспечить электроэнергией новые промышленные мощности, решило проблему энергодефицита в ряде территорий и в конечном результате повысило инвестиционную привлекательность региона, укрепив



Проект МРСК — подстанция «Юрман» в Кунгурском районе. Объект построен в 2016 году в районе Ильичевского нефтяного месторождения

его экономику и улучшив социальную сферу.

Энергетики продемонстрировали в рамках форума три крупных центра питания, которые дали жизнь ряду стратегически важных инвестиционных проектов региона.

Один из них — новая подстанция 110/10 кВ «Кочкино» мощностью 32 мегаватта. Новый источник питания стоимостью почти 400 млн руб. позволил обеспечить электроснабжение нового производства завода «Инкаб», входящего в кластер «Фотоника», по выпуску инновационного продукта — оптического кабеля, встроенного в грозозащитный трос.

Второй презентованный на выставке проект МРСК — подстанция «Юрман» в Кунгурском районе. Объект построен в 2016 году в интересах компании «ЛУКОЙЛ-Пермь» в районе Ильичевского нефтяного месторождения. Здесь нефтяники возвели газотурбинную электростанцию (ГТЭС) суммарной мощностью 16 мегаватт.

Третий предложенный участникам форума проект — подстанция «Чусовая». Общий объём инвестиций «МРСК Урала» в реконструкцию подстанции «Чусовая» составил более 600 млн руб. Модернизация объекта проходила поэтапно в течение трёх лет и была завершена в конце 2016 года. Центр питания был реконструирован для обеспечения необходимыми мощностями потребителей

Чусового, которому будет присвоен статус территории опережающего развития.

Все представленные проекты реализованы в рамках соглашения между краевым правительством и ОАО «МРСК Урала», направленного на повышение инвестиционной привлекательности региона.

В рамках форума были также заключены договорённости об абсолютно новых начинаниях.

Так, правительством Пермского края и ГК «Ренова» был подписан меморандум о сотрудничестве в рамках реализации инвестпроекта «Создание тепличного комплекса в Пермском крае». Подписи под документом поставили глава Прикамья Максим Решетников и председатель совета директоров ГК «Ренова» Виктор Вексельберг.

Соглашение предусматривает совместную реализацию проекта строительства новейшего тепличного комплекса, в том числе за счёт использования механизмов государственно-частного партнёрства.

Современные высокотехнологичные тепличные комплексы способны производить качественный урожай даже на самых непростых с точки зрения сельского хозяйства территориях. «Если учесть, что во внесезонный период на территорию РФ ввозится свыше 1 млн т тепличных овощей, подобный проект станет прорывом в сфере импортозамещения и

будет способствовать укреплению продовольственной безопасности российских регионов, в том числе стабилизации цен, вводу в оборот простаивающих сельхозземель, внедрению передовых агротехнологий, а также созданию новых рабочих мест», — отмечают в пресс-службе администрации Пермского края.

Правительством Пермского края и ГК «Ренова» был разработан план совместных действий, который позволит реализовать договорённости максимально эффективно. Наиболее содержательные пункты этого плана затрагивают сферы торгово-экономического и промышленного сотрудничества, инвестиционной политики, агропромышленного комплекса, строительства и транспорта, культуры и образования.

Ещё один важный проект, проанонсированный в рамках форума, — строительство современной фабрики мороженого в Перми компанией «КОМОС ГРУПП». В новое производство «КОМОС ГРУПП» вложит порядка 1 млрд руб.

В рамках форума глава компании Андрей Шутов и Максим Решетников утвердили меморандум о взаимопонимании в отношении заключения специнвестконтракта между Пермским краем и компанией «Милком» (входит в холдинг «КОМОС ГРУПП»), реализующей на территории пермского хладокомбината «Созвездие» инвестпроект «Современная фабрика мороженого».



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА



**Глава Пермского края Максим Решетников презентует премьер-министру РФ Дмитрию Медведеву проекты, реализуемые в регионе**

В рамках проекта будет произведено техническое перевооружение аммиачной холодильной установки действующей фабрики. Помимо реконструкции имеющихся на площадке зданий планируется также строительство новых цехов, которые затем будут оснащены современным оборудованием.

Современная фабрика мороженого, отвечающая международным стандартам качества, не только позволит сохранить продажи этого продукта на внутреннем рынке края, но и обеспечит поставки в страны Единого таможенного союза и ближнего зарубежья. Продажи в другие регионы и страны увеличат сальдо торгового баланса Пермского края, заявляют в пресс-службе администрации Пермского края.

Ещё 4,4 млрд руб. будет вложено в строительство в Пермском крае завода по производству соединительных деталей трубопроводов в Чайковском. Региональный специнвестконтракт по этому поводу был подписан в рамках инвестиционного форума между главой Пермского края Максимом Решетниковым

и финансовым директором компании «Новые фитинговые технологии» Дмитрием Бирковским.

Подписание соглашения происходило в присутствии министра промышленности и торговли РФ Дениса Мантурова. Основная задача, которую планируется решить в рамках инвестпроекта, — удовлетворить потребности предприятий нефтегазового и энергетического секторов экономики в соединительных деталях для трубопроводов. Запуск производства намечен на май 2017 года, выход на производственную мощность (15 тыс. т в год) планируется в 2018 году. В рамках реализуемого проекта планируется создать порядка 400 новых рабочих мест.

Напомним, в Пермском крае сегодня реализуются проекты в рамках пяти специнвестконтрактов. Четыре из них региональные (с предприятием «Сода-хлорат», Лысьвенским металлургическим заводом, компаниями «Протон-ПМ», «Уралкалий») и один федеральный (с минерально-химической компанией «ЕвроХим»). Объём инвестиций по всем пяти СПИКа — более 200 млрд руб.



**Милые женщины!**

**От всей души поздравляю вас с праздником весны – 8 Марта!**

Сегодня мы обращаем к вам — нашим мамам, жёнам, сёстрам, дочерям, коллегам — слова восхищения, любви и признательности.

Вы радуете нас своей красотой, дарите гармонию и вдохновение, делаете наш мир ярче. Именно ваша любовь и доброта, умение хранить тепло домашнего очага, искренняя забота о близких наполняют нашу жизнь смыслом, учат нас быть рядом с вами настоящими мужчинами.

Вам удаётся успешно совмещать труд мам и жён с профессиональной самореализацией, активно участвовать в общественной, политической, благотворительной деятельности. За каждым успехом Пермского края — ваш ежедневный труд, самоотдача любимому делу.

Вы всё успеваете в жизни и при этом остаётесь красивыми, нежными, любящими и любимыми. Это загадка, которую веками пытаются разгадать все мужчины. И в этом причина нашего безграничного восхищения и восторженного поклонения вам — нашим женщинам.



**От души желаю вам счастья, радости и весеннего настроения. Пусть сбудутся все ваши мечты, пусть вас всегда окружают любовь и забота родных и близких!**

**Максим Решетников, врио губернатора Пермского края**

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Проект «Белкомура» может быть представлен правительству РФ в середине 2017 года

По словам гендиректора АО «Межрегиональная компания «Белкомур» Владимира Щелокова, проект строительства стратегической железнодорожной магистрали «Белкомур», соединяющей Белое море, Республику Коми и Урал, на сегодняшний день обсуждается и анализируется в Министерстве транспорта РФ, Министерстве экономического развития РФ, ОАО «РЖД» и других ведомствах.

Представить его правительству РФ планируется не раньше середины этого года. Будет ли принято решение о строительстве и в какой срок, в компании не уточняют.

Напомним, в случае утверждения проекта строительство железнодорожной магистрали станет первым крупным проектом, реализующимся на условиях государственно-частного партнёрства.

По словам Владимира Щелокова, общая стоимость проекта сегодня оценивается в 251 млрд руб. Одним из возможных инвесторов строительства «Белкомура» называется китайская корпорация Poly International Holding Co, которая занималась ещё одним проектом, тесно связанным с «Белкомуром», — строительством глубоководного порта в Архангельске.

Концессионное соглашение планируется подписать в 2017 году. Срок реализации соглашения составит 25 лет.

При этом 20% от суммы вложенных средств составят собственные средства инвестора, а 80% — заёмные. В данном случае с учётом кредитных средств стоимость строительства «Белкомура» повысится до 330 млрд руб.

«Это те средства, которые инвестор должен заложить в строительство железнодорожной магистрали», — уточняет господин Щелоков.

Часть вложенных средств инвестор планирует вернуть после ввода объекта в эксплуатацию за счёт платы за использование железной дороги. 117 млрд руб. возместит государство концессионеру до 2047 года.



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

## МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

## В фарватере лидерства

## Пермь остаётся ключевым звеном в развитии региона

Павел Шатров

Февральское пленарное заседание Пермской городской думы обозначило ряд решений, способных значительным образом повлиять на дальнейшее социально-экономическое развитие не только краевой столицы, но и всего региона. Одно из них подтвердило ранее взятый краевым парламентом и администрацией губернатора Прикамья интеграционный вектор. Другими городские депутаты подтвердили значимость представительного органа власти как центра контроля и принятия решений.

## Результативный тандем

Одним из важнейших факторов, влияющих на развитие краевой столицы, является тесное взаимодействие городских и краевых ветвей власти. Многие крупные инвестпроекты, вопросы улучшения качества жизни пермяков, строительство знаковых инфраструктурных объектов города в большей степени являются результатом совместных действий.

Главным двигателем в решении многих проблем является Пермская городская дума, которая соединяет в себе сразу несколько функций: идеологическую, нормотворческую и контрольную.

По мнению руководителя администрации губернатора Пермского края Рустема Юсупова, открывшего своим выступлением пленарное заседание думы, нынешний депутатский корпус гордумы является коллективом единомышленников и профессионалов, которые максимально погружены в специфику краевого центра, на практике знакомы с проблемами и ожиданиями пермяков, грамотно реагируют

на запросы общества, измеряемые такой величиной, как доверие.

«Сейчас у вас есть чёткое понимание развития города, умение выстраивать конструктивный диалог не только с простыми жителями города, но и между собой, коллегами из муниципальных образований края, вышестоящими органами власти. Подтверждением тому стало недавнее консолидированное решение о принятии социально направленного, бездефицитного бюджета Перми. На всём этом и основывается прочный фундамент краевой столицы, который позволяет решить поставленную на ближайшую пятилетку задачу — вывести Пермь на лидирующие позиции, что полностью соответствует стремлению как краевых, так и городских властей», — отмечает руководитель административного аппарата главы региона.

**Рустем Юсупов, руководитель администрации губернатора Пермского края:**

— Что касается дальнейших шагов по нашему взаимодействию, есть необходимость формирования принципов совместной работы. Нам очень интересно рабо-

тать с депутатским корпусом Перми, мы готовы к обсуждению актуальных городских тем. Краевая столица — это опора власти, те проблемы и задачи, которые формируются здесь, являются системными для всего региона.

Краевые власти готовы содействовать решению задачи вывода Перми на лидирующие позиции, обозначенной главой Перми Дмитрием Самойловым, помочь в реализации концепции празднования 300-летия столицы Прикамья.

Кроме работы с исполнительной властью региона городские парламентарии намерены продолжить ещё более тесное сотрудничество со своими краевыми коллегами. На пленарном заседании думы было принято решение одобрить текст нового Соглашения о сотрудничестве Законодательного собрания Пермского края и Пермской городской думы. В его рамках намечается осуществлять совместную законотворческую и нормотворческую деятельность, обмен опытом представительных органов муниципальных образований.

**Юрий Уткин, председатель Пермской городской думы:**

— Главой Прикамья Максимом Решетниковым принято правильное управленческое решение о сотрудничестве с депутатским корпусом Перми, так как наш город является самым крупным муниципальным образованием края. Насколько эффективно мы будем выстраивать отношения с правительством и администрацией губернатора, Законодательным собранием Пермского края, настолько будут видны реальные шаги по изменению городской среды. Многие наши проекты реализуются по принципу софинансирования краевой

столицы и федерального центра. Эффективное взаимодействие с региональными властями является залогом социально-экономического развития города. Сейчас мы одна команда — Пермский край, где ключевым игроком является муниципальное образование город Пермь и его представительный орган, которому делегировали полномочия горожане для воплощения своих интересов.

## Под думским контролем

На пленарном заседании городской думы были представлены основные результаты контрольной и экспертно-аналитической деятельности Контрольно-счётной палаты Перми по итогам 2016 года.

Приоритетными направлениями работы КСП стали контроль в сфере закупок за инвестиционными расходами, анализ показателей муниципальных программ и соотношение результатов с затраченными ресурсами, эффективного использования муниципального имущества и роста доходного потенциала.

В 2016 году контролирующим органом Перми были проведены 12 контрольных и 9 тематических экспертно-аналитических мероприятий. Проверено 87 объектов, из них 53 функциональных и территориальных органа администрации города Перми, 29 муниципальных учреждений, 5 частных организаций, получающих субсидии из бюджета города. Все средства бюджета находились под текущим контролем КСП.

Как отметила председатель контролирующего думского органа Мария Батуева, по рекомендации Счётной палаты России с 2016 года при подсчёте выявленных нарушений учитывался не только их денежный объём, но и количественный. Главные недочёты были зафиксированы в сфере управления имуществом, исполнении бюджета, муниципальных закупок. При исполнении бюджета отмечены излишние, безрезультатные и неправомерные расходы.

Также выявлен ряд нарушений при формировании бюджета Перми на 2017 год и плановый период 2018–2019 годов, что связано с применением нового классификатора, рекомендованного Счётной палатой РФ. В их число вошли такие параметры, как неверное применение фонда бюджетной классификации, несоблюдение методики планирования.

В комплексное проведение мероприятий КСП входили внешняя проверка отчёта администрации Перми об исполнении и экспертизе бюджета. За 2016 год было устранено нарушений на 112 млн руб., или 82% возможных нарушений.

При экспертизе бюджета на 2017–2019 годы был учтён его программный характер, в результате чего КСП включилась в этот процесс уже в самом начале его подготовки. Бюджет города был утверждён с учётом всех поправок, что позволило исключить излишние расходы порядка 170 млн руб.

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ





ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Арсен Болквадзе вступился за предпринимателей, имеющих нестационарные объекты...

Внимание к муниципальным закупкам позволило повысить их экономность и результативность. Так, были внесены изменения в положение о деятельности автономных учреждений в части закупок, которые теперь осуществляются на сумму не более 100 тыс. руб., а годовой объём закупок не превышает 2 млн руб.

Подводя итоги работы за 2016 год, Мария Батуева отметила, что администрация Перми повысила ведомственный контроль, большая часть нарушений устраняется в согласованные с КСП сроки.

**Юрий Уткин:**

— Считаю необходимым вернуться к обсуждениям, проведённым в рамках нулевого чтения проекта городского бюджета, и проанализировать причину невыполнения протокольного поручения в части рекомендации по эффективному использованию земельных ресурсов. Кроме того, мы сформулируем дополнительное поручение КСП рассмотреть вопрос о земельных ресурсах.

Городская дума и КСП продолжают контроль реализации предложений по уточнению показателей муниципальных программ, приоритетных проектов федеральных госпрограмм и актуализации правовых актов.

«Радует, что в 2016 году не допущено фактов нецелевого использования бюджетных средств. Тем не менее имеют место и неэффективные расходы, и нарушения при осуществлении закупок. Именно поэтому в 2017 году КСП уделит повышенное внимание градостроительной и жилищной сферам, инвестиционным расходам, использованию муниципально-имущественного комплекса, расходам на безопасность и, конечно, социальной сфере. Депутатский корпус со своей стороны продолжит плотное взаимодействие с контролирующим органом», — заявил первый заместитель председателя гордумы Дмитрий Малютин.

**Объявляется конкурс**

Представленный Контрольно-счётной палатой Перми отчёт стал завершающим в деятельности её нынешнего состава. Депутаты гордумы запустили процесс проведения конкурса по отбору кандидатов на должность председателя КСП города на следующие пять лет.

Проект решения подготовлен в соответствии с федеральными законами №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», №6-ФЗ «Об общих принципах организации и деятельности контрольно-счётных органов субъектов Российской Федерации и муниципальных образований», а также на основании Устава города Перми.

Депутаты установили период проведения конкурса по отбору кандидатов на должность председателя КСП в период до 28 апреля, срок размещения объявления о проведении конкурса до 15 марта, а также одобрили создание конкурсной комиссии из девяти человек и её состав.

**Юрий Уткин:**

— Мы начинаем подготовку к определению кандидатуры председателя Контрольно-счётной палаты Перми. Не будет преувеличением сказать, что КСП — это детище думы, квалифицированный эксперт, союзник депутатов в осуществлении контроля за расходованием бюджетных средств. Мы заинтересованы в том, чтобы работа аудиторов была организована на самом высоком уровне, чтобы у руля КСП стоял квалифицированный, опытный руководитель, досконально знающий нашу местную муниципальную специфику и в то же время находящийся в курсе общероссийского тренда работы контрольно-счётных палат.

Новый руководитель КСП Перми будет избран 28 апреля на пленарном заседании городской думы.

**Рекламное послабление**

Ещё ряд решений февральской «пленарки» был связан с поддержкой добросовестных рекламораспространителей и порядком установки, эксплуатацией рекламных конструкций.

Так, подвергся изменению предмет торгов в сфере наружной рекламы: вместо платы за размещение рекламных конструкций предлагается перейти на торги по продаже права на заключение договоров на установку и эксплуатацию рекламных конструкций. Также вводится запрет на переоформление права эксплуатации рекламных конструкций третьему лицу. Кроме того, на 2017 год внедряется скидка 20% (коэффициент 0,8) для добросовестных рекламораспространителей, у которых отсутствуют задолженности по всем заключённым договорам на опре-

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



... а Александр Филиппов — за добросовестные рекламные агентства

делённые контрольные даты, самовольно установленные и незаконно размещённые рекламные конструкции.

**Александр Филиппов, депутат Пермской городской думы:**

— В адрес городских властей неоднократно поступали обращения от рекламного сообщества с просьбой рассмотреть возможность экономической поддержки уже действует. По вопросу применения понижающего коэффициента арендной платы глава города Дмитрий Самойлов и депутаты выработали консолидированную положительную позицию. Предлагаемые изменения рисков неисполнения бюджета не несут, наоборот, они стимулируют рекламораспространителей его пополнять своими отчислениями.

Изменения в проект «О внесении изменений в Положение о порядке установки и эксплуатации рекламных конструкций» предполагают два момента: введение и регулирование размещения нового вида рекламных конструкций — медиафасадов, а также уточнение процедуры разработки и согласования проекта схемы размещения рекламных конструкций.

Вторая часть изменений предлагает исключить из перечня организаций, согласующих проект схемы, сетевые компании. Кроме того, рассматривается вопрос о введении норм, позволяющих разрабатывать и утверждать схему по частям, включать в перечень органов, согласующих проект схемы, департамент дорог и транспорта администрации Перми.

По мнению депутатов, документ направлен на создание условий, позволяющих администрации города в относительно короткие сроки обеспечить подготовку и утверждение схемы с целью её последующей реализации на торгах.

**Торгуй без проблем**

Изменения коснулись и Положения о размещении нестационарных торговых объектов на территории Перми, которые предполагают смягчение их условий.

**Арсен Болквадзе, депутат Пермской городской думы:**

— Очень часто у предпринимателей после прохождения конкурсных процедур и получения места для размещения НТО возникает проблема при необходимости сме-

стить его вправо или влево в силу разных причин. Мы предлагаем допустить по согласованию с администрацией отклонения от «проблемного» места в любую сторону не более чем на пять метров. При этом должно быть два критерия: не были нарушены права третьих лиц, не было нарушено ни земельное, ни иное законодательство, чтобы перемещение было закреплёно с юридической точки зрения.

По мнению депутата, это изменение очень важно при работе предпринимателя, поскольку оно касается только сферы торговли, не задевая земельные отношения, позволяет при смещении НТО продолжать свой бизнес.

**Ещё раз о льготе**

Не остался без депутатского внимания и вопрос о действии электронных льготных проездных документов на муниципальных маршрутах города в части совершения фиксированного числа поездок. По мнению депутатов, эта тема сейчас является самой обсуждаемой.

**Алексей Грибанов, заместитель председателя Пермской городской думы:**

— Мы просто не можем оставить без внимания вопросы, которые затрагивают социально незащищённые слои населения — школьников, пенсионеров и, в большей степени, студентов. Проблема внедрения электронных проездных только за последний месяц нашла отражение сразу на двух общественных площадках Перми — в региональном отделении ОНФ и на круглом столе, организованном гордумой. Нам удалось «нащупать» подходы к её решению. Так, принципиально предлагается снять все ограничения по продаже льготных проездных. Вторая и самая важная часть принятых решений заключается в том, что количество фиксированных поездок в транспорте необходимо увеличивать. В этом направлении был достигнут компромисс с администрацией города.

По словам парламентария, крайний срок внедрения системы учёта пассажиропотока на всём подвижном транспорте города определён до конца 2017 года. Существует договорённость с краевыми властями о том, что будет функционировать единая система учёта всех категорий льготных пассажиров. Эти вопросы вновь будут рассматриваться на мартовском пленарном заседании городской думы.



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ДЕПУТАТ

# Алексей Дёмкин: Крупные инвестпроекты в городе будут

Председатель «градостроительного» комитета Пермской городской думы — об актуальных проблемах городской застройки

АНДРЕЙ АРСЕНЬЕВ

Как часто можно вносить изменения в генплан города? Каков механизм принятия важных градостроительных решений? Почему необходимо шире информировать жителей о планах строительства тех или иных объектов? На эти темы рассуждает председатель комитета по вопросам градостроительства, планирования и развития территории Пермской городской думы Алексей Дёмкин.

— **Алексей Николаевич, для начала расскажите, для чего нужен ваш комитет, какие у него цели и задачи?**

— Есть основной градостроительный документ в городе — это Генеральный план Перми. К нему есть приложение — Правила землепользования и застройки (ПЗЗ), которые описывают, что землепользователи и землевладельцы имеют право делать на той или иной земле. Существующие правила и нормы позволяют нам жить на одной территории и понимать, какие у неё перспективы развития.

Основные компетенции комитета — это, безусловно, создание условий для реализации генерального плана и контроль над этим процессом. Также мы участвуем в обсуждении предложений администрации, частных заявителей, акционерных обществ, являющихся землепользователями, в части внесения изменений в Правила землепользования и застройки, Генеральный план города Перми.

— **Одни говорят, что нужно вносить изменения не только в ПЗЗ, но и в генеральный план, другие — что**

чтобы в генеральном плане учитывать меняющиеся условия.

ПЗЗ — это более подверженный изменениям документ, потому что социально-экономическая жизнь города не стоит на месте. Для того чтобы соблюсти экономические интересы муниципального образования, иногда выгодно вносить те или иные изменения, чтобы потенциальные инвесторы либо существующие землепользователи могли развивать территорию. В результате наш город становится краше и богаче.

— **Насколько удачно развивается проект развития застроенных территорий?**

— Проект существует уже более пяти лет, и я считаю, что это одна из наиболее правильных форм развития городов, которым около 300 лет. Город имеет определённую типологию застройки, ветхость центральной части, и необходимо эту территорию перестраивать. Делать это только за счёт использования бюджетных средств, наверное, неправильно, тем более если есть частные инвесторы, готовые участвовать в этих проектах.

ФОТО АРХИВ ГАЗЕТЫ «НОВЫЙ КОМПАНЬОН»



**Чтобы соблюсти экономические интересы муниципального образования, иногда выгодно вносить те или иные изменения, чтобы потенциальные инвесторы либо существующие землепользователи могли развивать территорию**

**только в ПЗЗ. Вы какой точки зрения придерживаетесь?**

— Эти два документа должны быть взаимосвязаны, но, поскольку генеральный план является документом стратегического планирования, невозможно в него ежемесячно вносить изменения. Мы с администрацией Перми на ряде круглых столов, на заседаниях комитетов договорились и в текстовую часть генерального плана внесли сроки, в течение которых допустимо внесение изменений, — не реже одного раза в три года и не чаще одного раза в год. Сроки вполне компромиссные и достаточные для того,

Как форма взаимодействия муниципальной власти и частных инвесторов действуют конкурсы на право заключения договоров о развитии застроенных территорий. В этом случае инвестор принимает на себя обязательство по сносу ветхого жилья и переселению граждан и по дальнейшей реализации на этом участке нового комфортного жилья по существующим стандартам градостроительства.

— **Как обстоит дело со строительством мечети по адресу ул. Крылова, 36 в Перми? Было проведено не одно совещание на эту тему, жители высказывали свою точку зрения...**

— Мы сразу принципиально приняли решение привлечь к обсуждению этой темы все заинтересованные стороны. Вопрос сложный, затрагивающий интересы разных групп жителей. И формат свободного обсуждения этой проблемы на думской площадке себя оправдал.

На сегодня есть ключевой результат: по указанному адресу строительство вестись не будет. Хотел бы подчеркнуть, что предконфликтной ситуации вообще могло не возникнуть, если бы люди изначально получили весь объём информации. Нужно в нормативно-правовых актах обязать админи-

страцию более широко информировать горожан о планируемом строительстве в тех или иных районах Перми.

— **По сути, комитеты думы берут на себя ответственность и рекомендуют проекты решений к принятию на «пленарке». Насколько работа комитета влияет на конечный результат?**

— Во время докладов на заседаниях думы мы всегда озвучиваем результаты голосования на заседаниях комитета. Если вопрос был принят единогласно, то при оглашении комитетского решения на заседании Пермской городской думы наши кол-



ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

леги принимают на веру, что вопрос тщательно проработан и не вызывает ни у кого сомнений. 11 членов комитета — это почти треть всей думы. А если мнения членов комитета относительно проекта решения разделились, то вопрос более детально и глубоко начинают рассматривать на пленарном заседании.

К тому же депутаты опираются на заключения экспертов управления экспертизы и аналитики, Контрольно-счётной палаты, задают вопросы представителям администрации Перми. На заседаниях присутствуют представители прокуратуры. Уверен, что, собрав такой широкий срез мнений, депутаты принимают наиболее взве-

Нам нужно дозагрузить Красавинский мост, что предусмотрено генеральным планом. Когда мы это сделаем, сможем рассчитывать на снижение количества пробок на Коммунальном мосту

шенное решение, уменьшается вероятность несоблюдения законодательства.

— Существует ли личная ответственность председателя комитета за те решения, которые принимают-ся?

— Безусловно. У нас в VI созыве есть ряд депутатов, которые не имеют большого опыта работы в рамках комитета, и совершенно естественно, что первое время они ориентируются на мнение председателя комитета. Я всегда готов проводить консультации и доносить до своих коллег те аспекты, которые они в силу разных причин не смогли уловить при обсуждении или знакомстве с документами.

Есть личная ответственность не только за принятие решений, но и за качество подготовки вопроса. Перед тем как проект решения попадает на заседание комитета, над документом работает целая группа людей — профессионалов, экспертов, он рассматривается председателем думы, на «нулевых» чтениях, первым заместителем председателя. Если есть общее понимание у всех сторон — администра-

та через месяц. Как правило, депутат от той территории, где принимались изменения в ПЗЗ, слышал одно мнение жителей, проживающих на смежной территории, а решение, подготовленное администрацией, было ориентировано иначе. Он пытается разобраться в вопросе: либо ему заявители изначально представили неверную «картинку», либо администрация без учёта мнения жителей пыталась «протолкнуть» своё видение ситуации. И только после досконального «разбора полётов» предлагается вынести документ на заседание комитета для формирования общей позиции депутатов и рекомендации для дальнейшего принятия думой.

— В комитетах существуют вопросы, которые депутаты держат на контроле. Для чего это необходимо, насколько это действенный инструмент?

— Мы инвестпроекты, реализуемые в Перми, стоимостью более 50 млн руб. держим на контроле. Это, например, строительство школ. Такое решение было принято думой предыдущего созыва. Мы проводим по этим проектам выездные заседания, чтобы они были введены в строй в необходимые сроки. Администрация города привлекает депутатов к обсуждению самих проектов, и есть возможность держать ситуацию на контроле в ходе всей их реализации.

— Какие наиболее значимые инвестиционные проекты могут быть реализованы в ближайшие пять лет?

— Крупные инвестпроекты будут, безусловно. В первую очередь это окончание реконструкции набережной. Это лицо нашего города, и нужно сделать всё для того, чтобы набережная была красивой, функциональной и стала местом притяжения горожан.

Предконфликтной ситуации вообще могло не возникнуть, если бы люди изначально получили весь объём информации. Нужно в нормативно-правовых актах обязать администрацию более широко информировать горожан о планируемом строительстве

ции, депутатов, руководства Пермской городской думы, то только тогда он включается в повестку заседания комитета.

— Если при обсуждении на заседании комитета было принято решение отложить вопрос для доработки, что дальше происходит с проектом решения?

— У нас такое в практике встречается. Мы, например, переносили рассмотрение вопроса о 143-м решении думы, касающемся внесения изменений в ПЗЗ. Зачастую проекты решений переносятся на более поздний срок, например на следующее заседание комите-

Из знаковых проектов — реконструкция улицы Строителей. Она позволит организовать въезд в центр города со стороны Красавинского моста. Поскольку у нас пока не появился третий мост через Каму, нам нужно дозагрузить Красавинский мост, что предусмотрено генеральным планом. Когда мы это сделаем, сможем рассчитывать на снижение количества пробок на Коммунальном мосту. Реконструкция также позволит при распределении потоков транспорта сделать так, чтобы не было пробок на Парковом при проезде в центр города.



ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Максим Решетников занял шестое место в рейтинге «Медиалогии»

Врио губернатора Прикамья Максим Решетников попал в топ-10 рейтинга глав регионов РФ, составленного «Медиалогией» за февраль 2017 года.

Напомним, в этот рейтинг включаются действующие главы субъектов РФ. Составляется он с учётом количества упоминаний глав регионов в соцмедиа. Для этого учитываются сообщения не только в СМИ, но и в Twitter, ВКонтакте, «Одноклассниках», Facebook, Instagram, в блогах и на форумах.

Максим Решетников впервые попал в этот рейтинг и сразу занял шестую позицию, собрав 21 590 упоминаний.

Возглавил рейтинг мэр Москвы Сергей Собянин. Второе место у главы Чечни Рамзана Кадырова. Третью строчку рейтинга занял глава Санкт-Петербурга Георгий Полтавченко.

Александр Козенков станет новым советником Дмитрия Самойлова

Глава администрации Перми Дмитрий Самойлов на аппаратном совещании 6 марта представил своего нового советника Александра Козенкова. К работе Козенков приступил сегодня, 7 марта.

Напомним, Александр Козенков уволился с должности заместителя руководителя администрации губернатора Пермского края в конце прошлого года.



«Единая Россия» законодательно урегулирует плату за ОДН

Партия по итогам мониторинга по выявлению случаев необоснованного повышения оплаты расходов на общедомовые нужды будет настаивать на необходимости устранения необоснованных начислений и принимать другие меры по снижению размера платы.

«Единая Россия» 2 марта внесла законопроект, который устанавливает приоритет показаний коллективных приборов учёта над региональными нормативами потребляемых энергоресурсов.

«Речь идёт о том, чтобы законодательно установить приоритет показаний коллективных приборов учёта над региональными нормативами. Если в доме были проведены энергосберегающие мероприятия, то на общем собрании собственники могут принять решение о распределении между собой потреблённых объёмов ресурсов на основании показаний общедомового прибора учёта. Потребляешь меньше — значит платишь меньше», — пояснил руководитель проекта «Единой России» «Школа грамотного потребителя», первый зампред комитета Госдумы по жилищной политике и ЖКХ Александр Сидякин.

«Эксперты в ЖКХ верно говорят, что норматив, как правило, разрабатывается на основе нормы. Норма — это усреднённый типичный показатель результата действий. И если он признаётся регулярно достижимым, то превращается в норматив. А если по факту норматив на ОДН в некоторых регионах во много раз превышает реальное потребление энергоресурсов, то надо убирать сверхпотребление и брать за эталон энергоэффективный дом. Тем самым мы будем стимулировать собственников к энергосбережению», — добавил Сидякин.



## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПРЕМЬЕРА

## Танцы на серьёзные темы

*«Сцена-Молот» на протяжении всего своего существования находится в поиске формата, но, может быть, этот поиск и есть её формат?*

Юлия Баталина

Художественный руководитель Театра-Театра Борис Мильграм неоднократно заявлял, что малая сцена для него — ребус, что хочется создать на этой площадке пространство, отличное от общетеатрального. После попытки создания театра «новой драмы» под руководством Эдуарда Боякова и Дамира Салимзянова малая сцена, сохранив прежнее название — «Сцена-Молот», стала площадкой для Лаборатории молодой режиссуры, лучшие проекты которой перерастают в полноценные спектакли.

Постепенно возможности камерной театральной площадки раскрываются всё полнее: Борис Мильграм использовал малый зал для того, чтобы подчеркнуть доверительный, почти интимный тон лирического спектакля «Месяц в деревне»; в последнее время «Сцена-Молот» стала ещё и областью применения усилий недавно набранной стажёрской группы актёров.

Один из спектаклей, специально рассчитанных на стажёров, — «3/10 заповеди. Не лги. Не прелюбодействуй. Не убий». Режиссёр Андреас Мерц-Райков поставил его по мотивам трёх из десяти новелл «Декалога» — знаменитого телевизионного проекта культового польского режиссёра 1980–1990-х годов Кшиштофа Кесьлёвского. Два из использованных в спектакле сюжетов были также основой для кинофильмов — «Короткого фильма о любви» и «Короткого фильма об убийстве».

Спектакль по кинофильму — это довольно модное явление на современной сцене, не впервые это и в творчестве Мерца-Райкова: в его постановке идёт в той же «Сцене-Молот» «Догвилль» по фильму Ларса фон Триера. Этот режиссёр прекрасно понимает, что невозможно просто взять фильм и перенести его на сцену театра. Это не

перенос, а перевод — на другой художественный язык с другими возможностями и законами.

В случае с «Догвиллем» «перевод» был сделан очень аккуратно: акценты и пафос в спектакле те же, что и в картине Триера. С «Заповедями» режиссёр поступил гораздо радикальнее. Драматичные новеллы Кесьлёвского, поражающие своей невероятной, запредельной степенью человеческой правдивости, превратились у него в условно-притчевые сюжеты, поданные с иронией и даже где-то с юмором. У Кесьлёвского — предельная степень приближения к герою, когда зритель чуть ли не физически чувствует то же, что и персонаж; у Мерца — максимальная степень отстранения, когда герои не столько живые люди, сколько типажи, функции. Им не сопереживаешь — за ними наблюдаешь, а чтобы наблюдать не было скучно, режиссёр превращает драму в комедию.

Это работает, и порой неплохо, в сюжетах «Не лги» и «Не прелюбодействуй», но жуткий «Не убий» совершенно не прокатывает в этой лёгкой, условно-игровой стилистике.

Неудивительно, что поклонники творчества польского кинорежиссёра категорически не приняли спектакль. Зрители, для которых фильмы-первоисточники не столь важны, отнеслись

ФОТО ЮЛИЯ ТРЕГУБ



«Любовь во множественном числе»: Ирина Максимкина и Марат Мударисов

ФОТО АЛЕКСЕЙ ГУЩИН



Александр Гончарук и Екатерина Романова в спектакле «Сара Бернар. Фан-клуб»

к нему более благодушно: вроде бы и весело, и есть над чем подумать.

Для руководителей театра, думается, эта постановка важна в качестве учебной: все роли в ней исполняют новички-стажёры, и видно, как ребята ищут свои ниши, своё место в театре. Не все чувствуют себя уютно в предложенных ролях. В качестве примеров удачного попадания хочется назвать Александра Мехрякова в роли Януша из новеллы «Не лги» и Марка Букина в роли Томека из «Не прелюбодействуй». Мехрякову место, пожалуй, уже не в стажёрской, а в основной труппе...

Почти одновременно с «Заповедями» вышел спектакль «Любовь во множественном числе». Премьера неоднократно откладывалась; похоже, у художественного руководства театра были сомнения, стоит ли вообще выпу-

скать на публику эту работу. Но результат порадовал. Сегодня «Любовь во множественном числе» — самая популярная из новинок «Сцены-Молот». Зрители приходят на неё за хорошим настроением и чистой эстетикой, не испорченной серьёзными проблемами.

Это пластический спектакль, в котором не говорят ни слова. В репертуаре Театра-Театра подобных постановок несколько, но в «Шинели» и «Глазах голубой собаки» работают артисты танцевальной труппы — за исключением поразительно пластичного Алексея Каракулова, — а в «Любви во множественном числе» (в театре спектакль для удобства сократили до аббревиатуры ЛВЧ) все танцоры — драматические артисты. И это просто невероятно!

ЛВЧ — спектакль о любви, и раз уж она во множественном числе, то любовь

ФОТО АЛЕКСЕЙ ГУЩИН



Алексей Каракулов в спектакле «Сара Бернар. Фан-клуб»



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

здесь самая разная: то дикая страсть «в клочья», любовь-ненависть; то комичное соперничество двух дамочек-вамп, охотящихся на кавалера; то чистая лирика. Марк Букин — артист-стажёр, умеющий быть очень забавным, играет здесь роль Амура, капризы которого бросают навстречу друг другу самых, казалось бы, неподходящих людей.

Но суть спектакля вовсе не в сюжете, а в пластике.

Постановщики-хореографы Роман Каганович и Максим Пахомов драматических актёров не пожалели, им приходится танцевать, как профессионалам, порой чуть ли не акробатические этюды проделывать, и в этом непростом испытании открываются поразительные актёрские возможности. Совершенно по-новому раскрывается, например, Ирина Максимкина — хрупкая и отважная, энергичная и пластичная. Невероятно повезло авторам спектакля с Алексеем Каракуловым. Этот актёр может всё: и по стенам бегать, как паркурщик, и на фортепиано играть, как музыкант. Ну и драматические роли играть — тонко и достоверно. В ЛВЧ его дуэт со стажёром Маратом Мударисовым — просто фантастика; это касается и танцевальной техники, и трудноуловимой «химии», возникающей между актёрами. Вспоминается, что танго изначально — мужской танец.

«Любовь во множественном числе» — спектакль вообще-то лёгкий, негрузовой. Но в финале он выходит в какое-то новое измерение, открывает истинный драматизм, который, разумеется, присутствует в любовной теме. Финальная миниатюра в исполнении Ирины Мальцевой, танцующей дуэт с... мужской рубашкой, — история горькой потери, несовместимой с жизнью. Мальцева, каждая работа которой — манифест содержательности и актёрской индивидуальности, здесь, как всегда, работает на разрыв и на износ. Финал словно говорит зрителям: да, мы тут шутим и танцуем, но танцуем на серьёзные темы.

Самая недавняя из премьер «Сцены-Молот» — результат очередной Лаборатории молодой режиссуры. Юная французка Жюльет Дешан инсценировала мемуары великой Сары Бернар. Материал весьма выигрышный: тут и травматичное детство, и знаменитые причуды театральной дивы — такие как, например, привычка спать в гробу, и инвалидность, и множество других броских эпи-

зодов. Но как это сыграть?! Точнее, кто сможет это сыграть? Ведь нужно будет изображать Сару Бернар! Где найти конгениальную актрису?

Жюльет Дешан поступила изобретательно: спектакль называется «Сара Бернар. Фан-клуб», и его персонажи — фанаты великой актрисы, участвующие в конкурсе её двойников. Именно они зачитывают и разыгрывают фрагменты из воспоминаний Бернар. Действие происходит в доме-музее актрисы, который фанаты разносят вдребезги, напоследок уничтожая урну с прахом своего кумира.

Таким образом, молодой режиссёр не только рассказывает о жизни Сары Бернар, но и исследует феномен зрительского фанатизма.

Спектакль очень эксцентричный, полный травести, которой сама Сара была вовсе не чужда. Артистам Александру Гончаруку, Алексею Каракулову, Марии Полыгаловой, Вячеславу Чуистову, Татьяне Синёвой и Екатерине Романовой приходится играть чудиков с изрядной долей сумасшедшинки, но в то же время перевоплощаться в великую актрису. Эта двойственность каждого персонажа создаёт немало трудностей — и для актёров, и для зрительского восприятия.

Особенно тяжело приходится актёрам-мужчинам, которым всерьёз играть Сару невозможно, а кривляться нельзя, чтобы уж окончательно не превратить спектакль в фарс-варьете. И Гончарук, и Чуистов, и Каракулов справляются с этой экстремальной ситуацией с истинным достоинством, но особенно хорошо это получается у Каракулова, которому, кажется, не случайно достался самый выигрышный эпизод — с ручным львом, в которого потрясюще перевоплощается Михаил Орлов — «сторож» в музее Бернар. Когда «хищник» послушно усаживается на плечо «хозяйки» и Каракулов с победной улыбкой театральной дивы несёт Орлова вокруг сцены, зал просто падает с кресел.

Поклонники творчества Альмодовара должны быть в восторге.

Всё же признать «Сару...» безусловной удачей что-то мешает: в этой «веселухе» есть какой-то перебор, режиссёру не всегда удалось удержать тонкий баланс хорошего вкуса. Что ж, театр собирается показывать эту работу во Франции, и будет интересно узнать, как её примут на родине Бернар.

ФОТО АЛЕКСЕЙ ГУЩИН



«Любовь во множественном числе». Анна Сырчикова и Ирина Мальцева соперничают из-за Александра Сизикова

ПРЕМЬЕРА

Дурак дураку рознь

В Пермском театре кукол состоялась премьера авторского спектакля Аси Галимзяновой

Юлия Баталина

ФОТО АННА ГИЛЕВА



В двух пермских театрах идут два спектакля по мотивам книги Саши Соколова «Школа для дураков». Трудно найти более выразительный пример того, как одно и то же литературное произведение может стать основой для принципиально разных произведений театральных!

«Школа для дураков», поставленная Максимом Соколовым в Пермском ТЮЗе, — история о тоталитаризме и подавлении. На премьере в кулуарах зрители делились восхищением по поводу того, откуда столь молодой режиссёр мог узнать, как он мог прочувствовать давящую атмосферу «совка». Несколько абсурдистский спектакль, демонстрирующий гримасы казённого образования, проникнут чувством безысходности и бессмысленности существования. Для Максима Соколова самыми важными в тексте его однофамильца оказались проблемы советского общества 1970-х годов, за описание которых книга Саши Соколова считалась антисоветской.

Представленный недавно спектакль Театра кукол «Как ты думаешь, Леонардо?» — его полная противоположность.

«Как ты думаешь, Леонардо?» — моноспектакль актрисы Аси Галимзяновой. Как справедливо поведал зрителям на премьере худрук театра Дмитрий Вихрецкий, Ася здесь выступила как драматург, режиссёр, художник-постановщик и, собственно, актриса. Это полностью авторский спектакль. Впервые он был показан на конкурсе моноспектаклей «МоноFest» в мае 2016 года, где стал лауреатом II степени. Сейчас, почти год спустя, он был представлен как полноценная театральная постановка — с декорациями, реквизитом и так далее, вошедшая в постоянный репертуар малого зала театра.

Ася Галимзянова в своём спектакле не затрагивает политических и социальных проблем. Её рассказ — о внутреннем мире

ребёнка, о «вечных» вопросах, которые он задаёт себе, мирозданию и своим воображаемым друзьям — Пушкину и Леонардо, портреты которых висят в классе. То, что ученик пятого «У» класса Такой-то страдает раздвоением личности и говорит о себе «мы», — лишь приём, который позволяет актрисе, как раньше — писателю, обострить, довести до состояния парадокса все те проблемы и противоречия, которые рано или поздно возникают в жизни взрослеющего человека, а у самых думающих людей остаются навсегда.

«Школа для дураков» Саши Соколова — это монороман, написанный не просто от первого лица, но в форме монолога, и поэтому моноспектакль — отличный способ перенести его действие на театральные подмостки. Если кто-то думает, что моноспектакль — это актёрское чтение текста, то Ася Галимзянова его разубедит. Её спектакль полон действия, полон событий. Будучи профессиональной актрисой театра кукол, Ася блестяще работает с предметами и фактурами. В её руках листок бумаги превращается в бабочку, другой лист, побольше — в детский домик-укрытие, простейшее колесо становится велосипедом, а потом начинает вращаться самостоятельно, как в фокусе.

Инсценировка сделана автором спектакля очень литературно, очень остроумно, с большим чувством юмора. Словом, Ася Галимзянова достойно проявила себя во всех ипостасях: и как драматург, и как режиссёр, и как художник-постановщик. Но особенно радует как актриса. Не зря она работает, и очень успешно, в детском театре: Ася обладает удивительным умением почувствовать душу ребёнка, передать его внутренний мир.

Спектакль получился очень светлым, очень живым; то смешным, то сентиментальным до слёз. В предисловии к представлению актриса говорит, что книга Саши Соколова живёт в ней, и ей удаётся передать это живое чувство зрителю.



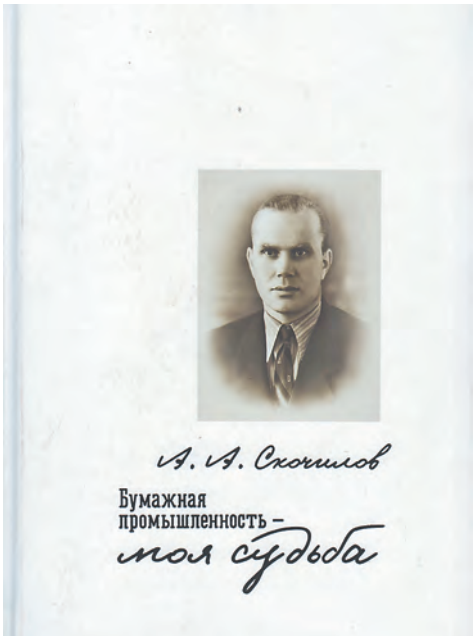
EX LIBRIS

# Заповеди счастливого человека

Изданы мемуары директора трёх прикамских бумкомбинатов

Юлия Баталина

Александр Скочилов в разные годы возглавлял Вишерский, Пермский и Краснокамский целлюлозно-бумажные комбинаты. В контексте такой биографии заголовок «Бумажная промышленность — моя судьба» звучит уже не совсем казённо. Историки и архивисты наверняка заинтересуются этой книгой, ведь в ней содержатся живые воспоминания о том, как жили люди на протяжении чуть ли не всего XX века.



Жизнь Александр Алексеевич прожил очень трудную: остался сиротой в 11 лет, рано начал работать, помогал матери поднять младших братьев и сестёр, был призван на фронт, служил в авиационном полку, совершил 32 боевых вылета на бомбардировщике.

Книга состоит из трёх частей, и самая живая — первая, состоящая из воспоминаний Скочилова, написанных для внуков. Как и все мемуары очень пожилых людей, вспоминающих своё детство, этот текст написан эмоционально и трогательно.

Чувствуется, что детство Скочилова, босоное в буквальном смысле, повлияло на всю его жизнь. В эпизоде «Валенки, валенки», где он рассказывает, как в 1948 году отдал валенки жены молодой работнице комбината, чтобы она могла ходить на учёбу, возникает прямая перекличка с одним из первых воспоминаний, относящимся к 1931 году, — «Босиком по снегу».

Вторая часть книги называется «48 лет в строю бумажников», и это название говорит само за себя. В лучших традициях советского производственного романа, где хорошее борется с лучшим, Скочилов и его коллеги яростно спорят, нужно ли устанавливать бумма-

шину номер семь или комбинату она не по карману и лучше её продать. Но удивительно, что и в этом разделе мемуаров «трижды директора» гораздо больше человеческого, чем производственного. Да, агрегаты для производства гофротары чрезвычайно волнуют ответственного руководителя, но не меньше (а может, и больше) его волнует чистота в липовой аллее, ведущей к проходной комбината, самодеятельный хор рабочих и заводская футбольная команда.

В доказательство этого в третьем разделе книги, в котором собраны воспоминания знакомых Скочилова, много говорится о том, что, когда он приезжал на новое место работы, он первым делом разбивал клумбы и устанавливал урны для мусора.

Судя по книге, Александр Скочилов был человеком очень скромным, никогда не стремился к чинам и богатству. С трогательным простодушием он рассказывает о единственной зарубежной поездке — в Париж; о том, как побывал в тамошнем оперном театре, в Лувре, в Версале... Но больше всего в той поездке взволновала его встреча с соотечественником, оказавшимся на Западе в 1943 году, боящимся возвращения на родину и страдающим от ностальгии.

За всю жизнь, большую часть которой он был руководителем производства, Александр Скочилов скопил денег на 10 соток земли в окрестностях Краснокамска, где они с женой поставили домик шесть на четыре метра и баньку, посадили фруктовые деревья, кустарники. Эта скромная дачка стала его главной отдушиной в старости.

Трудно передать, как Александр Алексеевич переживал развал любимых комбинатов, в развитие которых вложил не только труд, но и душу. Банкротство Вишерского ЦБК, приватизация Краснокамского... Об этом в его мемуарах — немало горьких страниц. И всё же он считает себя счастливым: «Говорят, чтобы стать счастливым, надо построить дом, посадить дерево и вырастить сына. Эту заповедь я исполнил: построил дом, посадил бессчётное количество деревьев, вырастил двух хороших сыновей. Я счастливый человек!»

# О людях и их еде

Издана книга, из которой любой может узнать рецепты фирменных блюд известных пермяков

«Время еды» — не просто ещё одна роскошно изданная «книга о вкусной и здоровой пище». Здесь, конечно, множество кулинарных рецептов с фотографиями, провоцирующими обильное слюноотделение. Но не меньше, чем о еде, здесь говорится о людях, которые этими рецептами делятся. И люди-то всё непростые: то владелица косметологической клиники, то известный шоумен.

Так, генеральный директор курорта «Усть-Качка» Мария Мурыгина готовит телячьи щёчки с пшеничной кашей и белыми грибами, и блюдо у неё получается просто роскошное: выглядит аппетитно, как в очень хорошем ресторане. Ольга Дылдина, основатель известной в Перми гастрономической «Лавки домашней еды», вместе с шеф-поваром Андреем Шурминым раскрывает секрет судака с вялеными томатами и пряными травами. Ну, здесь успех обеспечен: всё-таки готовят профессионалы.

Уху по-боярски представляет хозяйка салона эксклюзивных штор «Итель Дизайн» Василиса Суятиня; блюда из

рыбы предпочитает и актёр Александр Смирнов — в его исполнении в книге представлены закуска из лосося и севиче из овощей; галеристка Марина Фельдблюм объясняет, как эстетично подать к столу домашние соленья, а региональный директор сети «Иль де Ботэ» Татьяна Хондкарян с мужем Гургеном делятся рецептами трио тартаров и запечённых устриц.

Как положено кулинарной книге, издание состоит из глав «Завтрак», «Обед» и «Ужин». Судя по подзаголовку — «Кулинарная книга. Выпуск первый», издательство «МилаМедиаГруп» не намерено на этом останавливаться. Известных пермяков, которые хорошо готовят, «за бортом» осталось немало.





КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

БУКИНИСТИКА

Тень прошлого

Бывает, что какая-то книга пройдёт в своё время тихо-незаметно, а спустя лет 20–30 за ней начинают гоняться

Юлия Баталина

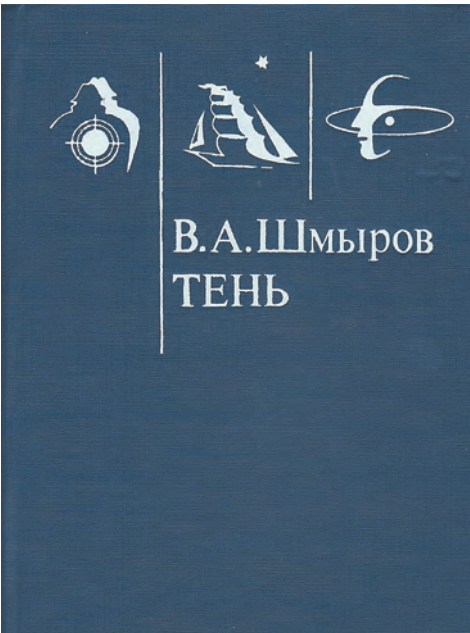
Истинным книголюбом эту книгу, вышедшую в 1990 году, приятно даже просто в руках подержать — сразу вспоминаются лучшие годы пермского книгоиздания. Вроде бы технологии и материалы — самые примитивные: бумага желтоватая, ломкая; строчки неровные, одна буква ярче, другая бледнее — печатали в Типографии №1 (в одном из корпусов исторического Чёрного рынка) на линотипчиках, которые стояли там с 1950-х годов; дешёвый коленкор на переплёте. Но какие имена! Рецензент — Лев Давыдычев; фамилия обведена траурной рамкой, стало быть, это одна из последних книг, которым дал «зелёный свет» Лев Иванович. Художественный редактор — Светлана Можалева, знатоки поймут. Художник — Аркадий Амирханов. Перед каждым хочется замереть и не дышать.

Но главный сюрприз — имя автора: Виктор Шмыров. Да, тот самый. Близкие знакомые автора говорят, что детективно-приключенческий роман он написал чуть ли не на спор со старинным приятелем — писателем Леонидом Юзефовичем. Но, читая книгу, понимаешь, что, как бы ни возник замысел романа, результат стал не просто текстом, написанным «на спор»: в нём много такого, что не может не тронуть истинного пермяка и любителя чтения.

Действие книги происходит преимущественно в Чердыни, описанной с таким знанием и пониманием, что у каждого, кто бывал в этом городе, возникает приятнейшее чувство узнавания. Виктор Шмыров в 1970-е годы работал здесь в краеведческом музее, и действие книги отнесено к тому же времени — к 1974 году. Сюжет вертится вокруг главной чердынской легенды — клада купца Алина (в книге он Олин, и это оправдано — биографию ему Виктор Александрович сочинил совсем не похожую на алинскую). Удивительно, что эта легенда, которая актуализировалась буквально три года назад во время проведения серии событий под общим названием «Чердынские клады», ещё в 1970-е будоражила умы любителей приключений.

К золоту у автора романа отношение прямо-таки бажовское: как и в «Уральских сказах», здесь золото обладает мистическими свойствами, а также вздорным и непредсказуемым характером — оно то есть, то нет; обманывает, водит за нос и всё время провоцирует на смертоубийство. Прямо-таки клад нибелунгов.

Автор использует модный и в наши дни приём параллельного повествования о событиях, происходящих в разное время: в 1848, в 1918 и в 1974 годах. По настроению и пафосу книга напоминает хорошие советские фильмы про милицию, работающую в глухомани, вроде «Хозяина тайги» и «Пропавшего свидетеля». Милиционеры и учёные — глав-



ные и самые симпатичные герои. Что же касается «недобитых» богатеев, то они, к чести автора, не все оказываются злодеями.

Самое удивительное в этой книге — её литературное качество. Крепкий, складный текст, замечательный словарь, живые диалоги. Простота изложения в сочетании с отличным знанием языка. Впрочем, для тех, кто читал эссе и публицистические тексты Шмырова, это вовсе не сюрприз. Название только подкачало: хочется чего-то более броского и оригинального, чем «Тень».

С таким очевидным писательским потенциалом странно, что первая художественная книга историка оказалась и последней (по крайней мере, на сегодняшний день). Как говорят люди из близкого окружения Виктора Александровича, после выхода романа он сказал что-то вроде: «Ну вот, я убедился, что у меня это получается. Больше мне это не интересно», — и отправился заниматься своей непосредственной работой, гражданский подвиг совершать.



При поддержке  
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
АГЕНТСТВО  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ



ПЕРМСКАЯ КРАЕВАЯ  
ФИЛАРМОНИЯ  
81-й концертный сезон

БОЛЬШОЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

29 МАРТА

СР | 19:00

ЮБИЛЕЙНЫЙ ТУР

XXV



СОЛИСТЫ  
МОСКВЫ



КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ

СОЛИСТЫ  
МОСКВЫ

В программе: А. Дворжак,  
Н. Паганини, П. Чайковский,  
Ф. Шуберт — Г. Малер

6 +

СПРАВКИ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: (342) 235 10 20, 235 00 00. БИЛЕТЫ ОНЛАЙН: FILARMONIA.PERM.RU; KASSY.RU

реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Автором Тотального диктанта станет писатель Леонид Юзефович

На пресс-конференции 2 марта, посвящённой проведению очередного Тотального диктанта, директор фонда «Тотальный диктант» Ольга Ребковец объявила, что автором текста станет Леонид Юзефович.

Юзефович подошёл к своей задаче более чем ответственно: он написал не один, а целых три текста по 250 слов каждый. Общее название для всех трёх эссе — «Город и река». Каждый текст посвящён одному из родных городов автора: Перми, Улан-Удэ и Санкт-Петербургу, а также рекам, на которых эти города стоят, — Каме, Селенге и Неве.

«Когда организаторы проекта предложили мне стать автором диктанта этого года, я размышлял недолго: было очень лестно, что моими предшественниками в этой роли были уважаемые и любимые мною авторы. И надо признаться: от мысли, что мой текст будет писать 200 тыс. человек, захватывает дух», — признался Леонид Юзефович.

Каждое из трёх эссе будет использовано в одном из трёх часовых поясов, в которых пройдёт диктант. На Дальнем Востоке и в Сибири будет звучать эссе про Улан-Удэ, на Урале — про Пермь, в центральной и западной части России — про Санкт-Петербург. Автор по традиции будет диктовать в Новосибирске, на «родине» Тотального диктанта.

Леонид Юзефович — писатель, сценарист, историк, кандидат исторических наук, автор детективных и исторических романов. Литературным дебютом стала повесть «Обручение с вольностью» в журнале «Урал» в 1977 году. Известность к Юзефовичу пришла в 2001 году после издания цикла исторических детективов о сыщике Иване Путилине. За роман «Журавли и карлики» Леонид Юзефович стал лауреатом первой премии «Большая книга» 2009 года. В 2016-м Юзефович получил две главные российские литературные премии — «Национальный бестселлер» и «Большая книга» — за документальный роман «Зимняя дорога», в котором рассказывается об эпическом противостоянии в 1922–1923 годах в снегах Якутии колчаковского генерал-лейтенанта Анатолия Пепеляева и забайкальского красного партизана Ивана Строда.

Юзефович — не первый писатель из Перми, ставший автором текста Тотального диктанта. В 2014 году этот текст написал Алексей Иванов.

Тотальный диктант — 2017 состоится 8 апреля. Готовиться к нему можно начать уже сейчас: бесплатные занятия проходят в библиотеке им. Горького.



## ОБРАЗ ЖИЗНИ

ИСТОРИЯ МОДЫ

## И в воздух лифчики бросали

Александр Васильев призвал пермяков быть благодарными деду Сергея Дягилева

Оксана Клиническая

В Перми побывал искусствовед Александр Васильев. Известного историка моды пригласили на презентацию одного из элитных домов в Перми. Украсив своей личностью торжественное мероприятие, гость прочёл лекцию о моде XIX века, в которой особое внимание уделил Сергею Дягилеву.

«После моего выступления вы можете сделать со мной селфи, а также взять автограф. Эти селфи можно пометить хештегом #АлександрВасильев. Давайте сделаем сегодня что-то невероятное — «взорвём» инстаграм. Ура! Ваш портрет и мой должен всем намозолить глаза. Давайте сделаем это, красавицы. Вы пришли такие причёсанные, такие ароматные, благоухающие, разодетые», — поприветствовал искусствовед пермскую публику.

**Александр Васильев, искусствовед, историк моды:**

— Я прилетел к вам сюда в Пермь из Тель-Авива, там был дикий ливень, дождь стеной. Это не помешало прийти на моё выступление 850 женщинам, бросавшим в воздух все предметы своего туалета, которые были на них. Это было просто потрясающее зрелище. Ночью прилетел в Пермь, не спал. Вот что значит желание с вами встретиться!

Васильев рассказал, что накануне мероприятия успел встретиться с сестрой пермской балерины Галины Рагозиной (Панова по мужу), она была первой выпускницей Людмилы Сахаровой. В 1973 году Рагозина эмигрировала за границу и стала звездой Лондона и Нью-Йорка. «Это единственная пермская балерина, которая добилась мирового признания. Я встречался с её сестрой, она подарила мне сумочку их мамы 1950-х годов и платье Галины», — похвастался искусствовед.

Александр Васильев регулярно упоминал балет, рассказывая о моде XIX века. В этом контексте он не обделил своим вниманием и знаменитого реформатора Сергея Дягилева.

«Этот великий человек, Сергей Дягилев, родился в Новгороде Великом, но детство и отрочество провёл в нашем городе. На деньги его дедушки построен оперный театр, и вы должны быть ему по гроб жизни благодарны, — уверен Александр Васильев. — Отец Сергея Дягилева Павел Дягилев был кавалерийским офицером, а дед производил водку, она была настояна на траве дягиле, откуда их фамилия и пошла».

Именно из Перми Сергей Дягилев приехал в Петербург. Он очень многое сделал для мира. Впервые привёз во Францию русскую оперу и балет, русский оркестр и русских художников. Его «Русские сезоны» произвели неизгладимое впечатление на всех, кто бывал на постановках.

Новый стиль в моде — ориентализм — родился как раз из Дягилевских

балетов. Его костюмы, часто сделанные в восточном стиле, нашли отражение в моде того времени. Яркие краски, графический дизайн, детали оформления, тюрбаны, шаровары — всё Дягилев воплотил в костюмах благодаря Леону Баксту, чьё 150-летие отмечалось в прошлом году.

Бакста, этого любимого художника Дягилева в ту пору, часто упрекали в том, что он был эротоманом, ведь в его костюмах было очень много прозрачных элементов. Бакст подчёркивал красоту женского и мужского тела в своих произведениях. Другим создателем «Сезонов» был Александр Бенуа, художник и искусствовед, который всячески помогал Дягилеву в его деле.

По словам Васильева, именно Дягилев и его художники подарили миру бюстгальтер, который женщины носят до сих пор и никогда не думают о связи этого важнейшего аксессуара дамского гардероба с Пермью. «Вы в вашем городе должны поставить памятник бюстгалтеру и сказать, что благодаря Дягилеву этот аксессуар впервые был использован на сцене», — с восторгом рассказывал Александр Васильев.

**Александр Васильев:**

— Благодаря Дягилеву мода преобразилась и заиграла новыми красками. Новые линии завышенной талии, тюрбаны, яркие цвета, невероятные сочетания привели к безусловной победе русского искусства, живописи, хореографии и балетного жанра.

В создании журнала «Мир искусства» Сергея Дягилева спонсировала русская княгиня Мария Клавдиевна Темешева. Она также выделяла деньги на «Русские сезоны».

Окружение меценатов сделало Дягилева безусловным корифеем на фоне других выдающихся деятелей культуры. Мода того времени ориентировалась на дягилевский вкус, в том числе женщины полюбили левретки, меха, манто. «Всё это благодаря пермяку Дягилеву. Вы живёте в Перми, и вы должны гордиться тем, что ваш город выпестовал такого уникального, почитаемого во всём мире человека. У вашего города есть вклад в мировую моду», — заявил Васильев.

Рассказывая о моде XIX века, историк подчеркнул, что в те времена мужчины были элегантными, а всё потому, что носили жилеты. Жилет стягивал живот и позволял не переедать. Это была внешняя граница лимита желудка, то же самое, что и корсет для женщин. В позапрошлом веке женщины утягивали талию корсетом до 45 см, при том



что стройной дамой считалась обладательница талии в 55 см, а в 70 см — уже толстуха. Поэтому женщины тщательно следили за фигурой.

«Сейчас мужчины носят трикотаж, могут есть сколько угодно — лимита больше нет», — опечален Васильев. По его словам, мужчины оказались консервативнее женщин и носят до сих пор то, что придумано в XIX веке: пиджак, белую рубашку, брюки.

«Нельзя перенести все элементы всех веков в наши дни. Мы живём в другой скорости, но, если посмотреть на одежду, украшения, сумки, обувь нашего времени, это сплошь ретро. К сожалению, ничего новенького мы создать не можем по одной простой причине: конфигурация человека за это время не изменилась. Голова в середине, по бокам две руки, внизу две ноги. Всё, что можно было скроить на эту фигурку, уже скроено», — пояснил историк моды.

**Александр Васильев:**

— Женщины, в отличие от мужчин, оказались более мотивированными, особенно в Перми. В Перми живёт гораздо больше женщин, чем мужчин. Из-за этой огромной разницы женщины даже в морозную зиму одеваются так, будто они вышли на одесский бульвар, им хочется быть привлекательными. Обычно

это обтянутые ноги, укороченные юбки, каблук, распущенные волосы и глубочайшее декольте. Такая одежда — один из символов тех российских городов, где доминируют женщины. Это не вопрос Перми, это вопрос абсолютно всех городов, где преобладают женщины. Каждая женщина в России хочет личного счастья, а личное счастье выражает через одежду, которая должна послужить маячком для будущего женишка.

Женщины вечно вооружены для поиска, битвы, победы, поэтому они одеты чрезвычайно привлекательно, в отличие от женщин XIX века. Тогда население России состояло из 55% мужчин и только 45% женщин, — говорит Васильев. Женщины никогда не одевались вульгарно, слишком ярко, слишком открыто. Правда, по прогнозам искусствоведа, пройдет ещё лет 10, и в Перми число мужчин увеличится: гости из Узбекистана, Таджикистана и других южных регионов оставят здесь своё потомство...

Александр Васильев добавил, что современные женщины стали много красивее, чем были раньше. А что до моды, то она циклична и повторяется каждые 25 лет. Так что не стоит выбрасывать модные журналы начала 2000-х годов: лет через 10 они снова станут актуальны, эта мода вернётся.