



Организаторы ежегодного  
правового форума —  
о качественном росте пермской  
дискуссионной площадки

► Стр. 4

ТЯЖБА

## «Тёплые» споры

*Администрация Перми и ООО «Пермская сетевая компания» обжалуют судебные акты о признании действий по утверждению схемы теплоснабжения Перми незаконными*

Алёна Морозова

16 ноября в Арбитражном суде Пермского края состоялся судебный процесс по отмене единой схемы теплоснабжения Перми. Действия администрации города, направившей весной 2016 года в Минэнерго РФ для утверждения проект актуализированной схемы теплоснабжения Перми, были признаны незаконными. Городская администрация намерена обжаловать это решение. В ООО «Пермская сетевая компания» также уверены, что решение с большой долей вероятности может быть изменено, поскольку актуализированная схема теплоснабжения необходима для проведения масштабной модернизации теплосетей.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



► Стр. 16-17

### Защита слабых — удел сильных

Детский омбудсмен  
Павел Миков наградил  
пермяков, занимающихся  
защитой интересов детей

Стр. 2

### Осталось не осквернить идею

Администрация  
Мотовилихинского района  
объявила конкурс на дизайн-  
проект для обновления сквера  
на площади Дружбы

Стр. 5

### Человек. Земля. Вселенная

Участники форума корпорации  
«Роскосмос» сошлись во мнении:  
главное в космосе — это люди

Стр. 6-7

### Вопрос выбора

Доля отказов в выплате  
возмещения от одной  
страховой компании к другой  
колеблется в разы

Стр. 8-9

### На пороге стагнации

Реальные цены на вторичном  
рынке недвижимости  
отличаются от тех,  
что указаны в объявлениях  
о продаже

Стр. 14

### Прогноз стабильный

Пермскому краю присвоен  
международный рейтинг на  
уровне ВВВ- и национальный  
долгосрочный рейтинг АА+

Стр. 18-19

### По главной улице с поэзией

В Перми в третий раз прошёл  
поэтический фестиваль  
«Компрос»

Стр. 20-21

### Алексей Сюмак: Рад, что это счастье выпало мне

Композитор оперы Cantos —  
о скрытой надежде,  
«спрятанной» в постановке

Стр. 22-23

## АКЦЕНТЫ

ПРИЗНАНИЕ

## Защита слабых — удел сильных

«Детский» омбудсмен Павел Миков награждает пермяков, занимающихся защитой интересов детей

Евгения Янова

Два года назад, в 2014 году, был учреждён специальный знак, которым уполномоченный по правам ребёнка награждает жителей края за бескорыстное и добросовестное служение интересам детей. В минувшую субботу, 3 декабря, состоялась уже третья церемония, где награды были удостоены шесть жителей Пермского края. О том, что благодарить людей за хорошие дела нужно при жизни, рассказывает Павел Миков.

— Павел Владимирович, говорить спасибо всегда приятно, тем более в конце года, когда многих уже посетило настроение праздника...

— Это правда. Я искренне считаю, что благодарить нужно обязательно. В нашей культуре исторически сложилось, что заслуги человека озвучивают только тогда, когда это уже невозможно сделать лично. Но что может быть приятнее, чем сказать человеку слова благодарности глядя в глаза, пожав руку. К тому же это стимулирует на новые проекты, вызывает уважение среди коллег, а это тоже очень важно.

— В этом году специальный серебряный знак вы вручили шести человекам. Кто они, как вы их выбрали?

— В этом году с большим удовольствием я вручал эту награду, потому что люди, как всегда, крайне достойные. Особую торжественность внесло и личное участие губернатора края Виктора Басаргина, и то, что награждение проходило в рамках большого краевого мероприятия — III Семейного форума.

Ну, а как выбирал... Вы знаете, когда человек делает с душой своё дело, это всегда видно. Кроме того, я не смотрю со стороны, а сам активно сотрудничаю как уполномоченный с этими людьми в течение разного времени и успеваю понять, кто из какого теста. И поэтому я ещё раз хочу сказать всем награждённым большое спасибо за их работу.

В этом году знаком награждена директор Пермского филиала благотворительного фонда «ЛУКОЙЛ» Нина Авербух. О ней мне всё стало понятно, когда, выехав в очередной детский дом, которому фонд оказал помощь, я услышал от детей: «Бабушка Нина приехала!»

Ещё один знак — за развитие благотворительности — достался президенту бла-

готворительного фонда «Центр помощи беспризорным детям» Пермской торгово-промышленной палаты Виктору Замареву. Это давний партнёр по многим проектам, и в нынешнем году мы особенно благодарим фонд от имени детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, за руку помощи, протянутую лично Виктором Анатольевичем.

Также знак признательности уполномоченного мы вручили его коллеге Александру Редекопу, руководителю рабочей группы по интеллектуальной собственности при Пермской торгово-промышленной палате.

Ещё один знак — с гравировкой «Защищать и помогать» — мы вручили Людмиле Ульяновой, начальнику отделения Центра психолого-педагогического и медико-социального сопровождения Пермского края. Защита слабых — это, как известно, удел сильных. И я от себя лично благодарю Людмилу Николаевну за бескорыстную защиту интересов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Два знака мы вручили двум прекрасным женщинам, которые внесли огромный вклад в воспитание будущего поколения. Наградили Зою Романовну Козлову, председателя Пермского отделения Российского фонда мира за душевное отношение к нашим проектам — нескольким масштабным детским конкурсам, урокам памяти в школах. А Елену Бачеву, заслуженного учителя РФ и ректора Академии родительского образования, — за личную инициативную деятельность по созданию и развитию системы родительского образования и воспитания ответственного родительства в Пермском крае.

Всё это очень достойные люди. И я бы хотел отметить ту скромность, с



ФОТО ЕЛЕНА ИСТОМИНА

Награждение проходило в рамках III Семейного форума

которой они получали награду. Многие из них свои хорошие дела делали тихо, без пафоса, но иногда, я думаю, можно и нужно о хороших делах говорить. И благодарить.

— На сцену поднимались ведь не только профессионалы, но и дети?

— И детям я пожал руку как равным! То, что они сделали, пожалуй, нельзя оценивать ни возрастом, ни профессиональными заслугами. Они спасли жизни людей. Это ученица школы №5 города Березники Полина Страх и студент Березниковского строительного техникума Юрий Дегтянников. Настоящие герои! Я очень надеюсь, что сегодняшняя их жизненная позиция — не проходить мимо людей, которым требуется помощь, — сохранится на долгие годы. Делать добро, знаете ли, очень заразительно...

— Некоторые целыми семьями «заражаются» этим вирусом доброты. Расскажите о семье из Кунгура...

— Я очень рад, что у нас в крае бизнес не на словах социально ответственный. Семью Высоцких — Танзило Мирсаяфовну и Александра Павловича — я благодарю от имени кунгурских родителей, чьи дети волею судьбы оказались лишены здорового детства. Вы знаете, что за пределами краевой сто-

лицы, в небольших городах в районных больницах не всегда есть возможность проводить обследования — нет дорогой аппаратуры, или её не хватает. Семья Высоцких потратила более 1 млн 300 тыс. руб. своих средств на приобретение такого оборудования. Да и вообще, как мы узнали, ни одно мероприятие на благо детей не обходится без помощи этих неравнодушных кунгуряков.

— Павел Владимирович, награждение прошло в рамках Семейного форума. Все ваши номинанты, вероятно, его активные участники?

— Более чем. Это очень важная площадка для всех специалистов и неравнодушных к проблемам детей. К примеру, я вручил благодарности Галине Бабушкиной, приёмной маме, председателю общественной организации «Объединение приёмных родителей Частинского района «Вместе — ради детей!».

На форуме мы подписали документы о создании ассоциации общественных организаций родителей детей-инвалидов. Я за то, чтобы такие активные родители знакомились, обменивались опытом. Уверен: на форуме каждый нашёл то, что ему поможет ещё эффективнее работать в интересах детей.

## НОВЫЙ КОМПАНИОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:  
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор  
Дмитрий Овсов  
odv@idk.perm.ru

Главный редактор  
Валерий Мазанов  
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе  
Елена Артёмова  
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь,  
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:  
614000, г. Пермь,  
ул. Монастырская, 15

Телефоны:  
8 (342) 210-40-23  
210-40-25  
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:  
www.newsko.ru

## Реклама в газете

Телефоны/факс:  
8 (342) 210-40-25  
210-40-23

Электронная почта  
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 3,0 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30  
Тираж 4000 экз.  
Заназ № 1635

## АКЦЕНТЫ

ИНИЦИАТИВА

## Gracias Fidel

В районе бывшего аэропорта Бахаревка может появиться улица имени Фиделя Кастро

МАРИНА МОРИНОВА



Такое предложение поступило от инициативных жителей Перми в адрес застройщика «Трест №14». Оказывается, многие пермяки хотели бы жить на улице, названной в честь лидера Кубинской революции. Эта новость сейчас активно обсуждается в социальных сетях.

«Трест №14» не против того, чтобы поддержать эту инициативу. Однако в компании уточняют, что переименовывать уже существующие улицы почтитатели Фиделя Кастро не предлагают, а хотят наречь именем революционера новую улицу.

В планах «Треста №14» — застройка территории бывшего аэропорта Бахаревка, где уже 10 лет подряд проводят фестиваль Rock-Line, разумеется, улиц

пока нет. Кроме того, строительные работы начнутся не раньше чем через год-полтора.

Так что у инициаторов появления улицы им. Фиделя Кастро есть время для согласования своей идеи в администрации города. Для обращения необходимо собрать соответствующие документы и не менее 100 подписей в пользу наречения улицы, кроме того, дать историческое и культурное обоснование своей инициативы. После предоставления всех необходимых документов будет собран Общественный совет по топонимике, члены которого решат судьбу новой улицы.

Напомним, что лидер Кубинской революции Фидель Кастро скончался 25 ноября 2016 года в возрасте 90 лет. Команданте похоронен 4 декабря в Сантьяго-де-Куба.

реклама

**23 января**  
19:00  
Большой зал филармонии

**ДИКАЯ ИСТОРИЯ**  
Комедия  
16+

Станислав  
**САДАЛЬСКИЙ**  
Алла  
**ДОВЛАТОВА**

Татьяна ШИТОВА    Олег БЕЛОУСОВ    Елена ТОРШИНА    Вероника ЧЕРУТТИ

**kassy.ru 235 0000**

**ПЯТНИЦА**

16 ЛЕТ — ГАЗЕТА

**ГОРОДСКОГО БОЛЬШИНСТВА**

- Стабильно высокая аудитория\*
- Ежедневный выход 120 тыс. экз.

**Получите большинство:**  
210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях  
«Пятницы» — [newsko.ru/ads](http://newsko.ru/ads)

\* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «ИраиФКО» (в июне-2010, «Ось»-2010, «Воскресенье-2011», «Ось»-2011, «Воскресенье-2012», «Воскресенье-2013», «Ось»-2013, «Воскресенье-2014», «Ось»-2014).

Реклама

**Новый компаньон**

Годовая подписка  
на еженедельник  
**1200 руб.\***

Подписчикам газеты «Новый компаньон» журнал «Компаньон magazine» доставляется бесплатно

Подробности по телефонам (342) 210-40-26, 210-40-23  
e-mail: fsv@idk.perm.ru

\*При оплате до 15.12.2016 года.  
Стоимость подписки в 2017 году — 1392 руб.



ЗАКОН

# Конгрессу придали новый статус

Организаторы ежегодного правового форума — о качественном росте пермской дискуссионной площадки

Татьяна Власенко

В этом году Пермский конгресс учёных-юристов совпал с празднованием 100-летия Пермского государственного национального исследовательского университета и его юридического факультета. Конгресс традиционно проходит при поддержке губернатора Пермского края. Форум собрал на своей площадке как представителей науки, так и юристов-практиков, которые обсудили тему реформы гражданского права и судопроизводства в современных экономических условиях.

«Мы рады, что наше мероприятие можно поставить в качестве базового в праздновании юбилея факультета, да и университета тоже. И у нас есть всё, чтобы проект развивался дальше», — отметил заместитель председателя оргкомитета конгресса Валерий Голубцов.

Организаторы подчёркивают, что эта дискуссионная площадка, открывшаяся уже в седьмой раз, ежегодно демонстрирует качественный рост. Вначале к ней присматривались. По прошествии семи лет форум стал узнаваемым, и визиты делегаций из ведущих юридических центров страны стали регулярны-

ми. В этом году форум уже традиционно принял более 200 иногородних участников, а пленарное заседание прошло в зале, вмещающем 650 человек.

По словам Валерия Голубцова, «дорогу в жизнь» конгрессу дал Московский государственный юридический университет. С первого года проект активно поддерживали коллеги из Уральской государственной юридической академии (ныне это Уральский государственный юридический университет). Казанский (Приволжский) федеральный университет хоть и включился в процесс с третьего года работы площадки, сегодня это взаимодействие исключительно активно развивается. В середине пути среди партнёров появилась и Сара-



товская государственная юридическая академия — крупнейшее специализированное учебное заведение в России. Все эти вузы — партнёры проекта.

Состав учредителей также уже полностью сформирован.

**Валерий Голубцов, заместитель председателя оргкомитета Пермского конгресса учёных-юристов:**

— В этом году мы окончательно сформировали состав наших партнёров, в числе которых оказались крупнейшие российские юридические вузы, подписание

соглашения с которыми в этом году, в год 100-летия Пермского университета, позволило представить юридической общественности Пермский конгресс учёных-юристов в качестве Межрегионального российского форума классической юридической университетской науки. Таков его новый статус, плод семилетних трудов организаторов.

Организаторы и участники конгресса выражают надежду и уверенность в том, что теперь уже авторитет конгресса безусловен и неоспорим.



**Юрий Макарихин, ректор Пермского государственного национального исследовательского университета:**

— Самое главное достояние нашего конгресса заключается в том, что он фактически является всероссийским. К нам приезжают очень статусные и просто замечательные люди, представляющие юридическую науку и практическую юриспруденцию, со всей России. Это и была одна из задач проекта — создать в Перми площадку, на которой могли бы обсуждаться самые актуальные правовые вопросы, с тем чтобы федеральная власть услышала голос практикующих юристов и преподавателей юридических вузов. Причём не только Перми, но и Екатеринбурга, Москвы, других центров юридической науки. Я считаю, что эта задача успешно решена.

Тот факт, что все собираются на пермской земле в седьмой раз, показывает, что площадка Пермского классического университета и его юридического факультета действительно стала значимой, статусной и уже традиционной для решения поставленных задач.



**Андрей Клишас, председатель комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству:**

— Пермский конгресс известен как конгресс учёных. Очень важно, чтобы образовательные учреждения давали полноценные знания студентам, становясь крупными научными центрами. Поэтому я думаю, что инициативу ПГНИУ следует поддержать, тем более что конгресс проходит не первый год. Мне было очень интересно посмотреть, как проходит это мероприятие, кто из коллег принимает в нём участие. Такой опыт организации именно дискуссионных научных площадок на базе вузов всячески должен быть поддержан. И другие вузы должны брать его на вооружение.

Для меня главное — какие вопросы люди здесь, в одном из крупнейших и очень значимых регионов России, считают актуальными. Потому что весь законодательный процесс должен отталкиваться именно от этого, а не быть результатом каких-то абстрактных рассуждений по поводу того, как и что следует сделать лучше. Это нужно услышать от самих людей на таких площадках, где собираются специалисты.



**Владимир Бублик, ректор Уральского государственного юридического университета (г. Екатеринбург):**

— Мы находимся на территории Пермского края, который представляет собой центр цивилистической науки. Более того, седьмой конгресс стал знаковым: Пермский классический университет отмечает своё 100-летие. Это действительно крупнейший центр образования, а его юридический факультет — старейший в стране, он уже стал брендом. Поэтому в Пермь приехали представители, наверное, большинства ведущих вузов России. Тот факт, что конгресс проводится под патронатом губернатора края, придаёт ему особую значимость.

Сегодня конгресс перерастает рамки цивилистической научной конференции, становясь событием общеправовым, поскольку собирает юристов, представляющих и другие разделы юридической науки. У нашего университета есть опыт проведения Европейско-Азиатского правового конгресса, который является международным событием, и мы видим, как в Перми воплощаются в том числе наши задумки. Он осмысливает те идеи, которые обсуждаются каждую весну в Екатеринбурге.



**Бронислав Гонгало, руководитель Уральского отделения Российской школы частного права:**

— Законодательство — такая вещь, которая нуждается в постоянной коррекции. Идеального закона быть не может. То, что сегодня идеально, завтра может поменяться, поскольку изменился мир, изменились условия, наши собственные представления о добре и зле.

Другое дело — вопрос меры. Недаром существует древнее китайское проклятие: «Чтоб ты жил в эпоху перемен». На мой взгляд, в сфере российского законодательства сегодня с переменами перебор. Иногда хочется сказать: «Ребята, ну подождите, мы ещё те законы прочитать не успели, а вы уже новые принимаете». Модернизация, гармонизация нужны, но не надо постоянно менять правила игры.

В рамках конгресса мы обмениваемся мнениями. Я не обманываюсь насчёт того, что мы здесь двинем вперёд науку на законодательном уровне. Здесь просто собираются хорошие люди и прекрасные специалисты, общение с которыми очень приятно. Меня привлекает в Пермь именно это.

ИНИЦИАТИВА

# Осталось не осквернить идею

## Администрация Мотовилихинского района объявила конкурс на дизайн-проект для обновления сквера на площади Дружбы

Полина Старостина

Пожалуй, сегодня это один из самых незаметных скверов Перми. Принять участие в конкурсе на облагораживание может любой житель. На сегодняшний день официально зарегистрирована только одна заявка на участие в конкурсе дизайн-проектов, но ежедневно в администрацию Мотовилихинского района звонят заинтересованные граждане. Так что, по примерным подсчётам, дизайн-проектов будет не менее 15.

Одним из претендентов на воплощение идеи сквера, находящегося в пространстве между домами на бульваре Гагарина, 26 и ул. Дружбы, 34, стала команда «Парк друзей». В составе команды — ландшафтные дизайнеры, организаторы культурных проектов и просто активные люди. Консультанты и помощники проекта — Ирина Девяткова, Альбина Жилик, Наталья Борисова, Ольга Русинова, Мария Лямина, ландшафтные дизайнеры Елена Остальцева, Людмила Безгодова, Надежда Баглей. За плечами участников команды — самые разные проекты, в том числе участие в организации фестиваля «Белые ночи».

Уже созрела и концепция будущего парка. Она строится на трёх характеристиках: доступно, современно и недорого.

### Доступно

Главный упор делается на доступность среды. «Сейчас в Перми, на наш взгляд, практически нет таких мест, где комфортно может провести время человек с нарушением зрения или передвигающийся на инвалидной коляске. Необходимо предусмотреть всё для того, чтобы такие люди могли чувствовать себя нужными, быть полноправными участниками или даже организаторами активности в общественном пространстве», — говорит одна из участниц команды «Парк друзей» Надежда Баглей.

Задача поставлена сколь интересная, столь и сложная. Совместить на терри-

тории в 15 соток (такова площадь сквера) и игровые зоны для детей, и площадку для workout-фитнеса, при этом выделить место для сцены и народных гуляний и даже оставить возможность для тренировок и дрессировки собак. И в то же время сделать сквер островком природы, где будут обеспечены равные возможности для всех категорий жителей.

Сквер в центре Мотовилихинского района имеет интересную историю, которая заслуживает особого внимания. Его созданием занималась всемирно известная по сей день немецкая архитектурная компания «Баухаус» ещё в 1930-е годы. Архитектурная фирма в то время занималась проектированием и строительством домов в стиле конструктивизм в районе Рабочего посёлка.

«Именно эта уникальная история места заложила в нас желание максимально сохранить то, что сейчас есть в сквере», — говорит Надежда Баглей. Все взрослые деревья, которым уже почти по 30 лет, планируется оставить, обограв их кустарниками.

«Очень хочется отойти от однотипных скверов на советский манер с обилием безвкусных, на наш взгляд, однолетников вроде бархатцев и корзин с цветастыми петуниями, найти решение, которое будет отвечать современным требованиям ландшафтного дизайна», — говорит Елена Остальцева, один из ландшафтных дизайнеров, работающих над проектом сквера. — В насаждениях мы планируем по большей части использовать злаки, они неприхотли-

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



...и зимой



Сквер на площади Дружбы летом...

ФОТО ДМИТРИЙ НОВИКОВ

вы и привычны к нашему климату и не создают впечатления искусственности. Вообще, сейчас злаки очень популярны в оформлении парков и скверов во всём мире, очень жаль, что у нас в России их используют крайне редко. Кроме того, в озеленение мы намерены добавить массивы кустарников, именно такие «заросли» придадут структуру скверу и будут сохранять её даже без листвы зимой и ранней весной».

### Современно

Биологическое разнообразие и индивидуальность сквера — это не всё. Кроме внешнего обустройства конкурсанты планируют наполнить пространство внутренним содержанием, вдохнуть в него душу, для того чтобы привлечь думающих и интересующихся людей.

Это именно та аудитория, которую создатели дизайн-проекта считают целевой. «Необходимо предусмотреть пространство для выставок, использовать арт-объекты. Наш сквер — это не только территория для развлечения, но и территория для людей думающих, познающих. Это пространство должно притягивать человека, возвращать вновь и вновь, заставляя испытать новые эмоции», — говорит Надежда Баглей.

Конкурсанты говорят, что сейчас они планируют наладить сотрудничество с Пермским филиалом Высшей школы экономики. В лице студентов и преподавателей «Вышки» участники «Парка друзей» видят грамотных помощников.

### Недорого

Помимо того, что сквер на площади Дружбы активисты проекта видят зелёным, доступным и современным, они хотят, чтобы он не требовал вложения колоссальных средств в создание и содержание. По словам дизайнеров команды «Парк друзей», это ещё одна причина, по которой они выбрали «новую волну» как основной стиль в

обустройстве сквера. Этот стиль характеризуется естественностью, поэтому есть большая уверенность в том, что природный уголок, которым предстоит стать скверу, наверняка будут посещать птицы, прилетающие с Егошихи. Их привлекают подобные островки зелени, где высажены группы кустарников и высокие многолетники.

Если дизайн-проект инициативной группы заинтересует администрацию Мотовилихинского района и власти решат использовать для проектирования именно его, то активисты предлагают не останавливаться на обустройстве пространства только этого сквера.

«Очень хочется создать обширную зелёную зону и обустроить спуск к Егошихе», — говорит Надежда Баглей. — На косогоре за бульваром Гагарина, уже за пределами сквера, открывается прекрасный обзор центра города, отсюда он виден будто на ладони. Смотровая площадка на крутом берегу Егошихи и сквер в нашем представлении — это единое целое. Не зря именно так это было спроектировано командой «Баухаус» и заложено в Генеральный план Перми 1957 года».

Команда «Парк друзей» уже сформулировала концепцию сквера и активно трудится над дизайн-проектом, который по условиям конкурса должен быть сдан до 1 февраля 2017 года.

«Самое главное, чтобы администрация не подошла к обустройству сквера формально. Если нам и правда удастся воплотить всё задуманное в жизнь, то я уверена, что наш город будет украшен необычным и интересным местом с собственным, неповторимым лицом», — мечтает Надежда Баглей.

Победителя конкурса на дизайн-проект сквера на площади Дружбы объявят до 15 марта 2017 года, а наградят уже в апреле. Известно, что денежный приз вручать победителю не запланировано. Это ещё одно доказательство того, что бороться за победу участники будут не из корысти, а из любви к месту, где они живут.

## РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

КАДРЫ

## Человек. Земля. Вселенная

Участники форума корпорации «Роскосмос» сошлись во мнении: главное в космосе — это люди

Наталья Калюжная

На минувшей неделе в санатории «Уральский» курорта «Усть-Качка» состоялся форум корпорации «Роскосмос», посвященный HR-технологиям и службам, обеспечивающим кадровое обеспечение отрасли. На мероприятии присутствовали генеральный директор корпоративной Академии Роскосмоса Андрей Афонин, генеральный директор НПО «Энергомаш» Игорь Арбузов, представители Объединённой ракетно-космической корпорации (ОРКК) и корпорации «Росатом», а так же HR-менеджеры или директора по персоналу многочисленных подразделений корпорации.

**К**ак было отмечено ведущим в самом начале форума, подобные мероприятия проводятся корпорацией ежегодно в тех регионах, где находятся наиболее значимые предприятия отрасли. «Мы не просто обсуждаем вопросы в области управления персоналом, но и знакомимся с деятельностью наших коллег», — признались участники форума.

К обозначенной теме мероприятия присутствующие отнеслись со всей серьёзностью, ведь вопрос подготовки персонала был заявлен «стратегически важным приоритетом» на самом высоком федеральном уровне.

Форум посредством видеосвязи открыл генеральный директор корпорации «Роскосмос» Игорь Комаров.

**Игорь Комаров, генеральный директор корпорации «Роскосмос»:**

— В ракетно-космической отрасли России идёт серьёзная реформа. Меняется мир, изменяемся и мы. Меняются технологические процессы, принципы и методы нашей работы по всем направлениям. Именно поэтому управление персоналом, создание кадрового резерва, расширение и углубление компетенции для нас сегодня особенно актуально. В нашей сфере очень

важно работать в команде. И я уверен, что создание государственной корпорации «Роскосмос» содействует объединению предприятий отрасли, а также всех тех, кто в ней работает и делает ракетно-космическую технику.

Исполнительный директор ПАО «Протон-ПМ» Дмитрий Щенятский признался, что тот факт, что конференция проходит в Перми — большая честь, и заявил о своей готовности представить все достижения «Протон-ПМ», в том числе в сфере подготовки кадров.

«Мы сможем вместе продвинуться вперёд в деле подготовки кадров. Техническая революция уже идёт. Совсем других требований от нас ждут сегодня в школах, в вузах. Сегодняшние ученики ждут совсем других рабочих мест», — заявил глава «Протон-ПМ».

Генеральный директор НПО «Искра» Владимир Шатров также заявил о важности кадрового форума. «Мы очень плотно работаем с техническим университетом, с колледжем и школой. Подготовка специалистов начинается со школьной скамьи, и только на этом этапе можно подобрать людей, которые потом обеспечат нормальную работу предприятия. Идёт непростая работа по программе стратегического образова-



Исполнительный директор ПАО «Протон-ПМ» Дмитрий Щенятский готов поделиться опытом в сфере подготовки кадров

ния. Очень многое, согласно этой программе, определяют люди, и именно молодые люди осваивают новые технологии и позволят развить наше предприятие», — отметил Владимир Шатров.

В рамках форума говорилось о том, каким образом нужно заинтересовать специалистов, чтобы они и не думали уходить с предприятий. Вскользь была озвучена информация о том, что 43 предприятия корпорации выделили в прошлом году средства на улучшение жилищных условий своих работников.

Был поставлен на обсуждение и главный вопрос: что нужно сделать в службе персонала, чтобы и дальше повышать качество специалистов на всех уровнях.

«Мы не Япония и не Корея. У нас нет пожизненного найма. Там человек приходит на фирму и всю жизнь растёт в одной компании. Нам нужно формировать такую систему замещения должностей, чтобы у человека, работающего в нашей промышленности, возникали правильные карьерные ожидания. Надо формировать позитивные механизмы продвижения, чтобы была видна перспектива, а не так, что новый академик избирается, только когда один академик умирает», — говорили участники форума.

С речью о перспективах развития отрасли выступил замдиректора сводного департамента стратегического планирования и государственных космических программ корпорации «Роскосмос» Александр Астахов.

Как отметил менеджер, сегодня представителям космической отрасли приходится находить «тонкий консенсус между задачами бизнеса и задачами государства». При этом, по словам Александра Астахова, главной задачей корпорации «Роскосмос» всё-таки остаётся выполнение государственных задач. Впрочем, так происходит не только

в России. «Во всём мире космонавтика преимущественно находится в руках государства», — отметил топ-менеджер.

Как прозвучало на форуме, космическая деятельность в России регулируется многочисленными документами, утверждёнными на федеральном уровне. От «Государственной политики в космической деятельности» до программы развития системы ГЛОНАСС. В данный момент на федеральном уровне сформирован новый проект — программы развития космодромов, который пока проходит процедуру утверждения.

По словам Александра Астахова, первой задачей российской космонавтики, обозначенной на государственном уровне, является обеспечение независимого доступа Российской Федерации к космосу и развитие космических средств в интересах социально-экономического развития страны.

В сегменте орбитальных группировок — космических средств связи перед отраслью на ближайшие 10 лет поставлены амбициозные задачи, отметил Астахов. «Мы предполагаем к 2025 году увеличить орбитальную группировку космических аппаратов по этому направлению с 32 до 41. Это позволит к 2025 году обеспечить на 100% подвижную президентскую правительственную связь, передачу сообщений голосовой связи, а также обеспечивать контроль стратегически важных и особо опасных объектов, глобальное непрерывное телекоммуникационное обслуживание низкоорбитальных космических аппаратов, контроль и управление МКС, передачу информации с ракет-носителей и разгонных блоков при запуске. Будет решена проблема телекоммуникационного обеспечения арктического пояса», — рассказывает представитель Роскосмоса.



«Техническая революция уже идёт, и сегодняшние ученики ждут совсем других рабочих мест»

## РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Не менее масштабные планы связаны с другим направлением — дистанционным зондированием Земли из космоса. В этом направлении также планируется увеличить орбитальную группировку до 23 космических аппаратов. Орбитальная группировка средств зондирования Земли позволит исключить зависимость от использования зарубежной космической информации, а также принесёт вполне осязаемую бытовую пользу — повысит достоверность краткосрочных прогнозов погоды, позволит получать точные данные о состоянии застройки площадей, дачных участков и т. д.

Как заметил Александр Астахов, к сожалению, Россия потеряла главенство в направлении создания космических средств для нужд фундаментальной науки — для этих целей у Федерации имеется в наличии лишь один космический аппарат. Однако к 2025 году количество аппаратов для нужд науки планируется увеличить до четырёх.

В рамках реализации лунной программы планируется до 2025 года запуск пяти космических аппаратов, один из которых должен будет доставить на Землю лунный грунт.

В рамках второго этапа лунной программы, как заявил Александр Астахов, планируется создание пилотируемого корабля нового поколения с запуском его в беспилотной версии в 2021 году, а в пилотируемом варианте — в 2023 году. Запуск планируется произвести с нового космодрома «Восточный».

Как было отмечено участниками форума после этой речи, главный

актив российского космоса — это люди. И именно они совершают все выдающиеся открытия в этой отрасли.

В ходе форума поднимались такие темы, как оценка эффективности деятельности руководителей HR-служб, обсуждались наиболее успешные HR-проекты в 2016 году. Спикеры отвечали на вопрос: «В чём бизнес видит основные задачи HR-служб в процессах изменений?» Одна из заявленных дискуссий называлась «Запуск производственной системы Роскосмоса. Включённость HR-служб в формирование новых компетенций и новой культуры для успешной реализации изменений в отрасли». Была представлена и кадровая аналитика отрасли.

Цели и задачи кадровой службы кратко и с долей иронии прокомментировал бывший директор «Протон-ПМ», ныне гендиректор НПО «Энергомаш» Игорь Арбузов: «Кадровая служба должна сделать так, чтобы люди и не думали уходить с предприятия даже при уменьшении зарплаты». В то же время топ-менеджер заявил о необходимости обеспечить такие условия труда на предприятии, чтобы люди, занимающиеся работой, требующей высочайшей квалификации, не отвлекались на бытовые мелочи.

В третий день форума делегаты посетили Центр дуального образования ПАО «Протон-ПМ».

Во всех своих выступлениях представители кадровых служб упоминали об одном: в космосе главное — это люди.

## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## В Пермском крае будет продолжен кластерный подход к развитию экономики и социальной сферы

Об этом по итогам ежегодного послания президента России Владимира Путина к Федеральному Собранию заявил губернатор Пермского края Виктор Басаргин.

**Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:**

— Глава государства в своём послании озвучил основные направления дальнейшего развития страны, всем ветвям власти поставил соответствующие задачи. Именно на их решение нацелены мы, осуществляя нашу региональную политику. Особое внимание Владимир Владимирович уделил развитию социальных отраслей, в том числе благодаря передаче госуслуг НКО, привлечению в социальную сферу квалифицированных кадров, дальнейшему развитию высокотехнологичной медицинской помощи, сохранению позитивной тенденции роста промышленного производства. Пермский край движется в правильном направлении, продолжая использовать кластерный подход в развитии промышленности, развивая сферу сельхозпроизводства, социальные отрасли. Будем и дальше продолжать развивать регион в русле озвученной президентом стратегии. Моё поручение правительству Пермского края — тщательно проанализировать поставленные президентом задачи и скорректировать соответствующим образом региональные программы.

## Краевой бюджет потратит более 443 млн руб. на ремонт дороги Пермь — Ляды

5 декабря на сайте госзакупок объявлен аукцион на выполнение капитального ремонта участка дороги Пермь — Ляды от Васильевского лога до ул. 40 лет Победы.

Заказчиком работ выступает КГБУ «Управление автомобильных дорог и транспорта Пермского края». Максимальная цена контракта составляет 443 млн 813 тыс. руб. За эти деньги подрядчик должен будет в срок до 31 октября 2018 года провести подготовительные работы, заменить дорожное покрытие, обеспечить электроснабжение участка дороги, установить комплексы автоматической видеофиксации и др.

Деньги выделены на ремонт в виде субсидии из краевого бюджета.

Стоит отметить, что этот участок дороги связывает Пермь с инновационным территориальным кластером ракетного двигателестроения «Новый Звёздный», строительство которого осуществляется по инициативе ПАО «Протон-ПМ».

Ранее на этом участке дороги были выполнены проектно-изыскательские работы.

Торги за право осуществления капитального ремонта дороги завершатся 10 января 2017 года.

## В Прикамье субсидии на выполнение научных работ превысят 9 млн руб.

В Пермском крае объявлено о начале конкурсного отбора юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, претендующих на предоставление субсидий из краевого бюджета на финансовое обеспечение части затрат на выполнение научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ.

В 2016 году общий объём предоставляемых субсидий устанавливается в пределах бюджетных ассигнований и лимитов бюджетных обязательств в соответствии с краевым законодательством и с учётом обязательств по действующим договорам, составляющих 9,347 млн руб., сообщает краевой минпром.

Приём заявок на конкурс НИОКР будет осуществляться по 8 декабря 2016 года.

## Пермские школьники спасали орбиту Земли от космического мусора

В минувшую субботу, 3 декабря, в Перми состоялось первенство по робототехнике среди школьников Пермского края.

Турнир посвящался теме космоса и его исследованию. На соревновательной площадке встретились более 100 школьников образовательных организаций Пермского края в возрасте от семи до 17 лет из Перми, Чайковского, Чернушки, Пермского, Добрянского и Карагайского районов и других территорий Пермского края.

Соревнования проходили в нескольких направлениях. В творческом направлении команды представляли свои инженерные проекты на тему «Роботы и космос». Все модели и конструкции роботов были действующими. Защита проектов прошла в формате выставки.

«В соревновательном направлении младшие школьники спасали орбиту Земли от накопившегося мусора — сломанных спутников, а старшеклассники попробовали создать автономное роботизированное транспортное средство, способное самостоятельно провести процедуру параллельной парковки на свободном месте», — сообщили в краевом министерстве образования и науки.

СТРАХОВАНИЕ

# Вопрос выбора

*Доля отказов в выплате возмещения от одной страховой компании к другой колеблется в разы*

Полина Пулякова

При средней по рынку доле отказов в выплате в 1% у некоторых страховщиков она составляет десятки процентов. Прямая связь между масштабом страхового бизнеса и готовностью компании выплачивать ущерб отсутствует. Среди страховщиков с минимальной и максимальной долей отказов встречаются как крупные, так и мелкие компании. Например, среди топ-30 регионального рынка по объёму собранных премий доля отказов колеблется от 0 до 29%. Впрочем, отчасти эта цифра зависит от специализации страховой компании на тех или иных видах страхования.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

## Суровое ОСАГО

По словам Наталии Ведмедь, заместителя генерального директора по административным вопросам и урегу-

лированию СК «Зетта Страхование», наиболее частым основанием для отказа в выплате страхового возмещения является предоставление недостоверных сведений о заявленном в компанию проис-

шествии. Доля отказов по этой причине составляет порядка 12% от общего числа отказов. Далее следуют такие причины, как представление неполного пакета документов и нарушение условий дого-

вора (например, нарушение установленных сроков уведомления о событии или предоставления документов). В структуре отказов на них приходится 5 и 2,5% соответственно.

## 21 страховщик с минимальной долей отказов (за 9 месяцев 2016 года, %)

Название	Доля отказов в выплате, %
АДОНИС	0
АСТРАМЕД-МС	0
СЕЛЕКТА	0
АЛЬФАСТРАХОВАНИЕ	0,3
МСК СТРАЖ	0,3
ИНГОССТРАХ	0,3
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ СТРАХОВОЙ ФОНД	0,5
РЕСО-ГАРАНТИЯ	1
МЕТЛАЙФ	1
НСГ-РОСЭНЕРГО	1
СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ ЕКАТЕРИНБУРГ	1
КАПИТАЛ СТРАХОВАНИЕ	1
ЕРВ ТУРИСТИЧЕСКОЕ СТРАХОВАНИЕ	1
АЛЬЯНС ЖИЗНЬ	1
ДИАМАНТ	1
БРИТАНСКИЙ СТРАХОВОЙ ДОМ	1
СОГАЗ	1
ГРУППА РЕНЕССАНС СТРАХОВАНИЕ	1
МАКС	1
АРСЕНАЛЬ	2
АК БАРС СТРАХОВАНИЕ	2

## 20 страховщиков с максимальной долей отказов (за 9 месяцев 2016 года, %)

Название	Доля отказов в выплате, %
АКЦЕПТ	8
ТРАНСНЕФТЬ	9
ППФ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	9
АЛЬФАСТРАХОВАНИЕ-ЖИЗНЬ	9
ВТБ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	10
РСХБ-СТРАХОВАНИЕ	11
НСГ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	12
РАЙФАЙЗЕН ЛАЙФ	13
СБЕРБАНК СТРАХОВАНИЕ	13
ГУТА-СТРАХОВАНИЕ	15
СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ КАРДИФ	18
АЛЬЯНС	20
ЭРГО ЖИЗНЬ	21
СОГЛАСИЕ-ВИТА	21
СОСЬЕТЕ ЖЕНЕРАЛЬ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	23
РЕЗЕРВ	29
СБЕРБАНК СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	29
СТРАХОВАЯ ГРУППА МСК	34
КРЕДИТ ЕВРОПА ЛАЙФ	48
СВЯЗНОЙ СТРАХОВАНИЕ	50



## ФИНАНСЫ

### Доля отказов в выплате у топ-30 регионального рынка по объёму собранных премий (за 9 месяцев 2016 года, %)

Название	Доля отказов в выплате, %
<b>Среднее по рынку</b>	<b>1</b>
РОСГОССТРАХ	4
СОГАЗ	1
СБЕРБАНК СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	29
РЕСО-ГАРАНТИЯ	1
РОСГОССТРАХ-ЖИЗНЬ	6
ВСК	2
АЛЬФАСТРАХОВАНИЕ	0,3
ИНГОССТРАХ	0,3
АДОНИС	0
КАПИТАЛ СТРАХОВАНИЕ	1
ЭНЕРГОГАРАНТ	4
АЛЬФАСТРАХОВАНИЕ-ЖИЗНЬ	9
ВТБ СТРАХОВАНИЕ	8
СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ КАРДИФ	18
ЮГОРИЯ	2
СОГЛАСИЕ	3
УРАЛСИБ	3
СБЕРБАНК СТРАХОВАНИЕ	13
РЕГИОНАЛЬНАЯ СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ	4
ВТБ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	10
ЗЕТТА СТРАХОВАНИЕ	6
ГРУППА РЕНЕССАНС СТРАХОВАНИЕ	1
МАКС	1
ППФ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ	9
АКЦЕПТ	8
МСК СТРАЖ	0
МЕТЛАЙФ	1
МЕСКО	6
ХОУМ КРЕДИТ СТРАХОВАНИЕ	5
РЕНЕССАНС ЖИЗНЬ	7

По данным «Сбербанк Страхования», достаточно частыми являются случаи, когда заявленное событие не подпадает под застрахованные риски, либо событие произошло в результате застрахованных рисков, но само событие подпадает под исключение из страхового покрытия.

Если говорить о видах страхования, то чаще всего трения между страховщиком и страхователем возникают по поводу автострахования: по оценке Сергея Гирниса, эксперта «Финпотребсоюза» (специализируется на защите потребителей финансовых услуг), на его долю приходится более 90% всех конфликтов. «Это и не удивительно, ведь это самый массовый вид страхования, а значит, затрагивает интересы многих. Большое количество позиций и мнений об истинной стоимости нормочасов, запчастей и услуг СТОА на деле и является причиной большинства споров», — комментирует Михаил Абросимов, руководитель управления урегулирования розничных убытков Уральского регионального центра «АльфаСтрахование». Частота конфликтов возрастает с учётом вмешательства в процесс «серых» автоюристов и страховых мошенников.

В числе наиболее частых причин отказа в выплатах при автостраховании Михаил Абросимов называет следующие. Транспортное средство не представлено к осмотру (30%), отсутствует полный пакет документов для осуществления выплат (35%), отказ в акцепте

заявки по прямому возмещению убытков компанией — страховщиком причинителя вреда (15%), некорректно заполненный европротокол (10%).

Наталья Ведмедь добавляет, что во второй половине 2016 года в связи с изменениями в законе об ОСАГО в практику вошло новое основание для отказа — «непредоставление транспортного средства на осмотр страховщику». Возможно, что в дальнейшем по мере привыкания к новому порядку практика изменится, но в 2016 году, по словам эксперта, это основание составило 2,4% от общего количества отказов в выплате.

### Мошенническая доля

Сергей Гирнис указывает на то, что иногда страховщики неправомерно отказывают в выплате компенсации по ОСАГО на основании того, что виновник аварии — страхователь находился в состоянии алкогольного опьянения. «Это обстоятельство не может быть основанием для отказа в выплате потерпевшему. Страховая компания обязана оплатить лечение или ремонт автомобиля, а уже впоследствии может предъявить регрессное требование о выплате компенсации к страхователю. Аналогичный порядок предусмотрен, если страхователь умышленно нанёс травму или ущерб потерпевшему, если виновник скрылся с места происшествия и в ряде других случаев», — говорит эксперт.

Договоры КАСКО в значительно меньшей степени регламентированы, чем договоры ОСАГО, что позволяет страховым компаниям обуславливать выплаты разного рода условиями (от соблюдения правил БДД до того же приёма алкогольных напитков). Как правило, есть и технические изъятия, например, действие многих полисов не распространяется на повреждения шин, стёкол и т. п. Впрочем, по словам Сергея Гирниса, во многих случаях есть возможность в суде оспорить эти ограничения в договоре в соответствии с федеральным законодательством.

Однако на частоту отказов в выплатах влияет не только воля страховщиков, но и практика заявления мошеннических убытков. По оценкам Михаила Абросимова, их доля достигает 2–2,5%. «При этом на долю недобросовестных автоюристов приходится уже до 35–40% заявляемых убытков, — уточняет эксперт. По его словам, растёт не только доля таких случаев в общем потоке заявляемых убытков, но и размер заявляемых мошенниками убытков.

В то же время относительно многих других российских регионов ситуация в Пермском крае достаточно благополучна, отмечает Наталья Ведмедь. «Безусловно, мы сталкиваемся с попытками отдельных лиц и даже групп граждан неправомерно получить страховое возмещение. Однако при этом мы видим пусть незначительное, но улучшение ситуации по отношению к 2015 году. Так, доля случаев, потребовавших расследования, в общем количестве урегулированных претензий снизилась на 0,6%», — говорит эксперт.

### Суды не против

По словам Сергея Гирниса, страховая отрасль является лидером по количеству судебных разбирательств с собственными клиентами и пострадавшими. Количество судебных исков, предъявляемых в России только пострадавшими в результате ДТП по полисам ОСАГО, составляет 400–600 тыс. в год. За первую половину 2016 года в суды общей юрисдикции поступило поч-

ти 225 тыс. исков по договорам ОСАГО (для сравнения: потребительских исков в отношении кредитных учреждений за то же время было подано 90 тыс.).

При этом, отмечает Сергей Гирнис, большинство пострадавших или страхователей боятся обращаться в суд и отказываются отстаивать свои интересы. Эти слова подтверждаются и данными страховых компаний. Например, доля слушаний, когда страхователь обжаловал решение страховой компании в суде, у пермского подразделения СК «Зетта Страхование» в 2016 году составила 7%, это на 4% ниже, чем годом ранее.

Впрочем, полный отказ в выплате это не самая частая причина конфликтов со страховой компанией. «После наступления страхового случая чаще всего страховая компания старается снизить стоимость ущерба, а также максимально отсрочить момент выплаты компенсации. Несогласие с суммой выплаты является причиной большинства случаев разбирательства в автостраховании», — констатирует Сергей Гирнис. По договорам КАСКО доля отказов в выплате выше, но всё равно основной причиной большинства судебных разбирательств становится несоответствие оценки ущерба страхователя и страховщика, а соответственно, занижение выплаты.

По словам Сергея Гирниса, суды в абсолютном большинстве случаев становятся на сторону гражданина, когда у него есть какие-либо основания оспаривать решение страховщика (по ОСАГО страховщики проигрывают более 90% судов). При этом суд кроме положенных по закону выплат нередко обязывает страховщика платить штрафы, а также оплачивать судебные издержки. «Такая практика последних лет привела к внедрению механизмов досудебного урегулирования конфликтов со страхователями. В частности, страховые союзы активно выступают за скорейшее принятие федерального закона о финансовом уполномоченном и создание службы финансовых уполномоченных по страховой деятельности. В ряде крупных компаний усиливаются службы, занимающиеся претензиями страхователей», — отмечает эксперт.

ФОТО СЕРГЕЙ КОПИШКО



## КОНЪЮНКТУРА

ТУРИЗМ

# Кому Новый год, кому мать родна

Обзор новогодних предложений от туристических фирм

Оксана Клиницкая

Турфирмы всю зиму стараются заработать на продаже туров в новогодние каникулы. Спектр предложений широк — от встречи Нового года в разных точках планеты до образовательных туров. Не забыт и пресловутый внутренний туризм, хотя сэкономить на нём потребителю удастся немного.

### Далеко-далёко

Из Москвы, как известно, можно улететь в любую точку мира, а вот список направлений, куда легко добраться прямым рейсом из Перми, ограничен. Таких государств всего четыре: Вьетнам, Индия, Таиланд и Турция. В любую из этих стран доступны рейсы с конца декабря по начало января. То есть если есть желание встретить Новый год в домашнем кругу, а провести первые дни за рубежом, это реально.

В расчёте на одного человека при двухместном размещении 12 ночей во Вьетнаме обойдутся примерно в 48 500 руб., в Паттайе — от 37 000 руб., на острове Пхукет — от 59 500 руб.

Стоимость 10 ночей в Индии (Гоа) обойдётся в 41 000 руб. и дороже.

Шесть ночей в ОАЭ — от 40 000 руб., а 13 ночей — уже от 56 800 руб.

Семь ночей в Турции — от 28 500 руб.

Помимо пляжного отдыха турфирмы Перми предлагают другой вид времяпрепровождения на море — встречу Нового года на яхте в той же Турции или в Черногории. Такой эксклюзив есть у парусного клуба «Шкипер».

Экзотикой может стать новогодний круиз из Санкт-Петербурга по странам Балтии. Билеты продаёт турфирма «Пять сезонов», стоимость такого пятидневного отдыха — 25 752 руб., включая визу.

### Близкое зарубежье

В отличие от отдыха в дальних странах, предложение в ближнем зарубежье не так широко представлено в турфирмах. Безусловным фаворитом может считаться Грузия. В этой горной стране если не все побывали, то многие слышали о ней от своих родственников, друзей, знакомых, которые уже отдохнули там.

Ещё менее массовый характер носит отдых в Азербайджане. Здесь есть, например, горнолыжный курорт Шахдаг. На него отправляет туроператор «Натали Турс». Тур на пять ночей включает размещение в пятизвёздочном отеле и посещение Баку. Стоит такое путешествие от 39 000 руб.



Отдых в Сочи для пермских туристов начинается с «ценника» почти в 30 тыс. руб.

### Отдых рядом

Приверженцы отдыха в России могут отправиться в Сочи на шесть, 10 или 13 ночей, цены начинаются с 29 500 руб.

Если хочется сказки, тогда стоит выбрать в Карелию. Отдых в коттедже со всеми удобствами и обслуживанием европейского класса обойдётся от 10 400 до 22 000 руб. на человека без учёта дороги.

Кроме того, можно отдохнуть совсем рядом, забронировав одну из 23 туристических баз Пермского края на сайте компании «Краснов». Вид отдыха можно выбрать в зависимости от предпочтений: охота, рыбалка, верховая езда, походы, лыжи, баня. В зависимости от срока и уровня комфорта цены — от 300 до 30 000 руб. Базы находятся на расстоянии от 18 км от Перми.

Если же Пермь покидать не хочется совсем, на этот случай отели города предоставляют для встречи Нового года номера класса «люкс». Отель «Спорт», например, сдаёт номер за 5000 руб., такие данные есть у Пермской туристической гильдии.

### Отдых — детям

Турфирмы подготовили программы не только для взрослых, но и для детей.


Школьники 9–11-х классов могут провести каникулы в Чехии, одновременно постигая чешский или английский язык. Соответствующее предложение есть у языкового центра Welcome. Стоимость индивидуального тура — 550 евро, в группе от пяти человек — 670 евро. Это путешествие рассчитано с 4 по 13 января, предполагает 20 часов изучения иностранного языка, проживание в трёхзвёздочном отеле, экскурсии в Дрезден, Карловы Вары и в Пражский зоопарк, а также посещение университетов Праги. В стоимость не входят авиабилеты, виза, страховка, трансфер.

30 новогодних программ для школьников и родителей с детьми на территории Прикамья и в соседних регионах подготовила компания «Визит-тур». Здесь и катание на

собаках, и святки, и кёрлинг, и музыкальные вечеринки, и научные встречи. Цены разные: есть 450 руб., а есть 15 000 руб. за человека.

На Новый год и каникулы не забыты и автобусные туры из Перми. Турфирмы везут в Великий Устюг, в Казань в гости к татарскому Деду Морозу — Кыш Бабаю, в Екатеринбург к уральскому Деду Морозу, на кремлёвскую ёлку. Фирма «Визит-тур» отправляет детишек к удмуртской Бабе-яге и в зоопарк в Ижевске, а также к удмуртскому Деду Морозу — Тол Бабаю.

К нему же в село Шаркан доставит туроператор «Автокруиз» из Кунгура, Лысьвы, Осы или Чусового. Стоимость — от 2300 до 2500 руб. для взрослых и 1400 руб. для детей не старше трёх лет.

 **ЮниКредит Банк**  
**СПОНСОР РУБРИКИ**  
[www.unicredit.ru](http://www.unicredit.ru) **8 800 700 10 20**

## КОНЪЮНКТУРА

СЕЛО

# Катализатор роста

## Затраты сельхозпроизводителей на строительство молочных ферм будут компенсированы из федерального бюджета

АЛЁНА МОРОЗОВА

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин встретился с министром сельского хозяйства РФ Александром Ткачёвым. В ходе встречи обсуждались вопросы, связанные с развитием сельхозпроизводства и переработки в Пермском крае, инструменты государственной поддержки отрасли, а также реализация ключевых для региона инвестиционных проектов в агропромышленном комплексе.

**В** целом Минсельхоз РФ одобрил политику руководства Пермского края в сфере АПК. Александр Ткачёв отметил положительную динамику в отрасли животноводства, а также обозначил перспективные направления развития отрасли сельского хозяйства в регионе.

**Александр Ткачёв, министр сельского хозяйства РФ:**

— По итогам прошлого года в Пермском крае на 1,5% увеличилось производство скота и птицы, регион стал больше производить молока, растёт поголовье. Это хорошая динамика, но также считаю необходимым уделять большее внимание и другим направлениям — вводить в оборот неиспользуемые земли, развивать растениеводство.

В результате встречи была достигнута договорённость о том, что в 2017 году Пермский край получит 325 млн руб. из федерального бюджета — больше, чем выделено на те же цели другим регионам. Полученные средства будут переданы агропредприятиям в качестве возмещения понесённых затрат при строительстве животноводческих молочных комплексов.

**Иван Огородов, министр сельского хозяйства и продовольствия Пермского края:**

— Увеличивается инвестиционная составляющая — мы уже получили более 300 млн руб. и знаем, на какие инвести-

ционные проекты они будут потрачены. Прежде всего на строящиеся сейчас новые животноводческие комплексы, в частности в Чусовском и Верещагинском районах. Такие инвестпроекты есть сейчас почти во всех муниципальных районах.

На территории Пермского края в 2016 году уже реализовано 14 инвестиционных проектов, направленных на строительство и модернизацию молочных ферм. На те же цели из регионального бюджета выделены субсидии в размере более 101 млн руб. Ещё 60 млн руб. направлено производителям молока на покупку тёлочек и нетелей, приобретение оборудования, машин и механизмов для молочного скотоводства, строительство, реконструкцию и модернизацию объектов.

В этом году 16 производителей молока на территории Пермского края реализовали проекты и получили государственную поддержку на возмещение части затрат на их реализацию. Среди них ООО «Агропредприятие «Заря Путино» Верещагинского района (строительство молочно-товарной фермы на 1200 голов дойного стада), ООО «Ключи» Чусовского района (строительство животноводческой фермы на 1200 голов дойного стада), ООО «Колхоз имени Ленина» Сивинского района (проект модернизации коровника на 200 голов) и др.

На сегодняшний день приоритетным направлением в сельскохозяйственной отрасли Пермского края является раз-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА

витие животноводства — реализация инвестиционных проектов, рост поголовья скота, увеличение производственных мощностей. В целом на поддержку аграриев в 2017 году Пермский край запланировал 1,7 млрд руб. Кроме того, свыше 1,3 млрд руб. ожидается из федерального бюджета.

В результате всех этих мер по итогам девяти месяцев 2016 года поголовье коров в сельскохозяйственных организациях Пермского края увеличилось на 2 тыс. голов, или на 2,8% по сравнению с тем же периодом прошлого года.

Увеличение поголовья коров отразилось и на валовом производстве молока в крае. В сельскохозяйственных организациях края за девять месяцев 2016 года надоено 286,6 тыс. т молока, что выше уровня прошлого года на 1,6%. Удельный вес сельскохозяйственных организаций в общем объёме производства молока в Прикамье составляет 76,4%.

В рамках встречи с федеральным министром губернатор Виктор Басаргин поднял вопросы увеличения объёмов федеральной поддержки инвестиционных проектов в молочном и мясном животноводстве, строительства оптово-распределительных центров, картофеле- и овощехранилищ, оказания поддержки в области развития социальной и инженерной инфраструктуры села по направлениям газификации и водоснабжения. Губернатор неоднократно отмечал, что вопрос повышения качества жизни на селе крайне важен для развития Прикамья.

Александр Ткачёв одобрил политику краевых властей: «Вы правильно делаете, что уделяете большое внимание вопросу повышения качества жизни на селе. Необходимо и далее поддерживать малые формы хозяйствования и обустроить сельские территории», — заявил федеральный министр.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Заксобрание и администрация Перми проведут ремонт технических систем

На сайте госзакупок появились контракты на техническое обслуживание инженерных систем в заксобрании на 1 млн 198 тыс. руб. и расширение возможностей информационной системы управления проектами администрации Перми на 7 млн 908 тыс. руб.

Первый контракт на выполнение работ по ремонту и техническому обслуживанию систем кондиционирования и вентиляции воздуха будет заключён на 10 месяцев с 1 января 2017 года. В техническом задании значится обслуживание технического состояния наружных блоков кондиционеров, выявление неисправностей, установка восьми VRV-систем, восьми сплит-систем, приточно-вытяжных установок GOLD RX и т. д. Дата проведения аукциона назначена на 12 декабря 2016 года.

Вторая закупка будет заключена на выполнение работ по расширению возможностей муниципальной информационной системы управления проектами администрации Перми. Начальная стоимость составляет 7 млн 908 тыс. руб.

Как указано в документах закупки, она проводится с целью повышения эффективности (как внутри ведомства, так и на межведомственном уровне) и перехода на платформы отечественного производства. У пользователей появится возмож-

ность заполнять заявки на инвестиционные проекты, вносить изменения в проекты, система будет автоматически формировать задачи пользователей с уведомлением по электронной почте.

В качестве программных платформ указаны: СУБД Microsoft SQL Server 2008 R2, сервисы отчётности на базе Microsoft SQL Server 2008 R2 Reporting Services, программная платформа для построения систем управления проектами Microsoft Project Server 2010 и т. д. А также программная платформа FlowPoint, с помощью которой автоматизированы и функционируют ключевые бизнес-процессы проектного управления.

Контракт включает использование лицензионного программного обеспечения, контроль целостности данных, регулярное резервное копирование баз данных на внешние носители и восстановление данных. Рассмотрение заявок пройдёт 28 декабря.

Участниками этих закупок могут стать только компании малого предпринимательства или социально ориентированные НКО, в соответствии с ч. 3 ст. 30 Федерального закона №44-ФЗ.

ЛИКБЕЗ

# Ликвидность потечёт в доллары

## Актуальные тренды фондового рынка: реальные цели и «золотые рыбки»

Татьяна Власенко

Что ждёт экономику России? Какими будут инфляция и курс рубля? Как выбрать эффективную стратегию частному инвестору в текущих условиях? Ответы на эти и многие другие актуальные вопросы пермяки получили на конференции «Временная стабилизация или уверенный рост: эффективные решения для частных инвесторов» с участием экспертов из Москвы.

Спикерами были один из ведущих специалистов по персональному финансовому планированию Антон Шабанов и персональный брокер БКС Алексей Цилибин. Они проанализировали особенности текущей ситуации в экономике и на финансовых рынках, озвучили прогнозы на ближайшую перспективу и дали несколько важных советов, на какие финансовые инструменты и активы нужно обратить внимание.

Алексей Цилибин начал своё выступление с характеристики текущего состояния российского рынка ценных бумаг. Картина получилась достаточно оптимистичной. Так, рублёвый индекс ММВБ по результатам неполного 2016 года повысился примерно на 23%. Многие из российских бумаг выросли достаточно серьёзно, в том числе акции Сбербанка, Российской биржи, компаний «АЛРОСА», «Аэрофлот». Некоторые из них показали рост на 50–70%.

Долларовый индекс RTS российского рынка за 11 месяцев вырос более чем на 35%, а индекс S&P — на 10%. По словам эксперта, такая доходность в валюте — достойный уровень для ведущего рынка в мире. «Мы тоже поучаствовали



Антон Шабанов и Алексей Цилибин

в росте американского рынка, вкладываясь в IT, акции высокотехнологичных компаний и добывающих отраслей», — отметил эксперт.

Антон Шабанов, по сути, провёл мастер-класс на тему составления персональных финансовых планов, объяснив потенциальным клиентам всю сложность этой задачи.

В качестве примера он предложил свою версию истории про золотую рыбку, к которой герой анекдота обратился за исполнением трёх желаний. Но владычица морская ему предложила: «Загадывай только одно желание, а потом — работать, работать: в экономике всё плохо, некогда желания исполнять». Проситель сконцентрировался на поставленной задаче и сказал: «Хочу, чтобы у меня всё

было». Золотая рыбка внимательно на него посмотрела и молвила: «Мужик, у тебя всё уже было. Было...»

«Когда слушаешь мнения аналитиков о России, то складывается впечатление, что всё уже было. Я по натуре оптимист и не считаю, что всё потеряно и всё плохо. Эта история скорее про то, как правильно ставить в жизни цели. План финансовый похож на план географический: есть точка А, откуда идём, и конечная цель — точка Б. Надо просто по карте правильный путь проложить», — пояснил спикер.

Если кратко изложить рекомендации финансового советника, то они заключаются в следующем. У человека есть цели и есть финансовые желания. Цель очень конкретна. Это не только сумма, которую он хотел бы иметь, не только желаемый процент доходности. Потому что получить 50% годовых очень хорошо, но важна точка отсчёта. Если от \$1 млн — для её достижения потребуются одни финансовые инструменты, если от \$5 — совершенно другие. Конкретна та цель, в которой обозначены срок исполнения желания, конечное время, сумма.

По словам Антона Шабанова, есть ещё важная составляющая: надо уметь отказываться от некоторых целей. Надо понимать, что всех денег не заработать, важен приоритет: при отсутствии жилья глупо думать о Bentley. Если нельзя озвучить конкретную цель, это будет «золотая рыбка».

Любой финансовый портфель состоит из трёх блоков: защитного, ликвидного и инвестиционного. Первый, по словам эксперта, «самый скучный». У американцев он называется insurance (страхование) и защищает от того, о чём говорил Михаил Булгаков в своём знаменитом романе: проблема человека не в том, что

он смертен, а в том, что он смертен внезапно. Если не брать такой крайний случай, то могут возникнуть проблемы со здоровьем, требующие больших финансовых затрат, или любые другие потребности, связанные с форс-мажором.

Ликвидный блок — та часть персонального портфеля, которую можно максимум за 24 часа превратить в наличность без потерь. Это могут быть какие-то ценные личные вещи, но ни в коем случае не недвижимость, поскольку она продукт не ликвидный (продать квартиру за сутки нереально, разве что с большим дисконтом).

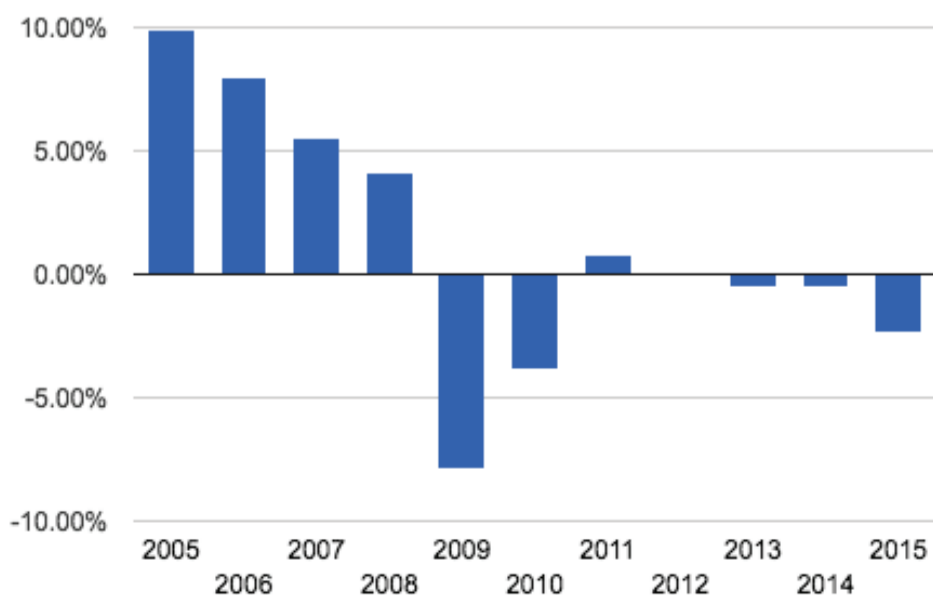
Из всех активов самый ликвидный — депозиты на банковских картах. Эта часть также нужна для того, чтобы реагировать на внезапность.

Между тем, по словам Антона Шабанова, в России у большинства клиентов существует только один блок — инвестиционный. Это то, что зарабатывает, приносит проценты. Этим всё ограничивается. И в этом большая проблема, потому что этот блок очень сложный, связанный с рисками и суперсерьёзным математическим анализом. При этом чем больше риск, тем выше доход.

Впрочем, темой управления личными финансами эксперт не ограничился. В своей презентации он привёл ряд статистических данных, взятых с официальных сайтов министерств и ведомств, и пояснил некоторые, на его взгляд, любопытные тенденции.

Они иллюстрируют, к примеру, уход с отечественного рынка российских банков по причине либо банкротства, либо изъятия лицензий с 2012 по 2016 год. В 2016 году в этом списке 85 банков, но впереди ещё декабрь, так что есть шансы достигнуть показателей прошлого года, когда их было свыше 90.

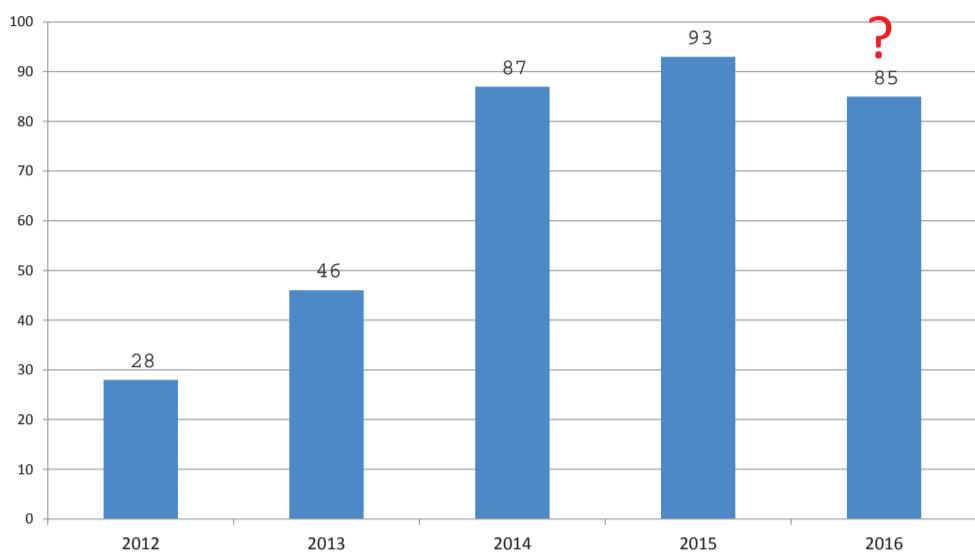
### Дефицит (-) или профицит (+) федерального бюджета РФ, % ВВП



Источник — tradingeconomics.com

## РАЗВОРОТ

## Кол-во банков, лишённых лицензии (на 19.11.2016)



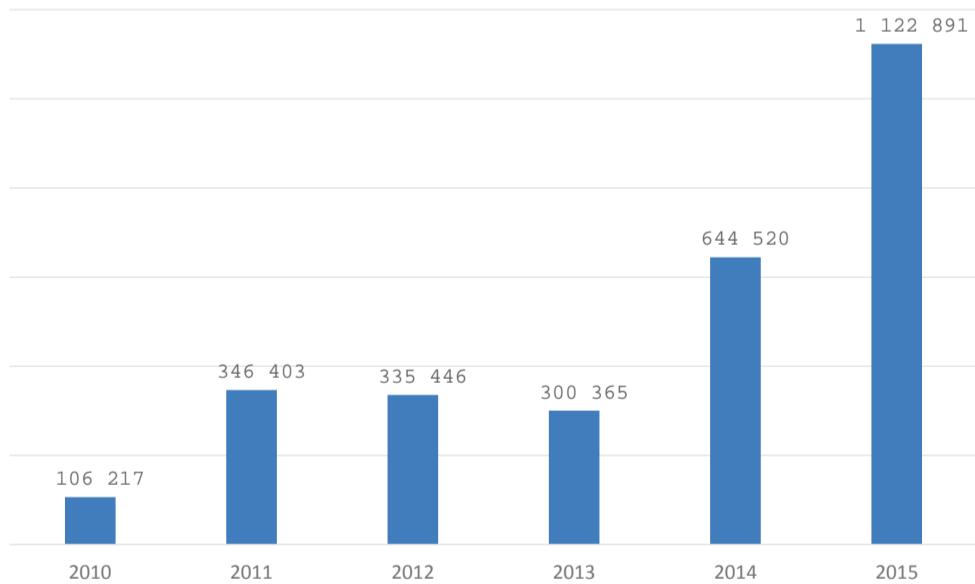
Источник — cbr.ru

«В России сегодня около 650 действующих банков. И сложно не согласиться с главой ЦБ Эльвирой Набиуллиной, что для России 150 банков — более чем достаточно. Потому что остальные — это «карманные» банки, созданные при больших промышленных агломерациях, которые качают деньги за рубеж. У государства есть отличная идея — стать мировым финансовым центром. Но пока такие банки существуют, ничего не сделать. Сектор чистить нужно. Надо убрать с рынка ещё 500 банков. Этот факт ломает сознание, но без этого никуда», — констатирует эксперт.

Есть, по его мнению, и «хорошая новость»: Центробанк стал предсказуемым. Стандартная скорость отъёма — две лицензии в неделю, что можно проследить по датам.

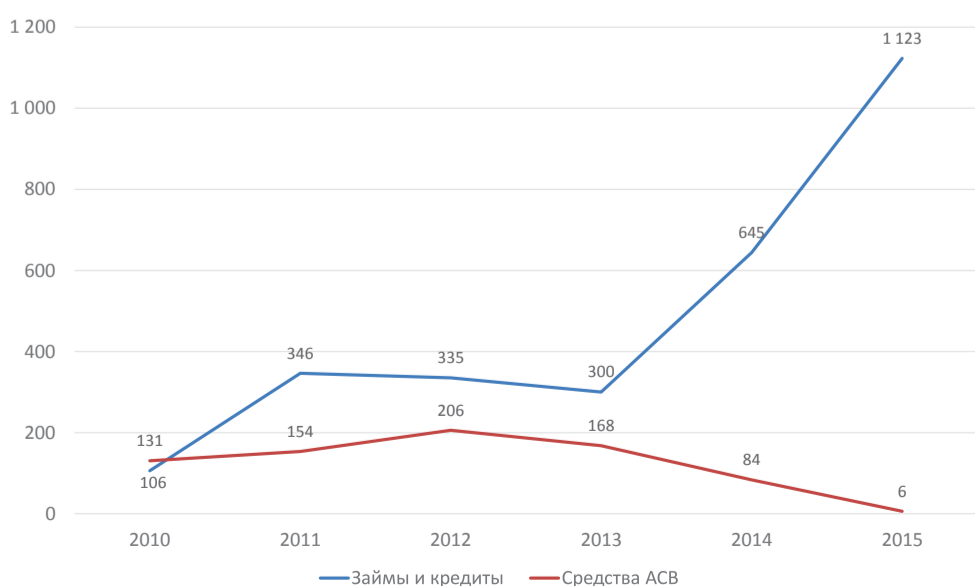
Ещё один анализ касался деятельности Агентства по страхованию вкладов, у которого есть собственные средства, но выплачивает оно несоизмеримо большие суммы. За счёт чего? Само АСВ денег не печатает. Собственные средства в конце 2015 года составляли чуть более 6 млрд руб., в то время как «дыра» порядка 40 млрд руб. была обнаружена у одного из крупных банков, лишившихся лицензии.

## Займы и кредиты АСВ, млн руб.



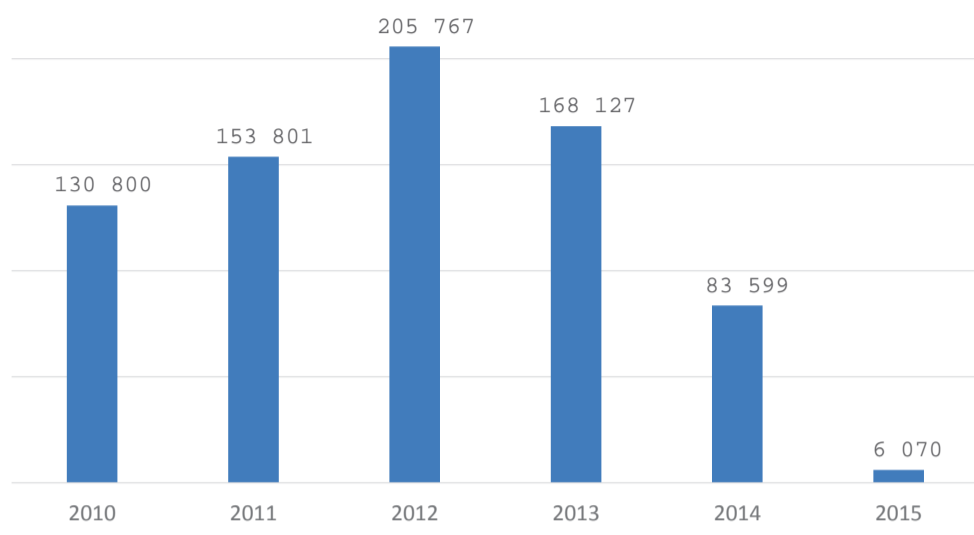
Источник — asv.org.ru

## «Средства АСВ» vs «Займы и кредиты АСВ», млрд руб.



Источник — asv.org.ru

## Средства фонда обязательного страхования вкладов, млн руб.



Источник — asv.org.ru

Дело в том, что АСВ может занимать деньги у ЦБ. В 2016 году АСВ заняло 1 трлн 122 млрд руб., чтобы компенсировать деньги вкладчикам, закрывая прорехи нечестных банков. При этом скоростная дорога из Москвы в Казань, построенная с нуля в чистом поле, стоит 1,2 трлн руб. Это первое, что сильно пугает участников рынка.

Второе — график соотношения собственных и заёмных средств АСВ. Расходящиеся в прямо противоположном направлении векторы говорят о наличии растущего «кассового разрыва». Эта ситуация всегда заканчивается очень плачевно для любой организации, будь то АСВ или частная компания. Скорость этого разрыва, как отметил эксперт, «сумасшедшая».

Отвечая на вопросы аудиторки, эксперты БКС прокомментировали возможное повышение ставки Федеральной резервной системы (ФРС) и влияние этого события на курс доллара.

Основная позиция заключается в том, что повышение ставки ФРС уже заложено в ожиданиях участников рынка, в том числе в соотношении рубль — доллар. Скорее всего, курс останется на том же уровне, что есть сейчас, — около 65 руб. за \$1. «Это адекватная оценка рыночной ситуации», — уверен Антон Шабанов.

При этом есть мнение аналитиков, которые занимаются непосредственно оценкой конкретных акций и считают, что уровень 67–68 руб. за \$1 вполне обсуждаем.

В завершение мероприятия спикеры сформулировали основные прогнозы и рекомендации на ближайшую перспективу.

— Рубль будет девальвироваться, поэтому логично вкладываться в сильную валюту, конвертировать рублёвую ликвидность в доллары или искать инвестиции на глобальных рынках. Возможно, это не Россия, потому что российские активы дают не самые лучшие показатели по доходности в целом. Мы ориентируемся сейчас на глобальные рынки, предлагаем покупать глобальные облигации, глобальные акции в виде портфельного инвестирования.

— Безусловно, та политика, которую примет новый президент США Дональд Трамп, отразится и на китайской экономике, поскольку китайцы будут пытаться поддерживать конкурентоспособность своих товаров. Но, так или иначе, политика протекционизма приведёт к какому-то, быть может, ценовым войнам. В будущем доллар будет дороже, а значит, рубль будет девальвироваться.

Это, безусловно, отразится на динамике ММВБ и РТС. И это нормальная ситу-

ация. Рынок российских бумаг в рублях оценён справедливо. На нём есть какие-то точечные идеи, которые мы ещё рекомендуем своим клиентам. На них можно делать ставку, но не на рынок в целом.

— Советуем присмотреться к корпоративному рынку облигаций. Недавно появилась новость, что законопроект, позволяющий с корпоративных облигаций, купонов ОФЗ снять НДФЛ, уже внесён на рассмотрение. Если документ будет принят, у инвесторов появится выбор: либо без НДФЛ вкладываться в депозиты (доходность 8–9%), либо в облигации под 10–11% годовых.

Рекомендуем покупать акции Сбербанка, компаний «АЛРОСА», «Мосбиржа», «МТС». Может быть интересен ретейл — «Дикси», «Магнит». Но это точечные идеи, не рынок в целом. Не дай бог иметь в портфеле «Газпром», у которого нет никакой инвестиционной привлекательности уже многие годы. Не стоит покупать жутко дорожающих «металлургов». И самое главное, должна быть качественная экспертиза перед принятием решений.

— По поводу выхода Великобритании из ЕС: дело не в том, что такая хорошая Британия отделится от Евросоюза. Экономика, может, и просядет, но все боятся не этого. Беда в том, что никто не знает, что будет дальше, как это произойдёт. Это будет тонкая пластическая операция, или будут пилить ножовкой. В этом главный страх.

Неопределённость относительно того, что будет завтра, добавляет волатильности на рынке. Если говорить экономическим языком, то риск — это как раз отклонение от того ожидания, что мы имеем сейчас относительно будущего.

Поначалу никто не думал, что выход состоится. Но это свершилось и добавило не просто волатильности, а неопределённости и рисков на финансовые рынки, на денежные рынки.

— Мы видим, как сильно снижается евро по отношению к доллару. Скоро это будет паритет, о котором говорили ещё года три назад. Поэтому в выборе инвестиций стоит обращаться к американской валюте. Она будет крепче из-за политики протекционизма, оттого, что евро более нестабилен. Ликвидность потечёт в долларовые активы, на этом можно больше и безопаснее заработать.

Большинство экспертов, как в казино, делают сегодня ставку на доллар, потому что «трампономику» сравнивают с «рейганомикой» (при президенте Рейгане стоимость доллара достигала максимума во всей истории США). А политика этих президентов, уверены аналитики, очень похожа.

## СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ТРЕНДЫ

# На пороге стагнации

Реальные цены на вторичном рынке недвижимости отличаются от тех, что указаны в объявлениях о продаже

Оксана Клиницкая

В ноябре цены на новостройки незначительно упали, а вот на вторичное жильё немного подросли. Рост также показали сегменты офисной и торговой недвижимости. Ключевые показатели средней цены определила девелоперская компания PAN City Group.

## Жильё

Стоимость новостроек в ноябре составила 51 600 руб. за 1 кв. м, и это снижение на 1,2% по сравнению с октябрём. Средняя цена на вторичное жильё, напротив, выросла на 1,3% — до 49 800 руб. за 1 кв. м, выяснили аналитики PAN City Group.

Правда, у генерального директора агентства недвижимости «Респект» Алексея Ананьева другие данные. По его информации, за 11 месяцев 2016 года цены на «вторичку» в реальных сделках снизились на 12–14%. Это оправдано тем, что продавцы находятся в высокой конкуренции, им приходится считаться друг с другом и снижать цену, кто не идёт на уступки — тот своё жильё продать не сможет.

«Мы ждём, что или продавец пойдёт на уступки, или покупатель согласится на его условия, но этого не происходит. Рынок замер. Если стороны захотят остаться на прежних позициях, сделки на рынке встанут и наступит стагнация, — рассуждает Ананьев. — Чтобы выйти из стагнации, должен начаться рост реальных заработков населения, которые позволят решать все насущные вопросы. Сейчас впечатление таково, что люди могут обслуживать текущие кредиты, а вот на новые приобретения денег не хватает».

«Соглашусь с Ананьевым — цены на «вторичку» падают, их корректировка вниз продолжается», — солидарен генеральный директор агентства недвижимости «Перемена» Станислав Цвирко. Он замечает, что аналитики оценивают изменения методом сравнения пред-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ложений, между тем реальные цены могут отличаться от цен экспозиции на 5–10%.

Тенденция в «первичке» иная, продолжают риелторы. Цены на «первичку» не падают, а на квартиры в некоторых проектах растут, оценивает Цвирко. По словам Ананьева, здесь появляются новые объекты со сроком сдачи в 2019 году и на этом фоне кажется, что цены падают, на самом деле этого нет. Срок сдачи непривлекателен, и поэтому застройщики мотивируют покупателей ценой.

С другой стороны, рынок новостроек чувствует себя стабильно. Это неоднократно подчёркивали не только риелторы, но и аналитики PAN City Group. Тренд стабильности продолжится как минимум в начале следующего года, так как причин для его изменений нет, предполагает Алексей Ананьев.

Риелтор подмечает интересную ситуацию на рынке элитного жилья. Высокий спрос на дорогие квартиры стоимостью 5–6 млн руб., и большинство сделок здесь совершается без привлечения кредитных ресурсов. Это при том, что в сложные экономические времена сегмент элитного жилья страдал от оттока покупателей больше остальных.

Согласно данным Пермской мультипликативной системы, в ноябре владельцы жилья выставили на продажу менее 1250 квартир на первичном рынке и менее 2250 квартир на вторичном. При этом если в октябре предложение «первички» было примерно таким же, «вторички» — выше и составляло 2500 квартир.

## Коммерция

В коммерческой недвижимости также произошли изменения. Самые значительные из них случились в офисном сегменте, уточняют в PAN City Group. Здесь цены в ноябре по сравнению с октябрём выросли на 4,2% — до 56 800 руб. за 1 кв. м. Менее существенный рост показали торговые площади. Они прибавили 1,2%, в итоге стоимость поднялась до 66 500 руб. за 1 кв. м.

А вот средняя цена на производственно-складскую недвижимость снизилась на 1,5% и сейчас равняется 20 тыс. руб. за 1 кв. м.

«В торговой и офисной недвижимости ничего не происходит. Рост могут показывать отдельные объекты, в целом на рынке коммерческой недвижимости

непросто, хуже, чем на вторичном рынке», — констатирует Алексей Ананьев. По его мнению, этот сегмент зависит опять же от реального сектора экономики, и некоторые компании находятся на грани выживания.

В коммерческой недвижимости тенденции очень похожи на тенденции в жилой: идёт дисконтирование вниз, говорит Станислав Цвирко. Он полагает, что цены сейчас благоприятны с точки зрения покупки. Опять же рынок коммерческих площадей очень тесно связан с ситуацией в реальной экономике, а её роста не происходит. «Не только население, но и бизнес оптимизируют издержки», — рассуждает аналитик.

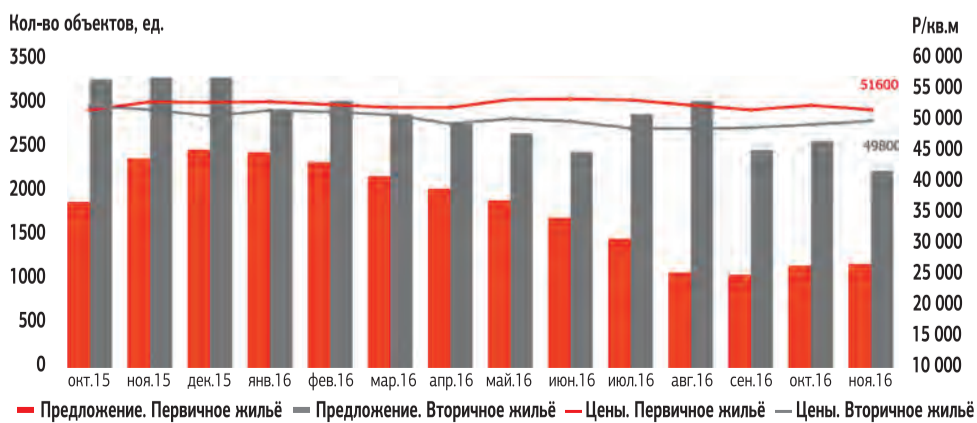
## Аренда

Стоимость аренды коммерческой недвижимости показывает рост во всех сегментах. 0,2% на офисы (сейчас один «квадрат» оценивается в 575 руб.), 0,1% — на торговлю (690 руб. за 1 кв. м), 1,4% — на производственно-складскую недвижимость (217 руб. за 1 кв. м), подмечают аналитики девелоперской компании.

«Движение в аренде более активное. PAN City Group можно доверять, у девелоперов в управлении находится несколько больших объектов, тот же «Морион», — поясняет Станислав Цвирко.

«Сейчас или выживешь, или не выживешь. Небольшие снижения арендных ставок проблемы не решают. И не спасают», — считает Алексей Ананьев.

Динамика рынка жилья Перми в 2015–2016 годах



Издательский дом  
**Компаньон**



реклама

Вышел в свет очередной номер журнала «Компаньон magazine».  
Приятного чтения!

## ИНФРАСТРУКТУРА

ТЯЖБА

## «Тёплые» споры

Администрация Перми и ООО «Пермская сетевая компания» обжалуют судебные акты о признании действий по утверждению схемы теплоснабжения Перми незаконными

Алёна Морозова

16 ноября в Арбитражном суде Пермского края состоялся судебный процесс по отмене единой схемы теплоснабжения Перми. Действия администрации города, направившей весной 2016 года в Минэнерго РФ для утверждения проект актуализированной схемы теплоснабжения Перми, были признаны незаконными. Городская администрация намерена обжаловать это решение. В ООО «Пермская сетевая компания» также уверены, что решение с большой долей вероятности может быть изменено, поскольку актуализированная схема теплоснабжения необходима для проведения масштабной модернизации теплосетей.

Как пояснили «Новому компаньону» в департаменте ЖКХ города Перми, схема теплоснабжения — документ, «содержащий предпроектные материалы по обоснованию эффективного и безопасного функционирования системы теплоснабжения» и по закону подлежащий ежегодной актуализации. Существующая схема теплоснабжения города, разработанная в 2013 году, актуализировалась дважды: в 2015 году (по приказу Министерства энергетики Российской Федерации от 26.06.2015 №414 «Об утверждении актуализированной схемы теплоснабжения города Перми на период до 2030 года») и в 2016 году (согласно приказу Министерства энергетики Российской Федерации от 20.05.2016 №430 «Об утверждении актуализированной схемы теплоснабжения города Перми на период до 2032 года»).

Оба эти документа оспорила в судебном порядке ассоциация содействия жилищному самоуправлению «Пермский стандарт». Это группа ТСЖ, расположенных на Тихом Компресе, в районе Пермской ТЭЦ-6. Сейчас они имеют тарифные преимущества перед остальными. Такая ситуация сложилась исторически, но с появлением новых микрорайонов система теплоснабжения поменялась и складывается ситуация, когда обитатели отдалённых районов фактически доплачивают за проживающих в центре.

Суть претензий «Пермского стандарта», инициировавшего судебные иски, заключается в том, что из-за существова-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Группа ТСЖ, расположенных неподалёку от Пермской ТЭЦ-6, сейчас имеет тарифные преимущества перед остальными: фактически жители отдалённых районов доплачивают за проживающих в центре

ния посредника между производителем тепла и конечным потребителем размер платы за тепло для жителей отдельных районов Перми вырос.

Оба иска абсолютно идентичны, с той лишь разницей, что в первом речь идёт об актуализированной схеме теплоснабжения 2015 года до 2030 года, а во втором — о схеме, утверждённой в 2016 году до 2032 года. По первому иску после положительных решений судов первой и второй инстанции администрацией Перми была подана кассационная жалоба в суд Уральского округа. По второму Арбитражным судом Пермского

### «Практически все решения, включённые в схему теплоснабжения, направлены на снижение тарифной нагрузки для пермяков»

края также было вынесено решение об удовлетворении требований заявителей. Пока решение суда в полном объёме не изготовлено. Но как только это произойдёт, администрация Перми намерена обжаловать это решение.

В департаменте ЖКХ администрации Перми подчёркивают, что «в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации предусмотрено установление единого тарифа на тепловую энергию для единой теплоснабжающей организации, при этом увеличение платы граждан за коммунальные услуги сверх предельно допустимого уровня неприемлемо».

В ПСК, в свою очередь, заявляют, что благодаря созданию эффективной схемы теплоснабжения и проведению масштабной модернизации затраты потребителей тепла со временем даже снизятся.

«При формировании единой схемы теплоснабжения было проанализировано более 8600 объектов города, сведения о каждом доме были заложены в типовую модель, что позволяет в дальнейшем при реализации схемы отталкиваться от интересов конкретного потребителя. В основе схемы теплоснабжения лежит адресное регулирование качества предоставляемого ресурса. А за счёт отказа от устаревших

комфортные условия в отопительном и межотопительном периоде.

### Сообщение пресс-службы ООО «ПСК»:

— Схема теплоснабжения предусматривает реализацию ряда ключевых принципов. Во-первых, запланирована масштабная реконструкция эксплуатируемых тепловых сетей. Во-вторых, предполагается создание системы резервирования в зонах теплоснабжения города, которые раньше считались проблемными. В ходе реализации схемы будет обеспечена оптимизация тепловых сетей, в том числе для подключения новых объектов жилищного строительства, а также сокращение «избыточных» сетевых активов, которые не используются или используются не полностью.

При этом практически все решения, включённые в схему, направлены на снижение тарифной нагрузки для пермяков. В плане отпуска тепла приоритет будет отдаваться более экономичным производителям тепловой энергии (в настоящее время это источники, осуществляющие комбинированную выработку тепловой и электрической энергии).

В совокупности последовательная реализация всего того, что было заложено в схему теплоснабжения, должна привести к сбалансированному теплотреблению и учесть перспективы развития города по принципам энергосбережения и энергоэффективности.

Как сообщают в ПСК, одним из значимых шагов в рамках актуализации схемы в 2017 году станет перевод потребителей в микрорайонах Кислотные



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

Дачи и Новые Ляды на закрытую схему теплоснабжения. Здесь предполагается установить оборудование индивидуальных тепловых пунктов и провести переключку тепловых сетей, что повысит качество горячей воды.

Ещё одно мероприятие, запланированное в новой схеме, — ввод в эксплуатацию понизительной насосной станции ПН-23, необходимой для стабильного теплоснабжения потребителей в центральной части Перми, а также подключения построенных зданий. В схеме также учтены планы застройщиков по возведению нового жилья.

«В Перми функционируют 49 систем централизованного теплоснабжения, распределённых между 16 едиными теплоснабжающими организациями (ЕТО), утверждёнными по одной и той же процедуре. И сегодня вопросов в отношении них не возникает. ООО «ПСК» утверждена ЕТО в зоне своей деятельности. Этот статус присвоен Минэнерго РФ ООО «ПСК» исходя из того, что она эксплуатирует тепловые сети с наибольшей ёмкостью в границах зоны деятельности (более 770 км) — обязательное условие для ЕТО, предусмотренное законом. Подобный подход закреплён законом для всех городов России, где на ЕТО возложена задача реализовать утверждённую стратегию развития сетевой инфраструктуры», — подчёркивают в ПСК.

При этом, отмечают в теплоснабжающей организации, «схема теплоснабжения — не политический, а сугубо технический, процедурный документ, определяющий долгосрочный план раз-

В ООО «ПСК» уверены, что в ходе предстоящих судебных заседаний вышестоящая инстанция арбитражного суда «детально рассмотрит все аспекты разработки документа», а потому считают, что точка в судебном процессе ещё не поставлена.

Беспокойство граждан, связанное с установлением новой схемы теплоснабжения, объясняется просто: они считают, что необоснованно возрастёт и без того солидная плата за ресурсы. Однако в Региональной службе по тарифам сообщают, что изменение размера коммунальной платы для жителей Пермского края в 2017 году в любом случае не превысит 6,5%.

**Артём Беседин, и. о. руководителя Региональной службы по тарифам:**

— Распоряжением правительства Российской Федерации от 22 ноября 2016 года №2464-р утверждены индексы изменения размера вносимой гражданами платы за коммунальные услуги в среднем по субъектам Российской Федерации на 2017 год, согласно которому указанный индекс по Пермскому краю с 1 июля 2017 года составит 4,0%. Распоряжением правительства Российской Федерации от 1 ноября 2014 года №2222-р утверждены предельно допустимые отклонения по отдельным муниципальным образованиям от величины указанных индексов на 2015–2018 годы. Согласно этому распоряжению предельно допустимое отклонение для Пермского края составит 2,5%.

Соответственно, максимальный предельный индекс изменения размера вносимой гражданами платы за коммунальные

### «Предусмотрено установление единого тарифа на тепловую энергию для единой теплоснабжающей организации, при этом увеличение платы граждан за коммунальные услуги сверх предельно допустимого уровня неприемлемо»

вития объектов теплоэнергетики Перми. В первую очередь это реконструкция теплосетей, теплоснабжение потребителей с более эффективных объектов когенерации, например с новых энергоблоков пермских ТЭЦ-6 и ТЭЦ-9, и самое главное — адресные изменения на проблемных участках теплоснабжения. Главная цель этих мероприятий — повышение качества обеспечения коммунальными услугами конечных потребителей — жителей Перми. Оспаривание же схемы со стороны отдельных общественных деятелей, преследующих собственные интересы, может свести на нет все эти начинания, реализуемые для всего города».

услуги в муниципальных образованиях Пермского края на 2017 год составит 6,5%. Данный индекс ограничивает совокупный платёж гражданина, состоящий из платы за отопление, холодное и горячее водоснабжение, водоотведение, газ и электроэнергию. В целом по Пермскому краю тарифы на коммунальные услуги (стоимость каждого, отдельно взятого ресурса — ред.) будут утверждены в рамках роста платы граждан в размере, не превышающем 4,0%.

Таким образом, если в 2016 году граждане платили 100 руб. за коммунальные услуги, больше 106,5 руб. в 2017 году они платить не будут.



### ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

#### «Гортранс» утвердил макет электронного проездного для пермских льготников

Внедрению электронного проездного послужит фактический и достоверный учёт поездок льготных категорий пассажиров, а также объективное распределение выпадающих доходов между перевозчиками. Новые карты заменят бумажные проездные документы.

Льготными проездными документами смогут воспользоваться школьники, студенты очной формы обучения вузов и профессиональных образовательных организаций и лица, имеющие право на трудовую пенсию по старости, но не имеющие права на меры социальной поддержки в соответствии с федеральным и региональным законодательством. Для федеральных и региональных льготников электронные карты были введены в апреле 2016 года, для них никаких изменений с января 2017 года не произойдёт.

Стоимость проездного находится на утверждении в администрации города. В течение месяца по льготному проездному документу можно совершить 90 поездок. Продажа проездных традиционно начнётся не позднее 26 декабря. О пунктах продаж и пополнения будет сообщено дополнительно.

Напомним, что в настоящее время стоимость проездного в Перми составляет 1020 руб. без ограничения количества поездок. Вопрос о количестве поездок поднимался во время недавнего обсуждения первого чтения бюджета Перми депутатами городской думы, где данное решение озвучил заместитель главы администрации города Анатолий Дашкевич.

**Анатолий Дашкевич, заместитель главы администрации Перми:**

— Мы пока не знаем точное количество граждан, которые нуждаются в дополнительном, свыше 90, количестве поездок. Для согласования окончательной величины ограничения был взят первый квартал 2017 года. За этот период будет определено количество людей, которым необходимы дополнительные поездки, и есть ли необходимость увеличения. Только по итогам рассмотрения этого вопроса будут приниматься соответствующие решения.

#### Суд снял с «Пермгорэлектротранса» обязанность по ремонту асфальтового покрытия трамвайных путей

Семнадцатый апелляционный суд принял решение снять с Пермского МУП «Пермгорэлектротранс» обязанность по ремонту и содержанию асфальтового покрытия трамвайных путей. Основанием для возбуждения дела послужило заявление Управления МВД России по городу Перми. Теперь будет объявлен соответствующий конкурс по выбору подрядчика.

Ранее Пермская городская дума возложила обязанности по ремонту и содержанию трамвайных путей на МУП «Пермгорэлектротранс» и предусмотрела в бюджете города необходимые субсидии на выполнение этих функций. В июле Антимонопольная служба вынесла решение признать действия думы незаконными, так как весь рынок ремонта и содержания городских дорог является конкурентным, включая и ремонт покрытия трамвайных путей. Его должен производить подрядчик, выбранный по результатам закупки.

#### На проектно-изыскательные работы по строительству дороги в пермском микрорайоне Запруд потратят более 8,5 млн руб.

Финансирование работ в полном размере будет производиться из бюджета Перми. Заказчиком проектно-изыскательных работ по строительству автомобильной дороги в Мотовилихинском районе (в микрорайоне Запруд) выступает МКУ «Пермблагаустройство». Согласно документам, опубликованным на сайте госзакупок, работы будут проводиться на участке от пересечения ул. Журналиста Дементьева и ул. Лядовской до дома №147 по ул. Журналиста Дементьева.

Начальная цена контракта — 8,546 млн руб., аукцион закончится 9 декабря 2016 года, а рассмотрение заявок состоится 16 декабря 2016 года.

Работы по изысканию и проектированию должны завершиться исполнителем до конца 2017 года в несколько этапов: до 1 апреля 2017 года необходимо закончить проведение изысканий, не позднее 15 мая 2017 года предоставить проектные предложения, до 10 июля 2017 года заключить договор на проведение государственной экспертизы.

Согласно техническому заданию, в перечень проектно-изыскательных работ, выполнение которых победитель аукциона берёт на себя, входят: инженерные изыскания, составление проектной и рабочей документации, создание земельного отвода и прохождение государственной экспертизы.

Кроме того, изыскания необходимо выполнить с учётом дальнейшего развития и увеличения количества полос движения с двух до четырёх, потому что этот участок дороги в дальнейшем может стать частью трассы ТР-53, которая должна соединить микрорайоны Вышка-2 и Садовый, минуя площадь Восстания.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ИНВЕСТКЛИМАТ

# Прогноз стабильный

*Пермскому краю присвоен международный рейтинг на уровне ВВВ- и национальный долгосрочный рейтинг АА+*

АЛЁНА МОРОЗОВА

Как сообщил министр экономического развития Пермского края Леонид Морозов, агентством Fitch Ratings региону присвоен международный рейтинг ВВВ-, национальный долгосрочный рейтинг на уровне АА+, прогноз стабильный. «Это высший рейтинг, который мы могли получить в текущих экономических реалиях, он соответствует кредитному рейтингу Российской Федерации в целом. Пермский край попал в число 11 регионов, которые находятся на самом высоком уровне. Помимо нас таким же рейтингом обладают Москва, Санкт-Петербург, Тюменская и Ленинградская области», — подчеркнул министр.

## Первый блин не комом

По словам Леонида Морозова, международный рейтинг позитивным образом повлияет на инвестиционный климат Прикамья, долговую политику и взаимодействие с инвесторами, а также будет способствовать открытости региона для бизнеса.

Международный рейтинг был присвоен региону агентством Fitch Ratings в рамках госконтракта, подписанного в сентябре текущего года. Это первый опыт присвоения рейтинга подобного уровня Пермскому краю.

Высокая оценка международных экспертов — результат интенсивной работы краевых властей. Сегодня деятельность краевого правительства по заданию губернатора Виктора Басаргина направлена на улучшение инвестиционного климата в Пермском крае, популяризацию региона не только в России, но и на международной арене.

При формировании рейтинга оцениваются структура промышленности и бюджетной сферы региона (в том числе его долговая политика), инвестиционный климат, вопросы управления долгом, а также управленческие команды. Кроме того, регион исследуется с точки

зрения тех институтов, которые созданы в нём для развития бизнеса. Оценивается и социально-экономическое развитие субъекта Федерации в целом.

По итогам прошлого года Пермский край поднялся на 26 позиций вверх в Национальном рейтинге состояния инвестиционного климата в регионах России, заняв 30-е место. Кроме того, регион вошёл в топ-10 российского рейтинга качества оценки регулирующего воздействия.

## Заявив о стабильном прогнозе развития Пермского края, эксперты дали высокую оценку экономической политике и деятельности предприятий региона

### Оптимистичные цифры

По итогам 2015 года в Прикамье показали рост основные экономические показатели: объём инвестиций в экономику увеличился более чем на 14%, объём собственного производства — почти на 10%, валовый региональный продукт — на 3,3%. При этом более 20% в валовом внутреннем продукте относится к инвестиционной составляющей,

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



На фармацевтическом предприятии «Медисорб» запущена новая производственная линия, выпускающая лекарства по стандарту Good Manufacturing Practice

что говорит о высокой инвестиционной привлекательности региона.

Первые места в Приволжском округе регион занимает по объёму привлечённых федеральных средств на реализацию импортозамещающих проектов. На федеральном уровне получено одобрение более 10 региональных проектов, претендующих на субсидирование процентных ставок по кредитам, с общим объёмом инвестиций на уровне 10 млрд руб. На возмещение процентных ставок предоставлено порядка 300 млн руб. из федерального бюджета.

Благодаря взвешенной долговой политике краевых властей удалось сохранить долговую нагрузку края на одном из самых низких уровней не только в Приволжском федеральном округе, но и в Российской Федерации.

По итогам прошлого года Пермский край занял второе место среди 14 субъектов РФ, входящих в состав Приволжского федерального округа, по объёму государственного долга в отношении к собственным доходам бюджета — 24,2%. Для сравнения: уровень, установленный

Общий объём инвестиций в основной капитал в Пермском крае вырос до 217 млрд руб., тогда как годом ранее этот показатель составлял 207 млрд руб.

## Инвестиции в будущее

В последнее время в Прикамье регулярно открываются новые производственные мощности. Это говорит о том, что предприятия не просто выжили в непростых экономических условиях, но и сохранили свой потенциал. Вот несколько примеров успешного развития промышленных инвестпроектов.

Химическая компания «Соленис Технолоджис» завершила реализацию инвестпроекта, признанного краевыми властями приоритетным. В рамках проекта построены два новых производства и модернизированы два уже существующих направления; объём инвестиций составил 350 млн руб., создано почти 20 новых рабочих мест.

Завод компании «Хенкель» в Перми завершил один из крупнейших на российских площадках этой компании проект расширения производственных и логистических мощностей.

Открылась современная фабрика мороженого «Созвездие». В рамках проекта привлечено свыше 1 млрд руб. инвестиций, запущено современное оборудование, создано 250 высокотехнологичных рабочих мест.

Летом 2016 года на фармацевтическом предприятии «Медисорб» завершён первый этап инвестпроекта — запущена новая производственная линия, выпускающая лекарства по стандарту Good Manufacturing Practice.

Ещё порядка 140 инвестпроектов разного уровня реализуется в последние годы в агропромышленном комплексе края.

Пермский край стал первым субъектом РФ, который принял региональ-



В Пермском крае активно реализуется механизм специальных инвестиционных контрактов. Один из первых был подписан в ноябре 2015 года с ПАО «Протон-ПМ»

## ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ный закон о промышленной политике. Сегодня в регионе активно реализуется механизм специальных инвестиционных контрактов, первые из которых были подписаны в ноябре 2015 года с ПАО «Протон-ПМ», ООО «Сода-хлорат» и Лысьвенским металлургическим заводом. В начале текущего года заключён специнвестконтракт с «Уралкалием». Общий объём инвестиций по четырём уже оформленным соглашениям составит более 67 млрд руб., в результате чего предприятия создадут свыше 2200 новых рабочих мест. В течение 10 лет новые производства дадут бюджету края свыше 27 млрд руб.

Благодаря реализации специнвестконтракта и поддержке краевых властей открыта новая производственная линия на химическом предприятии «Сода-хлорат» в Березниках. Запуск новой производственной линии ознаменовал собой завершение первого этапа комплексного инвестпроекта с общим объёмом инвестиций свыше 3,6 млрд руб., который позволит создать для березниковцев 388 новых рабочих мест.

В конце марта председатель правительства Российской Федерации Дмитрий Медведев и губернатор Пермского

края Виктор Басаргин в ходе телемоста дали старт работе нового производственного комплекса на Лысьвенском металлургическом заводе. На предприятии начал работу агрегат полимерных покрытий с технологией Print мощностью 110 тыс. т в год. Этот проект также реализуется в рамках специнвестконтракта.

11 ноября в Москве подписан первый для нашего региона федеральный специнвестконтракт. Документ трёхсторонний, заключён между Минпромторгом РФ, Пермским краем и минерально-химической компанией «ЕвроХим». Сегодня в рамках этого документа уже начались работы по строительству Усольского калийного комбината. Общие инвестиции в проект составили 115 млрд руб., в Прикамье появится свыше 1700 дополнительных рабочих мест.

### Более 20% в валовом внутреннем продукте относится к инвестиционной составляющей, что говорит о высокой инвестиционной привлекательности региона

Продолжает функционировать созданный в 2015 году Совет по улучшению инвестиционного климата, который призван выявлять перспективные импортозамещающие проекты для последующей их поддержки. На первом заседании совета приоритетными для реализации были выбраны 13 инвестпроектов, на следующем — ещё три проекта. Общий объём инвестиций превышает 230 млрд руб., количество рабочих мест, которое будет создано в результате реализации проектов, свыше 14 тыс., при этом большинство из них — высокотехнологичные.

В конце сентября губернатор Виктор Басаргин подписал проект бюджета Пермского края на 2017–2019 годы, в первом чтении документ уже принят краевыми парламентариями. В отличие от большинства регионов России, бюджет Прикамья не предусматривает снижения доходов и не снижает объём социальных обязательств. При планировании расходной части бюджета приоритетом были выбраны социальные расходы. Инвестиционные же расходы направляются прежде всего на те объекты, которые будут завершены в течение трёх ближайших лет.

Так, за счёт бюджета Пермского края в планируемый период будет осуществляться строительство таких крупных объектов, как зоопарк, инфекционная больница и детские поликлиники в Перми, а также Пермская художественная галерея и др. Предусмотрены большие вложения в строительство и ремонт дорог — объём дорожного фонда превышает 7 млрд руб.

Все эти достижения сыграли свою роль при оценке, проводимой экспертами компании Fitch Ratings при присуждении международного рейтинга. Заявив о стабильном прогнозе развития региона, эксперты дали высокую оценку экономической политике правительства региона и деятельности предприятий края.

### Поддержка местных производителей

Оценивалась в ходе присуждения высокого рейтинга также институциональная политика в регионе, в частности наличие институтов, поддерживающих местную промышленность.

В 2016 году в Пермском крае по заданию губернатора создан региональный Фонд поддержки промышленности. Его основная цель — содействие в организации новых производств и обеспечение импортозамещения посредством предоставления льготных условий софинансирования проектов, направленных на разработку новой высокотехнологичной продукции, техническое перевооружение и создание конкурентоспособных производств на базе наилучших доступных технологий.

Высоко оценивается качество управления региональными финансами в Пермском крае. Это доказали оценки федеральных экспертов. Так, Министерство финансов РФ подвело итоги еже-

### ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Егор Заворохин набрал наибольшее количество голосов в округе №2



Егор Заворохин

По предварительным данным, победу в округе №2 на довыборах в краевое заксобрание одержал кандидат-самовыдвиженец Егор Заворохин, набрав 51,16% голосов. На втором месте оказался кандидат от «Единой России» Владимир Данилин (37,85%). Владимир Гребенюк (КПРФ) набрал 4,62% голосов, кандидат-самовыдвиженец Айна Якупова — 2,33%, Татьяна Каменских (ЛДПР) — 1,45%, кандидат-самовыдвиженец Денис Епифанов — 0,47%.

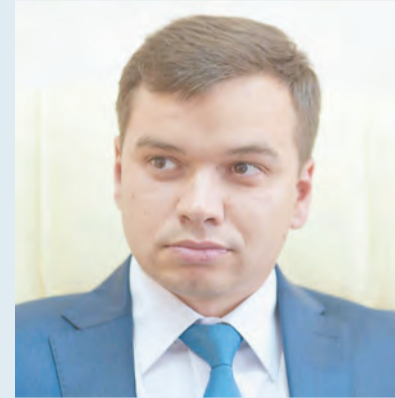
**Виталий Ковин, политолог, координатор Пермского представительства ассоциации «Голос»:**

— Сейчас трудно что-либо говорить по поводу явки. Если вспомнить довыборы предыдущих лет, то она была и более низкой (не более 10%). Явку сделали штабы Данилина и Заворохина. На избирательных участках всё было спокойно, хотя напряжение чувствовалось. Периодически наши наблюдатели сообщали о подвозах, подкупах голосов избирателей. Для Заворохина эта победа носит интерес, вероятнее всего, прагматический. Она нужна для усиления позиций Дзержинского завода, улучшения сложной ситуации на предприятии, и в этом смысле ему логичнее присоединиться к группе промышленников.

Напомним, 4 декабря 2016 года в Перми (в Дзержинском и Кировском районах) состоялось отложенное голосование по выборам депутата Законодательного собрания Пермского края третьего созыва по одномандатному избирательному округу №2. В списки избирателей были включены порядка 66 тыс. человек. Явка составила 20,4%.

## Председатели ряда ТИКов Пермского края будут ротированы

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Игорь Вагин

В 2016 году у 29 из 54 ТИК Прикамья истекают полномочия. Формированию подлежат ТИКи в крупных районах и городах — Березниках, Кудымкаре и всех районах Коми-Пермяцкого округа, Чайковском, Верещагино, Соликамске, Суксуне, Куеде, Большой Соснове, а также все комиссии в городе Перми (их семь — по районному принципу).

Кроме того, недавно было принято решение о разделении Свердловской ТИК на две комиссии в связи с большим количеством входящих в неё избирательных участков.

В Избирательной комиссии Пермского края завершился период подачи предложений в состав территориальных избирательных комиссий Пермского края. Как сообщили «Новому компаньону» в избирательной комиссии, на 288 мест было представлено около 500 предложений. Свои кандидатуры выдвинули 10 политических партий и общественные организации.

Известно, что от общественников поступило предложений в семь раз больше, чем в 2011 году. В их числе советы ветеранов, советы женщин, профсоюзные организации, общества инвалидов и Ассоциация юристов Пермского края. По мнению экспертов, представительство общественников в ТИКах может увеличиться до четверти от составов комиссий; это сделает избиркомы более открытыми, так как представители некоммерческих организаций политически не ангажированы, являются лидерами общественного мнения на территории и не имеют заинтересованности в лоббировании интересов тех или иных политических структур.

По закону руководство территориальных комиссий — председателей и секретарей базовых комиссий — также назначает Избирательная комиссия Пермского края. Исходя из подходов председателя крайизбиркома Игоря Вагина, выстроившего систему избиркомов в независимую вертикаль, новые председатели будут назначены из кадрового резерва системы комиссий, который создавался в течение последних двух лет. Собеседник в краевом избиркоме утверждает, что основной «костяк» председателей, доказавших свой профессионализм на прошедших выборах, будет сохранён. Руководители порядка 20% ТИКов в муниципалитетах, которые не вписывались в выстроенную вертикаль и не были готовы соблюдать «новую ориентацию» на открытость выборов, уже поменялись с 2014 до 2016 года. Председатели, пришедшие им на смену, вероятнее всего, сохранят свои посты.

Тем не менее в некоторых территориях ротация руководства всё же произойдёт. Например, поменяется ряд председателей ТИКов Перми — вероятно, тех, кто неудовлетворительно отработал в единый день голосования. Так, будут смены председатели ТИК Мотовилихинского, Кировского, Индустриального районов — тех, где на участках были самые большие очереди, долгий подсчёт голосов или долгий ввод данных в систему ГАС «Выборы».

Таким образом, благодаря ротации, которая является необходимым фактором эффективной работы в любой системе, крайизбирком проявляет осмотрительность, назначая накануне серьёзных избирательных кампаний в руководство ТИКов проверенные кадры. Кроме того, возросшее представительство общественников в составе комиссий позволит усилить независимую позицию ТИКа и исключить давление интересантов в период предстоящей избирательной кампании.

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ЛИТЕРАТУРА

## По главной улице с поэзией

В Перми в третий раз прошёл поэтический фестиваль «Компрос»

Юлия Баталина

Разговоры о неизбежной и скорой смерти книг не имеют никакого отношения к судьбе поэзии — такой вывод сам собой напрашивается после того, как в Перми прошёл очередной поэтический фестиваль. По мере того как человечество отказывается от бумаги как носителя информации, поэзия легко и радостно переходит к иным формам существования.

Каждый очередной «Компрос» радует обилием и разнообразием форматов, и в каждом из них поэтическое слово чувствует себя комфортно и уверенно — быть может, даже более уверенно, чем в виде печатных строчек. Ведь в начале было слово, и слово произнесённое. Поэзия, освобождённая от бумажных оков, обретает свою первоначальную форму — ту, в которой она существовала в устах сказителей и слепых рапсодов.

Впрочем, «Компрос» вовсе не пропагандирует отказ от бумаги, он просто предлагает варианты.

Фестиваль отличается оригинальностью во многом, в том числе в периодичности: он проходит дважды в год — летом и зимой. Зимний этап, который в нынешнем году прошёл 25–27 ноября, отличается концентрированностью: каждый день — по четыре–пять событий, как традиционных, повторяющихся из года в год, так и уникальных. Среди последних — премьера поэтического документального фильма Максима Воробья «Поэма 12»: пермские поэты гуляют по городу, вкратце рассказывают о его любимых уголках и читают стихи. Завершается фильм песней Григория Данского, одноимённого фестивалю. Получилось очень по-пермски: эlegantный, негромкий поэтический манифест города, проясняющий, почему фестиваль назван в честь главной пермской улицы.

Есть в программе «Компроса» теоретические события: мастер-классы, круглые столы, дискуссии; есть и творческие — поэтические чтения и состязания. Первые по традиции украшают церемонию открытия и проходят в необычных местах: год назад красавицы-поэтессы читали стихи ящерам пермского периода в палеонтологическом зале краеведческого музея, а нынче стихи были обращены к произведениям живописи, поскольку чтения под названием «Звёздная карта» проходили в залах художественной галереи. Ведущим, как и в прошлом году, был артистичный профессор Валерий Жук, который доходчиво объяснил смысл названия акции и её координаты, в которых шпиль Кафедрального собора стал



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

точкой отсчёта, а Комсомольский проспект — главной осью.

Во время чтений поэты и слушатели поместили стихи и записки с пожеланиями в пластиковый тубус — «капсулу времени», которая будет храниться в музее Пермского университета. Торжественное вскрытие планируется через 10 лет на аналогичном фестивале — организаторы «Компроса» уверены в его долговечности.

Кульминацией «Компроса» стал «Поэтический батл», в котором сразились команды поэтов из Перми, Екатеринбурга и Челябинска. Битва шла нешуточная: недаром капитан команды Екатеринбурга Константин Комаров вышел в футболке с бескомпромиссной надписью «Поэзия или смерть». Прозвучало созвучно мировой повестке, ибо напомнило слоган скончавшегося в те же дни Фиделя Кастро — «Родина или смерть». Тень команданте витала над поэтами: «Команданте доволен нами», — звучало в стихотворении «Кубизм» ещё одного свердловчанина, Александра Вавилова.

Стихи, «сыгравшие» в трёх раундах батла, были порой очень сильными. Недаром Кировская поэтесса Аглая Соловьёва, которая присутствовала в качестве члена жюри, сказала со сцены: «Половине из этих ребят я проиграла в Красноярске, а теперь их сужу!» Публика, собравшаяся на батл, активно демонстрировала свою любовь к изящной словесности и к присутствующим авторам. Во время поэтической викторины, разделявшей раунды, правильные ответы о биографиях и творчестве участников соревнований звучали даже слишком быстро — ведущему не удавалось потянуть время. Барышня в футболке с надписью Love, правильно угадавшая,

кто был собеседником Бога в стихотворении Александра Вавилова (ответ — кошка), в награду получила не только книгу с автографом, но и чтение популярного произведения автором, ибо после завершения батла читки продолжились — авторы вошли в раж.

*Кошка, которая жила на вершине мира, считала, что это она создаёт закаты, Верила, что квартира Бога — это её квартира,*

*А все остальные — хоть в чём-то да виноваты...*

Несомненно, это стихотворение стало хитом фестиваля.

Победила в турнире команда пермяков, но очень сильная екатеринбургская команда уступила всего два балла. Челябинск оказался на третьем месте. Титул

«Поэтической столицы Урала» Пермь будет носить ровно год — до следующего батла. В качестве приза капитан пермской команды Антон Бахарев получил бронзовую птичку пермского звериного стиля и некую сумму, по уверениям директора «Компроса» Бориса Эренбурга — небольшую, ибо «Поэзия не кормит, а только поит».

Один из традиционных форматов «Компроса» — конкурс «Шанс для неизданных книг». Участники должны представить жюри поэтический сборник — уже оформленный и сверстаный; победитель получает возможность за счёт фестиваля издать небольшой тираж — 100 экземпляров. В нынешнем году лучшей из шести претендентов стала пермская поэтесса Юлия Балабанова.



## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



В завершение фестиваля состоялся музыкально-поэтический вечер в Органном зале филармонии — опять-таки по традиции. Год назад с этой сцены в сопровождении органа звучали стихи Осипа Мандельштама и поэтов Урала, а ныне уральскую поэзию «срифмовали» с произведениями Уильяма Шекспира в синтетическом спектакле под названием «Мышеловка». У артистов, которых режиссёр Дмитрий Заболотских пригласил в проект, случилась настоящая «сбыча актёрских мечт»: Дмитрий Васёв сыграл Гамлета, а Наталья Айманова — Джульетту. Интересно, что самые известные шекспировские строки звучали в самых «незаигранных» переводах: вместо хрестоматийного «Быть или не быть?» Васёв произносил «Жизнь или смерть?», а популярнейший 66-й сонет читал не в известном каждому наизусть переводе Маршака, а в нехрестоматийном пастернаковском.

Шекспир зазвучал актуально, а современная уральская поэзия в этом контексте выглядела ровесницей классика. Как всегда, актёры выступали в специально отпечатанных футболках; на сей раз

каждый из них носил на груди какую-либо из супрематических фигур Казимира Малевича. По замыслу авторов проекта, они должны были символизировать универсум, абстракт и абсолют, равновеликий и Шекспиру, и уральским поэтам.

Кроме органа за музыкальное решение «Мышеловки» отвечала московская группа Teufelstanz, играющая энергичные рок-баллады в стиле, как сказано в релизе фестиваля, «брутального альтернативного средневековья». Стиль был, что и говорить, выдержан, и внешний вид могучих музыкантов с барабанами и волынками, среди которых была и одна барышня — натуральная валькирия, — производил должное впечатление. Неизвестно, как бы понравилась музыка Шекспиру, но пермская публика, заполнившая зал до отказа, была в восторге.

Единственное разочарование от «Компроса-2016» — это то, что министр культуры Пермского края Игорь Гладнев, который неоднократно заявлял, что этот фестиваль — его любимый проект, на сей раз не стал читать стихи на предваряющей открытие пресс-конференции. Обломал. А все так ждали.



## ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

## Законодательное собрание Пермского края утвердило список лауреатов премии в сфере культуры и искусства

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

В номинации «Новый творческий продукт и произведение искусства» за документальный фильм «Спросите нас...» премия присуждена Борису Рабиновичу (Караджеву), сценаристу и режиссёру.

В номинации «Уникальный творческий проект в различных видах искусства и творчества» лауреатом стал авторский коллектив Пермского краеведческого музея за музейный выставочный проект «Селитовая комната».

В номинации «Сохранение и популяризация культурного наследия» премию получит Василий Бубнов за книгу «Земля Постникова».

В номинации «Сохранение и популяризация культурного наследия» премия присуждается педагогам-репетиторам Пермского театра оперы и балета: Елене Кулагиной; Виталию Полещуку; Ольге Лукиной; Бахытжану Смагулову; Елене Щегловой — за работу над премьерой балета «Лебединое озеро» в постановке Алексея Мирошниченко.

В номинации «Образование, педагогика и наука в сфере культуры и искусства» лауреатом стал авторский коллектив телевизионного конкурса (фестиваля) детского творчества «Формула успеха».

В номинации «Культурно-досуговая и просветительская деятельность» премия присуждена творческой группе хореографического ансамбля «Солнечная радуга» за концертную программу, посвящённую 45-летней творческой деятельности ансамбля.

В этой же номинации награждены авторы этнокультурной акции «С днём рождения, Сизимок!» Людмила Войлокова и Светлана Никулина.

В номинации «Пропаганда и продвижение культуры и искусства Пермского края» за выставку «Шли эшелоны на фронт...» премию получит авторский коллектив Пермского краеведческого музея во главе со Светланой Негановой.

В номинации «За честь и достоинство» (личный вклад в сохранение и развитие культуры и искусства Пермского края) премии присуждены художнику Юрию Лапшину и артисту Лысьвенского театра драмы Александру Миронову.

Премия будет вручаться в Органном концертном зале 9 декабря в 13:00.

Премия в сфере культуры и искусства была учреждена в Прикамье в 1995 году решением Законодательного собрания Пермской области и первый раз была вручена в декабре 1995 года. В честь юбилея премии в фойе Органного зала 9 декабря с 12:00 будет открыта фотовыставка «История премий Пермского края в сфере культуры и искусства».



Борис Караджев

ОТКРОВЕНИЯ

# Алексей Сюмак: Рад, что это счастье выпало мне

Композитор оперы *Cantos* — о скрытой надежде, «спрятанной» в постановке

ПАВЕЛ КАТАЕВ

Мировая премьера только что сочинённой оперы состоится на сцене Пермского театра оперы и балета уже 6 декабря. На сцене — в буквальном смысле: в премьерные вечера сцена станет зрительным залом. *Cantos* — это «опера наоборот», написанная по мотивам одноимённого эпического цикла американского поэта Эзры Паунда. Композитор Алексей Сюмак раскрыл пару секретов интригующей постановки в интервью «Новому компаньону».

**В**ысокий статус преподавателя Московской консерватории иногда уходит на второй план: в качестве композитора Сюмак известен публике лучше. Ещё будучи студентом, он писал музыку, за которую мог получить одновременно звание лауреата на европейском конкурсе и оценку «удовлетворительно» в консерватории. Среди смелых сочинительских экспериментов Алексея Сюмака — композиция о рождении слова из дыхания, изображение мирового модернистского паровоза в сонорной технике, а также «Реквием» — грандиозное посвящение жертвам Второй мировой войны.

Особое место в творчестве композитора занимают оперы, в которых он обращается к наследию поэтов с трагическими судьбами. «Станция» связана с Паулем Целаном, «Немаяковский» — с флагманом русского футуризма. Завершить трилогию призвана опера *Cantos*, вдохновлённая поэзией Эзры Паунда —

**Для меня история Эзры Паунда близкая, родная. Она правда очень трогательная, потому что Паунд похож на любого из нас**

ярчайшего представителя американской литературы начала XX века, поддержавшего режим Муссолини, осуждённого за это на родине и после освобождения принявшего обет молчания до конца жизни.

Над постановкой оперы *Cantos* в Пермском театре оперы и балета работали режиссёр-постановщик Семён Александровский, художник-постановщик Ксения Перетрухина, а в качестве музыкального руководителя и дирижёра — Теодор Курентзис. Вместо солиру-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ющего голоса — скрипка; вторая сторона диалога — хор и «спрятанный» оркестр MusicAeterna. Неудивительно, что и контакт с публикой будет развиваться в непривычном ключе: зрители будут

находиться не в зале, а прямо на сцене и окажутся вовлечёнными в оперу напрямую.

По словам Алексея Сюмака, не предусмотрены даже аплодисменты: «Зритель настолько глубоко погружается в это общее состояние, что мне хотелось избежать концертности в этой истории: без поклонов, без чёткого начала, с интeр-активом и так далее...»

— **Что становилось предметом творческих споров между вами и Тео-**

**дором Курентзисом в ходе работы, если, конечно, такие споры возникали?**

— Да, опера нелегко рождалась. Теодор настаивал на том, чтобы это была таинственная опера, такое путешествие в мистику, в которое публика была бы активно вовлечена. Вначале, когда я пришёл к нему с идеей об Эзре Паунде, он сказал, что это несколько внешняя история. Мне пришлось очень долго рассказывать ему, что биография Паунда — это некий предлог: на самом

себя огромное количество поэтических строк.

Эзра Паунд в опере — собирательный образ одинокого поэта; художника, который остаётся наедине с собой, со своими мыслями, со своим творчеством. Хор символизирует осуждающую его толпу, которая в одной части лишь повторяет слово «нет», а в другой части, напротив, произносит очень красивые слова, пока скрипка молчит.

Мне всё-таки удалось убедить Теодора использовать именно этот мотив, хотя

**Я верю в человеческий рассудок и в человеческую мудрость. Бесконечно разочаровываюсь в этом, но верю**

деле никто не собирается рассказывать в опере, каким образом сложилась его непростая судьба. Это будет лишь линия, на которую будет накладываться

он не сразу согласился. Он даже предлагал, кажется, историю про девочку, которая пожертвовала собой, — он хотел что-то простое, близкое, что взволновало бы

## КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

до глубины души. Но для меня история Эзры Паунда близкая, родная. Она правда очень трогательна, потому что Паунд похож на любого из нас.

— **Изменилось ли ваше личное отношение к Эзре Паунду в ходе работы над оперой?**

— Сочинение оперы — попытка глубже понять этого человека. Когда пишешь музыку на текст, совершенно иначе относишься к материалу, не так, как когда просто читаешь. Ценным становится не какая-то часть произведения, а каждое слово, каждый слог, потому что ты начинаешь пропевать его вместе с музыкой. Пишешь его для разных инструментов, для разных голосов и пытаешься прочувствовать, заново создать.

Мне было интересно найти какие-то точки взаимодействия. Я не ответил для себя на многие вопросы, но теперь, кажется, лучше знаю Эзру Паунда.

— **Просто есть маркеры, которые выглядят отгаликивающими в массовом сознании...**

— Более того, когда мой дедушка услышал, что я пишу про Эзру Паунда, он сказал: «Зачем ты оперу про фашистов пишешь?»

Да, это очень сложная история. Но Паунд абсолютно искренне раскаялся и всю жизнь сокрушался по этому поводу. Когда я писал оперу, то осознавал

### Возможность сотрудничать с маэстро Теодором Курентзисом, хором и оркестром MusicAeterna, принимать в этом непосредственное участие — это большое счастье

всю степень ответственности и деликатность этой ситуации.

— **Прежде вы упоминали, что стремитесь не к столкновению, но к объединению разных традиций. По вашему мнению, Паунд также стремился к воссозданию Вавилонской башни. Является ли этот подход ответом на общемировые процессы, скажем, на обострение политических, религиозных, этнических противоречий?**

— Безусловно. Всё родилось в начале XX века. Все противоречия, все столкновения были подготовлены сложной ситуацией конца XIX века на всех уровнях: и в политике, и в философии, и в искусстве. Первая и Вторая мировые войны — прямые следствия этих сложных внутренних процессов.

Эзра Паунд, естественно, чувствовал, что мир рушится, и пытался создать его заново. Когда я говорю о воссоздании Вавилонской башни, я имею в виду попытку соединить мир в нечто новое. Разрозненные молекулы того, что существовало до разрушения, он пытался собрать в новый язык, в новый образный строй, в новые сюжеты и так далее. Он художник не разрушающий, но создающий.

— **Видите ли вы сами необходимость объединения сегодня, в условиях тех непростых процессов, которые мы наблюдаем вокруг?**

— *(Тяжело вздыхает.)* Я верю в человеческий рассудок и в человеческую мудрость. Бесконечно разочаровываюсь в этом, но верю.

— **Каково концептуальное значение Cantos в вашей оперной трилогии, которую также составляют «Станция» и «Немаяковский»? Возможно ли продолжение?**

— Мне кажется, что... *(пауза)* Да, оперу «Станция» я написал ещё восемь

лет назад, «Немаяковский» — четыре года назад, теперь написал Cantos. Мне кажется, складывается очень правильная периодичность *(улыбается)*. Лично я чувствую, что эта трилогия состоялась и не нуждается в продолжении.

Два предыдущих поэта покончили жизнь самоубийством, а Эзра Паунд умер своей смертью, и в этой трилогии появляется надежда на спасение. Паунд фактически обрёл себя на смерть в жизни: отказываясь от общения, человек что-то в себе убивает. Тем не менее, как говорил Хемингуэй, он остался просветлённым.

— **Учитывая, что скрипка будет солировать и, если я правильно понимаю мысли Паунда, можно ли сказать, что ей принадлежит лидирующая роль, а хор лишь создаёт фон?**

— Не сказал бы. Мне кажется, что они очень гармонично взаимодействуют. Иногда побеждает скрипка, иногда — хор. Я сейчас скажу, как заканчивается опера. Постепенно все персонажи превращаются в тени, они медленно уходят со сцены и всё погружается во мрак. Оркестр, который находится за сценой, будучи спрятанным — живым, но невидимым, — играет одну из частей. При этом соло скрипки нет, то есть скрипач-

ка сидит и в тишине слушает пение. Эту часть повторяет струнный оркестр — струнный, а значит, представляющий расширенные возможности скрипки, грубо говоря.

Таким образом, оркестр объединяет скрипку и хор, символизирующий не понимающую Эзру Паунда толпу.

— **В интервью 2008 года вы отметили влияние на ваше творчество итальянской музыки второй половины XX века, в том числе Лучано Берико; в недавней беседе вы вновь упомянули об этом. Можно ли считать этот пласт стабильным ориентиром для вас?**

— Итальянская музыка несколько отличается от всей остальной. Вообще музыка возникла в Италии, театр возник в Италии, всё началось с Италии *(улыбается)*. Возникает впечатление, что если любой итальянец рискнёт написать музыку, он не сможет написать немюзькально.

Это касается итальянских композиторов в принципе: и Луиджи Ноно, и Лучано Берико. Несмотря на то что они писали в разных техниках, в разных эстетических системах, в их творчестве чувствуется потрясающая музыкальность, и это меня привлекает. Мне не хочется отказываться от внутренней музыкальности, несмотря на то что она, возможно, сейчас не в моде.

— **Какие впечатления остались у вас от сотрудничества с Пермской оперой, в частности хором MusicAeterna?**

— Это совершенно точно самый перспективный и передовой музыкальный театр в России. Возможность сотрудничать с маэстро Теодором Курентзисом, хором и оркестром MusicAeterna, принимать в этом непосредственное участие — это большое счастье. Я рад, что это счастье выпало мне.

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ

## Громкий триумф и тихое Рождество

Must hear: обзор музыкальных новинок от Павла Катаева

The Weeknd — Starboy



Новый альбом The Weeknd не пройдёт незамеченным как минимум из-за инерции рынка. Прошлогодний релиз Beauty Behind the Madness придал карьере уроженца Канады Абель Тесфайе ускорение, на котором многие риски автоматически остаются позади, а деньги и слава, напротив, летят навстречу. Абель любит высокие скорости: в его гараже — Lamborghini Aventador и McLaren P1, на стенах его дома — диски, успевшие стать по продажам «золотыми» и «платиновыми». Однако в первом клипе, предварившем выход альбома, Абель с новой причёской убивает себя прежнего, громит рамы с наградами неоновым крестом, а затем уезжает прочь на блестящем суперкаре с пантерой на переднем сиденье. Намёк понятен.

The Weeknd утверждает в статусе звезды мирового R&B, но предстаёт тем же романтическим героем — внешне циничным, внутренне одиноким. Он по-прежнему одет в чёрное, живёт ночными наслаждениями, в которых не находит утешения, наблюдая за вечеринкой с отчуждённостью врубелевского демона. Этот хрестоматийный образ казался бы плоским, не получи он дорогой музыкальной огранки. Над альбомом работала целая команда сильных продюсеров, в том числе Cirkut и Макс Мартин, а среди участников совместных записей — Daft Punk, Кендрик Ламар, Лана Дель Рей. Чистый голос The Weeknd попадает в окружение зрелищных, почти кинематографичных музыкальных эффектов, собранных в выверенных пропорциях. Насквозь коммерческое произведение построено вокруг Абель, которому не нужно ломать себя. Этим и отличается звезда, которой индустрия живёт, от звезды, которую индустрия подпитывает.

Pavel Dovgal — The Aura



Павел Довгаль из тех людей, чьё творчество просто преодолевает тысячи километров. Родившись во Владивостоке и будучи украинцем по национальности, он на время перебрался в Харьков, а теперь живёт в Берлине и путешествует по всему миру, не поспеивая разве что за собственной музыкой. Новый альбом Довгалья The Aura, выпущенный на лейбле Project: Mooncircle, уже ставят на BBC 1 и, очевидно, скоро услышат во всех уголках мира, где ценят качественную электронику. «Собранный из звуков и семплов со всей планеты», The Aura сводит интернациональность к глобальной сбалансированной универсальности.

Эта пластинка, будто созданная для долгих DJ-сетов, наполнена живыми инструментами: барабанами, флейтой, а главное, ксилофонами, смонтированными в самых разных комбинациях. Бесчисленные приёмы звукомонтажа не утяжеляют звук, а, напротив, придают чёткости его воздушным текстурам. В записи The Aura поучаствовали мексиканская певица Грасиэла Мария, российский электронщик Муджус, калифорнийский рэпер Blu и канадец Starving Yet Full. Появление каждого из них легко вписалось в общее состояние альбома — буддистскую гармонию с электронным гравитом.

Josh Garrels — The Light Came Down



Выпуск синглов и целых альбомов перед Рождеством, нередко с благотворительными целями, — давняя традиция в западной музыке. В случае американца Джоша Гаррелса такой релиз выглядит особенно органично. Житель Портленда, столицы северного штата Орегон, и отец четверых детей пишет песни о добром и вечном, жертвуя часть прибыли на помощь детям в Африке. Исполнителя с такой репутацией поспешили отнести к современной христианской музыке, с чем сам Гаррелс не соглашается: «Музыка, которую я играю, не направлена на постоянное прославление Бога. Я бы сказал, что она, скорее, пытается проникнуть в суть и увидеть Бога в центре моего города, в моём браке, во всём том, что у меня получается и не получается».

Альбом The Light Came Down подчиняется известным физическим законам. Спокойные переборы на акустической гитаре, обычные для Джоша Гаррелса, сосуществуют с оригинальными и достаточно самостоятельными аранжировками. Секции струнных и духовых, семплы на iPad и резонаторная гитара под названием «добро» — этот гибридный оркестр действует на удивление деликатно. Инструменты подсвечивают ведущую тему и тенор Гаррелса незаметно, но затем уходят в глубокие и осмысленные вариации. Некоторые композиции Джош написал сам. Оставшуюся часть составили традиционные рождественские гимны и песни других авторов. При этом дух Рождества, часто опреснённый в массовой культуре, чувствуется в сборнике The Light Came Down с утешительной отчётливостью.

## ОБРАЗ ЖИЗНИ

ВЕРНИСАЖ

## В городе Немухина

*В частной галерее «Уникум» открылась выставка одного из самых бескомпромиссных художников XX века*

Юлия Баталина

Художественное течение, к которому принадлежал Владимир Немухин, совершенно официально называется нонконформизмом. Художники, которых принято объединять во «вторую волну русского авангарда», стилистически были очень разными. Это художественное течение объединяют не изобразительные, а принципиальные и нравственные особенности, точнее, одна особенность: категорический отказ заниматься обслуживающим, сервильным искусством.

**Н**емухин, как и многие его товарищи, пережил полный комплект лишений, предусмотренных для художника, нарушающего принципы соцреализма: исключение из института, разгром выставок, долгие месяцы безденежья. Самый громкий из подобных эпизодов — конечно же, «Бульдозерная выставка», после которой, по выражению арт-директора «Уникума» Вадима Зубкова, «Немухину прилетело по полной».

Неудивительно, что после падения «железного занавеса» художник переехал в Европу, где наконец-то познал большой и вполне официальный успех. Все его главные персональные выставки прошли в Германии, и лишь одна — в Москве, причём совсем недавно и на частной площадке. Выставка в Перми уже планировалась, когда Немухин скончался в апреле нынешнего года.

Сейчас, глядя на картины, фарфор и другие объекты в экспозиции «Уникума», зритель может лишь недоумевать, чем так недовольны были блюстители устоев? В творчестве Немухина сегодня невозможно усмотреть ничего крамольного и даже просто особо революционного. Его произведения эстетичны и гармоничны, насмотренный и подкованный зритель с удовольствием различит в них традиции русского авангарда начала XX века, а также общность идей с другими живыми классиками — например,

Эрнстом Неизвестным. Пермская выставка достаточно показательна: посмотрев её, зритель составит достаточно объёмное и верное впечатление о творчестве Немухина и о нонконформистах вообще.

История, которая рассказывается этой выставкой, — это история дружбы: большинство объектов, показанных в экспозиции, посвящены друзьям художника. Сама экспозиция строится примерно так: произведение-посвящение, фото того, кому оно посвящается, и его произведение. Ну, например, посвящение Немухина Эдуарду Штейнбергу, а рядом — работа самого Штейнберга и его фото. Владимир Янкилевский, Оскар Рабин, Пётр Соколов, Владимир Яковлев, Михаил Ларионов, Дмитрий Краснопецев...

Фотографии весьма важны для этой выставки: большая серия великолепных фотопортретов Владимира Немухина и его друзей создана художником Юрием Желтовым. Все они отпечатаны в единственном экземпляре и приобретены тем же пермским коллекционером, который предоставил и другие работы для экспозиции.

Творчество Немухина проникнуто любовью и уважением к другим творческим личностям. Вся выставка — сплошной оммаж коллегам. Здесь, разумеется, прямые предшественники — авангардисты первой волны Марк Шагал, Казимир Малевич, Давид Бурлюк, Владимир Маяковский. Есть и другие великие,



Юрий Желтов. Портрет Владимира Немухина

например Сезанн, Модильяни. Работая над объектами-посвящениями, Немухин старался использовать приёмы тех художников, которым посвящались работы, при этом творчески их переосмыслял. Так, посвящение Владимиру Вейсбергу, который пытался создавать «невидимое искусство», рисуя белым по белому, Немухин выполнил в виде леса белых колонн, которые на расстоянии сливаются, и лишь тени создают впечатление какого-то туманного объекта.

Свои посвящения Немухин создавал в самых разных жанрах: это может быть и живопись, и графика, и фарфор. Но большинство — абстрактные скульптурные

ФОТО ВАДИМ ЗУБКОВ

объекты, которые, несмотря на небольшие размеры, отличаются лаконизмом и лапидарностью форм. Никаких мелких деталей! Внимательно разглядывая множество объектов, постепенно понимаешь, что это — модели. Художник творил из фарфора, дерева и бронзы, а в виду имел гранит и опять-таки бронзу. Каждая из небольших скульптур — это памятник, который должен быть большим. Прямо-таки огромным. На одном из деревянных объектов даже имеется крошечная человеческая фигурка — для масштаба, другие содержат элементы вроде лесенок или скамеек — свидетельство того, что памятник, будь он возведён в подобающей величине, должен стать активным, обжитым местом.

В живописи, представленной в экспозиции «Уникума», преобладает немухинская излюбленная «карточная» тема. За время своего творчества художник сотни раз говорил при помощи картин: «Что наша жизнь? Игра!» Коллажи с игральными картами навязчиво присутствуют в наследии Немухина, но никогда не повторяются, не создают однообразия. Есть в экспозиции и великолепный фарфор — не только тарелки, выполненные в эстетике авангарда 1920-х годов, но и оригинальные вазы, а также пасхальное яйцо — эталон супрематического Фаберже.

И всё же самая значительная и самая эффектная часть выставки — это предметы-посвящения, миниатюрные памятники, которые складываются в подобие игрушечного города — города авангардной архитектуры, почтительной памяти и уважения к художникам разных эпох.

Мемориальная выставка Владимира Немухина «Волшебник белой страны» работает в галерее «Уникум» до середины марта.

