



Артём Омышев:
Мне сказали:
«Проще от тебя
избавиться»

Бывший майор полиции говорит, что увольнение неудобных сотрудников через технологию информационных «сливов» поставлено в Перми на поток

► Стр. 6–7

МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Думское саморегулирование

На своём первом заседании в шестом созыве депутаты Пермской городской думы выбрали себе руководителей

Анастасия Кожевникова, Людмила Некрасова

Первое заседание Пермской городской думы шестого созыва состоялось 4 октября. Городские парламентарии выбрали председателя, назначили и. о. главы города и рассмотрели вопрос о проведении конкурса на должность мэра.

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ

► Стр. 12–13



Новый председатель Пермской городской думы Юрий Уткин не устаёт принимать поздравления

Гори оно всё

Дальнейшая судьба сгоревшего в 2015 году при пожаре Дома уездного земства по-прежнему остаётся неизвестной

Стр. 4

Для тех, кому не люб «Любимов»

«Крепостное право» по-березниковски отменено в суде

Стр. 5

«Протон» лёгкий, средний и тяжёлый

Заслуженной ракете-носителю решили продлить жизнь

Стр. 9

Следствие из наказания

Обвинение Олега Комарова может стать поводом для «воцарения» компаний «Гран», «Капитал 2007» и «Ассистент» в реестре кредиторов ЗИД

Стр. 10

Нечего беречь

Жители Прикамья потеряли интерес к банковским вкладам: у них просто нет на это денег

Стр. 14–15

Вопрос времени

Мобильный банк становится самым популярным способом дистанционного доступа к счетам

Стр. 16

Дружить с «Газпромом»

Делегация Пермского края приняла участие в VI Петербургском международном газовом форуме

Стр. 18

В заботе об «особом посетителе»

Третий Пермский музейный форум прошёл в необычном формате

Стр. 20–21

Нездешние возможности «Пермского стиля»

Фестиваль Sound 59 продолжился серией премьер

Стр. 22

АКЦЕНТЫ

НАСЛЕДИЕ

Основателю Пермского университета

Памятник купцу и меценату Николаю Мешкову установят в день 100-летия вуза

В первый день празднования 100-летия Пермского университета, 13 октября, у главной площади ПГНИУ установят памятник одному из его основателей — известному предпринимателю, купцу и меценату Николаю Мешкову, сообщает пресс-служба университета. «Таким образом мы намерены увековечить память Николая Мешкова, сыгравшего выдающуюся роль в открытии университета и развитии города Перми», — говорит ректор ПГНИУ Игорь Макарихин.

Высота памятника составит 7 м. Выполнен он из бронзы, а постамент — из карельского гранита, одной из самых прочных пород на Земле. Работа над его созданием продолжалась около года. Автором скульптуры стал член Союза художников Российской Федерации Алексей Залазаев, а архитектором — Геннадий Сорокин.

100 лет назад университет создавался на средства, поступившие от общественности Пермской губернии. Памятник Мешкову появится благодаря его выпускникам и партнёрам. Все они чуть позже будут увековечены на специальной стеле.

«Николай Васильевич Мешков — выдающийся предприниматель, память о котором Пермь хранит больше века. Его многогранная деятельность способствовала одновременно научному и промышленному развитию Перми. Именно он дал толчок раскрытию интеллектуального потенциала целого региона», — отмечает президент АО «ЭР-Телеком Холдинг», член президиума попечительского совета вуза и выпускник Пермского университета Андрей Кузьяев.

К своему 100-летию вуз выпустил монографию Натальи Аленчиковой «Пермский гражданин Н. В. Мешков». В издании можно найти малоизвестные



факты из жизни основателя университета, например, о бухгалтере из команды Мешкова, который, накопив деньги, уходил в деревню жить крестьянским трудом, а потом неизменно возвращался; о детях, которых подкидывали к порогу дома промышленника. Особое внимание автор уделила роли Мешкова и его сестры Таисии Розановой в деле организации первого на Урале университета.

«Наталья Аленчикова встречалась с потомками Мешкова, изучала архивные документы, письма, фотографии. Эта монография — во многом дело её жизни. Она также всегда выступала за переименование улицы Окулова в улицу Мешкова, считая, что решение Пермской городской думы 1916 года должно быть исполнено», — рассказывает директор издательского центра Perm University Press Татьяна Абасова.

Погрузиться в атмосферу начала XX века и узнать, по каким документам и чертежам создавался ночлежный дом, который стал впоследствии корпусом №2 университета, а также уви-

деть панорамные виды учебного заведения тех лет можно, заглянув в альбом Любви Писорогло «Пермский университет. Архитектурный комплекс Ночлежного дома им. Е. И. Мешковой. История и современность». В нём отражены задумки по воплощению в Перми европейской идеи «Города Солнца»: для бедняков Мешков построил здание по передовым технологиям того времени. Альбом вышел в издательстве «Маматов» накануне 100-летия.

С монографией и альбомом можно ознакомиться в Научной библиотеке ПГНИУ, а также в профкоме студентов вуза.

Николай Васильевич Мешков — основатель высшего образования на Урале, промышленник и меценат. Он известен своей общественной деятельностью: фактически спас Пермь от голода в неурожайный год и создал ночлежный дом для бедняков. Деятельность Николая Васильевича как паромщика обеспечивала транспортную открытость Перми и развитие её экономики.



Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.
Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в АО «Ижевский полиграфический комбинат» 426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объём 2,5 п. л.
Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ № 900

АКЦЕНТЫ

ПРИЗНАНИЕ

Новые высоты первоклассной труппы

Dance Europe Magazine назвал Пермский балет лучшей балетной труппой

Авторитетный журнал о балете и танце Dance Europe Magazine назвал Пермский балет лучшей балетной труппой, а главного балетмейстера театра Алексея Мирошниченко — лучшим руководителем года.

Пермский балет получил высокую оценку критиков издания наряду с труппой Мариинского театра с формулировкой «за сохранение традиций Агриппины Вагановой». Алексей Мирошниченко был отмечен как лучший руководитель «за достижение с первоклассной труппой ещё больших высот».

ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ



ФОТОФАКТ

Пермь ждёт Юрия Шевчука

Художник Александр Жунёв создал портрет музыканта из осенних листьев

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ



Новый проект известного мастера стрит-арта может стать самым ярким и нашумевшим его произведением после скандально знаменитого «Гагарина». Жунёв связал воедино Юрия Шевчука, осень и Пушкина, создав портрет музыканта из жёлтых осенних листьев на стене здания рядом с памятником Пушкину. Получился диалог поэ-

тов. На соседней стене — цитата из песни «Последняя осень»: «Ах, Александр Сергеевич, милый, что же вы нам ничего не сказали?»

Пермяки уже послали фото произведения лидеру группы ДДТ. Возможно, композиция дожждётся приезда Шевчука в Пермь — концерт ДДТ состоится на сцене ДК им. Солдатова 6 ноября в 18:00.



16 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО БОЛЬШИНСТВА

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях

«Пятницы» — newsko.ru/ads

- Стабильно высокая аудитория*
- Еженедельный выход 120 000 экз.

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

СИТУАЦИЯ

Гори оно всё

Дальнейшая судьба сгоревшего в 2015 году при пожаре Дома уездного земства по-прежнему остаётся неизвестной

Михаил Боталов

В течение последнего месяца лета Пермский городской центр охраны памятников искал подрядчика, который сможет провести экспертизу для исключения Дома уездного земства (ул. Пермская, 66) из реестра памятников. Но всё тщетно.

Конкурс на проведение проектно-исследовательских работ и государственной историко-культурной экспертизы документов, обосновывающих исключение объекта культурного наследия регионального значения «Дом уездного земства» из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, был объявлен ещё 29 июля 2016 года Пермским городским центром охраны памятников. Стоимость услуг составила 500 тыс. руб.

Подача заявок закончилась 25 августа, а вместе с ней завершился и сам конкурс, так как по итогам работы комиссии ни одной заявки на него не поступило. Планировалось, что работы по сбору документов для обоснования исключения Дома уездного земства из Единого государственного реестра будут проводиться в три этапа.

В срок до 10 октября 2016 года подрядчик должен был подготовить и собрать необходимые документы, обосновывающие исключение объекта культурного значения из госреестра в связи с утратой историко-культурного значения. До 10 ноября — провести историко-культурную экспертизу и до 10 декабря — предоставить итоговый пакет документов.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

При этом деньги на проведение экспертизы планировалось выделить в рамках реализации программы «Определение и развитие культурной идентичности города Перми» муниципальной программы «Культура города Перми», утверждённой в 2015 году.

Пермский Дом уездного земства, расположенный на ул. Пермской, 66, построенный и открытый 28 декабря 1860 года, изначально задумывался и служил городу как женское училище первого разряда. Однако после 27 лет использования

был продан в пользование Пермскому уездному земству. Спустя почти столетие здание было признано памятником истории и культуры областного значения по решению малого совета Пермского облсовета 20 мая 1993 года. После пожара в здании 6 апреля 2015 года вопрос с использованием (либо восстановлением) здания повис в воздухе.

В Городском центре охраны памятников «Новому компаньону» рассказали, что в том же году Министерство ЖКХ РФ дало рекомендации по вопросу капи-

тального ремонта многоквартирных домов, являющихся объектами культурного наследия. Решение этого вопроса возможно либо путём смены категории использования (перевод из жилого фонда в нежилой), либо путём снятия статуса объекта культурного наследия, для чего и была назначена экспертиза и проводился поиск подрядчика. Но отсутствие заявок, которое и явилось причиной завершения конкурса, привело к тому, что на данный момент судьба здания так и остаётся неизвестной.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Из 77 тыс. вкладчиков «Стратегии» более 3 тыс. человек обратились за выплатами

Как рассказали в Пенсионном фонде по Пермскому краю, из более чем 77 тыс. пострадавших в НПФ «Стратегия» более 3 тыс. вкладчиков написали заявления в Пенсионный фонд о возврате средств. При этом малое количество поступивших заявлений в краевом отделении Пенсионного фонда объясняют тем, что у вкладчиков ещё есть время прийти и написать заявление.

Как сообщают в ПФР, выплаты пострадавшим вкладчикам «Стратегии» начнутся в ноябре. Сейчас деньги поступили в ПФР, затем они будут перечислены в краевое управление, а уже потом на счета. При этом, как поясняют в Пенсионном фонде, выплачиваться деньги обманутым вкладчикам будут так же, как пенсии: на счета пенсионеров либо на почте.

В том случае, если в НПФ «Стратегия» пенсионеру была установлена срочная пенсионная выплата или накопительная пенсия, то органы ПФР продолжат выплачивать их на основании выписки из индивидуального лицевого счёта застрахованного лица с первого числа месяца, следующего за месяцем, за который негосударственным пенсионным фондом произведена последняя выплата. Выплата будет производиться в размере, установленном негосударственным пенсионным фондом на дату последней выплаты.

Если пенсионер формировал пенсионные накопления в НПФ «Стратегия», но ни разу не обращался за их выплатой, то с учётом суммы накоплений будет решаться вопрос о назначении срочной пенсионной выплаты или накопительной пенсии или единовременной выплаты.

Трое мужчин пострадали при пожаре в горнозаводской больнице

В одной из больниц Горнозаводска в ночь на 9 октября произошёл пожар. Сообщение о задымлении палаты на втором этаже поступило в местную пожарную часть в 2:20. Персонал и 19 пациентов больницы были эвакуированы ещё до прибытия пожарных.

Как сообщили в пресс-службе ГУ МЧС России по Пермскому краю, площадь возгорания была небольшой (около 3 кв. м). В частности, выгорел матрас и постельные принадлежности.

Причиной пожара стало курение в палате. По предварительным данным, один из пациентов уронил непотушенную сигарету на постель.

В результате пожара трое мужчин, находившихся в этой палате, пострадали. Все они госпитализированы с ожогами различной степени тяжести.

По факту пожара в Горнозаводске проводится доследственная проверка.

ТЯЖБА

Для тех, кому не люб «Любимов»

«Крепостное право» по-березниковски отменено в суде

ЕЛЕНА ЛОДЫГИНА

В истории с переселением жителей Березников поставлена точка. 5 октября президент РФ Владимир Путин подписал ряд поручений, согласно которым краевые и местные власти должны завершить строительство микрорайона «Любимов» и соцобъектов до конца 2017 года. В этот же день Пермский краевой суд вынес очень важное для многих березниковцев решение. Теперь жители аварийных домов в Березниках не обязаны ждать строительства микрорайона на правом берегу Камы, а могут продать свои квартиры администрации города и купить жильё там, где им захочется. Таким образом, в скором будущем население Березников может сократиться, так как часть семей не пожелает остаться в родном городе.

В центре внимания

5 октября Владимир Путин подписал ряд поручений, согласно которым краевые власти должны отчитаться, почему средства, выделенные на строительство ЖК «Любимов», не были использованы в 2014–2015 годах. Он также потребовал принять меры дисциплинарной ответственности по отношению к должностным лицам, виновным в затягивании вопроса о переселении березниковцев, и отчитаться о выполненной работе в срок до 1 декабря.

На самом деле 5 октября был принят очень важный документ — семь поручений, которых березниковцы ждали 10 лет с момента аварии на БКПРУ-1, наконец-то материализовались на бумаге.

Сроки в поручениях указаны вполне конкретные. До конца 2017 года в «Любимове» всё должно быть уже построено, причём не только жильё, но и соцобъекты, включая магистральные коммунальные сети.

Озабочился президент и строительством газораспределительной станции «Пыскор — Усолье», которую поручил ввести в строй уже до конца 2016 года, а также сносом аварийных домов, выделением социальных выплат березниковцам за их квартиры.

ПАО «Уралкалий» он поручил увеличить долю финансирования в связи с появлением социальной выплаты гражданам за изымаемое жильё, а генпрокурору Юрию Чайке — провести проверку ПАО «Уралкалий» на предмет осуществления закладочных работ в шахтах.

Как пояснили в «Уралкалии», компания и так осуществляет работы по закладке выработанного шахтного пространства в объёмах, необходимых для обеспечения безопасности эксплуатируемых рудников и в соответствии с техническими проектами и планами развития горных работ. Так, сначала закладка осуществляется под объектами наземной инфраструктуры в соответствии с рекомендациями научных организаций и контролирующих органов.

«Свои обязательства по финансированию компания выполняет в срок и в полном объёме. Мы готовы к сотрудни-

честву с органами прокуратуры», — комментируют в компании.

Ответственным за реализацию шести из семи поручений назначен губернатор Пермского края Виктор Басаргин.

Денежная свобода

Но жители Березников уже устали ждать манны небесной в виде переселения, а тем более поручений президента, поэтому они сами взялись за своё спасение.

Начиная с марта этого года проживающие в аварийных домах березниковцы, которые должны переселиться в «Любимов», начали обращаться в Березниковский суд с требованием выплаты денежной компенсации за изымаемое у них жильё. Первый иск поступил в марте этого года, ещё один — в апреле.

Каждый раз ответчиком в суде выступала березниковская администрация, которая признавала, что такая норма закона есть и закреплена в Жилищном кодексе РФ, но утверждённый правительством Пермского края порядок предоставления денежных средств из краевого бюджета в связи с данной ситуацией не предполагает выделения средств на выплату денежных компенсаций собственникам изымаемого жилья. Предусмотренные документом бюджетные трансферты предназначены исключительно для финансирования строительства ЖК «Любимов» и переселения в него жильцов аварийных домов.

Следующий иск березниковские переселенцы принесли вместе с актом оценки квартиры и потребовали в суде не переселения, а выплаты денежной компенсации. Причём конкретной суммы.

По словам представителя истца Альфии Шакировой, в ходе судебных разбирательств Березниковский суд встал на сторону истца и потребовал выплатить жильцам за квартиру в 63 кв. м 2,2 млн руб.

Но тогда эту победу березниковцы ещё считали не полной, так как ответчик обратился с апелляцией в Пермский краевой суд и там могли изменить решение первой инстанции.

Но, несмотря на все опасения жильцов, 5 октября Пермский краевой суд



ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

ЖК «Любимов» строится ударными темпами, но теперь у березниковцев есть возможность самостоятельно решать, где им жить: в новом микрорайоне или где-то ещё

поддержал решение Березниковского городского суда, и теперь не только у этой семьи, но и у всех остальных переселенцев появилась возможность получить деньги и выбирать, где им жить: в ЖК «Любимов» или в любом другом месте.

Адвокат Артём Файзулин, который на сегодняшний день также готовит ряд исков в суд для получения денежной компенсации, не исключает, что для каждой квартиры и каждого дома стоимость квадратного метра будет рассчитываться заново и, соответственно, будет разной. Так, в частности, во время суда приводилась примерная методика расчёта рыночной стоимости жилья. При этом оценивалось не только состояние данной квартиры, но и рыночная стоимость аналогичного жилья в других городах Пермского края и в Березниках.

Но даже несмотря на эти чисто технические тонкости, по словам Файзулина, уже ясно сегодня, что многие семьи воспользуются этой возможностью и откажутся от переселения в пользу денежной компенсации.

Будут ли со временем специально для этого на уровне администрации разработаны механизмы выплаты денег, или переселенцам придётся обращаться за ними поодиночке, пока неясно.

Отметим, что до сих пор все усилия местных и краевых властей были направлены на то, чтобы переселить семьи, проживающие в домах, оказавшихся в потенциально опасной зоне, в правобережную часть Березников. В связи с этим в 2007 году в Усольском районе началось строительство нового

микрорайона из 89 двухэтажных и одного 10-этажного дома. На их возведение из федеральной и краевой казны был выделен 1 млрд руб.

В 2011 году в новые дома в Усольском районе переселились 53 семьи. Затем было решено не только переселять в эти дома жителей аварийных квартир, но и использовать их в качестве маневренного фонда Березников и переселять туда выпускников детских домов, оставшихся без жилья.

Перед тем как переселить в эти дома выпускников детских домов, Роспотребнадзор провёл первую экспертизу на соответствие жилья необходимым СанПиН. Тогда и было выявлено первое превышение предельно допустимой нормы формальдегида. Потом этих экспертиз было проведено ещё больше — в общей сложности 48. Содержание формальдегида в некоторых домах превышало предельно допустимый уровень до 50 раз, в связи с чем дома были признаны непригодными для проживания.

Новый жилой комплекс «Любимов» возводится в правобережной части Камы ударными темпами с 2015 года, после того как на его строительство было выделено 7,5 млрд руб. Около 250 тыс. кв. м жилья планируется построить к концу 2017 года для переселения жителей Березников. Договоры о переселении уже подписали более 100 семей.

Но, как уже говорилось ранее, не все березниковцы стремятся жить в новом комплексе — во-первых, по причине удалённости от Березников, а во-вторых, из-за отсутствия необходимой инфраструктуры.

ОТКРОВЕНИЯ

Артём Омышев: Мне сказали: «Проще от тебя избавиться»

Бывший майор полиции говорит, что увольнение неугодных сотрудников через технологию информационных «сливов» поставлено в Перми на поток

ВАЛЕРИЙ МАЗАНОВ

В номере «Нового компаньона» от 27 сентября 2016 года был опубликован материал «Отставка по собственному нежеланию». В статье рассказывалась история бывшего старшего оперуполномоченного отдела экономической безопасности и противодействия коррупции (ОЭБиПК) Андрея Петрова (фамилия изменена), которого уволили из органов по надуманным, как он уверяет, основаниям. Главным аргументом за его увольнение, озвученным начальством, была заметка на ряде информационных сайтов, где Петрова фактически обвиняли в вымогательстве. И хотя доказательств этих обвинений по сей день нет, Петров в результате этого явно организованного «слива» лишился работы. После выхода статьи в редакцию позвонил другой экс-полицейский — майор Артём Омышев. Он рассказал свою историю, очень похожую на историю Петрова.

— **Артём Владимирович, как долго вы служили в правоохранительных органах?**

— С 1998 года. Работал сначала в уголовном розыске, затем замначальника ОЭБиПК по Кировскому району. В последнее время, вплоть до увольнения, которое произошло 25 сентября 2015 года, занимал должность старшего оперуполномоченного отдела уголовного розыска в отделе полиции №3 (Кировский район) УМВД России по городу Перми.

За весь период службы вплоть до лета прошлого года не имел никаких взысканий, нареканий. Наоборот, есть более 10 поощрений.

Есть раскрытые громкие преступления, например дело о налаженном в Перми подпольном производстве поддельной строительной монтажной пены под маркой Макрофех. Об этом был сюжет на телевидении. В общем, шёл нормальный рост по службе.

— **Что случилось летом прошлого года?**

— 9 июня 2015 года на сайте информ-агентства Uga.ru была опубликована статья под названием «Полицейскому сносят крышу». Если набить заголовок в поисковике, первым же результатом эта ссылка выходит и сейчас. В этой статье содержится информация о том, что в распоряжении агентства имеются документы о якобы совершённом мной мошенничестве.

Автор статьи Иван Субботин указывает, что я осуществлял покровительство руководства кооператива «Пирс» в лице Фании Фроловой и Оксаны Децик. Якобы «в качестве благодарности» за это покровительство я «записал» на имя своей матери Татьяны Омышевой квартиру, которая по договору с кооперати-

вом принадлежала другому человеку. По утверждению автора статьи, никаких денег в кооператив я и моя семья не уплачивали, зато позднее выступили с требованием вернуть 2 млн руб., якобы внесённых за квартиру. При этом сайт ссылается на какие-то «имеющиеся в их распоряжении» документы, подтверждающие эти обстоятельства.

По утверждению автора, собранные материалы позволяют говорить о признаках мошенничества, совершённого организованной группой в особо крупном размере, — ст. 159 УК РФ, ч. 4.

— **Как отреагировало ваше руководство на выход этой статьи?**

— После опубликования статьи меня вызвали в ГУ МВД России по Пермскому краю к заместителю начальника полиции по оперативной работе. Он с порога, не выслушав никаких моих доводов относительно статьи, стал меня оскорблять, утверждая, что я «опозорил систему».

Я сказал ему о том, что вообще-то я и моя семья в этой истории с квартирой являемся пострадавшей стороной. Что есть все документы, которые подтверждают внесение денег. Что моей матери действительно продали квартиру, обременённую правами третьих лиц, и с 2011 года мы безуспешно пытаемся разрешить эту проблему, направляя жалобы во все инстанции — без ответа. А клевета в мой адрес со стороны сотрудников кооператива как раз является следствием того, что моя семья требует восстановления своих законных прав. При этом никто из сотрудников правоохранительных органов не пытается отстоять мои права — ни как гражданина, пострадавшего от противоправных действий со стороны продавцов недвижимости, ни как сотрудника полиции, в отношении которого распространяют ложные сведения.



На всё это замначальника полиции ответил мне фразой: «Проще от тебя избавиться, чем решать твои проблемы».

— **Насколько известно, публикации в СМИ часто становятся предметом служебных проверок. Была ли проведена такая проверка в вашем случае?**

— Да, 9 июля 2015 года начальником ГУ МВД России по Пермскому краю была назначена служебная проверка по факту этой публикации. А 10 августа старшим оперуполномоченным по особо важным делам оперативно-разыскной части службы безопасности ГУ МВД России по Пермскому краю по материалам этой проверки было вынесено заключение. Из этого заключения следовало, что с моей стороны «факт несоблюдения требований о предотвращении или об урегулировании конфликта интересов и неисполнения обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции», установлен.

Это заключение служебной проверки и её материалы были направлены в следственный отдел СУ СК по Дзержинскому району Перми. Впоследствии этот отдел СУ СК вынес постановление об отказе в возбуждении уголовного дела.

— **Иными словами, следователи не нашли состава преступления?**

— Нет, не нашли. На самом деле, вся эта история с квартирой — «с бородой». Как я уже говорил, я начал жаловаться на руководство кооператива ещё в 2011 году, когда выяснил, что проданная нам недвижимость обременена правами третьих лиц. Тогда же в отношении меня со стороны бывшего, а затем и нынешнего руководства кооператива начались клеветы. По их жалобам в 2011 году проводила проверку прокуратура — и не нашла в моих действиях ничего предосудительного. Затем в 2014 году те же обстоятельства проверяла ФСБ, материалы проверки передавала в тот же самый отдел СУ СК по Дзержинскому району с тем же резуль-

ОБЩЕСТВО

татом — нарушений с моей стороны не обнаружено.

Что же касается этой, третьей по счёту, проверки, то я чётко вижу, что она была проведена предвзято. Проверяющие почему-то пришли к выводу, что у нашей семьи не было денег на приобретение этой квартиры. Хотя есть все документы о том, что средства на покупку квартиры в ЖПК «Пирс» на ул. Каляева, 11/1–80 были получены от реализации по договору цессии другой квартиры, принадлежащей моему отцу. И я, и мои родители указывали в объяснениях, что участие в долевом строительстве и дальнейшую переуступку права требования на эту квартиру может подтвердить руководство ООО «МЖК-Строй», которое строило дом, где купил квартиру отец. Мои родители предоставили квитанции о внесении паевых взносов, банковские выписки, договор цессии — в общем, все документы, подтверждающие «чистоту» сделки с нашей стороны.

Однако ничего этого не было учтено в служебной проверке. Сотрудница ОСБ, проводившая проверку, просто закрыла глаза на наличие этих документов, половина из которых является документами строгой отчётности — подделать их фактически нереально. Факт наличия этих документов просто не был отражён в заключении. Не удивлюсь, если их вообще там нет, поскольку без объяснения причин мне отказали в праве на ознакомление с материалами проверки. На мой взгляд, это свидетельствует о предвзятости или выполнении указаний «сверху».

Кроме того, как я и говорил, по обстоятельствам приобретения этой квартиры уже были проверки и имеются постановления об отказе в возбуждении уголовного дела, вынесенные следователями СК в 2011 и 2014 годах. Никаких новых обстоятельств с тех пор не возникло, и проверяющим это было прекрасно известно. Несмотря на это, они умышленно не запросили и не изучили эти материалы. Я думаю, это говорит о том, что ещё до начала проверки было решение: вынести предвзятое заключение, избавившись от меня как «коррупционера» и повысив тем самым себе показатели работы.

— Получается, СК к моменту злополучной публикации уже дважды признавал вас невиновным. Тем не менее на сайте Uga.ru появляются совершенно иные сведения. Изучали ли проверяющие эту публикацию? Выясняли ли, кто вопреки закону отдал в распоряжение СМИ результаты служебной проверки, почему в публикации были недостоверные сведения?

— Нет. В том-то и дело, что проверяющие сделали свои абсурдные выводы исходя только из напечатанной статьи. Они не опрашивали лиц, которые могут её опровергнуть (руководство ЖПК «Пирс», руководство «МЖК-Строй»). Не был опрошен автор статьи, руководство агентства, не устанавливался источник информации, что необходимо для проведения объективной проверки.

Действительно, в статье было указано на наличие некоего «источника в силовых структурах», который сообщает информацию о проведении оперативно-разыскных мероприятий, хотя разглашение такой информации противоречит закону. Но на это проверяющие тоже не обращают никакого внимания.

— Что сделали, в свою очередь, вы, чтобы, во-первых, разобраться с «квартирным вопросом», а во-вторых, привлечь к ответственности СМИ, которое распространило в отношении

вас ложные, по вашему утверждению, сведения?

— По фактам, указанным в служебной проверке, я подал три заявления. Первое — о привлечении к уголовной ответственности руководства кооператива «Пирс» по обстоятельствам продажи моей маме квартиры, обременённой правами третьих лиц. Второе — о привлечении к уголовной ответственности лица, опубликовавшего ложные сведения в СМИ. Эти два заявления я подал летом прошлого года. И нынешней весной подал третье — о привлечении к ответственности дольщиков ЖПК «Пирс», распространяющих в отношении меня клевету.

После моего обращения с этими заявлениями система МВД показала себя во всей красе. Все три материала проверки по моим заявлениям «заволокочены» — мне как опытному сотруднику это абсолютно ясно. На самом деле никакой проверки не проводится. Заинтересованных лиц не опрашивают, выносят «формальные» постановления об отказе в возбуждении уголовного дела, искусственно затягивают сроки проведения проверки, ссылаясь на «непредоставление информации по направленным запросам» и т. д.

Наиболее показателен здесь материал проверки по квартире. Несмотря на наличие явных оснований для возбуждения уголовного дела в отношении

руководства ГУ МВД России по Пермскому краю и под давлением со стороны сотрудников отдела собственной безопасности (ОСБ).

При этом в связи с нарушением моих прав я много раз обращался в ГУ МВД России по Пермскому краю, в ОП №3 УМВД России по городу Перми, МВД России, прокуратуру, но всегда получал «отписки». В этих «отписках» указано лишь, что нарушений закона в действиях сотрудников полиции не установлено, но никаких мотивированных обоснований этому утверждению не даёт. Видимо, мотивировать нечем.

То есть в ГУ МВД России по Пермскому краю не усмотрели каких-либо нарушений при проведении проверки, несмотря на указанные мною факты. В принципе, я понимаю почему. Ведь в случае признания своей вины и нарушения при проведении служебной проверки наказание должны понести не только лица, её проводившие, но и лица, её утвердившие, — в данном случае сам начальник ГУ МВД по Пермскому краю.

Понимаю я также, почему так упорно «волокут» мои заявления. Ведь если принять решение о возбуждении уголовного дела по ним, то есть по фактам мошенничества с квартирой и клевете в отношении моей семьи, это будет являться подтверждением незаконности выво-

ситуации. Вместо того чтобы заниматься отстаиванием его интересов, им удобнее «умыть руки», заявив, что сотрудник уже уволен, — и все счастливы.

Я хорошо знаю, как легко могут быть изготовлены порочащие документы в отношении абсолютно любого сотрудника. Сидит в ОСБ человек, ему надо отчитаться о проделанной работе, а реальной работы нет. Вот он буквально «из головы» пишет, что поступила информация о том, что условный майор Икс, допустим, «крышует» наркоторговцев. Пишет, что проведена проверка, информация не подтвердилась, но работа-то как бы проведена, документ об этом есть. Однако запись о том, что на конкретного майора Икс была информация о «крышевании» наркобизнеса, уже есть. И в случае чего она появится на столе у «генералов».

Я знаком с героем вашей предыдущей публикации Андреем. Он пришёл в ОЭБиПК по Кировскому району после моего ухода оттуда, фактически на моё место. Его история схожа с моей. Знаю и другие подобные истории, когда система «выдавливает» честных сотрудников ради «палок», отчётности или потому, что они по неведению помешали криминальному бизнесу, который «крышует» кто-то из большого начальства. Я, конечно, высказываю сейчас исключительно свои личные предположения, но ведь долгая работа такого мощного подпольного производства поддельной пены Makroflex, которое мы прикрыли, не могла быть незамеченной. Значит, кто-то и почему-то на это производство закрывал глаза — и лишним будет объяснять, кто и почему...

Всё это — последствия существования нашей знаменитой «палочной» системы, когда отчёт иногда становится важнее реальной работы и реальных обстоятельств. Системы, в которой «рука руку моет». А то, что жертвами этой системы становятся ни в чём не повинные люди, добросовестные сотрудники, никого не интересует. Мне же сказали: «Проще от тебя избавиться, чем разбираться». По крайней мере, честно, так оно и есть.

Но в результате я остался без работы, без средств к существованию, с тремя малолетними детьми на иждивении. И я очень хочу, чтобы виновные в халатном и предвзятом отношении к проведению таких вот «проверок» и организовавшие эту публикацию в СМИ понесли за это ответственность.

дов служебной проверки и халатности лиц, причастных к её проведению.

— Почему вы не отказались писать заявление «по собственному», если ни в чём не виноваты?

— Система устроена так, что неугодных в любом случае можно «выдавить». Та же самая формулировка «в связи с утратой доверия» — очень широкая, её можно трактовать как угодно. В данном случае — преподнести её так: «У работодателя имелись основания считать, что я утратил доверие в связи с публикацией компрометирующих материалов». Удивительно: система МВД (по крайней мере, в Пермском крае) ни разу не вступилась за своего сотрудника в подобной

руководства ЖПК «Пирс» по факту продажи моей маме квартиры, обременённой правами третьих лиц, следовательно по неясным причинам уголовное дело не возбуждает. Ещё до заключения с нами договора руководство ЖПК «Пирс» знало о притязании на неё другого человека — это обстоятельство установлено судом. В материалах гражданского дела имеются все необходимые доказательства: руководство ЖПК «Пирс» летом 2007 года обращается в суд с иском об оспаривании договора цессии, заключённого с данным лицом, а осенью этого же года (когда их иск судом ещё не рассмотрен) заключает договор с нами, не сообщив о наличии такого спора.

Как говорится, доказательства налицо. Но следователь почему-то верит словам Фании Фроловой, утверждающей, что ей ничего не было известно о притязании на квартиру другого лица, хотя иск в суд был подан именно Фроловой!

По двум другим моим заявлениям ничего нет вообще: полицейский, проводивший проверку, не удосужился даже меня опросить, не говоря уже об установлении виновных и привлечении их к ответственности.

Вместо того чтобы защитить меня от клеветы и восстановить мои права, руководитель ОП №3 (Кировский район) УМВД России по городу Перми неоднократно заставлял меня написать рапорт об увольнении по собственному желанию, мотивируя тем, что в ином случае я буду уволен «по отрицательным мотивам». При этом они ссылались на то, что руководством ГУ МВД России по Пермскому краю якобы поставлена задача принять меры к моему увольнению.

То есть я оказался перед выбором: уходить либо по собственному желанию, либо в связи с утратой доверия. Я написал заявление «по собственному» — во избе-

Р. S. 5 октября состоялось судебное заседание по иску бывшего майора Андрея Петрова о незаконном увольнении. Ответчиком выступает ГУ МВД по Пермскому краю. Судебное разбирательство по этому делу было закрытым.

Как рассказал истец, ответчик не представил в судебное заседание материалы служебной проверки, на основании которых и был уволен майор Петров. Представитель ответчика в суд не явился, сославшись на занятость, и просил отложить слушание. Истцу судом было предложено ознакомиться с материалами проверки 30 октября — то есть всего за день до следующего слушания, которое назначено на 12 часов 31 октября.

В тот же день по уголовному делу в отношении Андрея Петрова возобновились следственные действия, а именно очная ставка с заявителем, который обвинял майора в вымогательстве.

Как рассказал Петров, в ходе очной ставки заявитель не смог объяснить, как именно Петров нарушил его права и интересы. Также заявитель признался, что на встречу с Петровым, где тот якобы «вымогал» деньги, он ходил после инструктажа в ОСБ: накануне встречи сотрудники ОСБ ему под расписку выдали диктофон с инструкциями, как он должен разговаривать, чтобы спровоцировать майора на совершение какого-либо преступления.

«После окончания очной ставки, уже на улице, заявитель сказал, что в отношении меня формируется ещё один эпизод с помощью фальсификации. А именно — фальшивых показаний известного в определённых кругах человека по кличке Норик. Таким образом, при отсутствии доказательств в отношении меня по двум эпизодам пытаются сфальсифицировать третий — для поддержания видимости объективности моего увольнения», — рассказал «Новому компаньону» уволенный майор.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ЮБИЛЕЙ

Пермский «Байконур»

Испытательный комплекс ПАО «Протон-ПМ» отмечает своё 55-летие

Татьяна Власенко

Двигатели первой ступени ракеты-носителя «Протон» признаны одними из самых надёжных в мире. Финальный этап их создания — огневые испытания, каждое из которых становится проверкой мастерства многотысячного коллектива профессионалов: конструкторов, технологов, инженеров, рабочих. Но и само по себе огневое испытание — высокотехнологичный процесс, требующий особой квалификации, опыта, безупречной дисциплины и слаженной командной работы. Пройдя более чем полувековой путь, полигон сохранил лучшие традиции российской космической отрасли и преемственность профессиональных навыков. При этом уникальное предприятие, не останавливаясь на достигнутом, идёт в ногу со временем.

Строительство испытательного комплекса в Новых Лядах началось в 1959 году в соответствии с постановлением Совета Министров СССР о производстве баллистических ракет стратегического назначения на предприятиях Западно-Уральского совнархоза. Задача перед пермскими моторостроителями была поставлена неординарная: в исключительные сроки освоить производство нового вида продукции — жидкостных ракетных двигателей. Отдельной строкой в постановлении значилось строительство испытательной базы.

Работа на этом объекте, который носил статус всесоюзной стройки, шла круглогодично. «В октябре 1961 года закончился монтаж оборудования, начались пусконаладочные работы. Я занимался системой огневого стенда, мне тогда не было и 20 лет. Работа ни на минуту не прекращалась, спали изредка. Каждый из нас был лично заинтересован в работе, нами овладел азарт. А во главе всего — искреннее чувство гордости и патриотизма. Это был интерес, выше которого тогда ничего не было», — рассказывает ветеран Виктор Берлизов (в 1980 году он возглавил цех).

И вот в ночь с 13 на 14 октября 1961 года состоялось первое испытание ракетного двигателя. Заводчане говорили, что на Пермской земле появился свой собственный «Байконур».

Из воспоминаний Виктора Берлизова: «Каждый, кто был причастен к строительству, монтажу оборудования, хотел лично увидеть пуск. В пультовую все не поместится, значит, выйдут на улицу к стенду, а это опасно. И вот в этот день была организована целая группа людей, отвечавших за порядок и безопасность. Я тоже был в этом оцеплении. Ночь. Темно. Люди стараются подойти ближе к стенду. Но когда началось испытание и двигатель заработал... Все были ошарашены: в темноте вдруг такой грохот, такой свет! И люди побежали прочь... Тогда мы увидели тех, кто хитростью пробрался к стенду: они бежали, не останавливаясь, мимо нас проскочили, даже не заметив. А нас чувства переполняли: мы сделали это!»

На самом деле у каждого ветерана испытательного производства есть масса воспоминаний о событии, которое

вошло в историю. Опыт этих людей бесценен, они работали на пределе сил и возможностей. Именно это позволило создать фундамент, благодаря которому сегодня на полигоне реализуются самые смелые проекты.

Дмитрий Щенятский, исполнительный директор ПАО «Протон-ПМ»: — В моей жизни испытательный полигон занимает ключевое место. Здесь начал свою профессиональную деятельность мой отец, пройдя путь от обычного инженера до начальника цеха. Это он привил мне любовь к работе испытателя. Я пошёл по его стопам после окончания Санкт-Петербургского государственного электротехнического университета (ЛЭТИ). Моя первая должность — испытатель измерительных систем на Ново-Лядовском агрегатном заводе (так называли в то время жители посёлка сегодняшнюю вторую площадку «Протон-ПМ»).

Вся деятельность цеха №6 с самого начала была направлена на создание современных высокотехнологичных испытательных стендов. Внутри него формировались специальные бригады, которые работали над автоматизацией испытательных установок для всех видов испытаний.

В кризисные 1990-е годы, когда космические программы оказались практически свёрнутыми, Пермский моторный завод «приземлился», начав осваивать газотурбинную тематику для ТЭК. Под новое направление на полигоне был построен первый стенд для испытаний газотурбинных установок (ГТУ).

Дмитрий Щенятский: — Мы тогда уже поняли, что бригада специалистов из цеха №6 может работать не только в интересах своего космического подразделения, но и в интересах предприятия в целом. На базе участка восьмого цеха был сформирован отдел автоматизированных систем управления технологическими процессами, который стал заниматься автоматизацией испытаний для всего предприятия.

Так сложилась история, что фактически через 20 лет, в 2013 году, совместно с учёными пермского Политеха мы запустили первый в России многоцелевой адаптивный стенд, который позволяет серийно испытывать газотурбинные установки высокой мощности — в диапазоне до 40 МВт.



ФОТО ГРИГОРИЙ СКВОРЦОВ

Легендарный испытательный стенд «Протон-ПМ», дающий пропуск в большой космос ракетным двигателям

Год назад на загородной площадке был создан первый универсальный стенд гидравлических испытаний узлов и агрегатов жидкостных ракетных двигателей (до этого момента испытания велись на основной площадке предприятия). Этот комплекс универсален и перспективен, его мощности спроектированы и построены со значительным запасом, что позволит испытывать узлы и агрегаты различных двигателей. Стенд полностью разработан сотрудниками предприятия «Протон-ПМ».

Но центром загородной производственной площадки, безусловно, является огневой стенд маршевых жидкостных ракетных двигателей (ЖРД), который, несмотря на то что был спроектирован и построен ещё в 60-х годах прошлого века, является одним из лучших в России.

Современная система измерений позволяет испытывать на огневом стенде разные типы изделий, фиксировать необходимое количество параметров. То же самое касается и автономных стендов для испытания узлов и агрегатов, оснащённых высокотехнологичными измерительными системами. Специалисты «Протон-ПМ» закладывают универсальные решения, не привязанные к конкретному типу продукции, что позволяет путём создания программного обеспечения применить их при испытаниях любого изделия.

Решение в дальнейшем развивать производство «Протон-ПМ» на загородной площадке обусловлено не в последнюю очередь именно пониманием, что там сформировались хорошая школа и коллектив, несущий ответственность за надёжность и качество. Диктует такую стратегию и экономика предприятия, которому необходимо сокращать накладные расходы, но мощности завода разбросаны по разным цехам и связаны с работой отдельных подразделений других предприятий пермского моторостроительного комплекса, так сложилось исторически. «В сегодняшней реальности мы должны находить пути оптимизации

производства», — говорит исполнительный директор предприятия.

В Новых Лядах уже строятся корпуса под новое производство. В том числе заканчивается строительство корпуса, в котором разместятся заготовительное, механосборочное и испытательное производства «Протон-ПМ». В последние годы на предприятии в два с половиной раза выросла номенклатура выпускаемых деталей, поэтому вопрос качества входных материалов, которые используются в технике завода, ключевой. Пока «Протон-ПМ» пользуется услугами других предприятий, это удлинит цикл изготовления, приносит дополнительные расходы, потерю времени и денег. Собственное заготовительное производство обеспечит все изделия входным контролем.

Дмитрий Щенятский: — Дальнейший путь развития «Протон-ПМ» — создание технополиса «Новый Звёздный», который формируется на базе испытательного полигона. Фактически повторяется история, которую завод уже пережил при создании Ново-Лядовского агрегатного завода, когда параллельно со строительством предприятия строился посёлок: жильё, инфраструктура. И тогда, и сейчас в сотрудничестве с региональными и городскими властями мы ставим перед собой задачу параллельно с развитием производства строить инфраструктуру, социальную сферу, формировать образовательную и культурную среду.

Мы стремимся сделать посёлок красивым, удобным для жизни, отдыха и работы, ведь территория Новых Лядов должна стать центром притяжения образованных и амбициозных людей.

Радуется, что наши заводчане живут в посёлке одной большой семьёй, сохраняя менталитет, сформированный предыдущими поколениями испытателей. Надёжность и ответственность в работе, уважение друг к другу и особая теплота во взаимоотношениях — отличительные качества коллектива, бережно сохраняющего их в течение более чем полувековой истории предприятия.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ПРОЕКТ

«Протон» лёгкий, средний и тяжёлый

Заслуженной ракете-носителю решили продлить жизнь

Татьяна Власенко

ГКНПЦ им. Хруничева объявил о расширении продуктовой линейки ракеты-носителя «Протон» с разгонным блоком «Бриз-М» за счёт создания двух дополнительных модификаций — лёгкого и среднего класса. Это означает, что РН «Протон», производство которой ранее планировалось полностью завершить к 2025 году, получает возможность продлить срок своей службы. Эксперты связывают это решение, в том числе, с сокращением объёма финансирования государством космических программ.

По информации, размещённой на сайте Центра им. Хруничева, новые ракеты-носители — это оптимизированные двухступенчатые версии «Протон-М», на которых будет выводиться исключительно коммерческая нагрузка в рамках контрактов, заключённых дочерней компанией центра International Launch Services (ILS). Ввод в эксплуатацию лёгкого и среднего «Протонов» позволит обеспечить экономически эффективное выведение на геостационарную орбиту космических аппаратов лёгкого и среднего класса (с массой 3–5 т) в соответствии с требованиями заказчиков, а также усилить коммерческий потенциал РН «Протон» на рынке запусков геостационарных спутников.

Центр Хруничева нацелен на обеспечение первого запуска двухступенчатой средней версии РН «Протон» в 2018 году. Она будет иметь стандартную конфигурацию ракеты-носителя «Протон-М».

Как сообщил генеральный директор Центра им. Хруничева Андрей Калиновский, новый модельный ряд РН «Протон» дополнит ассортимент, предлагаемый другими поставщиками пусковых услуг, обеспечив дополнительные возможности доступа в космос для международных операторов и увеличив при этом целевой коммерческий рынок для РН «Протон». «Эти модификации будут производиться с использованием коммерческого технического задания, предусматривающего дополнительный контроль над конструкцией и изготовлением модификаций РН «Протон». Так как новый модельный ряд — это коммерческая производная ракетного комплекса «Протон-М/Бриз-М», он сможет оптимизировать показатели эффективности по конструкции, производству и операционной деятельности. И мы преобразуем сэкономленные средства в предложения для наших заказчиков», — пояснил топ-менеджер.

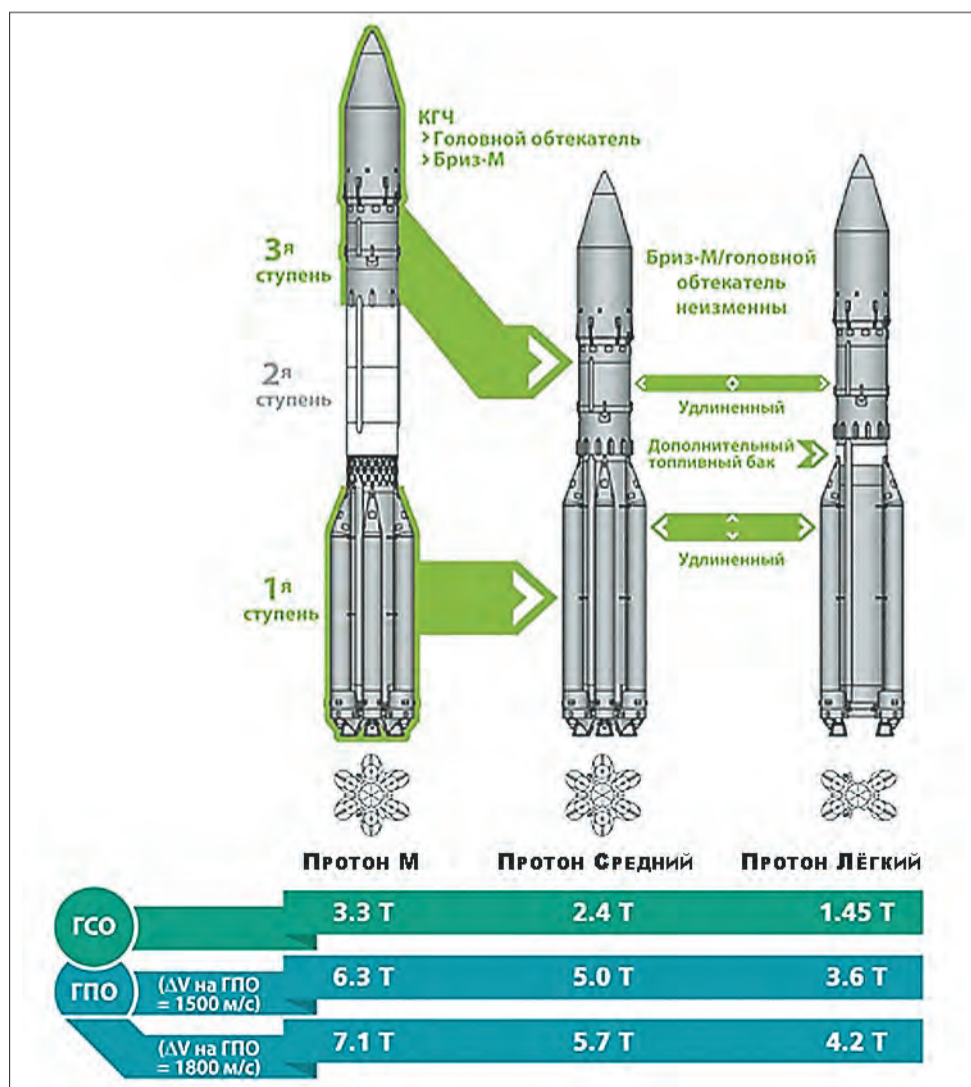


ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПАО «ПРОТОН-ПМ»



Перед двигателем, первые модификации которого уже стали музейными экспонатами, открываются новые перспективы

Генеральный конструктор средств выведения космических аппаратов на орбиту с соответствующей наземной космической инфраструктурой Александр Медведев в свою очередь отметил, что сегодня в России нет средств выведения, которые могли бы быть конкурентоспособными в развивающихся сегментах рынка в последние пять лет. По его мнению, предложение Центра им. Хруничева в случае реализации проекта охватит те сегменты рынка, где потенциально есть большие доходы и которые сегодня отечественным средствам недоступны. «Конечно, при создании этого ряда РН нужно будет ещё пройти непростой путь и преодолеть немало технических, организационных и экономических вопросов», — предупредил Медведев.

Все эти вопросы планируется рассмотреть в ноябре 2016 года на президиуме НТС Роскосмоса на основании заключений, полученных от головных институтов.

Получивший лётную аттестацию и отработанный ракетный комплекс «Протон-М/Бриз-М» является трёхступенчатым носителем, оснащённым разгонным блоком «Бриз-М», маршевый двигатель которого имеет возможность многократного включения. Первый запуск РН «Протон» был осуществлён в 1965 году. К настоящему времени состоялось более 400 запусков «Протона» всех модификаций в рамках российской федеральной программы и в интересах международных коммерческих спутниковых операторов.

За годы эксплуатации ракета-носитель прошла несколько этапов модернизации, в результате которых её грузоподъёмность возросла до 6,3 т при выведении полезной нагрузки на типовую геопереходную орбиту.

Для пермских двигателестроителей появление такого проекта — хорошая новость. Она означает, что коллектив в перспективе будет обеспечен заказами

на изготовление двигателей первой ступени.

По словам исполнительного директора ПАО «Протон-ПМ» Дмитрия Щенятского, решение улучшить конкурентоспособность ракеты-носителя «Протон» за счёт модификаций более лёгкого класса — отличная идея.

«Это открывает для нас новое поле деятельности, поскольку за счёт исключения третьей ступени маршевые двигатели лёгкой версии ракеты должны будут работать дольше, чем это происходит сейчас», — прокомментировал новость топ-менеджер.

Он также отметил, что модели развития самого предприятия будут строиться с учётом тех реалий, которые связаны с продолжением жизни РН «Протон», производство которой ранее предполагалось завершить к 2025 году.

«В связи с новой задачей нам нужно будет внимательно посмотреть на конфигурацию предприятия, на экономику, чтобы понять, как оптимизировать процессы. Надо всё очень грамотно взвесить, чтобы всё, что мы делаем, укладывалось и в задачи, которые перед нами ставит государство, и в действующую концепцию предприятия. Мы всегда говорили, что наше производство должно быть универсальным. Массовый рынок требовал специализации, чтобы было «много и дешево». Сегодня для поддержания конкурентоспособности нужно больше разнообразия. Надо строить гибкое производство, адаптированное под разные типы изделий», — озвучил стоящие перед заводом задачи руководитель.

Эксперты полагают, что многое зависит и от того, как будет развиваться конкуренция на мировом рынке. «В космической отрасли не всё так просто, нельзя делать мгновенных выводов, преждевременно кричать «Ура!». Нельзя создать себе историю и доброе имя за короткое время», — констатирует Дмитрий Щенятский, но отмечает, что растущую конкуренцию нельзя недооценивать.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ТЯЖБА

Следствие из наказания

Обвинение Олега Комарова может стать поводом для «воцарения» компаний «Гран», «Капитал 2007» и «Ассистент» в реестре кредиторов Зид

Наталья Калюжная

Конкурсный управляющий ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» 7 октября подал заявление в Арбитражный суд Пермского края о признании недействительными сделок по переуступке прав требований от ООО «Бытпромторг» к ООО «НПФ «Эксперт», совершённых 15 июня 2012 года. Арбитражный суд ещё не сообщил, принят ли этот иск к рассмотрению. Толчком для подачи очередного иска стала инициатива ФНС России, заявившей о необходимости признать недействующим судебный акт от 31 июля 2012 года о передаче прав требований от компаний ООО «Гран», ООО «Капитал 2007» и ООО «Ассистент» к ООО «НПФ «Эксперт» «в связи со вновь открывшимися обстоятельствами», а именно в связи с принятием решения по уголовному делу бывшего топ-менеджера Зид Олега Комарова, осуждённого за мошенничество в особо крупном размере.

Решение по делу бывшего топ-менеджера завода Олега Комарова (признан виновным по ч. 4 ст. 159 УК РФ) получило неожиданное продолжение. В сентябре ФНС России по Пермскому краю обратилась к арбитражному управляющему Зид Александру Иванову с просьбой провести внеочередное собрание кредиторов, на котором, по мнению налоговиков, необходимо было поставить на обсуждение вопрос о признании недействительными передачи прав требований от компаний «Гран», «Капитал 2007» и «Ассистент» к НПФ «Эксперт». 7 сентября собрание кредиторов состоялось. В ответ на требования налоговой службы юристы завода заявили о рисках, которые несёт решение об отмене акта передачи прав требований. Дело в том, что в случае признания этого документа недействительным в реестр кредиторов войдут три компании, которые были владельцами прав требований до передачи их НПФ «Эксперт». То есть те самые «Гран», «Капитал



Обвинительный приговор бывшему менеджеру Зид Олегу Комарову может иметь для предприятия далеко идущие негативные последствия

2007» и «Ассистент», аффилированные к бывшим топ-менеджерам завода, участвовавшим в «увводе» государственного имущества.

Напомним вкратце историю возникновения кредиторской задолженности Зид. Изначально кредиторами Зид выступали банки Сбербанк, ВТБ, «Урал ФД», которые некогда выдали предприятию кредиты на общую сумму около 400 млн руб. Затем задолженность выкупили с дисконтом юридические лица «Гран», «Капитал 2007», «Ассистент». Сумма проданной задолженности составляла 51% от общего количества голосов кредиторов предприятия и позволяла контролировать его деятельность.

В 2012 году правопреемником требований кредиторов стало ООО «Бытпромторг», которое затем передало эту задолженность ООО «НПФ «Эксперт» за 5 млн руб. Эту сделку правоохранительные органы сочли незаконной, что и стало поводом для обвинения Олега Комарова, участвовавшего в её проведении.

Приговор в отношении Олега Комарова вступил в законную силу в феврале 2016 года. В данный момент, как сообщает директор Зид по правовым вопросам Сергей Егошин, Комаров находится в исправительной колонии общего

режима в Нижнем Тагиле. Юристы Зид в июле 2016 года подали апелляцию в Верховный суд РФ на решение о признании Комарова виновным. Уголовное дело было запрошено высшей инстанцией для пересмотра и 21 августа уже поступило в Верховный суд. «То, что дело запросили, — уже хороший знак, значит, суд счёл, что для пересмотра есть основания», — заявляют юристы Зид, уверенные в невинности Комарова.

С 2012 года основными кредиторами Зид являлись ООО «НПФ «Эксперт» и ФНС России.

Однако сейчас требования налоговой инспекции признать договоры 2012 года о признании недействительными договоров с НПФ «Эксперт» могут в корне изменить ситуацию. Основными кредиторами предприятия наравне с налоговой станет пул предприятий, аффилированных к тем самым лицам, которые участвовали в перепродаже части госимущества.

На состоявшемся 7 сентября собрании кредиторов после жарких дебатов решение о признании контрактов с «Экспертом» недействительными так и не было принято. Не удовлетворившись результатом, ФНС подала арбитражный иск о признании судебного акта от 31 июля 2012 года о передаче прав требований

задолженности к НПФ «Эксперт» недействительным. Иск будет рассматриваться Арбитражным судом Пермского края 12 октября.

Вдогонку к этим требованиям конкурсный управляющий Александр Иванов также заявил 7 октября иск о признании недействительными сделок от 15 июня 2012 года по переуступке прав требований от ООО «Бытпромторг» к ООО «НПФ «Эксперт». Как поясняет Сергей Егошин, не видя другого выхода, юридическая служба завода решила, что логичным будет заявить сначала о неправомерности самих сделок, прежде чем заявлять о недействительности судебных актов.

Таким образом, получается, что налоговая служба всё-таки добилась подачи требуемого иска от конкурсного управляющего завода.

«Зачем это налоговой, представляющей интересы государства, непонятно. Они заявляют, что «Гран», «Капитал» и «Ассистент» будут формально числиться в реестре кредиторов. Мы же заявили о тех рисках, которыми чревато это решение. Эти три компании могут не удовлетвориться формальной ролью и со временем, укрепившись в реестре кредиторов, начнут влиять на какие-то решения, связанные с судьбой предприятия», — говорит Егошин.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

СИТУАЦИЯ

«Прогноз» улучшился

Иск о банкротстве IT-гиганта оставлен без движения

Наталья Калюжная

Арбитражный суд Пермского края 4 октября оставил без движения заявление ООО «Базис Инфо» о признании АО «Прогноз» несостоятельным. Напомним, волгоградская компания ООО «Базис Инфо», занимающаяся консультационной деятельностью, обратилась с требованием о признании АО «Прогноз» банкротом в Арбитражный суд Пермского края 27 сентября. Затем к требованию присоединилась ещё одна компания — ООО «Инфинит», занимающаяся разработкой компьютерного программного обеспечения.

Как сообщается в определении арбитражного суда от 4 октября, компания-истец подала иск с нарушением закона о банкротстве и Арбитражного процессуального кодекса РФ. Так, к заявлению должны были быть приложены доказательства оснований возникновения задолженности. «Судом установлено, что к заявлению не приложены доказательства оплаты по договору об уступке прав требований от 26.08.2016 г. Кроме того... в заявлении должны быть указаны номера телефонов, факсов, адреса электронной почты заявителя».

Из-за указанных недостатков иск был оставлен судом без движения, заявителю предложено устранить недостатки до 7 ноября 2016 года.

Компания «Прогноз» разрабатывает системы визуализации данных и углублённой аналитики. «Прогнозом» реализовано более 1500 проектов для 450 заказчиков более чем в 70 странах мира. Штат компании в 2012 году насчитывал более 1500 человек, её офисы расположены в шести странах мира, в том числе в США, Бельгии, Китае и странах СНГ.

Уставной капитал компании «Прогноз» составляет 930,4 млн руб. Масштаб «несостоятельной» компании несравним с масштабом банкротящихся её истцов с уставным капиталом 10–12 тыс. руб. Однако в последнее время информация о делах «Прогноза» и впрямь была не слишком оптимистичной: в марте 2016 года в СМИ появились сообщения о масштабных сокращениях штата компании, динамика выручки и прибыли компании демонстрирует падение с 2014 по 2015 год.

Весной 2016 года сменилось руководство компании — с 1 марта пост гендиректора занял Максим Балаш, ранее занимавший должность первого заместителя генерального директора компании. Дмитрий Андрианов, создатель и бессменный генеральный директор «Прогноза», сохранил за собой должность президента компании. Смена руководства компании якобы и стала причиной ухода части её сотрудников.

Эксперты связывают происходящее не столько с ухудшением финансового положения и реальным банкротством «Прогноза», сколько с возможным поглощением его российским IT-холдингом ITG (INLINE Technologies Group). Так, в марте интернет-газетой «Текст» было опубликовано официальное сообщение компании «Прогноз», в котором сообщалось, что ею заключено соглашение о стратегическом сотрудничестве с одним из крупнейших российских IT-холдингов — ITG (INLINE Technologies Group). «Данный уровень партнёрства предполагает глубокую интеграцию компетенций обеих компаний», — говорилось в официальном сообщении «Прогноза».

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Пермская школа «Точка» меняет систему обучения в России

В школе дизайна «Точка» состоялась первая стажировка представителей учебных заведений из четырёх регионов России. Учителя из Якутии, Удмуртии, Калининграда и Пермского края учились внедрять в школьную программу инновационные образовательные технологии, разработанные и апробированные в «Точке». Это проект интеграции модуля инжиниринга в программу основной школы и создания широкой сети инновационных школ по всей России.

В «Точке» давно убедились в силе междисциплинарного инжинирингового подхода. Здесь на уроках технологии занимаются такими интересными проектами, как изготовление керамики, деревянных изделий и мебели из картона, мультипликацией, фотоделом, 3D-моделированием, web-дизайном и многим другим. С помощью профессиональных проб дети сами выбирают направления, которые им больше нравятся и подходят.

В «Точке» инжиниринговый метод пронизывает весь процесс обучения. Здесь на уроках математики осваивают функционально-графический метод, описывая логотипы известных мировых брендов. Изучают темы «Площади многоугольников» с помощью макетирования объёмных композиций из геометрических фигур и ландшафтного проектирования. На уроках физики в рамках темы «Оптика» создают камеру-обскуру.

Анна Деменева, директор школы «Точка»:

— Дизайнерский инжиниринговый подход не только помогает развивать мышление детей, визуальное и пространственное, но и даёт много практической пользы. Прежде всего это формирование у ребят готовности к осознанному выбору будущей профессии и повышение конкурентоспособности выпускников в жизни. Опыт профессиональных проб, полученный в школе, очень полезен и одновременно интересен для учащихся. В своей школе с углублённым изучением математики и английского языка и высокими образовательными стандартами мы видим это ясно.



Сегодня наш универсальный инжиниринговый модуль готов для внедрения в школах России. Мы уверены в эффективности такого подхода и гордимся тем, что инициатором обновления программы основной школы в России становится именно пермская школа.

На Большекамском водозаборе идёт строительство новой насосной станции

Работы ведутся в рамках проекта компании «Новогор-Прикамье» по ликвидации сброса промывных вод на Большекамском водозаборе (БКВ), который позволит отводить их в централизованную канализацию.

На прошлой неделе подрядная организация «Новогора» приступила к строительству фундамента сооружения, на который ушло 290 куб. м бетона. Размеры новой насосной станции — 29 на 24 м. Это одна из двух насосных станций для перекачки промывных вод. В середине октября 2016 года подрядчики приступят к сооружению второй насосной станции.

Промывные воды — это воды, которые образуются в результате промывки фильтров на очистных сооружениях. Фильтрация воды в песчаных фильтрах — это последний этап в технологической цепочке водоподготовки на Большекамском водозаборе. В настоящее время промывные воды перед сбросом в Каму проходят механическую очистку методом отстаивания, что не позволяет достигнуть нормативного качества по ряду загрязняющих веществ.

Первая станция будет перенаправлять сточные воды из промывного коллектора в резервуар-усреднитель, вторая станция предназначена для подачи стоков из резервуара-усреднителя в действующую систему водоотведения — в коллектор диаметром 1200 мм, проходящий по ул. Степана Разина. Далее по системе канализации стоки будут направляться на биологические очистные сооружения города в посёлок Гляденово.

Реализация проекта началась в 2015 году. Так, были проложены наружные коммуникации — полиэтиленовые трубопроводы диаметром 400 мм, которые соединят колодец сбора с резервуаром-усреднителем и с действующим канализационным коллектором.

В соответствии с требованиями природоохранного законодательства РФ в компании разработан и согласован с уполномоченными органами план снижения сбросов, которым предусмотрена полная ликвидация выпуска промывных вод БКВ к 2018 году. Согласно этому плану «Новогор» организует отвод промывных вод в централизованную систему водоотведения с последующей очисткой на биологических очистных сооружениях.

Этот проект, стоимость которого около 120 млн руб., планируется завершить в конце 2017 года.

МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

Думское саморегулирование

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Окончание. Начало на стр. 1

Пост сдал — пост принял

В отсутствие избранного председателя право вести заседание было предоставлено депутату Наталье Мельник.

Бывший спикер гордумы Игорь Сапко, который теперь является депутатом Госдумы, обратился к депутатам с приветственным словом, пожелал всем удачи.

Кроме Юрия Уткина на этот пост выдвинулся представитель КПРФ Игорь Рогожников. Прокомментировал он своё решение так: «Наша партия поддерживает кандидатуру Юрия Уткина, но, помня о невозможности безальтернативных выборов, хочу выдвинуть на должность спикера Пермской гордумы себя в качестве «технического» кандидата».

Рогожников набрал на тайном голосовании всего один голос. Подавляющим большинством голосов новым председателем думы был избран Юрий Уткин.

Выборы на пост первого заместителя председателя гордумы тоже прошли вполне спокойно. Юрий Уткин выдвинул Дмитрия Малютину, который также был поддержан депутатами фракции «Единой России» в Пермской городской думе. Справедливоросс Вероника Куликова предложила свою кандидатуру. Однако по итогам тайного голосования пост занял единоросс Дмитрий Малютин, которого поддержали 29 из 33 депутатов.

Алексей Грибанов стал ещё одним заместителем председателя гордумы. В ходе голосования он набрал 30 голосов. Альтернативного кандидата на этот раз выставил депутат от ЛДПР Сергей Ильин. При этом он предложил кандидатуру Михаила Бесфамильного, избранного по партспискам «Справедливой России». «Кто хорошо знает историю Перми, тот оценит это предложение», — прокомментировал Ильин, намекая на долгую работу в органах пермской власти Александра Бесфамильного. Однако Михаил Бесфамильный получил только три голоса.

Таким образом, все три руководящие должности в Пермской городской думе заняли представители «Единой России». Пора было переходить к вопросам формирования фракций и выборов и. о. главы города, ведь по новому Уставу Перми председатель думы больше не

Все три руководящие должности в Пермской городской думе заняли представители «Единой России»

является главой Перми, и бывший мэр Игорь Сапко в связи со своим избранием в Госдуму сложил с себя полномочия.

От выборов до выборов

Перед тем как назначить временно исполняющего обязанности главы города, депутаты обсудили вопрос формирования фракций. Депутат Сергей Ильин поинтересовался, какой будет установлен срок для определения состава фракций. Вопрос логичный: ведь если с фракцией «Единой России» всё было понятно (28 депутатов в думе так или иначе представляют именно эту партию), то представителей ЛДПР, КПРФ и «Справедливой России» — всего по два,



а «яблочникам» достался лишь один мандат.

На этот вопрос ответил начальник управления экспертизы и аналитики аппарата Пермской городской думы Лев Гершанок: «Ни федеральным законодательством, ни внутренними правовыми актами срок регистрации фракций на сегодня не установлен. Для придания фракции легитимного характера необходимо это сделать после избрания председателя фракции и утверждения её состава». Таким образом, у думской оппозиции сегодня есть сколько угодно

времени на раздумья — хоть весь депутатский срок.

Настало время второго важного вопроса — выборов временно исполняющего обязанности главы Перми. «Предлагаю возложить эту должность на Самойлова Дмитрия Ивановича», — озвучил своё предложение Юрий Уткин.

Дмитрий Самойлов кратко отчитался об итогах своей работы на посту главы администрации. «Десятки отремонтированных и построенных детских садов, спортивных площадок, школьных стадионов», — Самойлов уверенно зачитывал свою речь. Нашлись у соискателя должности главы города и тёплые слова в адрес предшественника — Игоря Сапко. «Особенно, Игорь Вячеславович, обращаюсь к вам. Мы с вами будем вспоми-

нать годы совместной работы», — разделил свои успехи с экс-главой города Дмитрий Самойлов.

Депутаты единогласно проголосовали за его кандидатуру. Главой города с приставкой «врио» Дмитрий Самойлов будет

Депутаты, избранные по спискам политических партий

«Единая Россия»

Вячеслав Григорьев, заместитель секретаря регионального отделения партии «Единая Россия» Пермского края.

Андрей Полуянов, генеральный директор PAN City Group, полномочный представитель Российской гильдии управляющих и девелоперов в Пермском крае.

Павел Фадеев, начальник управления уголовного розыска краевого ГУ МВД.

Евгений Глезман, исполнительный директор ООО «Прикамский картон».

Тимофей Часихин, генеральный директор ООО «Истинный гурман».

Олег Афлатонов, главный инженер ООО «Пермская сетевая компания».

Ещё один мандат должен достаться Сергею Богуславскому, экс-депутату Законодательного собрания Пермского края.

КПРФ

Игорь Рогожников, заместитель исполнительного директора ПАО «Протон-ПМ».

Второй мандат изначально достался Владимиру Чулошникову, однако он предпочёл работать в Законодательном собрании, куда тоже прошёл по партспискам. Его мандат получил Геннадий Сторожев — секретарь крайкома КПРФ по идеологии.

ЛДПР

Илья Лисняк, исполнительный директор ООО «Медиа-агентство «КУЛИЧ».

Сергей Ильин, заместитель координатора регионального отделения партии ЛДПР в Пермском крае.

«Справедливая Россия»

Михаил Бесфамильный, генеральный директор ООО «Орсо групп».

Вероника Куликова, руководитель аппарата регионального отделения партии «Справедливая Россия».

«Яблоко»

Надежда Агишева, директор Фонда поддержки культурных проектов «Новая коллекция».

РАЗВОРОТ

Депутаты, избранные по одномандатным округам

- №1 — Алексей Дёмкин, директор по продажам ОАО «ПЗСП» («Единая Россия»).
- №2 — Валерий Шептунов, директор по социальным вопросам ОАО «ПЗСП» («Единая Россия»).
- №3 — Владимир Плотников, самовыдвиженец.
- №4 — Михаил Черепанов, технический директор ОАО «ПЗСП» («Единая Россия»).
- №5 — Сергей Захаров, директор ООО «СМУ №34» («Единая Россия»).
- №6 — Дмитрий Малютин, директор АО «Пермское агентство по ипотечному жилищному кредитованию» («Единая Россия»).
- №7 — Василий Кузнецов, директор МАУ «Спортивно-культурный комплекс «Орлёнок» («Единая Россия»).
- №8 — Арсен Болквадзе, директор ООО «ДАР» («Единая Россия»).
- №9 — Олег Шлыков, директор ООО «Карамель» («Единая Россия»).
- №10 — Наталья Рослякова, директор МАОУДОД «Дворец детского (юношеского) творчества» («Единая Россия»).
- №11 — Александр Буторин, главный врач ГАУЗ ПК «Городская клиническая больница №3» («Единая Россия»).
- №12 — Александр Колчанов, начальник департамента строительства, реконструкции и капитального ремонта ОАО «Мотовилихинские заводы» («Единая Россия»).
- №13 — Ирина Горбунова, самовыдвиженец.
- №14 — Олег Бурдин, заместитель директора ООО «Лаванда» («Единая Россия»).
- №15 — Владимир Манин, заместитель генерального директора ОАО «ПЗ «Машиностроитель» («Единая Россия»).
- №16 — Владимир Молоковских, на момент избрания — генеральный директор ООО «Камский кабель», ныне оставил эту должность по собственному желанию («Единая Россия»).
- №17 — Александр Филиппов, директор МУП «Пермгорэлектротранс» («Единая Россия»).
- №18 — Наталья Мельник, управляющая пермским филиалом ООО «Экспобанк» («Единая Россия»).
- №19 — Алексей Оборин, заместитель директора ООО «Управляющая компания «Жилкомсервис» («Единая Россия»).
- №20 — Дмитрий Фёдоров, генеральный директор ООО «Западно-Уральская транспортная компания» («Единая Россия»).
- №21 — Алексей Грибанов, заместитель главы администрации Перми («Единая Россия»).
- №22 — Юрий Уткин, на момент избрания — заместитель председателя гордумы, ныне председатель гордумы («Единая Россия»).
- Трое депутатов — Дмитрий Фёдоров, Олег Шлыков и Владимир Молоковских — избраны в городской парламент впервые.

до 24 ноября, когда нового мэра города выберет конкурсная комиссия. Половину состава этой комиссии, которую формирует дума, депутаты тут же и озвучили. В неё войдут председатель думы Юрий Уткин, его первый заместитель Дмитрий Малютин, депутаты Алексей Дёмкин, Наталья Мельник, Вячеслав Григорьев и Наталья Рослякова.

Вторую половину конкурсной комиссии по выборам главы Перми должен сформировать губернатор Пермского края. Кандидатуры со стороны краевой власти пока официально не названы.

Список депутатов Пермской городской думы шестого созыва

На выборах депутатов Пермской городской думы в 2016 году впервые применялась смешанная система — 14 мандатов из 36 получили представители политических партий. Из них семь досталось «Единой России», по два — КПРФ, ЛДПР и «Справедливой России» и один — партии «Яблоко».

22 депутата были избраны по одномандатным округам.

ФОТО ИГОРЬ НАТАЕВ



Бывшему спикеру Пермской городской думы Игорю Сапко будет что вспомнить на новом месте работы

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Александр Филиппов уволился с должности гендиректора «Пермгорэлектротранса»

Депутат Пермской гордумы Александр Филиппов сообщил 10 октября в Facebook о том, что 7 октября уволился с должности гендиректора МУП «Пермгорэлектротранс».

«Принял непростое для себя решение закончить трудовую деятельность в МУП «Пермгорэлектротранс». Причин, как всегда, несколько. Основная — конфликт интересов. В соответствии с законом проблем нет, однако, по сути, руководитель МУП фактически чиновник. И, например, когда необходимо решать вопросы по финансированию, руководителю-депутату явно проще договориться со своими коллегами. Есть и другая сторона медали — как депутат, я достаточно серьезно «связан по рукам» фактом нахождения в чиновничьей вертикали. Считаю, что это также не позволяет на сто процентов выполнять обязательства перед своими избирателями».

Напомним, Александр Филиппов был назначен на эту должность в июле 2014 года. Как он пишет в соцсетях, за это время предприятию было начислено обязательств на общую сумму 2 млрд 727,1 млн руб., а оплата за указанный период составила 2 млрд 810,2 млн руб. (начислений сделано больше на 83,1 млн руб.). Задолженность по страховым взносам за 24 месяца и по НДФЛ за 39 месяцев была погашена.



Уголовное преследование в отношении экс-министра Виктора Федоровского прекращено

6 октября 2016 года Ленинский районный суд Перми закрыл уголовное дело в отношении экс-министра строительства и ЖКХ Виктора Федоровского, сообщает «Коммерсантъ-Прикамье».

Как следует из ходатайства, поданного следователем, следствие не нашло ущерба от действий чиновника. Причиненный вред был заглажен, подозреваемый раскаялся.

Ссылаясь на ст. 76.2 УК РФ, предусматривающую прекращение уголовного дела с возмещением уголовного штрафа в отношении лиц, впервые совершивших преступление небольшой или средней тяжести, загладивших свою вину, суд принял решение закрыть дело, отменить ранее выписанную подписку о невыезде и назначил Федоровскому штраф в размере 145 тыс. руб., который бывший чиновник обязан выплатить до 7 ноября.

Напомним, дело в отношении главы минстроя было возбуждено в начале 2016 года на основании прокурорской проверки, выявившей нарушения антикоррупционного законодательства. В апреле 2016 года по личному заявлению чиновник освободил занимаемое кресло.



Павел Лях отстранён от должности министра спорта Пермского края

Решение о временном отстранении от должности министра спорта Пермского края Павла Ляха было принято 5 октября во время заседания Ленинского районного суда, сообщают «РИА Новости».

Напомним, Павел Лях был задержан по подозрению в превышении служебных полномочий при выполнении госконтракта по замене покрытий футбольного поля и беговых дорожек стадиона «Динамо». Работы проводились с сентября по декабрь 2015 года на общую сумму 46,8 млн руб. в рамках федеральной целевой программы «Развитие физической культуры и спорта в России» и государственной региональной программы «Развитие объектов спортивной инфраструктуры на территории Пермского края». По версии следствия, по фиктивным договорам было похищено больше 12 млн руб. Под подозрением оказались руководители подрядной организации ООО «Технологии и строительство».



Они были задержаны в рамках расследования уголовного дела. Чуть позже был задержан и замминистра спорта Пермского края Руслан Садченко.

6 октября и. о. министра спорта Пермского края назначена Елена Костина, ранее работавшая заместителем Павла Ляха.

ФИНАНСЫ

СБЕРЕЖЕНИЯ

Нечего беречь

Жители Прикамья потеряли интерес к банковским вкладам: у них просто нет на это денег

Полина Пулякова

Несмотря на кризис, вклады в Пермском крае сохраняют положительную динамику, однако темп этого роста в текущем году существенно замедлился. По данным Банка России, накопленный объём розничных депозитов к 1 сентября 2016 года составил 296 млрд руб., это лишь на 2% больше, чем на начало года. Годом ранее за этот же период вклады приросли на 11%.

Денег нет — не держатся

Причину таких перемен эксперты видят в первую очередь в том, что делать сбережения стало попросту некомфортно. Действительно, по данным Пермьстата, средний уровень реальных располагаемых доходов населения региона в текущем году снизился по сравнению с предыдущим на четверть.

Напомним, в прошлом году статистическое ведомство, напротив, отмечало рост этого показателя, несмотря на увольнения, рост цен и тому подобные негативные процессы в экономике региона. Это было вызвано тем, что, стремясь сохранить привычный уровень потребления, население пошло по пути «проедания» разного рода финансовых запасов, в том числе второй недвижимости, машин, валютных «подушек» и т. д. К концу прошлого года запасы были исчерпаны, и сейчас можно говорить о том, что жители Пермского края начали жить по средствам.

Итак, реальные доходы снижаются, снова начал расти объём долгов по зарплате. Сведённый до минимума к началу года, сейчас он снова составляет почти 34 млн руб. Растёт количество уволенных, ухудшается ситуация со скрытой безработицей (неполный рабочий день, простой, неоплачиваемые отпуска).

Любовь Сидельцева, руководитель розничного бизнеса Пермского регионального центра банка «ГЛОБЭКС» (группа Внешэкономбанка), отмечает, что на фоне экономического спада, снижения реальных доходов населения и роста безработицы сокращается доля населения, способного вообще делать какие-либо сбережения.

При этом большинство собеседников «Нового компаньона» уверены в том, что модель потребительского поведения населения остаётся сберегательной: люди по-прежнему стремятся формировать финансовую подушку. То есть они рады были бы сберечь, но не могут.

Есть исключения

Елена Бабина, руководитель дирекции развития бизнеса с физическими лицами Уральского банка реконструкции и развития, отмечает ещё два фактора, замедливших динамику рынка вкладов в иностранной валюте за счёт укрепления курса рубля в текущем году. В 2015 году, отмечает эксперт, высокие процентные ставки привлекли новых вкладчиков и новые деньги в систему вкладов и обеспечили приросты портфелей банков за счёт капитализации процентов по высокодоходным вкладам. Однако в текущем году ситуация изменилась.

«Привлечённые в прошлом году пассивы в ситуации «торможения» кредитования создали избыток ликвидности у банков, что привело к устойчивому тренду на снижение ставок по вкладам для частных клиентов, а это в итоге сказалось на замедлении темпов прироста вкладов», — констатирует Елена Бабина.

Впрочем, было бы неверно утверждать, что резкое замедление притока вкладов ощутили на себе все банки без исключения. Есть те, кто отмечает сохранение хороших темпов прироста остатков на депозитных счетах, но связано это либо с активностью отдельных сегментов клиентов, либо с целенаправленными усилиями банка по продвижению вкладных продуктов.

Темп роста остатков во вкладах в Пермском крае, %

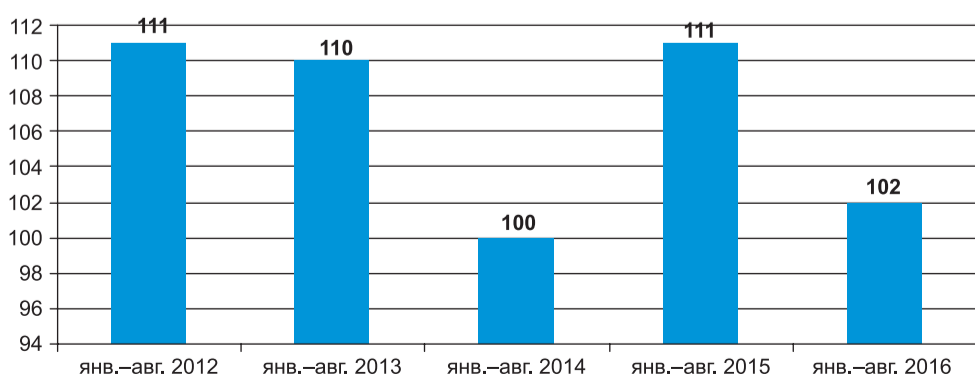
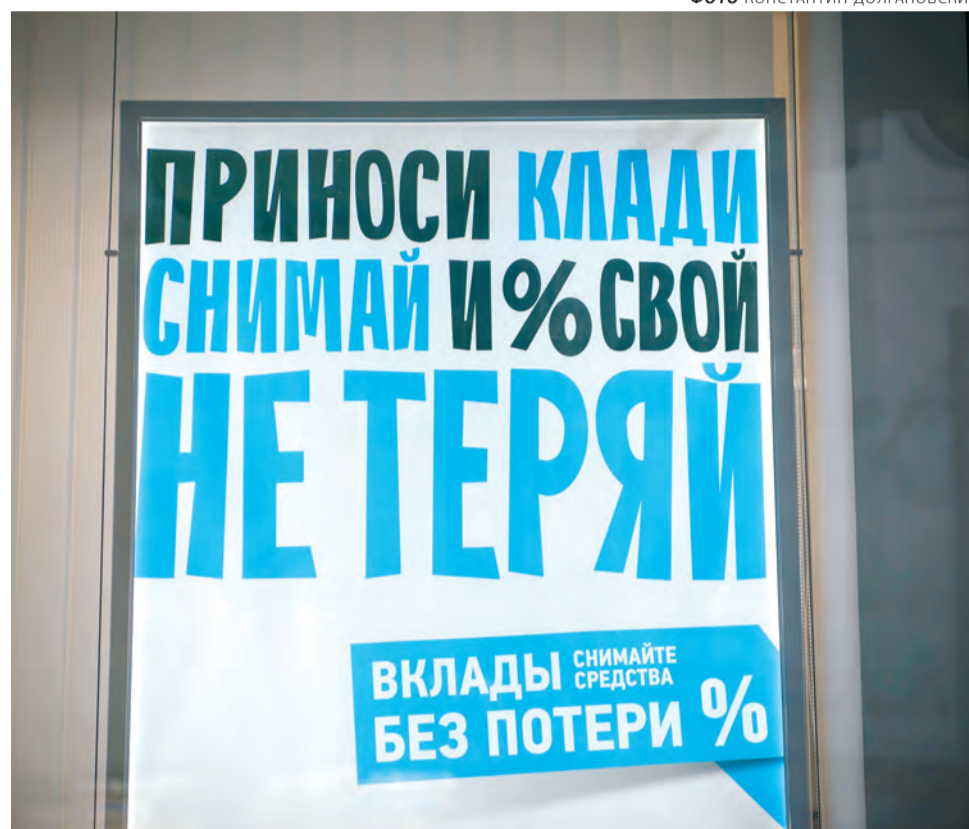


ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Например, пермское подразделение Райффайзенбанка по итогам первого полугодия фиксирует выраженную положительную динамику объёма остатков по депозитам физических лиц: в сравнении с тем же периодом 2015 года этот показатель вырос почти на 7%. «Положительная тенденция сохранилась за счёт роста остатков на вкладах более обеспеченных клиентов, доверяющих банку свои сбережения», — говорит Михаил Красных, заместитель директора сети операционных офисов АО «Райффайзенбанк».

«В Промсвязьбанке прирост срочных вкладов в первом полугодии составил 31%. Этот показатель достигнут за счёт интересного продуктового предложения, проведения промокампании «Лучшие вклады для вас», а также за счёт объединения клиентской базы с Первобанком (интеграция с ним была завершена 1 июля 2016 года)», — говорит Анастасия Плотникова, заместитель регионального директора по развитию розничного бизнеса операционного офиса «Пермский» Приволжского филиала ПАО «Промсвязьбанк».

Выбор вкладчика

В 2016 году на рынке розничных вкладов произошли не только количественные, но и качественные изменения. Банкиры отмечают, что их клиенты стали отдавать предпочтение более «коротким» вкладам. «До последнего времени основную массу составляли вклады, размещённые на достаточно длинные сроки под повышенные проценты. По мере окончания сроков этих вкладов всё большую популяр-

ность будут приобретать вклады с возможностью пополнения. Такой формат позволяет клиенту быстро реагировать на изменения экономической ситуации», — говорит Михаил Красных.

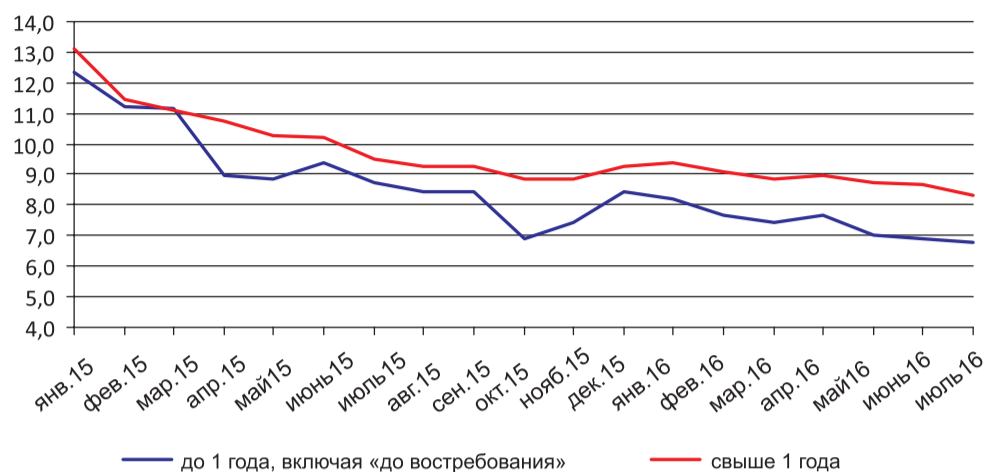
По наблюдениям Елены Бабиной, около 70% клиентов предпочитают в 2016 году открывать вклады сроком до года. В то же время 80% всех вкладчиков при выборе вклада ориентированы на получение максимального дохода, остальные 20% выбирают возможность управлять средствами (снимать/пополнять) — такова статистика ОТП Банка. В соответствии с этими наблюдениями Любовь Сидельцева отмечает интерес ко вкладам, имеющим опцию капитализации процентов, что позволяет повысить суммарный доход.

Выводы экспертов подтверждаются результатами исследования, проведённого недавно РЭУ им. Плеханова. Там пришли к выводу, что прирост депозитов частных клиентов с длительными сроками размещения существенно уступает темпам прироста всех банковских вкладов. Отмечается также, что доля вкладов сроком свыше трёх лет, размещённых в российских кредитных организациях, составляет не более 10%. Самая низкая доля долгосрочных депозитов у Сбербанка и ВТБ 24 — 3,8% и 6,8% соответственно.

«До кризиса наиболее предпочтительный срок при открытии вклада составлял 12 месяцев, в период нестабильной ситуации на рынке 2014–2015 годов банки начали предлагать клиентам наиболее привлекательные ставки по вкладам на более короткие сроки — три–шесть месяцев, поэтому предпо-

ФИНАНСЫ

Средневзвешенные ставки по вкладам в рублях, %



чтения клиентов изменились исходя из ценовой политики банков по депозитам. Сейчас в большинстве банков логика установления ставок по вкладам вернулась к прежней и появилась зависимость: чем больше срок вклада, тем выше ставка», — комментирует ситуацию Павел Нуждов, начальник центра развития сберегательных, расчётных и комиссионных продуктов ОТП Банка.

Кроме того, если до кризиса отмечался сравнительно высокий интерес к валютным вкладам, то сейчас рублёвые вклады являются более предпочтительными. Это объясняется очень большой разницей в ставках: примерно 9% в среднем по рублёвым вкладам и менее 2% в среднем по валютным.

Ставки вниз

Существующая ситуация является достаточно устойчивой, по крайней мере, эксперты не прогнозируют её корректировок в ближайшие месяцы. «Общий объём привлечённых от населения банками средств в ближайшие месяцы всё-таки будет расти, но медленными темпами. Однако в конце года возможен ежегодный сезонный пиковый рост вкладов, связанный с предпраздничными выплатами («13-е зарплаты», премии и т. п.), а также с сезонными новогодними предложениями банков с повышенной доходностью», — говорит Юлия Косецкая, руководитель отдела анализа банковских услуг портала Банки.ру.

По её словам, сегодняшнюю ситуацию на рынке вкладов можно охарактеризовать как стагнацию. Впрочем, эксперт не исключает и отрицательной динамики накопленных остатков по вкладам — реализация этого прогноза будет зависеть от эффективности политики, проводимой Банком России.

В пользу негативного прогноза говорит и уверенность в том, что ставки по вкладам будут снижаться и дальше, в этом уверены почти все собеседники «Нового компаньона». Причём темпы этого снижения ожидаются довольно высокие: например, Юлия Косецкая считает, что к концу года доходность вкладов может потерять до одного процентного пункта в рублях. Чуть меньше в валюте, так как уровень ставок по валютным вкладам на рынке уже сейчас приближен к минимальному значению.

Причины дальнейшего снижения ставок, по мнению Елены Бабиной, кроются в ответной реакции рынка на снижение ключевой ставки ЦБ в сентябре и корректировке ставок банками из топ-10.

В свою очередь, Павел Нуждов отмечает фактор, который может сыграть на прекращение негативной динамики ставок по вкладам. «По нашим прогнозам, как только объём кредитования вернётся на докризисный уровень, банкам понадобится ликвидность, в связи с чем они будут вынуждены привлекать вклады, и ставки по вкладам как минимум перестанут снижаться», — говорит он.

Спрос в потенциале

Снижение ставок по вкладам закономерно поднимает вопрос об альтернативных источниках размещения временно свободных средств, предполагающих более высокую доходность. Потенциально спрос в обществе на такие продукты есть: опрос фонда «Общественное мнение», проведённый в августе, показал, что на данный момент вклад в банке есть у 33% россиян, однако при этом 49% респондентов полагают, что сегодня вклады в российских банках — это невыгодный способ вложения денег.

Альтернативные варианты сбережений действительно предлагает сегодня каждый банк, иногда и совместно со страховыми компаниями (сберегательное или инвестиционное страхование жизни). Однако пока что клиенты воспринимают подобные предложения настороженно, а некоторым из них они просто не подходят по условиям, ведь если вклад можно оформить и на полгода, то стандартное предложение инвестиционных страховых программ рассчитано на три года.

В то же время эксперты уверены, что со временем альтернативы банковскому вкладу будут приобретать всё большую популярность. В Уральском банке реконструкции и развития называют такие цифры: портфель сберегательных сертификатов на предъявителя за третий квартал 2016 года увеличился в два раза и на 1 октября составил более 4 млрд руб.

Однако в массе своей население отдаёт предпочтение вкладам в крупных частных банках — таковы данные Национального агентства финансовых исследований. Отмечается, что объём вкладов в двадцатке крупнейших банков растёт быстрее остальных. Прирост вкладов в топ-20 депозитных банков опережает динамику всего рынка, а лидерами по темпам прироста вкладов стали Совкомбанк, Россельхозбанк и Промсвязьбанк. Существенное сокращение портфеля вкладов продемонстрировали банк «ФК Открытие», Райффайзенбанк и МДМ Банк.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

УФАС признало жалобу на аукцион по реконструкции Пермской художественной галереи необоснованной

Комиссия Пермского УФАС России признала необоснованными все 10 доводов жалобы ООО «Эталон» на неверно составленный краевым управлением капитального строительства и министерством закупок аукцион на реконструкцию здания Пермской государственной художественной галереи. В частности, компания указывала на то, что отдельные виды работ требуют лицензирования в МЧС, что не было отражено в документации. Также заявителю было непонятно, какие материалы необходимо использовать подрядчику и какие виды и объёмы работ проводить.

Александр Плаксин, и. о. заместителя руководителя Пермского УФАС России, председатель комиссии:

— Где-то заявитель просто невнимательно изучил документацию. Иные доводы были основаны на неправильном толковании норм закона. Довод о необходимости наличия у участника лицензии МЧС также не нашёл подтверждения.

Напомним, жалоба от «Эталона» в УФАС поступила 4 октября. Аукцион был объявлен 15 сентября. Максимальная цена контракта составляет 812 млн 39 тыс. 330 руб.

«Ханты-Мансийскдорстрой» займётся реконструкцией дороги Пермь — Екатеринбург

ФКУ «Управление автомобильных дорог «Урал» определило победителя конкурса на реконструкцию участка федеральной автодороги Пермь — Екатеринбург (20–28-й км). Контракт будет подписан с единственным участником конкурса — ОАО «Ханты-Мансийскдорстрой», предложившим выполнить все работы за 2 млрд 595,7 млн руб. Реконструкцию участка планируется завершить в 2018 году.

Напомним, конкурс по выбору подрядчика для проведения реконструкции дороги Пермь — Екатеринбург объявлен во второй раз, так как в 2013 году подрядчик «СУ-1» не выполнил обязательства по контракту. В связи с этим контракт с ним был расторгнут.

Согласно техзаданию на участке предполагается расширение проезжей части до шести полос с разделительной полосой посередине для обеспечения безопасности дорожного движения. Эта дорога будет категории I-A. Вся трасса будет освещаться вместе с транспортной развязкой в районе съезда на посёлок Юг. Также будут возведены два моста — через реки Рыж и Мулянку.

Уровень безработицы в Прикамье снизился до 1,24%

По данным Агентства по занятости населения Пермского края, уровень регистрируемой безработицы в Пермском крае снизился до 1,24%.

Напомним, ещё в начале сентября он составлял 1,38%, а в начале года — 2%. С начала 2016 года в регионе трудоустроились свыше 40 тыс. прикамцев. На сегодняшний день в центрах занятости предлагается более 20,1 тыс. вакансий.

Вопрос времени

Мобильный банк становится самым популярным способом дистанционного доступа к счетам

Полина Путькова

Доля проникновения дистанционных банковских сервисов в среднем по розничному сегменту оценивается в 25–30% от общего числа клиентов. Пока что наиболее распространённым способом удалённого доступа к счёту остаётся интернет-банк, тогда как проникновение мобильного банка не столь значительно — порядка 15%.

Паровоз вперёд летит

С целью снижения затрат на обслуживание в офисах банки стремятся подключить к дистанционным сервисам как можно большее число своих клиентов — этим объясняется заметный рыбок, произошедший в этом направлении за последние годы. Например, Восточный экспресс банк, начав с 5–10% несколько лет назад, сегодня имеет проникновение интернет-банка и мобильного банка порядка 50% от общего числа клиентов.

ВТБ 24 не называет фактические достижения, но говорит, что его цель — подключить к этим сервисам каждого клиента. Правда, с учётом существования территорий с ограниченным интернет-доступом банк видит реальной целью обеспечения проникновения на уровне 80% всей клиентской базы.

Впрочем, факт подключения к сервисам удалённого доступа к счетам ещё не означает, что клиент будет ими пользоваться. К примеру, среди подключённых к «ВТБ24-Онлайн» пользователей интернет-банк используют 32%, а мобильные приложения — 21%.

Банк «Хоум Кредит» называет такие цифры: доля клиентов, которые хотя бы раз в течение месяца пользуются интернет-банком и мобильным банком, немного превышает 20%.

Согласно исследованию, проведённому в России агентством Marksw Webb Rank & Report, с точки зрения активности использования мобильные банковские приложения пока что отстают от интернет-банков, что объясняется их несколько усечённым функционалом, а также стереотипами пользователей. Например, оплату жилищно-коммунальных услуг в интернет-банке проводят 47% пользователей интернет-банкинга, а в мобильном банке — только 24%. Налоговые платежи и уплату штрафов ГИБДД в интернет-банке совершают 20 и 15% пользователей интернет-банкинга соответственно, а в мобильном банке — 8 и 11%.

Однако прямое сравнение интернет-банка и мобильного банка не всегда корректно. Как говорит Елена Дегтева, начальник управления дистанционного банковского обслуживания ВТБ 24, клиенты чаще всего пользуются сразу несколькими каналами управления счетами параллельно и выбирают тот или другой канал в зависимости от типа конкретной решаемой задачи. Закономерно, что происходит распределение выполняемых операций между мобильным банком и интернет-банком.

Согласно упомянутому исследованию Marksw Webb Rank & Report, доминирующим

по количеству пользователей мобильным банком является мобильное приложение Сбербанка — им пользуются 14 млн человек, или 78% всей аудитории мобильного банкинга. Второе, третье и четвертое места занимают мобильные приложения ВТБ 24, Альфа-Банка и банка «Тинькофф», которыми пользуются 8, 6 и 5% пользователей мобильного банкинга в России.

В то же время с точки зрения удобства и технического совершенства четверка лидеров выглядит несколько иначе. По результатам анализа более двух десятков приложений консалтинговая и аудиторская компания Deloitte составила рейтинг, лидером которого с точки зрения функциональности стал банк «Тинькофф». Эксперты обратили внимание на возможность этого банка проводить платежи по фотографии платёжного поручения или выставленного счёта.

Второе, третье и четвертое места заняли Альфа-Банк, ВТБ 24 и Сбербанк.

Преимущественный рост

Несмотря на то что на текущий момент степень проникновения интернет-банка выше, чем мобильного, популярность последнего растёт более высокими темпами. По словам Елены Дегтевой, прирост пользователей интернет-банка в ВТБ 24 составил 3% по отношению к предыдущему году, тогда как проникновение мобильного банка выросло почти в полтора раза. Соответственно, в середине 2016 года количество операций, совершаемых через мобильное приложение ВТБ 24, впервые превысило число операций, совершаемых через интернет-банк. «Мы видим заметный переток по рутинным операциям в наиболее удобные каналы. Сначала этот переток был из офиса в интернет-банк, а в последние годы — из офиса и интернет-банка в мобильное приложение», — говорит эксперт.

Алексей Казаков, директор департамента цифрового бизнеса Восточного экспресс банка, отмечает, что количество операций, совершаемых через мобильное приложение, только за последний месяц увеличилось на 20%.

В Ижкомбанке количество клиентов мобильного приложения банка за 2015 год выросло почти в два раза. Уже сейчас около четверти всех безналичных платежей по счетам в банке совершается с помощью этого сервиса.

По словам Ильи Чукавина, начальника управления стратегического развития Ижкомбанка, именно мобильный банк является основной точкой роста в сфере предоставления клиентам дистанционного доступа к счетам. «Аудитория

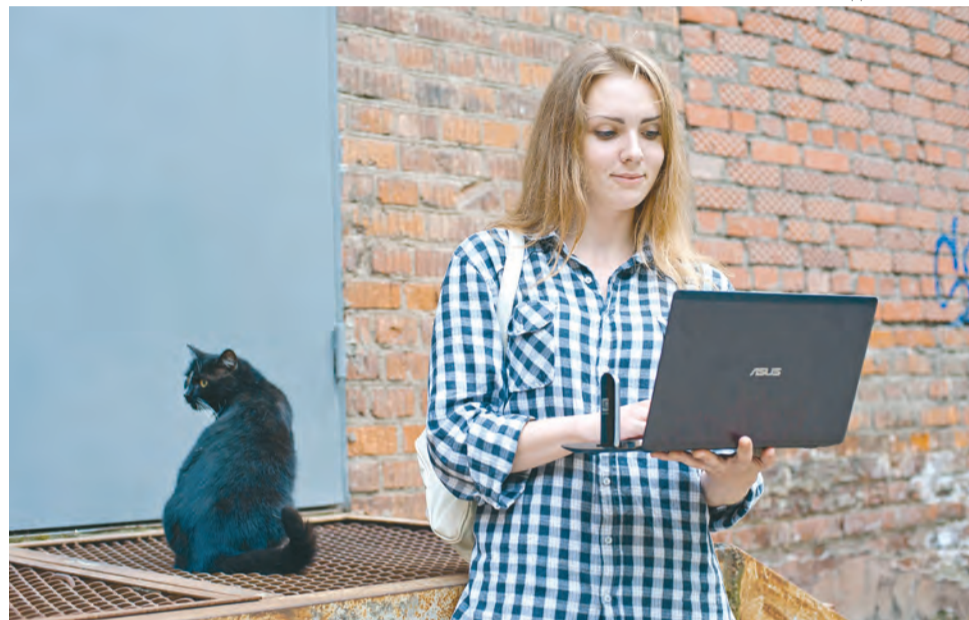


ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

пользователей мобильного приложения растёт быстрее, чем аудитория интернет-банка. Также и объём совершаемых через мобильные приложения платежей растёт более быстрыми темпами в сравнении с другими способами дистанционного доступа», — отмечает эксперт. По его словам, в перспективе именно этот сервис станет основным способом удалённого доступа.

Наиболее востребованными функциями в рамках мобильных приложений являются оплата услуг и переводы между счетами, а также просмотр счетов. «Если говорить о наиболее популярных видах совершаемых платежей, то это (по убыванию) оплата услуг сотовой связи, интернет-доступа, платежи в адрес детских садов и школ, включая школьные карты, оплата услуг ЖКХ, а также переводы с карты на карту», — говорит Илья Чукавин.

Согласно данным Marksw Webb Rank & Report, переводы другим клиентам внутри банка через мобильные приложения совершают 41% пользователей, между своими собственными счетами и картами — 33%, погашают задолженность по кредитным картам и кредитам — 25%.

Мобильные тренды

По словам Ильи Чукавина, большинство банков обновляют мобильные приложения один-два раза в месяц, однако нередко этот труд идёт насмарку: пользователи часто пренебрегают обновлением, если оно не происходит автоматически.

Причин обновления, как правило, две: добавление новых возможностей (как с точки зрения функциональности приложения, так и в случае изменений продуктового ряда банка) и технические корректировки (исправление багов, улучшение быстродействия и т. д.). «Мобильный банк — динамично развивающийся канал, поэтому и обновления оптимально делать часто и понемногу, чтобы пользователи постепенно получали и пробовали новые возможности», — уверена Елена Дегтева.

Илья Чукавин выделяет следующие общерыночные тренды развития функциональности банковских приложений: авторизация с помощью биометрических данных, осуществление платежей без использования банковской карты, интеграция госуслуг, кросс-продажа других услуг, кроме банковских (например, страхования), а также интеграция в приложение клиентской поддержки в формате чата.

Анализ личных расходов (домашняя бухгалтерия) — одна из новых функций, не так давно появившаяся в приложениях. В частности, «Хоум Кредит» даёт возможность присвоить каждой операции тег, по которому можно будет их сортировать: например, операции, совершённые в отпуске. Приложение ВТБ 24 позволяет категоризировать расходы по банковским картам и затем осуществлять анализ трат клиента. По оценкам экспертов, подобными возможностями приложений пока пользуются лишь 15% клиентов.

Кроме этого, банки-лидеры вносят в функционал мобильных приложений свои корректировки, представляющие собой как доработку ранее существовавших возможностей, так и принципиально новые функции. В качестве примера изменений первого типа можно привести Альфа-Банк, который за последнее время полностью изменил функциональность выписки по счёту. Если раньше был доступен перечень недавних (10–20 штук) операций по счёту, то сейчас «длина» выписки увеличена до двух лет.

Изменения второго типа — запуск банком «Хоум Кредит» отдельного «кредитного» приложения для тех, кто купил товар в кредит, взял кредит наличными или оформил первую кредитную карту в своей жизни. Функционал этого приложения ориентирован на потребности «кредитных» клиентов: на первом месте дата и сумма платежа, есть вся информация о кредите и возможность оплатить кредит с помощью карты любого другого российского банка, в случае необходимости прямо в приложении можно оформить заявку на кредит.

ФИНАНСЫ

ВИЗИТ

От Фаберже до «Гулливера»

Владелец «Реновы» встретится с губернатором Пермского края

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

Пресс-служба губернатора Пермского края подтвердила, что основной владелец и председатель совета директоров группы компаний «Ренова» Виктор Вексельберг планирует встретиться с губернатором в Перми 11 октября. Первый визит Вексельберга в Пермь состоялся 10 лет назад, когда в сентябре 2006 года он открыл в городе выставку работ Карла Фаберже.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Сейчас в Перми застройщик АО «КОРТРОС-Пермь», входящий в состав группы, строит самый высотный дом в Перми в ЖК «Гулливер», насчитывающий 32 этажа. А 29 сентября этот застройщик в Перми ввёл в строй элитный жилой комплекс «Астра», расположенный в центре города, на территории бывшей табачной фабрики. В ходе реализации проекта застройщик полностью восстановил первоначальный облик двух памятников архитектуры — торговых пассажей №1 и №3 бывшего «чёрного рынка», а также подготовил их к современному использованию.

Первым в маршруте визита значится именно ЖК «Астра». Вторым пунктом маршрута главы «Реновы» станет посещение школы №9, где представители компании намерены пообщаться с руководством школы и заключить договор о сотрудничестве. Третий пункт — строительная площадка ЖК «Гулливер».

Ожидается, что на территории возводимого жилого комплекса Виктор Вексельберг, Виктор Басаргин и президент ГК «КОРТРОС» Вениамин Голубицкий примут участие в торжественной церемонии открытия камня на месте установки памятника актёру Георгию Буркову. Установка самого памятника планируется в мае 2018 года и будет приурочена к 85-й годовщине со дня рождения советского актёра.

Напомним, в 2013 году подконтрольная «Ренове» компания «Кольцово-Инвест» выиграла конкурс и должна была стать инвестором строительства нового терминала аэропорта Большое Савино. Однако после проведения конкурса проигравший участник «Базэл Аэро» обратился в ФАС, пожаловавшись на условия его проведения. В ходе проверки ФАС обнаружила нарушения и возбудила дело в отношении краевых властей и победителя «Кольцово-Инвест».

В результате в 2015 году был проведён новый конкурс, по итогам которого инвестором стало ООО «Новая Колхида» (холдинг «Новпорт»), которое после окончания строительства получит 75% акций пермского аэропорта. Ближайшим конкурентом «Новой Колхиды» было ОАО «Большое Савино-Инвест» (компания, близкая к Виктору Вексельбергу и холдингу «Ренова»).

Группа компаний «Ренова» — международная частная бизнес-группа, состоящая из фондов прямых инвестиций и управляющих компаний, осуществляющих деятельность в сфере энергетики (группы «Т Плюс», «Хевел»), транспорта (холдинг «Аэропорты регионов»), ЖКХ («Российские коммунальные системы»), недвижимости (ГК «КОРТРОС»), портфельных инвестиций (Columbus Nova), телекоммуникаций (группа «Акадо»), химии («Группа Оргсинтез») и драгоценных металлов («Золото Камчатки»).

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Публичные слушания по краевому бюджету пройдут 24 октября

Как сообщает администрация губернатора Пермского края, 24 октября состоятся публичные слушания по проекту бюджета Пермского края на 2017 год и на 2018–2019 годы.

Напомним, проект бюджета был опубликован 29 сентября и сохранил свою социальную направленность.

Согласно проекту бюджетный дефицит планируется сократить до 5,3 млрд руб. уже в 2019 году, когда доходы в краевую казну вырастут до 105,6 млрд руб., а расходы увеличатся лишь на 0,5 млрд руб.

В Соликамске построят детскую поликлинику

30 сентября был объявлен аукцион на строительство детской поликлиники в Соликамске. Заявки на участие принимаются до 10 ноября. Аукцион по первым частям заявок состоится 21 ноября 2016 года.

Согласно техзаданию строительные работы должны быть завершены через 670 дней с даты заключения контракта. Максимальная стоимость контракта составляет порядка 167,5 млн руб.

Стоит заметить, что финансирование, ранее выделенное на строительство поликлиники, составляло 173 млн 298 тыс. руб. Положительная госэкспертиза по проекту была получена 15 мая 2015 года. Проект соликамской поликлиники впоследствии планировалось использовать как аналоговый при строительстве других поликлиник в Пермском крае.

Поликлиника рассчитана на 200 посещений в смену и пять койко-мест. Общая площадь здания составит 2725,8 кв. м. Выплата аванса застройщику не предусмотрена. Оплачивать выполненные работы заказчик — краевое управление капитального строительства — будет поэтапно: сначала в размере 80% от стоимости выполненных работ и в размере 20% после завершения строительства.

Напомним, новая больница появится по адресу ул. Клары Цеткин, 206. Участок, отведённый для застройки, расположен на территории существующего больничного городка, между зданиями детской больницы и перинатального центра, и граничит с территорией ботанического сада им. Г. А. Демидова.

Лечебное учреждение будет представлять собой поликлинику, на базе которой будет оказываться первичная медицинская помощь детям до 18 лет из Соликамска, Чердыни, Красновишерска, Соликамского, Красновишерского и Чердынского районов.

Темпы ввода жилья в Прикамье упали на 15%

По данным Пермьстата, с января по сентябрь 2016 года в регионе сдано в эксплуатацию почти 9473 квартиры общей площадью 564 тыс. кв. м, что на 15,3% ниже показателей аналогичного периода прошлого года.

При этом средняя стоимость 1 кв. м жилья в отдельно стоящих жилых домах квартирного типа (без пристроек, надстроек, встроенных помещений) и без индивидуальных жилых домов, построенных населением, составила 39,4 тыс. руб.

На 48,9% упали объёмы сдачи жилых домов, возведённых индивидуальными застройщиками. Всего за первые девять месяцев этого года в Прикамье построено и введено в эксплуатацию 168,5 тыс. кв. м индивидуального жилья. Наибольшее снижение темпов индивидуального строительства (более чем на 50%) отмечено в Александровском, Гремячинском, Уинском, Большесосновском, Нытвенском, Соликамском, Осинском и Добрянском районах. Зато более чем в два раза выросли темпы строительства индивидуальных домов в Губахе, Карагайском и Чердынском районах.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Конкуренция на рынке труда в Перми растёт

Сайт по поиску работы и персонала HeadHunter проанализировал вакансии и резюме, размещённые в Перми в третьем квартале 2016 года.

Конкуренция на рынке труда в Перми заметно выросла. Так, по данным hh.ru, на одно предложение о работе в Перми в среднем приходило 4,5 резюме, тогда как ещё в начале лета таких резюме было 3,8. А самой дорогой вакансией стало предложение для «главного технолога компании» с зарплатой от 100 тыс. руб.

Больше всего вакансий было размещено в трёх разделах: «Продажи», «Информационные технологии» и «Начало карьеры».

При этом количество соискателей в третьем квартале выросло на 17%. Пермяки чаще интересовались работой в разделах: «Домашний персонал» (+62%), «Рабочий персонал» (61%) и «Наука, образование» (+54%).

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

СОТРУДНИЧЕСТВО

Дружить с «Газпромом»

Делегация Пермского края приняла участие в VI Петербургском международном газовом форуме

Алёна Морозова

Форум прошёл с 4 по 7 октября в Санкт-Петербурге. В состав делегации вошли более 50 руководителей и представителей предприятий, являющихся партнёрами компании «Газпром» и заинтересованных в дальнейшем сотрудничестве. Главной целью пермской делегации было интегрироваться в проекты, которые реализует «Газпром» на территории России.

В рамках Петербургского международного газового форума состоялась встреча губернатора Виктора Басаргина со специальным представителем президента России по взаимодействию с Форумом стран — экспортёров газа Виктором Зубковым и председателем правления ПАО «Газпром» Алексеем Миллером. В результате переговоров были обозначены планы будущего сотрудничества.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— С руководством компании «Газпром» мы договорились организовать работу в два этапа. В рамках первой ступени в ближайшее время в Пермский край приедет заместитель председателя правления ПАО «Газпром» Виталий Маркелов. Он посетит производственные площадки наших предприятий — участников кооперации, которую мы представили на форуме. После этого, на втором этапе, с уже достигнутыми договорённостями и предварительными результатами, организуем встречу с председателем совета директоров «Газпрома», обсудим условия участия в проектах.

Считаю, что наши предприятия готовы к сотрудничеству в полном объёме, кооперация позволяет изготавливать станции под ключ без привлечения организаций, которые находятся за пределами Пермского края. Если нам удастся войти хотя бы в один проект «Газпрома», это позволит реализовать годовую программу НПО «Искра». Это миллиардные ресурсы, которые будут вливаться в предприятия, что будет прямо отражаться на уровне их работы и качестве жизни прикамцев.

По итогам предстоящей встречи с представителями «Газпрома» в Перми, по словам Виктора Басаргина, могут быть подписаны вполне реальные контракты. Стоимость только одного из них оценивается в 9 млрд руб.

В ходе форума руководству компании «Газпром» была представлена уникальная продукция газотурбинной кооперации Пермского края, ставшей основой кластера «Новый Звёздный». В кооперацию входят порядка 50 предприятий, в том числе группа компаний «Искра», «ОДК-Пермские моторы», «ОДК-СТАР» и др.



ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ

Производство газотурбинного машиностроения, производимая в регионе, уже сейчас применяется для оснащения новых объектов российской газотранспортной системы и продаётся на экспорт. Предприятия Пермского края обеспечивают полный цикл производства газоперекачивающих агрегатов и газотурбинных электростанций. Участниками пермской кооперации создано уже порядка 25 тыс. высококвалифицированных рабочих мест. Ежегодный объём поставок продукции предпри-

ятий кластера суммарно достигает 30 млрд руб.

При этом компании продолжают повышать свой технологический уровень. Совместно с Пермским национальным исследовательским политехническим университетом они проводят научно-исследовательские работы по тематике энергетического машиностроения, например по повышению газодинамической эффективности центробежных компрессионных ступеней.

В 2014 году краевые власти совместно с компанией «Газпром» разработали «дорожную карту» проекта «Расширение использования высокотехнологичной продукции, услуг, программного обеспечения наукоёмких организаций и высших учебных заведений Пермского края, в том числе импортозамещающей, в интересах ПАО «Газпром». Со стороны «Газпрома» с промышленным комплексом Пермского края сотрудничает ООО «Газпром трансгаз Чайковский». Со стороны краевых властей курирует исполнение «дорожной карты» министерство промышленности, предпринимательства и торговли.

Сотрудничество краевых властей и «Газпрома» обеспечивает объёмный и перспективный рынок сбыта для промышленных предприятий Пермского края. За годы своего присутствия в регионе структуры компании «Газпром» реализовали целый ряд значимых проектов. В 2005–2015 годах «Газпром» инвестировал в развитие газификации Пермского края около 4,8 млрд руб. До 2020 года Прикамье и «Газпром» направят на развитие газификации ещё 7,4 млрд руб.

Огромную роль в жизни региона играет и участие «Газпрома» в социальных проектах края.



Пермские предприятия наглядно продемонстрировали свою готовность к сотрудничеству с «Газпромом»

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ПАРЛАМЕНТ

Третьим будешь?

У председателя Законодательного собрания Пермского края будет три заместителя

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

Второе заседание Законодательного собрания Пермского края снова было посвящено «кадровым вопросам». Депутаты выбирали вице-спикеров и формировали комитеты. В результате должности заместителей председателя достались двум представителям оппозиционных партий.

Игорь Папков и сбережение народа

Утверждая бюллетень для тайного голосования по кандидатуре первого вице-спикера, председатель счётной комиссии Сергей Клепцин назвал только одно имя. «А что, если чисто теоретически будет несколько кандидатов?» — поинтересовался депутат Илья Шулькин. Оказалось, что это и впрямь был вопрос чисто теоретический. Хотя Шулькин начал цитировать регламент, по которому выдвигать кандидатов могут и фракции, и сами депутаты, начальник государственно-правового управления краевого парламента Оксана Ходорова напомнила, что в 2007 году был принят закон, по которому выдвигать кандидатов на должность вице-спикера может только сам спикер. То есть Валерий Сухих, которого на прошлом заседании депутаты выбрали сами.

Представитель фракции ЛДПР Олег Постников попытался было напомнить, что в 2011 году все об этом законе «забыли» и выдвигали, кого захотят. Однако спикер был непреклонен. «Рассматривается вопрос избрания вице-спикера Законодательного собрания Пермского края. Кандидаты избираются тайным голосованием по представлению председателя», — поставил Сухих точку в едва начавшейся дискуссии.

Больше удариться в воспоминания никто не пытался. Валерий Сухих выдвинул Игоря Папкова, который уже занимал должность первого вице-спикера в прошлом созыве. В своём выступлении Папков сообщил о преемственности собственного стиля и функционала: как и раньше, он будет заниматься законодательным регулированием экономической жизни края и его бюджетной политикой. Также Игорь Валентинович процитировал Александра Солженицына, подхватив федеральный тренд: «Мы с вами приняли стратегические документы, главной целью которых является сохранение численности населения края или, говоря словами Александра Солженицына, «сбережение народа».

В результате из 58 присутствовавших на заседании депутатов 56 согласились, что сберечь народ лучше всего удастся именно Игорю Папкову, и проголосовали за него. «Желаю удачи, крепкого здоровья», — напутствовал Валерий Сухих нового-старого заместителя. Про «денег нет» он благоразумно промолчал.

Затем удачи и здоровья спикер пожелал депутату Георгию Ткаченко. Как

известно, генеральный директор ПФПГ вошёл в состав Законодательного собрания 6 октября.

Довольно быстро решился и вопрос с кандидатурой руководителя аппарата Законодательного собрания. Им остался Валерий Новиченков.

Затем спикер внёс на рассмотрение кандидатуру ещё одного заместителя. Неожиданно для самих пермских «жириновцев» это был представитель ЛДПР — директор пермского филиала «Газпром газораспределение Пермь» Алексей Золотарёв. Как выяснилось, сам он тоже не успел подумать над своей новой работой. «Данное предложение для меня было неожиданным, и я не подготовил план, как мы догоним и перегоним Америку, но в следующий раз я это сделаю, и мы пообщаемся подольше», — заявил Алексей Золотарёв.

Тут же выяснилось, что сами представители ЛДПР планировали выставить на пост вице-спикера другого кандидата, а вовсе не Золотарёва. Правда, кого именно, так и осталось загадкой. Депутат Олег Постников, сообщивший об этом, уточнил лишь, что это не он. Тем не менее он заявил, что рад предложенной кандидатуре от ЛДПР.

«Вопросы закончились?» — уточнил председатель. Оказалось, что не закончились. Илья Шулькин попытался выяснить функциональные обязанности заместителей. Его смутило, что в своём выступлении Алексей Золотарёв упо-

«Мы в Госдуме отмечали, что комитет по социальной политике Законодательного собрания Пермского края входит в десятку лучших из 85 регионов»

мянул, что намерен заниматься взаимодействием с фракциями. «У меня нет вопросов к кандидату по части инфраструктуры, особенно по газовой. Но взаимодействие с фракциями? Мне казалось, что это роль председателя», — засомневался Шулькин.

В ответ Сухих сказал, что это выступление «не по теме». Тут слово взял ещё один «жириновец» — Александр Григоренко. Оказывается, в перерыве группа депутатов обратилась к регламентной группе с просьбой посмотреть некое обращение. «Мы видим, что большинство пытается навязать своё мнение меньшинству!» — возмутился молодой



ФОТО ИГОРЬ НАТАЕВ

Депутат Валерий Трапезников считает, что социальный комитет пермского краевого парламента — один из лучших в стране

депутат. «Я прерываю ваше выступление, потому что оно не по теме», — ответил Сухих, и депутаты перешли к голосованию.

Алексей Золотарёв набрал 44 голоса «за» и 14 «против». После ставшего традиционным пожелания крепкого здоровья от спикера Алексею Золотарёву голосовали за регистрацию фракций. Голосование прошло спокойно и без курьёзов, хотя даже здесь кто-то умудрился голосовать против.

Осталось только выбрать ещё одного заместителя. Валерий Сухих внёс кандидатуру Владимира Комоедова, представителя КПрФ. Комоедов во время выступления снова, как и в случае попытки

избрания спикером, попытался рассказать все этапы своей военной и политической карьеры, вспомнив, что в Госдуме Пермь его интересовала как «место, где куётся оружие», и уточнил, что в российском парламенте ему пришлось активно работать, а «не протирать штаны».

Бывшего адмирала избрали третьим вице-спикером без проблем. «Меня ребята во флоте как-то спросили, мол, это ваш трамплин? Я им ответил: «Нет, ребята, я пришёл сюда жить», — закончил свой рассказ Комоедов. «Насчёт пожить, — уточнил депутат Юрий Борисов, — вы в Пермь переезжаете?» Третий вице-спикер заметил, что будет стараться.

Разошлись по комитетам

После выборов вице-спикеров началось обсуждение вопроса о составе комитетов. Сергей Клепцин предложил внести поправку, согласно которой состав комитетов может формироваться по заявкам «Единой России» и отдельных депутатов. В итоге за поправку Клепцина проголосовали, и формирование комитетов вроде бы пошло хорошо, пока не дошла очередь до социального.

В составе комитета может быть 12 человек. «Единая Россия» внесла в список 10 депутатов, ещё трое подали заявления самостоятельно. «Кто-то лишний в этом комитете», — констатировал Валерий Сухих. Теперь из трёх кандидатов, внесших заявки, нужно было выбрать двух. На рейтинговое голосование поставили Дарью Эйфельд, Илью Кузьмина и Александра Григоренко. В результате голосования Григоренко пришлось выбирать из комитетов по промышленности, предпринимательству и налогам: к работе над социальными вопросами его не допустили.

Позже, уже на собрании самого комитета по социальной политике, Валерий Трапезников предложил выбрать на посты председателя, представителя комитета по делам коррупции и комитета по рассмотрению кандидатов на должность мировых судей одного человека — Сергея Клепцина. «Лучше Сергея Витальевича всё равно никого не найти. Мы в Госдуме отмечали, что комитет по социальной политике Законодательного собрания Пермского края входит в десятку лучших из 85 регионов», — прокомментировал своё предложение депутат.

Спорить с Трапезниковым никто не стал.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

МУЗЕЕФИКАЦИЯ

В заботе об «особом посетителе»

Третий Пермский музейный форум прошёл в необычном формате

Юлия Баталина

Два года подряд форум музеев Пермского края был одним из главных культурных событий осени. В 2014 году руководство Пермского краеведческого музея посетила светлая идея собрать на одной площадке все музеи региона, как государственные, так и частные. Форум, который можно назвать «выставкой выставок», с огромным успехом прошёл на площадке выставочного центра «Пермская ярмарка». Через год триумф повторился, и организаторы мероприятия с воодушевлением начали готовить следующий форум.

Тогда-то и возникла идея «Пермского алфавита»: сделать выставку артефактов из коллекций разных музеев в алфавитном порядке так, чтобы она отражала основные культурные, исторические и природные феномены Пермского края. Однако пришла новость о продаже здания «Пермской ярмарки», и с площадкой для проведения форума возникли проблемы.

Команда во главе с директором краеведческого музея Ольгой Юдиной решила от своих идей не отказываться, но формат мероприятия скорректировать. Музейный форум перестал быть «выставкой выставок», он распространился на несколько площадок и стал более протяжённым по времени. Один из главных идеологов события, руководитель отдела природы Пермского краеведческого музея Юлия Глазырина говорит, что даже рада новым обстоятельствам проведения форума: ей всегда хотелось сместить акценты с выставочной программы на деловую. Так и получилось: именно деловая программа стала ударным пунктом Третьего Пермского музейного форума.

С 28 сентября по 1 октября в краевой библиотеке им. Горького более 200 профессионалов музейного дела, представляющие 45 музеев из семи регионов России и Беларуси, в том числе из 30 музеев Пермского края, обсуждали проблемы взаимодействия музея и зрителей. В музейной практике много актуальных аспектов: это хранение и экспонирование коллекций, выставочная и экспедиционная деятельность и многое другое, однако работа с аудиторией сегодня является одной из самых остро дискуссионных проблем. Активно обсуждаются новые тренды —



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

открытость, диалоговый режим работы. Музеи всё больше раскрываются навстречу людям — в моду входят открытые фондохранилища и множество специальных событий, о возможности которых лет десять назад музейщики даже не рисковали думать.

Все дни работы форума проходил телемост с Национальным историческим музеем Республики Беларусь.

В современной российской практике не существует выставок, рассказывающих о процессе раскопок и реставрации. Теперь прецедент создан, и посетители музея будут вспоминать эту выставку через несколько лет, когда в результате показанного на ней процесса в Перми появится ещё один мамонт

Несмотря на разницу во времени, коллеги с самого утра присоединялись к дискуссиям и лекциям.

То, что столь представительное собрание музейщиков состоялось именно на Пермской земле, не случайно: ведь пермские музеи во многом задают стандарты профессиональной коммуникации. Музеи Перми — безусловные лидеры в Приволжском федеральном округе и по числу побед в самых престижных музейных конкурсах благотворительного фонда В. Потанина, и по числу лучших реализованных проектов. На музейной карте России пермяки тоже заметны — иногда скандалами и затянувшимися переездами, но чаще — благодаря передовому опыту, который

развивают молодые музейные команды. Пермские музейщики шутят, что если уж они не раз обогнали ведущие российские музеи — такие как Дарвиновский музей и ГМИИ им. Пушкина, — то, дай им только волю, превратили бы весь город в музей.

И ведь превращают. С конца 2015 года открыт Детский музейный центр — совсем небольшое выставочное про-

ские выводы, полезные для дальнейшей работы.

Отдельное направление деловой программы форума было посвящено «особому зрителю» — детям, и в этом контексте — взаимодействию музеев и системы образования. Пермским музеям есть что предъявить по этому поводу: достаточно вспомнить музейную игру-путешествие «На старт, внимание... В музей!», которая началась как раз в дни работы форума. Согласно правилам игры, с 1 октября по 6 ноября в музеях — участниках проекта вход для детей бесплатный, бесплатно выдаётся и путеводитель по музейным маршрутам. Маршрутов три: для дошкольников, для детей 8–12 лет и для подростков от 13 и старше. За посещение каждого музея на маршруте участник получает штамп в путеводителе, а за прохождение всего маршрута — приз.

Игра проходит не в первый раз, и тема этого года — «Среда обитания». Количество музеев-участников год от года растёт, в этом году впервые подключились музеи Пермского университета. Многие специально ради «На старт, внимание... В музей!» открывают детские выставки. Так, нынче в Детском музейном центре на ул. Пермской открылась зоологическая выставка «Соседи в городе», а в Музее пермских древностей для посетителей 8–12 лет — выставка, построенная на популярной игре «Майнкрафт», благодаря которой ребята могут познакомиться с полезными ископаемыми и другими природными материалами.

С оригинальными находками, посвящёнными детской аудитории, позна-

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

комил гостей форума и Музей современного искусства PERMM. Анастасия Серебренникова, заместитель руководителя отдела по научным исследованиям и музейной педагогике этого музея выступила с презентацией интерактивного издания «Книга, которую ты назовёшь сам». Издание представляет собой мини-каталог музейной коллекции в формате скетч-бука — творческой тетради, знакомящей ребёнка с необычными произведениями искусства современных художников.

Эти и другие пермские ноу-хау получили высокую оценку приезжих специалистов.

Так как тема форума — музейная педагогика и современные модели коммуникации, в деловой программе были предусмотрены междисциплинарные форматы, например круглый стол «Музей и школа: что мы хотим друг от друга?». К участию были приглашены представители сферы образования, в числе которых — заместитель директора школы дизайна «Точка» Марина Плетнёва, начальник отдела дополнительного образования Министерства образования Пермского края Дмитрий Жадаев, заведующая музеем фармацевтической академии Марина Гурьянова, начальник отдела дополнительного образования администрации Перми Надежда Малышева, и музейное сообщество — руководители образовательных направлений краеведческого музея, художественной галереи и музея PERMM.

Очень быстро стало очевидно, что эти два мира — школы и музея — говорят об одном и том же на разных языках. Открыто сказать об этом решилась директор Пермской художественной галереи Юлия Тавризян. Оказалось, что нужно «сбить траектории» и сделать так, чтобы эти «параллельные вселенные» — музей и школа — пересеклись в одной точке. Начальник отдела дополнительного образования краевого минюстра Дмитрий Жадаев пообещал, что это случится: при Министерстве образования Пермского края будет создана рабочая группа, которая займётся настройкой коммуникации и отработкой технических сторон того, как вывезти детей в музеи, чтобы соблюсти все правила ГИБДД и здравого смысла.

Доклады, мозговые штурмы, круглые столы, а также такой необычный формат делового мероприятия, как открытое интервью, — программа событий в «Горьковке» была очень насыщенной. Взаимодействие музея и учреждений образования — не такая простая тема, считает Дарья Агапова, эксперт Центра развития музейного дела, журналист, редактор, куратор ежегодного фестиваля «Детские дни в Петербурге» и проходящего в его рамках Всероссийского профессионального форума.

Дарья Агапова, приглашённый эксперт деловой программы Третьего Пермского музейного форума:

— В международной практике сотрудничество между музеем и системой образования осуществляется через специальных посредников, своего рода «переводчиков», ведь эти институции говорят на разных «языках». Такой перевод — гигантская работа! В Германии существуют специальные музейно-педагогические центры. В Москве эту функцию выполняет Московский центр музейного развития. В нём работает всего несколько человек, но они делают невероятную работу. В Перми эти функции, возможно, возьмёт на себя Детский музейный центр. Мы в Санкт-Петербурге создаём

для этих целей специальные межмузейные программы.

Московский центр музейного развития на пермском форуме представляла его ведущий аналитик, главный редактор журнала «Музей» Елена Медведева. Она провела лекцию-презентацию «Музейная педагогика в России — как разорвать замкнутый круг традиций?». По мнению эксперта, музейная педагогика, которая лет 15 назад бурно развивалась, в настоящее время зашла в тупик, и это произошло по целому ряду причин — как субъективного, так и объективного характера.

События деловой программы форума посвящались не только детским мероприятиям музеев. Речь шла о работе с самой разной аудиторией, с разными категориями посетителей. Так, Светлана Лучникова, ведущий специалист отдела по научным исследованиям и музейной педагогике Музея современного искусства PERMM, поделилась опытом работы с аудиторией «55+» путём вовлечения её в современные художественные и городские практики, а также представила образовательно-творческий проект «Музей без возраста», который стартовал 21 сентября.

Анна Суворова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры культурологии и философии Пермского государственного института культуры, ведущий научный сотрудник Музея современного искусства PERMM, провела мастер-класс «Современная графика по Брайлю», направленный на работу со слабовидящей и незрячей аудиторией. Итогом проекта станет одноимённая выставка тактильных моделей графических работ из коллекции музея PERMM, открытие которой состоится 15 октября.

Несмотря на «деловой уклон» форума, выставочная программа тоже удалась: в неё вошли шесть выставок в разных музеях Перми. Так, 20 октября состоится открытие выставки «Трогонтриевый слон» в Музее пермских древностей, которая познакомит посетителей с важными находками, сделанными палеонтологическими экспедициями музея в последние два года. По словам Юлии Глазыриной, в современной российской практике не существует выставок, рассказывающих о процессе раскопок и реставрации. Теперь прецедент создан, и посетители музея будут вспоминать эту выставку через несколько лет, когда в результате показанного на ней процесса в Перми появится ещё один мамонт.

В Доме Мешкова 1 ноября откроется выставка «Поход к мечте», посвящённая Году кино, а в Доме-музее Николая Славянова 15 октября обновится экспозиция.

Что же касается идеи «Пермского алфавита», с которой начиналась подготовка к форуму, то она никуда не ушла. Более того: идея воплотилась в грандиозную уличную экспозицию на эспланаде. Пермь получила новый яркий арт-объект, пусть и временный — экспозиция работает до конца ноября. Художник Артём Кутергин создал рисунки, посвящённые пермским феноменам, которые креативная команда снабдила очень интересными и, надо добавить, очень грамотными текстами. Каждый «экспонат» сопровождается ссылками на музеи, в которых представлен данный феномен, так что получается своего рода гипертекст.

Примечательная деталь: букв в алфавите, как положено, 33: нашлись феномены и для Ё, и для Ъ и Ь. И это очень правильный, по-музейному дотошный и системный подход!

МЕЛОМАНИЯ

С опорой на русскую классику

Пермская краевая филармония торжественно открыла 81-й сезон

Юлия Баталина

Стало уже традицией, что сезон открывается симфоническим концертом в Большом зале, и на сей раз подгадали церемонии к приезду Государственной академической симфонической капеллы России под руководством народного артиста России Валерия Полянского. Огромный коллектив посетил Пермь в рамках российского тура и прибыл сразу после выступления на IV Симфоническом форуме в Екатеринбурге, где играл ту же программу.

Концертный сезон, следующий за юбилейным, по определению проблемный: привлечь столько же средств и знаменитостей, как под знаком юбилея, не удастся, надо искать другие «фишки». По словам директора филармонии Галины Кокоулиной, упор будет сделан на творчество пермских коллективов.

Премьерные программы готовят Уральский камерный хор, который вскоре предъявит «Византийскую литургию», посвящённую 1000-летию монашества на горе Афон; вокальный «Хорус-квартет», который выступит с «Песнями народов мира» уже 21 октября; квартет «Каравай», который в августе отлично выступил на Неделе Beatles в Ливерпуле; и Оркестр русских народных инструментов.

Среди главных событий предстоящего сезона — XI Международный фестиваль органной музыки, многие участники которого впервые будут играть на пермском органе. Орган впервые прозвучит с ансамблем волынщиков City Pipes и с цимбалами, кроме того, будут дуэты органа с виолончелью, с арфой, с контрабасом и с хором. Фестиваль откроется уже 3 ноября.

III Международный Рождественский фестиваль пройдёт с 25 декабря 2016 года по 16 января 2017-го. В его концертах примут участие ансамбль средневековой музыки на исторических инструментах Flos Flogum (Екатеринбург), ансамбль ударных инструментов MarimbaMix, органист Павао Машич (Загреб, Хорватия), лауреат первой премии Международного конкурса им. Чайковского меццо-сопрано Юлия Маточкина, уже знакомый пермякам французский органист Тьерри Эскеш, Уральский государственный камерный хор Пермской краевой филармонии, хор «Солютарис» (Беларусь) и камерный «Вивальди-оркестр» Светланы Безродной (Москва).

В марте 2017 года в очередной раз пройдёт авторский фестиваль Дениса Мацуева, а в июне — фестиваль Владимира Спивакова.

По результатам ярмарки-продажи концертных абонементов рекордсменом уже не в первый раз стал абонемент «Волшебные звуки роаяля».

В нынешнем сезоне состав концертов абонементов просто фантастический: в его рамках выступят Евгений Михайлов (4 февраля), Полина Осетинская (24 марта) и Борис Березовский (18 апреля).

В концертной программе сезона ещё много любопытного. По словам Галины Кокоулиной, упор будет делаться на отечественную классику (юбилей Прокофьева, Шостаковича и Таривердиева — лишь часть информационных поводов). Концерт открытия сезона эту установку вполне оправдал: в первом отделении играли Мусоргского, во втором — Стравинского.

Валерий Полянский выстроил интеллектуальную и в то же время очень изящную программу. Через весь концерт проходит тема мистики в русской музыке и безудержного, удалого фольклорного начала.

Кроме того, программа позволяет поиграть с трактовками: хрестоматийные «Картинки с выставки» исполнялись в оркестровке Мориса Равеля, а «Сонное видение парубка» из оперы «Сорочинская ярмарка» — напротив, в версии самого Мусоргского, не искажённой композиторами, которые дописывали эту оперу. Пожалуй, «Сонное видение...» оставило самое сильное впечатление из всех исполненных произведений: огромному коллективу из оркестра и хора, едва вместившемуся на сцену Большого зала, удалось передать атмосферу истинной бесовщины и ироничный гоголевский взгляд на неё.

Игры с трактовками продолжились во втором отделении: «Свадебка» Стравинского была исполнена не в том варианте, в котором она звучит в Пермском театре оперы и балета — четыре фортепиано, ударные, хор, солисты, — а в одном из промежуточных, с участием большого симфонического оркестра. Полянский сам изрядно потрудился над этой партитурой, и получилось весьма удачно: «Свадебка» запела новыми для слушателя инструментальными голосами.

Жаль, картину подпортили вокалисты, особенно тенор, который совершенно не владел техникой речитатива. Да и в целом от второго отделения осталось впечатление, что коллектив выдохся. Может, слишком выложился на исполнении Мусоргского, и на Стравинского его уже не хватило?

И всё же это был подарок, тем более что нынешний филармонический сезон не богат на симфоническую музыку. Возможно, будет какой-то проект с оркестром Валерия Платонова и уж точно пройдёт серия концертов Национального филармонического оркестра России в рамках фестиваля Владимира Спивакова. Но это будет лишь в июне 2017 года.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ОКТАВА

Нездешние возможности «Пермского стиля»

Фестиваль *Sound 59* продолжился серией премьер

ПАВЕЛ КАТАЕВ

Вечером 7 октября со сцены Органного зала прозвучало сразу несколько премьер. Все представленные произведения были созданы пермскими композиторами, за исключением одного подарка, привезённого из Финляндии. Первое исполнение музыкального сочинения, как правило, отмечено ощущением движения, открытия, иногда откровения, но неизбежно оставляет вопрос: что дальше? Программа «Пермского стиля» не стала исключением.

Концерт начался с презентации вокального цикла «Песенки о Перми». Стихотворения Алексея Архипова были переложены на музыку Дмитрием Батиным. «Город спит», «Завод», «Крыши Перми», «Трамвайный вальс», «Речка-река», запечатлевшие разные по настроению и динамике сцены городской жизни, прозвучали в исполнении мужского хора Пермской капеллы мальчиков. Батину, который сам выступил в роли дирижёра, удалось найти адекватное музыкальное выражение довольно простым поэтическим текстам. Вокальный цикл, прозрачный идейно и эмоционально, вместе с тем звучит нетривиально и живо в хоровом воплощении.

За ним последовало ещё одно произведение Дмитрия Батина — наброски к опере «Малахитовая шкатулка». Постановка сказов Павла Бажова вошла в репертуар Пермского театра оперы и балета ещё в 2012 году. Темы из оперы, исполненные камерным оркестром

«Орфей», навели на мысль об их кинематографичности. Другой вопрос, каковы реальные перспективы такого переложения. Место за дирижёрским пультом в этом номере и до конца вечера занял Пётр Юрков.

Симфония Никиты Широкова *I Will Give Them an Everlasting Name* может быть по праву названа одной из главных премьер нынешнего фестиваля *Sound 59*. В названии — цитата «Дам им имя вечное» из Книги пророка Исаии, сказанная ветхозаветным Богом обо всех тех, кто верен его заповедям, и отразившаяся трагическим эхом в истории XX века. Симфония Широкова посвящена жертвам Холокоста. Ноющая мелодика и болезненно нестабильный ритм, распространившиеся на весь состав инструментов, намечали в воображении кадры документальной хроники и главы из «Жизни и судьбы» Гроссмана. Отчаяние, закованное в неумолимую логику страшного транзита, нагнеталось в первой части импульсами литавр, оркестровых колоколов, воплями альтов и скрипок. Во



ФОТО ИВАН УВАРОВ

Дирижирует Дмитрий Батин

второй части гнетущая пустота, удерживаемая на одной тональности, сначала прерывалась аккордами-криками, затем добиралась до пронзительной кульминации и тотчас же срывалась в пропасть. Никита Широков доводит симфонию до напряжения, которое будто обрывает попытки рационально описать произошедшее в Освенциме, и по этой немоте «Дам им имя вечное» похоже на «Плач по жертвам Хиросимы» Кшиштофа Пендерецкого, ставший пусть и более радикальной, но столь же честной художественной реакцией на Вторую мировую.

Сюита «Нора» Виктора Пантуса была впервые представлена в версии, написанной для камерного оркестра (исходно произведение, написанное для постановки Пермского театра драмы, исполнялось секстетом). Произведение по мотивам знаменитой пьесы Генрика Ибсена «Кукольный дом» было разделено на пять частей, значительно отличающихся друг от друга. Если в первой части пунктирная партия фортепиано, настойчиво напоминая об алеаторике, сопровождалась тягучим, монотонным воем секции струнных, то уже во второй контрабас начал бубнить в среднем темпе, следуя за болезненно ожившимися смычками. Третью часть с ускорившимся темпом и усложнившейся композицией сменила четвёртая — с треугольником, постоянно напоминающим о себе, и ещё более изменчивым характером. Финал сюиты словно вплотную приблизился к водоразделу в жизни Норы: «кукольный дом» с прежними надеждами рухнул, но за ним маячит надежда на обновлённую самостоятельную жизнь.

Серию премьер завершила сюита для струнного оркестра *Sarja jousiorkesterille* финского композитора Харри Вессмана. Картина осеннего увядания нарисована в четырёх частях — пейзажных эпизодах в традиционной романтической манере.

Знакомой северной хандрой, ступившейся к финалу сюиты, завершать концерт организаторам явно не хотелось, и под занавес прозвучало ещё одно произведение Дмитрия Батина, на этот раз прекрасно знакомое пермским слушателям. Вариации для струнного оркестра под названием «Чижик-пыжик» — не что иное, как обработка до боли знакомой темы в манере Баха, Моцарта, немецких романтиков, Чайковского, Прокофьева, Шнитке и, наконец, нарочито торжественного гимна. Получается эволюция академической музыки в блестящей пародийной форме — такие вещи давно пора включать в программу для средней школы и кидать ссылки на видео в качестве методического пособия.

Очередное событие *Sound 59* ещё раз напомнило о необходимости развития пермской современной музыки в более широком контексте и на более высоком уровне. Симфония Никиты Широкова может зазвучать в исполнении большого оркестра так же впечатляюще, как музыка Виктора Пантуса — на театральной сцене. Очевидно, именно такие цели и преследует *Sound 59*, так что остаётся наблюдать, куда приведут намеченные векторы. Следующий концерт фестиваля состоится 17 октября в колонном зале Пермского института культуры.



Триумфатор вечера Никита Широков

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

АНОНС

Песни народов

Концертная неделя
в Пермской филармонии

Инга Дзекцер и Алексей Жилин



Абонемент «Виват, ансамбль!» стал одним из лидеров традиционной ярмарки-продажи. Это говорит о том, что в Перми камерную музыку любят, ценят и понимают. В рамках этого абонементного цикла по приглашению филармонии выступают петербургские музыканты, в биографии каждого из которых — длинный перечень престижных наград и выступлений в разных городах мира. Инга Дзекцер и Алексей Жилин исполнят в дуэте сочинения Шуберта, Форе, Пьяццоллы, Чайковского, Бородина, Грига. Кроме того, впервые в Перми прозвучит «Песнь менестреля» Александра Глазунова.



Алексей Жилин — лауреат международных и всероссийского конкурсов, один из ведущих виолончелистов своего поколения. Занимаясь игрой на инструменте с семи лет, он последовательно проходил ступени музыкального образования, оттачивал мастерство в конкурсах исполнителей в России и за рубежом. Сегодня Жилин преподаёт в Санкт-Петербургской консерватории, играет сольно и в составе квартета им. Давида Ойстраха. Виолончелист выступал вместе с такими музыкантами, как Элисо Вирсаладзе, Ирина Кандинская, Эдуард Бруннер, Борис Бровцын, сотрудничал с оркестрами «Новая Россия», «Русская филармония», MusicAeterna.

Пианистка Инга Дзекцер также совмещает преподавание в консерватории с активной исполнительской деятельностью. Победитель Международного конкурса камерных ансамблей в Трапани и Международного конкурса фортепианных дуэтов в Токио, она успела побывать с концертами в Германии, Франции, Португалии, Испании, США и других странах. Дзекцер часто приглашают в жюри международных фестивалей. Востребована она и в качестве концертмейстера: достаточно назвать конкурс Чайковского, мастер-класс Берлинской филармонии, проект Gustav Mahler International Academy, проходящий под патронажем Клаудио Аббадо.

Органный концертный зал, 18 октября, 19:00

«И светла от берёз Россия»



Ансамбли солистов «Каравай» и «Воскресенье» выйдут на сцену Органного зала вместе с барабанщиком Владимиром Яковлевым, чтобы сыграть фольклорные и авторские произведения с национальными мотивами в рамках абонементной филармонии «Великолепная четвёрка».

Русские народные песни «Под окном широким», «Я любила сокола», «Барыня» дополнятся сочинениями советских поэтов и композиторов. В частности, прозвучит песня Анатолия Иванова «Ах, поле, поле, поле» на стихи Давида Самойлова; «Бежит река» Эдуарда Колмановского на стихи Евгения Евтушенко; сочинение Леонида Афанасьева «Гляжу в озёра синие», звучавшее в фильме «Тени исчезают в полдень».

Квартет «Каравай» Пермской филармонии (художественный руководитель — заслуженный артист России Олег Згогурин) более 25 лет представляет искусство игры на народных инструментах в Пермском крае и далеко за его пределами. Оригинальность исполнительского имиджа «Каравая», высокий профессионализм, сценическое обаяние, современный взгляд на музыкальный материал любой эпохи — характерные черты коллектива, название которого является символом радушия и гостеприимства русского народа.

Органный концертный зал, 20 октября, 19:00

«Песни народов мира»



Уже на следующий день слушателей ждёт концерт ещё одного коллектива филармонии — ансамбля солистов «Хорус-квартет» (художественный руководитель — Александр Рогожкин). На этот раз программа «Песни народов мира» говорит сама за себя и обещает стать насыщенной разнообразием национальных традиций. Русские, польские, гуцульские, неаполитанские песни будут чередоваться с негритянскими спиричуэлами и знаменитой еврейской «Шалом Алейхем».

Четыре профессиональных пермских вокалиста создали «Хорус-квартет» в 1999 году. С тех пор коллектив отметился большими гастрольными турами и концертами на многих фестивальных площадках, выиграл ряд международных и российских конкурсов. В программах его выступлений можно встретить самые разные произведения — от кантов Петровской эпохи и старинных маршей до джазовых и эстрадных композиций.

Органный концертный зал, 21 октября, 19:00

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ

Пути психоанализа
и медитацииMust hear: обзор музыкальных новинок
от Павла Катаева

BANKS — The Altar

На своих первых выступлениях Джиллиан Бэнкс смущалась и пела спиной к публике. Сейчас она позирует обнажённой перед зеркалом в клипе под названием Fuck with Myself. Конечно, за последние три года карьера американской певицы развивалась по экспоненте. За релизом первых EP последовал полноформатный дебют Goddess, а далее — номинации на премии, высокие позиции в рейтингах, хвалебные эпитеты в рецензиях. Когда едешь в мировой тур с The Weeknd и выступаешь на крупнейших фестивалях, странно бояться сцены! Когда превращаешь страницы личного дневника в песни, странно бояться собственного тела. Но то, что произошло с Бэнкс, лучше назвать не раскрепощением, а удачной творческой сублимацией.

«Мне комфортнее в состоянии конфронтации и доминирования. Это важно для женщины в нашей индустрии», — если бы у второго альбома Джиллиан Бэнкс был эпиграф, эта цитата из свежего интервью подошла бы вполне. Мотив женственности, активно сопротивляющейся внешнему давлению, певица пропускает через личный, отчасти психоаналитический опыт. The Altar оказывается феминным, но не феминистским; сильным, но не плакатным высказыванием. Выстроенный в синтаксисе стильного, дорогого и техничного R&B, альбом имеет немало общего с Lemonade Бейонсе. Даже претендуя на лавры новатора с их сомнительной пользой, Бэнкс расширяет прежде всего собственные горизонты. The Altar, построенный в зоне мейнстрима как относительно стиля, так и относительно проблематики, имеет все шансы рассчитывать на лучшие места в лучших ротациях.



Bon Iver — 22, A Million

Bon Iver выпустили альбом, неожиданный во всех смыслах. Мало того что американская группа внезапно вышла из временной заморозки, она тут же пошла вразрез со своим вполне успешным стилевым направлением. Команда, которую привыкли относить к качественному инди-фолку, вдруг ударила в кричаще экспериментальную электронику. Фронтмен Джастин Вернер утверждает, что намерен сломать и другие шаблоны, например перестать гастролировать и раздавать интервью в режиме конвейера. Поклонникам прежнего инструментального лиризма стоит иметь в виду, что Вернер бросает вызов не их вкусу, но самому себе.

Мотивы одиночества, уязвимости и непонимания брошены в словесные лабиринты, в которых нужно «декодировать каждого демона». Под названиями 22 (OVER S_{∞∞}N), ___45___ или 715 — CΣΣKS стоят соответствующие звуковые конструкции из зацикленных сигналов, нарезанных шумов, жёстких фильтров, а также нещадно искажённого голоса и всё ещё живых инструментов. Впрочем, почти сразу слышишь, что старательно искривлённое зеркало отражает вполне человеческую музыку, которой не чужды ни ритм, ни гармония. В своём новом альбоме Bon Iver преодолевали инерцию карьерного движения, но не отрекались от себя прежних.



Goat — Requiem

Goat — анонимная группа. Участники не называют своих имён, выступают в масках и рассказывают, что являются наследниками древнего культа вуду из северной Швеции (?!). На самом деле вместо чёрной магии Goat занимаются музыкой, призванной делать людей счастливыми, а маска, по словам басиста, помогает не отвлекаться на свою личность и сполна отдаться единому процессу. Несмотря на внешний антураж — накидки с орнаментом, яркие маски и ритуальные пляски, — никакой чёткой этнической базы здесь нет. Очарование этого шаманства в его беспочвенности.

Музыканты говорят, что не сочиняют песен как таковых — просто играют музыку и затем превращают её в запись, которая может значительно отличаться от живого исполнения. Учитывая, что Requiem представляет собой двойной альбом, пути расслабленного звукоизвлечения становятся по-настоящему извилистыми. Temple Rhythms звучит как саундтрек к первобытному празднику в быстром темпе и с медитативно повторяющейся мелодией. Уже следующая композиция Alarm тяготеет к психоделическому року и невольно ассоциируется с Jefferson Airplane. Goat разворачивают весьма объёмную и тяжеловесную импровизацию, которая не имеет практически ничего общего с аутентикой. Разве что дух бесстыдного и безгрешного естества.



ОБРАЗ ЖИЗНИ

МЕЛОМАНИЯ

Здесь была Грузия

В Перми выступил хор «Басиани»

ПАВЕЛ КАТАЕВ

Посетители концерта в частной филармонии «Триумф» столкнулись с дыхательной эквилибристикой, редкими образцами йодля, внезапными танцами и другими плодами живой многовековой традиции. В Грузии ансамбль «Басиани», с одной стороны, имеет статус государственного, с другой — играет важную роль в церковной жизни. Созданный в 2000 году по благословению Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии Второго хор поёт в храме Святой Троицы в Тбилиси — главном кафедральном соборе страны.

Помимо этого, «Басиани» изучает и воссоздаёт грузинский фольклор во всём его региональном и жанровом многообразии. Музыканты часто гастролируют по Европе и США, получая впоследствии благодарственные письма из Линкольн-центра и положительные отзывы в обзорах «Нью-Йорк Таймс». Реже бывают в России, а теперь впервые побывали в Перми.

Начало концерта взорвала кахетинская застольная песня «Мравалжамиер» («Многолетие»). Пятнадцать мужских голосов торжественно и громогласно



ФОТО МАРИНА ДМИТРИЕВА

удерживали одну ноту, с первых мгновений захватив пространство зала и заставив его резонировать. Впрочем, типичное представление о грузинском хоре быстро раскрылось множеством удивительных частностей. Внешняя статичность происходящего — певцы в тёмных чохах неподвижно стоят в линию — служила рамкой для обзора певческого калейдоскопа терри-

ториально небольшой, но музыкально необозримой земли. Имеретинская дорожная песня, любовная, гурийская свадебная песня, тропарь Святого Георгия... Список композиций больше напоминал статьи этнографической энциклопедии.

Партии хора, охватывавшие чрезвычайно широкую тоновую палитру, сочетались с солом тонкой работы. Так, в вокале дирижёра Георгия Донадзе, к слову с отличием окончившего Тбилисскую консерваторию, читалось влияние ближневосточной мелодики. Особый восторг публики вызвали фрагменты криманчули — грузинской разновидности техники йодля, которой владеют очень немногие. Георгий Габуния, Элизбар Хачидзе и Серго Урушадзе, чей предок Георгий Иобишвили прославился исполнением криманчули ещё в XIX веке, выбрасывали связками звонкую трель, заскакивающую в фальцет. Когда слышишь это впервые, понимаешь, что наталкиваешься на музыкальный артефакт.

Важное место в программе концерта занимала духовная музыка. Распев «Цмидао Гмерто» («Святой Боже») сочетал в себе монументальность и чистоту: с необычайной отчётливостью звучали даже ноты на выдохе. Некоторые произведения были исполнены под аккомпанемент пандури — национального струнного инструмента. Однако наиболее мощное, по-настоящему инструментальное впечатление произвела имеретинская трудовая песня «Имерули надури». Ловкая переключая, трубной мощью напоминая раз-

веселившийся орган, стала достойным завершением первого отделения.

После перерыва перечень композиций стал ещё разнообразнее. Трудовые, застольные, исторические песни чередовались с колыбельными, рождественскими песнопениями, церковными гимнами. К пандури присоединился другой струнный инструмент — чонгури, а также аджарская волынка чибони — именно в таком сопровождении начала звучать танцевальная «Гандаган». В какой-то момент Бату Ломинадзе, один из молодых участников ансамбля, начал танцевать, обойдя пространство между хором и первым рядом. Стоит ли говорить, что общее оживление тут же охватило публику.

Слушатели аплодировали «Басиани» стоя. Ансамбль дважды вышел на бис, исполнив «Сулико» и «Подмосковные вечера» — в некотором смысле самые народные вещи, прозвучавшие на концерте. Если же серьёзно, грузинскому хору удаётся транслировать не только старинные тексты и техники, но и дух, живущий в этом наследии. Руководитель «Басиани» Зураб Цскриалашвили не управляет выступлением напрямую — лишь задаёт тон негромким свистком и встаёт в линию с остальными голосами. При розыгрыше трудовых песен на лицах музыкантов читается искреннее желание помериться силами, «подколоть»; при исполнении церковных гимнов — чуткая сосредоточенность.

Пожалуй, этим и отличается полноценное продолжение традиции от её механической реконструкции.

