



По мнению руководителя Санкт-Петербургской исследовательской группы «Конструирование будущего», европейские санкции — главный девелопер России

► Стр. 12–13

КОНКУРЕНЦИЯ

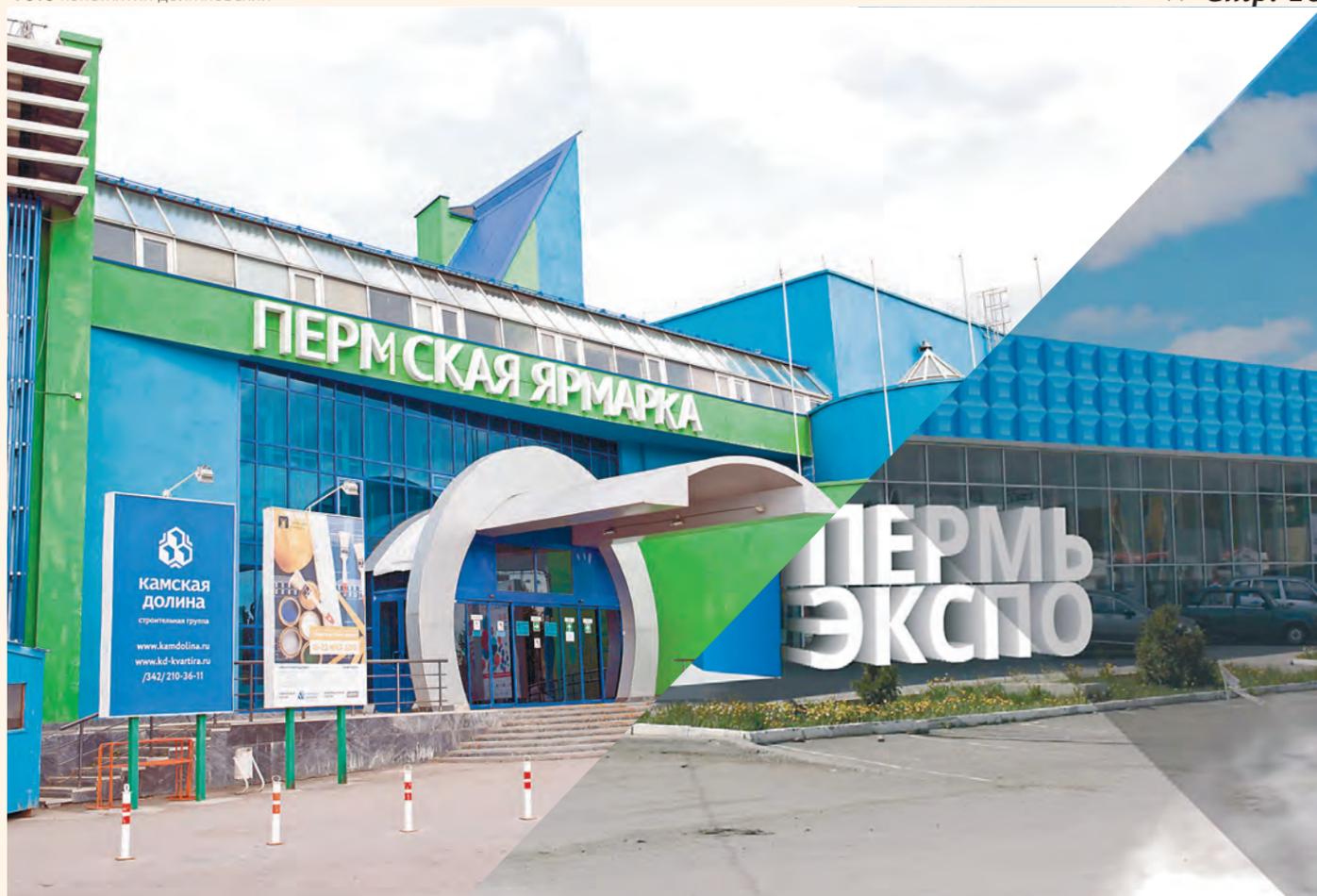
Раздвоение «Экспо»

Топ-менеджмент бывшего выставочного центра «Пермская ярмарка» будет развивать собственный проект

Юлия Баталина, Евгений Казук, Оксана Клиницкая

Уже в сентябре откроется новый выставочный центр «Пермь-Экспо»: часть менеджеров закрывшейся в конце мая «Пермской ярмарки» решила не присоединяться к своему бывшему директору Сергею Климову, который размещает выставочное предприятие в здании торгового центра «Карусель». Они основали собственную компанию во главе с экс-заместителем директора «Пермской ярмарки» Михаилом Давыдовым. Как пояснил Михаил Давыдов, новая выставочная компания «Пермь-Экспо» разместится в Камской долине, в бывшем автоцентре Kia компании «Экс Авто», которая сейчас проходит процедуру банкротства. В настоящее время здание берётся в аренду, но в планах — его выкуп и расширение. Реконструкция здания уже началась, поскольку новая компания планирует открыть первую выставку уже 1 сентября 2016 года.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



► Стр. 16

Вывести книги из «зоны риска»

Как оксфордцы отстояли свои библиотеки: опыт гражданской активности города-побратима Перми

Стр. 4–5

«Рекорды лучше бить в Рио»

Так прокомментировал тренер чемпиона мира Артёма Окулова выступление воспитанника на чемпионате России по тяжёлой атлетике

Стр. 6

Спецсчёт в пользу бедных

Противоречия в законодательстве могут «добить» оборонные предприятия-банкроты

Стр. 9

Не было бы счастья

Кризис помог региональным банкам укрепить свои позиции на рынке кредитования

Стр. 10

С нелёгким паром

Последние судебные споры вокруг Пушкинской бани могут поставить под угрозу функционирование объекта

Стр. 14

Вручены строительные «Оскар»

Подведены итоги регионального этапа конкурса FIABCI Prix: большинство номинаций касалось уже введённых в эксплуатацию объектов

Стр. 17

По нетоптаной дорожке

Нужен ли России специальный «закон о праймериз»?

Стр. 19

Александр Жунёв: Я могу делать разное искусство — хоть красивое, хоть злое

Главный актер пермского стрит-арта рассказал о моральных принципах социального художника

Стр. 20–21

АКЦЕНТЫ

ПРИЗНАНИЕ

Ещё один почётный гражданин Перми

Депутаты Пермской городской думы присвоили звание почётного гражданина Перми генеральному директору ОАО «ПЗСП», депутату Законодательного собрания Пермского края, секретарю регионального отделения партии «Единая Россия» Пермского края Николаю Дёмкину. Решение принято на майском пленарном заседании гордумы.

В числе заслуг Николая Дёмкина председатель гордумы Игорь Сапко назвал активное участие и значительный личный вклад в развитие строительной отрасли, участие в благотворительной и попечительской деятельности на благо Перми.

Действительно, Николай Иванович Дёмкин более 40 лет работает в строительной отрасли, из них более 25 лет он возглавляет ОАО «ПЗСП».

Взвешенная экономическая и социальная политика Николая Ивановича как руководителя позволила предприятию стать одним из лидеров строительного комплекса региона. И это изменило облик Перми в лучшую сторону. Ежегодно с помощью ПЗСП тысячи пермяков обзаводятся новым современным жильём.

Все эти годы предприятие активно развивается. Успешно преодолевает все экономические кризисы, наращивает объёмы производства. Сегодня ОАО «ПЗСП» самостоятельно проектирует, строит и сдаёт под ключ высотные жилые дома, коттеджи и другие объекты. Активно внедряет инновации, постоянно модернизирует производственный комплекс, повышает качество продукции.

Девиз ПЗСП: «Каждый новый дом — лучше предыдущего». Недаром ОАО «ПЗСП» трижды становилось лидером независимого рейтинга добросовестных застройщиков Перми.

Помимо заслуг Николая Ивановича перед работниками возглавляемого им предприятия и жителями Перми в области строительства доступного и современного жилья за его плечами обширная социальная, общественная и благотворительная деятельность. Он трижды избирался депутатом Законодательного собрания, является председателем попечительского совета МОУ «Детский дом №2».

В 2012 году на партийной конференции единороссы Пермского края выбрали Николая Дёмкина своим лидером. За время его работы на этом



Николай Дёмкин награждён за вклад в развитие строительной отрасли, участие в благотворительной и попечительской деятельности

посту значительно укреплена материальная и организационная база местных отделений. Региональное отделение партии наладило системную работу со всеми территориями Пермского края; в регионе активно реализуются партийные проекты, партия контролирует все социально значимые мероприятия в крае.

Системную и плодотворную работу «Единой России» оценили и избиратели Пермского края. На выборах разных уровней, проходивших за минувшие три года, результат кандидатов от «Единой России» неизменно улучшается.

Николай Иванович Дёмкин удостоивается почётного звания уже не в первый раз. Он снискал заслуженное уважение сограждан. На его счету звания и награды: заслуженный строитель Российской Федерации, почётный работник общего образования, медаль «За трудовую доблесть», орден Русской православной церкви преподобного Сергия Радонежского III степени, медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

ЗНАЙ НАШИХ!

Снова лауреат

В Санкт-Петербурге 5 июня состоялась церемония вручения общероссийской литературной премии «Национальный бестселлер — 2016». Её лауреатом стал Леонид Юзефович за документальный роман «Зимняя дорога».

«Зимняя дорога» — документальный роман, посвящённый временам Гражданской войны. Его герои — белый генерал Анатолий Пепеляев и анархист Иван Строд. Они сражались друг с другом во время таёжных боёв в Якутии, позже Пепеляев отсидел 13 лет, а Строд был награждён орденами Красного Знамени, окончил академию им. Фрунзе. Но в итоге их судьбы сложились оди-

наково — во время Большого террора их обвинили в контрреволюционной деятельности и расстреляли. Оба были реабилитированы — Строд в 1957-м, а Пепеляев — в 1989-м.

Леонид Юзефович — выходец из Перми. Он уже становился лауреатом «Национального бестселлера» в 2001 году за роман «Князь ветра», посвящённый ещё одному белогвардейскому лидеру — барону Унгерну. Роман «Зимняя дорога» номинирован в этом году не только на «Нацбест», но и на премию «Большая книга».

Кроме того, в этом году писателю будет вручена Строгановская премия Пермского землячества.

Продаётся **4-комнатная квартира** в жилом комплексе террасного типа на берегу Мотовилихинского пруда.

Вид на пруд и храм.

Площадь квартиры 130 м² + площадь террасы 90 м².

Срочно. Цена долевого участия 2012 г. Тел. **2-93-46-94.**

реклама

1
литературный фестиваль
permyan festival

мировая премьера

22.6 **tristia** 22:00

philippe hersant
теодор нурентзис
musicæterna

16+

реклама

органный зал пермской краевой филармонии, Ленина, 51б

министерство культуры пермского края

пермский театр оперы и балета им. п. и. чайковского

тристия
Филипп Эрбан

Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.
Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в АО «Ижевский полиграфический комбинат» 426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объём 3 п. л.
Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ №477

АКЦЕНТЫ

ЭТНОСЫ

Дружба народов Перми

В Перми прошёл второй многонациональный молодёжный фестиваль

Оксана Клиническая

Инициаторами и организаторами фестиваля стали члены Молодёжного совета при Пермской городской думе. Поддержку оказали национально-общественные организации Пермского края.

Программа фестиваля предусматривала множество мероприятий. Они проводились в парке им. Горького. Так, там прошёл гала-концерт жителей и гостей города, в котором участвовали 22 коллектива из Перми, представляющих 10 народностей. Компанию им составили гости из Африки и с Ближнего Востока — студенты Пермского медицинского университета. Они выступили с песнями и танцами.

В рамках фестиваля состоялась фотовыставка «Многонациональное Прикамье», была представлена экспозиция, насчитывающая более 70 пар кукол в национальных костюмах, которые демонстрируют, какие народы проживают в Прикамье. Была организована и ярмарка предметов национальной культуры и быта, мастер-классы по китайской и японской каллиграфии и мастер-класс по изготовлению символа благополучия и счастья «Хамса» с

использованием различных техник, в том числе квиллинга и аппликаций.

По словам председателя оргкомитета фестиваля Айтены Самедовой, в 2015 году праздник проходил в том же самом формате, но на общественных началах. А в этом году он победил на городском конкурсе социально значимых проектов «Город — это мы» и получил финансирование.

Фестивалю предшествовали круглые столы на межнациональную тему о знаменитых российских деятелях культуры, науки и искусства, интерактивные игры в школах и вузах Перми. Такие встречи продолжатся и после фестиваля. Кроме того, в киносалоне «Премьер» в рамках проекта о самобытной жизни народов Прикамья с июля будут демонстрироваться национальные фильмы с дальнейшими дискуссиями. На них приглашаются школьники и студенты.

«В Перми проживает 131 народность, и этим фестивалем мы хотим показать,



насколько многонациональны наша страна и наш город. Важна не сама национальность, а человеческие качества, исходя из которых необходимо выстраивать общение», — поясняет Самедова. По её словам, в планах на 2017 год пригласить к участию в фестивале творческие коллективы из Пермского края. «Думаем, площадку в парке им. Горького оставим. Здесь удобно молодежи,

можно погулять, присесть, перекусить и мероприятия проходят на свежем воздухе», — говорит председатель оргкомитета. По её словам, национальные кухни по санитарным причинам включить в программу фестиваля не получается.

В Пермской городской думе подчёркивают, что организаторы фестиваля стремятся внести свой вклад в укрепление межнационального мира и согласия, поддержать ценности добрососедства и взаимного уважения. Именно культура может и должна прежде всего выступать объединяющим звеном, ведь её язык зачастую понятен без всякого перевода.

Айтена Самедова уточняет, что дума оказывает фестивалю «поддержку во всех смыслах этого слова», в том числе информационную.

Василий Кузнецов, депутат Пермской городской думы:

— Наша страна многонациональна. России свойственно взаимопроникновение культур, а культура — это фундаментальность нашего государства. И этот фестиваль — отражение исторической дружбы народов, укрепление межнациональных связей. Мы поддерживали многонациональные фестивали и будем поддерживать их впредь.

ПРЕДВКУШЕНИЕ

«МЫ ГОТОВИМ МНОГО СЮРПРИЗОВ»

В церемонии награждения Строгановской премией — «Большая перемена»

Юлия Баталина

В пятницу, 10 июня, в Театре-Театре пройдёт церемония награждения лауреатов Строгановской премии 2016 года. «Новый компаньон» уже сообщал имена и регалии победителей. Сегодня организаторы поделились некоторыми особенностями церемонии, хотя и далеко не всеми. Как сказала первый заместитель председателя правления — исполнительный директор Пермского землячества Светлана Левченко, готовится много сюрпризов, и если о них сказать заранее — какие же это будут сюрпризы?

По словам Светланы Левченко, тот факт, что церемония пройдёт в Перми, а не в Москве, — одна из главных особенностей нынешней «Строгановки». Всё действие будет проходить под названием «Большая перемена», и это, как говорит Левченко, «ключевой информационный посыл» торжества. Перемена — не только в месте проведения церемонии, но и в некоторых сценических нюансах.

Режиссёр-постановщик церемонии Владимир Гурфинкель объясняет появление «Большой перемены» тем, что все

нынешние лауреаты так или иначе связаны с темой ученичества и наставничества. Лауреаты — люди очень разные, но всех их отличают особые отношения с учениками и учителями.

Так, лауреат в номинации «За честь и достоинство» художник-ветеран Виктор Кузин — учитель чуть ли не половины нынешнего состава Пермского отделения Союза художников России, а писатель Леонид Юзефович до самого последнего времени совмещал творчество с преподаванием истории в школе. Многие пермяки помнят его как своего школьного учителя.

Что уж говорить об Ирине Корюкиной — ректоре Пермского государственного медицинского университета или Георгии Чагине — заведующем кафедрой древней и новой истории России ПГНИУ! Их ученики исчисляются тысячами. Даже лауреат в спортивной номинации Наталья Седых — не просто спортсменка, но и тренер по фитнесу. Наверняка и директор ОАО «Птицефабрика Пермская» Николай Рошак тоже чей-нибудь учитель и уж точно — чей-то ученик.

Поэтому на время проведения церемонии Пермского землячества Театр-Театр превратится в школу. Но не в ту школу, где мальчики и девочки учат, сколько будет дважды два, а в символическую школу — звено цепи между прошлым и будущим.

Владимир Гурфинкель признаётся, что общение с нынешними лауреатами произвело на него огромное впечатление. Каждый из этих людей стал настоящим открытием. «Нам кажется, что мы живём во время клерков», — говорит режиссёр, — но во все времена на Земле живут титаны. Просто о клерках почему-то больше говорят! Нужно остановиться, взглянуть и оценить подвиг титанов, которые меняют нашу жизнь к лучшему».

Действие церемонии начнётся на площади перед театром, у фонтана. Светлана Левченко говорит, что весьма необычной и запоминающейся будет встреча гостей, которые едут на церемонию из разных точек России и мира. Например, писатель Леонид Юзефович прибудет из Санкт-Петербурга, а победи-

тель «спортивной» номинации Наталья Седых — из Дубая, где она сейчас работает.

Среди почётных гостей будут не только лауреаты премии, но и другие видные «земляки». Ожидается приезд одного из прежних лауреатов премии, Героя Советского Союза, основателя знаменитой группы спецназа «Альфа» Геннадия Зайцева, у которого 8 июня в Перми пройдёт презентация книги мемуаров. На церемонии он будет вручать одну из премий, также как и некоторые другие почётные гости — олимпийский чемпион, гандболист Александр Гучкин, комендант Кремля Сергей Хлебников, баронесса Элен де Людингаузен — последний представитель семьи Строгановых.

В ходе церемонии впервые будет проходить вручение серебряного знака «Почётный член Пермского землячества». Кто станет обладателем знака — выяснится в ходе награждения, известно лишь, что знаков будет пять.

Наконец, каждый участник встречи получит на память номер журнала «Пермское землячество».

ИХ ПРАВЫ

Вывести книги из «зоны риска»

Как оксфордцы отстояли свои библиотеки

Оксфорд — это не только один из самых знаменитых университетов мира, не только узнаваемая по фильмам о Гарри Поттере характерная английская архитектура и место паломничества туристов. Оксфорд — это город библиотек. Здесь их более сотни. Это и Бодлианская библиотека, самая старейшая в Европе, библиотеки колледжей, институтов, факультетов, музеев, городские библиотеки. Все вместе они образуют самую большую библиотечную систему Великобритании. Возможно, поэтому именно здесь, в городе, где творили Кэрролл и Толкин, где крепка литературная традиция и велика любовь к книге, и возник уникальный волонтерский проект, спасший от закрытия многие местные публичные библиотеки.

Эта история началась пять лет назад, когда местная администрация, испытывая проблемы с финансированием, решила полностью закрыть часть публичных библиотек. На тот момент в Оксфорде и графстве Оксфордшир было 43 стационарных публичных библиотеки и ещё семь библиотек «на колёсах». В них хранилось более 1 млн книг, журналов, газет, видеопленок и музыкальных дисков. Более 200 тыс. человек пользовались библиотечными услугами. Если учесть, что в Оксфордшире проживает около 600 тыс. человек, получается, что публичными библиотеками пользовался каждый третий житель графства.

В «зоне риска» оказалась почти половина существующих библиотек, как мелких, так и крупных. Рассуждали чиновники просто: если книги нужны, то люди могут добраться и до центральной библиотеки. Правда, они не учли, что многие читатели — это пожилые люди, для них библиотека не только хранилище книг, но и место общения. Или семьи с детьми, которые привыкли заскакивать в библиотеку после школы.

Местное сообщество было разгневано таким решением администрации. Люди начали протестовать. Они вышли на демонстрации с плакатами, засыпали

администрацию письмами, в газетах появились статьи и фотографии. Возникло движение «За спасение библиотек», объединившее самых социально активных граждан. Местная власть была шокирована массовостью и разнообразием форм протеста. Чтобы найти компромисс, она организовала ряд консультаций и провела опрос населения с целью узнать, какие чувства испытали люди в связи с закрытием библиотек.

Стало понятно, что решить проблему сохранения библиотек можно только путём активного сотрудничества с местным сообществом. Так родился волонтерский проект поддержки библиотек.

Я включилась в него два года назад, записавшись в ряды волонтеров нашей местной библиотеки в Олд Марстоне — небольшом тихом районе на севере Оксфорда. Когда-то у нас были свои почта и магазин, сейчас они закрылись. Места социальной активности на сегодня — церковь, школа, паб и библиотека. Библиотека совсем небольшая, в ней чуть более 3 тыс. книг, а в год её посещают около 7,5 тыс. человек. Но всю историю с самого начала мне рассказали два человека, которые стояли у истоков движения.

Джанет Духан — координатор нашей олдмарстонской группы волонтеров. Джанет включилась в «библиотечное

ОТ РЕДАКЦИИ

Несмотря на все старания политиков и их пропагандистов, значительная часть людей всё же остаются нормальными. Подтверждением тому служит многолетняя история побратимских отношений Перми с городами Европы, США и Китая. В рамках этих договоров «народной дипломатии» сотни и тысячи пермяков побывали в городах-побратимах, установив дружеские отношения с сотнями и тысячами англичан, американцев, французов, немцев, итальянцев и китайцев.

История побратимских отношений началась с контактов с британским Оксфордом. С этим городом Пермь связана уже более 20 лет. Главная заслуга установления этих связей, без сомнений, принадлежит профессору Карен Хьюитт, неугомонному энтузиасту, которая в конце 1980-х годов посетила Пермский университет, буквально «порвав» тем самым хоть и дряхлый, но всё ещё державшийся «железный занавес», который вокруг насковозь оборонной Перми стоял особенно крепко.

Карен и сейчас частый гость в Перми. Примерно раз в полгода она читает лекции студентам ПГНИУ и встречается с друзьями и знакомыми в Перми, которых за эти годы у неё появилось множество. В апреле она зашла на чашку чая в редакцию «Нового компаньона», чтобы обсудить одну идею. А именно обмен журналистскими материалами с оксфордцами, с тем чтобы ещё лучше узнать о культуре, образе жизни, работе общественников в наших городах. Идея показалась интересной, и по предложению Карен Хьюитт мы связались с журналистом Эндрю Адамсом, активным участником ассоциации «Оксфорд — Пермь». М-р Адамс выслал подготовленный специально для «Нового компаньона» материал о том, как общественные активисты графства Оксфордшир, возмущённые решением местных властей о закрытии ряда библиотек города, «всем миром» отстояли эти очаги культуры, проявив недюжинную волю, смекалку и личную активность. Текст подготовила Марина Булавская, бывшая россиянка, которая сейчас состоит в браке с жителем Оксфорда.

Не секрет, что угроза закрытия библиотек существует и в России. История жителей Оксфордшира, проявивших инициативу и самоорганизацию в защите того, что для них ценно, может быть весьма интересной и поучительной.

движение» с самого начала. Она вошла в группу активистов Олд Марстона, борющихся за спасение библиотек. «Сначала нас было 16, а когда дошло до непосредственной работы в проекте в качестве волонтеров, осталось всего двое: я и Моника Браун, с которой мы знакомы по читательской группе, — рассказывает Джанет. — Многие ушли, потому что очень сложно сохранять активную позицию долго. Ведь от начала протестов до старта проекта прошло почти три года».

Джанет как координатор составляет расписание работы волонтеров и решает все текущие вопросы. «Волонтеры работа-

ют парами, и я ставлю людей в пары так, чтобы они дополняли друг друга. Кто-то любит брать на себя инициативу и знает о работе библиотек всё. Кто-то предпочитает быть исполнителем, — рассказывает об особенностях своей работы Джанет. — Средний возраст волонтеров — 50–60 лет, самым молодым меньше 30, но есть и те, кому около 80. Кто-то готов работать в библиотеке только раз в месяц, кто-то каждую неделю. Это всё тоже приходится учитывать при составлении расписания. Я составляю расписание на два месяца вперёд, поэтому, конечно, иногда возникает необходимость обмена дежурствами. Я поражаясь, с какой готовностью люди приходят на помощь, оказывают друг другу поддержку».

Работая по определённым дням недели, многие волонтеры даже не встречаются. Для того чтобы они чувствовали себя одной командой, Джанет и Моника два раза в год организуют волонтерские вечеринки. Кто-нибудь вызываетесь быть «хозяином вечера», а угощение люди приносят из дома.

«Когда мы только начинали этот проект, — продолжает Джанет, — у меня было много скептицизма. Я не верила, что мы наберём людей. И я была удивлена, как легко мы это сделали. Сработали связи. Наши с Моникой знакомые передавали информацию о проекте друг другу, и так мы набрали 26 человек. Оказалось, что многие люди считают важным сохранить нашу библиотеку для местной общины».

В прошлом Джанет — учительница, она привыкла работать с людьми и в команде. Джанет понимает важность системного подхода и наличия отработанных процедур в такого рода проектах.



ОБЩЕСТВО



Джанет Духан, волонтер оксфордского движения «За спасение библиотек»

Для того чтобы всё шло гладко, люди должны чётко знать, что делать.

«Моника, я и ещё два члена нашего местного волонтерского комитета участвовали во множестве встреч ещё до начала проекта, — рассказывает Джанет. — Руководство библиотеки пошло

но мне, — это то, что я стала в большей степени чувствовать себя частью Олд Марстона, частью местного сообщества», — говорит активистка.

Джеймс Хейзелвуд, который занимает в местной администрации должность координатора по развитию, говорит, что

Местная власть была шокирована массовостью и разнообразием форм протеста. Чтобы найти компромисс, она организовала ряд консультаций и провела опрос населения с целью узнать, какие чувства испытали люди в связи с закрытием библиотек

на большой риск, отдавая нам половину рабочих штатных часов и доверяя волонтерам работать одним, без профессионального библиотекаря. У нас есть горячая линия, по которой можно всегда проконсультироваться, но всё же волонтеры работают самостоятельно, а не под руководством штатного библиотекаря, как это происходит в некоторых других маленьких библиотеках. Для нас доверие и обратная связь — очень важные моменты в этом проекте. Я считаю, что нам очень повезло с координатором от администрации Джеймсом Хейзелвудом, который обладает прекрасными профессиональными качествами, прислушивается к тому что мы ему говорим, и сразу предпринимает необходимые шаги.

Что движет Джанет? Почему она посвятила себя этому проекту, отдавая ему своё свободное время?

«Я живу здесь уже 25 лет, — отвечает она. — Я ходила в эту библиотеку со своими детьми, когда они ещё были маленькими. И я вижу, как много детей продолжает ходить сюда. Я понимаю, как важно сохранить библиотеку для пожилых людей, потому что для них это шанс, во-первых, прогуляться, чтобы обменять книги, а во-вторых, встретиться с кем-то и поговорить. Ведь тем, кто одинок, часто даже не с кем перебраться парой слов в течение дня. Жители Олд Марстона рады, что библиотека продолжает работать».

Проект расширил горизонты общения и для самой Джанет. По её словам, раньше она знала немногих — только соседей и тех, с кем её дети ходили в школу. Сейчас она знакома с гораздо большим количеством людей: это и волонтеры, и посетители библиотеки. «Один из важных моментов, который проект дал лич-

работа волонтеров позволила сохранить все библиотеки без затрат и сокращения работы самих учреждений.

Джеймс Хейзелвуд, координатор по развитию администрации графства Оксфордшир:

— Сегодня в проект вовлечено более 430 волонтеров, которые работают в 19 библиотеках графства. Я отвечаю за поддержку контактов с ними, за тренинговые программы и за сопровождение всего проекта.

Прежде чем включиться в работу, все волонтеры проходят вводный курс, из которого они узнают, что будут делать, а также получают информацию о безопасности на рабочем месте и защите персональных данных. Затем уже в самих библиотеках проводятся практические занятия по расстановке возвращённых книг по полкам, использованию машин самообслуживания, компьютера и сканера.

Наш волонтерский проект уникален тем, что волонтеры оказывают операционную поддержку штатным сотрудникам библиотеки, работая часть часов на их месте бесплатно. Поддержка волонтеров позволила нам сохранить все библиотеки без какого-либо сокращения часов их работы или предоставляемых сервисов. Мы очень довольны тем, как идёт проект и какую необыкновенную поддержку нам оказывают волонтеры.

Что касается будущего проекта, то совершенно очевидно, что волонтеры также смогут помочь библиотекам и поддерживать не только существующие формы библиотечного обслуживания, но и какие-то новые сервисы. Я уверен в ценности и позитивном вкладе, которые библиотеки привносят в местное сообщество, и поддержка волонтеров очень существенна в обеспечении этого вклада.

ЭТНОСЫ

Пермь бесконфликтная

Глава Перми Игорь Сапко провёл заседание президиума совета по межнациональным и межконфессиональным отношениям

Оксана Клиницкая

Э то было уже второе заседание совета в этом году. Главной темой обсуждения стала профилактика этнических и религиозных конфликтов, экстремистских проявлений на территории города Перми.

«Налицо растущая в мире активность радикальных религиозных течений. В этой связи необходимо укреплять взаимодействие органов правопорядка, власти и общественных объединений для того, чтобы своевременно выявлять и пресекать деструктивные попытки конфликтов», — заметил градоначальник, предваряя обсуждение.

Совет ведёт свою деятельность практически два года. Отсутствие проявлений экстремизма и конфликтов на религиозной почве в Перми является в том числе результатом его планомерной и целенаправленной деятельности.

В ходе заседания заместитель главы администрации Перми Алексей Грибанов рассказал о реализации муниципальной программы по укреплению межнационального согласия в Перми и поделился некоторыми итогами, достигнутыми в прошлом году. Он сообщил, что одной из задач профилактики является проведение обучения сотрудников некоммерческих организаций. С этой целью в 2015 году прошли обучение 75 общественников, и в 2016 году их число увеличилось.

В Дзержинском районе Перми на базе юридического факультета классического университета организован и проведён семинар для учащейся молодёжи по теме «Профилактика межнациональной и межконфессиональной напряжённости». От руководства вуза поступило предложение проводить такие семинары ежегодно для вновь поступающих студентов. В 2015 году районными администрациями было проведено 24 тематических

семинара и круглых стола, в которых приняли участие порядка 3000 человек.

Начальник Управления МВД Перми Алексей Туров отметил, что в 2015–2016 годах не зафиксировано конфликтов, которые бы вызвали разногласия на межнациональной и межконфессиональной почве.

«Если точки напряжения и возникают, они решаются в один день», — заверил главный городской полицейский.

«Диалог конфессий важен, у нас одно государство, нужно взаимодействовать, жить в добре и понимании», — подчеркнул председатель регионального Духовного управления мусульман Пермского края Анвар Аблаев. По его словам, он плотно общается с мигрантами, которые в основном приезжают в Пермь на заработки. Представители традиционного ислама используют в своей разъяснительной, профилактической работе образовательный ресурс, взаимодействуют с вузами, УМВД, органами ФСИН.

«Мы заинтересованы в полном искоренении преступников, прикрывающихся религией. Экстремизм — явление социальное, а не религиозное. Ислам рассматривает экстремизм как преступление против человечества, что категорически запрещается Кораном», — подчеркнул председатель Духовного управления мусульман Пермского края Ильяхам Бибарсов.

По мнению Игоря Сапко, одной из ключевых тем в выстраивании межконфессиональных и межнациональных отношений является образование. В этом году планируется повторить серию встреч по этой проблематике, которые прошли в пермских школах в прошлом году.

В результате обсуждения решено продолжать просветительскую работу, информирование о мероприятиях, которые способствуют укреплению взаимоотношений, сплочению наций и конфессий.



СПОРТ

«Рекорды лучше бить в Рио»

Так прокомментировал тренер чемпиона мира Артёма Окулова выступление воспитанника на чемпионате России по тяжёлой атлетике

Анатолий Помазов

В конце прошлого года штангист из Чусового Артём Окулов стал чемпионом мира и тем самым внёс себя в списки олимпийской сборной команды России на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро. Напомним, на чемпионате мира Окулов по сумме двух упражнений поднял 391 кг и опередил своего главного соперника в борьбе за золото — иранско-тяжелоатлета Киануша Ростами — на 4 кг.

И вот последний официальный старт перед Олимпийскими играми в Рио-де-Жанейро — чемпионат России. На нём штангист из Пермского края занимает только второе место, пропустив на высшую ступень пьедестала своего извечного конкурента Апти Аухадова. Что это: неготовность Окулова или тактический манёвр не «светиться» перед Олимпиадой? Личный тренер Артёма Рим Сиразетдинов на вопрос о дальнейших перспективах спортсмена заявил, что Артём «вообще мог не участвовать в прошедшем чемпионате России». «Это было наше общее желание выступить, так как от чемпионата мира до Олимпийских игр нужна была соревновательная практика. И мы её получили», — сообщил наставник.

— **Ваш воспитанник не расстроился из-за того, что не стал чемпионом России?**

— Нет, мы проверили свои силы и поняли, что всё идет хорошо. Тем более что Артём уступил-то всего 1 кг. А на тренировках он берёт нормальные веса.

— **Что значит «нормальные веса»?**

— В данный момент я не хотел бы конкретизировать.

— **Не желаете раскрывать карты своим конкурентам?**

— Пусть понимает это кто как хочет.

— **Какой же тактики придерживался ваш спортсмен на чемпионате России?**

— Изначально Артёму достаточно было выступить только в одном упражнении

(такова была договорённость с главным тренером сборной) — рывке, а в толчке — сделать только одну попытку. Получилось несколько не так, как планировали. В рывке он победил, но должен был сделать это более убедительно. Однако не получилось — день не задался. И я понял, что Артёму лучше не переусердствовать.

Не стоит раньше времени форсировать события. Хотя, по всей видимости, и Аухадов не очень горел желанием ставить рекорды.

— **Но ваши основные конкуренты в мире придерживаются иного мнения...**

— Вы об установлении мировых рекордов иранцем и китайцем?

— **Да, по этому поводу главный тренер мужской сборной России по тяжёлой атлетике Александр Венков высказался, что иранец Ростами на Гран-при в Тегеране показал результат (395 кг), на котором и развернётся борьба за олимпийское золото. По мнению Венкова, именно эта сумма в двоеборье является ориентиром, который сейчас нужно принять во внимание действующему чемпиону мира Артёму Окулову и победителю только что завершившегося чемпионата России Апти Аухадову. Это значит, что в Рио, скорее всего, отправятся оба штангиста в вашем весе?**

— Наверное, так и будет. До этого надо дожить. Что касается рекорда иранца, то я скажу, что такой результат соперника станет для Артёма хорошим раздражи-



телем. И ничего не может быть лучше с нашей стороны: лучше бить рекорды в Рио.

— **Вы осторожно говорите, что до этого ещё надо дожить...**

— Я имею в виду неутраченный допинговый скандал. Какая несуразность: скажем, восемь лет назад человек сдал пробы на допинг, всё было нормально, а теперь на основе новейших технологий, оказывается, находят, что он применил допинг. А лет через 50 выяснится, что допинг принимали все. И всю тяжёлую атлетику дисквалифицируют пожизненно...

Сейчас под вопросом участие в Олимпийских играх не только легкоатлетов и тяжелоатлетов, но и всей российской сборной.

— **По-моему, вы настроены несколько мрачно. Например, президент Олимпийского комитета России Александр Жуков не разделяет вашего pessimизма. А ему наверняка известно о перспективах выступления россиян больше, чем вам.**

— В глубине души я тоже надеюсь на то, что здравый смысл возобладает.

— **Четырёхгодичный цикл подготовки завершается. Вы видите, что Артём**

выйдет на пик спортивной формы именно в Бразилии?

— Так сказать нельзя, мы ведь не советская экономика, которая планировалась по пятилеткам. Естественно, для каждого соревнования есть свой подготовительный период. Вот к чемпионату России специально не готовились, выступали, и всё. К Олимпийским играм будет три сбора — Сочи, Кисловодск, Сочи. 13 июня вылетаем на первый сбор. В Кисловодске, в условиях среднегорья, будем заниматься функциональной подготовкой, а спустимся к морю — там наляжем на «объёмы».

Окончательный отбор будет проведён в Подмоскowie.

— **Что вас тревожит перед Олимпиадой?**

— То, что у нас с Артёмом нет олимпийского опыта, в отличие от Аухадова — он всё же серебряный призёр Игр в Лондоне. Но мы прошли через юношеские Олимпийские игры, которые по накалу ничем не отличаются от главных Игр.

— **Где сейчас находится Артём Окулов?**

— После чемпионата России отдыхает у родителей в Чусовом. До этого сдавал сессию в Московском педагогическом университете.

— **А сколько, к примеру, в этом году у вас было сборов?**

— 11, это 250 дней вне дома. Артёму легче переносить отдаление от дома, чем мне. Он всё же молодой. Но такая спортивная и тренерская доля. Космонавты тоже подолгу на орбите вертятся...

— **Но им там легче штангу поднимать — всё-таки невесомость.**

— Им и без штанги есть чем заняться.

— **Но когда придёт время олимпийских стартов, космонавты отложат дела и, как все российские любители спорта, наверняка будут болеть за вас.**

— Постараемся их, как и всех, не подвести.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Краевой минздрав закрыл ещё один пункт выдачи льготных лекарств

И. о. министра здравоохранения Пермского края Вадим Плотников подписал приказ (№СЭД-34-01-06-366) о закрытии одного из пунктов отпуска льготных лекарств, расположенного в Лысьве (ул. Орджоникидзе, 10е, пом. 4) и зарегистрированного как ООО «Аптеки Здоровье». Теперь в Лысьве осталось два работающих пункта.

Напомним, в конце апреля 2016 года краевое министерство здравоохранения уже закрыло шесть пунктов отпуска льготных лекарств, медицинских изделий и специализированного лечебного питания, в том числе лекарственных препаратов, рекомендованных для лечения больных со злокачественными новообразованиями, редкими генетическими и другими заболеваниями, в Карагае, Оханске, Чусовом и Перми.

После внесённых изменений в Пермском крае осталось работать 153 пункта. 35 пунктов находится в Перми, 12 — в Кунгуре. По одному в Карагайском, Оханском, Берёзовском, Большесосновском, Гайнском, Ильинском, Косинском, Кочёв-

ском, Нытвенском, Октябрьском, Осинском, Ординском, Суксунском, Усольском, Частином, Чердынском и Юрлинском районах, в Звёздном и Кудымкаре.

Пермские таможенники конфисковали детские игрушки

Как сообщает пресс-служба Приволжского таможенного управления Федеральной таможенной службы, 27 мая отдел таможенного контроля Пермской таможни в ходе проведения выездной проверки одного из крупнейших складов-магазинов Перми выявил факт реализации товаров с изображением товарных знаков, права которых охраняются.

В частности, индивидуальный предприниматель через интернет-магазин и в розницу продавал 1430 детских товаров (игрушек и канцтоваров) с логотипами Lego, Ninjago, Disney, Winx Club, которые внесены в Таможенный реестр объектов интеллектуальной собственности.

Весь товар был конфискован и направлен на экспертизу. Правообладателям товарных знаков направлен запрос об определении признаков контрафактности.



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
Компаньон



Компаньон
magazine

настоящий журнал



№3⁽⁹⁸⁾
2016

**Реальные
заводчане**

Читайте новый номер журнала «Компаньон magazine»

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ИНВЕСТИЦИИ

Больше «Ласки»

Компания Henkel запустила в Пермском крае проект стоимостью 30 млн евро

АЛЁНА МОРОЗОВА

На заводе Henkel в Перми 31 мая были торжественно запущены новые производственные и логистические мощности. Благодаря реализации проекта предприятие сможет обеспечивать своей продукцией 350 российских городов. Представители компании Henkel в ходе церемонии открытия новых цехов подчеркнули свою приверженность Пермскому краю и поблагодарили пермские власти за создание благоприятных условий для работы в городе и регионе.

На сегодняшний день завод Henkel в Перми — один из крупнейших производителей синтетических моющих средств в России, выпускающий продукцию небезызвестных брендов Persil, Vernel, Deni, Losk, «Пемос», «Ласка». Численность сотрудников завода в Перми составляет 290 человек. В модернизацию предприятия с 2000 года было вложено более 100 млн евро, и только за последние три года размер инвестиций составил 2 млрд руб.

Благодаря реализации очередного масштабного проекта компании в Пермском крае будет создано несколько десятков новых высокотехнологичных рабочих мест за счёт открытия новой линии производства жидких моющих средств и строительства нового автоматизированного логистического комплекса. На пермской площадке в рамках реализации этих проектов были построены новые корпуса площадью 16 тыс. кв. м, что позволило увеличить производственные мощности на 75 тыс. т жидких моющих средств.

В рамках проекта по расширению производства жидких моющих средств была закуплена новая высокоскоростная фасовочная линия, проведена глубокая модернизация уже действующих линий сортировки и упаковки продукции, были расширены площади производства жидких моющих средств. На обновлённой линии будут производиться бренды Persil, Losk, Vernel, «Ласка», «Пемос».

В рамках второй части проекта (расширения логистических мощностей) на пермской площадке была установлена вторая очередь автоматизированного склада на существующей площади 4500 кв. м. В дополнение к уже действующим 19 000 палето-местам было добавлено ещё 16 000 палето-мест. Дополнительные места хранения продукции связаны одной конвейерной линией с автоматизированным складом и конвейерной линией, идущей с производства. В результате обновления и расширения площади склада его пропускная способность увеличится на 30%.

Проект по расширению производственных и логистических мощностей — самый крупный инвестпроект подразделения «Чистящие и моющие средства» компании Henkel в России за всю историю его существования. Одновременно с расширением пермско-

го производства Henkel была расширена и площадка в городе Энгельс. При этом, как сообщает пресс-служба компании Henkel, основной акцент сделан на инвестициях именно в пермское отделение холдинга.

«Проведённая модернизация позволит удовлетворить рыночный спрос почти на десятилетие вперёд, удвоить объём производства моющих средств на заводе в Перми и на 30% увеличить мощности складского комплекса компании», — сообщают в пресс-службе компании Henkel.

Строительство новых мощностей началось в июне 2015 года. Меньше чем за год на пустыре были построены цеха, соответствующие высоким европейским требованиям. Представители компании Henkel подчёркивают, что оборудование, установленное в рамках проведённой модернизации, — самое современное в отрасли.

Сегодня компания Henkel является одним из крупных налогоплательщиков Пермского края: в 2014 году сумма налоговых отчислений в региональный бюджет составила 317 млн руб., в 2015 году — 380 млн руб. Поэтому открытие новых производственных мощностей на пермской площадке — большое событие для региона.

На торжественном открытии нового производства представители компании Henkel подчеркнули, что в городе и регионе создаются благоприятные условия для инвестирования. Президент Henkel Eurore Гюнтер Тумзер отметил, что пермская площадка важна для компании. «Вложив в проект 2 млрд руб., мы выразили приверженность российскому рынку. За всю историю Henkel в России это крупнейшие инвестиционные вложения».

По словам топ-менеджера, 90% сырья, используемого компанией Henkel, закупается на территории Российской Федерации. «Мы поняли, что лучшим способом удовлетворения потребностей российского рынка является качественное производство на основе российского сырья», — заявил Гюнтер Тумзер.

Топ-менеджер отдельно поблагодарил губернатора Пермского края Виктора Басаргина за создание условий для развития проекта: «Без этой поддержки трудно себе представить, как мы могли бы развивать пермский проект».

Генеральный консул Германии в Екатеринбурге Штефан Кайль в свою оче-



ФОТО ТАЛГАТ ТАИРОВ

редь заявил, что от имени Германии поддерживает инвестиционную активность компании Henkel в Российской Федерации, и подчеркнул, что принятие подобных решений в трудные времена, когда многие компании воздерживаются от инвестиций, это далеко «не нечто само собой разумеющееся». Консул также подчеркнул, что правительство Пермского края создаёт самые благоприятные условия для работы в регионе.

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин в свою очередь отметил, что в ближайшее время будет подписано соглашение, которое позволит минимизировать расходы инвесторов, связанные с налоговой нагрузкой.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— Несмотря ни на какие трудности, проект реализован и в таком масштабе, которого мы даже не ожидали. Вспоминаю, как четыре года назад здесь был открыт логистический центр. Тогда мы выразили надежду, что такие центры появятся повсюду в Пермском крае. И они появились. Мы гордимся тем, что наше сотрудничество имеет столь высокую эффективность.

В ближайшее время будет подписано соглашение, связанное с минимизацией расходов, связанных с налоговой нагрузкой для компании. Уверен, это сотрудничество продолжится и в дальнейшем. Несмотря на трудности, мы делаем всё, чтобы сохранить инвестиционную привлекательность региона. И практически ни одна компания не прекратила свои инвестпроекты в крае в это сложное время.

Сергей Быковских, президент «Хенкель» Россия:

— Почему Пермский край? Почему этот город? Мы всегда рассматривали эту площадку как стратегическую. Пермский край — это большой транспортный узел, находится здесь — значит быть ближе ко всему потребительскому рынку. Немаловажно и то, что здесь созданы благоприятные условия для инвестиций. Это помогает принимать инвестиционные решения в непростое время.

Глава Перми Игорь Сапко заявил о том, что город также готов поддержать проекты Henkel. Сейчас ведутся переговоры об использовании компанией инфраструктуры Кировского района Перми.

Игорь Сапко, глава Перми:

— Мы заинтересованы в открытии новых производственных мощностей компании Henkel в Перми, ведь это очередной шаг к достижению экономической и социальной стабильности, а так же шаг к укреплению доброго имени Перми в глазах наших партнёров.

Сегодня химическая промышленность является локомотивом, который идёт впереди всех других отраслей. За 15 лет компания Henkel вложила более 100 млн евро в модернизацию производства и около 2 млрд руб. в последние три года. Важно, что пермская площадка — одна из приоритетных для компании и будет работать на весь российский рынок. Важно, что объём инвестиций сохранится. И мы сейчас обсуждаем новые интересные идеи по расширению производства компании с участием города, в частности с использованием инфраструктуры Кировского района Перми.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

СИТУАЦИЯ

Спецсчёт в пользу бедных

Противоречия в законодательстве могут «добить» оборонные предприятия

Наталья Калюжная, Любовь Холодилина

Вопрос об открытии счетов для финансирования госконтрактов завода им. Дзержинского в Сбербанке до сих пор не решён. На минувшей неделе УФАС отреагировало на жалобу завода и вынесло Сбербанку предупреждение о прекращении действий, препятствующих работе ЗиД, однако спецсчета в банке до сих пор не открыты. В то же время, по словам юристов предприятия, другие банки никакой проблемы с открытием счетов не видят.

Вопрос, связанный со счетами завода им. Дзержинского, возник в 2015 году с принятием на федеральном уровне новой редакции закона о гособоронзаказе №275-ФЗ. Поправки к закону были приняты без учёта того, что отдельные исполнители госконтрактов находятся в разных стадиях банкротства — для России это не новость.

Закон о гособоронзаказе однозначно требует для финансового сопровождения каждой номенклатуры спецпродукции открытия отдельного счёта, в то время как закон о банкротстве не позволяет предприятиям-банкротам иметь более одного счёта.

Конкурсный управляющий ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» Александр Иванов в начале апреля заявлял о проблеме нестыковок в законодательстве и признавался, что поднял этот вопрос в ходе визита на завод заместителя министра обороны РФ Юрия Борисова. Замминистра пообещал разобраться в ситуации и поставить вопрос перед профильными министерствами. В частности, этот вопрос должно было рассмотреть Министерство промышленности и торговли РФ.

Сыграли ли роль переговоры с министерствами или нет — неизвестно. Одна-

ко найти общий язык с несколькими банками ЗиД удалось. Так, по сообщению директора ЗиД по правовым вопросам Сергея Егошина, на данный момент банк ВТБ уже открыл для ЗиД один счёт, ещё один зарезервировал (откроет после предоставления всех документов со стороны завода), Газпромбанк зарезервировал два счёта, Внешэкономбанк зарезервировал один спецсчёт.

По словам Егошина, Сбербанком не открыто 10 счетов по 10 контрактам на общую сумму 300 млн руб.

Сергей Егошин, директор по правовым вопросам ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского»:

— Это значит, что по контрактам на 300 млн руб., привязанным к Сбербанку, финансирование не будет получено, пока не откроют счета. При этом мы должны покупать материалы и комплектующие, чтобы выполнить контракты. В последние месяцы мы пользовались запасами материалов, однако критический момент уже наступил. Мы даже зарплату не можем людям заплатить: зарплата сотрудников, задействованных в производстве специзделий, должна начисляться со спецсчёта, и мы уже проинформировали прокуратуру о том, что из-за противодействия Сбербанка у нас может возникнуть задолженность по зарплате.

При этом, по словам специалиста, никакой возможности уйти от связи с этим конкретным банком у ЗиД нет. «Головной исполнитель заключает контракт с Минобороны, выбирает банк, с ним заключают договоры соисполнители (такие как ЗиД), которые уже привязаны к конкретному банку. Эти правила закреплены законодательно, и их изменить нельзя», — поясняет Егошин.

На прошлой неделе Пермское УФАС России направило в адрес Западно-Уральского банка Сбербанка России предупреждение о прекращении действий, содержащих признаки нарушения антимонопольного законодательства.

В течение 10 дней с момента получения предупреждения УФАС Сбербанк обязан открыть специализированный счёт для завода им. Дзержинского.

«Что же касается запроса об открытии банковских счетов по контрактам государственных оборонных заказов, банк вынужден руководствоваться в том числе Федеральным законом от 26 октября 2002 года №127-ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)», в соответствии с которым организации, находящиеся в процедуре конкурсного производства, не могут иметь более одного расчётного счёта в банке. Законом предусмотрены некоторые исключения. Однако специальные счета для получения средств из федерального бюджета на выполнение гособоронзаказа не входят в перечень таких исключений», — пояснили в пресс-службе банка.

На вопрос, будут ли они опротестовывать решение УФАС, получить ответ не удалось. «Ситуация неоднозначная, процессуально растянутая», — заметили в банке.

Сергей Егошин сообщил «Новому компаньону», что предупреждение УФАС стало реакцией на жалобу завода им. Дзержинского, поданную ещё в апреле. «Теоретически решение УФАС может быть обжаловано Сбербанком. Но мы подстраховались и тогда же, в апреле, подали самостоятельную жалобу в Арбитражный суд Пермского края на действия Сбербанка. Рассмотрение её назначено на 28 июня. Кроме того, мы проанализировали проблему и выяснили, что в Рязанской области уже был аналогичный случай, когда суд обязал Сбербанк открыть счёт для промышленного предприятия, находившегося на стадии банкротства», — рассказывает Егошин.

Действительно, на сайте УФАС в качестве прецедента упоминается решение Арбитражного суда Рязанской области, принудившего Сбербанк открыть специальный счёт для завода синтетических волокон «Эластик» в апреле 2016 года.

Любопытно, что противоречащие друг другу законодательные акты действуют исключительно во благо и имеют своей целью повысить прозрачность: закон о банкротстве стоит на страже конкурсной массы, закон о гособоронзаказе защищает государственные средства, поступающие на реализацию военных заказов. Однако результат их взаимодействия оказался несколько неожиданным: оборонное предприятие может оказаться без средств для исполнения госзаказа и без средств к существованию, если проблема не будет решена.

Публикуется в сокращении.
Полная версия — на сайте newsko.ru

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Онэксим» ведёт переговоры о продаже 20% «Уралкалия»

Группа «Онэксим» Михаила Прохорова ведёт переговоры с «УРАЛХИМом» о продаже своей 20%-ной доли в «Уралкалии». Об этом сообщили «Интерфаксу» источники, знакомые с ситуацией.

Ещё год назад источники в банковских кругах сообщали «Интерфаксу», что «УРАЛХИМ» хочет привлечь в госбанках кредит на \$1,5 млрд для выкупа доли партнёра в калийной компании. Но тогда соглашение не было достигнуто, «Онэксим» предложений о продаже своей доли в «Уралкалии» не получал, говорил источник, близкий к группе Михаила Прохорова.

По данным источников Bloomberg, соглашения по сделке нет и на текущий момент, а Прохоров не принял окончательного решения о продаже. При этом он рассчитывает получить за свой пакет около \$4 млрд — примерно по такой цене «Онэксим» покупал долю в «Уралкалии» в 2013 году (известно, что «УРАЛХИМ» за аналогичный пакет заплатил \$3,8 млрд). Однако с тех пор «Уралкалий» подешевел более чем в два раза.

Один из вариантов сделки предполагает выкуп доли «Онэксима» самим «Уралкалием», сообщает Bloomberg.

Собеседник «Интерфакса» сказал, что подробности сделки могут появиться ближе к концу месяца. По его словам, обсуждается выкуп доли «Онэксима» «УРАЛХИМом» или близкими ему структурами.

Представители «УРАЛХИМа» и «Онэксима» не комментируют эту информацию.

Представитель «Уралкалия» также отказался комментировать переговоры акционеров. Отвечая на вопрос, рассматривает ли сама компания выкуп доли «Онэксима», он сказал: «Слухи не комментируем. Компания проводит buyback до 4% уставного капитала. Другие действия требуют новых корпоративных одобрений, пока таковых нет».

Аналитик Raiffeisenbank Константин Юминов считает, что более реалистичным вариантом является выкуп доли «Онэксима» на «Уралкалий», но сомневается, что компания сможет заплатить за пакет \$4 млрд. «Если мы исходим из рыночной цены в \$1,8 млрд, то при таких условиях чистый долг «Уралкалия» приблизится к \$6 млрд, а соотношение чистого долга к EBITDA превысит четыре, что является высоким значением для компании. При выкупе пакета «Онэксима» за \$4 млрд соотношение чистого долга к EBITDA вырастет до 6,7. При таких условиях компания может не потянуть обслуживание долга и финансирование капложений», — отметил он.

«Онэксим» и аффилированные ему структуры купили 27,09% «Уралкалия» в 2013 году. Позднее часть пакета «Онэксим» продал «Уралкалию» в ходе buyback, сократив свою долю до 20%.

На счетах «Уралкалия» на конец 2015 года было \$1,1 млрд. В марте компания привлекала кредитные линии Сбербанка (МОЕХ: SBER) на \$3,9 млрд, в апреле — предэкспортный кредит на \$1,2 млрд.

«УРАЛХИМу» принадлежит 19,99% акций «Уралкалия», ещё 51% акций приходится на квазиказначейский пакет, free float составляет 8,96%.

ФИНАНСЫ

ТЕНДЕНЦИИ

Не было бы счастья

Кризис помог региональным банкам укрепить свои позиции на рынке кредитования

Ольга Вишневская

Прошедшие два года изменили расстановку сил на рынке банковских услуг. В силу своей специфики региональные банки и крупные федеральные кредитные организации по-разному отреагировали на новые условия ведения бизнеса. «Новый компаньон» выяснил, как изменилось конкурентное положение местных банков в Пермском крае, Удмуртии, Кировской и Свердловской областях. Для сравнения выбраны последний докризисный 2013-й и 2015 годы.

Структурный сдвиг

В конце 1990-х годов в России сложилась тенденция к сокращению количества региональных банков. В целом она сохраняется и до сих пор, хотя её пик остался позади: за прошедшие два десятилетия количество банков с местной пропиской сократилось в разы. Правда, этот процесс шёл неравномерно: одним регионам удалось сохранить более или менее значимый пул кредитных организаций, другим — нет.

Текущий кризис внёс свой вклад в сокращение количества региональных банков: только за 2015 год Центробанк отозвал лицензии у 93 кредитных организаций. Пермский край потерял одну кредитную организацию — Экопромбанк (лицензия отозвана в августе 2015 года), Свердловская область — три, Кировская область и Удмуртия обошлись без потерь.

В результате к текущему моменту в нашем регионе действует четыре региональных банка: «Урал ФД», Почтобанк, «Банк Пермь» и Проинвестбанк. У наших соседей ситуация следующая: в Кировской области зарегистрировано три банка, в Удмуртии — два, а в Свердловской области — 13.

Независимо от количества местных банков, их позиции на рынке за период кризиса изменились. Факторами стали как отличная от крупных банков стратегия поведения в период кризиса, так и изменение состава рынка, уход с него части федеральных игроков.

Под угрозой

Позиции местных банков в сегменте привлечения стали слабее во всех регионах. Независимо от того, насколько существенную (или несущественную) долю они занимали в 2013 году, за время кризиса она стала меньше. Напуганные массовым отзывом лицензий, многие вкладчики перевели свои средства в крупные банки, являющиеся, по их представлениям, более надёжными. Не говоря уже о том, что часть депозитов была и вовсе изъята из банковской системы: частично с целью покупки валюты (в конце 2014-го — начале 2015-го), частично для обеспечения текущих расходов (начиная со второй половины 2015-го).

В результате если в целом по банковской системе в этот период отмечался резкий рост остатков на депозитных

счетах, то региональные банки ощутили не такой существенный приток средств населения, а то и вовсе — отток. И такая ситуация стала одной из основных угроз текущего кризиса для региональных банков. У небольших кредитных организаций, как правило, отсутствует доступ к рынкам капиталов, и привлечённые средства являются для них основным источником ликвидности. Отток средств с депозитных счетов означает для них ограничение объёмов кредитования, а в худшем случае грозит невыполнением обязательств перед клиентами и нормативов Центробанка.

Из четырёх регионов только в одном остаток по вкладам в региональных банках выросли, но менее значительно, чем в инорегиональных банках. В целом по банковской системе Свердловской обла-

За 2015 год Центробанк отозвал лицензии у 93 кредитных организаций. Пермский край потерял одну кредитную организацию — Экопромбанк (лицензия отозвана в августе 2015 года), Свердловская область — три, Кировская область и Удмуртия обошлись без потерь

сти рост к концу 2015 года по сравнению с 2013-м составил 32%, в местных банках — лишь 19%.

В остальных регионах местные банки потеряли в объёмах вкладов. За последние два года суммарный объём привлечённых средств во всех банках, работающих на территории Пермского края, увеличился на 26%, а в региональных — сократился на треть (-31%). В результате доля банков с местной пропиской в общем объёме привлечённых средств упала с 11 до 6%.

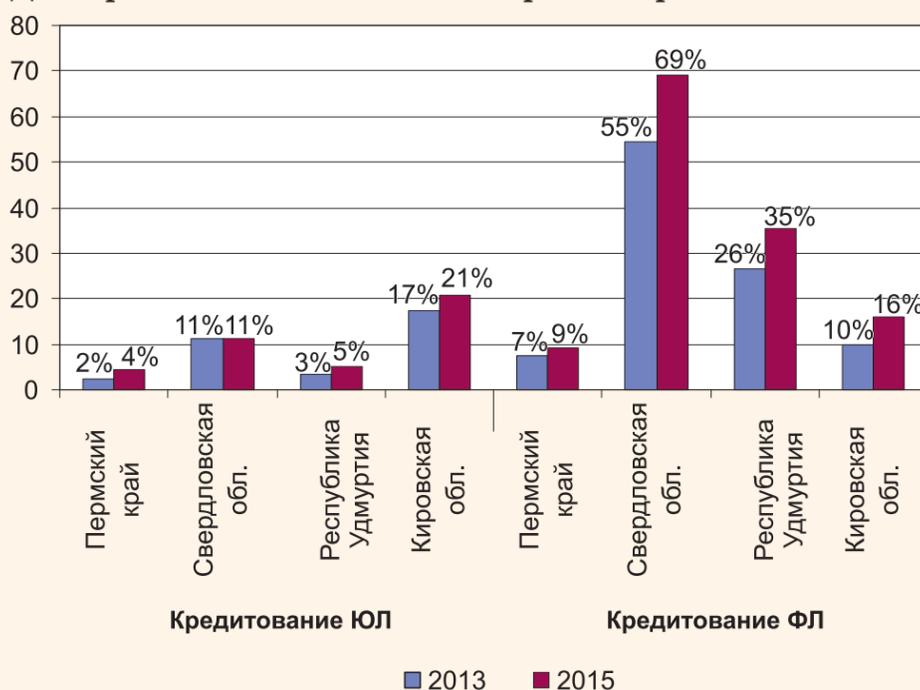
Схожая ситуация сложилась и в двух других регионах — Кировской области и Удмуртии, с той лишь разницей, что снижение остатков на счетах местных банков было незначительным: -4 и -3%.

Кредитный ход

А вот в сегменте кредитования результаты кризиса для региональных банков выглядят иначе: им удалось увеличить свою рыночную долю или как минимум сохранить имеющуюся.

Безусловно, банки с местной пропиской, как и все остальные, сократили

Доли региональных банков на рынке кредитования



объёмы кредитования, в том числе и из-за нехватки ликвидности, но в меньшей степени, чем крупные федеральные игроки. Пока последние увольняли огромную часть своего персонала и закрывали точки обслуживания, мест-

нальным банкам удалось избежать снижения объёмов кредитования в два раза, и в результате они увеличили долю на рынке. В Пермском крае она выросла с 7 до 9%.

Особый интерес представляет собой ситуация в Кировской области: здесь при общем снижении розничного кредитования на 37% местные банки смогли увеличить объёмы выдачи на 2%. В результате их доля выросла с 10 до 16%.

Какой ценой?

Не стало ли произошедшее причиной ухудшения качества кредитного портфеля региональных банков? Ведь именно этот риск заставил кредитные организации прибегнуть к резкому снижению объёмов кредитования начиная с середины 2014 года. Однозначного ответа на этот вопрос нет: в разных регионах результат получился свой.

Например, просроченная задолженность у местных банков Прикамья выросла пропорционально среднерыночной динамике, то есть никаких дополнительных потерь от увеличения доли они не понесли.

Наиболее сбалансированную политику проводили банки Екатеринбурга: их просроченная задолженность увеличилась всего на 18%, тогда как в среднем по всем кредитным организациям, работающим в регионе, — почти в два раза.

А вот в Кировской области и Удмуртии ситуация обстоит не самым лучшим образом. Региональные банки допустили рост просрочки, существенно превышающий средний по рынку — в два и три раза соответственно по сравнению с уровнем конца 2013 года. Именно эти два региона за время текущего кризиса не потеряли ни одного банка. Но, возможно, скоро ситуация изменится.

ФИНАНСЫ

ЛИКБЕЗ

Навстречу понятному бюджету

Татьяна Миролюбова инициировала конкурс для студентов на лучшее предложение по развитию регионального портала «Понятный бюджет»

АЛЁНА МОРОЗОВА

«Любой гражданин сможет увидеть, куда именно был потрачен каждый рубль из уплаченных им налогов», — заявила декан экономического факультета ПГНИУ профессор Татьяна Миролюбова на круглом столе «Бюджет для граждан — информационная открытость власти», который прошёл 1 июня на экономическом факультете Пермского классического университета. Эти слова Миролюбовой стали своеобразным девизом встречи.

Татьяна Миролюбова была модератором круглого стола. А сам разговор был инициирован министром финансов Пермского края Ольгой Антипиной и посвящён portalу «Понятный бюджет» (<http://budget.permkrai.ru/>). Портал достаточно давно создан Министерством финансов края в рамках проекта «Повышение бюджетной и финансовой грамотности населения Пермского края», но популярным не стал. Как сделать его интересным для самого широкого круга людей — понятным, рабочим, вовлекающим население в бюджетное проектирование? Как сайт про бюджет может повысить финансовую грамотность самых обычных людей?

Татьяна Миролюбова, декан экономического факультета ПГНИУ, профессор:

— Бюджетная политика остаётся одной из самых малопонятных для населения областей государственного и муниципального управления. Отрадно, что представители Министерства финансов при поддержке регионального отделения политической партии «Единая Россия» идут навстречу и вырабатывают совместно с представителями экономической науки подходы, позволяющие просто и понятно разъяснить бюджетные процессы. Неким идеалом такой работы я вижу механизм, с помощью которого любой гражданин сможет увидеть, куда именно был потрачен каждый рубль из уплаченных им налогов. Кроме того, для нас важно, что проект не только повышает экономическую грамотность насе-

ления, наших студентов, но и воспитывает гражданское самосознание.

«Наши преподаватели будут давать комментарии по бюджету. Как можно более понятно ответят на сложные вопросы, разъяснят цифры, графики. Скажем, 250 млн руб. ушло туда-то... Что это значит для края? Много это или мало? Больше, чем в других регионах, или меньше? Важно, чтобы люди понимали ситуацию с бюджетом и механизмы, которые работают внутри него», — продолжила профессор.

В работе круглого стола приняли участие министр финансов Пермского края Ольга Антипина, заместитель главы администрации города Перми Виктор Агеев, кандидат экономических наук, представитель компании «Прогноз» Дмитрий Шульц и заведующий кафедрой учёта, аудита и экономического анализа ПГНИУ, директор департамента экономических, финансовых и бухгалтерских экспертиз Пермской торгово-промышленной палаты, председатель общественного совета при Министерстве финансов Пермского края Михаил Городилов, представители научного сообщества и органов государственной власти. В докладах и прениях прозвучало много замечаний, рекомендаций, мыслей по поводу усовершенствования портала. И принято решение, что научное сообщество на территории сайта включится в экономический ликбез.

По инициативе Татьяны Миролюбовой на круглом столе был объявлен конкурс для студентов на лучшее пред-



ложение по развитию регионального портала «Понятный бюджет». Приглашённые эксперты инициативу поддержали — проекты, предложенные молодёжью, вполне могут получить реальное применение. По словам министра финансов Пермского края Ольги Антипиной, идеи, которые выскажут студенты, с удовольствием будут рассмотрены и использованы при форми-

ровании краевого сайта «Понятный бюджет».

Напомним, Пермский край вошёл в число трёх регионов, в которых Министерством финансов Российской Федерации будет проводиться апробация курса бюджетной грамотности для школьников. Это стало высоким признанием уровня работы края по повышению финансовой и бюджетной грамотности населения.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

Комплексное банковское обслуживание в иностранной валюте и кредит по ставке 6%

Ваша компания ведёт бизнес с иностранными партнёрами?

АКБ «Проинвестбанк» (ПАО) предлагает РКО в валюте на привлекательных условиях: бесплатное открытие и ведение текущего счёта. Платежи — 0,08% от суммы перевода, стоимость валютного контроля с паспортом — 0,08% (без паспорта сделки — 0,05%) от суммы поступления, выполнение платежей день в день. Безналичная конвертация проводится по выгодному курсу: от 5 копеек к текущему курсу на бирже Forex. Обмен валют проводится в евро, долларах и юанях. Наличие прямых корреспондентских счетов в юанях позволяет существенно сэкономить время и средства при расчётах с вашими партнёрами в Китае.

Специалисты банка проведут профессиональные консультации о соответствии заключаемых договоров нормам валютного законодательства, а также по вопросам оформления и сопровождения операций в рамках внешнеэкономической деятельности.

Также компаниям, осуществляющим обслуживание валютных контрактов в Проинвестбанке, банк предлагает кредитование в валюте контракта по ставке от 6% годовых. Подробную информацию узнавайте по телефону (342) 27-000-32 и на сайте www.pibank.ru.

На правах рекламы

РАЗВОРОТ

ЭКСПЕРТИЗА

Чего боимся — то и случится

По мнению Сергея Переслегина, европейские санкции — главный девелопер России

Татьяна Власенко

«Время, которого мы с нетерпением ждали, наконец наступило. Мы нейтрализуем угрозы. В этом мы хороши. На что лучше всего дают деньги? На устранение какой-либо угрозы. Все объединяемся, мобилизуем свои силы. Даже без ресурсов что-то появляется буквально из-под асфальта. Главный риск — время: вдруг санкции отменят, а мы ещё не успели адаптироваться к каким-то новым реалиям, занять свой же рынок. Или цена на нефть вырастет. Это тоже риск».

Это квинтэссенция мыслей, высказанных на пленарном заседании VII форума «Дни пермского бизнеса», состоявшегося на прошлой неделе. «Конструированию будущего» было посвящено выступление руководителя одноимённой исследовательской группы из Санкт-Петербурга Сергея Переслегина.

«Нельзя спорить с тем, что политика санкций дала России настолько большие шансы на развитие, что по аналогии с издаваемой в Новосибирске книгой «Гитлер — главный девелопер Новосибирска» я готов написать: «Европейские санкции — главный девелопер России». В этом отношении мы получили колоссальный кредит, но не финансовый, а кредит рисков и возможностей, которые мы дальше собираемся так или иначе использовать», — начал своё выступление докладчик.

Другой вопрос, по его словам, в том, что кредит придётся отдавать. Психологи любят говорить: «Чего боитесь, то и случится». Прогнозисты этого пока не произносят, но уже довольно близки к позиции: всё, чего вы боитесь, обязательно случится, и к этому надлежит быть готовым.

На основании общения с бизнес-аудиторией учёный делает вывод: в норме бизнесу не нужны ни стратегия, ни тем более прогноз. Бизнес сам знает, что с ним будет, лучше любого чело-

века, приходящего извне. Если прогноз действительно понадобился, то либо дела идут настолько хорошо, что стало скучно и захотелось понять, чего ещё можно пожелать, либо произошло столкновение с кризисом, с которым справиться нельзя.

«Мы столкнулись с ситуацией, которая от начала до конца будет носить кризисный характер», — доказывает эксперт и предлагает рассмотреть четыре базовых сценария.

Инерционный: ничего не делали, ничего и не получилось.

Прорывной: делали и получилось (крайне редкий вариант).

Реалистический: делали, но ничего не получилось. Он встречается чаще всего.

И наконец, чудесный: ничего не делали, но Господь помог, и всё получилось.

По словам Переслегина, в России ситуация сложилась так, что выби-

США и Европа принудили нас к мышлению, за что им спасибо, ибо «думать придётся»

рывать приходится всегда из двух сценариев — инерционного и чудесного. Остальные для неё нереальны.

Кризис — это ситуация резкого сокращения пространства решений. У нас



ФОТО ТАЛГАТ ТАИРОВ

PERMNEFTGAS

ЦЕНТР КАНА



сегодня нет инерционного сценария. Это доказывали все участники панельной дискуссии. Они уверены: мысль о том, что мы можем вернуться в своё прежнее состояние, принципиально ложная. «Кризис отличается от чрезвычайной ситуации ровно тем, что из чрезвычайной ситуации можно вернуться в то, что считалось нормальным, а из кризиса нельзя. Можно только уйти вниз или вверх, но нельзя вернуться туда, где были», — эта мысль проходила через все выступления спикеров.

Проблема в том, что раз нет инерционного сценария, то нет и прорывного, который является отрицанием первого, они всегда идут вместе. И в этом случае для страны остаются два сценария, которые можно назвать условно «правым» и «левым».

Как пояснил Сергей Переслегин, «правый» сценарий заключается в том, что в государстве (регионе, бизнес-структуре) есть признанный субъект управления, который точно знает, что произошёл кризис, и точно знает, что что-то всё равно придётся делать. В этой ситуации он строит выход из кризиса по довольно сложной схе-

ме, которая начинается с составления «дорожной карты», затем стратегии, затем учёта рисков и, наконец, оргпроектирования. Если всё получилось, выход из кризиса обеспечен.

А что если нет такого руководителя? Или он есть, но не понимает всей глубины сложившейся ситуации, что бывает очень часто? Тогда, по мнению докладчика, есть ещё один шанс, последний: может появиться лидер из контрэлиты, который, пользуясь пассионарной энергией коллектива, придумает новый смысл жизни и деятельности и на этом основании определит базовые противоречия. Тогда будут сделаны оргпроекты, построена стратегия, и лишь затем, по завершении всех этих шагов, можно будет понять, что же всё-таки произошло.

Сергей Переслегин, руководитель исследовательской группы «Конструирование будущего»:

— Эти два хода различны. В первом мы идём от идеологии, во втором — от пассионарной энергии. Вопрос: что делать, если у вас нет ни того, ни другого? Ответ: ничего, на этом всё и заканчивается. Кризис может быть не преодолен. И это всегда нужно иметь в виду. Если кризис не преодолен, вы сталкиваетесь с ситуацией, когда превращаетесь в объект чужих действий. Разумеется, жизнь на этом не заканчивается, но уже не вы будете её планировать.

РАЗВОРОТ

Из кризиса можно выйти вниз, в состояние системной катастрофы. Но можно выйти и вверх, реализовав тот или иной проект. Поэтому для нормального кризиса характерно напряжение всех сил системы.

Маркер наличия кризиса — амбивалентность. Нет кризиса, когда чего-то не хватает. В кризис всегда чего-то

«Мы столкнулись с ситуацией, которая от начала до конца будет носить кризисный характер»

не хватает, в то же время этого «чего-то» имеется в избытке. Хороший пример: не хватает кадров, а людей очень много. То же самое: денег много, затрат много — инвестиций нет. Если нашлась такая амбивалентность, значит, налицо реальный кризис.

Эксперт перечислил четыре типа кризиса.

Первый — это когда кризис видит руководство, видят подчинённые, все сознают, что выход — вопрос выживания. И все пытаются решить проблему. Это нормальный кризис, есть шанс из него выйти.

Второй — кризис управления. «Вниз» (на предприятиях, непосредственно на рабочем месте, в армии) всё воспринимается как полная катастрофа. «Наверху» ситуация считается нормальной или даже позитивной.

Третий — кризис доверия. «Наверху» острый кризис, «внизу» подчинённые считают, что это их вообще не касается. Кризис — дело начальства, можно не напрягаться. Это последние годы СССР.

Четвёртый тип — системный кризис. Ни «вверху», ни «внизу» никто ничего

В кризис всегда чего-то не хватает, в то же время этого «чего-то» имеется в избытке. Хороший пример: не хватает кадров, а людей очень много

не видит, и все ждут, когда наступит катастрофа. Потом выясняется, что уже всё пропало.

«В России нет четвёртого типа кризиса, и огромное достижение: наша система власти на всех уровнях, от президента до руководителей компаний, воспринимает сегодняшнюю ситуацию как первый тип кризиса», — констатировал эксперт.

Это самый простой кризис, когда просто нужно оптимизировать деятельность. И вот в этом плане главные помощники «фитнес и диета».

К большому сожалению, бывает, что оптимизация деятельности не помогает, и тогда требуется применить разум, сменить оргпроект, создать принципиально другие структуры управления в бизнесе.

Бывает, что налицо кризис даже не мышления, а отсутствия инструментов. И для того чтобы из него выйти, нужны творческие шаги.

Но настоящая угроза наступает, когда надо менять масштаб мышления. А если общество сталкивается с кризисом форм мышления, это означает «кризис экономической и политической модели, который будет распространяться индуктивно на все остальные области».

Сергей Переслегин:

— Каждый из вас может решить, с каким видом кризиса мы столкнулись.

С моей точки зрения, мы последовательно проходим каждый из перечисленных вариантов. Есть классический китайский военный трактат «У Цзы» об искусстве ведения войны. Там молодой воин спрашивает прославленного полководца: «Что делать, если противник сильнее во всём?» На что тот ответил: «Тут стратегия не поможет, думать придётся».

США и Европа принудили нас к мышлению, за что им спасибо, ибо «думать придётся».

Итак, куда ни кинь — всюду клин. Фазовый кризис, кризис глобализации, кризис постглобальной модели, кризис общества потребления, а тем самым — рынка. Экономический кризис с возможным переходом в хозяйственный. На самом деле интересный вопрос — что будет. С гарантией сказать нельзя ничего. Всё, чего мы боимся, наверняка случится.

Проблема в том, что для России пространство сценирования достаточно широко. Но к двум сценариям, быстрее или медленнее, сводятся все остальные. Это сценарий «Византия» и сценарий «СССР-2». При этом оба российских сценария направлены в прошлое, и оба — на хозяйствование и автаркию.

Можно ли отсюда выбраться? Даже не задаю вопрос, нужно ли. С этой точки зрения, я, как прогностик, обязан сказать: любой бизнес, любое предприятие должно думать о продукции двойного назначения, которая имеет военное и мирное, то есть рыночное

применение. Те, кто сумеет удержаться на этом балансе, выживут при любом раскладе.

Для пермского бизнеса учёный дал несколько рекомендаций. Прежде всего он призвал не поддаваться испытанию высокими ценами на нефть, что непременно случится.

В то же время, по его словам, прогнозы упорно предсказывают ренессанс электротехнического производства и новые открытия в области электроэнергетики. Речь идёт об электромехатронике, беспроводной передаче энергии. Многие учёные и в России, и за рубежом считают это направление единственным шансом на то, чтобы реально перестроить производство. В Перми для развития этого направления есть хорошая база.

Важно для Перми и то, что в технологическом прогнозе впервые появляются геотехнологии. Это технологии работы с землёй, начиная от прогнозов землетрясений, климата, поиска месторождений и заканчивая геоинженерией, то есть реформированием территорий.

«Очень похоже, что это будет следующий большой рынок. С учётом ситуации в Березниках и Кизеловском районе вполне вероятно, что Пермский край и здесь сможет стать пилотным», — резюмировал эксперт.

ИНИЦИАТИВА

Жители Прикамья вышли на старт «Зелёного марафона»

Сбербанк 4 июня собрал жителей Перми, гостей из Пермского края и Республики Коми на юбилейный «Зелёный марафон». Всероссийский спортивный праздник — один из самых массовых забегов в России. В этом году он объединил любителей спорта и здорового образа жизни из 45 городов в 11 часовых поясах страны, а также из ряда городов Белоруссии, Казахстана и Турции.

В Перми на старт «Зелёного марафона» Сбербанка вышли 1872 человека. Традиционная дистанция 4,2 км проходила по городской эспланаде. В марафоне приняли участие люди всех возрастов и самой разной физической подготовки. Уже второй год подряд к спортивной инициативе Сбербанка присоединяются активисты регионального отделения Всероссийского общества инвалидов. Также на старт «Зелёного марафона» вышли воспитанники подшефных детских домов Пермского края.



Праздник спорта и здорового образа жизни собрал в центре Перми большое число горожан. Различные спортивные и игровые площадки, мастер-класс от баскетбольного клуба «Парма», квест, беговелогонка, студия йоги, яркие номера от Федерации черлидинга, шоу мыльных пузырей, выступления коллектива Danger Electro — каждый получил яркие впечатления и эмоции! Незабываемым подарком для гостей праздника стали миниатюры от коллективов VI Международного фестиваля уличных театров PermInterFest.

В 2016 году марафон прошёл под девизом «Начни с себя! Сделай мир лучше!»: в каждом из городов были реализованы инициативы, направленные на улучшение городской среды, — от субботников до организации детских площадок и посадки деревьев. Пермяки изготовили кормушки для птиц, которые будут установлены в городских парках и скверах.

Александр Ситников, заместитель председателя Западно-Уральского банка ПАО Сбербанк:

— «Зелёный марафон» Сбербанка в этом году стал рекордным по количеству участников. Тысячи людей в разных городах России вышли сегодня на старт либо пришли поддержать его участников! Уже в пятый раз пермяки и гости столицы Прикамья демонстрируют свою готовность участвовать в большом спортивном празднике.



Сегодня все участники марафона — победители! Прыгнуть выше головы, сделать усилие, довести дело до победы — это то, что делает спорт значимым для каждого! Важно, что к мероприятию присоединились участники самого разного возраста и физической подготовки и не только продемонстрировали свои спортивные достижения, но и внесли свой вклад в улучшение городской среды.

За предыдущие годы участниками «Зелёного марафона» стали более 400 тыс. человек. Проект удостоен награды Программы ООН по окружающей среде за вклад в развитие экологии планеты и дважды признан лауреатом премии «Навстречу будущему», присуждаемой оргкомитетом «Сочи 2014» за вклад в устойчивое развитие страны.

Информационный партнёр мероприятия в Перми — ИРК «ВЕТТА». На правах рекламы

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

КОНФЛИКТ

С нелёгким паром

Последние судебные споры вокруг Пушкинской бани могут поставить под угрозу функционирование объекта

Любовь Холодилина

Очереди в больницах и плохие дороги — не единственные глобальные проблемы Пермского края. Предприниматель Валерий Япаров считает, что нам катастрофически не хватает общественных бань. Сейчас бизнесмен в судах пытается сохранить своё право на работу в Пушкинской бане и отстоять у властей саму баню. А бороться ему есть за что: уже не один десяток лет он мечтает модернизировать баню в современный оздоровительный центр, объединив его с частной клиникой передовой медицины.

Идея открыть в Перми центр частной медицины зародилась у Валерия Япарова ещё в 1990-х, когда, работая врачом краевой клинической больницы, он понял, что в городе есть люди, готовые во время лечения дополнительно платить за свой комфорт и обслуживание по высшему классу. Уже тогда в свободное от работы в больнице время Япаров занимался баннным бизнесом, поэтому мысль совместить медицинские услуги и оздоровительный эффект банных и массажных процедур родилась сама собой.

В апреле 2004 года между департаментом имущественных отношений Перми и предпринимателем Валерием Япаровым был подписан договор аренды двухэтажного здания Пушкинской бани общей площадью более 2,4 тыс. кв. м сроком до 31 марта 2014 года.

Не понаслышке знакомый с индустрией здоровья, предприниматель составил свой уникальный проект: к Пушкинской бане предполагалось надстроить два этажа, где бы разместились профессиональный фитнес-зал и массажный салон, а рядом возвести 10-этажный медико-оздоровительный центр с поликлиникой, стационаром, частным роддомом, отделением пластической хирургии, допинговым центром, магазином медтехники и другими диковинными для тогдашней Перми медицинскими «фишками». Проект Япарова был высоко оценён коллегами, прошёл госэкспертизу и успел получить разрешение на строительство, оставалось лишь выкупить баню с прилегающим земельным участком.

В ноябре 2010 года бизнесмен обратился в департамент имущественных отношений (ДИО) с заявлением о выкупе арендуемых помещений бани. В мае 2011 года департамент подписал с Япаровым договор о выкупе за 39 млн руб. части помещений первого этажа бани в размере 999,8 кв. м с рассрочкой платежа на три года. Предприниматель рассчитывал, что проведённый за свой счёт капитальный ремонт бани (или, говоря языком юристов, «неотделимые улучшения») будет учтён при погашении долга, но департамент с ним не согласился. В соответствии с судебной экспертизой речь идёт о сумме более чем 27 млн руб.

Напомним, до 2005 года включительно в Перми действовала простая

и понятная система. Решение Пермской городской думы позволяло арендаторам, в случае если бюджет не выделял средств, а муниципальный объект содержался самим арендатором, зачесть стоимость проведённых капремонтов в счёт арендной платы. Но в 2005 году было возбуждено административное, а затем уголовное дело против руководства ресторана «Татищев», которое арендовало помещение на таких же условиях. Тогда прокуратура посчитала, что подобные отношения между арендаторами и властями незаконны, и вынесла представление об отмене решения думы, и оно было отменено.

Все арендаторы оказались в сложном положении: им одновременно пришлось вносить арендную плату, оплачивать услуги по содержанию и ремонту здания. В 2006 году начался первый спор ДИО и Валерия Япарова. В 2009 году суд признал законным требование предпринимателя произвести зачёт потраченных на капремонт бани средств.

Первый иск департамента (дело А50-21716/2011) о расторжении договора купли-продажи закончился отказом в иске и снижением пеней на сумму 130 млн руб. В августе 2013 года был подан новый аналогичный иск (дело А50-16087/2013) — о расторжении договора купли-продажи, изъятии имущества и взыскании пеней на сумму более 28 млн руб. за один календарный месяц.

В марте 2015 года Федеральный арбитражный суд Уральского округа удовлетворил требования департамента и обязал предпринимателя выплатить городу 1,8 млн руб. неустойки. Бизнесмен с решением суда не согласен, считая, что власти действовали с нарушением его прав. Сегодня он пытается обжаловать судебные акты. В настоящее время в Верховном суде РФ рассматривается кассационная жалоба Япарова на все состоявшиеся ранее судебные акты.

В октябре 2015 года департамент подал новый иск — уже об изъятии арендованного имущества, ссылаясь на предупреждение о расторжении договора аренды (от марта 2015 года), несмотря на то что договор аренды полностью исполнялся и предпринимателем, и департаментом. Из-за того что договорённости с властями так и не удалось достигнуть, Япаров был вынужден подать несколько исковых заявлений, в том числе о признании недействитель-



ным предупреждения о расторжении договора аренды.

По состоянию на 27 мая в производстве Арбитражного суда Пермского края находится семь судебных дел. Два из них — по исковым заявлениям департамента к ИП Япарову, пять дел — по исковым заявлениям предпринимателя. «Оценить исход каждого процесса крайне сложно, — рассказывает один из юристов Япарова Леонид Грошев. — Мы настаиваем на том, что договор купли-продажи был расторгнут без задолженности, пени в размере 1,4 млн руб. были выплачены вовремя, а задолженность по аренде не превышает двух месяцев».

Михаил Крапивин, юрист Валерия Япарова:

— На сегодняшний день начислены пени в размере более 500 млн руб. Эта сумма уже заложена в доходную часть бюджета, соответственно, когда возник вопрос «Где деньги?», стали подаваться иски о взыскании.

Согласно данным, опубликованным на официальном сайте администрации Перми, на 1 декабря 2015 года ИП Япаров задолжал в бюджет Перми за аренду земли почти 3,6 млн руб.

«Информационная обстановка вокруг Япарова намеренно накаляется, создаётся впечатление, что он злостный неплательщик», — добавляет Михаил Крапивин. Вместе с тем предпринимателя в микрорайоне знает каждый пенсионер, который хоть раз приходил в Пушкинскую баню. А приходят они сюда очень часто: парильня на льготных условиях принимает людей старшего возраста четыре раза в неделю, в то же время в отдалённых районах города сейчас нет ни одной действующей общественной бани. По словам бизнесмена, обеспечен-

ность помывочными местами горожан, по официальным данным, приближается к 40%, а на самом же деле находится на уровне 20%, поэтому сохранение функционирования Пушкинской бани — это первоочередная задача.

Невольно вспоминается судьба ранее изъятых Горьковской бани. После того как из неё ушли арендаторы, здание бани стало бесхозным. По самым скромным оценкам, восстановительный ремонт обойдётся в 80–100 млн руб.

Валерий Япаров, арендатор Пушкинской бани:

— Я хочу сохранить баню. Шесть площадок под бани в городе раздали, но бани не строятся. Баня — это не только место, где моются. Люди приходят сюда, чтобы отдохнуть душой и телом. Нельзя их этого окончательно лишать.

В беседе с «Новым компаньоном» Валерий Япаров отметил, что претензии к нему, направленные на изменение судьбы бани, начались после ухода с поста сити-менеджера Анатолия Маховикова. Предприниматель считает, что сейчас рассматриваются новые варианты использования земли под Пушкинскую баню и прилегающего к ней участка. По его данным, здесь планируется построить жилую многоэтажку (как вариант — вторую очередь гостиницы) с развлекательными учреждениями на первом этаже, однако источник в Пермской городской думе (в сфере компетенции которой находятся все вопросы, связанные со сменой зонирования) заверил, что городские власти действуют строго по закону, жители могут не волноваться: целевое назначение здания — общественная баня — не изменится.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

ДИАЛОГ

Пермские компании будут продвигать

Минэкономразвития Пермского края консультирует предпринимателей

Анна Романова

В Министерстве экономического развития Пермского края 1 июня состоялась встреча министра экономического развития Леонида Морозова с представителями малого, среднего бизнеса Перми. В ходе встречи участники обсудили вопросы, касающиеся развития их бизнеса, возможности получения субсидий, кредитов и создания новых актуальных бизнес-проектов.

Большинство участников встречи получили ответы на свои вопросы. По отзывам предпринимателей, они увидели активную заинтересованность Министерства экономического развития Пермского края в решении конкретных задач малого и среднего бизнеса, подробно узнали об активной деятельности министерства в части развития конкуренции и конкурентной среды, института оценки регулирующего воздействия, налоговой политики и контрольно-надзорной деятельности.

Встречи с предпринимателями Леонид Морозов проводит регулярно, результатом чего является реальное решение вопросов, касающихся развития предприятий малого и среднего бизнеса Перми и Пермского края.

Ольга Герасимова, владелица авторской студии интерьерного дизайна:

— Если честно, я не ожидала, что нашим властям вообще есть дело до частных проблем бизнеса. Я очень воодушевлена встречей. Моё мнение поменялось.

Алексей Фофанов, директор электромонтажного предприятия «Энергия света»:

— Я реально не знал ранее о том, что могу участвовать в общественном совете и таким образом быть причастным к разработке новых законодательских проектов.

Ольга Кочнева, директор филиальной сети «Иль де Ботэ» в Перми:

— Первый раз в жизни оказалась на встрече в министерстве. Это впечатлило. Я многое узнала для себя полезного и получила исчерпывающий ответ на свой вопрос касательно развития нашей компании в Перми.

Наталья Баяндина, директор «Научно-технического центра»:

— Я была поражена тем, что можно и нужно было задавать вопросы, которые лично волнуют меня как собственника бизнеса. Наша встреча была реально нацелена на реальное дело и результат. Очень благодарна за это Леониду Морозову.

Константин Урасов, директор по развитию «Дайкон-Пак»:

— Неоднократно слышал от партнёров по бизнесу о том, что Леонид Морозов очень активно помогает малому и среднему бизнесу. На этой встрече лично убедился в этом.

Минэкономразвития края предложило снизить размер государственной пошлины для индивидуальных предпринимателей

Министерство экономического развития Пермского края подготовило предложения о внесении изменений в ст. 333.33 ч. 2 Налогового кодекса Российской Федерации, сообщает официальный сайт минэкономразвития.

Предложения направлены на совершенствование администрирования процедуры государственной регистрации индивидуальных предпринимателей путём дифференциации размера пошлины за государственную регистрацию и установления специального пониженного размера государственной пошлины в случае проведения процедуры регистрации через электронные сервисы Федеральной налоговой службы Российской Федерации. Как сообщают в ведомстве, предложения направлены на улучшение ключевых показателей инвестиционного климата и развитие предпринимательства в Российской Федерации, а также на повышение заинтересованности заявителей в использовании электронных информационных ресурсов Федеральной налоговой службы России при осуществлении процедуры государственной регистрации индивидуальных предпринимателей.

Предложения Минэкономразвития Пермского края заключаются в снижении размера государственной пошлины в два раза — с 800 до 400 руб. — при условии регистрации предпринимателя через электронные сервисы ФНС России.

Предложение было поддержано на заседании совета по улучшению инвестиционного климата Пермского края и будет направлено на рассмотрение в Министерство экономического развития РФ.

Леонид Морозов, министр экономического развития Пермского края:

— Минэкономразвития Пермского края заинтересовано в таких встречах, а также в получении постоянной обратной связи от бизнес-сообщества, потому что это помогает нам принять правильные управленческие решения и вовремя оказать поддержку нашим предпринимателям.

Так, например, мы договорились о необходимости поддержки пермских

компаний по продвижению их товаров и услуг в рамках национального рынка. Кроме того, в Пермском крае будут проходить дни поставщика, которые будут способствовать развитию малого и среднего бизнеса и позволят предпринимателям напрямую обсуждать вопросы сотрудничества с крупнейшими корпорациями. Хочу выразить благодарность всем участникам встречи.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Минеральные удобрения» опубликовали годовой экологический отчёт

Накануне Дня эколога АО «Минеральные удобрения» (ПМУ, входят в холдинг «УРАЛХИМ») опубликовало отчёт в сфере охраны окружающей среды за 2015 год.

Предприятие уже в течение 10 лет работает без превышения нормативов воздействия на окружающую среду. В 2015 году АО «Минеральные удобрения» направило на природоохранные мероприятия 105,2 млн руб., что на 12% больше, чем в 2014 году. Значительная доля расходов — это передача сточных вод на доочистку и утилизацию сторонней организации по договору.

Кроме того, все процессы, проходящие на предприятии в рамках модернизации, имеют своей целью не только рост производства и повышение бесперебойности работы агрегатов, но и максимальное снижение воздействия на окружающую среду благодаря внедрению ресурсосберегающих и наиболее совершенных с точки зрения экологии технологий.

Среди ключевых мероприятий, имеющих значительную экологическую составляющую и реализованных в АО «Минеральные удобрения» в 2015 году, можно отметить запуск в цехе химподготовки сырья третьей

установки обратного осмоса. Она позволяет дополнительно очищать и повторно использовать воду в производственном процессе. Внедрение третьей установки обратного осмоса оптимизировало технологический процесс подготовки воды для котлов высокого и среднего давления. Снизить воздействие на окружающую среду помог и запуск в цехе химподготовки сырья в эксплуатацию новой градирни, которая улучшила условия работы оборудования основных производств в летний период. Благодаря модернизации мощностей этого цеха в 2015 году удалось уменьшить потребление камской воды более чем на 400 тыс. куб. м по сравнению с 2014 годом.

АО «Минеральные удобрения» ведёт свою деятельность в соответствии с международными стандартами интегрированной системы менеджмента: ISO 14001:2004, ISO 9001:2008, OHSAS 18001. Результативность работы системы менеджмента подтверждается ежегодными надзорными аудитам.

Подробную информацию обо всех аспектах природоохранной деятельности АО «Минеральные удобрения» можно получить в экологическом отчёте предприятия, который разослан по почте в государственные и



муниципальные органы власти, общественные организации, вузы Пермского края и другие учреждения.

Источник — пресс-служба филиала «ПМУ» АО «ОХК «УРАЛХИМ»

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

КОНКУРЕНЦИЯ

Раздвоение «Экспо»



Окончание. Начало на стр. 1

В реконструированном здании разместятся два выставочных павильона — на 2000 кв. м и на 3000 кв. м, рядом — открытая площадка на 10 000 кв. м для выставок open air и возможного размещения выставочных шатров. К инфраструктурным плюсам нового комплекса можно отнести просторную парковку на 2000 машин, большое фойе (ни тем, ни другим «Пермская ярмарка» не могла похвастать) и мультимедийный зал для проведения конгрессов и конференций.

Михаил Давыдов считает, что здание расположено удачно и в плане транспортной доступности, и с точки зрения возможностей расширения. По его словам, путь на машине из центра города составляет менее 10 минут, напротив выставочного центра останавливается большое количество автобусов, а переход через ул. Спешилова осуществляется по пешеходному мосту. Кроме того, для целевых посетителей некоторых выставок, например «Русь православная», планируется запускать бесплатные автобусы из центра Перми.

Что касается возможностей расширения, то при условии успешной работы выставочный центр планирует занять ещё два здания, принадлежащих компании «Экс Авто».

По словам Давыдова, в «Пермь-Экспо» ушли многие члены выставочной дирекции «Пермской ярмарки», которые намерены продолжать на новой площадке свои проекты, получившие популярность в России.

Первой выставкой, которую планируется провести в новом центре, будет «Сад. Огород. Дача», за ней последует «Русь православная. Медовый Спас». Кроме того, в планах выставочной дирекции — другие популярные проекты бывшей «Пермской ярмарки»: «Нефть. Газ. Химия», «Металлообработка. Сварка», «МедЭкспо» (ранее известная как «Медицина и здоровье»), «Стро-

ительство и ремонт», Ярмарка народных промыслов и — внимание! — «Арт-Пермь», которую планируется провести в начале 2017 года.

Как уже сообщал «Новый компаньон», директор выставки «Арт-Пермь» Сергей Казук больше в Перми не работает, однако берётся помочь советами и контактами для организации ярмарки произведений искусства.

По информации издания «Коммерсантъ-Прикамье», новая выставочная структура будет представлять федерального оператора Russian Expo Group (Rex Group).

Генеральный директор и совладелец ООО «Выставочный центр «Пермская ярмарка» Сергей Климов ситуацию комментирует неохотно, обещая поведать о своих планах на пресс-конференции, дата которой пока не определена.

По информации «Нового компаньона», новая компания Сергея Климова получила название «ТрендЭкспо». Выставочные площадки и офис бывшей «Пермской ярмарки» займут пустующие помещения на верхних этажах торгового центра «Карусель» на шоссе Космонавтов, 59. По информации «Коммерсанта», выставочная площадь здесь составит около 4000 кв. м. Продовольственный супермаркет, который уже работает в торговом центре «Карусель», останется на своём месте на первом этаже.

Что касается бывшего выставочного комплекса «Пермской ярмарки» на бульваре Гагарина, 65, то уже в декабре здесь планируется открытие гипермаркета «Лента» формата «компакт». Об этом «Новому компаньону» сообщили в пресс-службе сети гипермаркетов «Лента».

Команда архитекторов «Ленты» подготовила проект реконструкции здания, в котором ранее размещалась «Пермская ярмарка». Гипермаркет появится в объединённых павильонах №1 и 3, а на месте частично демонтированного павильона №2 планируется оборудованная парковка.

«Всё будет решать наличие профессионалов»

Сергей Казук, руководитель департамента выставок РОО «Ярмарочный клуб» (Нижний Новгород):

— Недавно пришла новость о том, что вместо укоренившегося за 25 лет в сознании пермяков и уже ушедшего в историю знаменитого на всю страну своими мощными проектами выставочного центра «Пермская ярмарка» в Перми будет сразу две выставочные компании. Чего можно ожидать от этого, ещё недавно непредсказуемого, саморазделения?

Начну немного издалека. Только сейчас, находясь далеко от Перми, глядя со стороны и сравнивая нашу «Пермскую ярмарку» с другими региональными центрами, я понял, какие великолепные выставочные проекты, конгрессы и форумы проводили в Мотовилихе, как профессионально работали все звенья, как были отточены все бизнес-процессы и как много людей посещало пермскую выставочную Мекку. Нисколько не лукавлю, если скажу, что по сравнению с другими мы выглядели более чем достойно. Это был даже не московский уровень, а уже вполне европейский.

Конечно, ту шикарную инфраструктуру, которая была накоплена за четверть столетия, так быстро не восстановить и не построить где-то на новом месте. Понятно, что предстоят долгие годы большого труда, терпения, риска и финансовых вложений, чтобы приблизиться к тем возможностям, которыми обладала исчезнувшая в одно мгновение, казавшаяся незыблемо стабильной и надёжной «Пермская ярмарка». Будем надеяться на удачу, на профессионализм моих коллег, на понимание со стороны властей и, самое главное, на неостывший интерес пермяков к выставкам разных категорий: от ярких чемпионатов собак всех пород до масштабных машиностроительных и художественных салонов.

Конкуренция — это, конечно, неплохо, но не думаю, что она продлится слишком долго. Срок противостояния будет зависеть от того, к кому потянутся самые опытные кадры развалившейся «Пермской ярмарки». Понятно, что большую роль будут играть привлекательное расположение и масштабы имеющихся у «противников» выставочных площадей, а также то, у кого из них выставочные программы будут интереснее и полезнее для экономики и культуры Пермского края.

И всё же в наибольшей степени всё будет решать наличие в той или другой компании настоящих профессионалов: их знания, опыт, связи, азарт и творческие идеи. За кем потянутся ветераны и обстрелянная молодёжь, тот и станет, на мой взгляд, «победителем». Не менее важно, чтобы руководители вновь созданных организаций уяснили себе, наконец, от кого будет зависеть в первую очередь продолжительность жизни этих фирм-новичков.

Со своей стороны хочу сообщить читателям газеты, что я подписал от имени РОО «Ярмарочный клуб», в котором сейчас работаю, контракт с выставочным центром «Нижегородская ярмарка» на проведение в ноябре этого года выставки современных произведений изобразительного искусства, которую назвал «АРТ Пропаганда». Это будет крупнейшее событие, посвящённое празднованию 120-летия проведения в Нижнем Новгороде XVI Всероссийской промышленно-художественной выставки 1896 года — самой масштабной из когда-либо проводившихся в России. Жду «отчаянных» пермяков к себе в гости!

Да... Забыл сказать самое главное: Пермь, всё будет хорошо. Будем жить!

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРИЗНАНИЕ

Вручены строительные «Оскар»

Подведены итоги регионального этапа конкурса FIABCI Prix d'Excellence: большинство номинаций касалось уже введённых в эксплуатацию объектов

Оксана Клиницкая

Организация FIABCI объединяет экспертов в области недвижимости. Prix d'Excellence присуждается с 1992 года. Конкурс неофициально именуют «Оскаром» в сфере недвижимости. FIABCI охватывает 60 стран и 120 профессиональных мировых организаций.

В номинации «Жилая недвижимость», на которую было подано наибольшее число заявок, лауреатом стал ЖК «Аврора», девелопером является PAN City Group.

Лауреатом номинации «Общественный сектор» стал новый корпус гимназии №11 им. Дягилева. Стоит отметить, что городская администрация предложила на конкурс 21 проект. «Впервые участвовал в оценке социальных проектов. Они важны для города. Ведь мы продаём не квадратные метры, а социальную среду», — отмечает член экспертного совета, генеральный директор АН «Респект» Алексей Ананьев.

В номинации «Офисная недвижимость» лауреат не выбран. Когда рассматривали проекты, члены комиссии сошлись во мнении, что БЦ «Синица», застройщиком которого является АО «Камская долина», и БЦ «Славяновский Plaza» равнозначны.

Звание лауреата номинации «Торговая недвижимость» присвоено ТРК «Семья» (группа компаний «ЭКС»).

В номинации «Мастер-план» диплом лауреата получил ЖК «Гулливёр», его автором является АО «КОРТРОС-Пермь».

В заключительной номинации «Наследие (реставрация)» лауреатом стал единственный номинант — ЖК «Астра». Отме-

тим, застройщик ООО «Строй Регион Холдинг» аффилирован «КОРТРОСу».

«Номинация «Наследие» — одна из самых пронзительных, так много утратили и потеряли. И те, кто воссоздаёт исторические здания, — это герои не только рынка, но и нашей культуры и истории», — подчеркнула президент FIABCI-Россия Татьяна Родионова.

«Строй Регион Холдинг» оказался единственной компанией, которая имеет завершённый свежий проект. Но мы были готовы конкурировать с соперниками», — заметил генеральный директор «КОРТРОС-Пермь» Николай Зуев.

Уже в эти дни пермские девелоперские проекты будут презентованы на мировой арене. Из российских городов только два — Пермь и Киров смогли принять участие в конкурсе. Эксперты подчеркнули важность того, что Пермь успела провести региональный этап конкурса FIABCI Prix d'Excellence до начала глобального форума FIABCI, который проходит 6–7 июня.

Помимо этого, региональный этап в Перми носил статус окружного — любые города ПФО могли принять в нём участие, но заявили только пермские девелоперы, да и то не все. Другие не успели подготовиться.

«Начинание позволяет позиционировать Пермский край как движущую силу



В номинации «Жилая недвижимость», на которую было подано наибольшее число заявок, лауреатом стал ЖК «Аврора», девелопер — PAN City Group

в международном формате. К сожалению, все проекты были городские, находятся в Перми. Надеюсь на появление региональных, но они не были предложены», — говорит член экспертного совета, управляющий ТРК «Столица» Константин Копытов.

«То, что Пермский край вошёл в FIABCI, — это важный шаг. Надеюсь, что Пермь покажет пример другим регионам», — надеется Татьяна Родионова.

«Рад, что конкурс вывели в Пермь и произошло это сейчас, на год раньше планируемого срока. Мы пионеры. Участие в FIABCI улучшит инвестицион-

ную составляющую привлекательности региона. Сделаем всё, чтобы все знали, что Пермь — это Мекка недвижимости. Раньше гости из других регионов ездили на Камский форум, теперь мероприятий будет ещё больше», — воодушевлён уполномоченный представитель FIABCI в ПФО Вячеслав Пермяков. Он подчеркнул, что состав экспертного совета был уникальным, в том числе его компетентность; проекты рассматривались оперативно и гибко, и сессии проходили творчески. Поэтому решено, что состав совета останется неизменным.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

ИКЕА отказалась от планов строить гипермаркет в микрорайоне Ива-1

ИКЕА передумала строить гипермаркет на Иве-1. Во всяком случае, планы строительства перенесены на неопределённый срок. Об этом сообщило информационное агентство 59.ru со ссылкой на инициативную группу пермяков, которая бастовала против появления гипермаркетов ИКЕА и «Мега».

По данным издания «Коммерсантъ-Прикамье», в конце мая на имя губернатора Пермского края Виктора Басаргина поступило официальное письмо гендиректора ООО «ИКЕА Сентерс Рус Девелопмент» Давида Гуссе, где он и сообщил об отказе от участка. Одной из причин отказа называется юридический статус земельного участка и вероятные риски его потери.

В частности, ещё на этапе подготовки к сделке юристы ИКЕА встретились с представителями СПК «Мотовилихинский» и узнали, что у совхоза с городскими властями есть неразрешённый конфликт, касающийся этого участка. Так как шведская компания недавно столкнулась с проблемами при приобретении участка в Химках (по факту мошенничества при покупке участка было возбуждено уголовное дело), в Перми она решила не рисковать и отказаться от приобретения новой площадки.

Речь идёт о двух участках: о том, который находится в аренде у «Девелопмент-Юга», и о соседнем, также принадлежащем муниципалитету, в микрорайоне Ива.

Таким образом, строительство ТЦ «Мега» отложено на неопределённый срок. Сейчас компания подыскивает новый участок. Среди возможных вариантов рас-

сматриваются участок «Форум-групп» в Пермском районе и территория бывшего завода «Арсенал» в Свердловском районе Перми.

В пресс-службе ИКЕА в России, как всегда, не стали отвечать на конкретные вопросы, а дали дипломатичное пояснение. «Компания изучает возможности для строительства магазинов ИКЕА и торговых центров «Мега» в городах с населением свыше 500 тыс. человек, в том числе в Перми. Мы рассматриваем различные варианты земельных участков и будем делиться более подробной информацией о новых проектах по мере их развития», — заявили в компании.

Вице президент «Девелопмент-Юга», директор пермского филиала компании Алексей Востриков оперативный комментарий дать не смог. Известно, что договор аренды 80 га на Иве-1 истекает в 2018 году. Директор по маркетингу «Форум-групп» Анастасия Полухина сообщает, что ИКЕА в компанию не обращалась. Компании принадлежит участок площадью 138 700 кв. м неподалёку от трассы Пермь — Екатеринбург, рядом с Восточным и Южным обходами.

Бенефициар холдинга «Сатурн-Р», которому принадлежит «Арсенал», Александр Репин ранее говорил «Коммерсанту», что переговоров о продаже не вёл и предложений не получал.

Напомним, в ноябре 2015 года городская комиссия по землепользованию и застройке одобрила заявление «Девелопмент-Юга» о смене зонирования в микрорайоне Ива-1 в интересах ИКЕА. Позже расширение зоны обслуживания и деловой активности местного значения (Ц-2) одобрила гордума. Речь шла об инвестиционном проекте «Строительство торгового центра «Мега» с торговым центром ИКЕА». ИКЕА требуется участок площадью 25 га.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ИНФРАСТРУКТУРА

Транспортная разгрузка

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин провёл совещание, на котором обсуждалась тема строительства нового моста через Чусовую

Оксана Клиницкая

Уже завершён предварительный этап конкурса. Заявки на него поступили от трёх потенциальных инвесторов. Это консорциумы «Лидер групп», Газпромбанк и ВТБ. Сейчас конкурсная комиссия определяет, могут ли они участвовать и соответствуют ли заявки конкурсным условиям.

На следующем этапе конкурсантам необходимо подготовить и подать предложения о проекте в срок до 9 сентября. После чего конкурсная комиссия выберет подрядчика, с которым будет заключено концессионное соглашение на строительство. Одним из решающих аспектов станет стоимость проекта, на которую ориентируются инвесторы. Цена желательна ниже предварительно утверждённой региональным правительством.

Согласно предварительным параметрам, общая стоимость строительства моста через реку Чусовую, подъездной дороги к нему, что необходимо для увеличения пропускной способности моста, и участка Восточного обхода оценивается в более чем 14 млрд руб. Из них 10 млрд руб. ожидается из федерального бюджета, 1,75 млрд руб. будет выделено из региональной казны, ещё 2,54 млрд руб. вложит концессионер.

Подписание договора на реализацию проекта ожидается не ранее конца 2016 года. Решение о том, будет ли проезд по новому мосту платным, ещё не принято. Этот вопрос планируется обсудить после завершения

строительства, которое власти региона считают первостепенным. Срок действия концессионного соглашения составит 15 лет. Права собственности будут принадлежать Пермскому краю.

«Регионов, где реализуются подобные проекты ГЧП, в стране всего два, и Пермский край — один из них. Можно сказать, что Прикамье — в лидерах», — подчёркивает заместитель руководителя Федерального дорожного агентства Министерства транспорта РФ Дмитрий Прончатов.

«2016 год для Пермского края — год дорожного строительства. Планируется приступить к реализации всех проектов, на которые мы рассчитываем, а это дорога Пермь — Екатеринбург, дорога на Казань через Краснокамск, мост через Чусовую. Это будет большой шаг вперёд», — отмечает губернатор Виктор Басаргин.

Мост через реку Чусовую позволит значительно улучшить транспортную ситуацию в направлениях, которые ведут на север и на северо-восток края, а также в Свердловскую область.

Не менее важным инфраструктурным проектом является реконструк-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ция Восточного обхода. В 2014 году отремонтирован участок с 9-го по 18-й км, после — с 23-го по 30-й км. Также были построены две транспортные развязки на разных уровнях. Сей-

час ведутся работы по реконструкции участка с 8-го по 23-й км. Следующий шаг — ремонт участка с нулевого по 9-й км в рамках концессионного соглашения.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Виктор Басаргин и Борис Титов обсудили перспективы развития экономики

2 июня в рамках рабочего визита в Пермь уполномоченный при президенте РФ по защите прав предпринимателей Борис Титов и глава Пермского края Виктор Басаргин обсудили перспективы развития экономики, промышленности, а также малого и среднего предпринимательства в регионе.

Как отметил губернатор, в последние годы в этой сфере наблюдается положительная динамика, а работа с инвесторами и продвижением интересов бизнеса остаётся приоритетным направлением.

Второй год подряд в крае растёт разрыв между желающими открыть свой бизнес и закрывающимися предприятиями — в 2015 году количество вновь зарегистрированных малых компаний и предпринимателей выросло на 22%, достигнув 136 тыс. предприятий. Число закрывшихся уменьшилось на 7 тыс. юрлиц.

Объём инвестиций в основной капитал увеличился на треть. Стабильно растёт и объём налогов, которые в консолидированный бюджет края платят предприниматели, применяющие специальные налоговые режимы. В 2015 году поступило более 5 млрд руб., что на 8% выше уровня 2014 года.

По итогам прошлого года восемь проектов предприятий нашего региона получили федеральную поддержку в размере 7,8 млрд руб. и плановыми субсидиями свыше 1 млрд руб. По этим показателям край занимает второе место в ПФО. Всего в промышленности Пермского края в этом году реализуется 20 крупных инвестиционных проектов на общую сумму 185 млрд руб.

Источник — пресс-служба администрации губернатора Пермского края

Евгений Балугев задержан по делу о хищении 31 млн руб.

Как сообщает ТАСС со ссылкой на свои источники в пермском ИВС, 4 июня вечером в Перми сотрудниками ФСБ был задержан министр информационного развития и связи Пермского края Евгений Балугев.



Сейчас он находится в ИВС. Как сообщает «Коммерсантъ-Прикамье», Ленинский суд определил для него меру пресечения — арест сроком до 4 августа.

Предположительно, задержание произошло в рамках дела о хищении 31 млн руб. Ранее по этому делу были арестованы руководитель КГАУ «Пермский краевой многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг» Дмитрий Дымбралов и его заместитель Наталья Гладкова.

По версии следователей, Дымбралов и Гладкова подготовили и утвердили отчётные документы, в которых стоимость работ по созданию сети многофункциональных центров в Пермском крае была завышена. Ущерб составил 31,3 млн руб.

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

РАЗГОВОРЧИКИ

По нетоптаной дорожке

Нужен ли России специальный «закон о праймериз»?

АНАСТАСИЯ КОЖЕВНИКОВА

На очередном заседании клуба «Пермский диалог» эксперты, журналисты и представители партий «Справедливая Россия» и КПРФ собрались в Пермском государственном гуманитарно-педагогическом университете, чтобы обсудить вроде бы «неполитические» итоги праймериз «Единой России». Но в результате от разговоров о политике всё равно не смогли удержаться.

Главный вопрос эксперт по региональному законодательству Александр Минкович обозначил сразу: необходимо ли правовое регулирование таких внутрипартийных мероприятий, как праймериз? По итогам обсуждения эксперты Центра избирательных технологий решают, нужно ли предлагать утверждение проекта рабочей группе в Законодательном собрании.

Сейчас проведение внутрипартийных голосований регулируется положением о праймериз. Александр Минкович считает, что внутри самого документа существуют противоречия, которые были восприняты некоторыми участниками предварительного голосования как возможность вседозволенности, что в итоге сыграло злую шутку с некоторыми из них.

Игорь Лобанов, председатель Союза журналистов Перми, — как раз тот участник праймериз, который пострадал, как он считает, от нечёткого регулирования. Его победу в одномандатном округе №22 признали недействительной из-за многочисленных нарушений. Отсутствие ясно прописанных условий проведения агитации и критериев признания победы является главной претензией наблюдателей и участников праймериз.

Хотя праймериз уже проводились в некоторых регионах России в 2011 году, процедура для страны относительно новая. О том, как это делается в других странах, рассказал декан социально-гуманитарного факультета НИУ ВШЭ в Перми Дмитрий Офицеров-Бельский.

По его словам, единой методики проведения предварительных выборов не существует и в США, где история праймериз насчитывает более 200 лет. Они тоже проводятся далеко не идеально и сконструированы так, чтобы удовлетворять интересы доминирующих в том или ином штате партий — Республиканской или Демократической.

Естественно, между российскими и американскими праймериз существует несколько существенных отличий. Первое отличие — в российской политике присутствуют либо обеспеченные, либо очень обеспеченные люди. А процедура праймериз всегда была «заточена» именно на то, чтобы определить, в чью сторону будет направлено партийное финансирование. «Поскольку у наших партий механизм пожертвований отработан не очень хорошо, то многие депутаты берут на себя обеспечение выборного процесса. Конечно, если в кандидаты проходит человек, который не способен финансово обеспечить проведение предвыборной кампании, то

для партии это является большой проблемой», — поясняет Офицеров-Бельский.

Второе отличие касается самих кандидатов: средний уровень образования участников праймериз в Америке всегда выше уровня образования среднестатистического избирателя.

Некоторые наблюдения касаются и избирателей. Традиционно менее активны на праймериз национальные меньшинства, при этом более радикальные избиратели голосуют охотнее «центриста».

Есть и момент, на котором страны сходятся: пожилые люди голосуют чаще молодых.

Попытки заимствования американской модели праймериз есть и в других странах, например в Великобритании. Однако их эксперт тоже считает не идеальными. При том что единых правил проведения праймериз не существует даже на их родине, есть несколько общих типов проведения: закрытый — когда участвуют члены только одной партии; открытый — голосует любой желающий; модификационный открытый — голосует любой человек, не являющийся членом другой партии.

«Конечно, процедура праймериз не идеальна, и американцы сами это понимают. Поэтому процедура постоянно модифицируется. Каждый штат имеет своё законодательство, которое является компромиссом между федеральными оппозиционными партиями и властями штата. Последняя модификация произошла в начале 1970-х годов, но всё идет к тому, что система вновь будет пересмотрена после того, как на нынешних президентских выборах нелюбимый республиканским истеблишментом Дональд Трамп всё-таки победил на праймериз», — отмечает эксперт.

Если вводить в России закон о проведении праймериз, то, вероятнее всего, он станет обязательным для крупных парламентских партий. Готовы ли, например, справедливороссы проводить праймериз? Лидер регионального отделения партии «Справедливая Россия» Дарья Эйфельд ответила, что партии нет смысла экспериментировать: «Мы знаем наших активистов и лидеров общественного мнения».

Первый секретарь крайкома КПРФ Владимир Корсун также отметил, что его партии такие механизмы не нужны, но и вмешиваться во внутрипартийные дела другой партии — неправильно.

Последний тезис подхватил Олег Русских, член регионального оргкомитета по проведению праймериз «Единой России». «Почему кто-то со стороны вмеша-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

«Если мы сейчас начнём регулировать праймериз, то получим бред», — считает Олег Русских

ется в дела отдельной организации? Это был первый опыт, и ещё даже внутри партии пока непонятно, праймериз — это хорошо или плохо. Давайте сначала дорожку протопчем, а потом их заасфальтируем. Если мы сейчас начнём регулировать праймериз, то получим бред. Наша государственная система и так слишком «заточена» под ограничение. И вы же, уважаемые эксперты, ратующие за открытость и вольность политической системы, стараетесь её заорганизовать! А платить кто должен за внутрипартийные мероприятия? Я не хочу платить за праймериз ни «Единой России», ни «Справедливой России», ни КПРФ. Это ляжет нагрузкой на бюджет. Кроме того, я так и не понял: явка 8,5% по стране — много или мало?» — спрашивает Олег Русских.

Директор Центра избирательных технологий Людмила Ознобишина ответила, что обычно выборы в Госдуму в Прикамье набирают до 45% явки и чуть меньше — в Законодательное собрание.

Отвечая на реплику Олега Русских, Дарья Эйфельд сказала: «Когда дорожка ведёт к какому-то зданию, то она проложится, а когда вместо здания — анархия и хаос, то мы рискуем не дорожки протоптать, а поле вытоптать. Вы говорите, это был первый опыт. А я говорю, что опыты над людьми недопустимы».

Здесь микрофон взяла доцент кафедры правовых дисциплин ПГГПУ Наталья Новикова. Её вердикт: закон о проведении праймериз преждевременен. Желание регулировать этот процесс у экспертного сообщества, по её мнению, возникло из-за того, что внутрипартийные мероприятия как бы заменили настоящие выборы. Воодушевлённый поддержкой Олега Русских сформулировал мысль о том, почему до введения законопроекта никто не созрел: политическая культура ещё не сформировалась, а пока этого не произойдёт, ничего не изменится и от десятка законов.

Дмитрий Офицеров-Бельский вообще считает, что конфликты на праймериз —

нормальная практика. В пример он привёл случай из Австрии. Один кандидат уверенно шёл впереди на протяжении всего голосования, как вдруг резко «провалился». Почему? Просто в Австрии можно голосовать по почте, и местные почтальоны быстро решили вопрос с выигрышем «своего» кандидата. История скандальная, но это не страшно. Вопрос только в том, почему мы боимся скандалов?

Политолог Виталий Ковин сообщил, почему считает нужным вмешаться в «личные дела» партии: «Общественная демократия невозможна без демократических процедур внутри института. Такое понимание давно существует в Германии, где все партийные мероприятия проверяются на демократичность». Российские праймериз, на его взгляд, выявили не только несовершенство законодательства, но и подняли много смежных вопросов. Один из них, связанный с агитацией в школах и детсадах: как люди относятся к политике? Почему в школах и университетах нельзя проводить агитационные мероприятия? Надо ли изолировать молодежь от политики? «Так не получится, и самое главное — уже не получается», — уверен Виталий Ковин. — В некоторых странах, например в Норвегии или Швеции, дети с 14 лет участвуют в работе своих партийных организаций, проводят партийные выборы в школах, и никто этого не чурается».

Сама партия такой широкий круг проблем решить не может — она занята совсем другими задачами. Потому и предварительные выборы стали, по мнению Дмитрия Офицера-Бельского, проекцией на политическую систему страны в общем.

«Потенциал политизации общества у нас большой, но реализации этого потенциала нет. Поэтому в нашей политической культуре растёт формат акционизма — политическая работа становится акцией, а не постоянной работой. А в акционизме ничего хорошего нет», — подытожил эксперт.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Александр Жунёв: Я могу делать разное искусство — хоть красивое, хоть злое

Главный актер пермского стрит-арта рассказал о моральных принципах социального художника

Юлия Баталина

В преддверии общественного фестиваля «Мосты», который состоится в Перми 15–19 июня, прошла серия мероприятий по фандрайзингу, на которых деятели искусства проводили бесплатные концерты, творческие встречи, мастер-классы и лекции для пермяков с призывом «скидываться» на фестиваль. Среди таких событий была и встреча с художником Александром Жунёвым, автором многочисленных произведений стрит-арта, который, несмотря на все свои достижения последних лет, навсегда останется в сознании пермяков как «автор «Есенина».

Тема встречи звучала как «Уличное искусство и активизм». Жунёв рассказывал о тех своих работах, которые рассчитаны на общественный резонанс.

По словам художника, стрит-артисты в последнее время всё чаще заигрывают с официальной идеологией: «В Москве очень много граффити «Крым наш» и «Отдыхайте в Сочи», бывает, закрасивают работы знаменитых, на весь мир известных художников и поверх пишут вот это... Есть даже военно-патриотическое объединение уличных художников — «Минин и Пожарский». Мне бы в этом не очень хотелось участвовать». Пермский художник считает, что настоящий патриотизм проявляется в таких его работах, как портрет Василия Каменского, «потому что он был крутой чувак и наш земляк».

В противовес «официально-патриотическим» работам появляется всё больше протестных, направленных на выражение несогласия с какими-то официальными точками зрения.

Многие из них делаются нелегально, поскольку, по словам Жунёва, «всё равно никто не согласует».

Пермяки, пришедшие на встречу, узнали много нового о творчестве популярного автора уличных картин. Оказывается, он много работает в жанре микрограффити, и многочисленные трафаретные надписи на стенах домов на актуальные темы — его работа. Например, он инициировал появление массовых граффити с призывом отказаться от одежды из натурального меха: Александр и его жена Анна — принципиальные веганы.

Существует немало любопытных работ Жунёва, которые мало кому известны. Например, небольшая фреска «Бесконечное терпение», где наручники образуют знак бесконечности. Эта работа была в отдалённом микрорайоне — возле НПО «Биомед», поэтому её мало кто видел. Зато её фотоизображение приобрёл на «Арт-Перми» какой-то коллекционер.

Знаменитая надпись на заборе «Дорогу за вас Пушкин чинить будет?» с изображением узнаваемого профи-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ля Александра Сергеевича — тоже творение Жунёва. Подобные высказывания — его способ вступить в диалог с государством. По словам автора, способ весьма эффективный: эту надпись показали в «Дежурном по городу», и дорога, о которой шла речь, очень быстро оказалась отремонтированной.

Гражданская позиция плюс творческий подход — основа не только работы Александра, но и его личной жизни. В 2010 году он затеял борьбу с серыми заборами под девизом «Искусство против серости», к которой подключилась поэтесса Анна Емелина. Она сочиняла двустихия: «Снова серая стена. Ощущается вина!», «В пермской моде — серая стена, чтобы грязь была не так видна» или «Серой

стенки грязнота — бюрократам красота!», а Жунёв писал их на серых заборах. Под работами стояли две подписи: изображение футболки со смайликом — подпись Жунёва и буква Е с косичками — подпись Емелиной. В процессе совместного творчества они создали семью и завели ребёнка, а их война с заборами подготовила в Перми почву для проекта музея PERMM «Длинные истории», в котором Жунёв тоже принял участие.

Одной из самых поучительных и «многосерийных» историй в творческой биографии Александра стала история с Губкой Бобом, в которого художник превратил серый распределительный шкаф на углу улиц Ленина и Газеты «Звезда», рядом с гимназией №17.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



В первый раз за раскраску этого шкафа он попал в милицию, правда, быстро был отпущен. Шкаф закрасили серым. Жунёв комментирует это очень иронично: «У нас к 1 Мая и к Дню Победы все шкафы в городе красят в серый цвет. Наверное, чтобы красиво было...» Тогда художник подал свой проект на фестиваль «Живая Пермь», его утвердили, и Губка Боб появился в Перми уже легально. Но его снова закрасили! Это так возмутило пермяков, что флешмоберы устроили митинг в его защиту. В мэрии заволновались, извинились: «Коммунальщики перестарались», купили на бюджетные средства краску, и Жунёв нарисовал Боба в третий раз с надписью «Я жив».

Всего Губка Боб был нарисован на этом шкафу четыре раза.

Александр говорит о себе: «Я делаю разное искусство. Могу сделать красивое, а могу — злое, с политическим подтекстом». Однако актуальное, злободневное, социальное искусство ему интереснее всего. Такое, например, как

очень многозначительная, многоплановая работа «Кариес»: стенку мусорной площадки он раскрасил красным, а мусорные баки — белым, как зубы. Когда в баках рылись бездомные, получалась очень острая картинка.

Среди произведений Жунёва есть целые нелегальные скульптуры. Так, он из пустых баллончиков из-под краски смастерил руку на пружинке, держащую бомбу. Это был своего рода монумент граффитистам «бомбистам», художникам, которые быстро малюют граффити из баллончиков и убегают. Скульптуру Александр поставил на аллее Компроса, где установлены другие скульптуры из старого металла, и никто не заподозрил, что она здесь нелегально. Долго простояла, больше года, и стояла бы, наверное, поныне, но пружина оказалась ненадёжной.

Самое известное нелегальное произведение Жунёва — это, конечно, «Распятый Гагарин». Сам художник недо-

умекает из-за его скандальной славы: он уже неоднократно рисовал иконы и распятия на фоне, например, камуфляжа, но никакого шума вокруг них не было. А с Гагариным, что называется, раздули историю, которая самому художнику принесла не только неприятности, но и выгоду: он получил премию на конкурсе активистского искусства, некий коллекционер заказал ему картину, аналогичную знаменитому граффити, а небольшая компания Жунёва наладила производство футболок с принтом Гагарина.

Уже в этом году Александр Жунёв устроил стрит-арт-акцию в Москве в поддержку художника-акциониста Петра Павленского. Портреты Павленского наклеивались на распределительные щиты, которые в Москве защищены провололочной сеткой, но она редко когда закрыта. Жунёв сам покупал замочки, чтобы её закрыть. Слоган акции — «Пока мы зависаем в «сетке», Павленский мучается в клетке».

Полиция на акцию, разумеется, отреагировала. Открыть сетку служители закона не смогли и закрашивали портрет из баллончиков прямо через сетку. Получилось, по мнению Жунёва, новое произведение искусства: черты акциониста проглядывали сквозь неровную серую краску, словно через слой пепла.

Вообще, пермский художник не слишком расстраивается из-за уничтожения своих работ. «Стрит-арт живёт в фотографиях», — считает он.

По мнению Александра Жунёва, стрит-арт — это самый эффективный способ вести диалог с обществом. Десять литров краски стоят всего 380 руб., а хватит её чуть ли не на весь город, если просто писать надписи. Поэтому за стрит-артом — будущее.

В планах самого Жунёва — продолжить проект «Стена почёта», к которой относится портрет Каменского. Следующим будет, скорее всего, Дягилев, и возникнет он уже к Дягилевскому фестивалю.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

АНОНС

Пермь заМостят

Общественный фестиваль «Мосты» состоится 15–19 июня

Юлия Баталина

Пять фестивальных дней будут заполнены под завязку. Организаторы даже рискнули некоторые важные события проводить одновременно, и выбор будет непростым. О главных событиях общественного фестиваля его кураторы рассказали на специальной пресс-конференции.

«Мосты» — фестиваль специфический. В его программе есть, конечно, музыка, поэзия и кино, но это не главное. Главное — слова, слова, слова. Это фестиваль для тех, кому интересно послушать умных людей, говорящих на актуальные темы, и самим высказаться. Кроме того, в отличие от всех прочих пермских фестивалей, «Мосты» имеют ярко выраженную практическую составляющую: они помогают сориентироваться в реальности, выжить в непростое время.

Среди хедлайнеров фестиваля 2016 года — социолог Лев Гудков, директор Левада-Центра, главный редактор журнала «Вестник общественного мнения». Он выступит с публичной лекцией **«Два кризиса: что они значат для России?»** Лекция была специально написана для фестиваля. Речь в ней пойдёт о динамике массовых настроений в России, о различиях в экономических кризисах 1998, 2008–2009 и 2012–2016 годов, о том, сможет ли руководство страны найти выход из нынешнего кризиса и хватит ли на это сил у гражданского общества. Лекция состоится 15 июня в 19:00 в библиотеке им. Горького. Любопытно, что в этом году некоторые события фестиваля пройдут на государственных площадках, год назад, когда фестиваль назывался «После «Пилорамы», ему приходилось пользоваться лишь частными территориями.

Ещё один необычный гость «Мостов» — Александр Грезев (Екатеринбург), один из самых известных российских «электоральных путешественников». Только за прошлый год он наблюдал выборы в более чем 20 населённых пунктах, а всего был наблюдателем в день голосования около 60 раз. В рамках «Мостов» 15 июня

в 16:00 на импровизированном избирательном участке, который будет построен в Центре городской культуры (ул. Пушкина, 15), Александр проведёт для пермяков мастер-класс **«Наблюдение на выборах: секреты и очарование электорального туризма»**.

Основной жанр «Мостов», как уже было сказано, разговорный. Темы — самые разные: так, о 100-летию Пермского университета будут говорить его выпускники «юбилейных» лет — те, кто окончил вуз 10, 20, 30, 40 лет назад. На встрече «Университетской гостиной» они попытаются прояснить, что такое город с университетской судьбой, чем университетские города отличаются от всех прочих. Событие пройдёт в формате open air в Театральном сквере 16 июня в 19:00.

Среди других дискуссий и круглых столов:

«Ландшафты памяти». Что делать, если в коллективной памяти города всплывают эпизоды, связанные с жестокостью, насилием, несправедливостью и страданием? Что правильно: стереть их из памяти и забыть или повернуться к ним лицом и признать, что наряду с позитивным наследием в городе есть также и «трудное» наследие, влияющее на самосознание горожан?

В числе экспертов — директор Института культурной политики Михаил Гнедовский и арт-директор Музея современного искусства PERMM Наиля Аллахвердиева. 15 июня, 13:00, Центр городской культуры.

«Культурная революция»: три года спустя. Ревизия взходов и последствий». Что именно дала «культурная революция» и кому именно? Насколько подобная «шоковая» терапия оправдана как технология? Может ли персонально ориентированная история вместо создания «коалиций перемен» провоцировать

ФОТО АНДРЕЙ КАБАЦКОВ



Главный жанр на фестивале — разговорный



ФОТО ТИМОФЕЙ ДУБРОВСКИХ

На вечере авторской песни в фестивальном клубе

широкие и устойчивые изменения или «джина можно загнать обратно в бутылку»? Есть ли негативные последствия от «культурной революции»? Перекрывают ли их по своему эффекту позитивные изменения? 16 июня, 11:00, пресс-центр интернет-журнала «Звезда».

«Проступающее будущее» — разговор о микротенденциях, «маленьких изменениях, приводящих к большим последствиям» в жизни города, горожан, отдельных групп, бизнеса, общественного хозяйства и личного потребления. 17 июня, 14:00, коворкинг «Лаборатория настоящего» (ДЦ «Серго» на Монастырской, 61, офис 601).

Есть и более оригинальные события в рамках «разговорного жанра».

Так, **«Пермские манифесты»** — это десятиминутные размышления о важном, с которыми выступят шестеро пермяков: Владимир Гурфинкель, главный режиссёр пермского Театра-Театра; Всеволод Бедерсон, старший преподаватель кафедры политических наук ПГНИУ, соорганизатор Научных боёв им. Шелдона Купера; Дмитрий Жебелев, координатор затеи «Дедморозим»; Иван Козлов, журналист; Илья Миков, IT-предприниматель, основатель компании Internet Active; и Светлана Маковецкая, директор Центра гражданского анализа и независимых исследований «ГРАНИ». Говорить они будут не о своих профессиональных проблемах, а о проблемах города, страны, человечества. 18 июня, 19:00, Центр городской культуры.

«Живая библиотека» — это встречи один на один с самыми неожиданными людьми, которым можно будет задавать любые вопросы. Поскольку пройдёт событие в Театральном сквере буквально рядом с ещё одним фестивалем — Дягилевским, то среди «живых книг» будут артисты и музыканты. 18 июня, 12:00, Театральный сквер.

Главное событие выставочной программы «Мостов» — открытие знаменитой выставки **«Разные войны»**. В разработке этого международного проекта принимал участие председатель Пермского отделения общества «Мемори-

ал» Роберт Латыпов. Выставка о том, как школьные учебники Италии, Германии, Чехии, Польши, Литвы и России трактуют события Второй мировой войны, в декабре 2015 года была представлена в Праге, затем — в Берлине, 21 марта 2016 года она открылась в Москве, затем переехала в Ельцин-центр в Екатеринбурге, а 16 июня в 12:00 откроется в Перми, в Центре городской культуры. Сразу после открытия состоится дискуссия «Urbi et Orbi, или Краткий курс истории», основанная на материалах выставки.

Проблемам исторической памяти будут посвящены и другие события «Мостов», уже привычные пермякам. Акция **«Возвращение имён»** состоится 15 июня в 17:00 в Саду декабристов, а 18 июня в рамках акции **«Последний адрес»** будут размещены шесть новых табличек на домах в центре Перми, преимущественно в Разгуляе. Часть из табличек посвящена супружеским парам, погибшим в один день.

Ещё одна выставка будет посвящена, натурально, мостам. Все, у кого есть удачные фото мостов, могли предоставить их организаторам фестиваля для конкурса и фотосушки **«Мосты говорят»**, которая пройдёт в Центре городской культуры и в коворкинге «Лаборатория настоящего». Награждение победителей конкурса — в рамках «Гражданских выходных» 18 июня.

События **«Гражданских выходных»** пройдут в субботу, 18 июня, в Деловом центре «Серго». На третьем этаже офисного центра расположатся события «детской линейки»: родители получают консультации о том, как впервые повести ребёнка в театр или на выставку, что такое профориентация, как готовить ребёнка к выбору профессии, и о многом другом, дети же будут проводить время в играх и творческих развлечениях. На шестом этаже соберутся «профессиональные пижоны». Кроме того, на «Гражданских выходных» можно будет получить консультации о том, как экономить в кризис и жить при этом нескучно, как правильно воспринимать информацию в СМИ и фильтровать фейки и многое другое.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ

ФОТО ТАСЯ НАФИГИНА



Акция «Возвращение имён»

«Мосты» — фестиваль принципиально неполитический, но его организаторы не могли пройти мимо темы предстоящих 18 сентября трёхуровневых выборов. По выражению одного из организаторов фестиваля, председателя Пермской гражданской палаты Игоря Аверкиева, «у избирателей в голове каша», и надо помочь им разобраться в ситуации. На собрании «Клуба избирателей» состоится подробная и занимательная политинформация о том, «Кто есть кто, и кто за кем стоит на пермских выборах 18 сентября». Организаторы надеются, что это событие поможет каждому избирателю выработать свою собственную стратегию поведения на предстоящих выборах. 16 июня, 18:00, пресс-центр интернет-журнала «Звезда».

Как уже было сказано, «Мосты», как всякий уважающий себя фестиваль, включает в программу художественные события.

Поэтический вечер «Всё» станет своеобразной репликой на легендарные «Три левых часа» — первый и самый знаменитый поэтический спектакль, который 24 января 1928 года устроили участники ОБЭРИУ — Даниил Хармс, Александр Введенский, Константин Вагинов, Николай Заболоцкий и другие. С этого вечера началась травля обэриутов.

Как и оригинальный спектакль обэриутов, поэтический вечер фестиваля «Мосты» будет состоять из трёх отделений. В первом современные пермские поэты прочтут свои стихи. Третье, как и век назад, будет отдано под просмотр видеопоэтического ролика. А вот второе

будет отличаться — в нём поэты обратятся к произведениям, которые звучали в ходе спектакля «Три левых часа» почти век назад. Участники вечера — поэты Георгий Звездин, Алексей Евстратов, Ярослав Глущенко, Вячеслав Хисамудинов, Сергей Богомяков, Иван Козлов.

Участие в вечере примет известная исполнительница Умка (Анна Герасимова), которая откроется не только как рок-музыкант, но и как литературовед, исследователь творчества обэриутов — Анна Георгиевна написала первую в России диссертацию об обэриутах, подготовила более десятка изданий их произведений (в частности, сборник Хармса «Меня называют капуцином», полное собрание сочинений Александра Введенского «Всё», собрание стихотворений Константина Вагинова «Песня слов»).

После поэтического вечера Умка сыграет концерт вместе с пермской исполнительницей Леной Ипановой. 15 июня, 19:00, Центр городской культуры.

Завершится фестиваль «Мосты» 19 июня большой акцией «Твой образ Первогорода», которая пройдёт собственноручно в Первогороде — в Разгуляе у Трамвайного мостика. Здесь будет творческий пикник и обсуждение проблем этой территории.

Это далеко не полный анонс второго гражданского фестиваля «Мосты». Более подробная информация — на сайте <http://mosty-fest.ru>. Примечательно, что в этом году вход на все события фестиваля — абсолютно свободный и бесплатный.

ФОТО ТИМОФЕЙ ДУБРОВСКИХ



В программе фестиваля есть экскурсии по исторической Перми

Игры всерьёз

Must hear: обзор музыкальных новинок от Павла Катаева

«Не твоё дело» — Best Hits

Название Best Hits для дебютного альбома явно подразумевает условность происходящего. Москвичка Аня Айрапетова, знающая толк в моде и современной музыке, заручилась поддержкой Жоры Кушнаренко и Ильдара Иксанова, с которыми когда-то играла в Manicure. Их нынешняя группа «Труд» и сольный проект Айрапетовой «Не твоё дело» находятся в одном творческом цеху, хоть и на разных линиях. Умелая стилизация граничит здесь с молчаливым мифотворчеством, в первом случае — с отсылками к советским 1980-м, во втором — к российским 1990-м.

«Все эти песни — о любви и грусти, о мечтах и надеждах, об ошибках и победах, о страсти и разочаровании, о силе и бессилии. Одним словом, обо всём том, что окружает нас в будничной жизни — каждый день, из года в год», — говорит Айрапетова на заднем сиденье «Гелендвагена» в тизере Best Hits. И не лукавит. Все эти песни от лица женщины, способной отчаянно любить, пережить предательство, «зарезать взглядом». Прямолинейный синти-поп в духе «Альянса» и «Технологии» соединяется с эстетикой фильмов Балабанова и спокойно уходит от глупых подражаний ретро.



Clare Maguire — Stranger Things Have Happened

Карьера Клэр Магуайр началась реактивным полётом из родного Бирмингема в чертоги небожителей музыкального бизнеса. Однажды песня Strangest Thing взорвала MySpace — и вот уже Рик Рубин знакомит молодую певицу с Леонардом Козном, Джарвис Кокер предлагает ей свою песню, Джей-Зи готов заняться её продвижением, но она подписывает контракт с лейблом Polydor. Между тем дебютную пластинку Light After Dark принимают прохладно. Магуайр пускается во все тяжкие и в конце концов попадает в клинику, где некоторое время лечится от алкоголизма.

Второй LP Stranger Things Have Happened — о прежних, едва заживших душевных ранах. О тяге к выпивке, одиночестве и отчаянном желании быть любимой. Белый соул, настоящий на мелодических и текстовых клише, отмечается нетривиальным вокалом и нестыдными аранжировками, в которых попадаются и арфа, и цепляющий гитарный рифф, и фортепиано Сэма Бесте, игравшего, что символично, с Эми Уайнхаус. Клэр Магуайр обращается к образам поп-икон с непростыми характерами и непростыми судьбами: называет своим кумиром Джонни Кэша, а в одной из песен сравнивает себя с Элизабет Тейлор. Примечательно, что самой Магуайр ещё нет и 30 лет.



Miles Davis & Robert Glasper — Everything's Beautiful

Everything's Beautiful — это вольный трибьют Майлсу Дэвису. Альбом пронизан тем отличительным грувом, который косвенно связывает добрую половину сегодняшней поп-музыки с авангардным афроамериканским джазом. Для подтверждения дальнего родства пианист и продюсер Роберт Гласпер пригласил в студию неслучайных людей: Эрику Бадю и Лору Мвула, рэперов Illa J и Фонте, Стиви Уандера и Джона Скофилда, игравшего когда-то в группе Дэвиса. Получилась запись в призрачном присутствии великого джазмена, в которой собственно джаза почти не видно.

В треке Ghetto Walkin' лаунжевый R&B выходит на улицы негритянских кварталов. В следующем They Can't Hold Me Down он превращается в чистокровный хип-хоп от Illa J. Даже в Little Church инструментальные переливы в ритме морского прибой от австралийской группы Hiatus Kaiyote неожиданно заканчиваются массивным брейкбитом. Сам Роберт Гласпер, сидя за клавишными, занят не импровизациями, но мелодической прошивкой альбома. Если звук Майлса Дэвиса во всём этом ещё нужно поискать, то вызвать дух музыкантам удалось.



ОБРАЗ ЖИЗНИ

ЛЕТО

Посеешь ветер — вырастет фестиваль

Восемь причин побывать на «Камве 2016»

Юлия Баталина

В одиннадцатый раз пройдёт в Пермском крае фестиваль «Камва». Его автор, организатор и директор Наталия Шостина утверждает, что его уже давно не стоит называть этнофутуристическим — он перерос все жанровые рамки. И всё же суть «Камвы» не меняется: это фестиваль с этническими корнями и с головой, устремлённой в будущее.

Нынешняя «Камва» будет состоять из восьми смысловых сюжетов, и каждый из них представляет достаточно точную причину, чтобы 5–7 августа побывать в Хохловке: именно там пройдёт фестиваль при поддержке Министерства культуры Пермского края.

Причина первая — музыка: аутентичный фолк, World music и электроника, и каждое из этих направлений может похвастать собственными звёздами.

Среди хедлайнеров «Камвы» — группа «Намгар» из Бурятии, сочетающая традиционный фольклор с джазом, роком и электроникой; Darlini & Moscow Family — англичанка со сложными этническими корнями Дарлини Сингх Каул в сопровождении московских музыкантов будет петь традиционные и авторские песни на суахили, бамбара, французском, английском и арабском языках; грузинский ансамбль «Мгзавреби» — невероятный драйв, удивительное грузинское пение и мастерские импровизации. По словам Наталии Шостиной, «Мгзавреби» — это такая музыка, которая подарит всем ощущение вселенского счастья.

Аутентичную прикамскую линию поддерживают татарский фольклорный коллектив из Уинского района, удмурты из Куединского района и два коллектива из Коми-Пермяцкого округа: фольклорный ансамбль из села Архангельское и новый молодой ансамбль из Ёгвы во главе с Надеждой Мусатовой, чрезвычайно талантливой певицей, по мнению Шостиной, настоящей звездой, которая московский шоу-бизнес променяла на прикамскую подлинность. Её ансамбль остроумно называется «Виль нинкём» — «Новый лапоть».

Русский фольклор представят пермские команды «Огнецвет» и «Тишина».

По традиции в фестивальном лагере будет работать клубная электронная сцена, где впервые в России выступит легендарный немецкий диджей Ramrue (читается «Рэмпью»).

Особую музыку представит акустическая сцена на хохловской набережной — здесь будет царство волшебных звуков, издаваемых необычными инструментами, такими как давул, йоухикко, варган, колёсная лира, калюка, бузуки, псалтирь, хакасский бубен, ханг, кельтская арфа и многие другие.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Причина вторая — ленд-арт. На радость посетителям музея «Хохловка» семейство деревянных лосей получит пополнение: у лося с лосихой будет лосёнок. Неподдалёку появится семья кабанов. Художник из Ижевска Анатолий Степанов не только сделает новые скульптуры из веток, но и передаст своё ноу-хау пяти пермским командам. Степанов создаёт свои скульптуры без каркаса, с помощью особых технологий, его материал — ветви деревьев, срезанные во время планового кронирования. Художник считает, что этот экологический подход к созданию арт-объектов нуждается в широчайшей популяризации, поэтому он охотно проводит мастер-классы.

Пермский дизайнер Оксана Кальченко сделает 11 — по числу фестивалей «Камва» — плоских человечков, которые будут попадаться посетителям в самых разных местах на территории музея. Некоторые из человечков будут зеркальными — они спрячутся в лесу и благодаря своей отражающей поверхности сольются с природой. Художник Борис Мокрополов создаст арт-объект, приятно напоминающий о творчестве Милорада Павича: на набережной появится стайка флюгеров в форме летающих рыб.

Причина третья — «Этномода». Будет показано 14 дизайнерских коллекций, использующих этнические мотивы. Среди авторов — Полина Кубиста из Ижевска, Вера Мехоношина из Кудымкара (коллекция «Пять журавлей»), Нина Носкова из Рыбинска (коллекция «Сама сделала»), московский дизайнер Алла Халайджи (коллекция «Антиутопия» — постапокалиптические мотивы в одежде из войлока), пермский модельер Татьяна Бауэр (коллекция «Каждый день разное»).

У каждого модельера — своя «фишка». Например, Нина Носкова и Вера Мехоношина активно используют коми-пермяцкие набойки — те, что ещё Пётр Субботин-Пермяк коллекционировал.

Наталия Шостина особо отмечает коллекцию «Своё родное» Марины Вилисовой из Челябинска, поскольку это редкий пример одежды с этническими мотивами, которая не только участвует в показах, но и отшивается на фабрике и активно продаётся в розничных сетях. Это настоящее прет-а-порте — красивое, экологичное, доступное и очень популярное.

Ещё один хедлайнер «Этномоды» — Зоя Лебедева из Эстонии, авангардно мыслящий художник с очень принципиальным подходом к созданию этноколлекций: там только ручная работа, домотканые материалы — всё концептуально и непопсово.

Причина четвёртая — «Этнокино». В этом году, который в России объявлен Годом кино, на фестивале будет работать два летних кинотеатра: в музее и в лагере. Фестиваль «Флаэртиана» предоставит свою коллекцию фильмов о народах Севера. Пройдут ретроспективы пермских режиссёров Елены Четиной и Александра Романова, работающих в стилистике «визуальной антропологии». Особо стоит отметить показ фильма «Алюминиевый свет», снятого в 2005 году пермяком Владимиром Виноградовым. Ныне Виноградов — преуспевающий столичный коммерческий режиссёр, автор фильма «Ласковый май», а более 10 лет назад он снял авангардный фильм, в котором художником-постановщиком выступила Наталия Шостина.

Причина пятая — «Город мастеров». Трудно себе представить, но фестивальная ярмарка в этом году будет ещё больше и разнообразнее, чем

в прошлом. Мастера, одетые в традиционные наряды, будут не только продавать свои изделия, но и показывать, как их делать, давать мастер-классы. Расширится фермерский рынок и зона креативного стритфуда.

Причина шестая — Праздник нового хлеба. Корневое событие фестиваля будет состоять из показа обрядов, связанных с жатвой. Можно будет увидеть весь путь зерна от поля до нового хлеба: колосья сожнут, обмолят, зерно обвеют, размелют на ручном жёрнове и испекут хлеб — на глазах у зрителей. Всё это будет сопровождаться соответствующими фольклорными песнями разных народов, а завершится конкурсом национальных хлебов.

Причина седьмая — фестиваль воздушных змеев. Это будет настоящая «сбыча мечт» — своих змеев привезут китайцы из города Вэйфана, где проходит один из крупнейших «змейских» фестивалей в мире. Особо сложные летающие конструкции придут и из Москвы, от компании Kite Universe. По поводу возможного отсутствия ветра Шостина говорит: «Ветер будет! Поднимем любой ценой!»

Причина восьмая — эколагерь. Палаточный лагерь будет расположен примерно там же, где и в прошлом году — на высоком камском берегу, вокруг гигантской ели. Площадь его будет больше, инфраструктура сложнее, плата за вход выше. В этом году хоть один день, хоть все три — жильё в лагере будет стоить 1000 руб. за палатку. Зато в эту цену входят не только все удобства, но и культурная программа, включая вечеринку с Ramrue.

Это далеко не полный обзор программы фестиваля «Камва 2016». Если говорить вкратце, то «Камва» — достойная причина для того, чтобы провести в Пермском крае начало августа.