

Эффективность молодёжной политики измеряется не количеством форумов и спартакиад, а количеством суицидов, разводов и уровнем безработицы

► Стр. 12–13



БЕСПРЕДЕЛ

Как короли на именинах

От наркотиков до взяток: чем «отличились» депутаты различных уровней в 2015 году

Любовь Холодилина

Хранение наркотиков, взяточничество, избиения и угрозы убийством, мошенничество, уклонение от уплаты налогов... В этих «подвигах» обвиняются народные избранники Пермского края.

«Новый компаньон» вспоминает наиболее громкие дела 2015 года, заведённые в отношении депутатов различных уровней. Часть из них передана в суд, часть ещё расследуется — тем интереснее будет впоследствии узнать конец истории.

► Стр. 8

ФОТО СЕРГЕЙ ГЛОРИО



«Любимов» стал не люб?

В Березниках жители аварийных домов отказываются переезжать в новый микрорайон

Стр. 2

Импортозаместителям «открыли глаза»

В Пермском ЦНТИ разработали автоматизированную систему мониторинга рынка импортозамещения, которая будет работать на федеральном уровне

Стр. 6–7

Преподаватель в законе

Рынок репетиторских услуг в Прикамье набирает обороты

Стр. 10

В сторону минимума

Уже к 2017 году Пермский край будет испытывать дефицит жилых помещений

Стр. 15

«Думаем, губернатор накажет за бюджетные растраты»

Похоже, в Пермском крае ещё одним долгостроям становится больше

Стр. 16

С верой в человеческий разум

Среди книг, изданных за минувший год в Перми, есть совершенно неожиданные, и эти неожиданности, как правило, приятные

Стр. 18–19

Борис Бейлин: Винил должен быть доступен каждому

Почему пластинки вновь стали популярными, и откуда ждать музыкальных «прорывов»

Стр. 20–21

Весело, весело — шагом марш вперёд!

В Перми вновь будут «Белые ночи»

Стр. 22–23

АКЦЕНТЫ

ПРОВЕРКА

«Рокировка» с последствиями

В Кудымкарском драмтеатре снова нашли нарушения

В Кудымкарском драмтеатре завершена прокурорская проверка, которая проводилась по поручению президента Владимира Путина. Местная газета «Парма-Новости» со ссылкой на кудымкарского городского прокурора Романа Владимировича сообщает, что во время проверки, которая проходила совместно с инспекцией стройнадзора, были выявлены нарушения.

На данный момент прокуратура ждёт результаты проверки от стройнадзора. Свои выводы инспекция предоставит

в январе 2016 года, и до конца месяца прокуратура сможет принять решение о мерах реагирования.

Напомним, министр культуры Пермского края Игорь Гладнев настаивал на том, чтобы передать управление театром депутату Законодательного собрания Пермского края, владельцу производства мясопродуктов «Петровский колбасный дом» Алексею Петрову. Действующего директора театра Анатолия Четина министр планировал перевести на должность художественного руководителя. Эта «рокировка» вызвала про-

тест в коллективе театра и у населения Кудымкара: артисты театра обратились в приёмную президента РФ.

Между тем в конце октября 2015 года в театр пришло письмо от вице-премьера краевого правительства Ирины Ивенских, в котором говорится о том, что по просьбе губернатора Виктора Басаргина принято решение не менять схему управления театром.

Реконструкция театра началась ещё в 2002 году, подрядчики неоднократно менялись. Общая стоимость реконструкции составила порядка 1 млрд руб.



КОНФЛИКТ

«Любимов» стал не люб?

В Березниках жители аварийных домов отказываются переезжать в новый микрорайон

В администрацию Березников поступили заявления от 30 собственников квартир, которые категорически отказываются от переезда в правобережный микрорайон «Любимов».

Новый микрорайон «Усольский-2» для переселенцев из опасных зон с провалами грунта начали строить в 2007 году. Средства в размере 1,3 млрд руб. были выделены из федерального бюджета. Однако затем в возведённых домах было обнаружено превышение предельно допустимого содержания формальдегида и ксилолов.

Администрация Березников признала микрорайон «Усольский-2» непригодным для проживания. После этого власти приняли решение построить новый микрорайон «Любимов» в правобережной части Березников. Общий объём финансирования проекта — 7,5 млрд руб. Сроки строительства всего микрорайона — 2014–2017 годы.

По сообщениям СМИ, в домах нового микрорайона, который предназначен для переселенцев, появились трещины.

Юрист и правозащитник из Березников Артём Файзулин в интервью мест-

ной газете «Новая городская» рассказал, что некоторые из отказников обращаются за юридической помощью в получении денег взамен изымаемого аварийного жилья. Юрист помогает четырём собственникам в отстаивании их интересов.

По его словам, отказники хотят денежного возмещения за изымаемые у них квартиры и не хотят переселяться на правый берег. Все они проживают в многоквартирных домах, которые признаны постановлениями администрации города аварийными и подлежащими расселению.

Артём Файзулин, юрист:

— С первым из обратившихся ко мне собственником мы обратились в прокуратуру. Отправили письмо, в котором привели свои аргументы, процитировали позицию краевого суда, приложили копии ответов из администрации города. После чего просили, чтобы прокуратура как минимум обозначила свою пози-

цию по вопросу и оценила с точки зрения законодательства позицию городских чиновников. Некоторые из обратившихся ко мне чётко озвучили свою позицию: лучше куплю меньшую площадь на левом берегу, чем поеду на правый берег в квартиру большей площади. Слова городских чиновников о том, что собственникам надо бы учесть, что предоставляемое жильё будет новое, а здесь им придётся покупать старое и более дешёвое, — как-то не очень действуют, по крайней мере на тех людей, что обратились ко мне за помощью. Уверен, что они с этого пути уже не сойдут.

Все, кто обратился ко мне за помощью, были на правом берегу, видели новостройки. Их эти варианты не устраивают, они хотят жить в старой части города. Это их принципиальная позиция.

В беседе с «Новым компаньоном» юрист пояснил, что изначально и место строительства, и его качество вызывали большие вопросы.

Артём Файзулин:

— Первый состав комиссии по приёму этих зданий их не принял. Потом комиссию подчистили от неправильных смутьянов и здания одобрили.

В то же время генеральный директор АО «Корпорация развития Пермского края» (КРПК) Кирилл Хмарук назвал информацию об отказе жителей Березников переезжать в «Любимов» «вбросом».

Хмарук заявил, что в подведомственной ему организации расследуют, «кто и с какой целью дискредитирует строительство домов в микрорайоне «Любимов» в Березниках».

Кирилл Хмарук, генеральный директор КРПК:

— Расследуем, кто и с какой целью дискредитирует строительство домов в микрорайоне «Любимов» в Березниках. С какой целью раздувается «проблема», вбрасывается недостоверная информация об отказах от квартир. ЖК «Любимов» — поднадзорный объект, и при его строительстве соблюдаются все необходимые нормы и СНиПы. Очевидно, понимая это, кто-то на важной для березниковцев теме пытается спекулировать.

Вопрос: кто? Это это — приём недобросовестной конкуренции на строительном рынке? Или есть другие причины? При необходимости подключим к расследованию следственные органы. Опасно «играть с огнём».

Новый компаньон

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС-77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в ГУП УР «Ижевский полиграфический комбинат» 426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объём 3 п. л.
Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заназ №38

АКЦЕНТЫ

РЕЙТИНГ

Пермь вошла в число городов с худшими дорогами

Социологи составили рейтинг лучших городов страны по качеству жизни в 2015 году. Всего департамент социологии Финансового университета при правительстве РФ с учётом данных Росстата и оценочных суждений граждан об окружающей их среде оценил качество жизни населения в 38 крупных и средних российских городах.

При замерах и суммировании множества показателей опросов социологи пришли к выводу, что на первый план при оценке гражданами уровня качества жизни выходят удовлетворённость работой коммунальных служб, наличие современного жилья и хорошие дороги, удобство инфраструктуры, благоустроенные дворы и улицы, местные зарплаты, эффективность медицины и доступ к хорошему образованию, обеспечивающему личный успех.

По данным рейтинга, лучшим российским городом по качеству жизни в 2015 году вновь стала Тюмень. За ней следуют Москва, Казань, Краснодар. Пятую строчку теперь вместо Санкт-Петербурга занимает Грозный.

Пермь заняла в рейтинге 26-е место.

Столица Прикамья не смогла попасть в лидеры ни по уровню доходов, ни по качеству медицины и образования, зато, наряду с Омском, Рязанью, Ярославлем и Волгоградом, отметилась в числе городов с худшими дорогами.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



МАРШРУТЫ

Пассажиропоток пермского аэропорта на внутренних линиях в 2015 году вырос на 18,6%

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО



По итогам 2015 года АО «Международный аэропорт Пермь» обслужил 1 млн 288 тыс. 368 человек. Рост пассажиропотока на внутренних линиях составил 18,6% и достиг показателя в 1 млн 30 тыс. 846 чел. Наибольшей популярностью у пассажиров внутренних рейсов в 2015 году пользовались Москва, Санкт-Петербург, Симферополь, Анапа и Сочи. Самыми востребованными направлениями международного вылета стали рейсы в Анталию, Хургаду, Шарм-Эль-Шейх, Ларнаку и Нячанг.

Напомним, в начале октября 2015 года состоялась торжественная церемония закладки первого камня строительства нового аэровокзального комплекса. Планируется, что новый терминал будет построен к 1 декабря 2017 года.

Согласно проекту, общая площадь здания нового терминала аэропорта составит 29 тыс. кв. м. Терминал сможет обслуживать до 2-3 млн пассажиров в год с пропускной способностью в часы пик 904 человека. Трёхэтажный аэровокзал будет оснащён тремя посадочными галереями с тремя телетрапами и возможностью наращивания инфраструктуры.

Стоимость проекта «Развитие аэропорта Большое Савино» в рамках его реализации составляет 5,43 млрд руб., объём требуемых кредитных средств — 3 млрд руб.



15 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО

БОЛЬШИНСТВА

■ Стабильно высокая аудитория*

■ Еженедельный выход 150 000 экз.

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях

«Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

МЕДИЦИНА

И тебя вылечим

Министерство здравоохранения Пермского края озвучило результаты конкурсов по выборам главврачей

Любовь Холодилина

В канун Нового года краевой минздрав подвёл итоги конкурсов на замещение должностей главврачей медицинских учреждений края, которые были объявлены в октябре 2015 года. В итоге «переизбранными» оказались шесть руководителей, пятерых главврачей сменят их замы. Ещё шестеро кандидатов, ранее работающих в медицинской сфере, перейдут на новое место работы. Кроме того, в семи больницах края по разным причинам конкурсы не состоялись.

Конкурс на замещение постов руководителей медицинских учреждений был объявлен 5 октября 2015 года. В этот же день министр здравоохранения региона Ольга Ковтун сообщила, что в крае внедряется конкурсная процедура отбора руководителей медицинских учреждений. «Чтобы процесс выбора главврачей стал абсолютно открытым и более демократичным, мы внедряем в Пермском крае конкурсную систему отбора. Мы считаем, что это цивилизованно», — заявила чиновница.

Отбор будущих главврачей проходил в два этапа. На первом этапе участников ожидало тестирование по теме «Организация здравоохранения». Они ответили в письменном виде на 30 вопросов. На втором этапе конкурсантам нужно было защитить перед экспертной комиссией свою концепцию развития медицинского учреждения.

Остались у руля

Первой конкурсный отбор с успехом прошла главврач городской детской клинической больницы №13 Ольга Токмакова, тем самым сохранив за собой должность руководителя медучреждения. Кроме Токмаковой на своих местах остались Виктор Гневашев (медико-санитарная часть №7 города Перми), Сергей Попов (Красновишерская районная больница), Иван Катаев (Косинская районная больница), Марина Другова (Пермский центр медицинской профилактики) и Сергей Степанов (Пермский краевой медицинский аналитический центр).

Благодаря введению конкурсной системы пятеро врачей смогли продвигаться вверх по карьерной лестнице.

«Любопытно было увидеть новых людей. Важно, что возможность заявиться на должность главврача была абсолютно у всех желающих», — подчёркивает член конкурсной комиссии, председатель Общественного совета при краевом минздраве Дмитрий Жебелев.

Дорогу молодым

Так, эксперты рекомендовали Ольге Ковтун назначить на место уволенного из Ординской больницы Анатолия Вылегжанина Ирину Кожанову, ранее работавшую врачом-методистом в этом медицинском учреждении. Возглавить

Березниковскую детскую городскую больницу предложили заместителю главного врача по лечебной части Эльвире Рыбиной. Повышение до руководителя крупной медицинской организации получил заведующий стационарным отделением краевого кожно-венерологического диспансера Александр Коломейцев. Решением комиссии лучшим в конкурсе на замещение должности главврача медсанчасти №9 им. М. А. Тверье был признан недавно назначенный на должность заместителя руководителя по организационно-методической работе Евгений Камкин, ранее со скандалом уволенный из Пермской городской станции скорой помощи.

Более неожиданными стали «перемещения» руководящего состава между больницами Перми и Пермского края.

С 1 января 2016 года краевую детскую больницу возглавит руководитель городской детской клинической больницы №15 Дмитрий Антонов. Андрей Лебедев из городской поликлиники №15 встал у руля пермской медико-санитарной части №6, а Алексей Евстифеев из городской детской поликлиники №10 перешёл в детскую поликлинику №3.

Экс-начальник управления здравоохранения администрации Перми Юрий Павлецов теперь руководит Пермским госпиталем для ветеранов войн. Из Перми в районную больницу Добрянки уехал бывший главврач пермской городской поликлиники №9 Игорь Костарев.

Главным же «открытием» всех прошедших конкурсов стал руководитель участковой больницы Кукуштан Сергей Киряков, назначенный на должность главврача Ленской центральной районной больницы.

Дмитрий Жебелев, председатель Общественного совета при Министерстве здравоохранения Пермского края:

— Мы поняли, что нам нужно работать с резервом главврачей, в частности заниматься развитием компетенций перспективных участников. Я надеюсь, что в некоторых учреждениях, например в медсанчасти №9 и Ленской центральной больнице, ситуация изменится в лучшую сторону.

Пан или пропал

Ещё до окончания конкурсных процедур в беседе с «Новым компаньоном»



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

министр здравоохранения Пермского края Ольга Ковтун отметила, что осталась довольна тем, что предложенная ею процедура «прижилась» и получила одобрение медицинского сообщества.

Ольга Ковтун, министр здравоохранения Пермского края:

— Прошедшие конкурсы показали, что наше решение о введении отбора было правильным и необходимым. Конкурсная процедура выбора руководителей медицинских организаций подтвердила свою состоятельность. Авторитетная комиссия, выслушав всех кандидатов, путём обсуждения и голосования рекомендует министерству заключить контракт с наиболее эффективным, успешным, доказательным руководителем, который видит перспективы развития медицинской организации, которую он хочет возглавлять, видит проблемы, требующие решения.

Не говори «гоп»

Несмотря на признание успешности новой системы назначения главных врачей, конкурс по пяти вакансиям так и не состоялся. «Никто из членов комиссии не проголосовал за заявившихся кандидатов. Чтобы выбрать наиболее компетентного руководителя для такого большого медицинского учреждения, нужна большая конкуренция», — рассказал Дмитрий Жебелев о конкурсе на замещение должности руководителя Коми-Пермяцкой окружной больницы. Такая же ситуация повторилась с Гремячинской и Юрлинской районными больницами.

Геннадий Шабалин, председатель Пермской краевой организации профсоюза работников здравоохранения РФ, член конкурсной комиссии:

— Часть людей отсеялись сразу после тестирования. На главврачей ведь не учат, учат на врачей, а хорошим управ-

ленцем нужно стать. Не везде смогли выбрать новых руководителей. На некоторых конкурсах потенциала в кандидатах, который мог бы продвинуть учреждение, мы просто не увидели.

Как рассказали «Новому компаньону» в пресс-службе Министерства здравоохранения Прикамья, повторно в 2016 году будут объявлены конкурсы на посты главврачей в пермских поликлиниках №8 и 9. Здесь отбора не случилось: все заявившиеся кандидаты уже стали победителями в конкурсах по другим учреждениям. Вопрос конкурса отпал в краснокамских районной поликлинике и городской больнице. Эксперты региональной системы здравоохранения приняли решение объединить медицинские учреждения и выбрать главврача после слияния.

Новые увольнения

Конкурсные процедуры в Прикамье только-только завершились, а кадровая политика министра Ольги Ковтун снова привлекла внимание общественности. 8 декабря 2015 года за неэффективное управление Кудымкарской районной больницей с поста главврача была снята Светлана Соловарова, а на должность и. о. главного врача назначена начальник окружного отдела межтерриториального управления по организации медицинской помощи населению Ирина Кылосова.

Геннадий Шабалин, председатель Пермской краевой организации профсоюза работников здравоохранения РФ, член конкурсной комиссии:

— Министр должна была назначать и. о. руководителя. Это вполне логично и правильно, тем более ситуация не могла больше ждать. В дальнейшем, скорее всего, и на эту должность будет объявлен конкурс.

ОБЩЕСТВО

МНЕНИЕ

Пора создавать «то, чего нет»

Как сильно должна подешеветь нефть, чтобы мы осознали неисчерпаемый характер интеллектуальной собственности?



Александр Редекоп, председатель комитета по изобретательству и интеллектуальной собственности POP «Сотрудничество»

Вызовы

Начиная с 1973 года очень подорожали полезные ископаемые. Именно это обстоятельство было одним из важнейших источников, которые питали высокие темпы экономического роста при индустриализации.

Сегодня тем фактором, который выходит и уже вышел на передний план, стали инновации — инновации, направленные на повышение эффективности, на снижение затрат, ну и, конечно, на придумывание каких-то новых продуктов и пр.

Пришло время сделать ставку не только на природные ресурсы, но и на интеллектуальный, творческий потенциал народа, который позволил нашей стране стать самой богатой этими природными ресурсами.

Как сильно должна подешеветь нефть, чтобы мы осознали неисчерпаемый характер интеллектуальной собственности?

Какие ещё санкции мы должны получить, чтобы понять, что инновационную экономику без вовлечения в хозяйственный оборот объектов интеллектуальной собственности и её эффективной защиты не построить?

Знания

Вузские знания устаревают за 5–10 лет.

Школьные знания теряют актуальность не ранее чем через 15–30 лет.

Знания теории решения изобретательских задач не устаревают и способствуют генерации нового.

В Корее, стране-лидере в области инноваций, работе с интеллектуальной собственностью учат с шести лет, но и это ещё не всё! Раз в пять лет взрослые корейцы проходят переобучение по работе с интеллектуальной собственностью, повторяя известное и усваивая нововведения.

Требует своего исследования тема «Русский язык и творчество» (хотите творить — думайте на русском). Богатство русского языка с его неограниченными комбинационными возможностями по своей сути является орудием созидания. Отформатированное русским языком сознание подарило миру великую литературу, уникальную музыку и передовую науку. Сама структура русского языка пригласает человека к созидательному творчеству. Новаторство русскоязычных изобретателей является доминирующим и неоспоримым.

Действия

Эффективная защита прав интеллектуальной собственности от посягательств представителей криминальной экономики на внутреннем и внешнем рынках.

Осознавая сверхценность интеллектуального и творческого потенциала граждан России, обеспечить максимальную вовлечённость посольств, консульств, СМИ, лучших юристов при нарушении прав российских правообладателей за рубежом.

Крупные корпорации Запада отслеживают выдаваемые национальные патенты в разных странах, в том числе и у нас в России. И если интересующее их изобретение не имеет международного патента в какой-либо стране, то смело используют его в этих юрисдикциях. Мы должны научиться такому использованию незарегистрированных в России изобретений российскими предприятиями. Роспатент, ТПП, инновационные центры должны не просто собирать и предоставлять эту информацию всем заинтересованным резидентам, но и методично распространять её. Например, предприятия химической отрасли будут получать перечень с патентами своих западных конкурентов. Это может помочь предприятиям малого и среднего бизнеса при импортозамещении.

Вовлечение в хозяйственный оборот объектов интеллектуальной собственности — это лицензии, банковский залог, страхование и, самое главное, производство запатентованных товаров.

Охранять интеллектуальную собственность, как остальные ресурсы — территорию, недра, полезные ископаемые, биологические ресурсы — всё это возможно при усилении роли государства, создающего правила игры и контролирующего их выполнение.

Мы убеждены, что системный подход в реализации инновационного, опережающего сценария развития нашей экономики при планомерном усилении значения интеллектуального ресурса позволит России занять ведущее место в создании «того, чего ещё нет» как главного козыря в международном разделении труда.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Прикамье выбрали великих предпринимателей и меценатов

Министерство экономического развития Пермского края опубликовало итоги регионального этапа голосования акции «100 великих предпринимателей и меценатов России». В результате голосования жители Прикамья выбрали пять промышленников, внесших наиболее значимый вклад в становление и развитие Перми и Пермской губернии и сыгравших значимую роль в развитии экономики и общественной жизни.

По итогам голосования имена пяти наших великих земляков могут попасть в книгу «100 великих предпринимателей и меценатов России». В число лучших предпринимателей Прикамья попали владелец Лысьвенского горного округа Павел Шувалов, купец и чаеоторговец Михаил Грибушин, пароходчик Николай Мешков, чаеоторговец Алексей Губкин и владелица пермского имения Строгановых графиня Софья Строганова.

Леонид Морозов, министр экономического развития Пермского края:
— Мы подвели итоги регионального этапа конкурса «100 великих предпринимателей и меценатов России». Жители Прикамья выбрали пять известных предпринимателей, которые, по их мнению, внесли наибольший вклад в развитие нашей территории. Завтра с предложением рассмотреть наших предпринимателей в качестве претендентов на попадание в книгу «100 великих предпринимателей и меценатов России» результаты голосования будут отправлены организаторам всероссийского проекта «История российского предпринимательства». Я уверен, что у нас есть все шансы, чтобы эти имена заняли своё почётное место в книге. Кроме этого, информация о победителях голосования обязательно попадёт в книгу об истории предпринимательства в Прикамье, которую мы планируем издать.

Напомним, пятёрка лидеров пермского предпринимательства немного изменилась после предварительных итогов. Так, в августе 2015-го лидером был Михаил Грибушин, следом за ним шли Алексей Губкин и Николай Мешков. Четвёртое место занимал не вошедший в итоговую пятёрку соликамский предприниматель Александр Рязанцев. Пятая строчка уже тогда закрепилась за Софьей Строгановой.

Ректор Пермского классического университета Игорь Макарихин считает, что жители Прикамья сделали правильный выбор, проголосовав за основателя высшего образования на Урале, мецената-пароходчика Николая Мешкова.

Игорь Макарихин, ректор ПГНИУ:

— Николай Васильевич Мешков — один из значимых предпринимателей, общественных деятелей и благотворителей не только Прикамья, но и всей страны. Его имя достойно войти в создаваемый сейчас список 100 великих предпринимателей и меценатов России. Как бизнесмен он, начав с нуля — с работы служащим торговой фирмы, добился того, что его стали называть не иначе как «король Урала». При этом его репутация была кристально чистой — иначе не дали бы ему земские власти под честное слово полтора миллиона рублей на закупку зерна для Пермской губернии в один из неурожайных годов.

Пермский край стал лидером по безработице среди регионов ПФО

Пермстат опубликовал данные по уровню официально зарегистрированной безработицы в Приволжском федеральном округе (ПФО) по информации на 1 декабря 2015 года. Пермский край показал за 11 месяцев 2015 года наибольший рост и уверенно занял позиции региона-лидера. По данным статистики, рост безработицы в Прикамье составил 1,76%; к концу 2015 года численность безработных выросла до 23 497 человек, тогда как в январе 2015 года их было 21 586 человек.

Немногом лучше оказались позиции Оренбургской (1,40%), Кировской (1,35%), Самарской (1,16%) областей, Башкортостана (1,28%) и Удмуртии (1,06%).

Наименьший рост безработицы в ПФО зафиксирован в Нижегородской (0,57%) и Ульяновской (0,59%) областях и Чувашской Республике (0,66%).

На 1 января 2016 года число безработных только в Перми составило 5012 человек.

Отбор перевозчиков будет регулироваться законом «О контрактной системе»

По сообщению Управления ФАС по Пермскому краю, с января 2016 года вступил в силу Федеральный закон «Об организации регулярных перевозок автомобильным и электрическим транспортом», по которому выбор перевозчиков на все регулярные автобусные маршруты будет производиться по нормам Ф3-44 «О контрактной системе».

Ранее отбор перевозчиков производился на основании муниципальных правовых актов, то есть органы местного самоуправления самостоятельно определяли способы и критерии отбора. Например, в Перми отбор перевозчиков проводился в соответствии с решением Пермской городской думы №295.

После проведения конкурсов по отбору перевозчиков антимонопольная служба неоднократно фиксировала нарушения в действиях заказчиков и самой конкурсной комиссии. Только в 2015 году ведомство установило семь фактов ограничения конкуренции в действиях департамента дорог и транспорта администрации Перми, три факта — в действиях администрации Осинского района, а также нарушения закона «О защите конкуренции» в действиях администрации Чайковского городского поселения, администрации Лысьвы и некоторых других муниципальных образований.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ

Импортозаместителям «открыли глаза»

В Пермском ЦНТИ разработали автоматизированную систему мониторинга рынка импортозамещения, которая будет работать на федеральном уровне

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

Российские производители, готовые замещать импорт, и те предприятия, которые остро заинтересованы в их продукции, зачастую «играли вслепую», не имея полной информации о том, что может предложить и потребить российская промышленность. Теперь их усилия будут более осмысленными. Появилось программное приложение, систематизирующее эти данные. Пока система разработана только для предприятий ТЭК, но не исключено, что подобные программные продукты будут созданы и для других отраслей промышленности.

Импортозамещение в промышленности в последние пару лет стало тем трендом, под который вынуждены подстраиваться все российские предприятия. С одной стороны, это новые возможности для промышленников, с другой — источник головной боли, поскольку далеко не все потребности отечественных отраслей наши предприятия могут покрыть.

На минувшей неделе Минпромторг РФ на своём сайте опубликовал информацию, в которой сообщил о создании автоматизированной системы мониторинга состояния рынка машиностроительного оборудования, технических устройств, комплектующих и программного обеспечения для технологических процессов организаций ТЭК России, подлежащих импортозамещению. Как сообщило федеральное ведомство, система внедряется «в целях информационно-аналитического сопровождения принятия управленческих решений при реализации политики импортозамещения в отраслях топливно-энергетического комплекса».

Согласно информации Минпромторга РФ, сбор, обработку, хранение и предоставление информации в автоматизированном режиме уполномочено осуществлять ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России, которым разработана и введена в эксплуатацию автоматизированная информационная система «Технологии и проекты импортозамещения».

На сайте министерства рассказывается также о структуре этой информационной системы. Так, в ней предусмотрено два основных информационных раздела: сегмент, содержащий агрегированные, ежеквартально актуализируемые сведения о потребностях российских организаций ТЭК (электроэнергетики, нефтегазового комплекса, угольной и торфяной промышленности) в импортной продукции (производственных комплексах, агрегатах, узлах, деталях, материалах, программных продуктах и прочих средствах производства), используемой в технологических

процессах организаций ТЭК; и сегмент, содержащий сведения о возможностях российских промышленных предприятий импортозамещения импортной продукции, включая сведения о стадиях разработки и уровне локализации импортозамещающей продукции.

Автоматизированная информационная система «Технологии и проекты импортозамещения» позволит научно-исследовательским и промышленным предприятиям вносить сведения о перспективных разработках импортозамещающей продукции для топливно-энергетического комплекса России. Российский Минпромторг на своём сайте настоятельно рекомендует отечественным НИИ и производителям оборудования оперативно предоставить в АИС информацию о потребностях и возможностях производства импортозамещающего оборудования, технологий, программных продуктов, разрабатываемых и применяемых в технологических процессах. «С помощью АИС предполагается создать единое информационное пространство, объединяющее российских производителей и потребителей оборудования и технологий, позволяющее оперативно обеспечивать всех участников процесса импортозамещения актуальной систематизированной информацией», — подчёркивают в ведомстве важность проекта.

Мало кто знает, что этот программный продукт федерального значения разработали сотрудники Пермского ЦНТИ. Директор Пермского ЦНТИ — филиала ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Александр Трусов отмечает, что в данный момент в системе уже зарегистрированы проекты некоторых пермских предприятий — ООО «Камкабель», ЗАО «Искра-Энергетика». Судя по названию некоторых проектов, представленных в системе от Объединённой двигателестроительной корпорации (ОДК), они также имеют пермскую прописку — газотурбинные установки ГТУ-32П, газотурбинные двигатели ПС-90ГП-2, ПС-90ГП-25. В целом в системе работает более 80 российских предприятий, раз-

рабатывающих и производящих импортозамещающее оборудование и технологии для предприятий ТЭК.

Александр Трусов, директор Пермского ЦНТИ — филиала ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России:

— В АИС представлены те продукты, которые уже производятся и могут быть реально поставлены для нужд предприятий ТЭК. Вообще, система имеет узкое назначение — обеспечить импортозамещение по оборудованию, технологиям, запчастям, комплектующим для нужд предприятий ТЭК. Машиностроительный комплекс России работает на ТЭК. Многие годы после развала Советского Союза в связи с тем, что был высок спрос на нефть и газ, мы полностью перешли на импортные технологии. По некоторым направлениям ТЭК используется до 100% импортных технологий. А сейчас, как известно, доступ к этим технологиям полностью перекрыт. Старые проекты всё ещё находятся в разработке. А новые потребности, новые контракты не могут быть реализованы.

Примеров, когда отсутствие отечественных аналогов ставит под угрозу масштабные российские проекты, много.

Так, серьёзные проблемы возникли в ходе электрификации Крыма. «Не

было российского кабеля, чтобы протянуть его по дну залива и провести электроэнергию. В результате кабели в Крыму были проложены китайские», — рассказывает Трусов. Сегодня перед кабельщиками стоит задача создания продукта, аналогичного тому, который был использован в крымском проекте.

Не менее насущная проблема — отсутствие запорной арматуры отечественного производства для нужд топливно-энергетического комплекса. «Почти 100% запорной арматуры, используемой в России, производится за рубежом. Парадокс! Ведь что такое запорная арматура? Это элементарный вентиль. Сейчас запорная арматура подпадает под санкции, и купить её никто не может, даже за рубежом. Естественно, она не вечна, имеет определённый срок эксплуатации. Как правило, среда, в которой она используется, агрессивная, через какое-то время арматура выйдет из строя», — предупреждает Трусов.

Предприятия, которые намерены работать в сфере импортозамещения, должны будут сами зарегистрироваться в системе. Для них это в том числе бесплатная возможность продвижения своей продукции.

«Главная задача системы — свести возможности промышленных пред-



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

«Почти 100% запорной арматуры, используемой в России, производится за рубежом. Парадокс! Ведь что такое запорная арматура? Это элементарный вентиль»

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«УРАЛХИМ» предупреждает о мошенниках

В связи с участвовавшими случаями мошенничества, связанными с поставкой продукции компании «УРАЛХИМ», доводим до вашего сведения следующую информацию.

Лица, выдающие себя за сотрудников торгового дома «УРАЛХИМ», пытаются вступить в переговоры с клиентами нашей компании якобы с целью реализации продукции. АО «ОХК «УРАЛХИМ» официально сообщает, что подобные действия являются проявлением мошенничества.

Продажи продукции, произведённой предприятиями нашей компании, осуществляются исключительно дочерней трейдинговой компанией — торговым домом «УРАЛХИМ» (ООО ТД «УРАЛХИМ»).

Мошенники направляют коммерческие предложения о продаже нашей продукции от имени сотрудников компании, используя поддельные подписи. При этом могут использоваться адреса отправителей, формально совпадающие с действующими адресами сотрудников торгового дома «УРАЛХИМ».

Обращаем ваше внимание на то, что в целях безопасности обсуждать вопросы, связанные с поставкой нашей продукции, вы можете только с представителями ООО ТД «УРАЛХИМ». Их имена и контактные данные можно найти на нашем официальном сайте: раздел «Продукция», подраздел «Контакты для покупателей».

Если вы получили письмо от имени представителя ООО ТД «УРАЛХИМ», то самый надёжный способ проверить его достоверность — открыть электронное письмо при помощи программы Microsoft Outlook. Адреса представителей ТД «УРАЛХИМ» была присвоена электронная цифровая подпись. Вся входящая корреспонденция от этих сотрудников будет отмечена специальным значком, обозначающим подпись. При нажатии на значок электронной цифровой подписи (работает только с программой Microsoft Outlook) будет отображено окно, в котором указан действительный отправитель данного электронного сообщения. При этом подписи писем от мошенников могут содержать логины (имена), совпадающие с действительными именами сотрудников торгового дома «УРАЛХИМ» (мошенники научились их подделывать), но доменный адрес почты отправителя должен быть только таким: @uralchem.com. Иные сочетания букв в доменном адресе свидетельствуют о том, что сообщение отправлено вам не от АО «ОХК «УРАЛХИМ» и его торгового дома.

Достоверность письма также можно проверить следующим образом: выбрать вариант «Ответить», тогда в поле «Кому» должен автоматически появиться адресат.

Будьте бдительны: если при этом отображается несколько адресов или же доменное имя отлично от @uralchem.com, вы имеете дело с мошенниками.

Рекомендуем вам перезвонить по указанному на сайте «УРАЛХИМ» контактам торгового дома, чтобы убедиться, что имеете дело именно с компанией «УРАЛХИМ».

Предупреждаем вас о том, что если вы оплатили выставленный мошенниками счёт, то не получите товар и потеряете деньги.

Источник — пресс-служба АО «ОХК «УРАЛХИМ»

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Пермский край вошёл в топ-10 российского рейтинга оценки регулирующего воздействия

По итогам 2015 года в рейтинге оценки регулирующего воздействия (ОРВ) Прикамье с 79-й строчки переместилось на 10-е место. Об этом в своём блоге сообщил министр экономического развития Пермского края Леонид Морозов.

Рейтинг, сформированный Минэкономразвития России, строился на качестве правового закрепления и практического опыта, анализе методического и организационного сопровождения института ОРВ, внедрении оценки в органах местного самоуправления, а также на независимой оценке со стороны предпринимательской среды.

Из четырёх регионов Российской Федерации, добившихся значительного успеха по отдельным направлениям, Пермский край признан лучшим в популяризации института ОРВ в области взаимодействия со СМИ и представителями бизнес-сообщества.

Как отметил министр экономического развития Пермского края Леонид Морозов, в течение последнего года ведомство совместно с бизнес-сообществом и прокуратурой ведёт работу по развитию и совершенствованию института оценки регулирующего воздействия на территории региона, а также активно взаимодействует с муниципальными образованияами края по вопросам его внедрения на муниципальном уровне.

Отметим, что в ноябре 2015 года между минэкономразвития края и отраслевыми союзами Прикамья были подписаны соглашения о сотрудничестве в сфере оценки регулирующего воздействия, а уже в декабре опыт развития института в Прикамье представили на российской конференции «Регуляторная политика в России: эффективность бизнеса как отражение качества работы власти».



Директор Пермского ЦНТИ Александр Трусов говорит, что главная задача системы — свести возможности промышленных предприятий с потребностями предприятий топливно-энергетического комплекса

приятый с потребностями предприятий топливно-энергетического комплекса. В нашей стране образовался информационный разрыв. Предприятия не представляют себе, кто и что производит в России. Подобных систем до сих пор в нашей стране, к сожалению, не существовало. Система живая и будет постоянно пополняться. Только сегодня в неё поступило несколько заявок от предприятий», — рассказывают разработчики.

По словам Александра Трусова, впервые автоматизированная система была представлена в конце ноября на совещании Министерства промышленности и торговли России с участием предприятий ТЭК в Уфе. Предполагается, что в системе будут зарегистрированы также региональные органы власти, имеющие свои проекты по импортозамещению. «Те проекты, в которых участвует наш пермский минпромторг, тоже должны участвовать в этой системе», — заявляет Трусов.

После подачи предприятием заявки она исследуется специальным подразделением, расположенным в Москве, которое отвечает за достоверность введённой в систему информации. Схема регистрации проста. «Попадём заявку, проводим регистрацию. Предприятие-заявитель получает программное обеспечение для работы и возможность вводить в систему свои проекты. В свою очередь, потребитель вводит в поиске «мне нужна запорная арматура с такими-то характеристиками» и получает список подходящих предложений», — рассказывают разработчики.

В систему вводится обширная информация: наименование самой продукции, классификационные коды оборудования, операционные и инвестиционные риски, а также риски предприятий ТЭК, возникающие в случае отсутствия импортной продукции. Описывается область применения продукта, его подробные характеристики, информация о патентах, зарубежных и российских ГОСТах, а также информация об альтернативных зарубежных производителях. Вводятся сведения о

дате ввода продукции в эксплуатацию, сроки эксплуатации, данные инвестора, фактическое финансирование производства продукции. Дается информация о компаниях, которые обеспечивают сопровождение импортозамещающей продукции.

В системе зафиксированы планы мероприятий по реализации постановления правительства РФ об импортозамещении, и любое предприятие, которое становится участником этой системы, должно быть привязано к общему федеральному плану импортозамещения.

Один из самых важных моментов, который фиксируется в системе, — информация о локализации производства.

«Можно создать какую-то продукцию на предприятии, но обнаружить, что все комплектующие мы покупаем за рубежом, а здесь проводим только сборку. Это говорит о том, что данная продукция сверхрисковая, так как если нам перекроют поставку комплектующих из-за рубежа, то производство «умрёт». Поэтому в правительственных планах по импортозамещению степень локализации производств описана буквально по годам: допустим, в 2018 году — 60%, в 2020 году — 100%. То есть все 100% комплектующих в российской продукции должны быть российского производства», — рассказывает Трусов.

Отдельная ветвь системы предназначена для предприятий и научных организаций, которые занимаются непосредственно разработкой продукции, которая будет заменять импортные аналоги. Эти организации вводят информацию о прогнозной стоимости единицы продукции, стадии разработки, сообщают данные об инвесторе.

Александр Трусов заявляет, что АИС работает с ноября 2015 года, система уже прошла опытную эксплуатацию: «Реальные предприятия промышленно-го сектора экономики России, топливно-энергетического комплекса уже начали в ней работать. В данный момент в АИС уже представлен 121 проект по импортозамещению».

ЗАКОН

БЕСПРЕДЕЛ

Как короли на именинах

Окончание. Начало на стр. 1

Взятка налоговому

Летом 2015 года фигурантом громкого уголовного дела стал депутат городской думы Березников Андрей Мусихин, задержанный 26 июня в автомобиле при передаче \$200 тыс. сотруднику налоговой инспекции. В ходе следственных мероприятий установлено, что этот случай дачи взятки не единственный: ранее вице-спикер уже передал работнику налоговой службы \$100 тыс. Уголовное дело направлено в суд, максимальная санкция по данной статье — лишение свободы до 12 лет.

Уклонение от уплаты налогов

Внимание пермских следователей привлек депутат Пермской городской думы Анатолий Саклаков. Он как генеральный директор проектно-строительной компании «КаскадСтрой» подозревается в уклонении от уплаты налогов организации (ст. 119 УК РФ). Нарушения налогового законодательства были обнаружены в ходе налоговой проверки, результаты которой были направлены силовикам.

Получение взятки

За получение взятки в размере 200 тыс. руб. Ленинским районным судом Перми 7 июля был вынесен приговор в отношении главы Троельжанского сельского поселения Кунгурского района Владимира Пономарёва. По версии следствия, 5 марта Владимир Пономарёв получил от застройщика 200 тыс. руб. за совершение входящих в его служебные полномочия действий, связанных с подписанием земельно-правовых документов, необходимых для строительства коттеджей в Троельге. Бывший чиновник приговорён к четырём годам лишения свободы в колонии строгого режима и выплате штрафа в размере 12 млн руб. Кроме того, Пономарёв на три года лишён права занимать должности во власти.

Присвоение и растрата

За присвоение и растрату, совершённую группой лиц по предварительному сговору, с использованием своего служебного положения (ч. 3, 4 ст. 160 УК РФ), и преднамеренное банкротство (ст. 196 УК РФ) депутат Краснокамской городской думы второго созыва Лариса Родачева и экс-депутат Земского собрания Краснокамского района Максим Курлищук проведут за решёткой семь и шесть лет своей жизни соответственно.

Кроме того, они обязаны вернуть в казну 2,8 млн руб. Суд доказал, что в 2008–2012 годах они, являясь учредителями и руководителями четырёх управляющих компаний — ООО «РОСО», ООО «УК РОСО», ООО «УК «РОСО-сервис», ООО «УК Доверие», обслуживающих многоквартирные дома в Краснокамске и посёлке Овьята, вместо оплаты счетов ресурсоснабжающих организаций оставляли часть денег себе.

Превышение полномочий

В превышении должностных полномочий (ч. 1 ст. 286 УК РФ) подозревается депутат Кунгурской городской думы Артур Ахметьянов. Следствие установило, что, являясь директором Кунгурского центра образования №1, он распорядился нежилыми помещениями учреждения, находящимися в федеральной собственности, без согласия соответствующего территориального органа власти. В ходе разработки «схемы» участвовало юридическое лицо, подконтрольное близкому родственнику подозреваемого. Ущерб от действий подозреваемого составляет около 160 тыс. руб.

Самоуправство

Уголовное дело за самоуправство с землёй (ст. 330 УК РФ) было возбуждено 1 ноября 2015 года в отношении депутата Земского собрания Чусовского района Дениса Башкатова. Максимальная санкция по этой статье — лишение свободы на пять лет.

Хранение наркотиков

В октябре 2015 года прокурор Свердловского района Перми утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении депутата Стряпунинского сельского поселения Краснокамского района Юлии Фетисовой. 24-летняя народная избранница подозревается в незаконном приобретении и хранении наркотического средства в крупном размере (ч. 2 ст. 228 Уголовного кодекса РФ). Максимальная санкция по этой статье — лишение свободы до 10 лет.

По данным следствия, 16 сентября 2015 года в ходе проведения оперативно-разыскных мероприятий сотрудниками Управления ФСКН по Пермскому краю при личном досмотре у депутата было обнаружено и изъято 3,5 г наркотического средства, которое она незаконно приобрела и хранила при себе.

Нанесение побоев

В марте 2015 года завершено расследование уголовного дела по обвинению 63-летнего депутата сельского поселения Бардымского района в совершении преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 112 УК РФ (умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью). Следственные органы установили, что 1 января 2015 года в своём доме в ходе ссоры депутат избил жену. У женщины диагностировали двусторонний перелом нижней челюсти, что квалифицируется как вред здоровью средней тяжести. В ходе судебного заседания потерпевшая ходатайствовала о прекращении уголовного дела за примирением сторон. Имя депутата не разглашается.

Нанесением побоев также «отличился» депутат Зюкайского сельского поселения Сергей Голомидов. Будучи преподавателем техникума, народный избранник систематически избивал и унижал студентов. После обращения их родителей в СКР по



ФОТО ИГОРЬ НАТАЕВ

Пермскому краю следственные органы возбудили уголовное дело по ч. 2 ст. 117 Уголовного кодекса РФ (истязание). Санкции по этой статье — лишение свободы на срок от трёх до семи лет.

В нанесении побоев (ч. 1 ст. 116 УК РФ) и угрозе убийством (ч. 1 ст. 119 УК РФ) подозревается депутат Скальнинского сельского поселения Чусовского района Михаил Давыдов. По версии следствия, в посёлке Мыс Чусовского района 39-летний народный избранник в ходе ссоры ударил 35-летнего жителя Перми, после этого он достал из автомобиля охотничье ружьё и прицелился в потерпевшего, угрожая его убить. Следствием собрана доказательная база, дело передано в суд.

Пьяная езда

Ездой в пьяном виде «прославился» депутат Неволинского сельского поселения Кунгурского района Евгений Ефимов. 13 августа 2015 года он повторно попался сотрудникам полиции за рулём авто, будучи нетрезвым. Ранее народный избранник уже

был оштрафован и лишён прав управления транспортными средствами за езду в пьяном виде.

Руководитель СКР по Пермскому краю Марина Заббарова возбудила в отношении депутата уголовное дело по ст. 264.1 (нарушение правил дорожного движения лицом, подвергнутым административному наказанию). Учитывая обстоятельства и характеристику депутата, народному избраннику назначили наказание в виде 230 часов обязательных работ с лишением права управления транспортным средством сроком на два с половиной года.

Ранее стражи порядка задержали ещё одного народного избранника — любителя садиться нетрезвым за руль. В июне 2015 года после празднования Дня города в Березниках депутат местной гордумы Олег Колпак, выезжая с парковки на личном автомобиле, не рассчитав расстояние до ближайшего объекта и врезавшись в автобус с полицейскими. От медицинского освидетельствования виновник ДТП отказался, но несколько свидетелей подтвердили, что Колпак был пьян.

ЗАКОН

САНКЦИИ

Алименты, долги, штрафы и права

За что могут лишит водительских прав после 15 января 2016 года?

Максим Артамонов

15 января 2016 года вступил в силу Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об исполнительном производстве» и отдельные законодательные акты РФ». После нововведения судебные приставы-исполнители наделяются полномочием по установлению временного ограничения на пользование должником специальным правом. Речь идёт о приостановлении действия права управления транспортными средствами до исполнения должником требований исполнительного документа в полном объёме либо до возникновения оснований для отмены такого ограничения.

В число транспортных средств входят: автомобильные транспортные средства, воздушные суда, суда морского, внутреннего водного транспорта, мотоциклы, мопеды, трициклы, квадроциклы и самоходные машины.

Приставы уточняют, что применение данной меры возможно только на основании исполнительного документа, который является судебным актом или выдан на основании судебного акта. Если документ не соответствует этим требованиям, судебный пристав или взыскатель может обратиться в суд с заявлением об установлении временного ограничения на пользование должником специальным правом. Постанов-

ограниченной транспортной доступности места постоянного проживания;

— если должник является лицом, которое пользуется транспортным средством в связи с инвалидностью, либо на иждивении должника находится лицо, признанное в установленном законодательством РФ порядке инвалидом I или II группы либо ребёнком-инвалидом;

— если сумма задолженности по исполнительному документу (исполнительным документам) не превышает 10 тыс. руб.;

— если должнику предоставлена отсрочка или рассрочка исполнения требований исполнительного документа.

Как рассказали «Новому компаньону» в ГИБДД ГУ МВД России по Перм-

«Удостоверение изымается до вынесения постановления по делу об административном правонарушении. В этом случае водителю выдаётся временное разрешение на право управления транспортным средством»

ление об ограничении водительских прав вручается должнику лично.

Законодатель конкретизировал категории исполнительных документов, при неисполнении которых возможно применение ограничения. Так, эта мера может применяться в отношении должников, уклоняющихся от уплаты алиментов, не исполняющих требования по возмещению вреда, причинённого здоровью, по возмещению вреда в связи со смертью кормильца, имущественного ущерба и (или) морального вреда, причинённых преступлением, а также требования неимущественного характера, связанные с воспитанием детей, то есть прежде всего по социально значимым исполнительным производством.

Случаи, при которых временное ограничение специального права должника не может применяться:

— если должник лишится основного законного источника средств к существованию;

— если использование транспортного средства является для должника и проживающих совместно с ним членов его семьи единственным средством для обеспечения их жизнедеятельности с учётом

скому краю, в случае ограничения лица, не уплатившего штраф в добровольном порядке, информация из Федеральной службы судебных приставов поступает в Госавтоинспекцию. На основании постановления судебного пристава-исполнителя сотрудники Госавтоинспекции вносят в базу информацию об ограничении права управления транспортом лицом, не уплатившим в добровольном порядке штраф.

Дмитрий Кретинин, старший инспектор Управления ГИБДД ГУ МВД России по Пермскому краю:

— Пристав-исполнитель накладывает ограничение на пользование специальным правом. Они нам присылают постановление, которое уже вступило в законную силу. Должник уже с ним ознакомлен. Мы, согласно этой информации, будем накладывать ограничение на это лицо. В случае если лицо не уплатило все штрафы и управляет транспортным средством, сотрудник Госавтоинспекции составит на него административный протокол по ст. 17.17 Кодекса об административных правонарушениях (нарушение должником установленного в соответствии с законодательством об исполнительном производстве временного ограничения на поль-



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

зованию специальным правом в виде права управления транспортным средством). Данное решение у нас принимает судья. Материал будет направлен в суд. Ответственность — 50 часов обязательных работ либо лишение права управления на один год.

Ранее порядок изъятия водительского удостоверения был иным.

«Документ может быть изъят только при совершении серьёзного административного правонарушения, влекущего лишение права управления транспортным средством. Удостоверение изымается до вынесения постановления по делу об административ-

ном правонарушении. В этом случае водителю выдаётся временное разрешение на право управления транспортным средством, действующее до вступления в законную силу постановления по делу об административном правонарушении. Об изъятии водительского удостоверения делается запись в протоколе об административном правонарушении», — сообщается на сайте Московской коллегии адвокатов «Шеметов и партнёры».

В краевой Госинспекции отметили, что первые итоги эффективности нового федерального закона можно будет подвести в марте 2016 года.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

ИНИЦИАТИВА

Преподаватель в законе

Рынок репетиторских услуг в Прикамье набирает обороты

МАКСИМ АРТАМОНОВ

В Пермском крае, как и по всей стране, частные репетиторы становятся, наряду со школьными учителями, важной частью системы образования. Рынок репетиторских услуг всё больше и больше становится повседневным явлением для многих семей. Занятия с индивидуальными предпринимателями, оказывающими образовательные услуги, — это и традиционные уроки, и общение репетитора и ученика по скайпу, и многие другие формы обучения.

Только факты

Согласно социологическим исследованиям, услуги репетиторов сегодня востребованы более чем у 60% российских школьников, а рынок репетиторских услуг только по подготовке к сдаче Единого госэкзамена в стране оценивается (по состоянию на осень 2015 года) в 15 млрд руб.

По данным фонда «Общественное мнение», только 37% родителей выпускников школ сообщили, что их дети не пользовались услугами репетиторов в последние два года обучения.

Ранее, в 2012 и 2014 годах, 58% и 55% семей не пользовались услугами репетиторов.

В опросах фонда «Общественное мнение» основной причиной обращения к репетиторам среди выпускников называется подготовка к вступительным экзаменам в вузы — 56%. 12% родителей выпускников обращаются за образовательными услугами к частным репетиторам, чтобы их дети лучше усваивали школьную программу, а самый незначительный процент родителей (7%) прибегали к услугам репетито-

ров, чтобы ребёнок знал предмет сверх школьной программы.

Среди наиболее популярных предметов — иностранный язык (выбор 12% родителей школьников и 36% родителей детей, окончивших 11-й класс) и математика (12 и 37%). Третье место — русский язык (9 и 12%).

А как по закону?

Деятельность индивидуальных предпринимателей, предоставляющих образовательные услуги, регулируют нормы Гражданского кодекса РФ, ст. 32 Закона «Об образовании в РФ», а также постановление российского правительства от 28 октября 2013 года «О лицензировании образовательной деятельности». Кроме того, существуют правила оказания платных образовательных услуг, утверждённые постановлением правительства РФ от 15 августа 2013 года.

Индивидуальный предприниматель осуществляет образовательную деятельность непосредственно или с привлечением педагогических работников.

Как рассказали «Новому компаньону» в Министерстве образования и науки

Пермского края, статистику по количеству индивидуальных предпринимателей, осуществляющих образовательную деятельность без найма работников, ведомство не ведёт.

«Это связано с правовым статусом ИП. В соответствии со ст. 91 Закона «Об образовании» лицензирование образовательной деятельности для ИП обязательно в случае, если он осуществляет образовательную деятельность непосредственно. В Государственной инспекции по надзору и контролю в сфере образования Пермского края есть информация о количестве ИП, получивших лицензию на оказание образовательных услуг. На сегодняшний день эта цифра составляет 24 единицы», — пояснили в министерстве и добавили, что сведений об ИП, зарегистрированных в налоговом органе по кодам образовательной деятельности, ни в инспекцию, ни в министерство не поступало.

«Выступая на рынке репетиторских услуг, образовательное учреждение может составить сильную конкуренцию преподавателям, занимающимся с учениками частным образом, за счёт имеющих кадровых и материально-технических ресурсов, а также репутации учреждения», — ответили в краевом минобре.

Иными словам, ведомство сосредоточено исключительно на школах, а частные репетиторы берутся во внимание далеко не в первую очередь. А ведь многие репетиторы, которые обучают детей самостоятельно, — вполне успешные педагоги, конкурирующие со школьными учителями уже и на профессиональных олимпиадах и конкурсах.

Но поскольку индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность, не являются непосредственными участниками бюджетного процесса, то рассчитывать на повышение квалификации за счёт бюджета они не могут. А участвовать в конкурсах профессионального мастерства могут, если это предусматривается соответствующими положениями, что, к сожалению, происходит не всегда. Вот и участвуют репетиторы в лучшем случае вне программы.

Законодательство не запрещает частному репетитору выдавать какие-либо документы, подтверждающие то, что ученики пользовались его образовательными услугами. Зачастую это является большим плюсом для самих педагогов, которые заключают с родителями учеников договор, где расписаны права и обязанности сторон.

Из учителей — в бизнесмены?

Индивидуальный предприниматель Ксения Скиба занимается репетиторством с 1997 года. В 2002 году она окончила филологический факультет Пермского классического университета, специальность — переводчик, преподаватель иностранного языка.

В копилке репетитора — сертификат Кембриджского университета CELTA Pass B, дающий право преподавать английский язык как иностранный (2013 год). В том же году Ксения Скиба стала победителем краевой олимпиады учителей английского языка «Профи-

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

край» (диплом второй степени). Индивидуальным предпринимательством начала заниматься в феврале 2014 года.

Ксения Скиба, репетитор по английскому языку:

— По образованию я переводчик и преподаватель. Работала в разных сферах, затем стала заниматься переводами и преподавала в классическом университете. В какой-то момент захотела работать в школе, но проработала недолго и пришла в индивидуальную предпринимательскую деятельность. Я получила субсидию на развитие малого бизнеса и работаю самостоятельно. Сейчас я 100% времени занимаюсь здесь, и мне это очень нравится. И ученикам тоже. Они у меня разные — и школьники, и взрослые. Я сама лично ушла от работы «на кухне» и считаю, что современный преподаватель должен работать в офисе, оформлять все договорные отношения с клиентами. Родители учеников это ценят, они хотят получать качественный сервис, да и самим ученикам приятнее работать в офисе, они стараются тоже.

Занятия для школьников с первого по восьмой класс и взрослых (общий английский, разговорный) стоят у преподавателя 700 руб. за полтора часа. Подготовка к ЕГЭ — 800 руб. за такое же количество времени, а индивидуальные занятия — 1200 руб.

При том что Ксения Скиба занимается индивидуальным предпринимательством, она всегда открыта для своих коллег — школьных учителей.

Ксения Скиба:

— Я думаю, что важно работать в школе. Мы с учителями — коллеги, я дружу с учителями и очень уважаю этот труд. У нас очень любят ругать учителей — и дети, и родители, и вся страна: «Школа у нас плохая». Я всегда держу в голове мысль, что всё зависит от человека: если ты хочешь учиться, ты будешь учиться, но кто-то предпочитает прийти и заплатить деньги. Я училась бесплатно, мой сын тоже учится бесплатно. Я его учу и говорю ему: «Иди в школу и получай знания бесплатно». Я всегда поддерживаю авторитет учителя в глазах ученика. У школьных учителей, к сожалению, не всегда есть возможность и мотивация расти профессионально, потому что ученики все одного типа в школе, а в индивидуальной преподавательской деятельности — разные ученики. Регулярно мы слушаем вебинары и семинары, я приглашаю коллег сюда на открытые уроки. У меня есть возможность работать с мини-группами, и многие мои сокурсники переходят в эту сферу и хотят преподавать. Потому что в туризме кризис, в каком-то другом бизнесе тоже.

Педагогам и подругам я говорила, что надо идти в школу и преподавать тогда, когда ты готов отдавать и организовывать. Я не считаю, что индивидуальное предпринимательство в образовательной деятельности — это бизнес. Мне очень нравится статус, это очень престижная и достойная работа. Я считаю, что лучше ученикам дать удочку, чем рыбу. Ты обучаешь детей с 11 лет и понимаешь, что это та удочка, которая поможет им в жизни.

Другой педагог — Александр Чернышёв, историк, занялся частным репетиторством, уйдя из вуза из-за низкой зарплаты.

Александр Чернышёв, преподаватель обществознания в ЧОУ «Современное образование»:

— Сначала готовил учеников на подготовительных курсах, потом понял, что

могу учить их сам. В школу возвращаться не хотелось, лучше было уйти из профессии. Благодаря репетиторству остался. Ст. 32 Закона «Об образовании» открыла для меня новые возможности. Индивидуальная педагогическая деятельность, самостоятельный выход на рынок образовательных услуг. Реальный бизнес в сфере, которая до сих пор казалась совершенно чуждой рынку. Быть учителем и предпринимателем одновременно!

Теперь я не наёмный работник, а деловой партнёр, я не работаю в школе, а сотрудничаю с учебными заведениями. Мне не задают больше вопрос: «Какая у вас категория?» Мне не предлагают две ставки и оклад. Зато проявляют интерес к моему опыту самостоятельной подготовки школьников к экзаменам и выведения их на высокий результат. Готов выйти в любое учебное заведение. Предпочитаю быть мобильным, чем выдавать пять пар, работая по найму, как было прежде. Хочу самостоятельно проводить занятия, разрабатывать курсы, сценарии, проекты, публиковаться. Подготовлю к олимпиаде, проведу мастер-класс. Это не то «многогранничество», которое доминировало в предыдущие годы из-за низких зарплат в образовании. Не хочу больше ничего слышать о зарплате! Моя цена — равновесная на рынке образовательных услуг, а не оклад на уровне прожиточного минимума.

По мнению Чернышёва, формат работы репетитором и преподавателем подготовительных курсов, когда больше нет гонки за часами и всего того, от чего задыхается современный учитель, а есть только скрупулёзная работа над предметом, методикой, над заданиями ЕГЭ, олимпиад, оказался для него наиболее комфортным. Это позволяет ему взаимодействовать только с учениками и с коллегами по профессии, причём из разных учебных заведений и даже за пределами Перми.

Педагог отмечает, что при частном репетиторстве есть и неизбежные подводные камни — дефицит профессионального общения, если нет постоянного трудового коллектива, и социальных гарантий.

Александр Чернышёв:

— Исчезло понятие «продолжительность рабочего дня». Я забыл, что такое больничный лист, отпускные, не знаю, что такое пенсия по выслуге. Появились траты, обычные для малого предпринимателя: налоги, страховые платежи, обслуживание расчётного счёта, аренда классов. За повышение квалификации уже приходится самому платить. Да и приходится сталкиваться с предубеждённым отношением к репетиторам — не среди учеников и их родителей, а среди коллег по профессии, точнее, среди их руководителей, которые не считают тебя учителем, если не работаешь в школе в штате. Но всей своей работой я хочу доказать, что репетитор, даже не работающий в школе, — тот же учитель, только учит он самостоятельно. Поэтому и работаю легально. Хочу быть частью педагогического сообщества. Репетиторство стало для меня не разовой прибавкой к зарплате, а настоящим собственным делом.

Среди некоторых опрошенных выпускников пермских школ самыми востребованными предметами оказались математика, обществознание и история. Занятия продолжают по полтора часа. Цены у репетиторов разнятся в 100–200 руб. Математика — 400 руб., обществознание — 900 руб., история — 800 руб.

КРЕДИТОВАНИЕ

Деньги от государства

В Пермском крае начала действовать государственная возобновляемая микрозаёмная линия

Микрозаёмная линия является аналогом кредитной линии с льготным периодом 35 дней (не начисляются проценты за использование займа) и сроком использования заёмных средств 180 дней (для представителей производства, сельского хозяйства, строительства, социального бизнеса) и 120 дней для предпринимателей иных сфер деятельности. Использование линии позволит повысить оборачиваемость заёмных средств минимум в четыре раза.



В течение двух лет бизнесмен может без сдачи документов в любой момент подать заявление на получение транша в сумме, не превышающей объём утверждённого лимита. Средства по заявке перечисляются предпринимателю в течение трёх дней, и только после момента их перечисления начинают начисляться проценты.

В случае если средства берутся на весь срок (180 или 120 дней), ежемесячно уплачиваются лишь проценты, а вся сумма долга должна быть возвращена в последний день транша (или ранее).

Процентная ставка по линии — 11% годовых.

Принять новый программный продукт стало возможным благодаря реализации подпрограммы «Развитие малого и среднего предпринимательства» государственной программы Пермского края «Экономическое развитие и инновационная экономика», позволяющей увеличивать капитализацию АО «ПЦРП» за счёт субсидий из федерального и регионального бюджетов.

Познакомиться с новым продуктом можно на сайте www.pcrgr.ru в разделе «Микрозаём», в этом же разделе представлены перечень и формы документов для подачи заявки.

Любовь Кузнецова, генеральный директор АО «ПЦРП»:

— Власть слышит ожидания бизнеса, которому часто не хватает средств на пополнение оборотного капитала. Именно поэтому Министерство промышленности, предпринимательства и торговли Пермского края поручило нам разрабо-

тать новый финансовый продукт. Теперь бизнесмен может оформить микрозаём «Возобновляемый» и пользоваться заёмными средствами без повторной подачи документов.

***Способ начисления процентов: дифференцированный. Уплата процентов за пользование займом проводится ежемесячно. При возврате суммы основного долга (транша) в срок до 35 дней — начисление процентов за пользование займом не производится.

Дополнительные расходы:

- оплата расчётно-насового обслуживания в банке (перевод за пользование микрозаёмом) — по тарифам банка;
- расходы, связанные с регистрацией ограничений (обременений) прав на имущество, понесённые АО «ПЦРП» и заёмщиком: недвижимое имущество — государственная пошлина; движимое имущество — услуги нотариуса за регистрацию уведомления о залоге;
- расходы по страхованию имущества, в том числе КАСКО по тарифам страховой компании на срок предоставления микрозайма, либо расходы на установку и обеспечение функционирования дополнительного оборудования — запрограммированного поискового устройства: до 22 тыс. руб. (движимое имущество с аккумулятором), до 13 700 руб. (без аккумулятора).

Номер в государственном реестре МФО №4110559000364,

ИНН 5902198365.

Адрес: Пермь, Монастырская, 12.

Реклама
Публикуется в сокращении.
Полная версия — на сайте newsko.ru

РАЗВОРОТ

ЭКСПЕРТ

Елена Малкова: Получается, что молодёжь — «ничья»

Эффективность молодёжной политики измеряется не количеством форумов и спартакиад, а количеством суицидов, разводов и уровнем безработицы

Юлия Баталина

На заседании Общественного совета при Министерстве культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края 24 декабря 2015 года обсуждался вопрос о передаче отдела молодёжной политики из Министерства культуры в структуру Министерства образования Пермского края. Член совета, доцент кафедры философии ПГНИУ, директор Автономной некоммерческой организации «Молодёжный эксперт» Елена Малкова предложила министру Игорю Гладневу, прежде чем передавать дела в другое ведомство, отчитаться о проделанной работе. Ответом ей было молчание, хотя Малкова в своём выступлении привела весьма неутешительные факты о состоянии молодёжной среды в Пермском крае. А пока чиновники молчат, выскажется сам эксперт.

— Прежде чем говорить о молодёжной политике, надо, наверное, определить её субъект...

— Субъект молодёжной политики — это органы власти, реализующие молодёжную политику; учреждения и организации, работающие с молодёжью, и, конечно, молодёжь, то есть, согласно законодательству Российской Федерации, люди 14–30 лет, по отдельным программам поддержки, например жилищным, — до 35 лет.

— В чём заключаются проблемы с организационной работой в сфере молодёжной политики?

— Главный «подводный камень» молодёжной политики — это её межведомственный характер. Молодые люди — это граждане России, и ими, как и всеми прочими гражданами, занимаются и органы здравоохранения, и органы охраны правопорядка, и органы социальной защиты.

Если мы говорим об учащейся молодёжи, то это, конечно, сфера компетенции органов образования. Но ведь органы образования занимаются только учащейся молодёжью, а если молодой человек не учится — он им не интересен. То же самое с органами здравоохранения: пока человек не болен, он вне их компетенции, а пока он не совершил преступления — он вне компетенции органов внутренних дел. Вот и получается, что молодёжь — «ничья».

С одной стороны, это правильно: нет ведь специального агентства по работе с пожилыми людьми, с какой стати молодёжь должна обладать каким-то особым статусом? Но, с другой стороны, молодость — самое активное время в жизни, и оно быстро проходит. От того, как мы действуем по отношению к молодёжи, зависит, как мы будем жить через 10 лет. В возрасте до 25 лет человек должен получить что-то, чтобы после начать отдавать государству и обществу. Молодёжная политика — это стратегические инвестиции в будущее государства,

в которой заинтересованы очень многие, в первую очередь в некоммерческом секторе.

— Какие исследования проводятся в этой сфере?

— Весной 2015 года было проведено независимое исследование МГУ, основанное только на официальных данных, без опросов, интервью и т. д. Из сводок Росстата взяли три ключевых показателя: безопасность жизни, количество преступлений и индекс проявленности талантов, интегрированных в сферы народного хозяйства субъекта РФ.

Результаты Пермского края во многом настораживают. Мы 11-е среди субъектов Российской Федерации по уровню безопасности — и это очень неплохо, это радует. Но в то же время на нашей территории растёт смертность от алкоголизма и наркотической зависимости, от употребления спайсов. По количеству преступлений, совершаемых молодыми людьми (прежде всего несовершеннолетними), мы в последней группе — 16-е снизу.

По индексу проявленности талантов мы в середине, в третьей группе из пяти. Но в сфере промышленности таланты проявляются очень плохо, и это для промышленного региона дурной знак.

— Что такое индекс проявленности талантов?

— Он вычисляется по специальной методике исходя из количества призов на олимпиадах и конкурсах по отноше-

нию к общему количеству молодёжи в регионе и является важнейшим показателем для определения состояния молодёжной политики. Вот и получается, что мы в этой сфере — в конце третьей группы.

Если же брать другие статистические данные, то видно, что в Пермском крае постоянно снижается количество молодёжи. Это, конечно, характерно для всей России — население стареет, растёт нагрузка на государство по содержанию нетрудоспособного населения. В 2015 году за период с января по сентябрь количество родившихся в регионе по отношению к аналогичному периоду предыдущего года снизилось примерно на 1300: в 2014 году в Пермском крае за девять месяцев родилось 29 454 малыша, а в 2015 году — 28 168. При этом смертность в регионе растёт, так что за год естественная убыль населения составила 1148 человек.

Молодёжь в Пермском крае составляет 22% от общего количества населения, эта цифра в целом соответствует общероссийской. Но есть негативные показатели, по которым мы России обгоняем. Например, количество аборт у женщин 15–29 лет: оно выше общероссийского и продолжает расти.

Поток убывающих из Пермского края превышает количество прибывающих, несмотря на то, что в Пермском крае в целом лояльная миграционная политика. Основной поток убывающих составляет молодое, трудоспособное насе-

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО



РАЗВОРОТ



ние. По данным Пермьстата, за первые девять месяцев 2015 года из Пермского края уехало 3187 человек, тогда как за тот же период 2014 года — только 1344 человека: за год показатель вырос больше чем вдвое!

По официальным данным, количество наркоманов, вроде бы, слегка уменьшилось, но, по данным правоохранительных органов, растёт число скрытых наркоманов. «Лидеры» по этому показателю — Краснокамск и Чайковский.

Выросло распространение алкогольных психозов среди молодёжи: с 2010

года в 1,7 раза. Раньше алкогольный психоз не считался заболеванием молодёжи, теперь он им становится. Этот показатель в Пермском крае ещё в 2010 году превышал общероссийский почти вдвое! Вопрос: какие меры именно в рамках молодёжной политики региона были приняты, чтобы его снизить?

Стабильно негативная статистика по суицидам. В 2012 году в Пермском крае зафиксировано 26 завершившихся суицидов среди несовершеннолетних, в 2013-м — 25, в 2014-м — снова 26, по 2015 году статистикой я не владею.

Отмечу, что в среднем на 8–10 попыток суицида в молодёжной среде — одна завершена. Совершенно очевидно, что молодёжная политика, а не только социальная, должна включать систему мер по профилактике суицидов среди несовершеннолетних и в целом среди молодёжи.

Эффективность молодёжной политики измеряется не количеством форумов и спартакиад, а количеством суицидов, разводов и уровнем безработицы в молодёжной среде.

— **А что-то хорошее о пермской молодёжной политике можно сказать?**

— Хочется быть оптимистом. Молодёжная политика может быть эффективной. Она вообще многое может!

В Пермском крае есть прекрасные примеры успешности в области молодёжного добровольчества. Пермский центр развития добровольчества «Вектор дружбы» благодаря своим ярким командам — Ольге Зубковой, Юлии Новосёловой, Маше Тарнопольской, Ане Ровинской — иницирует много крупных проектов, куда вовлекаются подростки и молодёжь. Многие из них выполняют две социальные функции: приучают молодых людей к социальной ответственности и дают новые возможности молодёжи для социального участия, вовлекая в проекты. Например, «Льжи мечты» — инвалидов ставят на лыжи, и они катаются вместе с молодыми волонтерами; «Край равных возможностей» — дети с ограниченными возможностями здоровья сами становятся добровольцами! Это уникальный проект.

«Тетрадка дружбы»: уже 36 регионов России увлекают школьников добровольчеством с помощью этой авторской технологии. Команда молодых пермяков — Татьяна Баранова, Екатерина Константинова, Сергей Калкатин, Артур Кашфуллин и др. — с 2013 года реализует Региональный конвейер молодёжных проектов, ежегодно в его рамках бывает подготовлено от 150 до 200 молодёжных проектов.

В 2015 году активно работала команда Молодёжного совета при Пермской городской думе.

— **Где-то в России есть примеры успешных организационных решений в сфере молодёжной политики?**

— Если судить по данным того исследования, с обсуждения которого мы начали разговор, то лидер в этой сфере — Мурманская область. Здесь налажено межведомственное взаимодействие, которое мало кому удаётся осуществить. Молодёжная политика там передана в ведение Совета по реализации государственной молодёжной политики при губернаторе Мурманской области, это позволяет держать курс «молодёжки» на приоритеты развития региона, оптимизировать бюджетные расходы и не попадать в ловушки отраслевой зависимости.

В Татарстане хорошо налажена работа с талантами — их выявление и сопровождение, инвестиции в таланты. В 2015 году там успешно стартовал проект «Университет талантов», в рамках которого прошли форум «Открытие таланта», Олимпиада наставников, школы. В 2019 году там пройдёт WorldSkills Competition — мировой чемпионат рабочих профессий: это и популяризация рабочих профессий, и создание условий для достижения высокой планки профессиональных стандартов, и своего рода ярмарка для работодателей, и мотивация, стимулирование профессионального выбора и сценариев профессионального обучения для молодёжи. В этом регионе существует государственная программа стратегического управления талантами в Республике Татарстан на 2015–2020 годы, на реализацию которой направляется 600 млн руб.

— **Вы рекомендуете использовать их опыт?**

— В недавнем прошлом Пермский край тоже мог похвастаться интересными управленческими решениями в сфере молодёжной политики. Ещё два года назад успешные студенты вузов в Перми могли получить совокупно за достижения в науке и учёбе стипендию около 30 тыс. руб. — именные стипендии, стипендии фондов и т. п. Она доставалась единицам, но доставалась! Это был реальный стимул к успешной учёбе.

У Пермского края есть вся необходимая инфраструктура для успешной молодёжной политики, и молодёжи пока достаточно. Нужна только воля и готовность вести диалог с потенциальными субъектами её реализации.

Необходима межведомственная программа с участием общественности, которая будет встраивать таланты молодых людей в местную промышленность, производство, экономику. Мне известно много примеров того, что молодые таланты уезжают на стажировку, на апробацию своих разработок, — таким образом, интересные изобретения, сделанные в Пермском крае, достаются другим регионам, потому что там есть условия для этого. Сколько лауреатов молодёжных конкурсов приходит на предприятия? Сколько инновационных проектов реализовано молодёжью? Готовы ли пермские молодые вкладывать талант в развитие территории?

Это, между прочим, и вопросы патристического воспитания, которое должно быть практичным, а не декларативным, не «Ура, шагом марш!».

Человек ищет, где лучше. Он должен быть востребован, должен находить место, соответствующее его квалификации. Тогда молодёжь не будет уезжать из Пермского края, больше того: вернуться те, кто уже уехал.

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ



ГОРОДСКАЯ СРЕДА

Инфраструктурные приоритеты

В 2016 году в Перми будут обновлены важные транспортные магистрали, начнётся строительство нескольких крупных объектов общественной инфраструктуры

Борис Михайлов

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин провёл совещания, посвящённые приоритетным для региона инфраструктурным проектам. Среди них — строительство нового зоопарка в Перми, переезд художественной галереи, расширение Пермского кадетского корпуса, дорога на Новые Ляды к технополису «Новый Звёздный», возведение моста через реку Чусовую и обхода города Чусового.

Зоопарк

Краевые власти получили от Рослесхоза согласование на размещение нового пермского зоопарка в микрорайоне Нагорный в Перми. Зверинец будет открыт на участке между улицами Свизева, Карпинского и Леонова и займёт 34 га.

Следующим этапом реализации строительства зоопарка является утверждение проектов планировки и межевания участка, проведение конкурса на разработку проектной документации и проведение государственной экспертизы. После этого планируется объявить тендер на выполнение строительно-монтажных работ.

«Конкурс на определение подрядчика мы намерены объявить 1 апреля. Планируем, что уже в июне он выйдет на площадку», — пообещал министр строительства и ЖКХ Виктор Федоровский.

На одном участке совместно с зоопарком предполагается развивать парк Победы. Эта территория будет использоваться как рекреационная и досуговая.

Виктор Басаргин поставил профильному министерству и городским властям задачу ускорить стройку.

«Прошу главу администрации Перми Дмитрия Самойлова подключиться. Одновременно надо начать работу по парку Победы: территорию надо развивать комплексно», — заметил глава региона.

Галерея и кадетский корпус

Не теряет своей актуальности переезд Пермской государственной художественной галереи из Спасо-Преображенского кафедрального собора в корпус бывшего военного училища, что находится на ул. Окулова. Здание было приобретено в 2015 году, тогда же состоялся торги на проектирование работ для реконструкции этого объекта.

Дальнейшие перспективы галереи также чётко обозначены.

«В июне мы проведём конкурс по выбору подрядчика для выполнения строительно-монтажных работ и в августе планируем подвести итоги. Деньги на строительство галереи в бюджете предусмотрены: на этот год — 600 млн руб., на следующий год — 90 млн руб.», — уточнил Виктор Федоровский.

Планируется, что обновлённое здание на ул. Окулова будет сдано в августе 2017 года.

«Необходимо найти все самые эффективные решения для приспособления здания под размещение галереи, именно они должны быть реализованы подрядчиком», — заявил Виктор Басаргин, обращаясь к руководителям министерства строительства и министерства культуры.

Кроме того, губернатору доложили о ходе работ в Пермском кадетском корпусе. Здесь завершается строительство спального корпуса и физкультурно-оздоровительного комплекса. Задача на 2016 год — возведение учебного корпуса, который будет соединён со спальным тёплым переходом.

Виктор Басаргин поручил председателю правительства Геннадию Тушнолобову представить актуализированный график реализации важнейших инфраструктурных проектов в Пермском крае.

Дороги

Кроме того, губернатор дал оценку ремонту дорог в 2015 году. Виктор Басаргин отметил, что, несмотря на непростую экономическую ситуацию, все планы были выполнены в полном объёме. Завершена реконструкция шоссе Космонавтов, в этом году осталось поставить финальную точку в виде последнего надземного пешеходного перехода. Выполнена реконструкция ул. Максима Горького.

По словам главы администрации Перми Дмитрия Самойлова, который

доложил губернатору об итогах дорожного сезона 2015 года и планах на 2016 год, в прошлом году акцент был сделан на «расширке узких мест». Благодаря финансированию из краевого бюджета выполнялись работы по строительству и реконструкции улиц Советской Армии, Макаренко и площади Восстания.

«Виктор Фёдорович, передаю вам благодарность от жителей города за ул. Максима Горького. Спасибо за ваше решение профинансировать дорогу из краевого бюджета на 95%», — сказал сити-менеджер. Он отметил, что совместными планами краевой и городской власти на 2016 год станут завершение ремонта ул. Макаренко и площади Восстания, начало строительства развязки на ул. Героев Хасана с Транссибирской магистралью. В частности, предусмотрено сооружение параллельного участка железнодорожных путей — в виде эстакады. Проект уже готов и проходит экспертизу. Приступить к строительству планируется летом, доложил Дмитрий Самойлов.

По словам сити-менеджера, реконструкция ул. Макаренко завершится в октябре 2016 года, в ноябре будет открыта площадь Восстания. Также в планах реконструкция Лядовского тракта, завершение проектирования строительства ул. Строителей.

В крае Виктор Басаргин отметил важность строительства дороги от Новых Лядов к технополису «Новый Звёздный», возведение моста через реку Чусовую и обхода города Чусового. Кроме того, запланировано строительство развязки к новому терминалу аэропорта Большое Савино.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Реконструкция ул. Максима Горького в Перми на 95% профинансирована из краевого бюджета

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ЖИЛЬЁ

В сторону минимума

Уже к 2017 году Пермский край будет испытывать дефицит жилых помещений

Оксана Клиническая

В Перми по итогам 2015 года введено в эксплуатацию на 30% меньше жилья, чем планировалось. В 2016 году этот сценарий будет повторён: сдача квадратных метров прогнозируется на фактическом уровне года предыдущего. В результате уже в 2017 году объём дефицита квартир увеличится. При этом цены не должны сильно измениться, полагают эксперты.

По предварительным итогам, в 2015 году в Перми построено 370 тыс. кв. м жилой недвижимости вместо запланированных 550 тыс. кв. м (падение — 30%), что ниже показателя 2014 года, когда было сдано 462 тыс. кв. м жилья (падение — 20%). Такие подсчёты сделала девелоперская компания PAN City Group. Таким образом, в прошлом году Пермь продемонстрировала наиболее низкий показатель последней пятилетки.

Причин падения объёмов ввода жилья много. Среди них центральное место занимают снижение покупательского спроса и изменения в действующем законодательстве. В частности, застройщикам пришлось межеть земельные участки под каждый дом, а не для жилого комплекса целиком, как раньше. Кроме того, перечень страховщиков, которые вправе страховать долевое участие в строительстве, был ограничен. Об этом рассказывает руководитель отдела маркетинга и консалтинга PAN City Group Юлия Цепенникова. «Если бы не образовалось набора негативных факторов, планы сдачи были бы выполнены», — говорит девелопер.

Покупатели переориентировались на бюджетные квартиры. Это учли застройщики. Поэтому в новых жилых комплексах уменьшается общая площадь квартиры и, как следствие, снижается стоимость покупки жилья. К концу 2015 года общая площадь квартир в новостройках стала меньше в среднем на 5 кв. м. Доля одно- и двухкомнатных квартир в предложении составила более 70%.

Доля сделок с привлечением ипотечного займа составила около 45%. Но эта доля будет снижаться. Риелторы говорят, что 29 февраля заканчивается выдача ипотеки с господдержкой и планов её продлить в будущем нет.

«Ипотека будет, но под более высокие проценты. Может вернуться ставка 14%», — предполагает генеральный директор агентства недвижимости «Респект» Алексей Ананьев.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

«Надежда на господдержку ипотеки есть, — более оптимистичен генеральный директор агентства недвижимости «Перемена» Станислав Цвирко. — Если всё же субсидирование ставки не сохранится, спрос на «вторичку» восстановится. Сейчас, после новогодних праздников, рынок живой, нельзя сказать, что есть паника».

В 2015 году из месяца в месяц цены на новостройки в Перми демонстрировали разнонаправленную коррекцию с диапазоном 1–1,5%, замечают в PAN City Group. Относительно 2014 года цены застройщиков выросли на 1% и составили по итогам года 52 800 руб. за 1 кв. м. Несмотря на повышение себестоимости строительства жилья, игроки рынка искусственно удерживали цены на прежнем уровне за счёт акционных предложений.

На вторичном рынке цены просели на 10% (для сравнения: в 2014 году был зафиксирован рост 3%). Средняя цена на вторичном рынке установилась на уровне 51 600 руб. за 1 кв. м, однако большинство сделок проходили с дополнительным дисконтом в среднем 10–15%, на определённые объекты скидка доходила до 20–25%.

Впервые за последние восемь лет в 2015 году цены на новостройки в Перми оказались выше цен на вторичное жильё. Свою роль сыграла государственная поддержка ипотеки, снижение стоимости вторичного жилья, скидки и готовность продавцов к торгу, подмечают в PAN City Group.

При этом «средняя квартира» в новостройках города год назад стоила

3 200 000 руб., за год стоимость снизилась до 2 900 000 руб., или на 9%. «Эта тенденция к снижению цены «средней квартиры» за счёт уменьшения площади в целом характерна для городов Урала, — комментирует руководитель пресс-службы портала N1.RU Лидия Ратникова. — Пермь занимает последнее место, на первом — Екатеринбург с показателем 13%. В среднем снижение стоимости 1 кв. м в новостройках на Урале составило только 2%».

В первой половине 2016 года цены могут корректироваться на 8–10%, полагает Ананьев. По его словам, участники рынка очень рассчитывают, что во второй половине года будет стабилизация, улучшения никто не ожидает, но падения не должно быть.

В 2015 году обсуждалось снижение цен, но что оно будет в 2016 году — не факт, размышляет Цвирко. К этому не готовы продавцы, да и наблюдается рост инфляции. Худший вариант — стагнация, которая проявилась в прошлом году, когда люди не могут купить квартиры.

Повышение себестоимости проектов не позволит строительным компаниям значительно снижать цены, но в локациях, где сосредоточен большой объём строительства жилья и конкуренция высока, застройщики продолжают предлагать акции и иные выгодные условия, полагает Юлия Цепенникова. Помимо этого, снижать цены будут готовы строительные компании, которые будут испытывать значительные затруднения с финансированием стройки, что ока-

жет давление на уровень средней цены нового жилья. На первое место при выборе жилья потребителем вновь выйдет надёжность застройщика и соблюдение им заявленных сроков строительства.

В 2016 году сохранятся тенденции 2015 года, считают в PAN City Group. По-прежнему спросом будут пользоваться ликвидные объекты классов «комфорт» и «эконом» с ценой, соответствующей рынку, и удачной локацией. Если учитывать неблагоприятное состояние экономики, в том числе снижение цен на энергоносители, уменьшение доходов населения, высокий уровень инфляции, причин для оживления спроса сейчас не наблюдается, реалистичны в девелоперской компании.

В ближайшие годы вряд ли будут установлены новые рекорды. Напротив, в 2016, 2017, 2018 годах предполагается спад. Строительный цикл составляет два года, проекты, сданные в 2015 году, начинали строиться несколько лет назад, но застройщики в связи с экономической ситуацией пересмотрели свои планы в сторону снижения, замечает Цепенникова.

Падение темпов ввода жилья в двухлетнем цикле приведёт к дефициту нового полноформатного жилья в 2017–2018 годах. Произойдёт перераспределение рынка в пользу крупных игроков. В 2016 году ожидается ввод в эксплуатацию порядка 380 тыс. кв. м жилья. Но фактический объём ввода жилья по итогам года может скорректироваться из-за изменения сроков сдачи.

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

СКАНДАЛ

«Думаем, губернатор накажет за бюджетные растраты»

Похоже, в Пермском крае ещё одним долгостроем становится больше

Борис Михайлов

Осенью 2015 года в селе Ленинск Кудымкарского района должен был открыться универсальный спортивный зал. Но сроки окончания строительства объекта до сих пор непонятны. Директор по развитию фирмы-субподрядчика ООО «ТД «АгроСпецСтрой» Михаил Чирков утверждает, что причина задержки — в неисполнении подрядчиком — ООО «СТиК» — обязательств по финансированию стройки. Представители же заказчика — УКСа Кудымкарского района — дистанцировались от конфликта. Инцидент уже известен правительству Пермского края и надзорным органам.

Проект строительства спортзала стартовал в марте 2014 года. По результатам открытого аукциона подряд получила компания ООО «СТиК» со снижением от начальной стоимости контракта на 20%. Между ней и МБУ «Управление капитального строительства Кудымкарского муниципального района» был заключён муниципальный контракт.

Объект социально значимый. В селе Ленинск и близлежащих населённых пунктах современных спортивных площадок нет. Планировалось, что спортивный центр будет работать в две смены и примет не только школьников, но и всех желающих.

В январе 2015 для выполнения работ подрядчик — ООО «СТиК» — по контракту привлёк субподрядчика — ООО «ТД «АгроСпецСтрой». Директор по развитию компании Михаил Чирков рассказал, почему остановились работы.

— Михаил Юрьевич, по какой причине ваша организация вовремя не завершила стройку?

— К моменту, когда наша организация зашла на объект, отставание от графика уже составляло год.

Мы обеспечили стройку не только профессиональными кадрами, но закупили все материалы, необходимые для полного цикла строительства.

За время пребывания на объекте «АгроСпецСтрой» произвёл работ более чем на 19 млн руб. Из них нашей орга-

низации выплатили лишь 5,5 млн. Долгое время мы работали в «счёт будущих выплат». После наших требований об оплате директор «СТиК» Анатолий Каячев привёл туда новую бригаду. Приобретая материалы и оборудование, мы понесли большие убытки.

— **Задерживается бюджетное финансирование?**

— Как раз неплатежами из бюджета нам объяснял задержку выплат генподрядчик — ООО «СТиК». Но на деле всё оказалось не так. Заказчик — МБУ «УКС Кудымкарского муниципального района» — оплатил выполненные «АгроСпецСтроем» работы. Но мы, исполнители, этого не знали. Генподрядчик — ООО «СТиК» — сначала кормил нас обещаниями, а затем заявил о своих финансовых проблемах.

25 ноября 2015 года в отношении ООО «СТиК» в Арбитражном суде Пермского края было возбуждено дело о его несостоятельности (банкротстве). Узнав об этом, мы начали принимать меры по защите своих интересов. Составлены и направлены жалобы в прокуратуру и другие надзорные органы. Ущерб, нанесённый нам генподрядчиком — ООО «СТиК», составил более 13 млн руб.

— **То есть когда заключался договор, всё было нормально. На каком этапе начались проблемы?**

— В январе 2015 года к нам обратился президент СРО «Гильдия Пермских Строителей» Сергей Смирнов и уговорил «Агро-



СпецСтрой» взяться за объект, заключив договор с ООО «СТиК», учредителем которого являлась его жена. Объект к тому моменту уже был проблемным. За год на площадке был построен только фундамент, и то, как выяснилось позже, не полностью: частично выполнен в ненадлежащем качестве и по размерам не соответствует проектным чертежам. Было принято совместно решение о демонтаже некачественного фундамента и строительстве нового по проектным чертежам.

Переделав фундамент, мы начали строительство спортзала. По договору генподрядчик обязан был оплачивать проведённые работы в 20-дневный срок, но платежи задерживались. К работам мы приступили в начале 2015 года, а первые деньги получили только в сентябре.

Куда же потрачены бюджетные деньги, которые генподрядчик получал в срок, должны выяснить правоохранительные органы. Когда мы начинали проект, нам казалось, что на государственной стройке подобные ситуации возникнуть не могут. Строительство спортобъектов — часть президентской программы и один из приоритетов руководства Пермского края. Мы были уверены, что в такой ситуации не окажемся.

— **Власти Кудымкарского района контролировали стройку?**

— Да, УКС Кудымкарского района контролировало стройку, у нас были нормальные рабочие взаимоотношения. Когда же мы начали говорить об отсутствии платежей за выполненные работы, УКС отстранился, заявив, что не готов обсуждать эти вопросы с субподрядчиком.

Интересен тот факт, что когда началась процедура банкротства генподрядчика, дело поступило в суд, счета ООО «СТиК» были арестованы. Но, по нашим данным, УКС продолжал оплачивать стройку, перечисляя бюджетные деньги на другие счета «СТиК». Этот факт, конечно, тоже должны проверить соответствующие органы.

— **Краевые власти знают о ситуации на стройке?**

— О ситуации на стройке мы написали письма и губернатору Виктору Басаргину, и правительству Пермского края, и в администрацию президента, а также в УФАС Пермского края и прокуратуру. Уверен, губернатор накажет за бюджетные растраты.

Долгострой в Коми-Пермяцком округе — уже притча во языцех. Вспомните Кудымкарский театр, он строился 20 лет! Не менее известны и другие примеры: Юрлинская центральная больница, детсад в селе Ленинск, кожно-венерологический диспансер — все эти стройки затянулись на долгие годы и во всех случаях привели к удорожанию строительства. Так, стоимость Юрлинской больницы в итоге выросла более чем на 300 млн руб. Не хотелось бы повторения истории на нашем объекте.

— **Как обстоят дела на стройке сегодня?**

— Нашу организацию со стройки, по сути, выгнали, несмотря на наличие приобретённых нами материалов и оборудования на несколько миллионов рублей, находящихся на строительной площадке. Договор с нами не расторгнут, но директор ООО «СТиК» Анатолий Каячев в присутствии представителей УКСа привёл на стройку нового субподрядчика. Насколько нам известно, это бригада из двух человек, которая сейчас работает на объекте.

Насколько затянется стройка? Не знаю. Могу высказать только своё мнение. Если не вмешаются краевые власти, спортзал жители не получат ещё долго — таков печальный опыт коми-пермяцких строек.

Как пояснил «Новому компаньону» директор ООО «СТиК» Анатолий Каячев, у компании действительно заключён договор субподряда с ООО «АгроСпецСтрой» на общую сумму 50 млн руб. Причину конфликта он видит в том, что у компании-субподрядчика «нет профильных специалистов».

«В момент заключения контракта субподрядчик нас заверил, что все необходимые специалисты и допуски у них есть. Как выяснилось, это не так, — говорит Каячев. — В процессе работы оказалось, что то у них нет профильных специалистов, то геодезист не доехал, то ещё что-нибудь. В настоящий момент нами подготовлена претензия к «АгроСпецСтрою» на сумму 2 млн 883 тыс. руб. А вопрос допусков рассматривала дисциплинарная комиссия СРО «Гильдия Пермских Строителей».

К слову, по сведениям «Нового компаньона», председателем той самой дисциплинарной комиссии является как раз директор «СТиК» Анатолий Каячев.

В СРО «Гильдия Пермских Строителей» подтвердили, что дисциплинарная комиссия действительно состоялась. В том числе рассматривалось дело «АгроСпецСтроя», но никакого решения относительно компании не принято.

«Мы продолжим работы с ООО «СТиК»

Геннадий Казаков, начальник МБУ «УКС Кудымкарского района»

— Почему затянулись сроки строительства?

— Были проблемы с проектом, затем ошибки в строительстве фундамента. У генподрядчика возникали проблемы с субподрядными организациями.

— У вас есть информация, что субподрядчик покинул стройку по причине неплатежей?

— Мы не лезем во взаимоотношения подрядчика с субподрядчиками. Знаем, что между компаниями «СТиК» и «АгроСпецСтрой» были проблемы. Субподрядчик жаловался на невыплаты, у генподрядчика были свои претензии.

— **Может ли помешать ходу работ тот факт, что генподрядчик находится в стадии банкротства?**

— Нам об этом сказали, но решения суда нет. В ООО «СТиК» нам заявляют, что суды они выигрывают и банкротами их не объявят. Конечно, сейчас мне поступает много звонков с предложениями от других подрядчиков, чтобы мы расторгли договор, но это будут дополнительные затраты. Мы продолжим работы с ООО «СТиК».

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ПРОЕКТ

ИКЕА на финишной прямой

На публичных слушаниях пермяки согласились, что торговый центр «Мега» будет построен в микрорайоне Ива

Оксана Клиницкая

В Перми прошли публичные слушания о смене зонирования в части микрорайона Ива-1 для размещения торговых центров «Мега» и ИКЕА. С проектом заключения о результатах слушаний ознакомилась городская комиссия по землепользованию и застройке. Вопросом рассмотрения общественности стало то, что в границах Ивы-1 предполагается выделение двух видов территориальных зон: смешанной застройки индивидуальными жилыми домами, блокированными жилыми домами и многоквартирными домами не выше четырех этажей (Ж-3) и обслуживания и деловой активности местного значения (Ц-2). Для части микрорайона Ива-1 регламент зоны Ц-2 уже действует.

В ходе слушаний, в которых участвовало более 40 человек, выяснилось, что 82 дольщика строительной компании «Девелопмент-Юг» (Краснодар) возражают против появления рядом со своими домами торговых центров.

Суть в том, что, когда дольщики покупали квартиры, застройщик сообщил, что детсад и поликлиника будут находиться на расстоянии в несколько метров от домов, но пересмотрел планы: теперь жителям ЖК «Спортивный» придется переходить дорогу. Некоторых новоселов этот момент не устроил. Однако строительная компания предложила обмен квартир на те, что появятся вблизи объектов соцсферы.

В то же время большинство пермяков поддерживает появление «Мега» и ИКЕА в Мотовилихинском районе Перми, юго-восточнее жилого района Висим, восточнее жилого района Костарево. «Девелопмент-Юг» собрал более 3000 подписей горожан, ещё 576 одобряющих голосов получено на портале www.change.org.

«Самый ожидаемый проект» — так отозвалась о «Мега» и ИКЕА начальник городского управления по экологии и природопользованию Антонина Галанова.

В результате члены комиссии единогласно одобрили проект заключения публичных слушаний и решили направить его на рассмотрение Пермской городской думы. Документ, возможно, будет рассмотрен на ближайшей «пленарке» думы, которая намечена на 26 января. Кроме того, в феврале на публичные слушания будет вынесен проект планировки Ивы-1.

ИКЕА запланировала начало строительства торгового центра «Мега» (площадь — 150 тыс. кв. м) на 2017 год, открытие — на 2020 год. Об этом на декабрьском пленарном заседании гордумы говорил заместитель главы администрации Перми Виктор Агеев. «Мега» настойчиво начинает реализацию, — заметил тогда чиновник. Сейчас ИКЕА решает с муниципалитетом вопросы инженерного характера.

ИКЕА уже несколько лет пыталась войти в Прикамье. Но и догово-



Так выглядит проект планировки микрорайона

рится с краснодарской компанией «Девелопмент-Юг», которая арендует у муниципалитета 80,6 га на Иве-1, удалось не сразу.

В прошлом году директор пермского филиала Алексей Востриков сомневался, что уступит 26 га земли шведам. Но в результате компаниям удалось договориться. Как поясняет топ-менеджер, у «Девелопмент-Юга» изменился подход к освоению участка. «Решили, что сосед в виде ИКЕА повлечёт громадный синергетический эффект для нашего проекта и динамика его развития увеличится в разы, — говорит он. — Мы учли экономическую ситуацию в стране. Если

реализовывать ранее задуманный проект жилищного строительства, он растянется на столетия».

«Девелопмент-Юг» планирует освоить оставшиеся у себя 54 га в течение 7–10 лет, объём инвестиций составит более 21 млрд руб. ИКЕА вложит в строительство двух своих торговых центров около 15 млрд руб., и ещё 1 млрд руб. будет затрачен на транспортную развязку. Она появится на земле, которую в аренду шведской фирме передаст непосредственно муниципалитет.

Помимо ИКЕА свои торговые центры в Перми построят «Зельгрос» (8,6 тыс. кв. м), ОВІ (10,4 тыс. кв. м) и «РосЕвро-Девелопмент» (150 тыс. кв. м).



А так обстоят дела на стройке сегодня

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

EX LIBRIS

С верой в человеческий разум

Среди книг, изданных за минувший год в Перми, есть совершенно неожиданные, и эти неожиданности, как правило, приятные

Юлия Баталина

Можно долго ворчать по поводу расцвета графомании, вызванного цифровой печатью и возможностью издавать книги за собственный счёт. Однако среди образцов прозы, стихов и мемуаров, которые нынче пишут архитекторы, врачи, экономисты и, само собой, журналисты, попадаются порой не просто интересные, а по-настоящему талантливые, к тому же очень полезные для тех, кто интересуется недавней историей Перми.

Незадолго до Нового года состоялась презентация книги «Отчётливая музыка» — сборника воспоминаний о режиссёре Льве Футлике, изданного его братом, архитектором Менделем Футликом, и многолетним соратником, актёром и режиссёром Владимиром Дроздовым. Презентация была пышной: в зале Дома актёра, с показом видеоархивов, с музыкой и слайдами. Для многих стало большим открытием, что режиссёр Футлик, оказывается, очень неплохо рисовал!

Ну, а уж его брат-архитектор, само собой, практически профессиональный художник, что доказывает его книга, макет которой, выполненный в архитектурно-конструктивистском стиле, он создал собственноручно. Так что «Отчётливая музыка» — это далеко не самодеятельное, а очень качественное, можно даже сказать, высокохудожественное издание.

Лев Футлик — человек-эпоха, если говорить об истории пермского театра. Из его Народного ТЮЗа, первого в СССР, вышло множество ярких людей. Далеко

не все они стали театральными деятелями, но практически все в жизни преуспели. Поэтому, когда состав Народного театра собрался вновь «20 лет спустя» для постановки «На дне» Горького, в зале было немало зрителей, которые пришли посмотреть, как высшие чиновники и прочие руководители играют бомжей.

Понятно, что среди авторов мемуарного сборника — сплошь личности: кинорежиссёр Константин Березовский, социолог Виктор Бурко, врач-психиатр Лев Трегубов, писатель Исаак Шур. Театральный цех представлен педагогом, основателем театра «Новая драма» Мариной Оленёвой и её коллегой Ольгой Степановой, педагогом и режиссёром Львом Островским, завлитом Театра кукол Татьяной Шерстневской, актёром, номинантом «Золотой маски» Иваном Маленьких, а из журналистов — все звёзды: Татьяна Тихоновец, Татьяна Чернова, Сергей Тупицын, Наталья Земскова... Это, понятно, далеко не полный список авторов.

Особое достоинство книги — обилие фотографий, трогательных свидетельств прекрасной эпохи «шестидесятников».

Автор романа-мемуаров «Во времена перемен» — врач Людмила Палатова, профессор кафедры госпитальной хирургии Пермского государственного медицинского института и тоже представитель поколения «шестидесятников». Разумеется, в её солидной, более чем 300-страничной книге очень подробно рассказывается о медицине и медицинском образовании в Перми, «Во времена перемен» — это уникальное живое свидетельство их развития в XX веке. В книге даны подробные, очень обаятельные, полные симпатии портреты главных фигур в этой сфере: и легендарных хирургов Париных, и Евгения Вагнера, и многих других выдающихся врачей и педагогов. У Людмилы Фёдоровны Палатовой великолепная память и прекрасный, лёгкий, увлекательный язык. С каждым из героев её повествования связано множество «фишечек»: каких-то словечек, смешных историй... Читаешь — и ловишь себя на мысли, что это герои, например, Людмилы Улицкой.

Но книга интересна далеко не только тем, кто связан с медициной или с историей Перми. Людмила Палатова невероятно увлекательно рассказывает о том, как жили в Перми на протяжении практически всего XX века: как были устроены деревянные коммуналки и их дворы, во что играли ребята, как справлялись с бытовыми проблемами, как лепили пельмени: по 100 штук на гостя, не меньше, и мясо должно быть не смолото в мясорубке, а нарублено сечкой в деревянном корыте. Всё это такое родное, такое живое!

Пермяки вообще много родного найдут в этой книге, особенно те, кто, подобно Людмиле Фёдоровне, а позже — её сыну, учился в легендарной седьмой школе. В книге даже есть фото знаменитой «тёти Лены» — «технички», которая проработала в школе более 50 лет.

С фото здесь вообще всё в порядке — личный архив Палатовой обширен и многообразен. Но главное — это, конечно, текст, который хочется цитировать и цитировать. Можно открывать наугад — и на глаза непременно попадётся очередной «вкусный» отрывок.

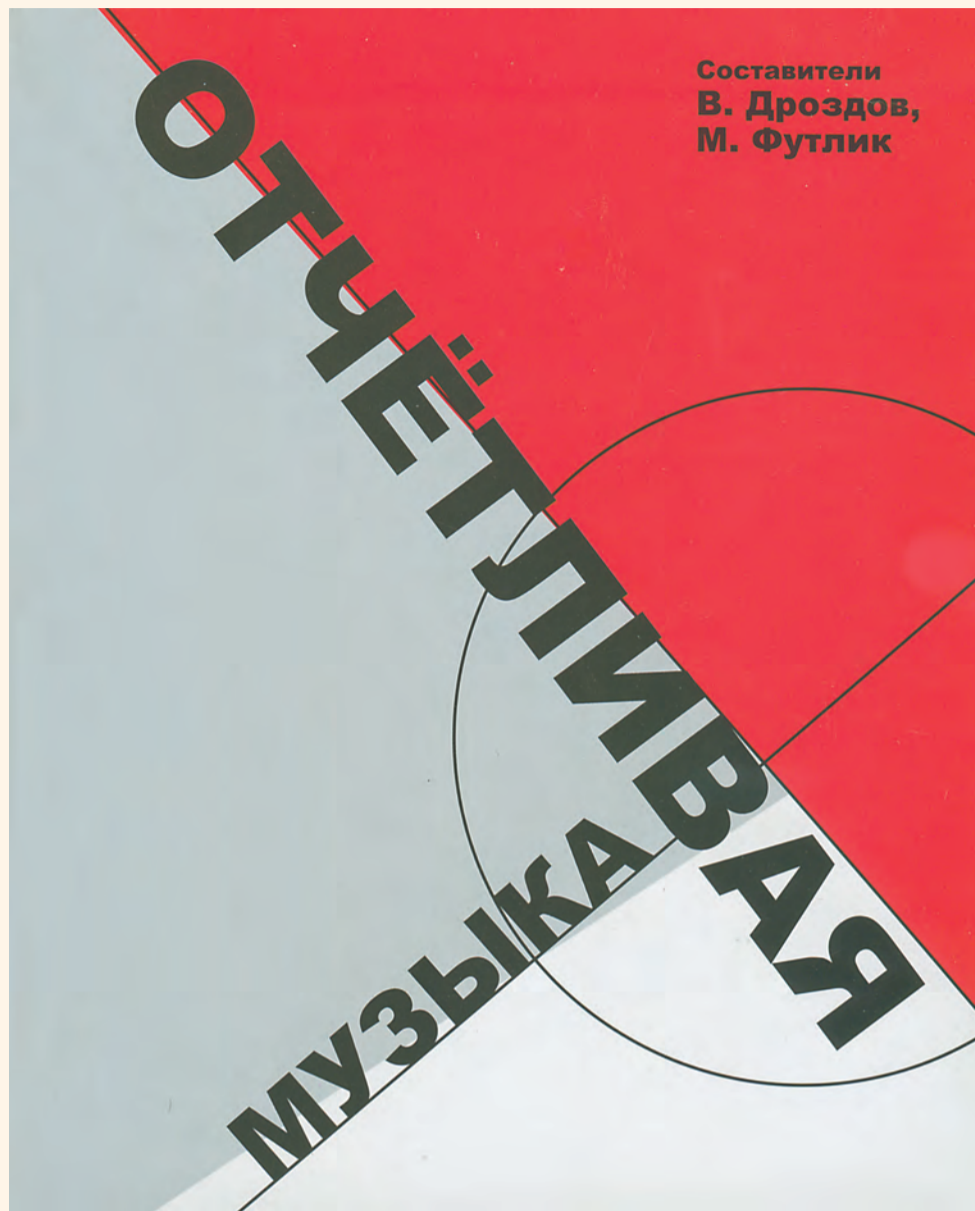
Словом, «Во времена перемен» — это прекрасное чтение, которое можно рекомендовать как полноценную художественную литературу. Людмила Палатова — человек душевно активный, неравнодушный ко всему, что происходит вокруг, поэтому в своей книге она не удержалась от резких оценок современной реальности и событий недавней российской истории. Разделять их или нет — личное дело каждого читателя.

Не менее увлекательная книга «Глобальный экономический кризис: причины и следствия» вышла, вообще-то, в 2012 году, и написать о ней следовало уже тогда. Но сегодня она по-прежнему актуальна, и реальность постоянно доказывает справедливость наблюдений и прогнозов её автора — учёного, экономиста, предпринимателя и педагога Григория Баршевского.

Анализ состояния мировой экономики проглатывается, как детектив — оторваться невозможно. Особенно ценно то, что читать «Глобальный экономический



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



кризис...» может абсолютно любой человек, вовсе не надо быть экономистом-профессионалом, чтобы понять книгу. Если попытаться в двух словах сказать, о чём она, то получится следующее.

Мировая экономика смертельно больна (подробно и понятно рассказывается, чем больна, почему, и как мы до этого дошли). Если не принять срочные меры, человечество ждёт полный крах (предлагаются спасительные меры). Ну, а пока меры не приняты, каждый должен как-то позаботиться о личном благополучии — здесь, увы, не так подробно, но кое-что можно почерпнуть.

При всей своей апокалиптичности Баршевский полон здорового оптимизма и веры в человеческий разум. Его текст не ввергает в депрессию, а мотивирует к действиям.

Бывает, что кто-то из комментаторов книги в интернете выражает уныние: мол, зачем работать, зачем стараться, наращивать производительность труда? Заниматься исследованиями и так далее, если экономика всё равно обречена? На этот случай у Баршевского есть анекдот.

Надумал некто эмигрировать и стал разглядывать глобус: в Германии — нашествие мигрантов, в США стреляют в школах, в Израиле — арабы-террористы... «Простите, а у вас нет другого глобуса?»

Так вот, «другого глобуса у нас для вас нет», — говорит автор книги. Как бы ни обстояли дела в мировой экономике, работать и стараться надо сегодня и сейчас, не дожидаясь, пока кто-нибудь разберётся с глобальным кризисом.

Автор книги открыт к дискуссиям и вообще к общению. Тираж «Глобального кризиса», изданного более трёх лет назад, он уже раздарил, но всем, кто обратится к нему через фейсбук или Живой журнал, готов выслать электронную копию. Бесплатно.

Автор сборника стихов «Искупление невинности» Юрий Токранов, в отличие от авторов предыдущих книг этого обзора, — профессионально пишущий человек. В журналистской среде его знают как матёрого многостаночника, готового и на спортивный репортаж, и на криминальную хронику, и на заказные рекламные статьи, в том числе политические, и на — чего греха таить — небольшую «чернушку». Словом, немного циничный пройдоха-репортёр, классический такой типаж. Но в своих художественных текстах он открывается как тончайший лирик, остро чувствующий сложности и нюансы бытия, а также как эстет, умеющий виртуозно обращаться со словесной материей.

«Френды», читающие ленту Токранова в фейсбуке, давно знали, что Юра — мастер рифмы, но по сетевым двустихиям трудно было предположить, насколько художественные и профессиональные поэтические тексты он пишет «в стол». Стихи Токранова — очень добрые, немного грустные и изрядно философские. Правда, их немного: автор придиричиво отобрал за 30 лет творчества всего-то 80 страничек.

С изданием книги связан многозначительный анекдот. Редактор издательства испугался давать в печать следующее четверостишие, посчитав, что его могут принять за пропаганду суицида:

Чего усложнять: решил — так оземь.
Погода лётная, в небе — просинь.
Лететь недолго: этажей восемь.
Главное, что — весна, а не осень.

Тогда Токранов приделал к нему название «Галилей швыряющийся». Но без названия было лучше, честное слово.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Теодор Курентзис формально не является сотрудником Пермского театра оперы и балета

Находящийся в настоящее время в гастрольной поездке по Европе Теодор Курентзис с 11 января 2016 года формально не является художественным руководителем Пермского театра оперы и балета: контракт с ним закончился 10 января, а новый пока не подписан.

В декабре 2015 года Министерство культуры Пермского края передало в театр уже подписанный министром Игорем Гладневым новый пятилетний контракт, чтобы Теодор Курентзис подписал его со своей стороны. Однако это был стандартный контракт с руководителем бюджетного учреждения культуры, а не индивидуальный трудовой договор, какой действовал по отношению к Курентзису в 2011–2015 годах. В документе на руководителя возлагались все административные функции вплоть до отслеживания уплаты налогов, тогда как художественный руководитель осуществляет лишь общее руководство театром.

В ответ Теодор Курентзис направил в минкульт протокол о разногласиях и 30 декабря получил новый вариант документа, опять же подписанный Гладневым. Во втором варианте текста были исключены те пункты, на удалении которых настаивал дирижёр, но не были включены два пункта, которые он считает принципиальными: договор не гарантирует сохранение финансирования театра на нынешнем уровне и не возлагает на правительство края обязательства по строительству новой сцены.

В то время, комментируя ситуацию для «Нового компаньона», заместитель министра Ирина Ясырева сказала, что все разногласия она считает чисто техническими и уверена в их быстром урегулировании. По её прогнозам, контракт должен был быть подписан до конца 2015 года.

Однако без включения двух важных обязательств со стороны правительства края Теодор Курентзис не стал подписывать документ. Таким образом, дирижёр выступает в Европе с оркестром MusicAeterna, уже формально не являясь художественным руководителем Пермского театра оперы и балета. Однако он намерен продолжать переговоры и при необходимости обсуждать ситуацию с губернатором Виктором Басаргиным. Покидать Пермь он пока не собирается.

ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ



«Флаэртиана-2016» принимает заявки

XVI Международный фестиваль документального кино «Флаэртиана» начал приём заявок. Всем, кто хочет заявить свой фильм в конкурсную программу, необходимо заполнить форму на сайте киносмотра.

Приоритет при отборе документальных фильмов в конкурсную программу остаётся за кинолентами, снятыми согласно эстетике Роберта Флаэрти: когда «человек проживает на экране часть жизни, сформулированную режиссёром по законам драматургии».

Приём заявок стартовал 1 января 2016 года. В первые дни года дирекция получила более 20 анкет из Голландии, Италии, США, Ирана, России и других стран. Заявки принимаются до 10 мая 2016 года.

Шестнадцатая «Флаэртиана» пройдёт с 16 по 23 сентября 2016 года в Перми.

На дороге между Ильинским и Чёрмозом появились «чёрные человечки»

Пользователи социальной сети ВКонтакте опубликовали в популярной группе «Пермь Активная» фотографию, на которой изображены четыре чёрные фигуры, повешенные на деревянной балке. На «чёрных человечках» размещены таблички с надписями «Зло», «Худая жизнь» и «Хворь».

«Мужчина, сделавший это, рассказал, что таким образом подвесил все людские пороки, дабы оградиться от них», — сообщают пользователи.

Арт-объект находится на дороге между посёлками Ильинский и Чёрмоз.

ПОП-МЕХАНИКА

Борис Бейлин: Винил должен быть доступен каждому

Почему пластинки вновь стали популярными, и откуда ждать музыкальных «прорывов»

ПАВЕЛ КАТАЕВ

Лавке винила Spin недавно исполнилось четыре года. В своё время Борис Бейлин открыл магазин, ориентируясь не столько на любителей ретро, сколько на продвинутую пермскую молодёжь. Сегодня он готов говорить и о специфике «очень малого» предпринимательства, и о современных музыкальных тенденциях.

— С чего начиналась ваша лавка виниловых пластинок?

— Некоторое время я сам слушал CD или скачивал треки из интернета, но в 2008 году решил вернуться к винилу, чтобы как-то фильтровать ту музыку, с которой я знакомился. Я приобрёл проигрыватель, начал брать пластинки, но столкнулся с проблемой: в Перми практически невозможно было достать то, что я хотел бы услышать на виниле.

Через два-три года мы с моим старым приятелем Степаном решили монетизировать наше увлечение. Когда стали искать помещение, обратились к ребятам из книжного магазина «Пиотровский», с которыми я уже был знаком. Они любезно согласились дать нам площадку, и с тех пор мы работаем бок о бок.

Четыре с половиной года назад винил в Перми был явлением непривычным. Пластинки покупали в основном люди старшего поколения, слушающие классический рок, поэтому в первое время люди удивлялись тому, что кто-то не только слушает пластинки, но ещё и пытается их продавать. Однако вскоре всё изменилось: волна интереса к винилу, захлестнувшая мир, докатилась до Перми.

— Далеко не каждый человек сегодня пойдёт в магазин, чтобы приобрести пластинку. Каким вы видите своего основного покупателя?

— Когда мы открывали магазин, мы видели своего основного покупателя как молодого человека, условного «хипстера», который слушает разную интересную, модную музыку, имеет проигрыватель и может покупать две-три

пластинки в месяц. Поэтому мы старались привозить в Пермь винил, которого здесь не было, в первую очередь с инди-музыкой. Кроме того, мы постоянно устраивали праздники и распродажи: Record Store Day, дни рождения магазина, концерты.

Мы стремились демифологизировать винил, убедить окружающих в том, что это не товар исключительно для обеспеченных людей старше 40 лет, а обычный физический носитель, доступный каждому, вне зависимости от возраста и вкусов. Растущая динамика продаж винила на Западе это подтверждает.

К сожалению, ситуация изменилась из-за колебаний валютных курсов. Денег у людей, особенно молодых, стало меньше, а цены на пластинки выросли. Это привело к тому, что изменилась наша покупательская аудитория: стало больше людей среднего возраста, которые предпочитают джаз или классический рок. Хотя мы по-прежнему стараемся привозить все актуальные новые релизы.

— Как выстраиваете отношения с вашими покупателями?

— Конечно, стараюсь разговаривать: интересуюсь их предпочтениями, что-то советую. Веду группу магазина ВКонтакте,

что помогает общаться с клиентами и принимать заказы.

Как и в любом другом сегменте продаж, у нас существует система специальных предложений: скидки постоянным покупателям, праздничные распродажи, подарочные сертификаты. Стараемся, чтобы человек с любым бюджетом смог найти то, что ему нужно. Особый раздел — это пластинки классического рока, отпечатанные у нас в России в начале 1990-х. Записаны они, конечно, не так хорошо, как западные издания, но стоят на порядок меньше.

— На первый взгляд, Spin можно отнести к успешным примерам малого предпринимательства. На что с точки зрения вашего опыта следует ориентироваться человеку, который решил открыть своё небольшое дело?

— На самом деле это пример «очень малого» предпринимательства (улыбается). Мне кажется, главное — уметь прогнозировать, просчитывать риски в отдалённой перспективе. Правда, получается далеко не всегда. В последние годы количество покупателей сократилось из-за падения курса рубля. Я закупляю пластинки за рубежом, где 15 евро —

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ДОБАВИТЬ В ИЗБРАННОЕ



вполне адекватная сумма, но в переводе на наши деньги получается дороговато, особенно с учётом транспортных издержек. Такие изменения сложно предсказать.

— На мировом музыкальном рынке, где теперь доминируют цифровые продажи, скромный сегмент винила показывает уверенный рост который год подряд. Эту тенденцию связывают с модой на ретро или, например, тоской по материальным формам культуры. Каковы ваши версии?

— В целом я согласен с перечисленными. Пластинка — то, что можно подержать в руках, в отличие от цифрового релиза, который существует лишь виртуально. Пластинку можно сделать эстетически привлекательной, отпечатать на цветном виниле или поработать с дизайном конверта. Так появляется эксклюзивная вещь, которую хочется приобрести и добавить в коллекцию. Это маркетинг.

— Винил обладает рядом преимуществ перед цифровыми форматами, в частности более глубоким звучанием...

— Всё не так однозначно. Пластинка и компакт-диск в любом случае будут звучать по-разному из-за разных технологий записи и воспроизведения звука. И в том, и в другом случае качество может быть очень высоким, в то время как даже хорошо записанная виниловая пластинка, поставленная на дешёвый проигрыватель, разочарует и будет звучать хуже, чем CD.

Споры о том, какой из двух форматов лучше, не утихают с тех пор, как появились CD. Как бы то ни было, сегодня компакт-диск проваливается на рынке. Он уступает по удобству другим цифровым форматам, FLAC или MP3, и проигрывает винилу в возможностях дизайна.

— Как бы то ни было, сложно сделать привлекательным, например, прослушивание аудиокассет. Чем в таком случае можно объяснить возникновение кассетных лейблов?

— Это очень нишевая история. На кассетах выпускают в основном «гараж» или экспериментальную музыку. В этом случае намеренно низкое качество звука вполне уместно. Речь идёт об особой эстетике, пусть и не массовой.

— Помимо работы в Spin вы занимаетесь музыкальными обзорами для газеты «Звезда», а недавно выступили с открытой лекцией в клубе «Дом культуры». Что мотивирует вас участвовать в таких проектах?

— В первую очередь мне самому интересно. Я и прежде писал музыкальные обзоры, хотя никогда не делал этого про-

фессионально. Но когда «Звезда» предложила мне вести рубрику, я согласился. К тому же это приносит кое-какие деньги.

Что касается встречи в «Доме культуры», мы организовали её вместе с Артуром Лаутом, прежде работавшим со мной на радиостанции Maximum. Мероприятие прошло в «Цикле необъяснимых лекций», которые мы ведём уже три года. Это проект из категории просветительских — таких, на наш взгляд, сегодня не хватает.

На той встрече мы говорили о последнем альбоме Oneohtrix Point Never — Garden of Delete. Запись сложная, замешанная на современной философии, так что в ней интересно копаться. К сожалению, публика вела себя не очень активно. Хотелось бы в дальнейшем устраивать более оживлённые обсуждения.

— В своём обзоре альбомов 2015 года вы заметили: «Поп-музыка утратила большое культурное значение и перешла в разряд простого саунд-дизайна среды обитания». Что лично вы чувствуете по поводу этих изменений?

— Они закономерны. В прошлом музыка была главным проявлением поп-культуры, собирала вокруг себя людей. За новыми пластинками охотились, а затем горячо их обсуждали. Теперь так же горячо обсуждают гаджеты или сериалы. Это объективный культурный и социальный процесс, обусловленный техническим прогрессом, результатом перепроизводства и повсеместной доступности. Музыка стало гораздо проще делать и гораздо проще распространять и хранить. Всё это её обесценивает.

— Что, на ваш взгляд, произойдёт с поп-музыкой дальше?

— Не знаю, сложно предугадать. Как бы то ни было, ждать откровений от мейнстрима не стоит. Сегодня многие музыканты лишь следуют уже существующим стилям.

Возможно, что-то происходит в поджанрах. Революционные вещи нередко выходят из андеграунда, так что иной вектор развития может задать какой-нибудь блэк-метал или экспериментальная электроника.

— Обсуждаете ли вы новую музыку со своими детьми, рекомендуете ли что-то друг другу?

— Конечно. Моя дочь учится в Питере, но мы постоянно общаемся и обмениваемся музыкой. Она рассказывает о молодых группах: «Буерак», «Электрофорез», Shortparis. Я советую что-то из пластинок, которые нравятся мне, будь то Arca или Current 93. У нас такой взаимовыгодный культурный обмен.

Леденящая непостижимость и непошлая эклектика

Must hear: обзор музыкальных новинок от Павла Катаева

David Bowie — Blackstar

Последний прижизненный альбом Дэвида Боуи — особенный по определению.

Музыкант боролся с раком полтора года и скончался спустя два дня после релиза. Однако, слушая Blackstar, мир с восхищением обнаруживает, что «памятник нерукотворный» ещё и отчаянно красив.

Джазовый ансамбль, который Боуи впервые встретил в Нью-Йорке, недалеко от своей квартиры, играет совсем не джаз. Это ясная, отточенная поп-музыка, в которой инструментальный авангард выражает нечто тонкое, трепетное, болезненное.

Впрочем, здесь смерть сочетается с искусством, сексом, модой — так, как может быть лишь у Боуи. И леденящая непостижимость будоражит, когда в Lazarus он поёт: «Look up here, I'm in heaven».



Tindersticks — The Waiting Room

Небольшой зал, приглушённый свет, дубовый стол, хороший виски — в такой обстановке мужчины могут говорить по душам. В такой же обстановке стоит слушать новый альбом Tindersticks.

Британская группа снова помещает лирические излишества повзрослевшего романтика в окружение смягчённых барабанов, неглупого баса, сдержанных электрогитар, всегда готовых уступить место тусклым синтезаторам. Духовая секция и аккордеон придают акустическое благородство этой нетривиальной аранжировке.

Чтобы создать в The Waiting Room подходящую обстановку для чувствительного разговора, музыкантам понадобилось четыре года. Очевидно, торопиться не стоит, если хочешь изъясниться на языке непошлой эклектики.

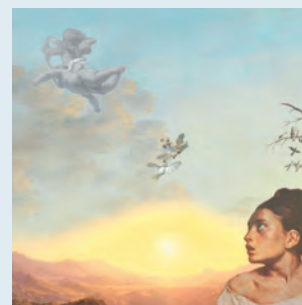


Owsey — To The Child Drifting Out At Sea

Оуэн Фергюсон, живущий в Северной Ирландии, занимается музыкой не первый год. Выкладывает композиции в Сеть и, как теперь часто бывает, ничего с этого не имеет. Но вот Owsey записывает полноценный альбом, в котором ни много ни мало 18 треков, и запускает краудфандинговую кампанию. Как застенчиво объясняет Оуэн, деньги нужны ему для того, чтобы просто обновить техническую базу и выйти на новый уровень.

Справедливости ради нужно сказать, что его работы этого заслуживают. В плотных облаках эмпанента витают линии негромких битов, обрывки текста, призраки живых гитар и фортепиано. Названия композиций — будто строчки из Вордсворта.

Запомнится ли такая музыка? Едва ли. Может ли она наскучить? Вполне. Но да послужит для неё лучшим оправданием явно ощутимая светлая энергия.



КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПЕРСПЕКТИВЫ

Весело, весело — шагом марш вперёд!

В Перми вновь будут «Белые ночи»

Юлия Баталина

Новый, 2016 год уже принёс первые важные события в ежедневники и записные книжки пермских меломанов. Пермская краевая филармония отметила 80-летие концертами одного из лучших симфонических оркестров мира — ГАСО им. Евгения Светланова под управлением одного из самых блестящих дирижёров «среднего» поколения Владимира Юровского, на очереди — традиционная январская концертная премьера хора «Млада». Расслабляться некогда, надо везде успевать!

Что ещё предстоит любителям прекрасного в течение начавшегося года?

Первая театральная премьера года состоится в ТЮЗе: здесь в феврале новый главный режиссёр Максим Соколов представит «Обыкновенное чудо» по пьесе Евгения Шварца. Сопостановщик он пригласил издалика: музыку специально пишет Пётр Налич (Москва), отсюда же прибыл хореограф Артур Ощепков, а художник-постановщик Валентина Серебренникова проживает аж в Австралии.

Максим Соколов, похоже, решил доказать, что он в Перми всерьёз и надолго: уже в марте он планирует поставить пьесу «Лондон» Максима Досько, которую можно отнести к «новой драме», а в ноябре — напротив, драму классическую — «Волки и овцы» Александра Островского.

Художественному руководителю театра Михаилу Скоморохову остаётся радоваться рвению молодого коллеги, но он и сам планирует выпустить премьеру — знаменитую мелодраму Ричарда Нэша «Продавец дождя», популярную на протяжении последнего полувека, неоднократно экранизованную. В главной роли — внимание: сенсация! — популярнейший «выпускник» ТЮЗа, актёр, шоумен, телеведущий, музыкант Александр Смирнов. Премьера планируется на сентябрь.

Худрук Пермского театра кукол Александр Янушкевич после того, как выпустил практически без остановки четыре спектакля, решил сделать небольшой перерыв, поэтому в первом полугодии здесь работают приглашённые режиссёры: в середине марта Дмитрий Вихрецкий из Кемерово представит «Муму» по новелле Тургенева, а в конце мая московский режиссёр Наталья Пахомова и художник из Санкт-Петербурга Ася Ковальская — спектакль по сказке Джанни Родари «Джельсомино в стране лжецов». В сентябре в Театре кукол начинается юбилейный, 80-й сезон, и театр готовит много специальных событий.

Первой премьерой наступившего года в Театре-Театре станет водевиль по пьесе Александра Островского «На всякого мудреца довольно простоты». Спектакль, разумеется, музыкальный: поэт Николай Денисов и композитор Лора Квинт — авторы популярного «Эдмона Дантеса» — превратили классическую комедию в мюзикл. Над постановкой работает «золотомасочный» состав: художник-постановщик — Виктор Шилькрот, художник по костюмам — Ирэна Белоусова, режиссёр — Борис Мильграм.

Постановщики характеризуют новый спектакль как настоящий лёгкий водевиль со всеми его составляющими: куплеты, короткие игровые сцены, скет-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В отсутствие «Белых ночей» на статус главного летнего фестиваля претендует «Камва»

чи и открытая игра со зрителем. Премьера состоится в День смеха — 1 апреля.

В Театре-Театре следующий сезон тоже юбилейный — 90-й. Открыть его театр планирует в сентябре выпуском спектакля «Весёлые похороны» по одноимённой повести Людмилы Улицкой. Режиссёр — Анджей Бубень. Кроме того, во второй половине 2016 года репертуар Театра-Театра должны пополнить новые постановки руководителей труппы. Художественный руководитель Борис Мильграм намерен, вопреки всему, завершить работу над мюзиклом Евгения Загота «Винил», а главный режиссёр Владимир Гурфинкель приступает к работе над «Бесами» Достоевского.

В Пермском театре оперы и балета в первой половине года (она же — вторая половина театрального сезона) планируется две премьеры. 21 и 22 мая театр покажет произведение, специально написанное по заказу Теодора Курентзиса, — Tristia французского композитора Филиппа Эрсана. Это не опера, а сочинение для хора, но театр задумал полноценную сценическую постановку, а не концертное исполнение. Предполагается, что режиссёром-постановщиком станет Димитрис Папаиоанну — постановщик церемоний открытия и закрытия Олимпийских игр в Афинах. Tristia по-латыни означает «скорбная песня», так называется один из стихотворных сборников Осипа Мандельштама, стихи из которого вошли в текст произведения Эрсана. Театр посвящает премьеру 125-летию со дня рождения поэта.

Вторая премьера обещает быть мировой сенсацией: «Травиату» Верди в Перми ставит не абы кто, а сам Роберт (Боб) Уилсон. Говорят, что московские театралы и меломаны уже скупают билеты на самолёт! Премьерные показы будут идти в течение четырёх дней: ими откроется Дягилевский фестиваль, который в этом году пройдёт 17–30 июня.

Здесь логично перейти к анонсам фестивалей 2016 года. В Пермской филармонии будет всё привычное и любимое массами: авторские фестивали Владимира Спивакова (3–8 июня) и Дениса Мацуева (2–4 марта), Органный фестиваль в ноябре, Рождественский фестиваль, «Певческое поле».

В Пермском театре оперы и балета кроме Дягилевского фестиваля в этом году проходит Открытый российский конкурс артистов балета «Арабеск» им. Екатерины Максимовой, для которого художественный руководитель Владимир Васильев готовит необычный проект с молодыми хореографами и артистами театра «Балет Евгения Панфилова».

К счастью для многочисленных поклонников, свои позиции сохранили этнический фестиваль «Камва», который пройдёт в Хохловке 5–7 августа, и фестиваль документального кино «Флаэртиана» (16–23 сентября).

Из более новых проектов стоит упомянуть Третий фестиваль моноспектаклей «МОНОfest», который планируется провести на площадке «Сцены-Молот»; Форум музеев Пермского края (он тоже пройдёт в третий раз — на «Пермской ярмарке» в октябре); «Ночь искусств», которая второй раз пройдёт в Перми 3 ноября.

Команда поэтического фестиваля «Компрос» полна энтузиазма и намерена провести его не хуже, чем в 2015 году, когда он прошёл просто триумфально, но пока ничего не ясно с финансированием проекта. Все заинтересованные лица держат пальцы крестиком... То же можно сказать по поводу фестиваля книг и путешествий «Гений места». Организаторы намерены его проводить, но детали, в том числе и финансовые, пока неясны.

Ещё один новый, принципиально некоммерческий и негосударственный проект — фестиваль гражданских



Будет ли в 2016 году фестиваль «Гений места» — пока неизвестно

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

практик «После «Пилорамы», который в 2015 году прошёл впервые, скорее всего, состоится, но под другим названием. «Мы обозначили свою преемственность по отношению к кучинской «Пилораме», — объясняют свои мотивы организаторы, — но сейчас нам нужно будет подчеркнуть другие аспекты нашего проекта».

Из совсем новых, в нынешнем году родившихся проектов стоит обратить внимание на Большой благотворительный фестиваль, который вырос из благотворительного проекта «Большая гаражная распродажа». Он состоится 7–17 апреля, и отныне его организаторы не ограничатся сбором средств для больных детей и инвалидов: больше внимания будет уделяться морально-этическим аспектам благотворительности. Будет много интересных проектов, посвящённых толерантной среде, например «Слуховой театр»: «зрители» будут «смотреть» спектакль с завязанными глазами, чтобы ощутить себя в мире незрячих людей.

Ещё одна новинка фестивального лета — «Строгановская седмица» (6–12 июня), события которой пройдут не только в Перми, но и в Усольском и Ильинском районах Пермского края — в так называемых Строгановских столицах. Организаторы полагают, что этот проект можно будет «раскрутить» как повод для внутреннего и въездного туризма.

Теперь о том, чего не будет.

В Перми прискорбно сокращается количество театральных фестивалей. Вот уже второй год не будет театрального фестиваля для детей: в планах краевого минкульта нет ни «Тёплой ладошки», ни «Арт-каникул», ни тем более «Большой перемены». «Взрослого» театрального фестиваля тоже не будет: фестиваль «Пространство режиссуры» пройдёт в 2017 году, а 2016 год организатор события — Театр-Театр — посвятит подготовке к нему.

Не будет и городского летнего фестиваля: ни «Живой Перми», ни «Пермского калейдоскопа», ни, само собой, «Белых ночей» минкульт в планах не обозначил.

Хотя... насчёт «Белых ночей» — как сказать! Борис Мильграм и Владимир Гурфинкель задумали возрождение фестиваля на площадке Театра-Театра. Примерный срок — самый разгар лета. Подробности обещают выдать весной.

Ещё одна инициатива Театра-Театра — «Ночь открытых дверей» перед началом театрального сезона. В 2015 году она прошла с огромным успехом, поэтому планируется новая «Ночь», причём с привлечением всех театров Перми и, возможно, трупп из городов Прикамья.

В выставочной жизни Перми одно из главных событий — художественный салон «Арт-Пермь» — начнётся уже 4 февраля.

В Музее современного искусства PERMM множество интересных планов. В качестве кураторов здесь выступят, например, заведующий отделом новейших течений Государственного Русского музея Александр Боровский и обозреватель «Коммерсанта» Валентин Дьяконов. Первый станет куратором выставки актуального рисунка из коллекции Русского музея, которая откроется 10 марта, а второй — куратором выставки световых инсталляций «Чудо света», которая планируется на июнь–июль. Знаменитый актуальный художник Александр Шабуров, один

из «Синих носов», берётся за кураторство выставки, посвящённой 100-летию высшего образования на Урале, которая откроется, само собой, в сентябре.

Аналогичный проект в Пермской государственной художественной галерее курирует её президент Надежда Беляева. Кроме того, в ближайших планах галереи — выставка «Гомер-Вергилий-Овидий. Метаморфозы мира», посвящённая Году культуры Россия — Греция. Она откроется в апреле.

Список «сельских» фестивалей в планах минкульта подозрительно короток. Суперхит 2015 года «Весёлый коровак» пока в списке отсутствует, зато есть фестиваль «Уральский валенок», который должен пройти уже в январе–феврале, правда, пока непонятно, когда именно.

Видимо, «сельский» тренд себя изжил. Теперь новый тренд — патриотический. И вот здесь у нас просто море событий! Даже их перечисление уже впечатляет. Нас ждут:

— краевой конкурс патриотического творчества «Русский дух — 2016»;

— краевой конкурс патриотических общественных организаций Пермского края на лучшую организацию работы по духовно-нравственному и военно-спортивному воспитанию;

— региональная спартакиада допризывной молодёжи (четыре этапа);

— патриотическая акция «Неделя мужества»;

— краевая историческая «Большая Георгиевская игра»;

— патриотический социально значимый проект «Белогорье» (добровольческие студенческие отряды на объектах культурного наследия);

— краевая военно-патриотическая игра «Зарница-2016»;

— краевой фестиваль «Россия — Родина моя!» памяти народной артистки России Валентины Толкуновой;

— Всероссийский фестиваль солдатской песни «Автомат и гитара — Здравствуй, друг!»;

— Международный военно-исторический фестиваль «Большие манёвры на Хохловских холмах»;

— краевой День призывника «Наша слава — Российская держава»;

— краевой фестиваль-конкурс творческих коллективов ветеранов «Патриоты края — патриоты России».

Патриотизм в трактовке пермского минкульта носит какой-то сугубо милитаристский характер. Видимо, новое бюджетное учреждение культуры «Пермский краевой центр военно-патриотического воспитания» оправдывает вложенные в него средства: помнится, на протяжении последних двух лет минкульт оправдывал секвестр «культурного» бюджета, кроме прочего, тем, что нужно финансировать новое учреждение. Непонятно только, как быть с этим воспитательным центром после передачи сферы молодёжной политики от Министерства культуры к Министерству образования. Если сфера молодёжной политики перейдёт к новому оператору вместе с учреждением и уже свёрстанным планом всевозможных «Зарниц», перечень культурных мероприятий 2016 года станет совсем коротеньким.

Если же серьёзно, то главное культурное событие 2016 года, которое станет «зонтиком» для самых разнообразных мероприятий по всей Перми и за её пределами, — это, конечно, юбилей первого уральского вуза — Пермского университета.

АНОНС

В зверином стиле

В экспозициях художественного салона «Арт-Пермь 2016» преобладают этнические мотивы

Юлия Баталина

Художественный салон «Арт-Пермь» в этом году пройдёт в необычное время — 4–14 февраля. Своё «законное» место в графике выставок «Пермской ярмарки» — во время зимних каникул — он отныне уступает «Образованию и карьере». Впрочем, по мнению директора выставки Сергея Казука, на количестве посещений это не скажется — пермяки пройдут на любимую выставку и в рабочие дни, тем более что открыта «Пермская ярмарка» будет до 20:00.

Как и год назад, выставка займёт все три павильона. В старейшем, первом павильоне отныне будут выставляться только пермяки. Ожидается большая экспозиция Союза художников «Изображение и слово», посвящённая завершившемуся Году литературы, и большая юбилейная ретроспектива Союза фотохудожников «Все оттенки чёрного» — лучшие чёрно-белые снимки за всю историю творческого союза. Центр павильона займут два проекта, сделанные под руководством художника Юрия Лапшина: «Дивный новый мир» — молодёжная экспозиция воспитанников Лапшина из Пермской арт-резиденции, а напротив — «Другой мир» — графика самого мэтра. Две экспозиции будут соединены аркой-инсталляцией.

Пермская государственная художественная галерея делает два стенда: на одном из них будет продолжение выставки «Кошка и её художники», которая уже прошла в самой галерее, а на другом — пейзажи в рамках проекта «Приглашение к путешествию».

Центральный выставочный зал тоже представляет два проекта: «Квартирник» — искусство в интерьере обычной хрущёвки — и экспозицию объединения «КУБ».

Музей современного искусства PERMM покажет пермскую графику в экспозиции под названием «Интервенция». Стенд будет представлять собой непрозрачный куб, который снаружи

будет выглядеть как фасад дома, расписанный граффити, внутри же будет обычная графика с подсветкой.

Закамская галерея, которая год назад отметилась на «Арт-Перми» удивительной выставкой с кружевами и утюгами, на сей раз покажет «Чемоданное настроение».

Среди гостей — галереи, творческие объединения и художники из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Нижнего Новгорода, Екатеринбурга, Челябинска, Ижевска и других городов, а также из Италии, Казахстана и других стран, в том числе африканских и азиатских. Так, будут подробно представлены пятеро африканских художников, трое из них — из Ганы, так что вместе с выставками ганского киноплаката в ПГХГ и Музее советского наива пермяки смогут составить полное представление об изобразительном искусстве этой страны. Из Индии придут живописные работы культового персонажа — Шри Чинмоя; организаторы уверяют, что подлинники. Израильский стенд продолжит представление искусства выходцев из бывшего СССР.

Из Москвы прибывают работы двух моднейших салонных живописцев — Валерия Миронова и Владимира Ларёва, а художник из Казани Рустем Хузин намерен прямо на своём стенде во время работы «Арт-Перми» начать и завершить большое батальное полотно.

Вообще, будет много интерактива — художники будут работать прямо в пространстве выставки.

Впервые активнейшее участие в «Арт-Перми» принимают художники Сибири. Галерея Le Art из Иркутска привозит большой проект «Сакральная Азия» с работами из Китая и Монголии, а из Бурятии придут три молодых скульптора, в работах которых прослеживаются этнические мотивы. Они будут красиво «рифмоваться» с экспозицией фестиваля «Камва» «Чудо Перми», посвящённой пермскому звериному стилю.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Художник Пётр Фролов и Наталья Катаева («Медведь Тедди») — постоянные участники «Арт-Перми»

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ПРИЗНАНИЕ

День пермского журналиста

Подведены итоги конкурса журналистов имени Аркадия Гайдара

Любовь Холодилина

В День российской печати, 13 января 2016 года, были подведены итоги 49-го краевого творческого конкурса журналистского мастерства им. А. П. Гайдара за 2015 год. Лауреатом конкурса стала журналист «Нового компаньона» Светлана Федотова. Призом Пермской краевой избирательной комиссии «за лучшее освещение в СМИ выборов в Пермском крае и работы по развитию правовой и электоральной культуры в 2015 году» был отмечен редактор сайта «Нового компаньона» Сергей Кучевасов.

В номинации «Журналист краевой газеты Пермского края 2015 года» лауреатами были признаны: Иосиф Вихнин — за циклы материалов «Письма о здравоохранении» и «Письма о продовольствии», опубликованные в газете «Звезда», и Светлана Федотова — за проект «Реальная Пермь» (Издательский дом «Компаньон»). Диплом получил журналист Владимир Соколов (газета и интернет-журнал «Звезда»).

● В номинации «Журналист городской, районной газеты Пермского края 2015 года» лауреатом стал заведующий социально-экономическим отделом общественно-политической газеты «Вперёд» Октябрьского района Игорь Пирожков — за материалы «И рассказать бы Гоголю про нашу жизнь «убогую...», «Решалы», «В Ненастье снова были немцы», «Бумажная мясорубка», «В очередь, на разруху». Дипломантами стали Татьяна Сергеева («Березниковский рабочий») и Светлана Перминова («Новости Кунгурского края»).

● В номинации «Тележурналист Пермского края 2015 года» лауреатом стала Евгения Кокшарова (телекомпания «ТНТ-Березники»). Дипломы присуждены не были.

● В номинации «Радиожурналист Пермского края 2015 года» звания лауреата и дипломы не были присуждены.

● В номинации «Интернет-журналист Пермского края 2015 года» лауреатом стала Анастасия Костина (интер-

нет-газета «Текст»), дипломантами — Анастасия Сечина (интернет-издания «Русская планета — Пермь», «Звезда», «Сноб») и Юлия Загородских (сайт газеты «АиФ-Прикамье»).

● В номинации «Фотожурналист Пермского края 2015 года» лауреатом стал Владимир Бикмаев («Звезда»), дипломантами — Денис Поляков («Искра», Кунгур) и Фёдор Прокофьев («Искра», Лысьва).

● В номинации «Специальный медиапроект СМИ Пермского края 2015 года» лауреатом была признана редакция лысьвенской газеты «Искра», дипломантами — редакция «Соликамского рабочего» и редакцию добрянской газеты «Зори плюс».

● В номинации «Юный журналист Пермского края 2015 года» лауреатом стала Анна Шляпина (газета «Березниковский рабочий»), дипломантами — Элла Феоктистова и Эльвира Гумарова (газета «Перемена», школа №116, Пермь).

Кроме того, были озвучены итоги других профессиональных конкурсов, объявленных общественными объединениями, компаниями и ведомствами Пермского края.

● Общественная палата Пермского края выбрала лучших журналистов по двум номинациям — «70 лет Победы в Великой Отечественной войне» и «Гражданская активность». В первой среди представителей печатных СМИ победителями были признаны Владислав Одегов («Искра», Кунгур) и

Наталья Мальцева («Березниковский рабочий»). В номинации для теле- и радиожурналистов лауреатом стала Анна Отмахова, автор и режиссёр историко-документального фильма «Неизвестный фронт: КУБ против Цепелина». Среди интернет-СМИ — Анастасия Переверзева (сайт газеты «АиФ-Прикамье») и Вероника Свизёва («Информационная группа 59»). Во второй номинации победила телекомпания ВЕТТА — за цикл телевизионных программ «Решаем вместе», посвящённый деятельности пермских общественных организаций.

● Уполномоченный по правам человека в Пермском крае Татьяна Марголина назвала победителей в конкурсе «Права человека в зеркале пермских СМИ». Ими стали Сергей Горланов (телекомпания «УралИнформ-ТВ»), Елена Лодыгина (газета «Пермский обозреватель»), а также Юлия Долгова и Михаил Овсейчик («ФМ-Видео», Кунгур).

● Председатель Пермского краевого совета профсоюзов Сергей Булдашов назвал победителей в конкурсе имени профсоюзного журналиста Владимира Шитова. Награды от профсоюза получили Маргарита Бадьянова, директор, главный редактор газеты «На родной земле» (Сивинский район); Лидия Юршина, корреспондент газеты «Новая жизнь» (Суксунский район); Наталья Шейфер, корреспондент газеты «Искра» (Кунгур).

● Обладателем премии им. Валерия Деметьева стал Владимир Чулошников, военный корреспондент газеты «Местное время».

● Премия главы администрации Перми Дмитрия Самойлова «Серебряный медведь» была вручена творческому коллективу ГТРК «Пермь» за реалити-шоу, посвящённое 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

● Пермская краевая избирательная комиссия вручила награды «За лучшее освещение в СМИ выборов в Пермском крае и работы по развитию пра-

вовой и электоральной культуры в 2015 году». В номинации для печатных и интернет-СМИ первое место занял Сергей Кучевасов (газета «Новый компаньон»), второе — Иван Чазов (газета Business-class) и Лариса Сосунова (газета «Очёрский край»), третье место — Валентина Мусина (газета «На родной земле», Сивинский район) и Ирина Киселёва (газета «Светлый путь», Большесосновский район). В номинации для теле- или радиокмпаний первое место решено не присуждать. Второе место занял Амир Махмудов (Кунгурское районное информационное агентство), третье — Сергей Чернышев (радио «Дикси», Чайковский).

● Начальник Управления Федеральной антимонопольной службы России по Пермскому краю Антон Удальёв вручил призы по итогам конкурса «Открытый взгляд на конкуренцию». Первое место было присуждено Александре Михеевой (телекомпания «Рифей-Пермь»), второе место — Алексею Лазиевскому (газета «Металлург», Березники), третье место — Сергею Шмакову (газета «Камские зори», Добрянка).

● Министр экономического развития Пермского края Леонид Морозов отметил победителей в конкурсе «История предпринимательства Пермского края». Лауреатом стала Наталья Деметьева (газета «Деловой ИНТЕРЕС»), дипломантом — Варвара Кальпида (газета «Деловой ИНТЕРЕС»). В номинации для теле- и радиожурналистов лауреатом стала Полина Рифа (телекомпания ВЕТТА), дипломантом — Юлия Зыкова (телекомпания «Рифей-Пермь»).

● Генеральный директор Пермского моторного завода Сергей Попов вручил премию в номинации «Нет на свете выше звания, чем Рабочий Человек» Зое Агисковой (газета «Березниковский рабочий»).

Всего на конкурс поступило более 100 заявок от журналистов со всего Пермского края.



Сергей Кучевасов (слева) стал лучшим «Осветителем выборов» по версии крайизбиркома



Лучшие журналисты краевых газет Светлана Федотова («Новый компаньон») и Иосиф Вихнин («Звезда»)