



Александр Мотрич: Секвестра бюджета мы не допустим

Директор центрального макрорегиона холдинга «ЭР-Телеком», заместитель председателя комитета по экономическому развитию и налогам Законодательного собрания Пермского края — о кризисных явлениях и способах достойно их преодолеть

► Стр. 12–13

ДИСКУССИЯ

Парк победы зоопарка

Пермские власти нашли вариант размещения зоопарка, который не вызвал серьёзных возражений у заинтересованных сторон

Оксана Клиническая, Наталья Калюжная

История с переносом Пермского зоопарка, напоминающая черепахи бега, кажется, близка к разрешению. На минувшей неделе глава администрации Перми Дмитрий Самойлов в письме к губернатору Пермского края Виктору Басаргину предложил рассмотреть в качестве площадки для зоопарка земельный участок, который не должен вызвать возражений у федеральных органов, стоящих на страже природного богатства. И в самом деле, Россельхознадзор и Минприроды не имеют ничего против размещения Пермского зоопарка по этому адресу: в ответ на официальные запросы «Нового компаньона» нам сообщили, что этот участок не относится ни к охраняемому лесному фонду РФ, ни к зоне ООПТ (особо охраняемых природных территорий).

ФОТО АНАСТАСИЯ ЯКОВЛЕВА



► Стр. 5

Пора кошмарить этот бизнес

То здесь, то там в краевой столице и её окрестностях находятся захоронения медотходов — особо опасного вида отходов, который в тысячу раз токсичнее обычного бытового мусора и всерьёз угрожает жизни и здоровью жителей региона

Стр. 6

Крупные «тёрки»

Трения в отношениях между собственником завода им. Дзержинского — территориальным управлением Росимущества по Пермскому краю — и руководством завода перешли в открытую фазу

Стр. 8

Ресторанный паралич

Рестораторы признают, что на рынке общественного питания — кризис. Сильнейшее влияние оказало введённое Россией в августе прошлого года продуктовое эмбарго на поставки из стран ЕС и США

Стр. 10

Рынок — замри!

Продавцы квартир стали обращаться в риелторские компании с вопросом: «Почему не звонят покупатели?»

Стр. 14

«Ах, вернисаж!»

В Музее советского наива открылась выставка «И жизнь прожил, и жив ишо» — трибьют легендарному Старика Букашкину

Стр. 20

Куклы злыми не бывают

Такого вернисажа «Пермская ярмарка», пожалуй, не помнит. Взрослые, серьёзные дяденьки и тетеньки, всевозможные чиновники и депутаты часами глазели на игрушки, а фотографы снимали в основном не экспонаты, а изменившиеся лица посетителей

Стр. 24

АКЦЕНТЫ

МОНУМЕНТ

Доблесть, закованная в бронзу

Одна из пермских школ получила в подарок к 1 сентября памятник пермскому лётчику, участнику Великой Отечественной войны, дважды Герою Советского Союза Григорию Сивкову

Алёна Усачёва

Школа №55, где в первый день осени торжественно открыли монумент Григорию Сивкову, находится на правом берегу Камы, в микрорайоне Заречный. Утро первого сентября старшеклассники, 146 малышей-первоклашек, их родители, учителя и гости школы встретили на торжественной линейке. В воздух улетали разноцветные гелиевые шары, школьный двор пестрел яркими бумажными гирляндами, первокурсники принимали поздравления с началом школьной жизни, слегка дрожа из-за весьма прохладной пермской погоды.

После традиционных торжественных слов по случаю начала нового учебного сезона перешли к особой теме — в память о погибших на войне в школьном дворе установили бюст Григория Сивкова. В год 70-летия Победы монумент призван напомнить пермякам о подвиге мастеров военной авиации, отдавших жизнь за Родину в военные годы.

Всё время, пока шла торжественная линейка, монумент героя-лётчика скромно кутался в синий брезент в углу школьного двора. Когда пришло время, покровы пали и под гимн России перед гостями школы предстал бюст braveго лётчика.

«Часто доводится увидеть близко человека в бронзе, однако в этом бронзовом лице я вижу живое сходство с папой, — призналась взволнованная событием Ирина Григорьевна. — Мне бы очень хотелось, чтобы жители Пермского края воспринимали моего отца не как бронзовый символ героизма, а как живого человека. Он был очень добрым, обладал сильной волей и неутомимым стремлением к знаниям. Этот порыв у него сохранился до последних дней жизни».

Школ в Перми много, однако далеко не каждая из них может похвастаться честью иметь в своём дворе памятник героическому лётчику. Школа №55 стала местом установки символа доблести сразу по нескольким причинам. «Будучи депутатом этой территории, я бываю в школе №55 чаще, чем в других учебных заведениях. Стены школы хранят множество исторических фактов, кроме того,

здесь находится уникальный музей, в котором можно найти истории об известных выпускниках, — рассказал присутствовавший на открытии памятника Николай Дёмкин. — Очень бы хотелось, чтобы в каждом районе Перми была подобная школа — хранитель памяти о достойных людях, живших до нас».

Имя Григория Сивкова в школе №55 в послевоенные годы знал каждый первокурсник. С 1964 по 1991 год именно здесь существовала пионерская дружина имени героя. Позже здесь учился экс-мэр

Перми, а ныне член Совета Федерации от Пермского края Игорь Шубин — он окончил учебное заведение в 1973 году. По его инициативе во дворе школы и появился памятник гению авиации.

По словам Игоря Шубина, памятник Григорию Флегонтовичу Сивкову — дань уважения не только этому человеку, но и всем служившим в 1941–1945 годах на фронте пермякам. По данным рабочей группы проекта «Книга памяти» партии «Единая Россия», из полумиллиона призванных на фронт жителей Пермской области в годы Великой Отечественной войны погиб и пропал без вести каждый третий. Из пермских солдат домой не вернулся каждый четвёртый. За свои боевые заслуги 135 тыс. уральских воинов получили ордена и медали, 200 из них стали Героями Советского Союза, а 50 — полными кавалерами ордена Славы. Двум пермякам, включая Сивкова, высокое звание Героя Советского Союза было присвоено дважды.

С первого дня учёбы путь воспитанников школы №55, их родителей и всех прочих посетителей учебного заведения будет проходить мимо памятника лётчику Сивкову. Кроме того, они смогут прочесть уникальные мемуары, написанные Григорием Флегонтовичем лично: его дочь Ирина Григорьевна презентовала их школьному музею. С открытием этого памятника и передачей книги в школьный музей на земле появится ещё одно место, где будет храниться память о замечательном человеке.

Григорий Флегонтович Сивков (1921–2009) родился в 1921 году в прикамской деревне Мартыново. Учился в Пермском авиационном техникуме, а затем лётчиком воевал на Южном, Северо-Кавказском, Закавказском фронтах. «На войне папа был штурмовиком — это очень опасная профессия, — рассказала пришедшая на открытие памятника дочь героя Ирина. — В СССР мало кто из штурмовиков переживал свой сотый вылет. У отца же их было 247. Количество людей, которым он сумел помочь, просто не сосчитать».

В мирное время лётчик Григорий Сивков был начальником лаборатории, старшим преподавателем, а затем доцентом в Военно-воздушной инженерной академии им. Жуковского. Он является автором 70 научных работ.



НОВЫЙ КОМПАНИОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций 11 августа
2014 года. Номер свидетельства
ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование
материалов, опубликованных
в газете, без письменного
разрешения редакции
запрещены.

Рукописи и фотографии,
высланные в адрес редакции
без предварительного заказа,
не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации,
представленной на страницах
газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать
с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам,
стоимость рекламы и условия
размещения опубликованы на сайте
www.newsko.ru

Отпечатано в ГУП УР «Ижевский
полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск,
Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объем 2,5 п. л.
Подписано в печать
по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заказ №1089.

АКЦЕНТЫ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

В идеологии «проекта Окунева» я вижу системные изъяны



Евгений Сапиро, доктор экономических наук, профессор

В начале июля экс-депутат, а ныне активный общественный деятель Константин Окунев поставил крест на действующем губернаторе Викторе Басаргине, ограничив срок его полномочий пределами наступившей осени. В связи с этим он запустил проект, призывающий широкие пермские массы назвать представителя политической элиты, достойного в ближайшем будущем возглавить Прикамье.

К инициативе Константина Николаевича я отнёсся со здоровым любопытством — интересно было сравнить наши списки потенциальных губернаторов, — но писать на эту тему не собирался. Среагировать на «проект Окунева» заставило его название: «Пермскому краю — губернатора-пермяка». В нём предельно чётко был сформулирован критерий подбора губернатора. Почему обязательно пермяка? По той причине, что «даже самый хороший варяг хуже, чем самый плохой наш, пермский».

Почему Константин Окунев не доверяет варягам? Потому что на первом месте у них личная карьера, личная команда, личный кошелек. И лишь потом, на четвёртом месте, — интересы региона.

Боюсь, что в этом он заблуждается.

Местный имеет преференции перед чужим лишь при прочих равных условиях. А обвинять поголовно варягов во всех смертных грехах и в отсутствии у них «чистых помыслов» можно, лишь подтасовывая карты в ходе дискуссии.

В идеологии «проекта Окунева» я вижу ещё один системный изъян. Кандидатов в губернаторы автор проекта оценивает исключительно как исполнителей. Даже не упоминаются такие каче-

ства, как инновационность, склонность к инициативам, способность идти на конфликт с вышестоящими ради интересов региона.

Лет пять назад, поздравляя давнего знакомого с повышением в списке долларовых мультимиллионеров Forbes, я коварно поинтересовался: «Какая разница, сколько у вас миллионов: 500 или 800?» И моментально получил ответ: «С потребительской точки зрения, разницы нет. Но кроме этого есть ещё профессиональное честолюбие, спортивный интерес, обязательства перед людьми».

Я был членом Совета Федерации, когда сенаторами назначали губернаторов и спикеров российских регионов, со многими из них активно общался. Уверенно заявляю: у каждого из моих знакомых были и здоровое честолюбие, и кураж, и желание быть в глазах нижестоящих «хорошим царём».

При всех наших с Константином Николаевичем методологических и идеологических расхождениях не могу скрыть эстетического удовольствия, которое получаешь, вникая в драматургию его проекта. Так и встаёт перед глазами: Москва, Старая площадь, управление внутренней политики АП. Его шеф

читает пермскую газету: «Если раньше о корректировке курса развития страны говорили носители европейской парадигмы развития, желающие видеть будущее России более комфортным, невоенизированным, то сейчас на авансцену выходит массовый, глубокий протест...»

Высокий чиновник напрягается, бледнеет. Его дрожащая рука тянется к телефону прямой связи с «самым-самым». Но в этот момент взгляд выхватывает строчку чуть ниже: «Я ответственно заявляю, что в ближайшие пару-тройку месяцев произойдёт вмешательство федеральной власти в наши региональные проблемы... Вполне возможен... приезд высоких руководителей (например, Владимира Владимировича Путина) в Пермский край... С целью знакомства с потенциальным кандидатом на пост его губернатора».

Шеф облегчённо вздыхает, вытирает выступивший на лбу холодный пот и вновь смотрит в газетный лист. «Значит, Окунев? — спрашивает он себя. — Эту фамилию необходимо запомнить...»

Публикуется в сокращении.

Полностью монолог Евгения Сапиро можно прочитать на сайте newsko.ru.



15 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО

БОЛЬШИНСТВА

■ Стабильно высокая аудитория*

■ Еженедельный выход 150 000 экз.

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях

«Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

ТЯЖБА

Тролли под шлагбаумом

Обитатели коттеджных посёлков борются с незаконными поборами при проезде по муниципальным дорогам

СЕРГЕЙ КУЧЕВАСОВ

В последнее время вокруг Перми появились десятки коттеджных посёлков на любой вкус и кошелёк. В рекламных проспектах они позиционируются как зоны комфорта, покоя и тишины. Вот и компания «Протасы-Инвест» не стала отходить от этих традиций и написала о себе скромно: «Наш принцип — строить, экономя время, нервы и средства заказчика». Алексей Кузнецов на собственном опыте убедился, что это не совсем так. Время, нервы и средства у него сегодня стремительно тают.

Кузнецов купил несколько участков во второй очереди коттеджного посёлка Протасы, чтобы построить дом для себя и ещё пару для продажи — строительным бизнесом занимается фирма, которую он возглавляет. Но после приобретения земельных участков оказалось, что строительству мешают специальные ограждения на дороге, ограничивающие движение грузового транспорта.

Как рассказывает Алексей Кузнецов, эти ограждения появились два года назад. Сначала были установлены два ограждения на основной дороге в Протасах. Кузнецов называет её «основной», потому что она предназначалась для проезда большегрузного транспорта.

Алексей Кузнецов:

— Об этом шла речь изначально, когда я там приобретал землю. Но оказалось, что эта муниципальная дорога, обозначенная на карте, перекрыта специальными ограничителями высотой 2,3 м. То есть проехать может только легковой автомобиль, а вот для «газели», например, она уже недоступна, не говоря уже о других грузовиках. Ключи от этих ограждений у кого-то есть, но у кого — история умалчивает.

Как строить, если невозможно подвезти к участку стройматериалы? На этот вопрос есть ответ. Существует так называемая объездная дорога, чтобы те, кто купил участки во второй очереди, лишней раз не гоняли свои грузовики между уже построенными домами. Это вполне логично. Но в один прекрасный момент Александр Гаук, директор компании «Протасы-Инвест», продал земельный участок вместе с этой дорогой некоему господину. Почти сразу после этого на ней появилась будка с охраной, а проезд стал платным. Удовольствие стоит 700 руб. с каждой проезжающей машины.

Сначала деньги за въезд можно было заплатить непосредственно в этой будке, но потом квитанции стали выдавать в административном здании коттеджного посёлка. Причём, даже если вы согласны заплатить 700 руб., чтобы проехать пару сотен метров до своей стройки, вам не всегда это удастся. Человека, выдающего квитанции, может не оказаться на месте, или он ушёл на обед, или просто ушёл. Получив же заветный приходный ордер, счастливчик с удивлением для себя читал на нём надпись: «За пользование чужим земельным участком».

Понятно, что о сервитуте или иной законной форме обеспечения проезда

через этот земельный участок никакой речи не было.

Однажды у одного из соседей Алексея Кузнецова заболел ребёнок, пришлось вызвать скорую помощь. Врачи прибыли, но не смогли проехать под ограничителем высоты. Попытались найти того, кто сможет им открыть на нём замок, — безуспешно. Через диспетчера связались с отцом ребёнка, он пробежал 1,5 км, чтобы сопроводить карету скорой помощи до своего дома по той самой объездной дороге. Слава богу, за эту поездку с него не взяли денег.

Тем, кто хоть раз занимался строительством собственного дома, примерно понятно, как увеличится его себестоимость с учётом таких вот неожиданных «транспортных расходов». По подсчётам Алексея Кузнецова, чтобы построить два дома на земельных участках, за которые он уже отдал 3 млн руб., он дополнительно потратит 150 тыс. руб. Это не считая времени, нервов и лишней беготни, от которой его так старательно пытались избавить авторы рекламной брошюры.

После таких подсчётов землевладелец решил написать письмо в прокуратуру Пермского района с просьбой разобраться, как на муниципальной дороге появились знаки и ограничители для грузового транспорта и на каком основании взимается плата за проезд по объездной дороге.

После долгой переписки спустя три месяца из прокуратуры Пермского района пришёл внятный ответ: «Дорога, на которой стоят ограничители, является муниципальной, их установка — незаконна». Было выписано предписание администрации Култаевского сельского поселения демонтировать незаконно установленные ограничители. Также было признано, что плата за проезд по объездной дороге взималась незаконно.

Но на этом история не закончилась. Администрация поселения не спешила исполнять предписание, а прокуратура не очень-то и настаивала. Чтобы отстоять свои права и исполнить уже выданное прокуратурой предписание, Кузнецову в конечном итоге пришлось обратиться в суд.

Владислава Мезенцева, юрист:

— На протяжении длительного времени администрация Култаевского сельского поселения создавала препятствия в реализации прав собственников недвижимости, расположенной по адресу: Пермский край, Пермский район, Култаевское сельское поселение, деревня Протасы, путём уста-

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



новления шлагбаумов на основной дороге в Протасы. Незаконно установленные шлагбаумы препятствовали прохождению строительной техники, грузового транспорта и — самое главное — машин скорой помощи, пожарных автомобилей. Других дорог, по которым возможна доставка строительных материалов на объект (земельный участок), в данном населённом пункте нет.

Представляющая интересы Кузнецова и других собственников юрист Мезенцева рассказывает, что были неоднократные обращения в правоохранительные органы, в администрацию президента, в другие инстанции с требованием устранить препятствия в пользовании земельными участками. Но увы — письма были оставлены без ответа.

Владислава Мезенцева:

— Мы были вынуждены обратиться в Пермский районный суд с иском о признании недействительными действий по пользованию земельным участком. Заявленные требования были удовлетворены в пол-

ном объёме. Но, не согласившись с решением суда, администрация поселения обратилась в коллегия по гражданским делам Пермского краевого суда с апелляционной жалобой. Однако решение Пермского районного суда оставлено без изменений, апелляционная жалоба — без удовлетворения. В настоящее время возбуждено исполнительное производство.

Иными словами, пока в этом деле истцы достигли только промежуточного результата. Есть предписание прокуратуры, решение районного суда, его подтверждение судом краевым, но надо ждать, когда судебные приставы найдут время, чтобы демонтировать незаконные ограждения.

Пока же, по словам Алексея Кузнецова, за проезд по объездной дороге с проезжающих перестали брать деньги, что уже можно считать победой. Но он решил на этом не останавливаться и теперь пытается вернуть те деньги, которые уже успел заплатить любителям средневековых правил дорожного движения.

Приставы снесут шесть незаконных шлагбаумов

В структурных подразделениях Управления федеральной службы судебных приставов по Пермскому краю на исполнении находится шесть исполнительных производств по сносу незаконно возведённых шлагбаумов и иных заграждений, перекрывающих дороги общего пользования или препятствующих доступу к водоёмам.

В настоящее время окончено фактическим исполнением одно исполнительное производство. В отношении остальных производств принимаются процессуальные меры, предусмотренные законом «Об исполнительном производстве».

В отделе судебных приставов по Ленинскому и Индустриальному районам Перми на исполнении находился исполнительный лист Арбитражного суда Пермского края в отношении индивидуального предпринимателя Халыгова об обязанности устранить препятствия в пользовании объектами недвижимости и земельным участком, расположенным по адресу: город Пермь, ул. Промышленная, 147а, путём сноса незаконно возведённого ограждения, в том числе металлических ворот и шлагбаумов. В результате проведённых исполнительных действий был организован снос забора, ворот и шлагбаума за счёт средств взыскателя. Требования исполнительного документа были исполнены в полном объёме, теперь должник обязан возместить взыскателю понесённые им расходы.

ОБЩЕСТВО

ДИСКУССИЯ

Парк победы зоопарка

Окончание. Начало на стр. 1

Большинство опрошенных нами пермских экспертов также не видят никаких проблем с размещением зоопарка в этой зоне. Впрочем, некоторые возражения есть у местных экологов-активистов.

В последние годы в России уже появились зоосады паркового типа, где звери живут в условиях, максимально приближенных к естественной среде их обитания. Построить зоопарк, на питомцев которого не было бы жалко смотреть, без сомнения, благая идея. Однако реализация её в Перми затянулась на годы.

Пермские власти, экологи-активисты и федеральные ведомства, ответственные за охрану лесов, не смогли прийти к единому решению по поводу размещения зоосада в зоне Черняевского леса. Каждая сторона учитывала свои интересы; поневоле напрашивается «зоологическая» ассоциация с лебедем, раком и щукой.

Баталии с участием заинтересованных сторон продолжаются третий год. Природоохранные организации называют идею переноса зоопарка в Черняевский лес «антиэкологической» и противоречащей региональному закону о природном наследии. Действительно, решением Пермской городской думы от 20.06.2000 №79 Черняевский лесопарк объявлен особо охраняемой природной территорией (ООПТ), имеющей особую экологическую, историческую и эстетическую ценность. Категоричное «нет» по поводу переноса зоосада в зону ООПТ заявил федеральный Рослесхоз, что, видимо, и стало причиной отказа от идеи размещения в этой зоне.

Ещё один вариант размещения зоосада — на ул. Братской, 100 — был «отметён» из финансовых соображений: проект строительства, по официальной версии, оказался слишком дорогим.

На минувшей неделе сити-менеджер Перми Дмитрий Самойлов выступил с инициативой расположить зоосад на Нагорном. Как сообщает пресс-служба администрации города, он направил письмо губернатору, в котором предложил рассмотреть для этих целей земельный участок, расположенный в границах ул. Архитектора Связева, ул. Карпинского и ул. Космонавта Леонова.

«Выбор территории обусловлен тем, что участок представляет собой естественный лесной массив ориентировочной площадью 42 га, отвечающий требованиям, которые предъявляются к парковым зонам, — наличие водоёма и транспортных подъездных путей. Кроме того, существует ещё ряд преимуществ в выборе данного земельного участка. Предлагаемый участок находится в территориальной зоне Р-1 (зона парков), которая уже сегодня предполагает развитие на этой территории инфраструктуры для организации досуга горожан. На территории нет санитарно-защитных зон и зон санитарной охраны, существующие охранные зоны коммуникаций и охранный пункт стационарного наблюдения за состоянием окружающей природной среды и её загрязнением позволяют разместить зоопарк», — цитирует письмо сити-менеджера «Коммерсантъ-Прикамье».

Помимо зоопарка господин Самойлов предлагает построить в этом квадрате парк Победы. Концепция парка, разработанная кафедрой дизайна городской

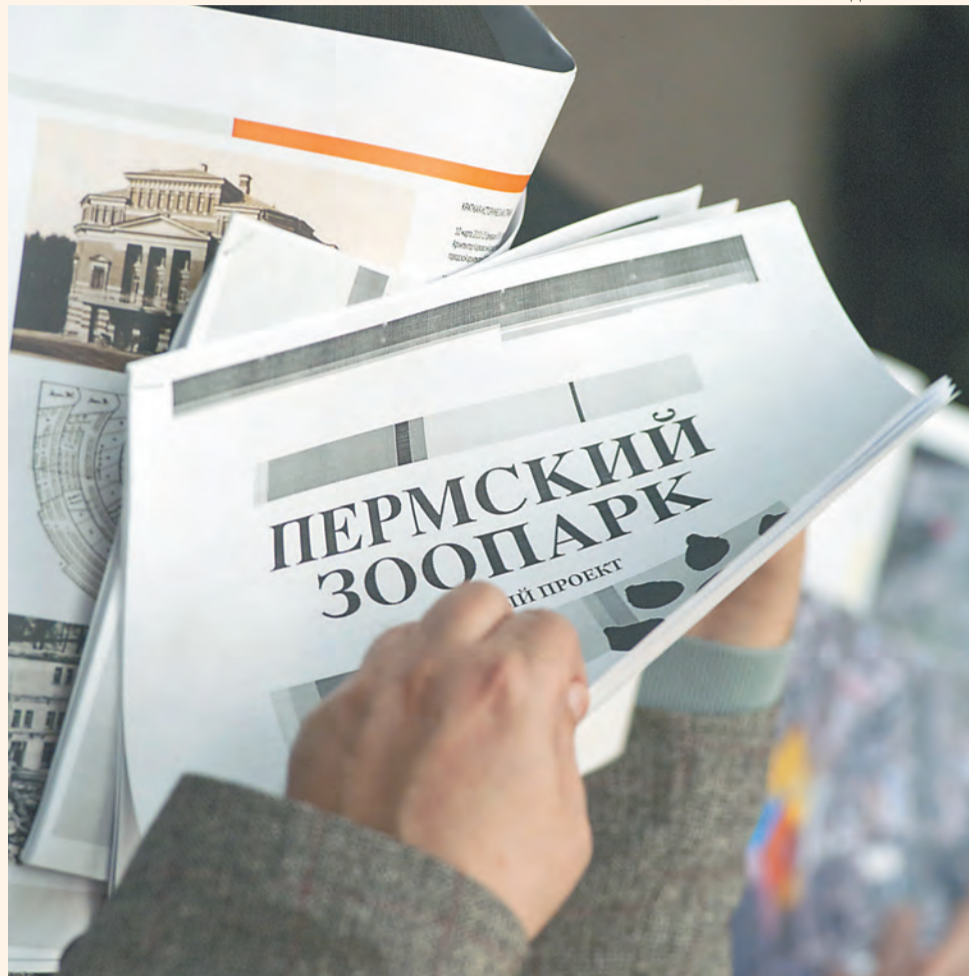


ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

среды Уральского филиала ФГБОУ ВПО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», предполагает, что в нём будут располагаться элементы патриотического воспитания молодёжи, а также досуговые и физкультурно-оздоровительные сооружения: летний театр, тематические аттракционы и тренажёрная площадка.

Дополнительным бонусом выбранной территории будет хорошая транспортная доступность: как сказано в информационном сообщении мэрии, к территории парка возможна организация подъездов со стороны улиц Архитектора Связева и Космонавта Леонова, а также резервного подъезда со стороны ул. Карпинского; ул. Космонавта Леонова обеспечивает прямое сообщение с Западным обходом Перми.

Разумеется, инициатива мэрии вызвала активное обсуждение в социальных сетях.

Как высказался в фейсбуке заведующий лабораторией экологии и охраны природы ПГНИУ Дмитрий Андреев, прежде чем обсуждать новые варианты размещения Пермского зоопарка, необходимо сначала отменить решение Пермской городской думы об изменении границ ООПТ «Черняевский лес», отозвать проектную документацию об изменении границ городских лесов из Рослесхоза, а также предоставить доказательства с расчётами, что на земельном участке, переданном в постоянное пользование Пермскому зоопарку (на ул. Братской, 100), построить новый зоопарк невозможно или намного дороже и дороже, чем проектирование и строительство на новом участке.

Эксперт также усомнился, что расположение на этом участке более законно, чем в Черняевском лесу: «Предложение строительства в парке Победы выглядит, мягко говоря, странно, поскольку здесь чиновникам придётся столкнуться с теми же проблемами, что и в Черня-

евском лесу... Парк Победы также входит в границы городских лесов, где строить капитальные сооружения запрещено».

В ответ на официальный запрос «Нового компаньона» в Рослесхоз РФ была получена рекомендация обратиться в Минприроды РФ, поскольку указанный участок на Нагорном не относится к ведению Рослесхоза, а особо охраняемыми природными территориями занимается Минприроды РФ.

В пресс-службе Минприроды, однако, заявили: «Указанный участок не относится к зоне ООПТ. Мы направили запрос в соответствующий департамент: подобных территорий вообще нет вокруг Перми, и, хочет того Рослесхоз или нет, эти территории относятся к территориям лесного фонда, значит, отвечают за них они». После очередного разговора с представителем Рослесхоза стало очевидно одно: против переноса зоопарка на Нагорный в ведомстве не возражают.

«В случае с Черняевским лесом было очевидно, что он относится к землям лесного фонда, а в данный момент ещё нет законодательства, которое позволило бы строить такие объекты в рекреационной зоне. В таких зонах возможно строительство только избушек, необходимых для ухода и наблюдения за природными объектами. Решение Рослесхоза по Черняевскому лесу (о недопустимости строительства там зоопарка — ред.) было совершенно обоснованным, поскольку строительство в этой зоне противоречило бы российскому законодательству», — сообщил в телефонном разговоре представитель пресс-службы федерального Рослесхоза.

В то же время, по словам пресс-службы ведомства, участок на Нагорном, о котором идёт речь, расположен в парковой зоне и к лесному фонду не относится. Однако существуют и другие категории территорий с ограниченным применением, например земли Минобороны. «Нужно разбираться, кому принадлежат эти

территории», — заявили в ведомстве. Впрочем, оговорились: «Если этот участок относится на 100% к муниципальным землям, то, безусловно, никаких дополнительных разрешений не требуется. Вот если бы выяснилось, что он заходит на территорию заповедных земель или лесного фонда, тогда нам пришлось бы судиться. Если же это парк, то влиять на политику городских властей мы не имеем никакой возможности».

Пермские эксперты не выступают против предложения разместить зоосад на Нагорном. В то же время размещать зоопарк вместе с парком Победы, по мнению градозащитника Дениса Галицкого, не стоит — это помешает дальнейшему развитию и расширению зоосада.

Денис Галицкий, член комиссии по землепользованию и застройке города Перми:

— Открыть зоопарк на Нагорном — это не самый плохой вариант. По сравнению с ул. Братской, 100 даже лучше по количеству жилья, находящегося в пешеходной доступности, даже от микрорайона Крохалева недалеко. Неплохо доступен с окружной автодороги.

Я бы только не пытался совмещать зоопарк с парком Победы: если расположить здесь мемориалы, то потом они будут мешать расширению зоопарка.

Необходимо просто сделать зоопарк и рядом — общедоступный лесопарк экологической, а не патриотической направленности, где можно бесплатно кормить белок и черпать знания о местной флоре и фауне.

Председатель Пермской гражданской палаты Игорь Аверкиев также заявляет, что его беспокоит, насколько бережливым будет отношение к лесу, и отмечает, что в варианте с ул. Братской ему нравилось то, что «предполагалось лесозащитное расположение зоопарка».

Игорь Аверкиев, председатель Пермской гражданской палаты:

— Территория на Нагорном — в целом место неплохое. Находится в городе, но не в центре. Впрочем, детально оценить проект можно будет после привязки его к местности. Важно понимать, насколько бережливым будет отношение к лесу.

Игорь Луговой, главный архитектор ООО «Сатурн-Р», член комиссии по землепользованию и застройке города Перми и тоже неравнодушный активист, заявляет, что недостатков у площадки на Нагорном он не видит — при условии, что размещение не противоречит законодательству. Эксперта смущает только подход, который используется при выборе площадок для размещения зоопарка.

Игорь Луговой, главный архитектор ООО «Сатурн-Р»:

— Удивляет сам подход. Это вновь кулуарное решение; такой механизм принятия градостроительных решений в корне порочен и обречён на провал, потому что непрозрачен и не анализирует проблемы, которые могут возникнуть.

При отборе площадок нужен профессиональный, аналитический подход, который позволит сделать выбор наиболее экономичного и рационального варианта.

Если после многолетних поисков площадки для зоопарка он наконец-то будет размещён и начнётся строительство, то название «Парк Победы» для этого массива напрашивается само собой — в знак победы здравого смысла над сомнениями и спорами.

НАБЛЮДАТЕЛЬ

Пора кошмарить этот бизнес

Жуткие истории всё чаще в последнее время приходится слышать на тему оборота медицинских отходов в Пермском крае

СЕРГЕЙ ИЛЬИН

То здесь, то там в краевой столице и её окрестностях найдутся захоронения медотходов — особо опасного вида отходов, который в тысячу раз токсичнее обычного бытового мусора и всерьёз угрожает жизни и здоровью жителей региона. Горячие головы и вовсе говорят об угрозе возникновения локальных эпидемий опасных инфекционных болезней.

С 2012 года на рынок утилизации медотходов в регионе мог зайти любой желающий, в итоге по лесам и полям вокруг Перми, а также на всех санкционированных и несанкционированных свалках города регулярно обнаруживались захоронения этого специфического мусора разного класса опасности. По оценкам некоторых экологов, сейчас без всякого соблюдения технологий в пермской земле может покоиться уже около 2 млн кг разнообразной заразы. А один источник со ссылкой на спецслужбы и вовсе выдал цифру в два раза большую. В обоих случаях это уже точно не шутки.

Каждый день в пермских больницах, поликлиниках и стационарах скапливаются десятки и сотни килограммов медицинских отходов. И понятно: это не тот мусор, который мы каждый день несём к контейнеру во дворе. Медотходы подразделяются на классы: класс «А» — пищевые отходы и строительный мусор; классы «Б» и «В» — всё, что связано с хирургическим вмешательством и лечением людей: перевязочные материалы с остатками крови, иглы и шприцы, капельницы, катетеры, вырванные зубы, вырезанные органы и т. п.; класс «Г» — это просроченные медицинские препараты.

Почему все они требуют специальной утилизации? Ну, хотя бы потому, что могут нести и очень часто несут весь букет опасных инфекционных заболеваний, из которых туберкулёз и гепатит будут самыми безобидными. А теперь представьте эту кучу «добра» у себя во дворе. Не представляете? А вот жители ряда районов Перми и Пермского края всё чаще что-то похожее находят. Грибники в соседней Свердловской области и вовсе отличились находкой... сотен человеческих эмбрионов. Это про обещанную выше жуть.

Справедливости ради надо сказать, что проблема типична для всей России. В нашем суровом государстве по-прежнему действуют либеральные нормы и законы, которые не требуют лицензирования отдельных видов деятельности, и любой обладатель «газели» и промышленной стиральной машины, в принципе, может зайти на этот рынок. На все попытки больниц повысить квалификационные требования к субъектам бизнеса, которые желают заняться утилизацией медотходов, существует судебная арбитражная практика и решения антимонопольных органов в защиту конкуренции. С формальной точки зрения сегодня они правы.

В тему особо не влезал в последние годы и пермский Роспотребнадзор, хотя требовать соблюдения СанПиНов — в его власти. Надзорная структура в большей степени интересовалась условиями хранения отходов в больницах, а что там с ними происходило дальше, никому уже не интересовало.

В результате на рынке утилизации особо опасных отходов в последние несколько лет появилось немало недобросовестных участников, которые, демпингуя и на порядок роняя на торгах цену услуг, получали и получают заказы от больниц и стационаров. В итоге, уронив цену в разы и выиграв подряд на вывоз и утилизацию медотходов, такая фирма может позволить себе... только вывоз. И хорошо ещё, если контейнер игл и окровавленных бинтов будет вывален на каком-нибудь полигоне ТБО: как правило, они просто закапывают всё это «добро» в ближайшем овраге. В первом случае заразу растаскивают крысы, во втором — многочисленная лес-

ная живность. Специалисты также отмечают, что, разлагаясь, эти отходы выбрасывают на поверхность земли и в атмосферу критическое количество патогенных организмов. Это на заметку любителям испить ключевой воды и сходить в лес за грибами.

История продолжается уже не первый год. И хотя сообщений о несанкционированных свалках медотходов в СМИ достаточно, нет ни одного сообщения о том, что виновные найдены и привлечены к серьёзной ответственности. Так, в мае в Перми какую-то фирмешку поймали-таки и оштрафовали на 200 тыс. руб. Тем временем, если несколько лет назад в Перми было как минимум пять сертифицированных площадок для утилизации медотходов (комплексы по обеззараживанию и сжиганию), теперь осталось только две, да и те, говорят, в простое.

Обсуждаемая проблема — это прежде всего зона ответственности системы здравоохранения. У каждого медотхода есть свой «хозяин» в лице главного врача больницы или поликлиники. Но очевидно, что и валить всё на врачей неправильно — тема напрямую касается исполнительной и законодательной власти региона, полиции, прокуратуры, а также надзорных органов от Роспотребнадзора до УФАС. Рынку нужна чистка от недобросовестных игроков (все они, к слову, известны), а заказчику в лице лечебных учреждений — ужесточение правил перевозки и утилизации медицинских отходов. Некий рецепт может быть найден: в той же Казани и Новосибирске научились решать проблему и в нынешних условиях.

По неподтвержденной пока информации «Нового компаньона», в Перми проблема признана настолько острой, что её мониторингом начали заниматься в краевом управлении ФСБ. И в это верится очень легко. Ведь когда остальные институты власти в регионе демонстрируют поверхностное отношение к проблеме, ссылаясь на рамки своих полномочий, кому, как не «конторе глубокого бурения», начинать вникать в ситуацию? Думается, что хотя бы поэтому вскоре мы увидим реакцию на неё всех ответственных лиц. И очень хочется верить, что проблема наконец начнёт решаться системно. Вот говорят, что уже и краевой минздрав готовит некий специальный приказ.

Но это уже реакция на создавшуюся проблему. Самый прямой путь её решения — это, конечно, законодательная инициатива на федеральном уровне, которая ужесточит требования к данному виду деятельности. Краевой парламент, к слову, обладает такими полномочиями, как и наши представители в Госдуме. Это тот редкий случай, когда кошмарить бизнес можно и нужно.



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

После того как врачи провели эту сложную операцию, кровь больного, одноразовые инструменты, грязные бинты и вата отправились на свалку. Их дальнейший путь никому не известен...

ОБЩЕСТВО

МНЕНИЯ

История без политики

В лекционном зале библиотеки им. Горького 5 сентября прошёл круглый стол «Гражданское общество и вопросы формирования исторической памяти»



Организатором мероприятия стала инициативная группа научного сообщества Пермского края, модератором — Михаил Сулов, доктор исторических наук, профессор Пермского классического университета. Основной темой диалога стала дальнейшая судьба Мемориального комплекса политических репрессий как объекта культурного наследия.

По мнению собравшихся, ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что массовым репрессиям были подвергнуты многие невинные жертвы советского режима. Но некоторые из выступавших считают, что интерпретация этих исторических событий в рамках деятельности музея «Пермь-36» зачастую была чересчур политизирована.

Михаил Сулов, профессор ПГНИУ:

— Историки сегодня изучают многие проблемы, в том числе и те, о которых мы говорим. Но меня смущает, что учёные берут несвойственные для себя функции — во многих трудах, во многих работах осуждают, судят историю, когда надо её просто изучать, а судят пусть другие. Изучение прошлого переходит в морально-нравственную плоскость, что не характерно для научного подхода и зачастую изначально искажает реальную картину событий. Возможно, это тоже необходимо. Но, на мой взгляд, немного полезнее понимать, что происходило и как научиться избегать тех или иных негативных событий в будущем.

В своём выступлении профессор Сулов коснулся состава осуждённых, отбывавших наказание в колонии политических заключённых ИТК-36. По его словам, нельзя сказать, что за время своего существования «Пермь-36» принимала только узников совести. Там сидели и осуждённые по уголовным статьям, причём некоторые из них были рецидивистами. Отбывали наказание военные преступники, террористы (за попытку захвата самолёта и заложников), националисты и религиозные деятели. Поэтому в восприятие музея как объекта культурного наследия внесена некоторая путаница: непонятно, речь идёт о судьбе конкретной колонии или об истории массовых репрессий вообще.

Ксения Айтанова, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Мы за то, чтобы музей «Пермь-36» сохранили на территории Пермского края.

Но только как музейный объект, без политических суждений, без навязываемых посетителям умозаключений. Мы должны отдать дань истории независимо от того, нравится она нам или не нравится. Наша цель — сохранить, а не перевернуть, не изменить, показать следующему поколению даже то, что было плохое, и предоставить им самим возможность делать те или иные выводы.

По мнению министра культуры Пермского края Игоря Гладнева, музейный комплекс остаётся одним из важных культурных объектов региона. Краевое министерство культуры заинтересовано сегодня в первую очередь в диалоге и возможности разрешить существующие противоречия, исключить крайние, радикальные позиции, которые могут привести к разлому и деструктивным действиям.

Игорь Гладнев, министр культуры Пермского края:

— Думаю, что сегодня следует чётко уметь три позиции.

Во-первых, музей — это в том числе материальная среда и фонды, и они требуют воссоздания, реставрации и всего комплекса работ по обеспечению их сохранности и эксплуатации.

Во-вторых, музей должен в полной мере соответствовать решению тех задач, которые сформулированы в основах культурной политики РФ. Как и все прочие учреждения, которые финансируются из государственного бюджета.

В-третьих, говоря сегодня о ГУЛАГе и политических репрессиях, мы должны рассматривать их в контексте сложившейся ситуации на территории нашей страны, условий стран мира и мировой политики. Поэтому ещё одним очень важным моментом деятельности музея является его программа, отвечающая интересам общественных институций, сообщества историков и тех, кто непосредственно являлся очевидцем происшедших событий. И в этом смысле музей, безусловно, должен выполнять свою функцию как площадка для серьёзной аналитической работы и взаимодействия с широкими слоями общественности.

При поддержке Министерства культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края

БЮДЖЕТ

Связали льготы

Правительство Пермского края намерено сохранить льготную ставку налога на прибыль для предприятий-инвесторов

Людмила Максимова

Завершается работа над проектом бюджета на 2016 год и плановый период 2017–2018 годов. В документе сохранены все социальные обязательства края. Кроме того, в бюджете на следующий год будет уменьшен дефицит и сокращён размер госдолга.

В интересах привлечения инвестиций в регион разработаны также законопроекты о льготах для некоторых категорий предпринимателей. Льготу по налогу на прибыль, по поводу которой в последнее время много спорили, предложено сохранить для тех предприятий, которые инвестируют в экономику края.

Председатель правительства Пермского края Геннадий Тушнолобов на пресс-конференции 3 сентября рассказал о том, как будет формироваться краевой бюджет на 2016 год и плановый период 2017–2018 годов, а также о новой налоговой политике региона.

Кроме того, речь шла об исполнении бюджета на 2015 год. За прошедшие восемь месяцев его доходная часть была исполнена на 103,5%. Тушнолобов пояснил, что в начале года были сложности, пришлось корректировать доходную и расходную части бюджета, но в последние три месяца ситуация выровнялась.

Примерные показатели регионального бюджета на 2016 год: доходная часть — 89 млрд руб., расходная — 96 млрд руб. Максимальный дефицит бюджета, по словам Тушнолобова, составит 10%.

Бюджет на 2016 год и плановый период 2017–2018 годов был сформирован с точки зрения сокращения заёмных обязательств. На начало сентября размер долговых обязательств края — 7,1 млрд руб. Возвращать федеральному бюджету эту сумму будут в последующие три года. Как отметил Тушнолобов, у Прикамья самый маленький госдолг во всём Приволжском федеральном округе.

В конце сентября бюджет будет внесён в Законодательное собрание. «Надеюсь на дискуссию и интересные предложения со стороны депутатов», — сказал по этому поводу председатель правительства.

Одним из самых актуальных остаётся вопрос об отмене льготы по налогу на прибыль предприятий, работающих в Пермском крае.

Геннадий Тушнолобов, председатель правительства Пермского края:

— Произошли изменения в Бюджетном кодексе, теперь мы должны в доходах отдельной строкой прописывать льготы, которые мы предоставляем предприятиям. Это теперь предаётся гласности. Из Минфина мы получили письмо, где нам указывают на то, что в нашем крае слиш-

ком много льгот и преференций сверх федеральных нормативов. Попросили обратить на это внимание при формировании бюджета. Хочу отметить, что в Пермском крае многие предприятия состоят в консолидированной группе налогоплательщиков и уплачивают основные виды налогов в федеральный бюджет. Мы как субъект при этом много теряем. Потом эти средства возвращаются нам в виде компенсаций. Подчёркиваю — компенсаций, а не дотаций. В прошлом году нам вернули 3 млрд руб., в этом мы рассчитываем на 5 млрд руб. Сейчас Федерация говорит нам, что мы слишком много даём льгот, поэтому эти деньги мы можем не получить.

Ранее правительство подготовило законопроект «О налогообложении в Пермском крае», который отменяет льготу по налогу на прибыль. Согласно проекту предлагается поэтапно увеличение ставки по налогу на прибыль организаций по 1,5% ежегодно. Налоговая ставка устанавливается в размере 15% на 2016 год, в размере 16,5% — на 2017 год, 18% — на 2018 год.

Геннадий Тушнолобов подтвердил, что в Законодательное собрание внесли законопроект об отмене налоговой льготы, но с поправкой — на определённый объём инвестиций льгота сохраняется.



Геннадий Тушнолобов:

— Такая поправка готова, и мы внесём её в Законодательное собрание. Льгота 1,5% будет сохраняться для тех предприятий, которые занимаются инвестиционной деятельностью. Здесь есть очень много нюансов: многие предприятия занимаются инвестиционной деятельностью не сами, а организуют соответствующие компании, расположенные не на территории Пермского края, через которые инвестируют в те или иные проекты. Потом они эти инвестиции предъявляют нам как убытки — и ещё раз получают льготу! Мы хотим навести порядок в этой сфере. Льгота сохраняется, но становится связанной.

Тушнолобов отметил, что у предприятий есть возможность получать и другие льготы, например льготу на имущество по специальному инвестиционному контракту. Предусматриваются льготы для отдельных территорий. Например, Чусовой хотят включить в перечень территорий опережающего развития, что позволит местным предприятиям получать дополнительные льготы.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

СПОР

Крупные «тёрки»

Росимущество припомнило заводу им. Дзержинского старые долги

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

Трения в отношениях между собственником завода им. Дзержинского — территориальным управлением Росимущества по Пермскому краю — и руководством завода перешли в открытую фазу. От лица теруправления поступил иск в Арбитражный суд Пермского края с требованием взыскать с завода порядка 180 млн руб., недоплаченных заводом-банкротом за аренду производственных площадей. Представители руководства завода заявляют, что долг в случае признания его действительным окажется в четвёртой очереди платежей, и высказывают недовольство позицией теруправления в отношении государственного предприятия: «Лучше было бы, если бы госорганы способствовали выходу завода из банкротства, а не наоборот».

В Арбитражный суд Пермского края 27 августа поступил иск от теруправления Федерального агентства по управлению государственным имуществом, подписанный врио руководителя Андреем Баевым, в котором ведомство требует от завода уплаты задолженности по арендной плате в размере 70 620 340,01 руб. за период с 30.01.2007 по 27.08.2015 и пени в сумме 112 821 958,01 руб. Речь идёт об арендной плате за использование промплощадки по адресу ул. Дзержинского, 1 площадью 13 839,79 кв. м. Участок, как указано в исковом заявлении, является собственностью РФ. «За период действия договора арендатор не полностью и несвоевременно вносил арендную плату с 01.01.2009 по 27.08.2015», — заявляет истец. По подсчётам Росимущества, пени (0,1% от размера невнесённой арендной платы за каждый календарный день просрочки) превысили даже сумму самой арендной платы.

Напомним, завод им. Дзержинского находится в состоянии банкротства. Однако этот факт истца не смущает. По его мнению, арендная плата относится к разряду тех платежей, которые осуществляются вне очереди. В исковом заявлении, оказавшемся в распоряжении «Нового компаньона», сказано: «Согласно закону о банкротстве, вне очереди за счёт конкурсной массы погашаются требования кредиторов по текущим платежам, преимущественно перед кредиторами, требования которых возникли до принятия заявления о признании должника банкротом».

Свои требования истец поясняет так (цит. исковое заявление о взыскании задолженности по арендной плате, пени от 27 августа 2015 года):

«Распоряжением Росимущества по Пермскому краю от 04.04.2007 №331-р предоставлен в аренду земельный участок с кадастровым номером 59:01:4410018:0009 площадью 26 757,96 кв. м, находящийся по адресу Пермь, ул. Дзержинского, 1, под промышленную территорию. 04.04.2007 между теруправлением и заводом был заключён договор аренды вышеуказанного участка сроком с 04.04.2007 по 28.02.2012. Земельный уча-

сток был передан по акту приёма-передачи от 04.04.2007. Земельный участок площадью 13 839,79 кв. м является собственностью РФ. Договор аренды зарегистрирован в управлении Росреестра по Пермскому краю.

Поскольку арендатор продолжал пользоваться земельным участком после истечения срока договора, согласно п. 2 ст. 621 ГК РФ договор считается возобновлённым на тех же условиях на неопределённый срок (соглашение о расторжении договора сторонами не подписано, земельный участок по акту приёма-передачи не передан)... За период действия договора арендатор не полностью и несвоевременно вносил арендную плату с 30.01.2007 по 27.08.2015, задолженность за указанный период составила 70 620 340,01 руб.».

Начальник юридического отдела завода им. Дзержинского Василий Шепелев считает, что формально теруправление может выиграть иск, однако размер пени может быть оспорен.

«Есть нюансы. Насчитанные проценты слишком высоки, истёк срок давности по требованиям — по закону требовать могут лишь за три года, а Росимущество требует за все шесть лет. Тогда сумма уменьшается в два раза. Может быть учтено и то, что земля федеральная, завод — тоже федеральное имущество и производит продукцию по госзаказу».

В любом случае, если будет принято решение, это будут долги четвёртой очереди. Только в этой очереди уже числится порядка 1,5 млрд руб. долгов», — комментирует Шепелев.

Александр Сентябов, начальник службы безопасности ЗИД, также считает, что долги окажутся в четвёртой очереди платежей завода, соответственно, будут выплачиваться нескоро: «В принципе, для нас немного изменится. Был долг завода 3,5 млрд руб., станет 3 млрд 700 тыс. руб. — небольшая разница».

В то же время, по мнению топ-менеджера, удивляет то, что долги потребовали вдруг за несколько лет.

Александр Сентябов, заместитель исполнительного директора ЗИД:

— Непонятно, почему долги вдруг взыскиваются за несколько лет, хотя, в принципе, они должны были запрашивать-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

ся ежегодно, а не тогда, когда кредитора «прихватили за одно место».

Чем быстрее завод выйдет из банкротства, тем быстрее мы расплатимся с этим и другими долгами живыми деньгами, однако пока мы встречаем только противодействие. Так, в рамках расследования уголовного дела об отчуждении площадки №5, главной понизительной подстанции и прочих объектов следствии арестовало имущество предприятия. Нам нужно провести регистрационные действия, чтобы передать площадку №5 (уже возвращённую арбитражным судом — ред.) в собственность завода. И не только завода — в собственность РФ. Но, как нам сказали следователи, теруправление Росимущества против снятия ареста, даже временно, с площадки №5, и это мешает нам зарегистрировать площадку в собственности завода.

В данный момент ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» оказался в трудном положении: исполнительный директор завода Егор Заворохин находится в СИЗО №1 по обвинению в хищении денежных средств при поставках тепла предприятию. Мера пресечения в виде ареста была оспорена адвокатом обвиняемого, Заворохина активно поддерживают заводчане — они даже вышли на митинг в защиту своего руководителя. Однако, несмотря на все попытки освободить Заворохина, он останется под стражей как минимум до 17 сентября. По мнению действующего руководства завода, гонения на Заворохина связаны не с его реальными прегрешениями, а с попытками бывшей руководящей команды убрать неугодного руководителя, развернувшего бурную

деятельность по возврату предприятию площадки №5 и других объектов, ранее выведенных с предприятия с использованием «мутных» схем.

Как сообщают на заводе, пока кресло руководителя никто не занял и заниматься не собирается. «Во-первых, право управления в рамках банкротства остаётся за конкурсным управляющим Александром Ивановым, во-вторых, управление производственными процессами чётко разделено между другими топ-менеджерами предприятия», — рассказывает источник на заводе. Тем не менее сразу после взятия под стражу Егора Заворохина стало известно, что предприятие потеряло часть своего госзаказа, поскольку договорённость с заказчиками держалась на доверии к Заворохину лично.

Интересно, что Росимущество уже выступает потерпевшим в одном из уголовных дел, возбуждённых в отношении руководства завода. Это дело о крыше цеха гальваники, при ремонте которого, по версии следствия, фигурировали суммы, не соответствующие реальной стоимости работ. Обвиняемым по делу является Егор Заворохин, потерпевшим как представитель Росимущества по Пермскому краю выступает Андрей Баев. Конкурсным управляющим Александром Ивановым была сделана попытка оспорить тот факт, что потерпевшим в данном случае может выступать представитель Росимущества, «поскольку он не имеет и не имел в момент возбуждения уголовного дела никакого официального отношения к заводу». Однако этот протест Дзержинский районный суд отклонил.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

ДОСТИЖЕНИЯ

Время испытаний

Пермские моторостроители — на авиасалоне МАКС-2015

МАКС-2015 стал для Пермского моторного завода традиционным поводом для подведения итогов и анализа перспектив. Как показали результаты общения с партнёрами и потенциальными заказчиками, общая ситуация для пермских моторостроителей складывается благоприятно. Оба авиадвигателя — «ветеран» ПС-90А и новый ПД-14 — дают заводу шанс не только не снижать объёмы производства, но и рассчитывать на рост.

26 августа управляющий директор Пермского моторного завода, руководитель дивизиона «Двигатели для гражданской авиации» АО «ОДК» Сергей Попов и генеральный директор ОАО «ОАК — Транспортные самолёты» Вильдан Зиннуров подписали акт приёмки-передачи двигателя ПС-90А-76. Он — тысячный из семейства ПС-90А, выпущенный на ПМЗ с начала серийного производства.

Основными заказчиками этого двигателя сегодня являются структуры ОАК, Управление делами президента и Минобороны РФ. «Перед нами стоит задача по производству 160 двигателей ПС-90А-76 для военно-транспортных Ил-76МД-90А в рамках гособоронзаказа. В общей сложности есть контракты, опционы и заявки на 850 ПС-90А различных модификаций на период до 2030 года», — отмечает Сергей Попов.

Идёт подготовка к серийному производству нового авиационного двигателя ПД-14 для магистрального самолёта МС-21. В компании подтверждают, что лётные испытания на летающей лаборатории Ил-76ЛЛ начнутся в этом году, ориентировочно в ноябре. Проведение лётных испытаний самолёта МС-21 с двигателем ПД-14 запланировано на 2016 год. Всего планируется произвести 18 двигателей опытной партии, из них в 2015 году — четыре.

Перед лётными ПД-14 должен пройти ряд наземных испытаний на стендах и специализированных установках.

При выходе на рынок новому пермскому двигателю придётся столкнуться с жёсткой конкуренцией. Американская компания Pratt & Whitney опережает отечественных производителей по внедрению двигателей семейства PW1000, одна из модификаций которого также предназначена для МС-21, но руководители предприятия не сомневаются, что ПД-14 способен конкурировать с «американцем» как по техническим, так и по экономическим характеристикам.

Заинтересованность в приобретении воздушных судов с ПД-14 проявляют и российские государственные заказчики, и зарубежные партнёры (Индия, Куба, Азербайджан). Уже заключён контракт на поставку 70 двигателей в составе МС-21 с ООО «Авиакапитал-Сервис» в интересах «Аэрофлота». Подписаны соглашения на поставку ПД-14. В общей сложности пакет заказов составляет более 300 двигателей.

Перспективы этой разработки связаны с её универсальностью. На базе газогенератора ПД-14 может быть создано семейство двигателей с тягой от 9 до 18 т для самолётов, вертолётов, газотурбинных установок. «Это базовый двигатель для самолёта МС-21, но путём его масштаби-

рования могут быть реализованы и другие проекты. Высокая степень унификации — до 75–95% — достигается за счёт использования газогенератора, на базе которого проектируется линейка авиационных двигателей для самолётов семейства МС-21, вертолётов и перспективных самолётов транспортной авиации. ПД-14 также могут использоваться для ремоторизации парка Ил-76 и комплектования новых самолётов этого типа. Ещё одно перспективное направление деятельности — освоение производства ГТУ на основе этого газогенератора», — поясняет Сергей Попов.

Для решения этих амбициозных задач на предприятии продолжается процесс модернизации производства. В прошлом году завод закупил 100 единиц современного оборудования, в течение 2016 года планируется приобрести ещё порядка 75 единиц техники. Продолжается реконструкция испытательной базы в Новых Лядах, начатая в прошлом году. «Несмотря на колебания валютного рынка, мы ни на один день не остановили работу по модернизации испытательного стенда. В течение 2015 года мы последовательно соблюдали график платежей. Привлекли компанию, которая приступила уже непосредственно к строительным работам. Этот стенд будет построен по новой для ПМЗ технологии, на нём будут испытываться и серийный двигатель ПД-14, и ПС-90А», — рассказывает Сергей Попов, подчёркивая, что завод живёт, пока развивается. «Исходя из итогов авиасалона МАКС, мы можем ожидать роста производства. Конечно, в сентябре логичнее быть слегка пессимистом, но пакет заказов, который у нас есть, говорит о том, что падения объёмов не будет. Рост возможен, но его реальность мы сможем подтвердить в конце первого квартала и в

середине 2016 года, когда будут подписаны все контракты.

Что касается новых машин, то мы планируем изготовить от 30 до 40 новых авиационных двигателей и порядка 53 — промышленного применения для ГТЭС и ГПА. Это те цифры, которые мы закладываем в бюджет на 2016 год».

На очередном заседании Пермского регионального отделения Союза машиностроителей России 2 сентября Сергей Попов был избран его председателем, сменив на этом посту генерального директора ОАО «ПНППК» Алексея Андреева. Вновь избранный руководитель пообещал не растерять то, что было наработано предшественниками, проанализировать сегодняшние точки роста и придать импульс для их активизации.

Союз планирует на всех уровнях подчёркивать имидж Прикамья как региона с высокотехнологичным машиностроением, а также более активно развивать бренд Союзмаша в Пермском крае.

Сергей Попов надеется, что благодаря тесным связям с Союзом машиностроителей в Москве заводу удастся более эффективно решать локальную задачу — продвигать проект ПМЗ по созданию новой производственной площадки, где будут размещены основные мощности предприятия.

В настоящее время этап технологического проектирования комплекса завершён, строительство с поэтапным вводом корпусов предусмотрено с 2018 по 2021 годы. Этот объект станет первым опытом проектирования новых производств с европейским подходом (с участием экспертов французской компании Secteur Productique Consulting), в котором учитываются системность и технологичность процессов в целом.



Управляющий директор ОАО «ПМЗ», руководитель дивизиона «Двигатели для гражданской авиации» АО «ОДК» Сергей Попов вручает сертификат на тысячный двигатель семейства ПС-90А генеральному директору ОАО «ОАК-ТС» Вильдану Зиннурову

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

КРИЗИС

Ресторанный паралич

В сфере общепита идёт сокращение и ужесточается конкуренция

Оксана Клиницкая

На ул. Сибирской в Перми закрылись многие рестораны и кафе. В их числе «Дягилев», Gusto, Greece Underground Cafe, которое продаётся несколько месяцев, «Кама» — она теперь предлагает бизнес-ланчи в «Киото». Подобное явление наблюдается и на других центральных магистралях Перми.

Продуктовый крен

Рестораторы признают, что на рынке общественного питания — кризис. Суть происходящего они видят в общероссийской политической и экономической ситуации. Сильнейшее влияние оказало введённое Россией в августе прошлого года продуктовое эмбарго на поставки из стран ЕС и США.

Управляющий партнёр ресторанной группы «Фо-Рест» (в неё входят кафе «Другое место», ресторан Les Marches, гриль-таверна «Монтенегро» в Перми и Березниках, ресторанный дом «Дунай») Вадим Малянов напоминает, что спад наблюдается во всех отраслях экономики, будь то туризм, торговля автомобилями, общественное питание, гостиничный бизнес. Россияне начинают сокращать потребление внутри страны, что усугубляет ситуацию.

После запрета на ввоз некоторых видов продовольствия «Фо-Рест» стал использовать 90% продуктов, произведённых внутри страны. «Абсолютно непонятен рост цен на российские продукты, который не связан с повышением курсов американской и европейской валют. В качестве обоснования производители говорят, что «стало жить хуже, поэтому поднимаем цены», — рассказывает Малянов.

По словам совладелицы кафе южной кухни «Опе ГоГи» Татьяна Винчи, если

прежде рестораны возили дорогую рыбу и гастрономию из Евросоюза, то сейчас это стало невозможным. Поэтому некоторые заведения отошли от европейской кухни и даже перепрофилировались в другие, например в русскую.

«Учитывая, что уже год нет импортных продуктов, мы пересмотрели меню, отошли от классических европейских блюд», — подтверждает руководитель департамента баров и кафе сети кинотеатров Very Velly Максим Минин. Он отмечает: поскольку продукты выросли в цене, рентабельность бизнеса снизилась, что привело к закрытию части заведений.

Другая причина, правда, состоит в том, что некоторые рестораны ничего интересного собой не представляют, им сложно привлекать аудиторию.

Владелец сети «Национальная кухня» (объединяет рестораны «Пельменная», «Хуторок», «Компот») Олег Поляков замечает, что не следует экономить на продуктах — они должны быть качественными, нужно держать цены на прежнем уровне.

Гимнастика для мозга

Минин считает, что задача рестораторов — выделиться на фоне конкурентов, предложив интересную концепцию.

«Безусловно, наша компания находится в состоянии позитивного ожидания.

Не считаю, что всё плохо. Нужно работать, искать новые методы, новые способы и технологии, открывать новые возможности работы с гостями. Сейчас такой период — это гимнастика для мозга. Если работать в традиционном варианте, возможно, будут проблемы. Нужно грамотно подходить ко всем процессам — от закупки продуктов и до реализации готовых блюд гостям», — говорит Вадим Малянов.

В ресторанном бизнесе обострилась конкуренция. Чтобы привлечь гостей, проводятся различные акции, пересматривается меню.

По словам Малянова, «Фо-Рест» прибегает к использованию нетрадиционных сочетаний продуктов. Например, Les Marches предлагает новое блюдо: нерка слабого посола с репой и тульским пряником, удивительное сочетание солёного, горького и сладкого.

Устраивают рестораторы и специализированные мероприятия. Так, например, в последние выходные августа в «Дунае» прошёл «котлетный батл». В его рамках состоялся детский конкурс на самый красивый бургер, а взрослые соревновались в том, кто быстрее съест две порции фирменных котлет. Победитель получил сертификат на последнее посещение ресторана на сумму 6000 руб., за второе призовое место — 3000 руб., за третье — 1500 руб.

Татьяна Винчи рассказывает, что детально оценивает поставщиков и больше работает с фермерскими хозяйствами. В целом «Опе ГоГи» перешёл на использование местных продуктов. Внедрил сезонное предложение на осенний урожай арбузов, дынь, грибов. Ввёл завтраки — раньше их не было. «Надо будет делать всё возможное и невозможное, улучшать ценовую полити-

ку и сервис, чтобы не почувствовать отток», — советует Винчи.

Отдельное внимание необходимо уделять оптимизации персонала, сотрудники должны работать более эффективно и качественно, утверждает Вадим Малянов. Он видит проблему в том, что в России за 70 лет советской власти полностью был уничтожен престиж профессий, связанных с общественным питанием. В прошлое ушла культура посещения ресторанов, люди перестали относиться к этому как к естественному процессу своей жизни. «Для некоторых посещение ресторана — культурный поход, для кого-то это обыденность», — соглашается руководитель департамента баров и кафе сети кинотеатров Very Velly Максим Минин.

В то же время жители любой европейской страны знают, что обед с 12:00 до 15:00, а ужин с 18:00 до 22:00 или с 19:00 до 23:00. В остальное время рестораны закрыты. «И все прекрасно понимают: если ты не поел в это время, то остаётся только фаст-фуд», — рассказывает Малянов. По его словам, такой подход положительно сказывается на эффективности ресторанного бизнеса, и было бы неплохо закрепить его на законодательном уровне.

По сравнению опять же со странами Европы цены в пермских ресторанах доступны, при этом сервис находится на более высоком уровне, говорят рестораторы. Малянов приводит пример, когда бизнес-ланч из трёх блюд в Les Marches стоит 348 руб., что сопоставимо с ценой сэндвича на заправке во Франции.

Олег Поляков видит спасение ресторанов в их реформировании, как это произошло, например, с «Фамилией» в БЦ «Любимов». «Фамилия» был

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

как сливки «Компота». Сложно работать в этом формате. Хочется заниматься творчеством, но нужно смотреть на прибыль. «Фамилии» нужна более узкая аудитория, нежели «Компоту», — сообщает Поляков.

По данным Пермьстата, за первые семь месяцев 2015 года, по сравнению с аналогичным периодом 2014 года, оборот общественного питания снизился на 17% — до 139 млн руб. Но у рестораторов более высокие цифры.

Малянов оценивает падение оборота в пермских ресторанах до 35% и считает, продолжится ли оно, зависит от многих факторов, даже от погоды. Есть предприятия, которые снизили оборот на 10–15%, есть те, потери которых составили около 40%, уточняет Олег Поляков.

Рестораторы сравнивают текущую ситуацию с 2008–2009 годами, когда было чёткое представление о том, когда закончится кризис, сейчас такого понимания нет ни у кого. Остаётся уповать на отмену эмбарго и улучшение политического микроклимата.

«Сейчас устоят киты. Сильнейшие. Сохранят бизнес те, кто очень гибко и быстро реагирует на ситуацию, кто давно присутствует на рынке. Посторонних не будет. Новички уже закрывают бизнес», — говорит Татьяна Винчи.

«Шансов выжить больше у тех, у кого больше огня в глазах. Достаточно тяжело придётся одиночным рестораторам: у них «жирка» нет, а нужно выживать полгода–год. Сеть «Национальная кухня» работает лет 20, и у нас выхода другого нет, как продолжать работать. Будем держаться до последнего», — обещает Олег Поляков.

«Я не считаю, что выживут сильнейшие. Выживут те, кто будет эффективно работать, включать мозги. Всё зависит от способностей того или иного собственника бизнеса, — уверяет Вадим Малянов. — Прекрасно в условиях кризиса может существовать как группа предприятий, так и небольшое заведение».

Но ситуации бывают разные. Представители Greece Underground Cafe рассказали, что заведение закрыто и выставлено на продажу не по причине кризиса — владельцы решили продать бизнес. За него просят 16,5 млн руб., площадь помещения составляет около 270 кв. м, экспонируется оно уже три-четыре месяца.

Почём аренда?

С центральных улиц Перми, таких как Сибирская, Ленина, Комсомольский проспект, уходят не только «пищевые» арендаторы, но и торговые операторы, банки, офисы, подтверждает руководитель отдела аренды БЦ «Ленком» Елена Фридман. По её словам, ситуация на рынке потребовала снижения арендных ставок, к чему не были готовы арендодатели. Многие просто не пошли на снижение и потеряли арендаторов.

Хотя закрытие ресторанов наблюдается не только на арендуемых площадках. Закрываются даже те, кто «сидит» на собственных площадях. Фридман думает, что отток посетителей происходит из-за финансового положения в совокупности с неспособностью операторов к саморазвитию. «В общем, естественный отбор», — делает она вывод.

Появилась тенденция открытия ресторанов на второстепенных улицах центра города. Ставки там существенно ниже, а опытные рестораторы, да и не очень опытные, но попавшие в тренд,

способны привлечь клиентов интересными форматами даже в переулки.

Проценты и доли свободных площадей, предназначенных для ресторанов, аналитик не называет, так как не проводит соответствующих исследований. Но Фридман говорит о том, что, безусловно, за последние несколько лет отток арендаторов и количество свободных помещений действительно зашкаливает.

«Ещё один фактор, усложняющий жизнь рестораторам, — это отсутствие специализированных помещений. При этом все они хотят быть в центре, а в центре мало что строится. Естественно, помещения первых этажей жилых домов, изначально не приспособленные к техническим требованиям общепита, осваивать и эксплуатировать весьма сложно», — констатирует Елена Фридман.

Сроки экспозиции существенно увеличились, так как у предпринимателей появился выбор и увеличился срок принятия решения о вложении в чужое помещение. Все считают риски, и это нормально. Если для арендодателя важен формат, который «сядет» в помещение, то срок ожидания может занять от шести месяцев до года. Это данные московских брокеров, они актуальны и для Перми, по мнению Елены Фридман.

Произошло существенное снижение арендной ставки. В зависимости от назначения помещения, этажа, «линии», расположения на карте города оно составило от 10 до 30%. Самые дорогие торговые помещения показали максимальное падение ставок.

Эксперты PAN City Group уточняют, что на рынке аренды торговой недвижимости объём предложения в июле сократился на 15,2% и составил в базе пермского мультилистинга 207 объектов. С начала года объём экспонируемых объектов уменьшился на 47,3%.

Ставка аренды в июле выросла на 2,1% и составила 741 руб. за 1 кв. м. С начала года в целом ставки упали на 19,0%.

Новые рестораны всё же откроются

Елена Фридман прогнозирует до конца года небольшое оживление на рынке, вызванное сезонностью. «Бизнес-активность после летних каникул всегда увеличивается, и наше тяжёлое время — не исключение. Пустые площади заполнятся новыми операторами, но уже по цене, соответствующей рынку», — ожидает аналитик.

И действительно, невзирая на кризис, рестораторы задумываются и даже открывают новые заведения.

Так, Максим Минин сообщил, что в «Старокирпичном переулке» на 9–10 сентября намечено открытие пиццерии «Торо-помодоре» на 20 посадочных мест, где пицца будет готовиться на дровах в печи. Блюдо будет чем-то средним между классической итальянской и американской пиццей: будет напоминать брунчлинскую, нью-йоркскую, на тонком тесте, но с пышными крошками, рассказывает ресторатор.

Олег Поляков говорит, что готов открыть одно-два заведения, но арендные ставки высоки.

«Многие предприниматели неохотно идут навстречу друг другу в уступках, но нужно быть более внимательными. Предприниматели, давайте друг другу помогать», — призывает Вадим Малянов и говорит, что также в перспективе думает об открытии новых ресторанов.

НОВОСТИ КОМПАНИЙ

«Прогноз» лидирует на российском рынке заказного ПО

По результатам ежегодного исследования IDC Competitive Profiles and Analysis of Leading IT Services Players in Russia («Конкурентные характеристики и анализ ведущих поставщиков ИТ-услуг в России») компания «Прогноз» занимает первое место на российском рынке услуг по разработке заказного ПО по итогам 2014 года.

По данным IDC, в 2014 году доля рынка «Прогноза» составила 8,6%.

Источник — пресс-служба компании «Прогноз»

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Деловая Россия» вручила почётную грамоту Леониду Морозову

Министр экономического развития Пермского края Леонид Морозов отмечен почётной грамотой российской общественной организации «Деловая Россия» за вклад в возрождение российского предпринимательства.

Сопредседатель «Деловой России» Николай Левицкий вручил почётную грамоту Леониду Морозову на подписании трёхстороннего меморандума между Министерством экономического развития Пермского края, руководством ПГНИУ и российской общественной организацией «Деловая Россия» об изготовлении и установке на территории ПГНИУ памятника пермскому предпринимателю и меценату Николаю Мешкову.



Совет по иностранным инвестициям создан при Министерстве экономического развития Пермского края

В целях формирования благоприятного инвестиционного климата, развития инвестиционного потенциала Пермского края, а также организации взаимодействия органов государственной власти края с иностранными инвесторами создан Консультативный совет по иностранным инвестициям в Пермском крае при Министерстве экономического развития края.

В состав совета вошли представители крупнейших компаний, которые осуществляют свою деятельность в регионе, в том числе Henkel, Coca-Cola, Castorama, а также Райффайзенбанк.

РАЗВОРОТ

ОТКРОВЕНИЯ

Александр Мотрич: Секвестра бюджета мы не допустим

Директор центрального макрорегиона холдинга «ЭР-Телеком», заместитель председателя комитета по экономическому развитию и налогам Законодательного собрания Пермского края — о кризисных явлениях и способах достойно их преодолеть

ВАЛЕРИЙ МАЗАНОВ



— Александр Иванович, лейтмотив этого года — тяжёлый экономический кризис, с которым столкнулись все, в том числе и краевой бюджет. Чего нам ждать этой осенью, какие тенденции будут превалировать в экономике и бизнесе в Пермском крае?

— Не хочу быть глашатаем апокалипсиса и давать негативные прогнозы. Относительно кризиса могу сказать: здесь ничего нового не происходит. Мы имеем те же три основополагающих фактора. Первый — это замедление экономики, которое происходит в последние года три. Второй — массовый отток капитала из страны и отсутствие притока инвестиций. Третий — нестабильность цен на нефть, которая сказывается и на курсе валют.

Резких потрясений и внезапного секвестра бюджета, например в пять раз, не будет. Во-первых, мы этого не допустим, во-вторых, для этого нет причин

Что мы будем делать? Примем новый бюджет, здесь опасаться не стоит. Бюджет будет, скорее всего, просто немного скорректирован в части доходов, и то не очень сильно, так как они всё-таки резко не падают.

Мы от доллара зависим очень косвенно. Посмотрите: расходы у нас в рублях, доходы тоже рублёвые. Просто у некоторых переводятся в рубли из долларов, но им же это выгодно.

Так что резких потрясений и внезапного секвестра бюджета, например в пять раз, не будет. Во-первых, мы этого не допустим, во-вторых, для этого нет причин. Более того, если разобраться, то чего-то более ужасного, чем год назад, не происходит. Мы наблюдаем те же волнообразные процессы, которые происходят то здесь, то там.

— Одна из последних инициатив власти в сфере малого бизнеса — освобождение молодых (до 30 лет) предпринимателей от налогов на пять лет. Как вы относитесь к этой идее и какие ещё начинания могли бы помочь малому бизнесу?

— Отношение каждого человека к инициативе, которая реально помогает бизнесу, даёт льготы, улучшает режим ведения дела, должно быть позитивным. Но эта инициатива, к сожалению, выдернута из контекста. С одной стороны, кому-то станет лучше, но предприниматели постарше, которые ведут этот же бизнес, скажут: «А мы-то вылетаем!»

Это немного напоминает ситуацию, когда в начале перестройки ста-

ли давать льготы афганцам, церкви и другим категориям на ввоз сигарет. Эта инициатива была правильной и помогла людям, которые вели некоммерческую деятельность, но вспомните, что тогда началось: стали, например, массово брать на работу людей с ограниченными возможностями, чтобы получить эти льготы. В итоге некоторые сигареты ввозились только определёнными организациями. В конце концов это всё прикрыли, потому что в целом уровень ведения бизнеса в стране не улучшился, просто появилась лазейка.

— То есть все предприниматели разом станут моложе 30 лет?

— Совершенно верно. При этом те, кто не относится к льготной категории, проиграют. А это уже отразится на конкуренции.

По моему мнению, лучше делать не какие-то лихорадочные небольшие шаги, а продумать пакет законов, которые всесторонне помогут бизнесу «в долгую». Здесь не спасут отсрочка или отмена каких-либо проверок или другие разовые акции.

Хороший пример — налоги. Что в России незбылемо в последние 15 лет и точно является нашим завоеванием? Наш подоходный налог. Во-первых, сама ставка налога — маленькая и плоская. Во-вторых — стабильность, ведь мы его не меняем. Эти стабильные правила игры позволяют тем отраслям экономики, которые хотели себя обелить, обелиться.

Мы отлично знаем, что за эти 15 лет многие вышли из тени, и это огромный плюс и для людей, и для экономики в целом, и для предприятий. На примере этого нужно сделать что-то очень понятное, очень быстрое в комплексе с другими факторами и стабильное, чтобы предприниматели знали: правила игры не поменяются 5, 10, 15 лет. Тогда бизнес сам найдёт, куда идти, саморегулируется и начнёт работать.

— Законодательное собрание Пермского края включилось в процесс создания комплексной поддержки бизнеса?

— Дело в том, что система поддержки бизнеса должна быть выстроена на уровне всей страны. Бесспорно, что-то можно сделать в одном конкретном регионе, но это требует, во-первых, долгой подготовки, а во-вторых — кор-

РАЗВОРОТ

реляции с федеральными новациями. Тем не менее Пермскому краю есть чем похвастаться. Вспомните льготу по налогу на прибыль. Сколько бы ни ломали копий, сколько бы ни рассуждали, полезно это или нет, факт налицо — льгота помогла крупным предприятиям или прийти в край, или не уйти из него.

— **Но ведь история не знает сослагательного наклонения...**

— Верно, но вполне вероятно, что без введения этой льготы предприятия перерегистрировались бы в другом регионе или начали свой бизнес не у нас. Как минимум этого уже не случилось.

— **Пусть льгота — это первый шаг. А какой следующий?**

— Нужно установить эти правила игры: гарантировать, что льгота останется, будет неизменной, её не будут пересматривать и отменять задним числом.

Далее, к этой льготе нужно добавить ещё ряд новаций и объединить эти инициативы в один пакет. При этом необходимо проследить, чтобы каждый компонент не противоречил другим и не вступал в конфликт с законодательством какого-либо уровня. Только при создании такого механизма мы получим возможность сделать жизнь многих жителей края проще и лучше.

Но это гладко на словах. На деле предстоит долгая и кропотливая работа. — **Давайте поговорим о тех, кто пока только мечтает о прибыли. Как руководитель филиала крупной развивающейся компании можете ли вы дать практические советы молодым предпринимателям: какие ниши свободны, куда стоит «зайти»?**

— Можно привести два отличных примера. Первый — это сеть киосков по продаже свеже сваренного кофе. Этот бизнес стремительно развивается, а экономисты уже его проанализировали и разобрали на кейсы.

В Перми работает не одна сеть таких киосков. Что касается цифр: мой знакомый по семейным обстоятельствам переехал в Санкт-Петербург и искал, чем заняться. Располагал вполне подьёмной суммой — 300 тыс. руб. Эти деньги он вложил в такую кофейню, открыл её по франшизе пермской сети. Вложения окупались за несколько месяцев. Вскоре в Санкт-Петербурге откроется уже второй такой киоск.

Вот великолепный пример малого бизнеса. Взяли пусть не свою идею, но сделали то, что востребовано, и люди покупают.

Второй пример — пищевое производство. Недавно я сам в супермаркете «Семья» увидел джем в очень красивой упаковке. Попробовал, оказалось очень вкусно. Потом я узнал, что эти джемы производит в Пермском крае молодой парень. Причём делает их из наших же ягод. Ярчайший пример даже не импортозамещения, а создания на базе наших же ресурсов нужного продукта, при этом экологически чистого. Остаётся только аплодировать!

Так что при желании нишу можно найти где угодно. Я бы также рекомендовал заниматься услугами. Во всём мире в последние 20 лет самый быстроразвивающийся сегмент. Услуги всегда востребованы, нужно только понять, кому их предлагать, по какой цене и какие.

— **Вы, кажется, тоже не так давно нашли новую нишу — запустили в «ЭР-Телеком» производство телекоммуникационных приставок. Это**

повлияет на ситуацию в экономике региона?

— Говорить, что это производство повлияет на ситуацию в экономике, немного пафосно, но внесёт свой вклад — это точно. Конечно, даст новые рабочие места и налоги. Про импортозамещение в этой ситуации можно говорить громко и гордо — да! Ранее эти приставки делали в Корее, а мы перенесли производство в Пермь.

Зачем нам это надо? Во-первых, это намного ближе с точки зрения логи-

Высшая степень социальной ответственности — не просто создать рабочие места, сделать продукт и заработать, не просто подвинуть экономику вперёд, а сверхзаработанный капитал, который объективно лишний, отдать. Но не просто разбросать с крыши небоскрёба, а вложить в долгосрочные проекты, которые будут помогать людям

стики. Во-вторых, приставки сразу же создаются для нашего потребителя с меню на русском языке. В-третьих, мы используем великолепные производственные площади завода «Морион». В-четвёртых, мы идём от потребителя — делаем приставку для приёма сигнала именно такой, какая ему нужна, с дополнительными возможностями и сервисами.

Так что этим сплавом мы получаем очень хорошую штуку.

— **На работе у вас всё отлично, а как в депутатском округе?**

— В Закамске происходит очень много интересных мероприятий. Они даже выходят за рамки нашего округа. Весной мы традиционно провели конкурс для талантливых детей «Юное дарование». В этом году он прошёл на более высоком уровне. Приём заявок мы организовали на нашем сайте motrich.ru. Здесь же проходило голосование за номинантов. Удивительно, но за ребят голосовали по несколько тысяч человек, и это не «накрутка»: один пользователь — один голос. Ребята действительно любят этот конкурс и каждый год его ждут. Победитель получает солидную денежную премию, а список номинаций, в которых можно попробовать свои силы, расширяется. В этом году мы добавили номинацию «Изобретатель», и дети показали нам, что сами умеют собирать роботов.

Но ценность конкурса даже не в премиях. Ребята голосуют за своих друзей, радуются их успехам, понимают, что быть умным — востребовано, а получить звание «Юное дарование» — престижно. Поэтому во дворце, где мы проводили церемонию награждения, был настоящий аншлаг. Дети пришли с командой поддержки, здесь же были и их учителя, и наставники из кружков и секций. Для жителей Закамска это действительно стало важным событием.

— **Обычно депутаты делают ставку на благоустройство...**

— Это уже можно назвать нашей «текушкой». Мы стараемся облагородить каждый пустырь. Начинали с детских площадок, теперь перешли на большие спортивные комплексы. Ближе к зиме установим ледовые катки.

— **А люди ценят вашу работу? Вандализма не наблюдаете?**

— Я регулярно посещаю эти площадки и вижу, что они стоят в целостности и сохранности. Заметно, что люди ценят нашу работу. Это происходит и потому, что жители тоже участвуют в благоустройстве. В мою приёмную часто приходят люди и говорят: «Давайте сделаем что-нибудь с пустырём». Мы не просто даём деньги, а спрашиваем, чего наши жители хотят. Первая реакция — разброс мнений, а потом кто-то вспоминает, что раньше здесь была большая хоккейная коробка, а дворо-

детей из других районов, которые тоже хотят быть здоровыми.

Открыть этот центр мы планируем 15 сентября, хотя торжество — не главное. Я приехал в этот центр и видел ребят, которые начинают лучше себя чувствовать, учатся ходить, видят, как за них болеют душой врачи. Это дорогого стоит, ведь важна не только физическая реабилитация, но и социальная.

Теперь мы сможем помогать детям более качественно и эффективно.

— **Вы человек бизнеса и активно занимаетесь социальными проектами. Давайте пофилософствуем: что важнее — делать упор на экономику или на «социалку»?**

— Вопрос действительно философский, но ответ зависит от того, с какой стороны посмотреть на ситуацию. Есть известное английское выражение: «Try walking in my shoes» («Попробуй походить в моих ботинках»). Если я бизнесмен, то должен говорить: «Дайте мне возможность вести бизнес, и я буду платить налоги». И вроде бы этим тогда ограничивается социальный контракт, ведь если я буду платить налоги, то мудрое государство само распределит их среди тех, кому требуется социальная помощь.

Помимо этого, есть такое понятие как социальная ответственность бизнеса. По идее, она заканчивается тем, что я дал рабочие места, дал налоги, и я молодец. Но хорошие бизнесмены — а их много не только на Западе, но и в России — являются ещё и филантропами. Вспомните Стива Джобса, который большую часть состояния завещал на социальные проекты. Это, мне кажется, высшая степень той самой социальной ответственности — не просто создать рабочие места, сделать продукт и заработать, не просто подвинуть экономику вперёд, а сверхзаработанный капитал, который объективно лишний, отдать. Но не просто разбросать с крыши небоскрёба, а вложить в долгосрочные проекты, которые будут помогать людям.

С точки зрения бизнеса это, наверное, идеал. Так, скорее всего, делать и стоит.

— **А если переобуться и встать на сторону работника?**

— Простой человек, если он не Шариков, который требует отобрать всё и поделить, а вполне ответственный гражданин, должен, во-первых, поднимать производительность своего труда, чтобы оставить детям лучшую страну, чем есть сейчас. Во-вторых, нужно помогать своими действиями бизнесменам, которые двигают страну вперёд, приобретать их товары или пользоваться их услугами, не говорить: «Буржуи зажрались, а мне есть нечего». Мне кажется, что это безответственная позиция. Не надо требовать: «Дайте, дайте, дайте» от государства. Откуда оно возьмёт, если бизнесменов не будет?

И вот круг замыкается — я успешно работаю или стараюсь развить свой бизнес, но если мне потребуется помощь, то, я уверен, хорошее общество меня не бросит. Я смогу найти работу, я могу рассчитывать на благотворительность, я в силах обратиться в социальные фонды, которые окажут мне поддержку. А я буду получать из этого бюджета, понимая, что кто-то это заработал и я тоже этому помог. Вот и философский ответ на философский вопрос.

При подготовке интервью использована запись программы «Лобби-холл» на телеканале «ВЕТТА»

вые команды устраивали турниры. В такой ностальгии я вижу настоящий патриотизм. Поэтому мы берём и делаем. Уже скоро у нас появится большая хоккейная коробка, где будут играть и те, кто уже забыл, что когда-то стоял на коньках, и их дети.

Мне кажется, это и нужно делать, так что стараемся именно так и поступать.

— **Совершенно отдельный пласт работы вашей команды — детская медицина. Ранее вы организовали обследование младших школьников на болезни позвоночника. Недавно стало известно, что в Закамске открывается детский реабилитационный центр. Вы и здесь приложили руку?**

— В Закамске есть очень хорошая городская детская поликлиника №4. Там великолепные врачи, они молодцы! Эти специалисты настолько сильно любят детей и помогают им, что мы просто не можем пройти мимо — и не проходим.

Мы не смогли бы сделать реабилитационный центр с нуля, без профессионалов, но мы увидели, чем можем помочь. Ранее в этой поликлинике было отделение восстановительного лечения детишек со сложностями в разных областях. Здесь им помогали реабилитироваться социально и физически, но поликлинике не был официально присвоен статус «реабилитационный центр», и была масса других препон, из-за которых детей приходилось на некоторые процедуры возить из Закамска в Мотовилиху. Это было очень сложно и для них самих, и для их родителей.

Мы решили эту проблему, помогли больнице пройти лицензирование и официально получить статус реабилитационного центра. На «бумажках» мы не остановились: на достаточно крупные суммы — несколько миллионов рублей — приобрели оборудование, уникальные тренажёры и станки, которые помогают детишкам развиваться.

— **Как много детей может проходить реабилитацию в этом центре?**

— Раньше, когда к поликлинике были прикреплены только дети из Закамска, можно было принять до 1000 ребят в год. Теперь, я думаю, мы сможем это количество увеличить и принимать

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

ОБЗОР

Рынок — замри!

Продавцы квартир стали обращаться в риелторские компании с вопросом: «Почему не звонят покупатели?» — об этом «Новому компаньону» рассказали представители сразу нескольких агентств

Оксана Клиническая

Прогнозы, которые давали эксперты относительно рынка жилой недвижимости (в частности, о снижении цен в июне-июле), не сбылись, но надежды на это остаются: предпосылкой может стать поведение покупателей — оно изменилось кардинально.

Пассивный рынок

«Потенциальный спрос есть, но реальных сделок мало, потому что люди долго выбирают подходящий вариант среди множества предложений», — отмечает директор ООО «Аналитический центр «КД-консалтинг» Эльвира Епишина.

Активность на рынке есть, спрос присутствует, но пермяки очень долго принимают решения, торгуются, ищут финансирование, соглашается эксперт рынка недвижимости Станислав Цвирко. «Инертность продавцов большая, они не готовы продавать «за сильно дешево», — утверждает он.

Если раньше покупатели делали 10-15 звонков по объявлениям о предложении квартир, сейчас делают только один, выбрав одно-единственное, понятное и разумное по цене предложение. Если раньше они сами проявляли инициативу, то сейчас этого нет. «В такой ситуации не были ни разу, — удивляется генеральный директор АН «Респект» Алексей Ананьев. — Предполагаю, что покупатели экономят жизненную энергию».

В 2008-2009 годах активность покупателей квартир была значительно выше. Такие выводы Ананьев делает на основе показаний интернет-счётчиков специализированных сайтов. «Заходят, смотрят, но не звонят», — говорит он и считает, что сейчас на рынке наблюдается противостояние покупателей и продавцов: они проверяют друг друга, у кого нервы выдержат дольше, кто быстрее уступит в цене.

Конкуренция среди продавцов выше, чем среди покупателей, поэтому уменьшения цен всё же стоит ожидать, уверен Ананьев. «Когда сделок нет, продавцам надо корректировать стоимость, но недвижимость — это актив, и, когда рубль обесценивается, осознания того, что надо снижать цену, нет», — подтверждает Цвирко.

Этот тренд на снижение, который выразился в сокращении предложения на рынке жилья в целом, спроса — на 40-50% и снижении средних цен, проявил себя в июле, подметили в девелоперской компании PAN City Group со ссылкой на данные интернет-ресурса «Авито. Недвижимость».

Риелторы согласились, что кризисного сценария на рынке недвижимости Перми не наблюдается, и ожидают повышения деловой активности, а именно — увеличения количества денег в отрасли, во второй декаде сентября.

Снижение спроса привело к тому, что продаваемое жильё перестало уходить с рынка из-за «дефицита» покупателей, замечают в Уральской палате недвижимости (УПН). Итог — стремительный рост объёмных показателей. За последние полгода число квартир в Екатеринбурге в базе данных УПН увеличилось на 46% — с 7800 до 11 400. На этом уровне показатель в июле стабилизировался: часть собственников оказались не готовы к снижению цен на свои квартиры и предпочли снять их с продажи и отложить вопрос обмена и улучшения жилищных условий на более поздний срок.

Будущее — за новостройками

Наибольший объём сделок сегодня совершается в сегменте нового жилья. Тенденция перераспределения потребительского спроса из вторичного жилья в новое по-прежнему сохраняется. Этому способствует доступность кредитов на квартиры в новостройках по договорам долевого участия и более высокая ликвидность нового жилья, говорят в PAN City Group.

Акцент покупатели по-прежнему делают на «первичке», соглашается Станислав Цвирко, которая выгодно отличается ипотечными процентами — 12% годовых. «Доля сделок на первичном рынке высока, ставка людям помогает», — вторит Алексей Ананьев.

Объекты, аккредитованные в банках, получивших в июле дополнительное субсидирование ипотеки, востребованы потребителем в наибольшей степени. Благодаря господдержке удаётся сохранять платёжеспособный спрос, сократившийся, по данным брокеров ведущих пермских агентств недвижимости, в два раза по сравнению с январём-июлем 2014 года. Эти показатели подтверждают и данные Центробанка России относительно падения объёма ипотечного кредитования на 48%, то есть практически так же в два раза, уточняют в PAN City Group.

Субсидирование льготной ставки по ипотеке оказалось заметным подспорьем и помогло удержать отрасль «на плаву», однако не решило всех проблем, замечают в УПН. Поэтому в текущих условиях застройщики оказались вынуждены привлекать покупателей не только за счёт «льготной» ипотеки, но и используя другие маркетинговые решения, в том числе и снижая цены.

В основном скидки предоставляются в виде временных акций: скидка при 100%-ной оплате, при покупке паркинга, на отдельные виды квартир и т. д.

С изменением условий выдачи кредитов отдельные компании стали давать беспроцентную рассрочку как некую замену ипотеки, но пока этот процесс корректировки мало заметен. С ноября прошлого года — на тот момент УПН фиксировала максимальные цены предложения — стоимость квартир на «первичке» в Екатеринбурге опустилась только на 2,5%. Для сравнения: на вторичном рынке цены на жильё снизились на 4%.

В УПН говорят о том, что к 2015 году рынок жилья Екатеринбурга в силу своей высокой инерции подошёл с большим объёмом нереализованных объектов. Именно избыточное предложение на фоне снижающегося спроса станет основной проблемой, которая не позволит сбалансировать ситуацию в ближайшей перспективе. Даже в том случае, если участники рынка сократят вывод на рынок новых домов.

Кроме того, на первичном рынке очень много покупателей, которые при финансировании сделки используют средства от продажи старой квартиры. А с этим сегодня возникают существенные сложности: средний срок экспозиции на «вторичке» уже превышает пять месяцев. В результате вероятно дальнейшее снижение цен на рынке жилья. К концу года в отдельных сегментах оно составит от 5 до 15%. Более того, в УПН не видят факторов, которые позволили бы рынку полностью восстановиться в следующем году.

Алексей Ананьев уверен, что срок экспозиции может быть бесконечно долгим, а такое понятие, как «средний срок», скоро прекратит своё существование.

Ананьев ожидает, что в марте 2016 года субсидия исчерпает себя. Перечисления из государственного бюджета банкам ожидаются лишь в конце 2015 года, и тогда встанет вопрос не только перед финансовыми институтами, субсидировать ли отрасль дальше, но и перед строителями — о выводе на рынок новых проектов, так как каждый занимает от 18 до 20 месяцев и их нельзя быстро начать и быстро закончить. Строители воздержатся от старта строек, предполагает Алексей Ананьев. Такое решение будет позитивным, так как исключает увеличение числа обмануемых дольщиков, предполагает риелтор.



Пермь и Екатеринбург: одна картина

Согласно исследованию, которое провёл аналитический центр «Медиана», в августе 2015 года рынок первичного жилья продемонстрировал положительную коррекцию: цены выросли незначительно — на 0,52%. На рынке вторичного жилья наблюдается отрицательная динамика: квартиры за месяц подешевели на 2,44%, цена зафиксировалась на уровне 53,01 тыс. руб. за 1 кв. м.

Впервые за семь лет прослеживается превышение средней цены в новостройках над ценой «вторички», говорят в «Медиане». Об этом факте ещё в начале августа сообщили в PAN City Group.

Объём предложений жилья в новостройках Перми за август 2015 года также сократился и составил, по данным Пермской мультилистинговой системы, 1945 квартир. На вторичном рынке жилой недвижимости экспонируется 3048 квартир, что на 0,9% выше показателя предыдущего месяца.

В ценовой категории наибольшее количество жилья, как на первичном, так и на вторичном рынке, предлагается в диапазоне от 50 тыс. до 65 тыс. руб. за 1 кв. м.

Аналогичная ситуация в соседнем Екатеринбурге. По данным аналитического отдела УПН, по итогам восьми месяцев стоимость вторичного жилья в этом городе опустилась на 4,1%. Темпы снижения на вторичном рынке остаются в пределах 0,1-0,2% в неделю.

На 31 августа 2015 года средняя цена предложения 1 кв. м общей площади вторичных квартир, выставленных на продажу в Екатеринбурге, составила 73 тыс. руб.

Средняя цена 1 кв. м, тыс. руб.	Декабрь 2014	Июль 2015	Август 2015	Прирост за месяц	Прирост с начала года
Первичный рынок	52,19	52,75	53,03	0,52%	1,60%
Вторичный рынок	56,53	54,34	53,01	-2,44%	-6,23%

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

АНАЛИЗ

Капремонт предупреждает

Пермский край оказался в аутсайдерах среди регионов Приволжского и Уральского федеральных округов по собираемости платежей

МАКСИМ АРТАМОНОВ

Пермский фонд содействия ТСЖ подготовил сравнительный анализ эффективности реализации систем капитального ремонта в семи регионах Приволжского и Уральского федеральных округов.

Авторы исследования ориентировались на тематику становления таких систем в городах — региональных столицах: Екатеринбург, Ижевске, Казани, Перми, Уфе, Самаре, Челябинске. В ряде случаев была использована региональная статистика. Одним из ключевых моментов исследования стал уровень собираемости ежемесячных взносов в фонды капремонта, поэтому особый упор был сделан на изучение факторов, влияющих на уровень собираемости.

В составе выбранных семи региональных центров четко выделяются лидеры — Казань, Уфа, Екатеринбург. В аутсайдерах — Пермский край и Челябинская область.

В своём исследовании авторы опирались на официальные данные, а также нормативные и информационные материалы: региональные программы, краткосрочные планы капитального ремонта, реестры специальных счетов и инструктивные документы.

«Фактическая реализация новой системы капремонта началась только в 2015 году, и то при сохранении фактической схемы 185-ФЗ, что является политически понятным решением. Речь идёт о становлении системы, институциональном и административном строительстве. Некоторую динамику мы можем увидеть только в отношении Татарстана и Башкортостана, там капремонты в привязке к региональным программам начались с 2014 года», — поясняют эксперты.

По мнению авторов исследования, важнейшее влияние на развитие систем капремонта в регионах оказывает административный ресурс. В связи с этим выделяется три типа административного управления применительно к сфере капитального ремонта: авторитарная — Татарстан (полная подчинённость региональных и муниципальных элит при

минимальном участии собственников в принятии решений); жёстко административная — Удмуртская Республика, Республика Башкортостан (согласованность региональных и муниципальных элит как между собой, так и внутри себя, большее участие собственников в принятии решений); административно-либеральная различной степени «либеральности» — Свердловская область, Пермский край, Самарская область, Челябинская область. Наиболее успешные системы — Свердловская и Самарская области — характеризуются большим весом администрирования и относительной согласованностью элит.

В связи с повышением стоимости коммунальных и жилищных услуг регионы с тревогой ожидают падения уровня собираемости. Однако эксперты полагают, что это мало относится к Перми, поскольку она и так находится на низком старте, и считают, что следует, наоборот, ожидать повышения уровня собираемости — хотя бы до уровня Челябинска. Во многом это станет возможным благодаря усилиям региона. В настоящее время уровень собираемости в Перми повысился по сравнению со временем, когда проводилось исследование, и составляет 18%.

Как полагают эксперты, причина лидерства Казани в том, что в Татарстане многое зависит от характера системы управления регионом в целом и в сфере капитального ремонта в частности. Кроме того, такая система, во многом авторская, включена в стратегию развития республики с 2008 года, а с 2008 по 2013 год в Казани произведён капитальный ремонт 1552 многоквартирных домов — почти треть жилищного фонда. Помимо этого, в республике сохраняется жёсткий контроль на всех этапах в отношении УК и ТСЖ, проектировщиков, подрядчиков, вплоть до прямых государственных заданий.

В то же время исследователи признают, что опыт Татарстана неприемлем для большей части России. К тому же в неформальных источниках (форумы, социальные сети) картина не такая благостная, особенно в муниципалитетах за пределами Казани.

Отставание Перми, на взгляд авторов исследования, заключается в поверхностном применении процедур 223-ФЗ региональным оператором при выборе банка и оператора доставки счетов. Кроме того, в отличие от многих других регионов, в Прикамье наблюдается «элементарный кадровый дефицит и излишний «либерализм» во многих вопросах».

«Налицо безответственная позиция, вплоть до призывов о полном отказе от уплаты взносов на капремонт, не только со стороны ряда общественных структур, никак не обходящихся без красных флагов, но и некоторой части депутатского корпуса. Именно это можно назвать расхождением элит», — отмечает в исследовании.

В Перми в последние годы сформировалась своеобразная «культура неплатежей», связанная не столько с непониманием населением необходимости платежей или недостатком информации (два популярных мифа), сколько с турбулентностью в сфере управления МКД, усугублённой лицензированием. Эти факторы негативно влияют как на становление системы капитального ремонта, так и на состояние сферы ЖКХ в целом.

По итогам исследования авторы заключают, что об успешном развитии системы можно говорить только в отношении Татарстана, реализующего подобные программы самостоятельно с 2008 года.

Среди системообразующих факторов названы региональное и муниципальное нормотворчество, создание и начало деятельности институтов — региональных операторов, информационных систем удалённого доступа, — а также разработка и создание механизмов, влияющих на эффективность организации и проведения капитального ремонта — выбор способа формирования фондов капи-

тального ремонта, краткосрочных планов реализации региональных программ, обеспечение собираемости ежемесячных взносов в фонды капремонта.

Решение проблемы собираемости ежемесячных взносов, на взгляд экспертов, зависит от системы управления в сфере капремонта. Решающими факторами для населения при оплате ежемесячных взносов являются: 1) удобство уплаты; 2) эффективность системы доставки счетов; 3) проведение собственно капитальных ремонтов («заметность» для жителей).

Существенно различается эффективность деятельности региональных операторов, в основном обеспечивающих собираемость ежемесячных взносов, отвечающих за взаимодействие с банками — хранителями «общего котла» и работоспособную систему доставки счетов. «В Пермском крае на данный момент, возможно, самая худшая система доставки счетов», — полагают эксперты.

Наиболее эффективным механизмом, обеспечивающим собираемость, является включение взносов в единые квитанции на оплату коммунальных и (или) жилищных услуг. Такой механизм на 100% использует Татарстан, причём без всяких агентских платежей, и достаточно широко — Удмуртия, Самара.

В качестве рекомендаций эксперты Фонда содействия ТСЖ советуют краевым властям повысить эффективность деятельности регионального оператора. В частности, наладить реализацию механизма уплаты ежемесячных взносов на капремонт посредством включения их в единые квитанции, стимулировать УК и ТСЖ, формирующие фонды капремонта на счёте регионального оператора, посредством агентских вознаграждений, предусмотренных в договорах с ними. Кроме того, необходимо решить проблему доставки отдельных квитанций, привлечь к этому местные расчётные центры, Почту России, других возможных местных операторов, обеспечить контроль доставки, доступность контактов со специалистами фонда (call-центр).

Количество многоквартирных домов (МКД) в региональных программах, по данным сайта «Реформа ЖКХ» на 9 июля 2015 года

№	Территория	По региону в целом	По региональным столицам
1	Екатеринбург	29 038	7280
2	Ижевск	7505	2875
3	Казань	15 454	5201
4	Пермь	15 744	5515
5	Самара	18 632	8851
6	Уфа	16 991	5192
7	Челябинск	20 036	5763

Собираемость ежемесячных взносов на капитальный ремонт (по регионам в целом, по данным сайта «Реформа ЖКХ» на 9 июля 2015 года, в процентах от начисленных сумм)

№	Территория	2015	Система оплаты
1	Свердловская область	74,94	Банки, Почта России, РКЦ через единые или отдельные квитанции
2	Удмуртская Республика	50,99	
3	Республика Татарстан	95,74	
4	Пермский край	9,97	
5	Самарская область	52,59	
6	Республика Башкортостан	71,42	
7	Челябинская область	20,85	

ФИНАНСЫ

СТРАХОВАНИЕ

Признаки налицо

Совокупный объём страхования в Пермском крае сохранился на уровне прошлого года, тем не менее кризис серьёзно изменил его структуру

Ольга Вишневская

В отличие от других финансовых рынков рынок страхования под влиянием кризиса почти не потерял в объёме. Суммарные собранные страховые премии в Пермском крае по результатам первого полугодия 2015 года составили 5,56 млрд руб., это всего на 0,4% меньше, чем за аналогичный период прошлого года. В целом по России зафиксирован даже небольшой рост — на 2,1%.

Однако по большей части эта стабильность носит технический характер. По словам директора Пермского филиала АО «СОГАЗ» Елены Нестеровой, в абсолютном выражении наибольший прирост сборов на страховом рынке Пермского края произошёл в ОСАГО, а причина этого — повышение тарифов на обязательную «автогражданку» осенью прошлого и весной текущего года. В результате двухэтапного повышения тарифов средняя стоимость полиса ОСАГО в Пермском крае увеличилась с 3,7 тыс. руб. в первом полугодии 2014 года до 5,2 тыс. руб. в первом полугодии 2015-го, то есть на 42%. Однако рост стоимости полиса и экономический кризис привели к тому, что количество купленных полисов ОСАГО уменьшилось, и весьма значительно — на 11%. В результате сбор премий вырос только на 26%.

Почти в полтора раза увеличились сборы по страхованию жизни. Основной фактор, обусловивший такую динамику, тоже носит отчасти административный характер. Дело в том, что накопительное страхование жизни с 1 января 2015 года получило государственную поддержку: теперь физические лица имеют право на налоговый вычет при условии, что они заключили договор не менее чем на пять лет. В результате в Пермском крае количество договоров, заключённых по профилю страхования жизни, увеличилось в сравнении с первым полугодием

прошлого года на 65%. Такой рывок, даже при некотором снижении средней суммы полисов, в итоге привёл к росту сбора премий в этом сегменте до 625 млн руб. — на 46%.

Положительную динамику показало страхование имущества граждан, но

Средняя страховая премия по договорам страхования гражданской ответственности снизилась на 46%, страхования предпринимательских рисков — на 83%

она была не такой значительной — всего +4%.

Все остальные сегменты рынка, значимые с точки зрения объёмов, в 2015 году просели. Объём премий, собранных по страхованию от несчастных случаев и болезни, сократился на четверть, по добровольному медицинскому страхованию (ДМС) — на 7%. Что касается ДМС, то эксперты полагают, что столь небольшое снижение связано с тем, что не все корпоративные договоры заключаются с начала календарного года. Многие из действующих сейчас договоров заключены в самом начале кризиса, и к концу года, когда срок их действия закончится, спад по этому сегменту рынка будет более сильным.

Объём собранных премий по имущественному страхованию сократился на 15%. И это одна из наиболее существенных потерь, поскольку именно оно является ведущим сегментом рын-

ка: в первом полугодии доля этого вида в общем объёме собранных премий превысила 33%, в абсолютном выражении — 1,44 млрд руб.

Однако снижение сборов — это только верхушка айсберга. К такому результату привёл низкий интерес со стороны страхователей, что проявилось в сокращении количества вновь заключённых договоров. Сильнее всего — на 69% — сократилось количество оформленных полисов каско. По словам Александра Лильпа, руководителя управления маркетинговых исследований и анализа «АльфаСтрахование», основной причиной здесь является резкое падение продаж новых автомобилей, в первую очередь приобретаемых в кредит.

кроется в банковском кризисе. «На падении сборов в этом сегменте сказались падение кредитования банками населения: с начала года многие банки были вынуждены свернуть ряд кредитных программ», — утверждает Елена Нестерова.

Говоря о перспективах рынка, большинство экспертов сходятся на том, что до конца 2015 года резкого изменения ситуации ни в лучшую, ни в худшую сторону не произойдёт.

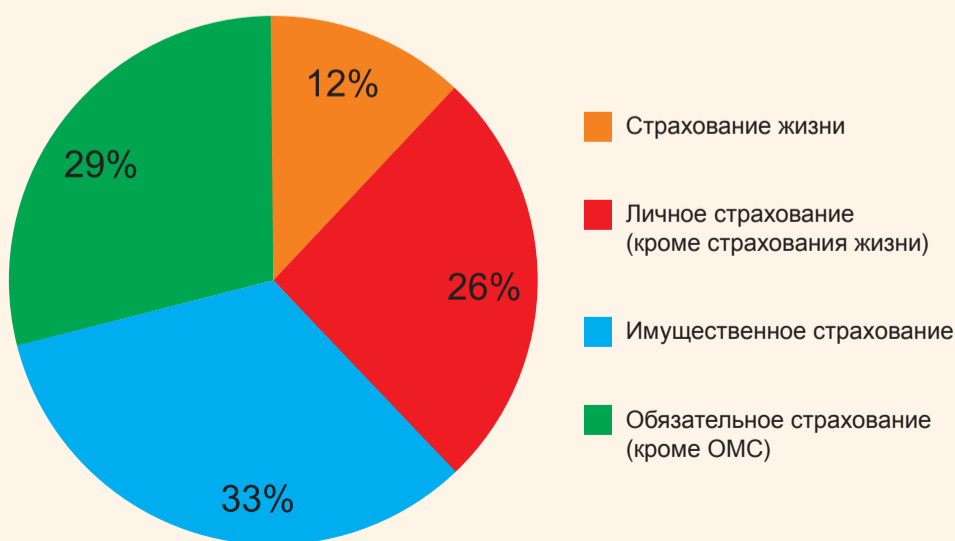
Александр Лильп, руководитель управления маркетинговых исследований и анализа «АльфаСтрахование»:

— На бизнесе страховщиков сказывается непростая экономическая ситуация. Происходит снижение продаж новых автомобилей, которые традиционно выступали основным драйвером рынка автострахования, снижается банковское кредитование, а следовательно, и связанные с ним продажи страховых продуктов, снижается туристический поток, объём авиаперевозок, снижается динамика корпоративного страхования. Если пытаться строить прогноз до конца года, то, скорее всего, результаты будут не сильно отличаться от тех, которые мы видим по итогам полугодия.

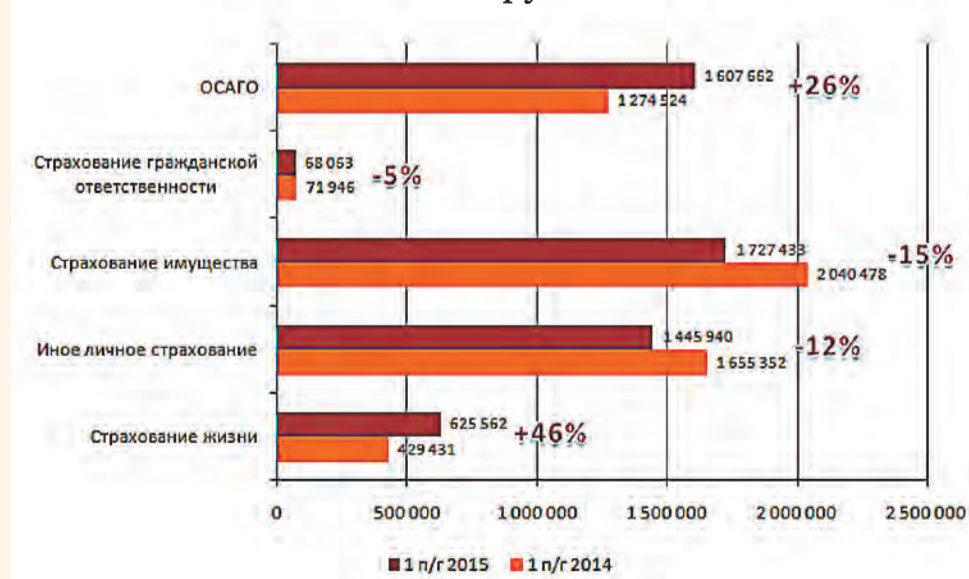
Оксана Швецова, директор филиала СПАО «Ингосстрах» в Пермском крае, считает, что до конца года для рынка страхования будет характерен нисходящий тренд: «По итогам 2015 года мы прогнозируем падение страхового рынка в регионе в среднем на 10–15%. Негативный прогноз связан с кризисным состоянием российской экономики, и в целом вряд ли можно рассчитывать на перелом падающего тренда, пока мы не выйдем из текущего геополитического цикла».

По мнению эксперта, экономический кризис, а также неослабевающие требования ЦБ к игрокам рынка приведут и к продолжению процесса отзыва лицензий страховых компаний.

Структура рынка страхования в I полугодии 2015 г. (по объёму собранных премий)



Динамика сборов по видам страхования, тыс. руб.



ФИНАНСЫ

БДИТЕЛЬНОСТЬ

Антимонопольщики оштрафовали пермский филиал «Росгосстраха» за сговор с двумя операторами техосмотра

Страховая компания должна выплатить более 500 тыс. руб. Управление ФАС по Пермскому краю наложило на пермский филиал «Росгосстраха» штраф в размере 526 тыс. руб. за сговор с двумя операторами технического осмотра автотранспортных средств. Напомним, в 2013 году между ООО «Росгосстрах» и двумя операторами техосмотра (индивидуальными предпринимателями из Перми и Березников) были заключены договоры, по которым страховая компания оказывала услуги по информированию страхователей о возможности проведения техосмотра автомобиля у предпринимателей. Наличие техосмотра необходимо для оформления договора ОСАГО.

С января 2013 года по ноябрь 2014 года один из предпринимателей провёл 24 820 технических осмотров машин, владельцы которых были направлены к нему страховой компанией. А другой предприниматель за это же время провёл 63 237 осмотров транспортных средств клиентов «Росгосстраха».

Сергей Михеев, начальник отдела контроля финансовых рынков Управления ФАС по Пермскому краю:

— Хотелось бы отметить, что предприниматели привлекали клиентов не самостоятельными действиями, а при помощи ООО «Росгосстрах». Более 95% клиентов этих операторов составили клиенты страховой компании.

Михеев также сообщил, что в ходе рассмотрения дела ведомство установило более 10 фактов банкротства других операторов техосмотра по причине резкого снижения количества клиентов и убыточности бизнеса.

ВОЗМОЖНОСТИ

Открыть счёт через интернет — быстро, удобно и надёжно

Более 10 тыс. клиентов Западно-Уральского банка Сбербанка России открыли расчётные счета, зарезервированные через интернет

В 2015 году более 120 тыс. представителей малого бизнеса открыли расчётные счета в Сбербанке через сайт. Такой путь открытия счетов очень популярен: сегодня уже 90% открываемых счетов резервируются через интернет. В Западно-Уральском банке ПАО Сбербанк такой возможностью воспользовались уже более 10 тыс. клиентов.

Кирилл Алтухов, председатель Западно-Уральского банка Сбербанка России:
— Уже в конце сентября этого года мы предоставим своим клиентам, оценившим удобство и надёжность этой услуги, возможность открывать в онлайн-режиме второй и последующие счета в Сбербанке.

Услуга по резервированию второго и последующего счетов будет доступна через интернет-банк «Сбербанк Бизнес Онлайн».

Сервис «Онлайн-резервирование расчётного счёта» позволяет получить номер счёта в среднем за три минуты. Чтобы воспользоваться им, достаточно заполнить заявление на сайте банка, указать ОГРН и оставить контактные данные.

Сразу после резервирования счёта Сбербанк готов принимать денежные средства в пользу клиента.

Реклама



КОРОЛЁВСКИЕ ДАЧИ

ЗАГОРОДНЫЙ КОМПЛЕКС

НОВЫЙ ПОСЕЛОК ПРЕМИУМ-КЛАССА НА БЕРЕГУ КАМЫ

Теннисные корты // Причал для частных судов // Собственный пляж

Охраняемая территория // Лесные участки



Что такое родовое поместье? Как его построить, с чего начинать? Несомненно, первая страница истории родового гнезда должна быть написана там, где душе по-настоящему спокойно. Уединённость, гармония, тишина и защищённость, царящие на территории «Королёвских Дач», — вот тот мир, в котором вы сможете осуществить свою мечту и заложить основу Дома своей семьи.



+7 342 235-78-79, www.kd-honka.ru



Проектная декларация на сайте www.kd-honka.ru

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

МУНИЦИПАЛИТЕТЫ

Со знаком минус

В Пермском крае обсуждается вопрос изменения «отрицательных трансфертов» для муниципалитетов

Людмила Максимова

Возможность забирать у муниципальных бюджетов «избыток средств» уже давно есть у краевых властей. Другое дело, что под установленный в краевом законе показатель для «отрицательных трансфертов» попадает совсем немного муниципалитетов, а суммы взимания не так велики. Сейчас в Законодательном собрании рассматривается законопроект, согласно которому в должниках окажутся даже те муниципалитеты, которые до этого ничего не были должны.

На последнем пленарном заседании Законодательного собрания Пермского края среди прочего рассматривался вопрос о внесении изменений в региональный закон «О бюджетном процессе». Обсуждение его в первом чтении было недолгим, однако влияние, которое он будет иметь, в частности на муниципалитеты, очень велико.

Согласно представленному законопроекту предлагается изменить положение об изъятии избыточных субсидий из муниципалитетов в пользу краевого бюджета и снизить предельный показатель расчётных налоговых доходов с 2

до 1,3. Действующей редакцией закона Пермского края предусмотрено предоставление краевому бюджету субсидий из бюджетов муниципальных образований, в которых в отчётном финансовом году расчётные налоговые доходы превышали показатель двукратного среднего уровня расчётных налоговых доходов. Если законопроект будет принят, то местные бюджеты должны будут возвращать субсидии краевому бюджету в случаях, когда налоговые доходы по единым нормативам в муниципальном образовании превысят показатель среднего уровня расчётных доходов всего в 1,3 раза.

Эта тема взволновала не только депутатов, но и муниципальные власти, которые сразу заявили, что при увеличении коэффициента «отрицательные трансферты» станут для них непосильными.

Взимание «отрицательных трансфертов» из бюджетов муниципальных образований уже было предусмотрено действующим законодательством. Однако, как отметила на пленарном заседании Заксобрания министр финансов Пермского края Ольга Антипина, до сих пор «отрицательные трансферты» с муниципалитетов не взимались.

«Краевые власти ни разу не пользовались этой возможностью», — отметила Антипина.

В этом году появилась необходимость привести краевой закон «О бюджетном процессе» в соответствие с изменениями Бюджетного кодекса Российской Федерации.

Действующая редакция Бюджетного кодекса РФ предполагает установку уровня не ниже 1,3-кратного среднего уровня подушевых расчётных налоговых доходов.

В Министерстве финансов Пермского края посчитали, в какие суммы

выльются эти изменения для муниципалитетов. Если расчётный показатель установят на уровне 1,3, «отрицательные трансферты» для города Перми увеличатся с 352 млн руб. до 1,25 млрд руб. в год. Для Савинского сельского поселения Пермского района это 9,9 млн руб. вместо 1,4 млн руб., для Романовского поселения Усольского района — 2,7 млн руб. вместо 1,1 млн руб.

У городов Березники и Соликамск, а также Кондратовского поселения Пермского района (и многих других муниципалитетов), согласно действующему нормативу, превышения нет. А вот если он будет изменён, муниципалитеты задолжают краю 125 млн руб., 1 млн руб. и 3,1 млн руб. соответственно.

Представители муниципалитетов отмечают, что «в предлагаемом законопроекте много спорных вопросов».

«Под новый коэффициент в моём районе попадают четыре поселения. Цена вопроса — от 400 тыс. руб. до 10 млн руб. Согласно законопроекту коэффициент рассчитывается от налогового потенциала, то есть вопрос, собрали налоги или не собрали, не учитывает-

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ



Представители муниципалитетов опасаются, что, когда вступят в действие новые расчётные коэффициенты, им придётся вспоминать, что такое соха и конная тяга

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ся. Вернуть деньги в краевой бюджет придётся обязательно, даже в случае неисполнения доходной части бюджета. Идея выравнивания бюджетов была бы правильной, но лишь в том случае, если бы средства поселений поступали в бюджет района, но они поступают в бюджет края. Ещё один вопрос: почему выбран коэффициент 1,3? Почему не 1,5 или 1,7? Непонятно, ведь федеральный бюджет даёт субъектам право самим устанавливать этот выравнивающий коэффициент», — отмечает глава Пермского района Александр Кузнецов.

Во время обсуждения законопроекта на заседании комитета по бюджету заместитель главы администрации Перми Виктор Агеев отметил, что «потеря даже 352 млн руб. (при действующей норме «отрицательных трансфертов» — ред.) приведёт к резкому дефициту бюджета Перми», а изъятие 1,25 млрд руб. «если и не обернётся уничтожением бюджетной системы Перми, то вызовет глубокий кризис».

В департаменте финансов администрации города Перми также отмечают, что «в условиях нестабильной экономической ситуации необходимость предоставления из бюджетов муниципальных образований субсидий бюджету Пермского края может повлечь несбалансированность местных бюджетов и неисполнение действующих расходных обязательств, в том числе социального характера».

Мнения краевых депутатов разделились. Кто-то выступает против увеличения коэффициента, кто-то понимает, что в нынешней экономической ситуации это неизбежно.

На заседании краевые депутаты после обсуждения всё же приняли предложенный законопроект в первом чтении. При этом Ольга Антипина отметила, что её ведомство собирается выходить с поправками к законопроекту. Она пояснила, что они понимают, какие сложности вызовет показатель 1,3, и предлагают устанавливать уровень превышения не в «рамочном» законе о бюджетном процессе, а в законе о бюджете, который принимается ежегодно.

«Снижение коэффициента до 1,3 — слишком радикальное решение. Мы предлагаем рассмотреть возможность взимания или невзимания трансфертов при рассмотрении бюджета», — отметила Антипина.

Однако такая неопределённость, как признаётся ряд депутатов, вызывает ещё больше вопросов.

Илья Шулькин, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Ежегодная корректировка не позволит муниципалитетам корректно планировать свои бюджеты в долгосрочной перспективе. Таким образом, мы демотиивируем муниципалитеты заниматься сбором налогов. У субъекта, безусловно, должно быть право на взимание «отрицательных трансфертов» для выравнивания бюджетов разных территорий, но это должны быть долгосрочные правила. Иначе будет получаться так: сегодня решили не взимать отрицательные трансферты, завтра решили взимать, послезавтра — опять не взимать. Это что за политика? Необходимо установить определённые нормы не ежегодно в законе о бюджете, а в законе о бюджетном процессе, и пусть муниципалитеты работают в этих нормах. Какие бы правила мы ни устанавливали, это должны быть правила не на один год. На месте

муниципальных властей я бы не рассуждал о том, сделать коэффициент больше или меньше, а занимался бы рациональным бюджетированием доходов и расходов. Позиция администрации Перми мне понятна, но люди у нас живут не только в Перми, но и по всему краю. Существующий коэффициент 2 — достаточный и обоснованный.

Игорь Папков, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Обсуждать эту тему необходимо. С одной стороны, нам необходимо достигать между муниципалитетами в бюджетной обеспеченности равенства подходов, с другой — мы призываем муниципалитеты наращивать собственную доходную базу, а «отрицательные трансферты» показывают, что быть успешным не всегда выгодно. Нам надо найти золотую середину, чтобы снять эти противоречия. Необходимо осторожно подходить к этой теме, учитывая состояние местных бюджетов. Основной вопрос, который должен быть решён, — это величина коэффициента, при котором возникает «отрицательный трансферт».

Елена Зырянова, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Предложение увеличить размер коэффициента было сформулировано на федеральном уровне — были внесены изменения в Бюджетный кодекс. «Отрицательные трансферты» — важный инструмент, необходимый для вертикального ориентирования бюджетов всех уровней. Край должен обеспечить равномерное бюджетное финансирование всех территорий. Такое право за краем должно оставаться, а его применение зависит уже от исполнения краевого бюджета. Мы и в прошлые года могли взимать «отрицательные трансферты», но ситуация с краевым бюджетом была удовлетворительной, и мы этим правом не пользовались. Основания для повышения коэффициента есть: краевой бюджет дефицитный, при этом полномочия края более объёмные, чем у муниципалитетов. У того же города Перми ситуация более стабильная и спокойная. Поэтому риски над муниципалитетами нависли, но, надеюсь, они не будут реализованы.

Александр Кузнецов, глава Пермского района:

— Нельзя ежегодно менять правила игры. Хотя бы в краткосрочной перспективе на три-пять лет мы должны понимать, как нам действовать. Муниципалитеты берут на себя обязательства, заходят в длительные по времени проекты и должны понимать, на что им рассчитывать в ближайшие годы. Правила на то и правила — они неизменны. Я понимаю подоплёку принятия этого законопроекта, но насколько это правильно? Это позволит пополнить краевой бюджет, но уменьшит бюджеты в поселениях, которые и так небольшие. Даже у муниципалитетов с развитой экономикой есть множество нерешённых вопросов. Если коэффициент превышен, это не значит, что муниципалитету хватает средств на выполнение всех полномочий. С одной стороны, мы говорим муниципалитетам «развивайтесь», а с другой — они понимают, что, если достигнут определённого потолка, край будет забирать у них средства. У муниципалитетов забирают ресурсы, а потом удивляются, почему света, газа, дорог в них нет! Сейчас редко какие муниципалитеты попадают под «отрицательные трансферты», и нам пока не дали никакого обоснования, зачем менять коэффициент.

ОЖИДАНИЕ

Скоро полетим

Пермские моторостроители готовятся к запуску мотора ПД-14

АЛЁНА МОРОЗОВА

ФОТО ВИТАЛИЙ КОКШАРОВ



В администрации Пермского края 7 сентября состоялось совещание губернатора региона Виктора Басаргина с руководителями пермских предприятий ракетно- и авиастроения.

Ситуацию с новым мотором ПД-14 держат на контроле не только правительство Пермского края, но и правительство Российской Федерации. Месяц назад губернатор Пермского края Виктор Басаргин обсудил перспективы пермского двигателестроения с президентом РФ Владимиром Путиным, и вот теперь ожидается «контрольный» визит в Пермь вице-премьера правительства РФ Дмитрия Рогозина.

На авиасалоне МАКС-2015 краевой властью были достигнуты договорённости о закреплении серийного производства в Пермском крае двигателя РД-191 для перспективных экологически чистых ракет-носителей «Ангара». С 2017 года планируется поэтапное увеличение поставок товарных РД-191, а с 2022 года, после завершения всех мероприятий по подготовке и организации производства, ПАО «Протон-ПМ» должно стать головным изготовителем двигателя для ракет нового поколения.

Одновременно в рамках МАКСа губернатор Прикамья Виктор Басаргин обсудил с гендиректором АО «Объединённая двигателестроительная корпорация» Александром Артюховым дальнейшие шаги по разработке двигателя ПД-14 для пассажирского самолёта МС-21 и выпуску газотурбинных установок.

На этой неделе ожидается визит в регион заместителя председателя правительства РФ Дмитрия Рогозина, который также направлен на оказание содействия Пермскому краю в реализации задач государственной важности по развитию двигателестроения.

Виктор Басаргин, губернатор Пермского края:

— Месяц прошёл с момента встречи с президентом Владимиром Владимировичем Путиным по вопросам авиационного и ракетного двигателестроения. Месяц интенсивный, провели переговоры со всеми нашими заинтересованными корпорациями (Роскосмос, ОДК). На МАКСе побывали, представили свою продукцию. На этой неделе — очередной этап, несколько федеральных делегаций осмотрят предприятия двигателестроительной тематики. Приезжает

вице-премьер, курирующий эти темы, и мы должны сформулировать наши предложения по развитию этой тематики.

Председатель правительства Пермского края Геннадий Тушнолобов заявил, что проект программы встречи правительственных делегаций согласован, и отметил, что прежде всего делегация посетит Пермский моторный завод и «Авиадвигатель». Визитёрам также будет представлен макет кластера «Новый Звёздный».

Александр Иноземцев, генеральный конструктор ОАО «Авиадвигатель»:

— Такие проекты, как ПД-14, рождаются непросто, нужна поддержка на уровне правительства, высшего руководства страны. Визит их очень важен.

Мы работаем, в таком деле всегда есть проблемы. Нам есть что показать, есть что доложить. Мы готовы отчитаться и показать самое главное.

Все эти мероприятия — подготовка к главному событию. В ноябре мы должны «полететь». Двигатель (ПД-14 — ред.) уже прошёл первый этап испытаний и теперь «перебирается» на контрольные испытания, в ходе которых он будет подвешен на самолёте. Самолёт уже в Жуковском, на нём полным ходом идут работы, устанавливается оборудование, которое создано здесь, в Перми. Первый вылет серийного двигателя — это событие мирового уровня.

От российских властей нужна ещё поддержка — моральная и материальная, потому что нам предстоит работать ещё в 2016 и 2017 годах. Сертифицироваться мы планируем в 2018 году.

Сергей Попов, управляющий директор ОАО «ПМЗ», отметил, что разговор с федеральными властями будет касаться не только текущего состояния дел по ПД-14. Речь будет идти также о продуктовых линейках газогенератора двигателя ПД-14, о загрузке заказами не только ПМЗ и «Авиадвигателя», но и всех предприятий кооперации.

Присутствовавший на встрече генеральный директор ПАО «Протон-ПМ» Дмитрий Щеняцкий заявил: «Не забывайте, здесь — пермский центр двигателестроения, технополис «Новый Звёздный». Мы все — члены кластера. Работа идёт, она видна. Мы подтвердили это на МАКСе. И то, что вице-премьер приезжает, — это ещё один знак того, что пермские предприятия способны и будут делать эту продукцию».

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

НЕФОРМАТ

«Ах, вернисаж!»

В Музее советского наива открылась выставка «И жизнь прожил, и жив ишо» — трибьют легендарному Старика Букашкину

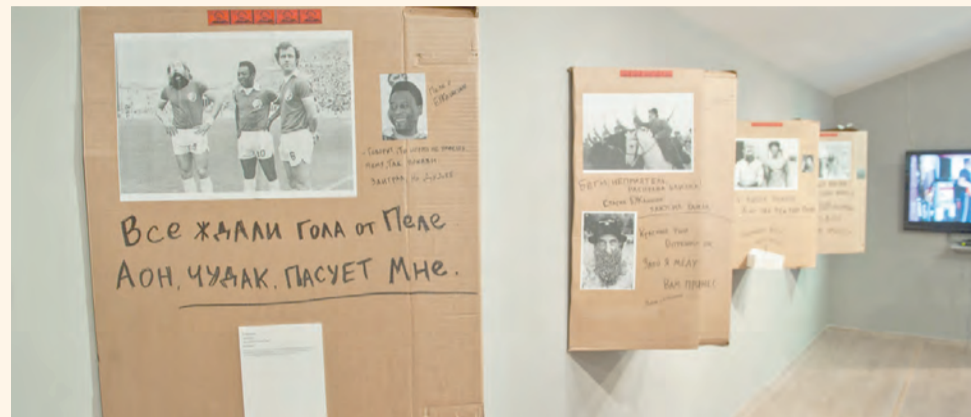
Юлия Баталина

Первый частный музей в Перми открывает уже четвёртый выставочный сезон. Удивительно, но он не только бодро держится уже три года без единой бюджетной копейки, но и не сбавляет обороты: каждая выставка — не просто событие, а полная неожиданность: ни одна не повторяет предыдущую. Нынешняя открылась в рамках параллельной программы Уральской индустриальной биеннале. Сама биеннале проходит в Екатеринбурге, а проект Музея советского наива открывает пермскому зрителю один из главных культурных феноменов Екатеринбурга 1980–1990-х годов.

Настоящее имя Старика Букашкина — Евгений Малахин. Он был нормальным советским интеллигентом, инженером-энергетиком, и вполне успешным. Увлекался фотографией, что, в общем, не такая уж редкость в советское время. Когда случилась перестройка, Малахин тоже перестроился: написал заявление, в котором просил перевести его из инженеров в «уборщики территории», то есть дворники, и занялся творчеством. Художественное фото, стихи, рок-музыка, перформансы, стрит-арт, книги художника, инсталляции, живопись, графика... Он делал всё это — и ничего из перечисленного, поскольку его творчество очень плохо вписывается в систему художественных жанров.

Он был соратником и учителем множества культовых музыкантов и художников — Майка Науменко, Егора Летова, Яны Дягилевой, Александра Шабурова... Шабуров — ныне «половина» арт-дуэта «Синие носы» — написал большую и очень интересную книгу о Букашкине, которая, кстати, была издана к Уральской биеннале при поддержке пермского фонда «Новая коллекция». Вместе с родом деятельности Малахин сменил и имя. У его псевдонима длинная история трансформаций: был он и К.А. Кашкин, и Б.У. Кашкин (то есть «бывший в употреблении»).

В общем, человек был многогранный, наследие оставил большое (хотя и не такое огромное, как хотелось бы, — многие его работы граничили с бытовым мусором, сам он их не ценил и легко с ними расставался, так что далеко



Мифологическое житие Старика Букашкина от группы «Велосипед»

не всё уцелело), в Екатеринбурге работает целый музей Букашкина. Выставка из его работ могла бы получиться большая и познавательная, но Музей советского наива и кураторы Владимир Селезнёв и Ольга Комлева пошли другим путём.

Произведений самого Евгения Малахина в экспозиции нет — это трибьют в чистом виде, художественное приношение молодых художников своему учителю и в некотором роде кумиру, а в более широком смысле — ностальгический привет 1990-м годам, которые куратор Владимир Селезнёв называет «вольготным временем для художников». Выставка показывает, что 1990-е не прошли для художников России даром — оставили наследие не только материальное, но и сущностное.

Авторы, чьи работы вошли в экспозицию, творили вдохновенно и безоглядно. Букашкин часто создавал произведения временные, которые, как любой стрит-арт, подлежали неизбежному уничтожению — и его современные последователи поступают так же. Стены в Музее советского наива и даже на лестничной площадке перед входом в музей исписаны остроумными граффити. Пермская художница Галина Лежнина нарисовала целый комикс из жизни дворовых котов (по мнению художницы, эти животные чрезвычайно близки дворникам, а Букашкин был дворником), а Александр Кошелев, Ксения Васильева и Макс Чёрный расписали стены музея иллюстрациями к букашкинской пародии на песню «Ах, вернисаж!»:

**Какой панно, какой витраж,
Какой бульон, какой гуляш,
Какой батон, какой лаваш,
Какой ЦЭ-два-АШ-пять-О-АШ,
Какой зерно, какой фураж,
Какой НИИ Спецстройдормаш,
Какой Гайдар, какой Аркаш,
Какая голубая чай...**

И так далее: стихотворение длинное.

Все эти прекрасные творения исчезнут, когда стены музея будут перекрашивать для следующей выставки, и останутся только на фотографиях.

Кстати, о фотографиях. Евгений Малахин изобрёл собственный психоделический фотожанр — «варёнки». Говорят, что произошло это случайно: опустил фотобумагу в слишком горячий проявитель, эмульсия полпыла, возник интересный эффект, Малахину понравилось, и он стал добиваться подобных эффектов уже целенаправленно.

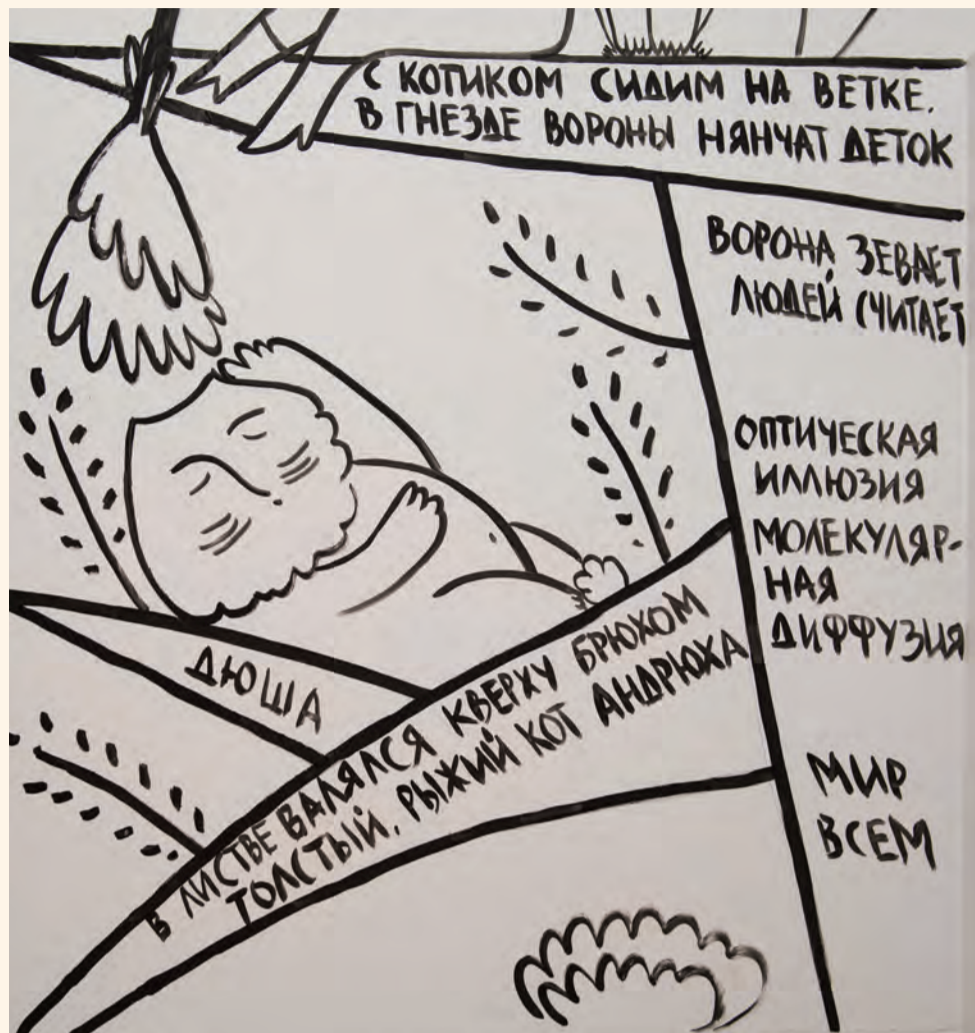
Подобные эксперименты с фотоотпечатками проводили, как оказалось, многие художники и в России, и за рубежом. Это был такой доцифровой «фотошоп». Более того! Даже сейчас, в эпоху всепобеждающей цифры, художники продолжают экспериментировать с аналоговым фото; выставка в Музее советского наива — тому доказательство.

Вообще, в экспозиции много работ, сделанных в жанрах, изобретённых Стариком. Кроме «варёнок» это и книги художника, и маленькие деревянные



Летопись Екатеринбург в амбарных книгах Дениса Большакова

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



Кот — лучший друг дворника

«иконки», написанные на деревянных досочках эмалью для покраски полов, и объекты, которые, кажется, изготовлены из бытового мусора. Творчество Букашкина — это типичное «бедное» искусство, изобретённое без всякой оглядки на arte povera и прочие зарубежные образцы, это российская традиция, которую с энтузиазмом поддерживают современные художники, такие как, например, екатеринбургская арт-группа ЖКП (изначально аббревиатура означала «Жизнь как перформанс», потом появились другие расшифровки, например «Жёлтая кофта постмодернизма»). В экспозиции немало их объектов, которые при желании можно воспринимать совокупно, как тотальную инсталляцию — здесь и трогательные в своей нарочитой топорности «книги художника», изготовленные из деревянных страниц, соединённых оконными шарнирами, и фото крупных объектов — надписей, сделанных из сломанных конструкций детских игровых площадок, и т. д.

Любопытно, что группа ЖКП, творя в абсолютно «букашкинском» ключе, ещё недавно ничего не знала о самом Букашкине!

Авторы экспозиции особенно ценят документальный раздел выставки. Для его создания кураторами была проделана немалая работа: они собрали документы, относящиеся к инженерскому периоду жизни Евгения Малахина, а также взяли интервью у его коллег по предприятию УралОРГРЭС. Изучив эти материалы, посетитель сможет получить представление о том, как происходила эволюция инженера в «народного панк-скомороха России».

Старик Букашкин был художником, может быть, не наивным в классическом понимании, но уж точно природным. Поэтому выставка не могла обойтись без великолепных образчиков наивного творчества. Один из них — деревянная скульптура козы, восседающей в кресле-качалке. Это творе-

ние Виталия Черепанова, культового дедушки-художника из Нижнего Тагила. Всю жизнь он проработал на металлургическом комбинате, а выйдя на пенсию, создал в своём огороде целый скульптурный парк.

Другой образец народного творчества — здоровенные амбарные книги, в которых молодой человек из Екатеринбурга Денис Большаков, мясник по профессии, фиксирует всё, что происходит в городе за день. Это что-то среднее между юношеским дневником и блогом, даже нечто вроде гиперссылок присутствует: в книги вклеены вырезки из газет и журналов, здесь есть фрагменты, написанные самыми разными людьми, порой случайными, встреченными Большаковым на вернисажах и митингах, есть автографы политиков и художников, фотографии и многое другое.

Книг таких уже более 130, многие из них хранятся в Музее истории Екатеринбурга.

Наверное, самая трогательная, самая «ударная» страничка выставки — это цикл, созданный пермской группой «Велосипед» из гофрокартона и цифрового фото, — большой апокриф, мифологическое «житие» Старика Букашкина, в котором он встречается с Маяковским, Пеле, Жаком-Ивом Кусто и другими героями XX века. Подписи под «фотожабами» сделаны в виде вполне «букашкинских» двустий:

*Все ждали гола от Пеле,
А он, чудак, пасует мне.*

Говорят, что, когда эта работа впервые демонстрировалась в Екатеринбурге, сын Евгения Малахина, специально приехавший на вернисаж из Австрии, где он живёт, прослезился, глядя на эти забавные картонки с фотографиями. Это было 100%-ное попадание: не будучи знакомыми с Букашкиным, молодые художники из Перми идеально показали и суть его творчества, и то, как при жизни реальный человек стал мифом.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

«Счастье не за горами» — не только арт-объект, но и пьеса

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Пьесу в стихах под названием «Счастье не за горами» написали супруги Андрей Родионов и Екатерина Троепольская, которые были активными участниками «пермского культурного проекта» — курировали фестиваль «СловоNova», а Андрей Родионов в течение года занимался общественными связями музея PERMM.

Премьерная читка произведения состоялась 5 сентября. Екатерина Троепольская в своём фейсбуке остроумно назвала событие «преьера-преьера». Авторская презентация текста прошла на Даниловском книжном рынке, а позже в тот же день мастерская Дмитрия Брусникина и актёр Василий Михайлов представили пьесу на фестивале «Любимовка».

В аннотации события говорится:

«События пьесы развиваются во время пермской культурной революции, уникального эксперимента времён медведовской оттепели. Музей современного искусства PERMM — центр городских культурных преобразований, источник досады для пермяков и начало любовной истории героев пьесы. Выдуманный сюжет на фоне реальных событий. Попытка понять, что привело нас туда, где мы сейчас».

Следующая презентация «Счастья...» планируется в Екатеринбурге, а в Перми пока не планируется. Заинтересованные пермяки могут поискать текст в интернете: по традиции после окончания «Любимовки» все участвовавшие в ней произведения «вывешиваются» на сайте фестиваля.



Андрей Родионов



80 лет
ПЕРМСКАЯ КРАЕВАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

24 сентября

ОТКРЫТИЕ
80-го концертного сезона
19:00 / Большой зал филармонии

ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН
музыкально-литературная композиция

В концерте прозвучат фрагменты романа в стихах А.С.Пушкина и оперы П.И.Чайковского



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ
ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Художественный руководитель и главный дирижёр — заслуженный
артист России Александр Сладковский

Народная артистка России Чулпан Хаматова
(художественное слово)

Соллисты Московского академического Музыкального театра
им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко,
Государственного академического Большого театра России,
Московского театра Новая опера им. Е. В. Колобова



Справки и заказ билетов: 235-10-20, 235-00-00, 212-65-07. Покупка билетов онлайн: www.filarmonia.perm.ru

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ТУСОВКА

Театр-Театр открыл сезон по-хипстерски

«Пермская драма» впервые провела «Ночь открытых дверей»

Юлия Баталина

Суббота. Глубокий вечер. Звонок. Главный режиссёр Театра-Театра Владимир Гурфинкель: «Я в Питере. Мне тут никто не верит, что у нас вчера была очередь в кассы длиной в 50 метров! У вас нет фотографий?» Подтверждаю: Гурфинкель не преувеличивает. Так и было.

«Ночь открытых дверей» в Театре-Театре — это соединение двух прогрессивных форматов взаимодействия с публикой, уже освоенных другими пермскими учреждениями культуры — музеями во главе с Пермской государственной художественной галереей, которые впервые стали проводить ночные события, а позже к ним присоединились библиотеки и ТЮЗ; и Театром оперы и балета, который придумал «Оперный экстрим» — большую тусовку, когда для зрителей раскрывается театральное закулисье.

В Театре-Театре 4 сентября тоже раскрывалась для зрителей театральная «кухня», причём ночью. Творчески соединив два приёма, команда «пермской драмы» на этом не остановилась: креатив во время театральной «Ночи...» так и фонтанировал. Даже те, кто не ходил на экскурсии за кулисы и не смотрел актёрские этюды, с удовольствием провели четыре часа в фойе, где были созданы все условия, чтобы молодёжь могла заняться главным развлечением современности — созданием селфи и выкладыванием их в инстаграм.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Пермский инстаграм буквально порвали!

Фотографироваться начинали ещё перед входом в театр: грандиозная очередь в кассы, которую свидетели постарше сравнивали с очередью в Театр на Таганке в начале 1980-х, буквально провоцировала на то, чтобы выставить вперёд руку с билетом и опубликовать в мировой сети светлый образ счастливого обладателя этого пропуска в волшебный мир театра. Секрет возникновения очереди прост: билеты продавали не по количеству мест в зале, а всем желающим, и стоили они всего 100 руб. Было

продано около 3000 билетов, так что в театре было тесновато.

Это не помешало каждому зрителю найти свою нишу. Постоять, подобно героям «Титаника», на носу несущегося корабля, наслаждаясь встречным ветром (ветер обеспечила театральная «машинерия»), и убедиться, что алые паруса реальны. Выпить водки с героями «Географа», который «глобус пропил»: актёры, участвовавшие в хэппенинге, выпивали очень натурально — морщились, кричали, а потом предлагали стопку зрителю, и тот, затаив дух и выпив, с изумлением вос-

клицал: «Так это же вода!» «Так это же театр!» — отвечали ему. Глобус в один прекрасный момент был-таки «пропит»: особо активный и талантливый зритель получил от актёров сувенирный глобус Пермского края.

Можно было прокатиться на «троянском коне» на колёсиках из спектакля «Одиссей», обменять советские монеты на бутерброды с селёдкой в «Совбуфе» — советском буфете из «Чужого ребёнка» или полежать, наслаждаясь звуками «Рождественской звезды» из мюзикла «Доктор Живаго», в ванне из «Анны Карениной», установленной в специаль-



С любимым актёром под алыми парусами: Михаил Чуднов в образе Лонгрена и счастливая поклонница



«Иду в поход, два ангела вперёд...» — хэппенинг на тему спектакля «Географ глобус пропил»

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



Владимир Гурфинкель и Пеппи Длинныйчулок разыгрывают приз — «вездеход» на все премьеры сезона

ной лаунж-зоне, где можно было отдохнуть на кушетках.

Здесь же, в фойе, были «гримёрная» и «костюмерная», так что можно было «примерить» на себя подходящий театральный образ — и опять-таки сфотографироваться; многие молодые люди после посещения «гримёрной» щеголяли внешностью, весьма подходящей для парада зомби. Можно было встретить любимого персонажа из любимого спектакля — и рядом с ним снова сфотографироваться! Актёры работали на износ весь вечер — братались со зрителями, расписывались на программках, одну за другой вели экскурсии, а потом, уже ближе к полуночи, ещё и пели: вечер закончился, разумеется, «мюзиклом-мюзиклом» на большой сцене.

Театральные экскурсии, которые стартовали одна за другой и шли по закулисью, буквально наступая друг другу на хвост, были увлекательны даже для записных театралов, которые не раз бывали по ту сторону сцены. Экскурсия шла больше часа: актёрские гримёрки, цеха, оркестровая яма (оркестр раз за разом играл мелодию из «Алых парусов»), кабинет музыкального руководителя — Татьяна Виноградова вместе с худруком театра Борисом Мильграмом и актёрами репетировала фрагмент из нового мюзикла.

В кульминационный момент прогулки по театру посетителей заводили на колосники, на высоту семизэтажного дома, а в финале экскурсии устраивали грандиозный сюрприз: гости оказывались на сцене, открывался занавес, и зал встречал их аплодисментами! Так финал экскурсии становился финалом спектакля, а зрители менялись местами с актёрами. Эффект был... прямо-таки духоподъёмный!

В разгар вечера у зрителей появилась возможность снова стать самими собой и посмотреть 50-минутный эскиз молодёжного спектакля «Ромео и Джульетта». Студенты-второкурсники мастерской Бориса Мильграма и Владимира Гурфинкеля в Академии искусства и культуры захотели сделать нечто авангардное, в духе тех модных спектаклей, которые показывают на фестивале «Пространство режиссуры». Руководитель постановки Владимир Гурфинкель предупредил публику, которая набилась в малый зал, что материал пока сырой, и оказался прав не только в переносном смысле, но и в прямом: как это заведено в современном театре, ребята непре-

ривно поливают друг друга то водой, то апельсиновым соком, то томатным, так что на сцене действительно очень сыро.

Этот материал имеет право демонстрироваться на публике только в атмосфере неформальной тусовки; это, конечно, никакой не спектакль, а абсолютно ученические этюды. Тем не менее публика приняла их в высшей степени благосклонно, а некий бывший военный, выйдя из зала на сцену, пожелал поучить актёров, как надо правильно мыть пол после такой грязной работы. Владимир Гурфинкель пообещал, что где-то к зиме из этих зарисовок попытается сделать спектакль — так, чтобы и молодое чувственное начало сохранить, и Шекспира в гробу не слишком потревожить.

Заключительный «мюзикл-мюзикл», который увидели самые стойкие театралы, начался за полчаса до полуночи. Прежде чем выпустить «нарезку» из популярных музыкальных спектаклей, авторы вечера показали «балет машин»: под музыку из «Алых парусов» «танцевали» штанкеты — подвешенные на тросах металлические перекладки, к которым крепятся декорации. Система штанкетов оказалась весьма подвижной и грациозной. Это было красиво и даже трогательно: демонстрация возможностей современного театра и одновременно тоска по новой сцене, ведь, по уверениям руководства театра, современности соответствует только верхняя механизация, а нижнюю нужно реконструировать.

Всё ночное действие было выдержано в молодёжном, хипстерском духе. Аудитория театральной «Ночи...» была существенно моложе традиционной аудитории Театра-Театра, так что можно считать, что задачу продвижения театра в молодёжной среде авторы затеи решили. Кстати, об авторах: предложение провести подобное мероприятие высказала руководитель пиар-службы театра Нина Соловей, а креативил в основном главный режиссёр Владимир Гурфинкель, которого худрук Борис Мильграм назвал со сцены человеком, придумавшим «Белые ночи». Справедливо говоря, это не совсем так: фестиваль задумал Марат Гельман, но Гурфинкель придумал его лучшую часть — фестивальный городок.

Главная сенсация вечера тоже связана с «Белыми ночами»: Мильграм объявил, что летом 2016 года фестиваль снова состоится. Правда, не на эспланаде, а в Театре-Театре.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Пермские документальные фильмы вошли в программы престижных международных кинофестивалей

Неигровую ленту «Старухи» пермского режиссёра Галины Красноборовой включили во внеконкурсную программу Panorama голландского фестиваля IDFA — одного из самых престижных в мире. Участники программы будут бороться за приз зрительских симпатий.

Галина Красноборова упорно и увлечённо занимается этнографическим кино. Сфера её интересов — коми-пермяки и прикамские марийцы. Её первая серьёзная работа — «Девять забытых песен» (2008) о коми-пермяках, последних жителей вымирающих деревень. В альманахе о Перми «Признание в любви» была её миниатюра «Белая ночь» о жизни города в самую короткую ночь в году, с 21 на 22 июня.

«Старух» Галина Красноборова сняла в этом году. Название фильма в международном прокате — «Пёрисез», «Старухи» на коми-пермяцком языке. В кадре весёлые песенницы с грустными глазами из коми-пермяцкой деревни рассказывают о своей непростой жизни: детях, болезнях, женихах и любимых песнях. Основа фильма — предельно крупные планы.

Премьера ленты состоится 21 сентября в Перми на международном фестивале документального кино «Флаэртиана-2015». «Старухи» попали в международный (главный) конкурс фестиваля: это первая пермская картина в основном фестивальном конкурсе, до сих пор отборщики фестиваля допускали пермские фильмы только в национальный конкурс «Российская Флаэртиана». Фильм выпустила киностудия «Новый курс», продюсер — Владимир Соколов.

Фестиваль IDFA (International Documentary Film Festival Amsterdam) — один из наиболее престижных в мире. Его посещают более 100 тыс. зрителей, здесь проходят обсуждения, семинары, мастер-классы, а также мировые и европейские премьеры. По словам президента фестиваля «Флаэртиана» Павла Печёнкина, IDFA — это «Каннский фестиваль в мире документалистики». В этом году амстердамский фестиваль пройдёт с 18 по 29 ноября.

Неигровая лента Павла Печёнкина «Варлам Шаламов. Опыт юноши» вошла в конкурсную программу открытого фестиваля документального кино «Россия» (Екатеринбург). Киносмотр, на Гран-при которого претендует пермский фильм, начнётся 1 октября 2015 года.

«Россия» — один из самых известных отечественных фестивалей. В этом году режиссёры со всей страны и ближнего зарубежья отправили на конкурс более 350 лент.

Фильм Павла Печёнкина ранее уже получил главный приз как лучшая неигровая картина на ежегодном российском фестивале «Литература и кино — 2015». В 2014 году на международном фестивале «Сталкер» картина получила приз «Сталкер» и приз им. Анатолия Приставкина за лучший сценарий. Права на показ «Варлама Шаламова» приобрёл телеканал «Культура».

Фильм «Варлам Шаламов. Опыт юноши» был снят в 2014 году. Сценарий картины написал известный пермский историк, основатель музея «Пермь-36» Виктор Шмыров. Фильм рассказывает о первом сроке заключения писателя Варлама Шаламова, которое прошло на севере Прикамья. Основа картины — архивные фотографии и кинохроника. Производство киностудии «Новый курс».

Ещё одну работу этой студии покажут во внеконкурсной программе фестиваля «Россия». Это лента Бориса Караджева «Тринадцать ночей» о чердынском поэте Осипа Мандельштама.

РЕКЛАМА

ПЕРМЬ
ТЕАТР
ОПЕРЫ
БАЛЕТА

БИЛЕТЫ:
WWW.PERMOPERA.RU
8 (342) 212-30-87

fb tw ig YouTube / PERMOPERA

18+

ФОЙЕ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

МУЗЫКА ДЛЯ НАС
LIEDERABEND

15/09/2015 21:00

НОЧНОЙ КОНЦЕРТ СОЛИСТОВ ПЕРМСКОЙ ОПЕРЫ

КАМЕРНЫЙ КОНЦЕРТ

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ХОББИ

Куклы злыми не бывают

Выставочный центр «Пермская ярмарка» впервые представил выставку авторских и коллекционных игрушек «Волшебный шкаф»

Юлия Баталина

Такого вернисажа «Пермская ярмарка», пожалуй, не помнит. Взрослые, серьёзные дяденьки и тётеньки, всевозможные чиновники и депутаты часами глазели на игрушки, а фотографы снимали в основном не экспонаты, а изменившиеся лица посетителей: таких выражений на этих лицах они ещё не видели и вряд ли увидят в будущем. Оказалось, что куклы и плюшевые медведи оказывают какое-то магическое воздействие на взрослых людей, словно выжимая из них нерастроченные остатки детства.

Выставка была приурочена к началу учебного года, но назвать её стопроцентно детской язык не повернётся — хотя бы из-за цен, которые порой переваливали за 100 тыс. руб., но не только: оценить по достоинству тонкость работы художника, остроумие его замысла порой сможет лишь продвинутый зритель.

Основа выставки — куклы и игрушечные медведи, хотя, конечно, без всевозможных зайцев, котиков и даже военной техники тоже не обошлось. Куклы здесь самые разные: из фитоматериалов, из бумажных салфеток, из лоскутков, из стекла и даже из мыла и макаронных изделий! В целом экспонаты можно разделить на две категории: современные авторские игрушки и исторические. Большинство экспонатов на выставке продаются, но есть и коллекции, с которыми их владельцы ни за что не расстанутся.

Например, потрясающая коллекция Екатерины Башминовой, супруги известного баскетболиста (сам Александр Башминов, кстати, тоже коллекционер игрушек — он собирает действующие макеты железных дорог). В коллекции Екатерины — миниатюрные антикварные куклы и кукольные аксессуары XVIII–XIX веков. Игрушек моложе 1920 года рождения в этой коллекции нет! На «Пермской ярмарке» выставлена малая её часть, но даже здесь есть и игрушечный кукольный театр, и игрушечный магазин, и, разумеется, кукольный дом. Игрушки Екатерины

Башминовой были невероятно дорогими уже во время их создания, весь этот фарфор и шифон приобретался только самыми состоятельными семьями. Как шутит ещё один известный деятель «игрушечного фронта» Перми, фотограф Игорь Катаев, «детям разрешали в них играть раз в неделю, если они очень хорошо себя вели».

Коллекция детского врача Эмиля Фельдблюма, выставленная на стенде его дочери, галеристки Марины Фельдблюм, конечно, не столь дорогостоящая, но не менее любопытная. Коллекционер — большой любитель путешествовать и из каждой поездки привозит куклу в национальном костюме. Есть, например, боливийская кукла в костюме из банановых листьев.

Сходная по тематике коллекция преподавателя немецкого языка Регины Терёшкиной, которой, увы, уже нет в живых, давно стала пермской легендой. На выставке представлен один из самых малоизвестных разделов её необъятного собрания — матрёшки. Такая, казалось бы, канонизированная игрушка, оказывается, может стать поводом для проявления авторской художественной фантазии.

О коллекционных игрушках, особенно антикварных, можно рассказать множество историй. Председатель пермского клуба «Медведь Тедди» Наталья Катаева и её супруг Игорь Катаев о своих медведях так рассказывают, что слёзы наворачиваются. В их коллекции есть, например, медведь, который принадлежал Николаю II. Император подарил его начальни-



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Светлана Пчельникова и «страшные» куклы

ку своей охраны Николаю Сычёву перед рождением сына. Сын генерала Сычёва Игорь вместе с семьёй эмигрировал в Харбин, а перед Второй мировой войной вернулся в СССР, где много лет работал художником в сатирическом журнале «Крокодил». Всё это время медведь путешествовал с ним! Катаевым его подарила дочь Игоря Сычёва Татьяна.

Современные авторские работы порой не менее интересны, чем антиквариат. Есть, например, портретные куклы: на стенде Пермской галереи авторской куклы присутствуют миниатюрные, но очень похожие на оригиналы голливудские актёры Джерард Батлер и Джейсон Момоа в роли Конана-варвара. А художница Татьяна Юсупова, расположившаяся на стенде клуба карикатуристов «ПеКаРи», делает куклы-шаржи! И очень похожие на «моделей». На стенде московской галереи «Вахтановъ» есть даже портретный медведь — «модельер Карл Лагерфельд».

Московские коллекционеры и галеристы привезли в Пермь очень необыч-

ных кукол. Среди них есть страшенькие, а некоторые поначалу кажутся даже отталкивающими. Скажем, японские художники-кукольники делают кукол-призраков из японских же фильмов ужасов. Но, по утверждению президента Клуба коллекционеров кукол России, основателя Международного объединения авторов кукол Светланы Пчельниковой, злых кукол не бывает в принципе. Даже пресловутые куклы вуду, по словам специалиста, делались шаманами не для того, чтобы нанести вред человеку, а для того, чтобы его вылечить: если у пациента болит, например, колено, то шаман втыкает иголку в колено кукле и вовсе не пытается вывести это колено из строя. Светлый образ шаманских кукол извратил, по словам Пчельниковой, коммерческий кинематограф, а реальные куклы, даже если они «на лицо ужасные», всё равно «добрые внутри» и нанести вред человеку никак не могут. Ведь у этого предмета за его историю накопилась многотысячелетняя аура добра.



Пермский клуб «Медведь Тедди» создал инсталляцию на кулинарную тему



«Реальные пацаны» от Ольги Никончук (Пермская галерея авторской куклы)