

С помощью эффективного механизма ГЧП нужно вернуться к «горячей» теме строительства третьего моста через Каму

► Стр. 18–19

ИННОВАЦИИ

Жизнь «игрушек»: большой побег

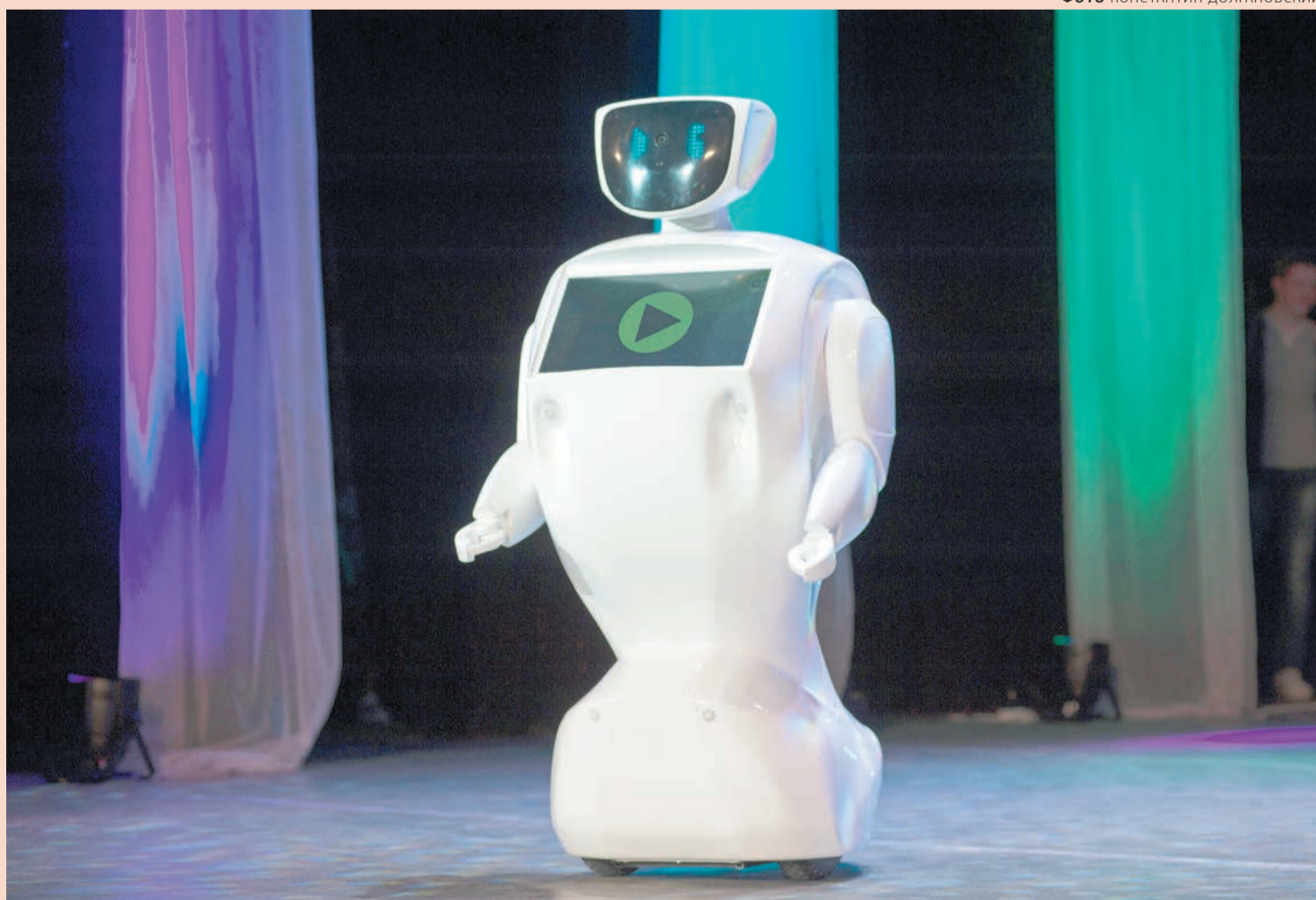
Пермские инноваторы всё больше уходят в «виртуальность»

НАТАЛЬЯ КАЛЮЖНАЯ

Стартапы Пермского края смело выходят на зарубежные рынки, конкурируют с передовыми IT-фирмами США и Европы в тех отраслях, в которых в принципе может выделиться развитый интеллект при отсутствии денег. В то же время реальному сектору экономики остро не хватает инновационности. Парадокс этот характерен не только для Перми, но и для всей России. «Мы создаём «игрушки», вместо того чтобы развивать промышленность, которая нас будет кормить и одевать», — сетуют эксперты. Направить «стартаперов» в нужное русло могла бы правильная федеральная и региональная поддержка. Но пока пермские «звёзды» развиваются не благодаря ей, а «вопреки», и продолжают создавать «игрушки».

► Стр. 12–13

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Война окончена, никто не пострадал

На территории музея «Хохловка» состоялся фестиваль исторической реконструкции «Большие манёвры на Хохловских холмах»

Стр. 4

Из СИЗО с любовью

Сценарий с «удалением» руководства предприятий в места не столь отдалённые в Перми уже никого не удивляет

Стр. 6–7

Тогда считать мы стали раны

«Новый компаньон» резюмирует потери, которые за полгода понесла экономика Пермского края

Стр. 8–9

Город, далёкий от идеала

Представители власти и строительных компаний в очередной раз обсудили градостроительную политику Перми

Стр. 14

Магазин плюс спортплощадка

В Перми появится гипермаркет спортивных товаров «Декалон»

Стр. 15

Пуля в затылок застройщика

Новые законодательные инициативы правительства не радуют девелоперов

Стр. 16–17

Встречи в верхах и «13 друзей Чечёткина»

Политинформация, «инсайд», а также слухи и сплетни от «Нового компаньона»

Стр. 21

Синергия культурного пейзажа

Частные, корпоративные и государственные галереи и выставочные залы наперебой открывают новые экспозиции, посвящённые современному искусству Перми

Стр. 22–23

АКЦЕНТЫ

ФОТОФАКТ

Пермь простилась с Сергеем Сухановым

ФОТО ИГОРЬ КАТАЕВ



Руководство ПФП-группы выразило соболезнования родным и близким Сергея Суханова

Пермская финансово-производственная группа выражает глубочайшие соболезнования родным, близким и скорбит вместе с ними по поводу преждевременной смерти директора Федерального центра сердечно-сосудистой хирургии, заслуженного врача РФ, почётного гражданина Пермской области Сергея Германовича Суханова.

Сергей Германович был ответственным, надёжным человеком, искренне любившим медицину, настоящим энтузиастом своего дела. В его лице мы потеряли гениального врача, талантливого руководителя, наставника молодёжи, который пользовался заслуженным авторитетом, уважением среди всех, кто его знал.

Он навсегда останется таким в нашей памяти.

**Андрей Кузьяев
Евгений Пегушин
Георгий Ткаченко**

Сопредседатели Центрального штаба ОНФ выразили соболезнования в связи с кончиной Сергея Суханова

Сопредседатели Центрального штаба ОНФ Станислав Говорухин, Александр Вречалов и Ольга Тимофеева выражают глубокие соболезнования родным и близким в связи с кончиной Сергея Суханова, сопредседателя регионального штаба ОНФ в Пермском крае, руководителя Федерального центра сердечно-сосудистой хирургии Пермского края.

Сергей Германович пользовался авторитетом как талантливый врач и учёный. Его профессионализм, ответственность задавали очень высокую планку для всех, кто работал рядом с ним. Тысячи его пациентов, их родственники с благодарностью и теплом вспоминают Сергея Германовича.

Сергей Германович был очень ответственным и принципиальным человеком, известным общественным деятелем, он всегда отстаивал интересы жителей края и душой болел за будущее страны. Для него не было чужих проблем.

Его кончина — это невосполнимая утрата для всех.

НОВЫЙ КОМПАНЬОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»

Генеральный директор
Дмитрий Овсов
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Валерий Мазанов
mvv@idk.perm.ru

Директор по рекламе
Елена Артёмова
eva@idk.perm.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 27б

Адрес для писем:
614000, г. Пермь, ул. Сибирская, 27б

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций 11 августа
2014 года. Номер свидетельства
ПИ №ФС77-59008.

Перепечатка и использование
материалов, опубликованных
в газете, без письменного
разрешения редакции
запрещены.

Рукописи и фотографии,
высланные в адрес редакции
без предварительного заказа,
не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации,
представляемой на страницах
газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать
с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам,
стоимость рекламы и условия
размещения опубликованы на сайте
www.newsko.ru

Отпечатано в ГУП УР «Ижевский
полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск,
Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 444-300, 444-474
Печать офсетная. Объем 3,5 п. л.
Подписано в печать
по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 4000 экз.
Заказ №921

АКЦЕНТЫ

ПРОТЕСТ

Работникам ЗиД согласовали митинг в защиту Заворохина

Акция состоится 7 августа в Парке камней

Как сообщили «Новому компаньону» в пресс-службе завода им. Дзержинского, заявка на проведение митинга в защиту исполнительного директора ЗиД Егора Заворохина удовлетворена. Место проведения, однако, подверглось корректировкам: профсоюзный комитет завода предлагал провести митинг в непосредственной близости от краевой администрации — либо в Сквере Уральских добровольцев, либо на эспланаде, перед зданием Законодательного собрания Пермского края. Работникам завода без какой-либо альтернативы был предложен Парк камней. Митинг состоится 7 августа.

Напомним, Егор Заворохин был арестован 18 июля по обвинению в злоупотреблении служебным положением. По версии следствия, Егор Заворохин содействовал тому, чтобы теплоснабжающая организация ООО «Энергоресурс» предоставляла счета заводу на завышенные суммы. Топ-менеджмент предприятия, в свою очередь, заявляет, что до прихода Заворохина приборы учёта тепловой энергии на заводе просто не были установлены и ООО «Энергоресурс» просто

работало как «меценат», поставляя тепло по заниженным расценкам.

Работники завода выступают против заключения Егора Заворохина под стражу. По их мнению, исполнительный директор за три года своей деятельности «поднял завод», и сегодня от него зависит реализация гособоронзаказа предприятия.

Тем временем конкурсному управляющему ФГУП «Машиностроительный завод им. Дзержинского» от прокуратуры Дзержинского района Перми поступило предостережение о недопустимости нарушений трудового законодательства.

В документе, в частности, сказано: «В прокуратуру Дзержинского района поступило анонимное сообщение о том, что в связи с задержанием и арестом исполнительного директора ФГУП «Машиностроительный завод им. Ф. Э. Дзержинского» Заворохина в целях создания общественного резонанса данного события возможна задержка в выплате заработной платы (аванс за июль), выплата которой намечена на 24.07.2015 г.».

Далее в документе значатся рекомендации выплачивать заработную плату



работникам в полном объёме, не реже двух раз в месяц.

Ранее на пресс-конференции топ-менеджмента ЗиД сообщалось, что, несмотря на то, что завод находится в состоянии банкротства, зарплата на предприятии выплачивается своев-

ременно: «Очень много было сделано в этом году, чтобы обеспечить высокий уровень загрузки предприятия. Мы не сокращаемся, мы поддерживаем тот уровень зарплаты, который был задан Егором Заворохиным: с 14 тыс. руб. зарплата поднялась в среднем до 28 тыс.».

МИЛОСЕРДИЕ

Шанс для Сони

В Перми продолжается сбор средств на оплату курса реабилитации трёхлетней жительницы Лысьвы

ДАРЬЯ МАЗЕНИНА

Соне Копыловой не хватает 161 тыс. 600 руб. на очередной курс восстановительного лечения, который ей нельзя пропускать. По словам врачей, девочке необходимо несколько раз в год проходить реабилитацию по разным методикам, чтобы в буквальном смысле встать на ноги.

Когда Соня была совсем маленькой, врачи поставили ей диагноз ДЦП. Проблемы со здоровьем начались сразу после рождения. Девочка появилась на свет раньше срока, и её сразу подключили к аппарату искусственной вентиляции лёгких.

Уже на первом году жизни к диагнозу ДЦП добавились спастический тетрапарез, задержка психомоторного развития, фебрильные судороги.

С этого момента для Сони начались походы в больницы, лечение и реабилитация, постоянные массажи, ЛФК, ежедневные многочасовые занятия дома. Для маленькой девочки всё это стало неотъемлемой частью жизни.

Ощутимый прогресс принёс курс лечения в частной клинике в Китае. Именно тогда Соня начала самостоятельно переворачиваться, ползать, вставать с опорой на руки, появились признаки развития речи. Затем были курсы лечения в санатории в Чехии и в международной клинике города Трускавца.

По словам врачей, степень тяжести симптомов ДЦП варьируется от лёгкой до тяжёлой. На сегодняшний день состояние Сони оценивается как средней степени тяжести. При этом у ребёнка сохранён интеллект, она понимает речь родственников и сама пытается говорить.

Специалисты, у которых наблюдается маленькая пациентка, отмечают положительную динамику и делают благоприятные прогнозы на будущее: девочка может

стать если не абсолютно здоровой, то максимально адаптированной к обычной жизни. Но для этого нужно обязательно проходить курсы восстановительного лечения три-четыре раза в год.

Последний курс реабилитации Соня прошла в челябинском медицинском центре «Сакура» в мае 2015 года. По словам мамы девочки Светланы, там малышке подобрали оптимальный сбалансированный курс лечения. Положительные результаты и подвижки налицо: девочка понимает речь, говорит отдельные фразы, различает цвета. Для наибольшего прогресса таких курсов в год Соне нужно хотя бы три. Стоимость одного, по данным 2015 года, — 217 тыс. 300 руб.

Мама Сони воспитывает дочь одна. С оплатой лечения ей помогли родственники и знакомые. Однако сейчас финансовые возможности семьи исчерпаны.

После публикации статьи о Соне на сайте «Нового компаньона» на счёт мамы девочки Светланы поступило 55 тыс. 700 руб. Для прохождения курса реабилитации необходимо собрать ещё 161 тыс. 600 руб.



Реквизиты счёта для помощи Соне Копыловой:

Копылова Светлана Вячеславовна
 Филиал ОАО «Сбербанк России»
 Западно-Уральский банк
 БИК 045773603
 Кор. счёт 30101810900000000603
 Счёт №40817810849233494196
 Номер карты 4276490010602425

ИГРЫ

Война окончена, никто не пострадал

На территории архитектурно-этнографического музея «Хохловка» состоялся фестиваль исторической реконструкции «Большие манёвры на Хохловских холмах»

Владимир Соколов

Фестиваль проходил в седьмой раз. В этом году он был посвящён 70-летию победы во Второй мировой войне. В фестивальных событиях приняли участие клубы из 12 городов России и Чехии.



В первый день фестиваля погода благоприятствовала всем, кто никуда не торопился и бродил по холмам музея под открытым небом. Сосредоточенные люди в военной форме с оружием, военный лагерь, броневик, пушка-сорокапятка, мотоциклы с пулемётами, полевая кухня и военный госпиталь — всё это создавало своеобразную атмосферу, в которой можно было почувствовать себя путешественником во времени. Две эпохи как будто существовали одновременно и параллельно. Впрочем, «обитатели» 1945 года охотно шли на контакт, терпеливо отвечая на вопросы: «А что это за штуковина?», «А это настоящее?», «Можно поддержать?» и т. д. Мальчишкам разрешали посидеть в военном внедорожнике и на мотоцикле с пулемётом.

Даже не имея программы фестиваля, можно было спокойно путешествовать по территории музея, читать таблички, следуя указателям, заходить в избы и неожиданно попадать то в полевую кинотеатр, то на полевую почту, то в конструкторское бюро.

В избе Игошева расположилась детская площадка «Детство, опалённое войной». Устроители создали удивительную атмосферу быта военных лет. Из радиотарелки в углу звучали сводки с фронта и песни военных лет, желающие могли примерить шинель, телогрейку, солдатскую каску. За столом мальчишки мастерили модели танков и самолётов или, высунув язык, писали и рисовали настоящими перьевыми ручками и чернилами письма, которые складывали в треугольники с адресом «Папе» и штампом «Просмотрено военной цензурой». В награду выдавалась звёздочка октябрёнка и хлебная карточка «Дополнительная (детская) норма 50 грамм».

Выставки, концертные бригады, интерактивные площадки — всё было гармонично, существовало как бы само по себе и в то же время было открытым и интересным для всех.

Лишь средневековый лагерь с древней пушкой, лучниками, метательными орудиями и мастерскими, перекочевавший в Хохловку из Камгорта, вносил некий хаос в смешение эпох.

Второй фестивальный день начался дождём и сильным ветром. Может быть, поэтому за стенами музея не было палаточного лагеря — стояли лишь две сиротливые палатки. Однако количество автомобилей на стоянке и несколько автобусов говорили о том, что события второго дня привлекли довольно много народу. Главное фестивальное событие 2 августа — реконструкция Моравско-Оставской наступательной операции, которая проводилась с 10 марта по 5 мая 1945 года войсками 4-го Украинского фронта при участии чехословацких союзников.

К началу боя большая площадка на склоне холма, где должны были развернуться боевые действия, была окружена плотным кольцом зрителей. Несколько немолодых людей забрались на сосну, чтобы лучше видеть, подтверждая предположения о том, что в каждом мужчине живёт мальчишка. Предупреждения о том, что заходить за ограждения опасно, звучали интригующе и добавляли блеска в глазах.

Бой начался. «Наши» наступали от подножия холма. Громкие очереди и одиночные выстрелы рождали далёкое эхо в окрестных лесах. Перебежки, укрытия, сигнальные ракеты, дымовые завесы, короткие затишья, взрывающиеся грохотом очередной атаки, — всё выглядело очень реалистично, по крайней мере для тех, кто настоящей войны не видел. Взрывы гранат приводили публику в абсолютный восторг. Пал первый вражеский рубеж, казалось, что победа близка, но противником была организована вторая линия обороны. Кроме того, на поле появился вражеский броневик. Атака увязла, но ненадолго. «Красноармейцы» выкатили противотанковую пушку. Маскированная атака при поддержке артиллерии стала победной. Прикрывшись дымовой завесой, уцелевшие «фашисты» под свист зрителей и крики «ура» наступающих драпали в лес. Победа! Восторженные крики, рукоплескание. Слышны одиночные выстрелы — это салют в честь победы. Периметр прорван, зрители смешались с воинами. Фото на память из серии «Я и...», возможность «стрельнуть» вверх из настоящей винтовки.

В результате реконструкции боя никто и ничто не пострадало.

РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР

КОНФЛИКТ

Из СИЗО с любовью

Сценарий с «удалением» руководства предприятий в места не столь отдалённые в Перми уже никого не удивляет

Наталья Калюжная

Заклучение исполнительного директора завода им. Дзержинского Егора Заворохина под стражу вызвало невиданный всплеск негодования со стороны работников предприятия. Однако ни акция протеста, прошедшая на заводе, ни запланированный митинг городского масштаба не повлияли на решение суда о назначении топ-менеджеру меры пресечения. Ситуация приобретает трагикомический оттенок: в прокуратуру Дзержинского района поступила анонимка, в ответ на которую прокуроры выносят предупреждение топ-менеджменту завода не ущемлять работников и выплачивать им заработную плату. А Егор Заворохин, находясь в СИЗО №1, передаёт своим заместителям: выплатите премию заводчанам... В то же время очевидно, что премия за июль — на самом деле не тот вопрос, который стоит на кону. «Разыгрывается» сегодня судьба завода — его многолетние перспективы. Именно это придаёт ситуации особый накал.

К сожалению, коллизии, когда в отношении топ-менеджеров крупного предприятия возбуждаются уголовные дела, в Перми и в России — не в новинку. Из пермской практики самые нашумевшие — череда уголовных дел на Пермском пороховом заводе, заключение под стражу президента ЗУМК Александра Поздеева и совладельца ООО «Уральский завод противогололёдных материалов» Рустама Гильфанова. Создаётся впечатление, что подобное руководство «на удалении» скоро станет нормой российской действительности.

Впрочем, история с Егором Заворохиным беспрецедентна хотя бы потому, что его активно поддерживают сами работники завода, которые, вероятно, изнутри видели ситуацию и понимали, что происходит на их предприятии. Во время акции протеста в защиту испол-

нительного директора они искренне признавались: «Мы видели, как раньше разбирали по частям предприятие, и видели, как завод поднялся при Заворохине». Хотели следователи по делу Заворохина придать ему статус народного героя или нет, но это уже произошло. Егор Заворохин навсегда останется в представлении заводчан тем человеком, который вернул на завод площадку №5, пытался отвоевать площадку №3 и стадион им. Дзержинского, отчуждённые предыдущей руководящей командой, и был отправлен под арест в разгар своей деятельности.

Заседание, состоявшееся в минувший понедельник в Пермском краевом суде, на самом деле не имело своей целью установить, виновен ли Заворохин. Этот вопрос пока не стал предметом судебных баталий. Цель мероприятия заключалась в том, чтобы понять, правильно

ли назначена обвиняемому мера пресечения.

Как отмечал заместитель исполнительного директора по безопасности ЗиД Александр Сентябов, есть три причины, по которым может быть избрана мера пресечения в виде заключения под стражу: обвиняемый может повлиять на свидетелей, ликвидировать документацию либо предпринимает попытки уйти от правосудия. Однако ни одна из этих причин в данном случае не действует, поскольку дело расследуется два года и все требуемые документы в нём уже имеются. Попыток уехать Егор Заворохин не предпринимал и меру пресечения по другому уголовному делу — подписку о невыезде — не нарушал.

Аргументы защиты, а также заявление самого Егора Заворохина, сделанное по видеосвязи из СИЗО №1, не удовлетворили суд. Заворохин был оставлен под стражей до 17 сентября.

В то же время, по мнению независимых экспертов, в отношении Егора Заворохина, с учётом его прекрасных анкетных данных, вполне можно было избрать меру пресечения, не связанную с лишением свободы.

Олег Загребин, адвокат Адвокатской палаты города Москвы:

— Полагаю, что мои коллеги, адвокаты Егора Заворохина, сделали всё возможное в его интересах. Однако вместе с этим не исключаю, что суд не в полном объёме оценил характеризующие его данные, в частности то, что Егор Заворохин ранее не судим, к уголовной и административной ответственности не привлекался, в розыске не находился, от следствия не скрывался. Он социально адаптирован, имеет постоянное место жительства в Перми, трудоустроен, ведёт активную общественную жизнь, является руководителем крупного оборонного предприятия. За время расследования этого уголовного дела

никакого противодействия следствию не оказывал.

Полагаю, что с учётом этих сведений суд мог избрать меру пресечения, не связанную с лишением свободы. В то же время крайне редко случается, чтобы коллектив предприятия так поддерживал своего руководителя. Такое доверие одними обещаниями не купишь.

Между тем, паутина уголовных дел вокруг Егора Заворохина становится всё более непроглядной. Одновременно СУ СКР по Приволжскому федеральному округу расследуется дело о крыше цеха гальваники, обвиняемым по которому также является Егор Заворохин. Представителем потерпевшего в этом деле выступает сотрудник Территориального управления Росимущества РФ в Пермском крае Андрей Баев. Этот факт попытался опротестовать в Дзержинском районном суде конкурсный управляющий завода Александр Иванов, заявивший, что Баев допущен в качестве представителя ЗиД незаконно, поскольку в трудовых отношениях с предприятием не состоит.

Ивановым было сделано предложение в качестве потерпевшего по делу о крыше представить его собственную кандидатуру, поскольку именно он на период конкурсного управления несёт всю ответственность за имущество завода. Однако следствием было заявлено, что «Иванов не может быть представителем завода, поскольку, являясь непосредственным руководителем Заворохина, занимает позицию, полностью совпадающую с позицией самого Заворохина». В итоге суд первой инстанции 21 июля отказал конкурсному управляющему Иванову в его требовании. Баев сохранил свой статус «представителя потерпевшего» в деле ЗиД.

«Выходит, Баев является работником завода? Может, мы ему должны пла-

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



КОНЪЮНКТУРА

ТЕНДЕНЦИИ

Тогда считать мы стали раны

«Новый компаньон» резюмирует потери, которые за полгода понесла экономика Пермского края

Ольга Вишневецкая

Пермьстат опубликовал данные об итогах развития экономики региона в первом полугодии. К середине года внутренний потенциал кризиса в целом исчерпан, и его затягивание может произойти только под влиянием новых внешних факторов.

Кому мать родна

Среди тенденций, проявившихся одними из первых после начала кризиса, — спад в промышленности. С середины прошлого года темпы роста промышленного производства замедлились, а с осени начался спад. Его дно пришлось на ноябрь–декабрь 2014 года, после чего ситуация понемногу начала выправляться. Сейчас, к концу полугодия, мы имеем сравнительно стабильную ситуацию: начиная с марта объём промышленного производства догнал соответствующие показатели прошлого года.

Безусловно, отраслевая специфика есть. Например, добывающая промышленность негативного влияния кризиса не ощутила. Напротив, как и в кризис 2008–2009 годов, объёмы добычи топливно-энергетических полезных ископаемых росли. Нефти было добыто на 3,3% больше, чем в первом полугодии 2014 года, попутного газа — на 15%.

Проявилась и её одна тенденция: объёмы реализации топливно-энергетических ископаемых выросли гораздо сильнее, чем их добыча. Это значит, что, воспользовавшись благоприятной конъюнктурой валютных рынков (слабый рубль), добывающие компании реализовали и часть своих запасов. Также боль-

шая часть добытых ископаемых была направлена не на переработку, а продана за рубеж в сыром виде. Вот почему, по данным Пермьстата, объём производства нефтехимической промышленности в первом полугодии снизился на 8%.

Большинство других отраслей перерабатывающей промышленности также снизили объём производства в январе–июле. Сильнее всего негативное влияние кризиса сказалось на машиностроительной отрасли, объёмы производства которой по сравнению с первым полугодием 2014 года снизились более чем на четверть (–27%).

Значительный вклад в общий показатель по отрасли внесла ситуация на Александровском машиностроительном заводе. Также среди наиболее пострадавших производство электрооборудования — электронного и оптического оборудования, производство резиновых и пластмассовых изделий, а также текстильное и швейное производство — все они потеряли около 20% от объёмов производства января–июня прошлого года.

Есть и два исключения: обработка древесины и производство изделий из дерева (+3,6%) и издательская и полиграфическая деятельность (+0,6%).

Начиная с марта обрабатывающая промышленность в целом вышла на докризисные объёмы производства,

однако в июне вновь пошёл спад — индекс производства составил 85% к тому же месяцу прошлого года.

Сильнее всего от кризиса пострадали предприятия, относящиеся к виду деятельности «Производство и распределение электроэнергии, газа и воды». Их сбыт вторичен по отношению к общему состоянию экономики, поэтому кризисные явления в отрасли проявились с лагом в пару месяцев. Также с отставанием начнётся и восстановление производства, пока же отрасль ещё не вышла на объёмы аналогичного периода прошлого года. Например, электроэнергетики до сих пор производится в среднем на 10% меньше, чем в прошлом году.

Несмотря на все сложности, спад промышленного производства в целом не так значителен. Безусловно, это не основная проблема кризиса образца 2015 года в отличие от кризиса 2008–09 годов.

Проблема номер один

Основной проблемой нынешнего кризиса является обвал потребительского рынка. Устойчивое снижение оборота розницы в регионе началось с января и продолжалось до апреля. В мае показатель стабилизировался, а в июне официальная статистика даже зафиксировала рост к предыдущему месяцу на 1,5% в сопоставимых ценах. Однако в физическом выражении уровень прошлого года ещё не восстановлен, для этого обороту розницы нужно вырасти ещё на 10%.

В наибольшей степени пострадал сегмент продовольственных товаров,

его оборот за первое полугодие 2015 года ниже прошлогоднего показателя на 12% (в сопоставимых ценах). По сегменту непродовольственных товаров снижение составило 9%.

Кроме падения доходов населения свою роль в этом сыграла и смена модели потребительского поведения жителей региона. Гораздо в большей степени, чем раньше, они склонны сберегать в ущерб текущему потреблению. Если в январе–июне 2014 года на покупку товаров и оплату услуг затрачивалось в среднем 77% всех доходов, то сейчас — лишь 65%. В результате разница между денежными доходами и денежными расходами населения в первом полугодии 2015 года составила 46 млрд руб., это вдвое больше, чем за тот же период прошлого года. Даже если скорректировать этот прирост на инфляцию, разница получается очень существенной.

Кстати, об инфляции. За первые полгода она составила 107,9%, за тот же период прошлого года — 104,5%, за весь прошлый год — 110,4%. В первом квартале цены росли быстрее, в том числе на продовольственные товары — на 11% за три месяца. Во втором квартале рост цен замедлился, причём не только на продукты питания (сезонный фактор), но и на непродовольственные товары, а также на услуги населению.

Ещё один фактор снижения уровня жизни населения кроме обесценивания денег — сокращения и задержка выплаты зарплаты. Сокращения, как и большинство кризисных явлений, впервые проявились ещё прошлой осенью, но в полной мере набрали ход уже в этом году. За всё время с начала кризиса количество незанятых граждан, только по данным официальной статистики, возросло на 22% (до 29,3 тыс. человек), количество безработных — на 34% (до 23,3 тыс. человек).

Что касается задержек заработной платы, то масштаб этой тенденции не нужно преувеличивать. На 1 июля 2015 года просроченная задолженность по зарплате составляла 33,1 млн руб., а на 1 июля 2014-го — 53,9 млн руб., и примерно на таком же уровне она держалась всё первое полугодие прошлого года.

Немного солнца

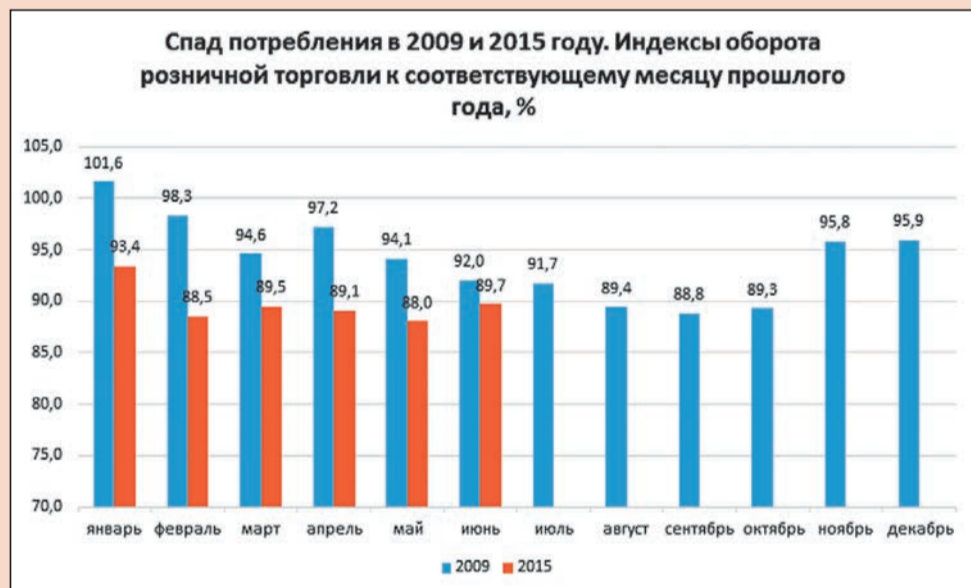
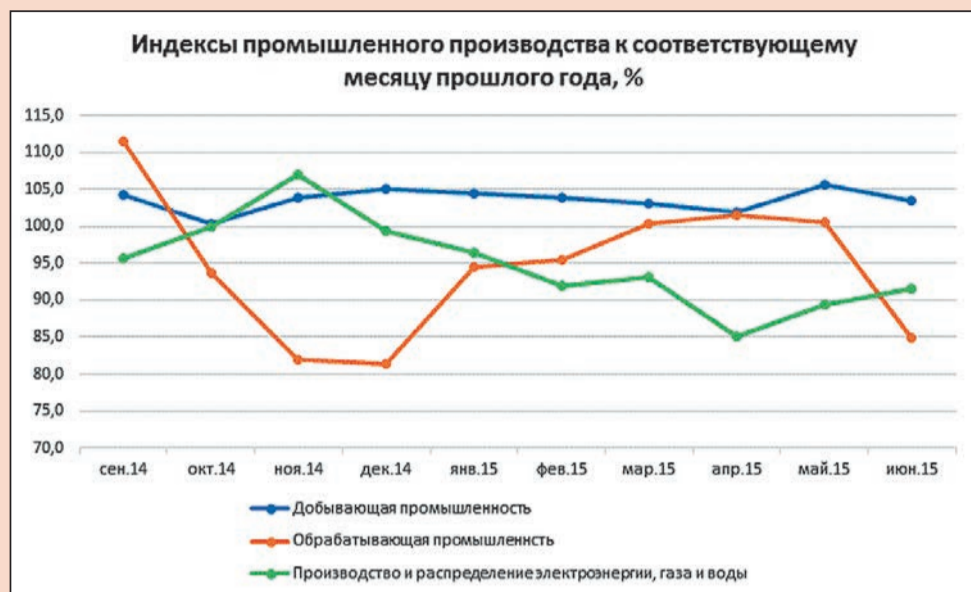
Кроме добывающей отрасли кризис пошёл на пользу региональному сельскому хозяйству. Тенденция спада сменилась ростом, и за первое полугодие объём производства продукции отрасли увеличился на 4,6%. Особенно активно дело идёт в растениеводстве, где основная продукция — корма — заготавливаются со значительными превышениями прошлогодних результатов: силоса — на 91%, сена — на 55%, сенажа — на 27%. Животноводство медленнее, но тоже растёт. Производство яиц увеличилось на 7,6% по сравнению с первым полугодием про-



От кризиса 2014–2015 годов больше всего пострадал потребительский сектор

КОНЪЮНКТУРА

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ



шлого года, мяса — на 4,4%, молока — на 3,8%.

Также позитивные изменения коснулись финансовой сферы предприятий. Безусловно, часть из них не прошла проверку кризисом, в результате доля убыточных предприятий за год увеличилась с 31,7 до 33,9%. Однако общий финансовый результат всех хозяйствующих субъектов Пермского края увеличился в полтора раза.

Самой динамичной оказалась не добывающая отрасль (+32%), а сельское хозяйство (рост в 5,2 раза). Далее, хоть и ощутимо отставая от этого рекорда, но всё-таки с хорошим приростом, идут строительство (+85,6%), оптовая и розничная торговля (+76,5%).

В убытке остались отрасли «Гостиницы и рестораны» и «Образование».

Поскольку финансовый результат предприятий и организаций региона в целом даже вырос, масштабного кризиса неплатежей не наблюдается. Про-

сроченная кредиторская задолженность на 1 июня составляла 17,8 млрд руб., или 5,1% от общей суммы кредиторской задолженности. Годом ранее, на 1 июня 2014 года, её объем был равен 21,2 млрд руб., доля — 5,3%.

Кризис 2014–15 годов развивается по принципиально иной модели, чем предыдущий. Наиболее серьезные проблемы разворачиваются не в сфере производства, а в сфере потребления: оно сократилось значительно сильнее, чем в 2008–2009 годах, и стабилизации в этой сфере пока не произошло.

Что касается перспективы ближайших месяцев, то именно спад потребления эксперты называют драйвером кризиса. Однако ухудшение ситуации может произойти, пожалуй, только под влиянием новых внешних факторов: снижение цен на нефть, резкие колебания валютного рынка или обострение внешнеполитической конъюнктуры.

Пермь оказалась на шестом месте в рейтинге международной активности городов

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Евразийское региональное отделение Всемирной организации «Объединённые города и власти» опубликовало рейтинг международной активности городов. Рейтинг составлялся для выявления городов, которые активнее других работают над развитием международных отношений и повышением имиджа города на международной арене.

В течение полугодия эксперты собирали данные о городах и высчитывали индекс международной активности. Всего в списке оказалось 50 городов Евразийского региона.

Среди критериев оценки — деловая активность городов, международная активность населения, международные организации и институты, международные мероприятия, инфраструктура и др.

Пермь заняла шестую позицию среди крупных городов с населением более 500 тыс. человек.

Абсолютным лидером рейтинга стала столица Казахстана Астана. На втором месте Хабаровск. На третьем — Екатеринбург. Пятёрку лидеров замыкают Красноярск и Новосибирск. На седьмом месте расположилась Казань.

Источник — Евразийское региональное отделение Всемирной организации «Объединённые города и власти»

Росреестр и прокуратура Пермского края обсудили послабления для малого бизнеса

Заместитель руководителя Управления Росреестра по Пермскому краю Наталья Носкова и начальник отдела государственного земельного надзора Марина Коновалова приняли участие в семинаре при прокуратуре Пермского края, посвящённом подготовке планов проверок на 2016 год.

В июле 2015 года Федеральный закон от 26 декабря 2008 года №294-ФЗ «О защите прав юридических лиц и индивидуальных предпринимателей при осуществлении государственного контроля (надзора) и муниципального контроля» дополнен статьёй 26.1. Данная статья вводит с 1 января 2016 года по 31 декабря 2018 года мораторий на проведение плановых проверок в отношении субъектов малого предпринимательства.

Как пояснила заместитель руководителя Управления Росреестра по Пермскому краю Наталья Носкова, главной задачей семинара была выработка чётких критериев необходимости проведения проверок в отношении отдельных субъектов предпринимательства.

Также в ходе семинара участники обсудили вопросы введения Единого реестра проверок, организации плановых проверок в отношении органов местного самоуправления, реализации положений законодательства в части планирования контрольно-надзорной деятельности в отношении органов местного самоуправления и их должностных лиц.

Источник — пресс-служба Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) по Пермскому краю

Администрация Добрянского района возьмёт кредит в 24 млн руб. на покрытие дефицита районной казны

На заседании Земского собрания Добрянского района 28 июля депутаты поддержали предложение администрации района о привлечении заёмных средств для покрытия дефицита местного бюджета в размере 24 млн руб. Об этом сообщает газета «Зори Плюс».

В июне этого года для Добрянского района были уменьшены краевые дотации на 26,6 млн руб. Это потребовало сократить расходы бюджета на аналогичную сумму. До этого земцы уменьшали бюджет уже трижды. По словам заместителя главы района по экономике Татьяны Тепляшиной, возможность дальнейшего сокращения на данный момент полностью исчерпана.

В связи с ростом дефицита до 60,8 млн руб. Тепляшина предложила согласовать привлечение заёмных средств сроком до двух лет с максимальной процентной ставкой в 23% годовых.

В 2013 году администрация района уже открывала кредитную линию на 48 млн руб. под 12% годовых. Срок закрытия этой линии истекает 25 декабря этого года.

В итоге большинством голосов земцы поддержали привлечение кредита по ранее выдвинутому критерию.

БЕЗОПАСНОСТЬ

«Вместе поможем защитить множество людей от обмана»

Сбербанк предлагает клиентам совместно бороться с мошенниками

В последнее время мошеннические действия с неправомерным использованием имени Сбербанка в интернете широко распространились. Только за последний месяц выявлено около 50 сайтов, где предлагается провести ту или иную финансовую операцию якобы под брендом банка.

Также появился новый вид мошенничества — рассылки по электронной почте якобы от имени Сбербанка. Письма напоминают по стилистике и содержанию письма от Сбербанка. В сообщении указывается на задолженность по кредиту и предлагается перейти по ссылке, которая приводит к вирусному заражению.

Бренд Сбербанка используется для создания у получателя чувства доверия к этому письму. Банк не имеет с данным сообщением никакого отношения и рекомендует клиентам при получении такого письма удалить его и не переходить по ссылкам, указанным в нём.

Сбербанк России приглашает клиентов к участию в социальной акции «Сбербанк против мошенников». Если вы обнаружили сомнительный сайт с сомнительными финансовыми предложениями, где мошенники скрываются под брендом Сбербанка, а значит, неправомерно и незаконно его используют и, самое главное, вводят в заблуждение потребителей, напишите по адресу media@sberbank.ru. И укажите адрес сайта: банк внесёт его в список мошеннических сайтов, и тем самыми вместе поможем защитить множество людей от обмана.

Если вы обнаружили уязвимость на одном из публичных онлайн-сервисов банка (Сбербанк Онлайн (вклю-



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

Реклама

чая мобильные приложения), Сбербанк Бизнес Онлайн, веб-сайт Сбербанка (www.sberbank.ru), Система брокерского интернет-обслуживания, виджеты в социальных сетях, другие сервисы домена sberbank.ru), вы можете сооб-

щить нам об этом, написав по адресу fraudmonitoring@sberbank.ru.

С подробными инструкциями по обеспечению безопасности банковских операций клиенты банка всегда могут ознакомиться на сайте Сбербанка.

Земельные участки

в часе езды от центра до собственного берега!

Только береговая линия Полуостров на реке Чусовой

Рассрочка от 8000 руб./мес.*



ВЕРЁТЬЕ
резиденция

247 55 50
www.veretye.ru

* Рассрочка предоставляется ИП Бусырева И. Н.
Подробности по тел. 247-55-50.

Св-во 59 №000647396 от 18.05.2004 г.

Реклама

ФИНАНСЫ

КАДРЫ

Важный шаг на пути развития

Банк «Урал ФД» объявляет о назначении нового главы Private banking



Артёму и его команде больших профессиональных успехов.

Артём Хайдаров, директор по частному банковскому обслуживанию банка «Урал ФД»:

— Я рад стать частью команды крупнейшего регионального банка Пермского края и приложу максимум усилий, чтобы закрепить и приумножить те успехи, которых банк достиг в области Private banking. «Урал ФД» является надёжным партнёром для своих клиентов, способным обеспечивать индивидуальные решения и подходы, что максимально важно для сегмента Private banking.

Артём Хайдаров с отличием окончил Пермский государственный университет, кандидат экономических наук, имеет многолетний опыт работы в банковской сфере. До прихода в банк «Урал ФД» на протяжении восьми лет возглавлял розничный и корпоративный бизнес в Пермском филиале Райффайзенбанка. Кроме того, знаком с работой «Урал ФД», так как с 2001 по 2006 год возглавлял отдел кредитования в банке.

В июле команда банка «Урал ФД» пополнилась новым топ-менеджером. Директором по частному банковскому обслуживанию назначен Артём Хайдаров. На данной позиции Артём Азатович будет отвечать за разработку и реализацию долгосрочной стратегии развития частного банковского обслуживания в структуре бизнеса «Урал ФД», повышение эффективности направления, внедрение новых продуктов и поддержание высочайшего уровня обслуживания VIP-клиентов.

Алексей Вырков, председатель правления банка «Урал ФД»:

— Это назначение — ещё один важный шаг на пути дальнейшего совершенствования и развития направления Private banking в нашем банке. Я уверен, что большой банковский опыт Артёма и его знание специфики регионального рынка помогут нам в достижении этой цели. Я желаю

UFD Private banking — одно из стратегических направлений ПАО АКБ «Урал ФД». Он один из первых среди банков Урала объединил опыт управления крупным частным капиталом и предоставления комфортного обслуживания с предложениями партнёров — финансовых организаций, сервисных компаний — поставщиков услуг класса De Luxe. Основная цель UFD Private banking — сохранение и приумножение личного капитала VIP-клиентов при высочайшем уровне сервиса. Дополнительно к этому банк обеспечивает удовлетворение сопутствующих потребностей клиентов путём предоставления им услуг нефинансового характера (LifeStyle-услуги, консьерж-услуги).

Реклама

СДАЕТСЯ В АРЕНДУ ОФИСНОЕ ПОМЕЩЕНИЕ площадью 332 кв. м на 3-м и 4-м этажах здания на ул. Сибирской, 27б. Центр города, охрана, собственная парковка, проложена компьютерная сеть по сдаваемым помещениям. Стоимость аренды — 500 руб./кв. м в месяц + коммунальные услуги. Т. 8-951-933-65-41, Сергей. Реклама

ВОЗМОЖНОСТИ

Сбербанк представил клиентоцентричную модель своего бизнеса

Сбербанк России представил клиентоцентричную модель бизнеса банка. Ключевой принцип модели — «я отношусь к клиенту так, как хотел бы, чтобы относились ко мне». Сформулировано 10 составляющих этой модели, в их числе — доступность сервиса в любом канале, решение проблемы клиента в момент обращения, полная финансовая безопасность клиента, презумпция его правоты.

В Сбербанке утверждены «Золотые правила» взаимодействия с клиентами для всех каналов и сегментов обслуживания. На их основе разработаны памятки для сотрудников, регулирующие их действия в нестандартных ситуациях, а также обязательный обучающий курс «Сервис для всех» для всех новых сотрудников, взаимодействующих с клиентами.

Для решения проблем клиента «здесь и сейчас» создана новая категория сотрудников Сбербанка — сервис-менеджеры. Первая команда сервис-менеджеров начала работу в Москве, в августе проект стартует по всей России. В офисах Западно-Уральского банка Сбербанка России такие специалисты появятся уже с 1 августа.

«Мы хотим построить очень глубокие и доверительные отношения с клиентами, стать полезной и неотъемлемой частью их жизни, — подчеркнул председатель Западно-Уральского банка ОАО «Сбербанк России» Кирилл Алтухов. — Наша самая главная задача — быть с клиентом всю жизнь».

Сбербанк признан лауреатом премии «Права потребителей и качество обслуживания — 2015» как самый клиентоориентированный банк России.

Реклама

Банк ЗЕНИТ прокредитует «КОМОС ГРУПП» на 600 млн руб.

«Пермский» филиал Банка ЗЕНИТ установил предприятиям холдинга «КОМОС ГРУПП» лимит оборотного кредитования в размере 600 млн руб. на новый срок.

Заёмщиками выступили три предприятия, входящие в холдинг, — ООО «Удмуртская птицефабрика» (300 млн руб.), ООО «Птицефабрика «Вараксино» (200 млн руб.) и ООО «Птицефабрика «Менделеевская» (100 млн руб.).

Агрохолдинг «КОМОС ГРУПП» объединяет ведущих производителей продуктов питания в Удмуртии и Пермском крае. Под управлением ООО «КОМОС ГРУПП» работают три птицефабрики, единое предприятие по переработке молока (включает в себя четыре производственных площадки), два свинокомплекс, два хладокомбината, два элеватора и комбикормовый завод. Продукция компании представлена в 61 регионе России и странах ближнего зарубежья.

Андрей Логинов, управляющий «Пермским» филиалом Банка ЗЕНИТ:

— Успешное сотрудничество Банка ЗЕНИТ с «КОМОС ГРУПП» продолжается на протяжении пяти лет. Кредитную линию на 600 млн руб. мы открываем уже в третий раз, после успешного погашения предыдущих кредитных лимитов.

Источник — пресс-служба ПАО Банк ЗЕНИТ.

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Пермских антимонопольщиков заинтересовала покупка администрацией Чайковского района автомобиля Toyota Camry за 1,8 млн руб.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В Управлении ФАС по Пермскому краю подписан приказ о проведении внеплановой проверки администрации Чайковского района при проведении закупки автомобиля Toyota Camry. Об этом сообщает prperfm.ru со ссылкой на антимонопольную службу.

Проверка проводится на предмет соответствия закупки нормам ФЗ-44, в частности наличие эквивалента у закупаемого товара. Проверка продлится до 13 августа.

Как уточнили «Новому компаньону» в ведомстве, согласно ФЗ-44 у закупаемого за бюджетный счёт товара должен быть эквивалент. Это позволит расширить круг поставщиков (потенциальных участников закупки) и, следовательно, снизить стоимость товара в ходе торгов.

Аукцион на поставку автомобиля для нужд администрации Чайковского района был объявлен 3 июля. Начальная цена составила 1,8 млн руб.



РАЗВОРОТ

ИННОВАЦИИ

Жизнь «игрушек»: большой побег

Окончание. Начало на стр. 1

Успехи «групп товарищей»

На сегодняшний день в Пермском крае уже есть несколько ярких историй успеха, когда выпускники пермских вузов, создав собственный бизнес, быстро «стартанули» на международном рынке и стали реально востребованы в мировом пространстве. Большинство таких компаний имеет отношение к сфере IT.

Одна из самых «звёздных» — история компании AlternativaPlatform, созданной выпускниками Пермского классического университета. В 2006 году веб-студия «Группа товарищей», специализировавшаяся на разработке сайтов, создала игру «Альтернатива» (онлайн-симулятор реальной жизни, работающий на основе флеш-платформы), кото-

рая постепенно трансформировалась в популярную «игрушку» «Танки Онлайн». В 2013 году в игру «Танки Онлайн» играли уже 20 млн человек в мире. Сегодня AlternativaPlatform посвящена статье в «Википедии», однако «пермская прописка» этой компании уже не упоминается. А ведь создатели её вышли из пермского вуза.

Значительный игрок на IT-рынке, компания «Прогноз», разработчик программного обеспечения для бизнес-аналитики, имеющая штаб-квартиру в Перми, по сути, уже давно является международной. Сегодня «Прогноз» работает на рынках США, Китая, Европы, Казахстана, ОАЭ, Африки. Мало кто помнит, что «Прогноз» был основан в 1990-е годы на базе кафедры экономической кибернетики Пермского государственного университета. «Компания «Прогноз» сохранила взаимосвязь с про-

фильной для себя кафедрой и активно сотрудничает с ней», — рассказывают в университете.

Юлия Гранатова, руководитель сектора инвестиций и PR Инновационного центра «МОЗГОВО» (бизнес-инкубатор Пермского государственного национального исследовательского университета), в числе наиболее успешных компаний, зародившихся на базе классического университета, называет компанию «Альтернатива» («3D-моделирование на основе флеш-платформы сегодня впереди всех трендов, и это произведено в Перми», — говорит Гранатова); российскую инновационную компанию Macroscop, разрабатывающую программное обеспечение для IP-камер (создана выпускниками физического факультета Пермского университета); компанию «Маугри», занимающуюся разработкой мобильных приложений для музеев; компанию Pirate Pay, организующую защиту контента в сети от скачивания («Пираты платят»).

Лестница, ведущая вверх

Один из основателей компании «Маугри» Андрей Дураков рассказывает о том, как создавалась фирма: «В 2011 году у нас, преподавателей мехмата, родилась идея создать мобильное приложение для музеев. Мы проводили летние школы для студентов мехмата и каждое лето выдумывали, что бы такое интересное им предложить. Бюджет был нулевой. Опробовали идею на Пермской художественной галерее. Изначально задачу мы сформулировали так: приложение должно было распознавать музейный объект по внешнему виду».

По словам основателя, часть музеев работает с мобильным приложением по принципу внешнего распознавания до сих пор, однако в большинстве случаев действует метка с QR-кодом, расположенная рядом с объектом. Мобильное приложение распознаёт знак и выдаёт информацию о музейном экспонате.

«В 2012 году мы осознали, что для того чтобы иметь крупномасштабный бизнес, нужны инвестиции. Стали заявляться на гранты. Участвовали в конкурсе «Старт», победили», — говорит Андрей Дураков.

Сегодня, по его словам, мобильным приложением «Маугри» пользуется порядка 230 музеев России. В других странах мира пользователей пока не более 10. «Мы работаем в Италии, Эквадоре, Израиле. Там удалось найти партнёров. Расходы и доходы они делят с нами. Расходы в меньшей степени, поскольку продукт уже готов, его нужно только настроить под конкретного пользователя», — делится Дураков.

По признанию основателей, пока компания является убыточной, но к концу 2015 года планирует выйти на прибыльный уровень. «Когда будем обходиться без грантов и инвесторов, тогда можно будет говорить о том, что компания прибыльная. Но уже сейчас порядка 60% вложений в развитие — собственные ресурсы компании», — заявляет Дураков.

Сейчас в компании работает 20 человек, это менеджеры по продажам, программисты. «Маугри» не останавливается на производстве одного продукта

и уже занимается созданием аудиоподкастов, расширяет «навыки» приложения. Сегодня приложением «Маугри» пользуется Санкт-Петербургская «Кунсткамера» и музей космонавтики ВДНХ.

Проект Pirate Pay Андрея Клименко и Дмитрия Шуваева начался со студенческого стартапа. «Сначала нас было трое: я, брат (выпускники физического факультета ПГУ) и Дмитрий Шуваев, выпускник Высшей школы экономики. Сейчас в компании работают 10 человек — менеджеры, технические специалисты», — рассказывает Андрей Клименко.

Студенческая идея оформилась в проект Pirate Pay в 2010 году. Андрей Клименко поясняет, что заинтересованность в продукции их фирмы имеют прежде всего продюсеры, выпускающие в интернет фильмы и музыкальные альбомы. Они заинтересованы в том, чтобы их продукт не скачивался нелегально.

«На этом рынке в России работают ещё два крупных игрока — Web Control и Group-IB, однако они работают с соцсетями и специализированными сайтами. Мы же работаем с торрентами, — рассказывает Клименко. — Мы не стали работать с соцсетями, поскольку поняли, что эта ниша достаточно укомплектована».

По признанию Андрея Клименко, уже два года компания окупает себя, 90% её заказчиков — зарубежные. Ежегодно Pirate Pay осуществляет защиту 3 тыс. title (наименований) кино/аудио/видео-продуктов в интернете.

«Раскрутку» собственной продукции на начальном этапе компания проводила путём прямых контактов с потенциальными клиентами. «Мы выходили на возможных покупателей и предлагали такую защиту». Сегодня раскрученные компании, предоставляющие пакет «защитных» услуг, зачастую предлагают продукцию Pirate Pay в дополнение к своему пакету услуг.

Сейчас у Pirate Pay есть клиенты в России, Японии, США, Индии. Среди известных фильмов, торрент-защиту которых производил Pirate Pay, — «Высоцкий. Спасибо, что живой» и «Батальон». «Как сказал один музыкальный продюсер, бороться с пиратскими скачиваниями — всё равно что расчищать снег в то время, как он падает, — полной защиты гарантировать нельзя. Однако иногда это удаётся», — шутит Клименко.

«Мы хотели улучшить мир»

Сегодня Пермский классический университет работает с 15 собственными инновационными компаниями, имеет в разработке порядка 30 новых технологий. «Пытаемся запускать порядка 20 молодёжных стартапов в год», — рассказывает Николай Косвинцев, руководитель инновационного центра «МОЗГОВО». Как отмечают в «МОЗГОВО», первоначальный бюджет стартапов, как правило, равен нулю, и хорошая идея порой даже важнее, чем финансовое сопровождение проекта.

Среди активно развивающихся сейчас стартап-проектов бизнес-инкубатора — проект Ве Pod, в рамках которого студенты создают мобильное расписание для университета, в которое

«Всё, что делается сейчас в IT, — ради соцсетей»

Александр Трусов, директор Пермского ЦНТИ:

— Всё, что делается сейчас среди так называемых IT-инноваций, — это «игрушки». Да, они талантливо сделаны, ребята — настоящие фанаты, очень умны и грамотны. Однако применение их идей — это «игрушки», сделанные для соцсетей.

IT вообще предназначен для обслуживания, чтобы облегчить жизнь, — например, если раньше инженеры делали расчёты с помощью логарифмической линейки, сейчас это делают программы. Но, к сожалению, программы в большинстве своём не российского производства. Как правило, американские. Вот если бы кто-то из этих ребят сделал систему моделирования динамических и статических процессов в любом изделии — будь то здание или двигатель, — то на российском уровне это будет инновация.

Есть потребность в IT-разработках в реальном секторе. Но для таких разработок нужен большой опыт работы, представление обо всех происходящих на производстве процессах. И я не знаю ни одной пермской IT-разработки для реального сектора. Я читаю курс АСУ в политехническом университете и могу рассуждать предметно.

Сегодня мы, ЦНТИ, создаём для российского ТЭК по заказу минэнерго базу данных, в которой будет информация о российских предприятиях, которые в рамках импортозамещения могут что-то производить, в том числе о том, на каких стадиях развития они находятся — у кого-то это проект, у кого-то идея, а у кого-то уже серийное производство. В этой информационной системе можно будет закладывать информацию о предприятиях, а предприятия ТЭК будут закладывать информацию о своих потребностях. И эта система сможет выстраивать цепочки от потребности к предложению, производить анализ.

Для того чтобы быть готовым делать эту работу, мне понадобилось 15–17 лет жизни, знание процессов и взаимосвязей в реальном секторе. И я не могу сказать, что мы делаем что-то инновационное.

Виртуальный стол — это тот же плёночный экран, что и у смартфона, и стандартный набор программ. Где тут инновация? Расписание — обычная система, и это тоже ремесло. В ЦНТИ — штат программистов, мы разрабатываем информационные системы. Но и это тоже только ремесло, требующее высокого уровня знаний. Создание «Яндекса» — вот это инновация. Создание искусственного интеллекта — вот инновация. А то, что делается у нас, — ремесло.

Я знаком со студенческими работами в политехе. Уровень, может быть, и интересен, но они не имеют промышленного применения. Всё, что делается сейчас в IT, — делается ради соцсетей.

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО



Компания AlternativaPlatform создала игру «Танки Онлайн». В 2013 году в неё играли уже 20 млн человек в мире

РАЗВОРОТ

преподаватели в режиме онлайн смогут вносить изменения, своевременно убирать «пары» и пр.

Алексей Степанов, разработчик приложения Be Pod, рассказывает: «Сейчас идёт активная разработка проекта, мы привлекаем людей. Студенты — люди достаточно безалаберные. В 2012 году мы провели опрос — 83% студентов не знают своего расписания. Тогда родилась идея создания мобильного приложения. То есть будет параллельно существовать веб-сервис, в котором преподаватели могут размещать расписание, задания, и аналогичное мобильное приложение только для студентов. Они вводят вуз, курс, группу — и видят все новости, связанные с заданиями, изменения расписания, пожелания старосты, дни рождения».

По словам разработчиков, в приложении сможет зарегистрироваться любое учебное заведение — оно будет бесплатным для всех, окупаться же продукт будет за счёт внутренней рекламы.

Для получения прибыли в таком «университетском дневнике», по подсчётам организаторов проекта, нужно иметь 10–15 тыс. активных пользователей приложения, тогда оно будет приносить более 100 тыс. руб. прибыли ежемесячно.

Впрочем, по словам Степанова, не в прибыли дело: «Прежде всего мы хотели немного улучшить мир».

О том, с какими сложностями на своём пути сталкиваются стартапы, Алексей Степанов высказывается так: «Главное — это нехватка опыта в разработке дизайна, маркетинге, планировании. Не всегда всё это есть, когда появляется идея. Вторая сложность — привлечь инвестора. Какой бы хорошей ни была презентация, не факт, что инвестор пойдёт. Все привыкли к тому, что у нас есть газ, нефть, тяжёлая металлургия — и всё».

Живых идей в университете много. «Ещё один «стартапер» производит сей-

час гид по университету, а другой — гид по гипермаркету с указанием всех скидок — им уже заинтересовался «Колизей», — рассказывают в «МОЗГОВО». В бизнес-инкубаторе инноваторов стимулируют — проводят мастер-классы с участием уже вышедших на «траекторию успеха» молодых бизнесменов. Инициативные студенты приходят в бизнес-инкубатор сами, с готовыми идеями.

«Экоферма» (ферма с замкнутым циклом самовоспроизводства), проект Healthy Life (приготовление и доставка диетических продуктов), производство уникального дезинфицирующего средства, к которому ещё не возникло привыкания у патогенных микроорганизмов (уже востребовано медучреждениями и библиотеками), производство композитных материалов, стойких к термоударам, лазерное покрытие для биосовместимых имплантатов, которые без проблем приживутся в человеческом организме, виртуальный стол для кафе — это лишь часть технологий, находящихся в разработке бизнес-инкубатора.

Далеки от реального

Казалось бы, пермская инновационная среда активно «колосится» и приносит уже вполне реальные плоды. Однако, по мнению отдельных экспертов, пока это скорее «цветочки», чем «ягодки».

На проходившей в начале июля в Екатеринбурге выставке «ИННОПРОМ» уже приходилось слышать мнение генерального конструктора и директора ООО «БИТ Роботикс» Сергея Белавского, заявляющего, что проблема наших инноваторов, производящих PR-роботов, в том, что при полном отсутствии в России наукоёмкой индустрии, которая «оденет, накормит и напоит», инноваторы зачастую ограничиваются «игрушками», то есть разработками, имеющими отно-

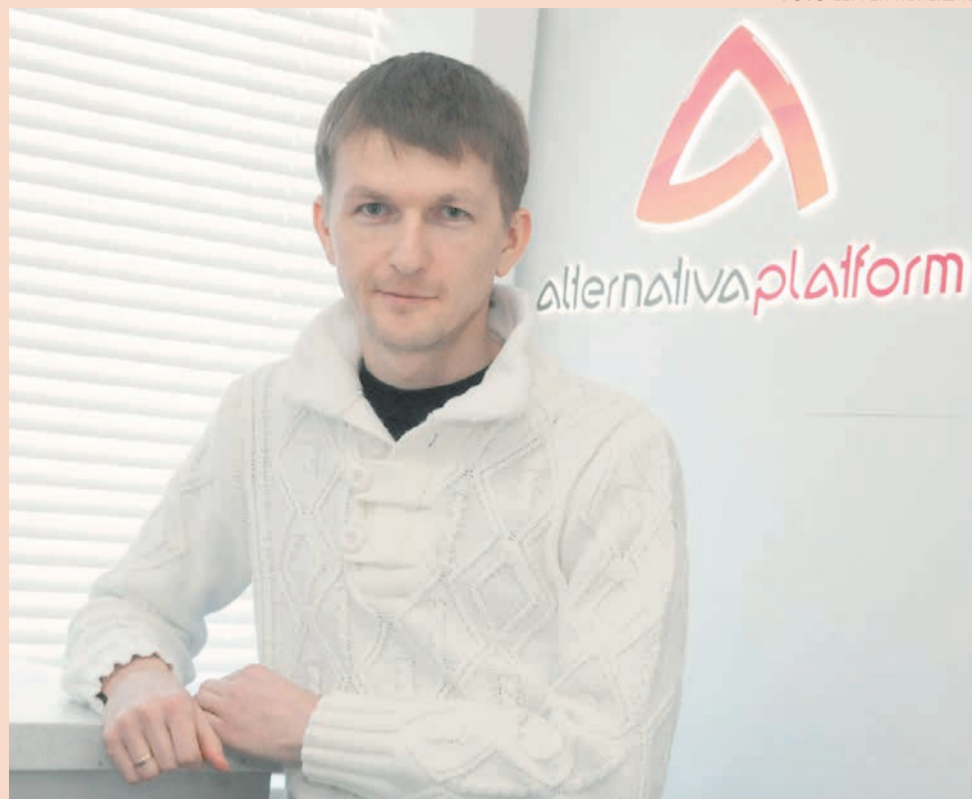


ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

Руководитель AlternativaPlatform Александр Карпович заявил «Новому Компаньону», что «потолка» в их бизнесе не существует вообще

шение к виртуальному досугу, сфере обслуживания, PR, но ничего реально не производящими.

Похожее мнение высказал и Александр Трусов, директор Пермского ЦНТИ.

«Те стартапы, которые сегодня существуют, — это не инновации в сфере IT. Это ремесло, которое требует высоких знаний, но не инновации», — заявляет эксперт.

Георгий Полетаев, постоянный представитель Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, считает, что уникальные и действительно инновационные разработки в Перми есть, главная проблема — в их коммерциализации. Соглашаясь с тем, что есть проблема

удалённости инноваций от реального сектора экономики, эксперт указывает и причину: «Это связано с тем, что в регионе инновации поддерживаются очень мало. Те, кто развивается, растут скорее вопреки, чем благодаря этой поддержке».

С тем, что инноваций в Перми нет, Полетаев категорически не согласен. По словам эксперта, есть в городе уникальные разработки, созданные на стыке наук — IT и медицины, картографии. «В Перми, например, разработали майку, снабжённую совершенно незаметными датчиками и способную контролировать дыхание человека во сне, — рассказывает он. — Идеи есть. Вся проблема в том, что не всегда хватает умения их воплотить».

ФОТО РОЗАЛИЯ КАНЕВСКАЯ



Пермская разработка — промобот — вызвала большой интерес, но на звание «революционного прорыва», по мнению экспертов рынка, она «не тянет»

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

РАЗГОВОРЧИКИ

Город, далёкий от идеала

Представители власти и строительных компаний в очередной раз обсудили градостроительную политику Перми

Оксана Клиническая

Представители строительной отрасли жалуются на непоследовательность властей в проведении градостроительной политики. Нет единых правил игры, а те, что есть, меняются «на ходу». И, конечно же, надо уже понимать, что делать с принятым в 2010 году Генпланом Перми и набившим всем оскомину вопросом ограничения высотности.

В чём логика власти?

Одной из главных тем дискуссии стала логичность действий властей. «Власть в Перми открыта, но не последовательна», — замечает генеральный директор ООО «Ива-Девелопмент», вице-президент ООО СИК «Девелопмент-Юг» (Краснодар) Алексей Востриков. По его словам, в других регионах присутствия компании всё происходит наоборот.

Технический директор ОАО «Камская долина» Светлана Заводская отмечает, что в градостроительных нормативных актах разнятся требования, предъявляемые к застройщикам и возводимым ими объектам. «Нет единых правил игры, которые все бы понимали и соблюдали и которые не менялись бы в процессе строительства», — поддерживает она.

Требования могут измениться и в случае проведения торгов на право аренды муниципальной земли. В частности, исполнительный директор ассоциации «Пермские строители» Олег Красовский считает необходимым для властей сообщать о планируемых торгах заранее, чтобы у застройщиков была возможность к ним подготовиться.

Заместитель начальника департамента градостроительства и архитектуры, главный архитектор города Дмитрий Лапшин поясняет, что основные усилия администрации направлены на развитие застроенных территорий. Предложение таких участков на торги одновременно решает два вопроса: расселение жителей в новые благоустроенные кварталы и снос аварийного жилья.

Не ввысь, а вширь

Муниципалитет изучает варианты повышения эффективности использования территории, а именно — снятие ограничений высотности. Лапшин поясняет, что параметр до 20 м в центре Перми необходим для того, чтобы каждый

проект многоэтажного здания рассматривать отдельно на комиссии по землепользованию и застройке (комиссия ПЗЗ).

Ограничение высоты до 20 м даже там, где нет памятников архитектурного наследия, оттолкнуло застройщиков от центра, полагает председатель правления Союза архитекторов Виктор Воженников. По этой причине застройка выплеснулась за пределы города, ситуация вышла из-под контроля властей.

«Вместо компактного города получаем громадные магистрали, их содержание ложится на бюджет. Это страшные цифры, которые «обескровят» казну. Приобретаем незастроенный центр с развитыми окраинами. Если это не прекратим, бюджет станет банкротом», — предупреждает Воженников.

Светлана Заводская подчёркивает, что назрела необходимость изменения этажности в центре города.

«Тема высотности всем надоела, но мы вынуждены к ней возвращаться. Это дело не комиссии ПЗЗ, а градсовета, — заверяет главный архитектор ООО «Сатурн-Р», член комиссии ПЗЗ и член градсовета Игорь Луговой. — Пермь развивается. Мы не можем это игнорировать и загонять себя в рамки».

Землю — строителям

Застройщики хотели бы видеть больше торгов и предложений хорошо подготовленных к началу строительства земельных участков. Также нужно активизировать реестр муниципальных земель и вовлечь пустующие площадки в оборот, полагает Светлана Заводская.

Дмитрий Лапшин сообщает об инициативе властей — выставлять на торги крупные площадки с уже подготовленным проектным решением. «Будем искать инвестора, чтобы появилось то, что нужно городу», — утверждает он.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Предпочтение властей отдано строительству девяти детсадов и четырёх школ, которые вряд ли застройщики будут строить по собственной инициативе и за свой счёт. Кроме того, подготовка каждой площадки к аукциону требует средств.

«Мы растягиваем бюджет, и он вот-вот готов порваться», — соглашается депутат Пермской городской думы, член комиссии ПЗЗ Алексей Дёмкин. Он поясняет, что в городской казне не хватает средств для того, чтобы подготовить все возможные площадки к торгам, подвести к ним коммунальные сети, обеспечить дорогами. Дёмкин заметил, что в своё время дума и администрация договорились не продавать землю, а передавать права на неё в аренду. Это исключит долгострой, такие как территория бывшей кондитерской фабрики на ул. Попова. Если арендатор вовремя не освоит стройплощадку, у мэрии будут все права на то, чтобы расторгнуть договор и отозвать землю.

Нет денег — нет дорог

Строители зачастую ведут свои проекты, которые находятся вне транспортной доступности. И это является головной болью для мэрии.

Начальник городского департамента дорог и транспорта Илья Денисов подчёркивает, что у него серьёзные опасения вызывает транспортная доступ-

ность. «Мы не успеваем за активной застройкой Перми. И дело не в том, что не хватает бюджетных средств, — их всегда не хватает», — рассуждает чиновник. Он напоминает, что во времена СССР решено было развивать окраины. Таким образом появилось Лёвшино и магистраль на ул. Лянгасова, а главной была трасса шоссе Космонавтов — ул. Революции, развитие которой остановлено. Зато появилась развязка ул. Стахановская — Ива.

Член градсовета Денис Галицкий напоминает, что в генплане указаны сроки строительства дорог, которые не соблюдаются. Поэтому муниципалитет должен извещать жильцов о том, что дороги не будет. С этим соглашается генеральный директор ОАО «Пермглавснаб» Владимир Занин: муниципалитету необходимо информировать население об изменении планов.

«Очень жаль, что генплан стал документом, который пылится на полке. Это мешает развитию города», — опечалена заместитель председателя краевого Законодательного собрания Лилия Ширяева. Она сообщила о том, что принят в первом чтении и в августе поступит на второе законодательный акт о предоставлении земельных участков для строительства жилья с целью передачи в социальный наём.

Кроме того, региональные власти проводят сейчас аудит земельных участков с целью их застройки, список появится у законодателей к 1 сентября.

ЗЕМЕЛЬНЫЕ УЧАСТКИ
НА БЕРЕГУ РЕКИ

- ✓ **д. Мостовая** (р. Сылва)
 - участки под индивидуальное строительство
 - щебень на внутриквартальных проездах
 - электричество
 - круглогодичная охрана
 - территория ограждена забором**65 000 руб./сотка**
- ✓ **д. Городище** (р. Кама, р. Чусовая)
 - круглогодичный проезд
 - электричество
 - летний водопровод**20 000 руб./сотка**
- ✓ **Филатовское сельское поселение, Ильинский р-н** (р. Кама)
 - Участки предназначены для любителей активного отдыха и рыбалки**600 руб./сотка**

ОАО «ПЗСП»
pzsp.ru
8 (800) 300-7977

П З
С П

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

**Уважаемые строители Пермского края!
Примите самые искренние и сердечные поздравления
с профессиональным праздником — Днём строителя!**



Генеральный директор
ОАО «СтройПанельКомплект»,
председатель
совета Ассоциации
«Пермские строители»,
заслуженный строитель РФ
Виктор Суетин

Труд строителя виден каждому и оттого имеет особую общественную значимость. Качество работы — это прежде всего благополучие людей, их достойная и уверенная жизнь. Это километры дорог, новые предприятия, школы и детские сады и конечно новые квартиры, в каждой из которых начнётся новая семейная летопись. Сегодня на строительном рынке сложилась непростая ситуация, нам предстоит очередная проверка на прочность. В этом году мы отмечаем праздник в условиях, которые требуют от представителей строительного сообщества грамотных решений и оперативного реагирования на происходящие изменения. Но любые преграды можно преодолеть, если делать это вместе. Желаю всем строителям сил, энергии и веры для преодоления всех трудностей. Пусть счастливыми и ясными будут все Ваши дни, а всё задуманное воплотится в нужные людям дела и достойные результаты. Крепкого здоровья, счастья, удачи, любви Вам и Вашим близким!



ЮБИЛЕЙ

Очистным сооружениям Перми исполнилось 45 лет

В сутки биологические очистные сооружения (БОС) принимают и очищают около 300 тыс. куб. м стоков. Полный цикл очистки — от входа на сооружения до сброса в канал очищенных стоков — длится порядка 16 часов.

По проекту канализации города Перми, составленному в 1913–1914 годах петроградским профессором Б. К. Правздином, была предусмотрена механическая очистка сточных вод с последующим выпуском в Каму. Предполагалось в будущем построить биологические очистные сооружения. Но этому помешала Первая мировая война и последовавшие за ней события.

О строительстве очистных сооружений вспомнили в 1933–1934 годах. Ленинградским отделением Коммунстроя был составлен проект канализации Перми и Молотово, предусматривалась механическая очистка при посредстве эмшерских колодезов с последующим выпуском сточных вод в Каму.

Пермским инженером А. Е. Ширяевым был предложен другой вариант очистки стоков — при помощи полей орошения. В 1934 году им была представлена обширная записка с обоснованием строительства очистных сооружений в районе Кондратовского сельскохозяйственного участка. Но и этот проект реализовать не удалось.

К этому вопросу вернулись в 1960-х годах. И лишь в 1970 году сточные воды в Перми стали полностью очищаться — в эксплуатацию сдали первую очередь биологической очистки стоков нефтеперерабатывающего комбината (сейчас ПНОС). В 1980-х годах начали строительство второй очереди — «Город».

В 2003 году БОС вышли из состава «ЛУКОЙЛ-ПНОС» и были реорганизованы в ОАО «Биологические очистные сооружения», а в июле 2005 года вошли в состав компании «НОВОГОР-Прикамье» как цех №17.

С этого же года компанией «НОВОГОР-Прикамье» ведётся поэтапная реконструкция Биологических очистных сооружений. В декабре 2009 года была завершена модернизация одной из двух очередей БОС, которую называют «Город». Она расширена и переведена на более эффективную технологию очистки стоков. Сейчас реконструируется вторая очередь — «ПНОС».

Источник — пресс-служба ООО «НОВОГОР-Прикамье»

ИНВЕСТИЦИИ

Магазин плюс спортплощадка

В Перми появится гипермаркет спортивных товаров «Декатлон»

Людмила Максимова

В департаменте дорог и транспорта администрации Перми решается вопрос о выдаче разрешения на строительство магазина спортивных товаров «Декатлон». Пакет документов поступил в департамент 27 июля.

Напомним, соглашение о сотрудничестве с одним из крупнейших иностранных инвесторов по продаже спортивных товаров — французской компанией «Декатлон» — было подписано в начале июня на III Форуме лучших муниципальных практик, который проходил на «Пермской ярмарке». В рамках соглашения стороны договорились совместно и согласованно осуществлять сотрудничество при строительстве магазинов спортивных товаров «Декатлон» на территории города.

Тогда же глава администрации Перми Дмитрий Самойлов отметил, что «приход в Пермь такого инвестора, как «Декатлон», безусловно, знаковое для города событие как с точки зрения привлечения иностранных инвестиций, так и с позиции создания новых рабочих мест».

Николай Дёмкин, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Администрация города доказала, что в Перми можно и нужно вовремя строить и сдавать ключевые городские объекты. Это касается и важных дорожных объектов, например улиц Горького, Якутской,

Соликамского тракта, и учебных заведений — на финишной прямой новый корпус Дягилевской гимназии, школа №101 в Орджоникидзевском районе. Пример с началом возведения «Декатлона» — из этой же серии. Уверен, что городская власть и впредь должна стремиться создавать и благоустраивать объекты, притягательные для горожан, такие как Театральный фонтан на эспланаде, набережная.

Планируется, что первый гипермаркет этой сети будет построен до конца 2015 года. Местом для размещения выбрана площадка вблизи гипермаркета «Метро». Площадь будущего гипермаркета спортивных товаров составит 3 тыс. кв. м.

Проект торгового центра пока не представлен широкой публике, но известно, что он будет типовым проектом торгового центра, с которым «Декатлон» заходит в регионы. Об этом заявляли ранее сами представители компании.

Сегодня «Декатлон» является одной из крупнейших иностранных компаний по производству и продаже спортивных товаров, более 800 магазинов «Декатлон» открыты в 21 стране мира. В России компания «Декатлон» работает с 2006 года.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

На площадке под будущий гипермаркет уже ведутся подготовительные работы

На сегодняшний день построено уже 26 гипермаркетов в 15 городах России. До конца года планируется открыть ещё порядка 10 новых магазинов, в том числе и в Перми.

Компания активно развивает социальную составляющую своего бизнеса. На базе компании работает благотворительный фонд «Декатлон», который поддерживает спортивные благотворительные проекты, помогающие людям в тяжёлых жизненных ситуациях.

Уникальность магазинов «Декатлон» в том, что большинство из них имеют собственные спортивные площадки, где горожане могут заниматься спортом. Кроме того, «Декатлон» постоянно устраивает спортивные мероприятия и соревнования

с участием студентов и школьников, организует экскурсии, стажировки и практики для студентов.

Фатима Эрминда Де Кастро, директор по развитию «Декатлон» в России:

— Миссия нашей компании — сделать спорт доступным для каждого человека путём продажи качественных инновационных спортивных товаров. Пермь является крупным городом, здесь любят спорт, и мы надеемся, что строительство нового гипермаркета нашей сети будет способствовать активному развитию спорта в городе и регионе.

Первоначальные инвестиции в строительство пермского магазина компания оценивала в 200 млн руб. Однако окончательная цифра пока неизвестна.

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

DURA LEX

Пуля в затылок застройщика

Новые законотворческие инициативы правительства не радуют девелоперов

Юлия Баталина, Людмила Максимова

Рабочей группе Министерства строительства и ЖКХ РФ поручено разработать очередные изменения в Федеральный закон №214-ФЗ «Об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости». Поправки планируется принять уже в осеннюю сессию. Новации касаются усиления контроля в сфере привлечения средств дольщиков, вплоть до полной отмены этой практики. Эксперты уверены, что если у застройщиков отнять возможность привлекать деньги покупателей, то за этим последуют существенный рост стоимости жилья и передел рынка. Пермские девелоперы называют новый закон «пулей в затылок».

По сообщению РБК, обсуждаемые изменения приведут к полному отказу от схемы долевого строительства начиная с 2020 года. С 2016-го по 2020 год может действовать переходный период, когда финансирование строительства будет происходить через спецсчёт в банке и под банковскую гарантию.

Долевое строительство — схема, при которой застройщик привлекает денежные средства граждан (дольщиков) для строительства объектов недвижимости на любой стадии возведения здания. На стадии котлована сегодня можно купить квартиру в новостройке на 20–25% дешевле, чем в готовом объекте. Но если застройщик банкротится, доль-

щикам, как правило, сложно вернуть свои деньги.

В начале 2015 года депутат Госдумы Александр Хинштейн констатировал, что количество обманутых дольщиков в стране на тот период составляло более 70 тыс. человек. В начале года на контроле рабочей группы по защите прав вкладчиков и дольщиков при партии «Единая Россия» находилось 684 проблемных объекта в 62 регионах страны. Инициаторы поправок надеются решить проблему новыми ограничениями.

Так, с 1 января 2016 года предлагается заключать трёхсторонний договор между покупателем, банком и застройщиком, по которому средства дольщиков должны будут поступать на спецсчёт в банке, а из банка направляться на про-



ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

ектное финансирование. Это, по мнению инициаторов поправок, позволит обеспечить финансирование полной стоимости проекта и строительства. Хотя вопрос, кто будет осуществлять контроль целевого расходования средств со спецсчёта банка, пока лишь обсуждается.

«Возможная отмена схемы долевого строительства жилья в России с 2020 года станет самым большим ударом по строительному сектору за новейшее время», — высказался на сайте агентства «УралБизнесКонсалтинг» исполнительный директор НП СПО «Гильдия строителей Урала» Вячеслав Трапезников.

«Суть нововведений заключается в том, чтобы полностью перевести строительный сектор на банковское финансирование. На сегодняшний день это

физически невозможно. В прошлом году в России было построено 83 млн кв. м жилья. Это около 83 млрд долл. США. Банковский сектор страны в данный момент физически не способен выдать такую сумму строителям», — уверен Вячеслав Трапезников.

По его словам, малые и средние застройщики, потеряв легальный механизм привлечения средств физических лиц, будут вынуждены уйти в «серую зону». Поэтому права дольщиков будут защищены хуже, чем сейчас.

Застройщики называют новый закон «пулей в затылок». По их словам, сейчас на рынке около 80% нового жилья строится по долевого принципу. Отказ от долевого строительства приведёт к удорожанию жилья и переделу рынка.

«Отказ от долевого участия — шаг очень неразумный»



Алексей Швецов, заместитель генерального директора по правовым вопросам ОАО «Камская долина»:

— Для того чтобы оценивать изменения в финансировании жилищного строительства, нужно знать, что именно предложат взамен «долёвки». Возможны самые разные варианты.

Самый «жесткий» — это полная отмена финансирования жилищного строительства за счёт средств граждан в рамках законодательства о долевом участии

в строительстве и переход на реализацию застройщиками готового жилья. Предлагается переход на эту схему к 2020 году. В случае если этот вариант будет принят, это очень существенно подорвёт первичный рынок жилья и взвинтит цены. Застройщики будут вынуждены для осуществления работ брать банковские кредиты, и немалые. Как следствие, все малые и средние строительные компании тут же уйдут с рынка, поскольку они не смогут получить такие кредиты и за свой счёт построить хотя бы один многоквартирный дом. Оставшиеся застройщики включают проценты по взятым кредитам в стоимость жилья, которая немедленно возрастёт и будет продолжать расти, так как проценты тоже будут возрастать, если дела в экономике будут идти так, как идут.

Таким образом, вариант полного отказа от долевого участия в строительстве жилья приведёт к снижению объёмов строительства и удорожанию жилья для граждан.

Но возможны и другие варианты. Обсуждается возможность заменить долевого участие в строительстве созданием посреднической структуры. В качестве посредников между застройщиком и покупателями могут выступать, например, банки. Граждане несут свои сред-

ства в банк, банк их принимает на каких-то условиях, например в виде срочного вклада — это не нам решать, — а застройщик периодически выполняет какую-то часть работ за свой счёт, затем отчитывается банку о выполнении и получает от него аккумулированные средства граждан для продолжения строительства. И так до ввода объекта в эксплуатацию.

В этом случае на коне окажутся банкиры. Они не только получают доступ к существенным денежным средствам граждан, но и начнут диктовать условия как покупателям жилья, так и застройщикам, ведь банк будет принимать средства от граждан на определённых условиях (скорее всего, с пониженными процентами). Он же определяет условия выдачи денежных средств застройщикам. Как банк будет контролировать объём и качество выполненных застройщиком работ для перечисления застройщику денежных средств граждан, непонятно. По сути, в этом случае банки должны будут взять на себя функции строительного контроля.

В качестве посреднической структуры, по мнению ряда депутатов, могут выступать и нотариусы, которые будут получать средства граждан и аккумулировать их на специальных депозитах, а затем, так же как и в предыдущем варианте, принимать

у застройщика завершенную часть строительных работ и выдавать ему средства граждан для продолжения строительства.

Оба этих варианта кажутся мне некорректными, поскольку банки (или нотариусы) в этом случае наделяются несвойственными им функциями — функциями приёма строительных работ.

Правда, все эти варианты пока лишь обсуждаются, возможно, будут приняты решения, которые мы пока даже не можем представить и оценить. В любом случае отказ от долевого участия в строительстве — это шаг очень неразумный. Он не на пользу рынку, не на пользу строительной отрасли и не на пользу гражданам.

Мотивировка возможного отказа от «долёвки» — защита средств граждан, но это звучит очень лицемерно, ведь банки не более защищены от кризисов и банкротств, чем строительные компании. Средства вкладчиков там могут точно так же пострадать. Но главное — то, что жильё неизбежно подорожает и станет недоступным для тех, кто сегодня ещё может позволить себе приобрести квартиру. Таким образом, именно интересы граждан в случае изменения схемы финансирования строительства страдают больше всего.

СТРОИТЕЛЬСТВО/НЕДВИЖИМОСТЬ

«Альтернатив долевого строительству я не вижу»



Марина Коноплева, директор ООО «КомСтрин-Пермь»:

— Если закон об отмене долевого строительства будет принят, это неизбежно скажется на цене квадратного метра нового жилья. Люди, которые сейчас не могут позволить купить себе готовую квартиру, покупают её на этапе котлована, чтобы снизить расходы. Это для них единственная возможность купить квартиру по доступной цене, и их этого лишат.

Кроме того, начнётся передел рынка. Часть застройщиков уйдёт с рынка, часть начнёт привлекать кредиты. В любом случае темпы строительства жилья снизятся. Сейчас и без того нелёгкое время, в 2016–2017 годах прогнозируется падение объёмов строительства, и застройщики этого не скрывают.

Для того чтобы отменить долевое строительство, необходимо предложить застройщикам альтернативные варианты финансирования. Банковские кредиты сегодня малодоступны — у них слишком высокая процентная ставка. Кроме того, банки требуют предоставить залог, а у застройщика, как правило, нет свободной недвижимости, только дома, которые он начинает строить.

Земля могла бы выступить в качестве залога, если на неё нет обременений. Раньше банки принимали землю в качестве залога по программе проектного финансирования, но потом она была свёрнута.

На сегодня каких-то альтернатив финансированию с помощью привлечённых денежных средств по договорам долевого участия в строительстве я не вижу.

«Многие объекты строительства будут заморожены»

Алексей Дёмкин, директор по продажам ОАО «ПЗСП»:

— Отказ от долевого строительства приведёт к существенному удорожанию стоимости жилья. Для того чтобы профинансировать полный цикл строительства, оборотных средств застройщика будет недостаточно.

Если средства дольщиков привлекаются без процентов, то кредиты в банках берутся на два-три года по ставке 15–20% годовых. Нетрудно посчитать, насколько квадратный метр из-за этого станет дороже.

Кроме того, в кризисные моменты банки поднимают ставки и стараются меньше предоставлять кредиты строительным компаниям как высокорисковым. Это обычная реакция банков в случае кризиса, и уже сейчас это чувствуется.

На удорожание будет влиять и тот момент, что процесс реализации готовых квартир после сдачи дома займёт у застройщика достаточно долгий срок. Всё это время затраты на содержание дома и его охрану ложатся на плечи застройщика.

В результате попытки уйти от долевого строительства многие объекты строительства будут заморожены, а на рынке останутся только крупные игроки федерального масштаба.



ЖИЛФОНД

Прокуратура нашла нарушения норм содержания дома на ул. Беляева, 43

Прокуратура Индустриального района Перми по поручению прокуратуры Пермского края провела проверку соблюдения жилищного законодательства ООО «УК «Дом Мастер», которая обслуживает жилой дом на ул. Беляева, 43.

Напомним, вечером 25 июля жильцы панельной десятиэтажки сообщили в МЧС о том, что в некоторых квартирах периодически слышится треск. Из-за угрозы обрушения жители дома были эвакуированы.

С 28 апреля по 24 июля 2015 года управляющая компания не проводила мониторинга состояния стен, не предпринимала мер по предотвращению образования трещин и ремонту стен.

Директору ООО «УК «Дом Мастер» вынесено представление. Кроме этого, в отношении управляющей компании возбуждено дело об административном правонарушении по ст. 7.22 (Нарушение правил содержания и ремонта жилых домов и (или) жилых помещений) Кодекса об административных правонарушениях РФ.

В Перми, в доме на ул. Вильямса, 65, обрушились чердачные перекрытия

По сообщению ГУ МЧС по Пермскому краю, во втором подъезде двухэтажного жилого дома на ул. Вильямса, 65 обрушилась часть чердачного перекрытия. Информация поступила спасателям 1 августа в 21:32.

На место выехали службы экстренного реагирования Перми, сотрудниками полиции произведено оцепление прилегающей территории дома, специалистами АО «Газпром Газораспределение Пермь» — отключение газа. Администрация Перми приняла решение переселить жителей в общежитие Пермского политехнического института на ул. 9 Мая, 11.

Погибших и пострадавших нет.

Как уточняет ведомство, дом признан аварийным ещё в 2014 году, а жильцам предложено расселение.



Жителям аварийного дома в Соликамске пообещали новое жильё к осени

В Соликамске состоялось заседание комиссии по чрезвычайным ситуациям по поводу дальнейшей эксплуатации дома на ул. Спортивной, 5 и расселения его жильцов. По мнению экспертов, характер и местоположение трещины в доме исключают техногенную природу её появления.

Напомним, 30 июля в Соликамске в связи с угрозой обрушения четырёхэтажного жилого дома на ул. Спортивной были эвакуированы жильцы.

Дом на ул. Спортивной, 5 эксплуатируется с 1937 года. В 2011 году он был признан аварийным и подлежит расселению в рамках муниципальной адресной программы Соликамского городского округа по переселению граждан из аварийных домов на 2014–2017 годы.

По уточнённым данным, этот дом запланирован к расселению на 2015 год, однако разрушение фундамента третьего подъезда, где образовалась трещина, могло бы повлечь за собой обрушение целого дома.

В настоящее время дом заблокирован, оцеплён постами полиции, в доме отключены электро- и водоснабжение. В пункт временного размещения на ул. Мира, 25 расселены 11 человек. Людям предоставили одеяла, подушки и необходимые постельные принадлежности, горячее питание.

Заключение о степени аварийности дома должна дать специализированная организация, которая прибыла в Соликамск 31 июля. Если дом будет признан небезопасным для проживания, будут реализовываться соответствующие меры. Одна из первоочередных — расселение жильцов аварийного дома, которое будет проводиться в рамках программы.

Игорь Давлетшин, заместитель главы Соликамска:

— К каждому жителю мы относимся индивидуально. Если у них есть возможность временно пожить у родственников и друзей, это значительно облегчит ситуацию. Тем, кто находится в пункте временного пребывания, мы предоставляем приоритетное право.

Предоставление жилья будет производиться в зависимости от права собственности. Гражданам, зарегистрированным в муниципальном жилье по договору социального найма, предлагается жильё из маневренного фонда. В октябре жители дома на ул. Спортивной, 5 получат новое жильё в двух новых домах на ул. Кирова, 5 и 7. У тех же, кто является собственником, аварийное жильё будет изыматься по выкупной цене. Выкуп также запланирован в программе переселения.

В ближайшее время жители аварийного дома в сопровождении служб безопасности будут допускаться в свои жилые помещения в порядке очереди. Имущество граждан, оставшееся в квартирах, будет занесено в реестр и вывезено в зависимости от ценности на временное хранение в разные помещения. Эта работа находится на контроле управления городского коммунального хозяйства администрации Соликамска.

ИНФРАСТРУКТУРА

ПРОЕКТ

Партнёрство по нужному адресу

С помощью эффективного механизма ГЧП нужно вернуться к «горячей» теме строительства третьего моста через Каму

АНДРЕЙ АРСЕНЬЕВ

Термин «государственно-частное партнёрство» (ГЧП) уже стал привычным для российских регионов. Развитие ГЧП было практически неизбежно, ведь, по меткому замечанию журнала «Промышленник России», основной причиной использования этого механизма является «сама возможность реализации проекта, который силами государства был бы выполнен в недопустимо долгие сроки или не выполнен вообще». Есть объекты для успешного применения ГЧП и в Пермском крае.

Пермский опыт

Лидером по реализации проектов ГЧП является Сибирский федеральный округ (105 проектов, или 33% от их общего числа по России); на втором месте — Центральный федеральный округ (50 проектов, 15,5%); на счету Северо-Западного округа почти столько же. От лидеров немного отстаёт Приволжский округ (41 проект, 12,7%). Самая низкая активность — на Северном Кавказе (9 проектов, 2,8%).

Что касается инвестиций в проекты, то львиная доля финансирования приходится на мосты и дороги — как автомобильные, так и железные. В этом опыт России расходится с практикой западных стран, где ГЧП применяется, преимущественно, в социальной сфере.

В Пермском крае развитие ГЧП началось именно с «социалки». Несколько лет назад в Прикамье широко внедрялся перевод на аутсорсинг ряда услуг в

медицинских учреждениях. Чуть менее известны проекты по привлечению бизнеса к надомному обслуживанию пожилых людей, реабилитации инвалидов. Именно в этих сферах механизм ГЧП получил масштабное распространение и фактически стал привычным для всего населения.

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин в своём блоге в «Живом журнале» приводит данные только по одному из проектов — «Приёмная семья для пожилого человека». «В рамках этого проекта под опекой находятся уже 1500 пожилых людей, что сравнимо с работой пяти стационарных учреждений. Сейчас стоит новая задача: передать в рынок и стационарные социальные услуги», — пишет губернатор.

Однако некоторые эксперты склонны отделять понятие ГЧП от аутсорсинга, специальных соглашений (вроде того, что существует у Пермского края с компанией «ЛУКОЙЛ») и государственных

контрактов, которые заключаются в рамках закона о госзакупках. О настоящем партнёрстве, по мнению экспертов, можно вести речь прежде всего в случае концессионных соглашений либо, например, в таких случаях, как проект реконструкции пермского аэропорта, когда часть акций госпредприятия передаётся частной фирме, тем самым затраты и риски разделяются между участниками.

Поэтому говорить о собственной статистике реализации проектов ГЧП в Пермском крае пока сложно. Проекты можно перечислить по пальцам: единичные случаи передачи в концессию детских садов, всем известное концессионное соглашение с ООО «Новогор-Прикамье» и упомянутый аэропорт.

Плюс к тому — начинающийся проект реконструкции Чусовского моста, концессионное соглашение по которому сегодня проходит согласования.

Мост мосту рознь

Информация о готовящемся концессионном соглашении о строительстве и эксплуатации моста через Чусовую породила множество вопросов. Нет сведений о потенциальной организации-концессионере, не решён вопрос о сумме платы за проезд через мост и механизмах снижения социального напряжения по этому поводу. Наконец, есть сомнения в том, что этот проект вообще можно назвать приоритетным: сократить проб-

ки перед мостом можно и при меньших затратах, в то время как в Пермском крае есть и более острые транспортные проблемы.

По словам министра транспорта Пермского края Алмаза Закиева, подписание концессионного соглашения о реконструкции существующего моста через Чусовую и строительстве рядом с ним нового мостового перехода намечено на начало 2016 года. Стоимость проекта оценивается в 11 млрд руб. Финансирование должно осуществляться из трёх источников: 3,2 млрд руб. выделяет федеральный бюджет, 5,5 млрд руб. должен вложить инвестор, остальное — бюджет Пермского края.

Проект документа поступил на согласование в прокуратуру, после чего выяснилось, что концессия предполагает платный проезд через мост как условие возврата инвестиций. В качестве бесплатной альтернативы попадания в города и посёлки Верхнекамья, где проживает добрая треть населения Пермского края и где расположены основные промышленные предприятия региона, заявлен путь через Кунгур и Лысьву, который длиннее в разы, а с учётом проблем при строительстве трассы Пермь — Кунгур — Екатеринбург обсуждать его и вовсе бессмысленно.

Однако гораздо больше, чем необходимость возврата инвестиций через введение платного проезда, вызывает вопросы сама необходимость реконструкции именно этого сооружения.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Чусовской мост — самый «молодой» в Пермском крае. Он построен в конце 1990-х годов по современным технологиям, вполне надёжен и исправен

ИНФРАСТРУКТУРА

Ведь этот мост — самый «молодой» в Пермском крае. Он построен в конце 1990-х годов по современным технологиям, вполне надёжен и исправен, будет служить ещё много лет — в отличие, скажем, от Коммунального моста в центре Перми. Последний был сдан в 1967 году, срок его эксплуатации — 50 лет, а значит, по мнению многих экспертов, примерно в 2017 году нужно его закрывать и капитально реконструировать, а по сути — строить новый.

Есть большие сомнения и в том, что время от времени собирающиеся на Чусовском мосту пробки стоят того, чтобы на их ликвидацию направлять 11 млрд руб., да ещё во время кризиса.

Направление на Добрянку — одно из наиболее популярных у пермских дачников. По неофициальным данным, в районе посёлка Полазна, а также около населённых пунктов Красная Слудка, Гари, Бобки, Боровково временно и постоянно проживает около 30 тыс. человек, большинство из которых имеет пермскую прописку. Для сравнения, по данным начала 2015 года, население Красновишерского района, например, составляет 21,2 тыс. человек, Осинского района — 31,9 тыс. В летнее время помимо домовладельцев на берега Чусовой ездят и многочисленные отдыхающие.

Именно частные лица, регулярно пересекающие мост по пути на работу и домой (на дачу), становятся причиной пробок на подъездах к мосту. Мост в целом справляется с существующей транспортной нагрузкой, и напряжение возникает только в будни по утрам (по направлению в Пермь) и по вечерам (в обратную сторону). Также (преимущественно в летнее время) в пятницу вечером и субботним утром затруднён проезд в сторону Полазны, а по направлению в Пермь — после обеда в воскресенье. В остальное время, если не происходит никаких ДТП, пропускная способность моста вполне нормальная.

В пользу проекта реконструкции Чусовского моста от представителей краевого минтранса звучал аргумент о том, что в ближайшие годы транспортный поток в сторону Верхнекамья и обратно вырастет примерно на 7%. Однако решительно непонятно, откуда возьмётся этот рост. Кризис значительно затормозил экономическое и социальное развитие городов — в частности, остановил проект реконструкции



Эскизы третьего моста через Каму уже были опубликованы в СМИ, но дальше «картинок» дело не пошло

Чусовского металлургического завода, снизил темпы строительства в городах Верхнекамья и пр. Предприятия калийной отрасли, как бы они ни развивались, больше ориентированы на водные и железнодорожные перевозки. Ничто не предвещает и «взрывного» роста численности населения в этих территориях.

По мнению депутата Законодательного собрания Пермского края Николая Дёмкина, есть и другой, куда более дешёвый, вариант решения проблемы. По его словам, конструкция моста позволяет расширить его. За счёт пешеходных дорожек можно сделать третью полосу, на которой организовать реверсивное движение в часы пик. Депутат уверен, что это навсегда снизит остроту проблемы. Стоимость таких изменений в десятки раз ниже, а средства, заложенные на большую реконструкцию, можно направить на решение более насущных дорожных проблем Пермского края — в частности, на ремонт муниципальных дорог, которые фактически выполняют функцию региональных.

Наконец, пожалуй, главной транспортной проблемой региона является всё же объективная необходимость строительства третьего моста через Каму в Перми. И совсем недавно казалось, что решение этой проблемы не за горами.

Напомним, ещё в сентябре 2012 года группа депутатов Законодательного собрания и Пермской городской думы написала по этому поводу обращение к губернатору Пермского края. Тогда же, в сентябре, губернатор заявил: «На бли-

жайшем заседании Градсовета мы определим место строительства третьего моста через Каму. Средства на проектирование по этим объектам уже заложены». Новый мост в Перми должен был появиться в течение пяти лет.

История без продолжения?

В октябре 2012 года состоялась встреча Виктора Басаргина с главой правительства России Дмитрием Медведевым, на которой, в том числе, обсуждалась судьба нового моста через Каму. Губернатор попросил премьера поддержать проект, в том числе софинансированием строительства, и получил обещание поддержки.

После непродолжительной общественной дискуссии было заявлено и о месте расположения нового моста. Как сказал тогда Денис Гвоздев, занимавший должность начальника департамента дорог и транспорта Перми, в мастер-плане Перми место для строительства моста уже выбрано и «дано однозначное заключение, что лучшим решением будет размещение моста в районе долины Данилихи, то есть район железнодорожной станции Пермь II».

Тогда же впервые была озвучена идея о том, что при строительстве нового моста может быть применена практика ГЧП, а проезд через новый мост может быть платным. Глава региона объяснил это необходимостью крупных инвестиций, а также тем, что после строительства нового моста нужно реконструировать Коммунальный.

«Первоочередным объектом применения ГЧП должен стать третий мост через Каму»



Николай Дёмкин, депутат Законодательного собрания Пермского края:

— Очень важно, что в Пермском крае наконец-то в полной мере начал развиваться механизм ГЧП, который уже зарекомендовал себя в ряде регионов. Этот опыт, который мы только начинали осваивать, получил мощный толчок благодаря действиям губернатора Виктора Басаргина. Он не понаслышке знаком с такими проектами, уже существовавшими в России, многие из них реализовывались при его непосредственном участии. И сегодня мы видим, как в рамках ГЧП в крае разворачиваются масштабные проекты — в

частности, реконструкция пермского аэропорта и Чусовского моста.

В то же время считаю, что мост через Чусовую можно реконструировать с гораздо меньшими затратами, своими силами. Он выполнен таким образом, что с обеих сторон есть пешеходные дорожки, которые сегодня фактически не используются (пара-тройка рыбаков не в счёт). Конструкция моста позволяет разместить эти дорожки (или одну из них) на выносных консолях и за счёт этого расширить проезжую часть, создав третью, среднюю, полосу.

В утренние и вечерние часы пик, а также в выходные, когда люди едут на работу, на дачу и обратно, эту полосу можно задействовать под реверсивное движение — от будущей развязки на Лёвшино и до начала четырёхполосной трассы по другую сторону реки. Допускаю, что ширина третьей полосы

будет несколько меньше, чем требует ГОСТ. Но в этом случае ей можно присвоить назначение «только для легкового транспорта».

Сэкономленные же средства могли бы помочь в решении проблемы ремонта ряда муниципальных дорог, которые по факту выполняют функцию региональных. Это, например, участок трассы Пермь — Чусовой — Губаха, пролегающий по территории города и находящийся из-за постоянного движения транзитного транспорта в разбитом состоянии. Это участки дороги, пролегающие через Кизел, посёлок Яйва и др. 2,3 млрд руб., которые краевая казна должна вложить в реконструкцию моста через Чусовую, позволили бы привести в порядок такие дороги в целом ряде территорий Прикамья.

Понимаю, что сейчас, возможно, «поезд уже ушёл» — проект запущен, и

В феврале 2013 года пресс-служба губернатора сообщила о том, что в районе площади Гайдара в Перми ведутся предпроектные работы, в краевом бюджете заложены средства на разработку проектной документации и проведение изысканий, после которых будет принято окончательное решение о строительстве моста. Проектную документацию должны были начать разрабатывать в том же 2013 году. Появилась информация о том, что средства на разработку эскиза выделила компания «ЛУКОЙЛ», и даже были опубликованы «картинки».

Однако после этого тема третьего моста постепенно исчезла из обсуждения, а вскоре было заявлено о необходимости строительства моста через Чусовую. При этом тот факт, что, пусть не в 2017 году, а на год-другой позже, но коммунальный мост всё равно придётся реконструировать, никто пока компетентно не опроверг.

На сегодня проблема осталась «повешенной»: вполне может случиться так, что через пару лет пробки на Чусовском мосту ещё не успеют «рассосаться», а Пермь уже намертво «встанет».

Иными словами, третий мост нужен краю как воздух. Что же касается возврата инвестиций, то вполне платёжеспособные пермяки, измученные ежедневными пробками перед Коммунальным мостом, охотно согласятся на альтернативу — ездить за разумную плату, но с ветерком. При нынешнем трафике между левым и правым берегами, который оценивается примерно в 2,5 тыс. автомобилей в час, инвестиции вернутся очень быстро.

пересматривать его, может быть, нецелесообразно. Однако есть другой проект, к реализации которого, убеждён, необходимо приступить в кратчайшие сроки, причём именно с использованием механизмов ГЧП. Я говорю о строительстве в Перми третьего моста через Каму.

Сегодня время для реализации этого проекта ещё не упущено, и, если взяться за него незамедлительно, то новый мост может появиться своевременно — так же, как в своё время был введён в эксплуатацию Красавинский мост.

Уверен, что возврат средств, вложенных частными инвесторами в строительство нового моста, не заставит себя ждать, как и благодарность пермяков тем, кто примет решение о строительстве, обеспечит своевременное выполнение работ и ввод моста в эксплуатацию.

ФОРУМ

Пермь заявит о своих проектах в Петербурге

В рамках партпроекта «Санкт-Петербург — морская столица России» будут рассмотрены вопросы совершенствования транспортной системы РФ

В Санкт-Петербурге 1–2 октября 2015 года в рамках проекта партии «Единая Россия» «Санкт-Петербург — морская столица России» состоится VIII Международный форум «Транспортно-транзитный потенциал».

Целью проведения форума является разработка и внедрение решений, направленных на совершенствование и повышение эффективности транспортной системы РФ, интеграции её в мировую транспортную отрасль, модернизация транспортного комплекса в связи с требованиями современной экономики.

Форум пройдёт при поддержке Совета Федерации, Государственной думы, при участии первых лиц Министерства транспорта РФ и Министерства промышленности и торговли РФ, профильных федеральных агентств и ведомств, разрабатывающих и реализующих госу-

дарственную политику в сфере транспорта.

Ожидается, что в 2015 году в мероприятии примут участие около 600 представителей региональных органов власти, коммерческих и некоммерческих организаций из 50 субъектов России и 10 иностранных государств.

В рамках форума предусмотрена деловая и выставочная программы.

Деловая программа VIII Международного форума «Транспортно-транзитный потенциал» будет посвящена совершенствованию нормативно-правового регулирования транспортировки грузов, планам и проектам развития транспортной инфраструктуры, государственно-частному партнёрству в сфере реализации транспортных проектов, привлечению инвестиций, развитию рынка логистических услуг, интермодальных перевозок, таможен-

ной, тарифной и налоговой политике в сфере транспорта.

Главным итогом работы форума станет резолюция с предложениями и рекомендациями, отражающими позицию транспортного сообщества относительно ситуации в отрасли. Данный документ будет предложен к рассмотрению в профильных комитетах верхней и нижней палат Федерального Собрания, министерствах и ведомствах для совершенствования законодательства и государственного регулирования развития рынка грузоперевозок в России.

За восемь лет своей деятельности «Транспортно-транзитный потенциал» превратился в крупномасштабную дискуссионную площадку международного значения. Экспертное сообщество принимает важные решения, нацеленные на всестороннее развитие транспортной инфраструктуры и повышение конкурентоспособности страны.

Юрий Уткин, региональный координатор проекта «Санкт-Петербург — морская столица России» партии «Единая Россия»:

— Считаю важным для развития в регионах проектов, связанных с инфраструктурой, участие в таких мероприятиях, как предстоящий форум. На нём традиционно будут присутствовать первые лица правительства РФ. Помимо этого, итогом форума станет резолюция, которая ляжет на стол премьер-министру Дмитрию Медведеву.

А ещё форум — это лишний повод заявить о своих проектах, узнать о наиболее интересных наработках других регионов, понять общее инвестиционное направление. Также не надо забывать, что город Пермь и весь Пермский край являются интересной территорией для бизнеса, связанного с транспортной логистикой.

Источник — пресс-служба регионального отделения партии «Единая Россия» Пермского края



15 ЛЕТ — ГАЗЕТА

ГОРОДСКОГО

БОЛЬШИНСТВА

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23, reklama@idk.perm.ru

Подробнее о рекламных возможностях

«Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралиНСО» («Весна-2010», «Осень-2010», «Весна-2011», «Осень-2011», «Весна-2012», «Весна-2013», «Осень-2013», «Весна-2014», «Осень-2014»).

Реклама

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

ЗАПИСКИ ФЕНОЛОГА

Встречи в верхах и «13 друзей Чечёткина»

Политинформация, «инсайд», а также слухи и сплетни от «Нового компаньона»

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Слухи о предстоящей встрече президента РФ Владимира Путина и губернатора Пермского края Виктора Басаргина уже породили множество новостей на эту тему. И хотя о сроках встречи достоверных данных так и нет, подтверждающего комментария пресс-секретаря главы государства более чем достаточно для того, чтобы политический бомонд замер в ожидании её результатов.

Официальные источники настаивают на плановом характере встречи: верить им или нет — личное дело каждого. Зато неоднозначность кремлёвских сигналов прекрасно раскрыла в своей авторской колонке под названием «Примет? Не примет?» столичный политический обозреватель Екатерина Винокурова. Прочитать её конспирологам рекомендует-ся обязательно.

Подмечает она помимо прочего принципиальный момент наиболее статусного формата встреч «один на один» в Кремле: «Один из собеседников, близкий к администрации, отмечает, что у встреч Путина с главами регионов есть сезонность: в первой половине года президент в основном принимает губернаторов, которым в этом году предстоит пережить выборы. А начиная с лета принимают тех, кто давно не был в Кремле или инициировал встречу самостоятельно для того, чтобы обсудить свои проблемы».

Тем временем слухи о возможном визите главы государства в наш регион дезавуированы тем же Дмитрием Песковым, который заявил, что «в планах визита нет». Вообще, Песков демонстрирует своим многочисленным коллегам на местах подкупающе открытый стиль общения с прессой, в том числе региональной.

Сухой остаток: встрече быть, визиту нет.

По-настоящему впечатляет развитие сюжета вокруг так и не состоявшейся на данный момент отставки главы Краснокамска Юрия Чечёткина. Письмо 13 глав городских поселений на имя губернатора в поддержку опального мэра — из разряда полноценных политических сенсаций. До настоящего момента прикамские мэры в похожих ситуациях предпочитали руководствоваться принципом «своя рубашка ближе к телу». Теперь к большинству из них, по всей видимости, пришло понимание, что похожий сценарий может быть реализован в отношении любого из них.

Впрочем, мотивы у каждого «подписанта» могут быть разные, что не отменяет важности прозвучавшего меморандума. По сути, мы стали свидетелями полноценного политического демарша, который во всей своей красе демонстрирует градус напряжения в настроениях



Уход Павла Ширёва с должности директора МУП «Горсвет» оброс многочисленными разговорами и всевозможными версиями

пермского муниципального чиновничества.

Для администрации губернатора открылся новый фронт работы, исход которой уже не так очевиден. Перенос срока заседания думы Краснокамска — первый неприятный сюрприз (семь депутатов не явились на внеочередное заседание), который предполагает в качестве вероятного сценария развития событий переход в многомесячные процедурные манёвры. Респект думы, которая должна «отставить» мэра, — тоже один из самых обсуждаемых сценариев на данный момент: те же семеро депутатов могут просто сложить полномочия, и представительный орган потеряет легитимность, а значит, не сможет принять решение об отставке мэра.

В общем, ситуация сложилась крайне показательная. Согласитесь, что трудно представить себе губернаторов, которые пишут похожее письмо в поддержку отправляемого в отставку главы любого условного субъекта РФ.

Увольнение с должности МУП «Горсвет» депутата Пермской городской думы Павла Ширёва обросло многочисленными политическими версиями. По всей видимости, каждая из них имеет своё право на существование — проверка КСП, представление прокурора Перми, а также жёсткая реакция на конкретный конфликт интересов главы администрации города Дмитрия Самойлова в сумме набрали критическую массу.

Многие говорят, что время затяжного политического консенсуса в городской системе координат теперь уже позади. И эти ощущения близки к истине.

А ещё поговаривают, что к этому кадровому решению приложила руку одна из серьёзных бизнес-структур, к которой Ширёв якобы не проявил должного уважения.

Посмотрим, чем дальше займётся теперь уже бывший директор МУП «Горсвет». Кто пришёл на его место, мы уже знаем — Александр Тартаковский из регионального минпрома.

Кампания по довыборам в Пермскую городскую думу по избирательному округу №32 пока принесла только один ожидаемый результат: отказ в регистрации кандидату от политической партии «РПР-Парнас», которая теперь напрямую ассоциируется с деятельностью Алексея Навального. Пермь, безусловно, в тренде злключения списков партии на выборах в других регионах — одна из центральных тем либеральной прессы. Хотя пермский избирком провёл операцию гораздо тоньше, нежели коллеги из других регионов.

Отсев кандидатов только начинается, и с дистанции сойдут ещё несколько. Любопытно, как сложится начало политической судьбы Дмитрия Фёдорова, который добавил интриги в предвыборный расклад.

Тем временем регистрация кандидата от «Единой России» Александра

Смильгевича состоялась без сучка и задоринки.

Экологи бьют тревогу. С началом кризиса город, а точнее его окрестности, заваливаются отходами самого разного класса опасности, от промышленного мусора до всевозможного медицинского. Происходит это давно и зачастую за счёт государства. Примеры тому есть, но особняком стоит контракт стоимостью около 30 млн руб. на утилизацию несанкционированной свалки в Орджоникидзевском районе Перми, который разыгрывался в 2013 году.

Согласно данным пермских общественников, победивший на конкурсе подрядчик по условиям договора должен был не только убрать с территории города мусор, но и утилизировать его в соответствии со всеми требованиями природоохранного законодательства на специально оборудованном полигоне. По факту же «что-то пошло не так»: сотни, если не тысячи кубометров досок, ржавой проволоки и кусков бетона (отходы пятого класса опасности) из города вывезли, но «захоронили» в полях и лесах у деревни Залесная Добрянского района. Для понимания — это первый населённый пункт после подъёма с Чусовского моста.

Обращения местных жителей в надзорные органы пока никаких результатов не принесли. Конечно, ещё не вечер, но на этих полях долго ничего не вырастет.

Соб. инф.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ВЕРНИСАЖ

Синергия культурного пейзажа

Частные, корпоративные и государственные галереи и выставочные залы наперебой открывают новые экспозиции, посвящённые современному искусству Перми

Юлия Баталина

«Парад вернисажей» начался в Музее современного искусства PERMM, где куратор Пётр Белый продемонстрировал выставку пермского молодёжного искусства «Форма незримого». Пермская творческая молодёжь, кажется, на спор решила сделать нечто прямо противоположное размахистым, технологически сложным инсталляциям группы «Электробутик», которые показаны на других этажах музея. Здесь, на «пермском» третьем этаже — типичное «бедное» искусство, зачастую сделанное «на коленке» из самых «нехудожественных» материалов. Так, Елена Слобцева уже не первую работу выполняет из скобок для степлера.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

«Синергия». Открытие

Куклы, свёрнутые из кусочков мешковины, плавающие картонные буквы, не менее плавающие таинственные знаки, выведенные на почве горючей жидкостью... Пермские художники продолжают осваивать искусство, созданное из подручных материалов.

Впрочем, Пётр Белый считает, что работы 14 очень разных авторов объединены не «бедной» эстетикой, а стремлением к линейности, к сведению образа к линии. Действительно, в экспозиции много линейных рисунков, так, очень эффектные горячие символы Александра Лещева («Комильфо») — это линии, и совершенно восхитительные абстрактные пейзажи Елены Слобцовой («Почва») тоже в своей изобразительной основе линейны. Апофеозом этого движения от образа к линии выглядит работа Вадима Михайлова «Топографика», где фото

знакомых пермских пейзажей соседствуют с топографическими картами тех же мест. При всей изобразительной скупости эта работа очень трогательная: очень застенчивое, очень мужское признание в любви к Перми.

Вообще, в экспозиции немало работ личных, трогательных, как, например, «Музыкальная шкатулка» Саши Бубновой, где под музыку колыбельной вращается смешная куклолка, похожая на кукол вуду: её для Саши когда-то сделал папа, чтобы она не замызгала во дворе дорогостоящую Барби. Художница трактует свою работу как знак того, что ценности меняются: если раньше ценны были дорогие покупные куклы, то сейчас — только эта, самодельная.

Прочие выставки, открывшиеся за последние две недели в Перми, являются картиной куда более традиционную: живопись, графика, скульптура. Но для

знатоков культурологического пермского пейзажа в них тоже немало неожиданностей.

Так, «неистовый» Валерий Подкуйко выступил в Доме художника с мягкими, элегантными акварелями. Сам художник мотивирует обращение к новой графической технике тем, что его натюрморты стали очень уж гламурными, а акварель позволяет сделать их по-новому небрежными, неряшливыми.

И в самом деле: натюрморты в экспозиции преобладают, а техника акварели в них принципиально отличается от той, которой пользовались и продолжают пользоваться главные представители «пермской акварельной школы» Иван Борисов, Константин Собакин и Виктор Кузин. Борисов-Собакин-Кузин выразительные свойства акварели используют очень аккуратно, вызывая восхищение умением укротить эту теку-

чую стихию. Подкуйко, напротив, восхищает тем, что совершенно не боится пятен и потёков. Кажется, что акварель дала ему новые возможности «антигламурности», новый толчок для создания бескомпромиссных композиций, в которых цвет и пространство самоценны, а не являются характеристиками изображаемого предмета. Подкуйко — чистый и откровенный представитель неофовизма, и некоторые натюрморты и пейзажи из самых свежих явственно отдают Матиссом.

Для верных и многолетних поклонников художник, который сам создавал экспозицию, в полной мере проявив при этом своенравный характер и потрепав нервы дамам из Дома художника, по соседству с акварелями выставил несколько живописных работ избранного жанра ню, в том числе автопортрет ню, висающий на почётном месте. На вер-



Альфиз Сабилов...



... и его «Хранители»

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

нисаже Подкуйко кокетливо позировал для фотографов на фоне самого себя.

В тот же день в Центральном выставочном зале открылась выставка «Синергия», состоящая из работ, созданных в прибалтийской художественной резиденции пермяками Татьяной Нечехиной и Максимом Нурулиным, а также примкнувшими к ним Игорем Новиковым (Санкт-Петербург) и Лилиан ван Опдорп (Нидерланды). По замыслу творческой компании, собранные вместе картины должны давать синергетический эффект, создавая новое художественное целое. Впрочем, специальные эффекты не нужны: художники творят в удивительно сходной манере, показывая абсолютное единство художественных принципов при сохранении индивидуальных черт каждого, так что экспозиция действительно представляет собой целостную эстетическую единицу.

Никого, думается, не обидит утверждение, что Татьяна Нечехина здесь активно задаёт тон: всем это и так понятно. Она не только лидирует по количеству и даже размеру созданных работ, но и создаёт настроение, общий колорит экспозиции. Всё больше склоняясь к колористическому минимализму, художники этого круга пишут очень напряжённые, очень глубокие пейзажи и жанровые сцены, наполненные тайнами тысячелетних цивилизаций и холодом северного моря, на берегах которого создавались.

Тема моря, прохлады, ветра, северной природы — в картинах всех участников резиденции, достаточно лишь перечислить несколько названий: «Сумерки» (Новиков), «Камень с моря», «Балтийский берег», «Ночь» (Нурулин), «Ветер с моря», «Река», «Озеро», «Лес», «Сумерки» (Нечехина). В серии Татьяны Нечехиной «Ветер с моря» запечатлены фрагменты ленивой пляжной жизни, но это северный, ветренный, лишённый расслабленного гламура пляж, и за каждой сценой угадывается какая-то человеческая история, целая драма.

Это драматическое напряжение — самая обаятельная и самая загадочная черта живописи Нечехиной: далеко не всегда понятно, за счёт чего она возникает. Впрочем, на этот счёт художница охотно даёт разъяснения. Так, о картине «Философы» она говорит, что главный герой на ней нет: пустое место за столом, где идёт философская беседа под возлияния, предназначалось Андрею Гарсиа, которого нет в живых. Отсюда и скрытая в картине драма. И всё же способы, благодаря которым эту драму удаётся так

ощутимо, так остро выразить столь скудными художественными средствами, — это секрет Нечехиной.

Последний вернисаж июля — открытие выставки Альфиза Сабирова «Легенда. Новый артефакт» в торговом центре «Галерея» — позиционировался как светское событие с фуршетом, аукционом и рядом других развлечений. Это немного напрягает: хотелось бы видеть, что молодой художник стремится не к коммерческому успеху, а к новой выразительности. Сейчас скульптуры Сабирова представляют собой довольно противоречивое зрелище: прекрасное владение трудоёмкими техниками, удивительное понимание столь сложной фактуры, как бронза, блестящее знание её изобразительных возможностей показывают художника зрелого, состоявшегося; а вот тематика и стилистика работ выдают, что Альфиз всё ещё в поиске себя.

В скульптурах Сабирова видно и несомненное знакомство с творчеством Алексея Залазаева, и интерес к творчеству Даши Намдакова, и прочие модные веяния. И в то же время — очень личный, очень искренний подход к теме тюркских, бурятских, среднеазиатских мифов и эпосов. Не может не «улыбнуть» «Единорог из нашей деревни»: в одноимённом деревенском быке чувствуется великое эпическое начало. Чрезвычайно экспрессивны Сабирова фигуры людей — «Принцесса», «Батор», «Мыслитель», в которых всё тот же эпический мощный колорит сочетается с тёплым индивидуальным началом.

Но самые завораживающие его работы — загадочные абстракции. Например, «Бессонница», которую скульптор представляет себе зловещим подобием электрического ската.

Во всех работах прежде всего обращает на себя внимание удивительное владение таким трудоёмким материалом, как бронза, потрясающее чувство этого материала, умение пользоваться техникой патинирования, сочетать в одном объекте разный по фактуре металл — гладкий, шершавый, матовый, рельефный...

А стремление художника постичь легендарную глубину веков, несомненно, даст Альфизу Сабирову ещё множество сюжетов для творчества.

Выставки, которые одна за другой открываются летом в Перми, пожалуй, в самом деле создают некий синергетический эффект, складываясь в единый творческий пейзаж, который даёт возможность говорить о пермском художественном контексте как о единстве, состоящем из множества переменных.



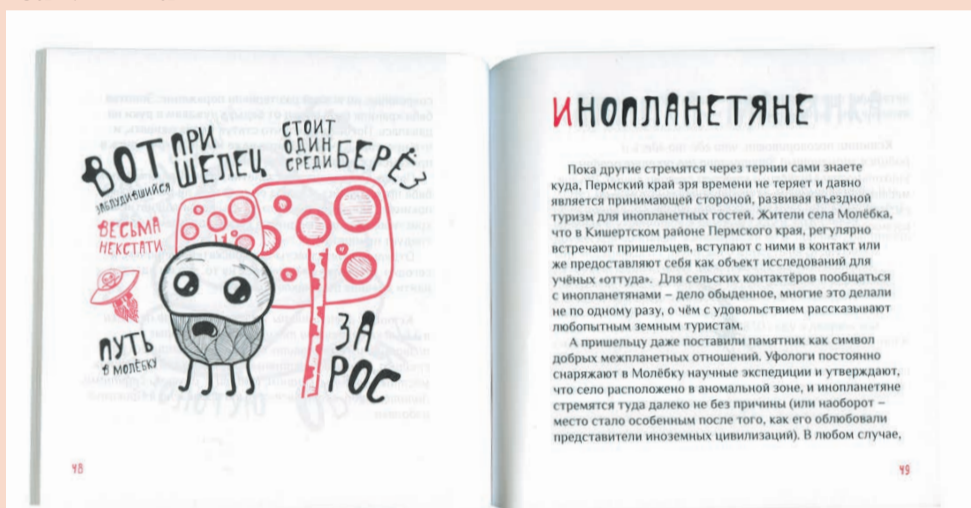
Валерий Подкуйко и его графика

EX LIBRIS

«Здесь моют золото веками...»

Сувенирное издание «Пермский край от А до Я. Бренды и легенды» продолжило серию, начатую книгами «По-пермски говоря» и «По-пермски глядя»

Юлия Баталина



Издатель сувенирной книжной серии Елена Трегубова в своё время возглавляла Информационный туристический центр, и с тех пор пермская «сувенирка» является для неё не только предметом бизнеса, но и своего рода творческим хобби. Сколько тут процентов делового расчёта, сколько — энтузиазма, судить трудно, но чувствуется, что писалась книга легко и весело. В этой лёгкости есть и плюсы, и минусы. Её читатели-пермяки дар речи теряют от того, как много странностей в ней находят. Отбор «пермских брендов», конечно, абсолютно ненаучный, волюнтаристский и субъективный, а некоторые факты трудно комментировать, настолько они абсурдны. Как, например, относиться к тому, что имя героини «Доктора Живаго» — Лара — объявляется анаграммой слова «Урал»? Каким образом У превратилось в А?

Книжка маленькая, а фактов — реальных и вымышленных — вываливает на читателя просто прорву. Тут и сообщение о том, что медведь уникален, потому что всеяден; и о том, что дерево Бодхи в ботаническом саду ПГНИУ — прямой потомок того самого дерева, под которым Будда достиг просветления; и — тут же! — о том, что в этом ботаническом саду есть могила гориллы.

Словом, научных фактов здесь значительно меньше, чем слухов, сказок и анекдотов. Поскольку книга выстроена в алфавитном порядке, то первая статья в ней, разумеется, «Арии». Впрочем, предвидя читательское возмущение, в статье написано, что убедительных доказательств пребывания Заратустры в Пермском крае не существует.

Образ Пермского края, состоящего из «брендов и легенд», описанных в книге, чрезвычайно далёк от реальности. Впрочем, книга рассчитана вовсе не на пермяков, а на туристов, которые

о пермской реальности знают мало, и образ сказочной Пармы, наполненной курьёзами, должен показаться им привлекательным.

Он и в самом деле привлекательный: Пермский край выглядит этаким Страной чудес, причём чудес отчасти нелепых, несуразных, а отчасти — древних и мощных. Этот причудливый образ становится ещё более привлекательным оттого, что книга проиллюстрирована прелестными шуточными рисунками Андрея Зуева и уморительными стишками-«порошками», сочинёнными креативными девушками Дашей Подяковой и Машей Ореховой из ООО «Слово».

Вот, например:

В прикамье каждая дворняга
Что обитает под мостом
Читала доктора живаго
Раз сто
Или:
На свете есть места другие
Но лучше чем прикамье нет
Ракеты нефть металлургия
Балет

Эти забавные стишки, да ещё в компании столь же забавных картинок достойны, пожалуй, отдельного издания!



ОБРАЗ ЖИЗНИ

ВОЯЖ

«Золотая маска» для Питера Селларса

Летний Прованс — это не только лавандовые поля, но и сплошные фестивали

Юлия Баталина

Начинается всё в Марселе: огромный мультикультурный город-порт — ещё и место проведения великолепного фестиваля современной хореографии. От Марселя фестивальная эстафета движется на север: Экс-ан-Прованс, Авиньон, Оранж... Фестиваль здесь в каждом городе, и не какой-нибудь «калейдоскоп» из всего подряд: каждый фестиваль — по делу, если уж джаз, то на всю Европу, если уж фортепианный фестиваль, то лучший в мире.

Фестиваль музыкального театра в Экс-ан-Провансе не нуждается в особых представлениях. Участие в нём — честь для любого музыкального театра, и то, что художественный руководитель Пермского театра оперы и балета Теодор Курентзис и хор MusicAeterna стали хедлайнерами фестиваля 2015 года, — это ещё один знак мирового признания.

С 13 по 17 июля в Экс-ан-Прованс съехались топ-менеджеры пермского театра — исполнительный директор Галина Полушкина, генеральный менеджер Марк де Мони, главный хормейстер Виталий Полонский, руководитель пресс-службы Василий Ефремов, который и рассказал «Новому компаньону» о событиях фестиваля.

Экс — это, говоря по-пермски, Прованс-Прованс. Небольшой городок, сохранивший дух провинциальной, деревенской Франции. Узкие улочки, маленькие площади и букет сногшибательных ароматов — свежие булочки, пряные травы. Трижды в неделю работают рынки — фермерский и блошиный, и оба полны соблазнов. Экс позиционирует себя как город Сезанна, и везде можно взять специальную карту «сезанновских мест», пройти по «сезанновскому маршруту».

Знаменитый фестиваль гнездится в историческом архиепископском дворце: весь дворец — офис фестиваля, а сцена находится во дворе, под открытым небом.

Представления начинаются очень поздно, спектакли идут с 22:00 до 1:00. Когда зрители выходят с территории дворца, исторический центр города погружён в кромешную тьму, лишь на главной улице Мирабо от фонтана до памятника королю Рене (тому самому, из «Иоланты») — витрины, реклама, приподнявшиеся туристы. И — наконец-то прохлада! Каменный город остывает быстро, и после +36 градусов днём гулять по ночному Эксу очень приятно.

Хор MusicAeterna прожил по частным квартирам Экса целый месяц, поскольку репетировал две фестивальные оперные постановки — «Альцину» Генделя и «Похищение из сераля» Моцарта.

Постановка «восточной» оперы Моцарта вызвала на фестивале небольшой скандал. После серии террористических атак, прошедших во Франции в связи с «Шарли Эбдо» и не только, директор фестиваля Бернар Фоккруль изъял из спектакля все «острые» сце-

ны, придуманные режиссёром Мартином Кушеем: с флагом ИГИЛ, с казнью... В связи с этим была отпечатана специальная «извинялка», разложенная по всем программкам.

Это, впрочем, ничего не говорит об эстетическом качестве постановки, которое было превосходным. Минималистические декорации — бесконечная пустыня на заднем плане и единственный предмет на засыпанной настоящим песком сцене, шатёр — расцветивались мастерской световой партитурой, так что пустыня меняла цвет в зависимости от смены времени суток точно так, как это бывает на самом деле.

«Альцину» в Эксе поставила знаменитая Кэти Митчелл, модная звезда оперной режиссуры и постоянный участник



Теодор Курентзис репетирует Стравинского с певицами Натальей Лясковой и Надеждой Павловой. За роялем Артём Абашев

фестиваля, ведь именно с Экса началась её карьера.

В этой постановке «Альцина» совсем не похожа на спектакль, который в своё время поставил в Перми Георгий Исаакян. Пространство сцены у Митчелл разделено на четыре комнаты, находящиеся на двух этажах. На первом этаже — жильё колдуний Альцины и Морганы. Когда колдуньи находятся в своих апартаментах — это страшные ведьмы, а стоит им выйти «в люди» — красавицы! На втором этаже — мастерская, где Альцина и Моргана превращают любовников в чучела животных. Удивительно, но мастерская действовала! Заходит в машину человек, а выезжает с другой стороны чучело. Просто чудеса!

Спектакль был такой зрелищный, что временами, по признанию Ефремова, зрители отвлекались от музыки, о Генделе



забывали! Впрочем, прекрасная музыка быстро напоминала о себе, ведь в спектакле участвовал безупречный Фрайбургский барочный оркестр и невероятные солисты: знакомая пермякам Анна Прохаска в роли Морганы, не менее звёздная Патриция Петибон в роли Альцины и сам Филипп Жаруски в роли Руджеро (в Перми эту партию, написанную для контрафенора, исполняли певицы).

треть постановку Курентзиса и Селларса, которые в 2017 году будут ставить на его фестивале «Милосердие Тита» Моцарта.

MusicAeterna не только участвовала в спектаклях, но и блестяще выступила с несколькими концертными программами. В католическом костёле исполнили программу церковной музыки. На этот концерт прибыл композитор Филипп Эрсан, поскольку хор исполнял фрагменты его произведения *Tristia*, написанного по заказу Пермского театра оперы и балета.

Второй концерт состоял из произведений Игоря Стравинского и Генри Пёрселла. Дирижировал Теодор Курентзис, который сделал из концерта настоящий спектакль: он так сплёл произведения двух композиторов, что они шли как единое целое, и фестивальной публике даже не пришлось в голову аплодировать в паузах. Хор пел, по признанию очевидцев, невероятно и при этом всё время двигался! Разве что лёжа не спели...

Наконец, ещё один концерт-сюрприз прошёл неофициально. Его подготовку проводили в страшном секрете от Питера Селларса. В перерывах между репетициями режиссёру говорили что-нибудь вроде: «Питер, погуляй пока, у нас тут дела...» Дело в том, что Селларс не смог приехать в Москву на вручение Национальной театральной премии «Золотая маска», и Теодор Курентзис привёз его «Маску» в Экс. Вручение обставили торжественно, позвали всех главных людей фестиваля, в том числе Бернара Фоккруля.

Церемония проходила в полумраке, как любит Курентзис, премию вынесли танцоры, занятые в «Иоланте». Звучала музыка Пёрселла. Поскольку была сплошная импровизация, «собирали» программу «на коленке», и единственный доступный хаммерклавир оказался без ножек. Хаммерклавирист играл лёжа...

Пермский театр оперы и балета расстанется с Экс-ан-Провансом ненадолго: в феврале там будет гастролировать балетная труппа с «Жизелью» и новой постановкой «Лебединого озера».