

Компаньон

magazine

настоящий журнал



6347153391024

№3 (80)
2014

Сергей Попов:

*«На Пермском моторном заводе собралась
лучшая в стране команда специалистов. Без шуток.
В коллективе собрались и пермяки, и рыбинцы, и москвичи —
ПМЗ стал родным для всех»*

Иметь мужество продолжать

международный
фестиваль искусств
в городе дягилева

19.06-30.06



дягилевский
фестиваль
diaghilev
festival



ДЯГИЛЕВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

2014

проект пермского
академического
театра оперы и
балета
им. п. и. чайковского

Реклама

17+



Реклама

Подпишитесь

на деловой еженедельник «Новый компаньон» —

по спеццене **500 рублей!***

БОНУС

Оформите подписку на II полугодие и получайте раз в месяц совершенно бесплатно авторитетный журнал «Компаньон magazine», недавно номинированный на премию в области финансовой журналистики!

Подробности акции по телефонам: (342) **210 40 27, 210 40 23**

Ваш личный менеджер Светлана Фёдорова, fsv@idk.perm.ru

* при оплате до 30.06.2014. Стоимость подписки по прайсу — 660 руб.

**Запомнить
и отметить**События и поводы
наступившего месяца**Стр. 4****Женщина-diabla
в мечтах
о правильном будущем**Австрийский издатель
Кристина Вайдингер —
прекрасное лицо
предпринимателя нового
типа, который думает
не только о прибыли,
но и о людях**Стр. 14****Три встречи
с маршалом Жуковым**Удивительные
воспоминания ветерана
Мирзы Салахова**Стр. 20****«В душе
я романтик»**Управляющий директор ОАО «Пермский
моторный завод» Сергей Попов
доходчиво объяснил, почему
«авторитарному менеджеру» всё же нужно
сердце, а не пламенный мотор — **стр. 8****Втиснуться в мир детей**Продолжение рубрики
«Профессии» —
о проблемах современного
образования рассуждают
два учителя: русский
и американский**Стр. 24****Казино,
непохожее на казино**Можно ли заработать
на рынке форекс? Да.
Вероятность этого
ровно такая, как при игре
в «орла и решку»,
и за доказательствами
мы обратимся
к таким авторитетам,
как Блез Паскаль
и Пьер Ферма**Стр. 30****Почём
американская мечта?**Если вы не хотите отставать
от российских чиновников
и депутатов Госдумы
и вам позарез нужен дом
в США, вот вам несколько
дельных советов
по этому поводу**Стр. 38****Дом или квартира?**Новостройки против
коттеджных посёлков:
все «за» и «против» этого
непростого выбора**Стр. 44****Учредитель:**
ООО РИА ИД «Компаньон»**Издатель:**
ООО ИД «Компаньон»**Генеральный директор:**
Дмитрий Овсов (odv@idk.perm.ru)**Шеф-редактор**
Игорь Лобанов (ivl@idk.perm.ru)**Адрес редакции и издателя:**
614000, г. Пермь,
ул. Сибирская, 27б**Адрес для писем:**
614000, г. Пермь, а/я 82
E-mail: nk-perm@rambler.ru**Телефоны:**
(342) 210-40-28, 210-40-25**Председатель редакционного совета:**
Светлана Ивашкевич (fsl@idk.perm.ru)**Главный редактор:**
Валерий Мазанов (mvv@idk.perm.ru)**Директор по рекламе
ИД «Компаньон»:**
Елена Артёмова (eva@idk.perm.ru)**Обложка:**
Фото Ирины Молокотина**Дизайн и вёрстка:**
Евгения Михеева**flash-версия журнала**
на сайте www.newsko.ru

Идея журнала — Александр Ким

Журнал зарегистрирован Управлением
Федеральной службы по надзору
за соблюдением законодательства
в сфере массовых коммуникаций и охране
культурного наследия по Приволжскому
округу. Свидетельство о регистрации
ПИ №ФС 18-3054 от 3 ноября 2006 г.Подписано в печать: 30.04.2014
Тираж: 7 тыс. экземпляров.
Заказ № 0062
Отпечатано в типографии ГУП УР
«Ижевский полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел. (3412) 444-300, 444-474
Дата выхода в свет: 12.05.2014

Цена свободная

© «Компаньон magazine»

Любое воспроизведение материалов
или их фрагментов возможно только
с письменного разрешения редакции.
Точка зрения авторов может
не совпадать с мнением редакции.Материалы, присланные в редакцию,
не рецензируются и не возвращаются.
Редакция не несёт ответственности
за содержание материалов, опубли-
кованных на правах рекламы.

16+

Чуды пермяцкие

Мистика. Загадки и тайны. Заговоры, наговоры и прочее ведовство. И всё это — в трёх часах езды от Перми. Надо только знать, как искать

Стр. 50

В борьбе со «смертельным квартетом»

Шансы на спасение от инфаркта и инсульта повышаются, если вы не просто прочитаете это, но и запомните хотя бы половину

Стр. 62



Не пора ли, дети, в Африку гулять?

Впечатления от большого африканского путешествия генерального директора группы «Свободный капитал» Алексея Чернова — стр. 56



Хочется влюбляться? На здоровье!

Люди в белых халатах и с «ключиками» а ля Бильжо рассказывают вам всю нехитрую механику весеннего любовного обострения — стр. 78

На поводу у ленивых

Автогаджеты: красиво жить не запретишь — главное найти место в машине для всего этого разнообразия

Стр. 72

Бойтесь раков, на горе свистящих

Мы произносим десятки фраз, даже не задумываясь об их первоначальном смысле. Что ж, лучше задуматься поздно, чем никогда

Стр. 84

Штанов нет!

Только брюки

Замысловатая судьба популярного предмета одежды

Стр. 86

От саботажа к смарагдам

Модный glossarium: буква «С»

Стр. 90

Спрашивайте «Компаньон magazine» в киосках по продаже печатной прессы

Кроме того, журнал «Компаньон magazine» распространяется бесплатно:

• среди подписчиков газеты «Новый компаньон»;
• в автосалонах: Ford (ш. Космонавтов, 3686), Hyundai (ш. Космонавтов, 3688), Mitsubishi (Г. Хасана, 105/3), Skoda (Г. Хасана, 105/3), «Ленд Ровер» (ш. Космонавтов, 3686), «ТЭРА-Моторс» (Г. Хасана, 79), «Автомобили Баварии» (ш. Космонавтов, 380), «Мерседес» (Решетникова, 5), Mr. CAR (Окулова, 47а), «Диалог Экстрим» (КИМ, 75), «Рено» (Подлесная, 43), «Ауди» (ш. Космонавтов, 3686), «Экспурс» (Парковый, 64);
• в банках: Банк Москвы (Красноармейская, 40), «Урал ФД» (Ленина, 72);

• в кафе, барах и ресторанах: «Биг Бен» (б. Гагарина, 65), «Наири» (Советская, 67), «Модные люди» (Куйбышева, 10), «Дача» (Куйбышева, 6), «Нева» (Куйбышева, 31), «Ле Марш» (Г. «Звезда», 27), Vaclav (Г. «Звезда», 27), «Правила» (Г. «Звезда», 13), Rio Chigrasco (Крисанова, 12в), Porta (Комсомольский пр., 20), «Филе» (Монастырская, 14), «Суфра» (Екатерининская, 120; Монастырская, 14), Ноокаh Ваг (Пушкина, 71), Le Vougbon (Сибирская, 57), «Филин» (Вильямса, 43), «БОБ» (Екатерининская, 120; Ленина, 81; ш. Космонавтов, 65), «Шафран» (25 Октября, 64), «Хуторок» (Петропавловская, 59; Дружбы, 34а), «Бархат» (Комсомольский пр., 34), «Васаби» (Комсомольский пр., 33), «Крабб» (Ленина, 59), «Мясорог» (Ленина, 69/Плеханова, 34), «Кредо» (Ленина, 57), «Строгоновская вотчина» (Ленина, 58), «Кофейная чашка» (Ленина, 64), «Чайхана» (Ленина, 70а), Room Ваг (Ленина, 92), «Охотничий» (Пермская, 200), «Брудершафт» (Борчанинова, 12), «Крепери француз» (Петропавловская, 40), «Пастернак» (Ленина, 37), «Кумыс» (Ленина, 78), «Пельмешки без спешки» (Сибирская, 10), «Вкус стран-

ствий» (Сибирская, 8), «Каре» (Сибирская, 57), «Пескари» (Сибирская, 47а), «Санта-Барбара» (Сибирская, 16), «Кама» (Сибирская, 25), «Калина-Малина» (Мира, 11), «Карин» (Мира, 45б), «Шоколад» (Петропавловская, 55), Ma Cherie (Красноармейская, 31), Sochi (Сибирская, 52; Пушкина, 15а), «Высокое искусство» (аэропорт Б. Савино), «Августин» (Комсомольский пр., 32), «Кофе Сити» (Комсомольский пр., 68; Советская, 29), Glamour (Орджоникидзе, 2), London Pub, KaZan и Brasserie&Biscotti (Комсомольский пр., 48), «Горький» (Горького, 34), Pasta Grande (Комсомольский пр., 56; Тимирязева, 63), «Олива» (Куйбышева, 79а), «Леф» (Ленина, 58), «Одесса» (Ленина, 58), Gusto (Сибирская, 1), Francesco (Комсомольский пр., 10), «Олимпия» (Мира, 41, СЦ «Олимпия»);
• в салонах красоты: «Африка» (Екатерининская, 165), «Вестель» (Тимирязева, 24а), «Эгоист» (Кирова, 128а), LaWell (Г. «Звезда», 33), Riga (Краснова, 2б), «Лис'а» (Ленина, 9), Grange (Соловьева, 6);
• в спортивных клубах: «Спортхолл» (Парковый пр., 58а), Олимп Гум (Голева, 9а),

Bodyboom (Качалова, 10; Тимирязева, 26а; Ленина, 92), Coliseum (Ленина, 60);
• в бутиках: Eurogia (Ленина, 59), «Эталон» (Осинская, 6), Citrus (Ленина, 46а);
• в гостиницах: «Амакс» (Монастырская, 43), «Урал» (Ленина, 58), «Жемчужина» (б. Гагарина, 65а), «Полёт» (Аэродромная, 2), HILTON (Мира, 45б), Astor (Петропавловская, 40), «Сибиряк» (Пушкина, 15а), New Star (Г. «Звезда», 38б), Vicont (Советская, 40), Eurotel (Петропавловская, 55);
• в медицинских центрах: «Философия красоты и здоровья» (КИМ, 64), «Клиника современной косметологии» (Пермская, 30), «Династия» (Сибирская, 46), «Гутен Таг» (Снайперов, 3), «Люксоптика» (Ленина, 30; Ленина, 98), «Альфа Центр Здоровья» (Пушкина, 50);
• разное: «ПФП» (Монастырская, 4а), ПТПП (Советская, 24б), БЦ «Бажов» (Монастырская, 12), БЦ «Парус» (Островского, 59/1), БЦ «Камская долина» (Тимирязева, 24а), «Покровский пассаж» (Ленина, 63), «Финист трэвел» (Г. «Звезда», 27), «Ростелеком» (Ленина, 68), Органный зал (Ленина, 51), администрация города (Ленина, 23).

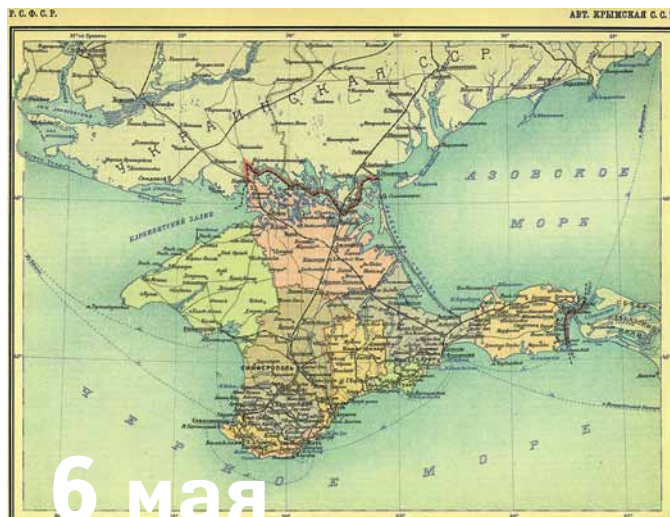
Запомнить и отметить

События и поводы наступившего месяца



1 мая

Всё как обычно: мир, труд, май и всяческая солидарность. Кстати, в 1961 году Фидель Кастро объявил, что на Кубе больше не будет выборов. Наверняка прямо во время демонстрации.

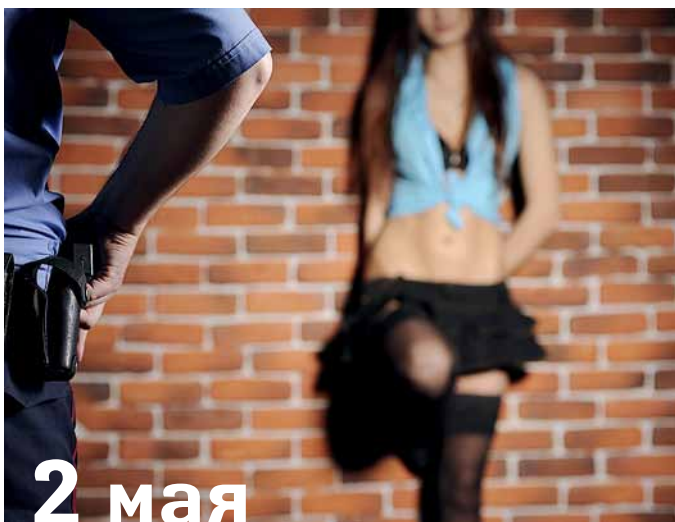


6 мая

В 1919 году была провозглашена Крымская Советская Республика. Не прошло и ста лет, как говорится.

8 мая

В пригороде Берлина Карлсхорсте был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии. Это произошло незадолго до полуночи местного времени, в Москве был уже час ночи следующего дня, поэтому...



2 мая

В этот день в 1892 году в Российской империи, в губернском центре под названием Киев, был запущен первый электрический трамвай. В тот же день, но в 2004 году, в Гонконге прошла конференция, посвящённая проблемам представительниц древнейшей в мире профессии — проституток. Требование было одно: легализовать бизнес. Да и действительно, что за дела?



9 мая

Мы празднуем День великой Победы!



11 мая

Мрачная дата в истории «Книги рекордов» Гиннеса. На страницы уважаемого издания пришлось поместить информацию о телеканале ТНТ и самом длительном реалити-шоу под названием «Дом-2».



19 мая

СССР, День пионерии. Смотришь на нынешние тренды — ГТО уже вернули, глядишь, снова пионерские галстуки в моду войдут. Интересно, какого они будут цвета?



13 мая

Россия отмечает День Черноморского флота. Актуальность праздника в последнее время возросла в разы, надо заметить. А вот в 1920 году в Манчестере на конференции врачей-дантистов появился один из главных мифов XX столетия: сахар — главная причина кариеса. Для профилактики пагубных последствий рекомендовалось после сладостей пить сухое шампанское. Вот это действительно круто.

24 мая

В 2000 году Государственная дума РФ приняла поправку (внезапно!), запрещающую пропаганду наркотиков и способов их приготовления. Пожалуй, один из немногих действительно оправданных запретов, изготовленных этим органом власти.

27 мая

День Содомы и Гоморры. В 1993 году в России произошла отмена уголовного преследования за мужеложство, но спустя 10 лет в стране запретили пропаганду этого дела. Да, это мы снова о трендах.



мая

1995 год. Вспомнить и вздрогнуть: в России была введена в обращение стотысячная купюра.

пятница

приятное с полезным

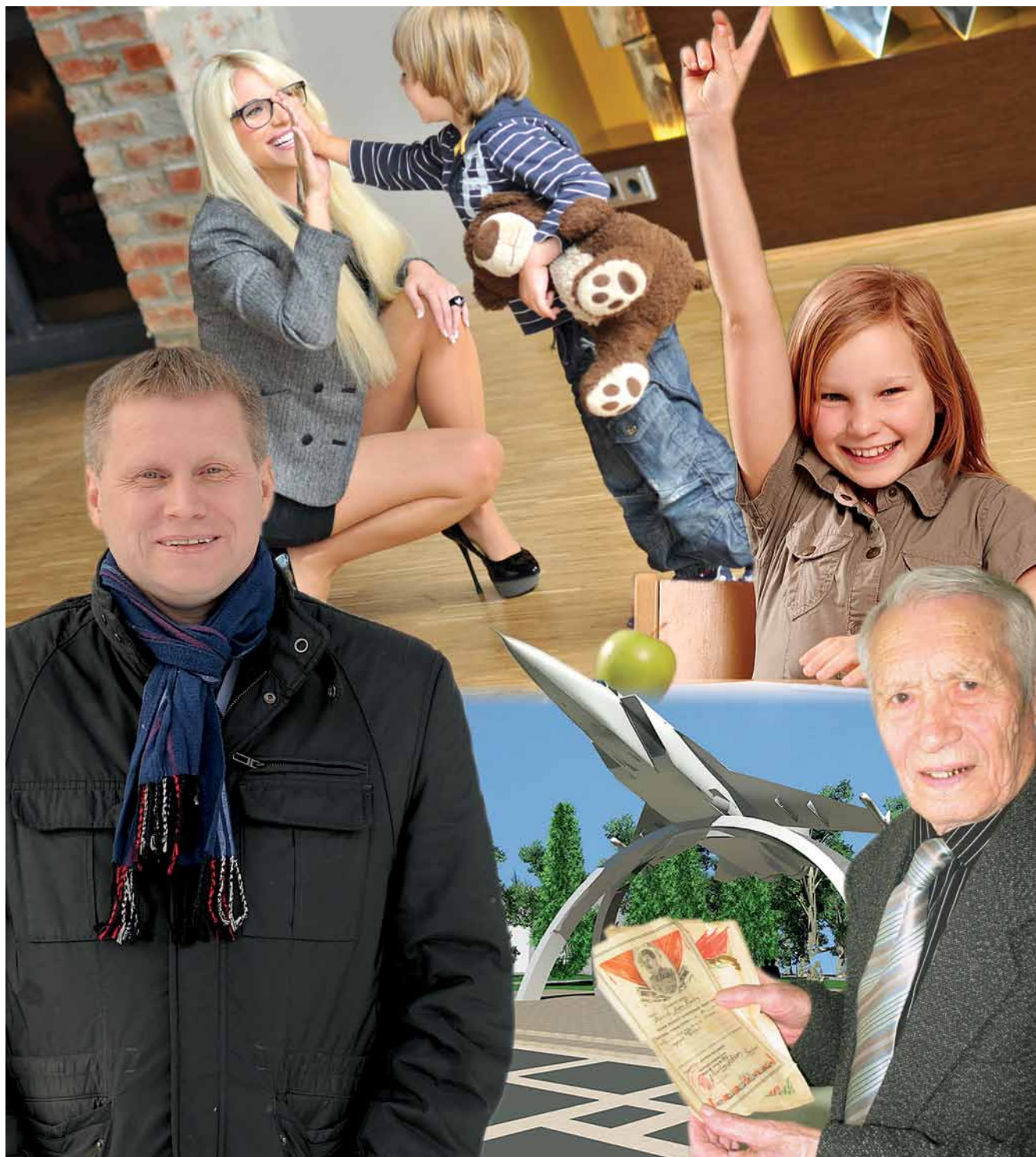


Реклама

отдел рекламы: 210-40-28

* По данным исследования Института «УралИНСО» («Весна2010», «Осень2010», «Весна2011», «Осень2011», «Весна2012», «Весна2013»), среди общественнополитических изданий в Перми газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории.

Достойные люди Истинные ценности • Подлинная жизнь



A portrait of a man with short, light brown hair, smiling slightly. He is wearing a dark, quilted jacket and a blue scarf with red and white patterns. The background is a blurred, light-colored, textured surface, possibly snow or a wall of white branches.

Сергей Попов:
*В душе
я романтик*

Управляющий директор ОАО «Пермский Моторный Завод» Сергей Попов имеет репутацию «очень эффективного менеджера» и за год работы на заводе оправдал эту репутацию. Сам он называет свой стиль руководства авторитарным, но при этом отдаёт должное команде. Попов твёрдо намерен построить новый завод и нисколько не сомневается, что у него это получится. При этом «авторитарный менеджер» любит грузинскую живопись в духе Пиросмани, посещает вернисажи и внимательно следит за культурной политикой. Так что в груди директора ПМЗ — не пламенный мотор, а настоящее живое сердце.

Когда кончаются дискуссии

В Сергей Владимирович, в первый раз вижу кабинет директора предприятия, где вместо производственных графиков по-домашнему расположились живописные полотна известного грузинского художника. Это ваша личная коллекция?

— Год назад после Рождества я был на арт-салоне, где было представлено творчество Нико Кхеркеладзе. Увидел картины и буквально загорелся. Сначала купил одну, потом вторую, третью. Так появилась коллекция.

Каждое произведение этого автора — маленькая история одного человека или отношений двоих людей. Про каждую картину можно придумать свой сюжет, часто — сказочный. Этим они интересны. И ещё: в каждой из этих работ я вижу себя — где-то в прошлом, где-то в настоящем, а где-то в будущем. Читайте, что это мой портрет в разных жизненных ситуациях. Это правда.

Я не знаток искусства, хотя регулярно посещаю вернисажи. Мне интересно всё новое. Люблю кино, театр. С удовольствием читаю книги, когда есть свободное время, особенно к этому располагают самолёты, когда летаешь в командировки.

В Как ваши увлечения сочетаются с вашей сугубо технической специальностью инженера и механика-технолога авиадвигателей?

— Сочетаются совершенно нормально, просто в душе я романтик. В юности меня манило море. Я даже поехал поступать в мореходку. Но когда переночевал в казарме, решил, что пару лет с этим можно подождать.

Забрал документы, вернулся на родину и поступил в Рыбинский авиационный технический институт. Причём радиотехнический и металлургический факультеты сразу для себя исключил. Специальность «авиационные двигатели» показалась мне более увлекательной, да и стипендия там была больше,

Управляющий директор ОАО «ПМЗ» **Сергей Попов** начал свою производственную карьеру в НПО «Сатурн» слесарем. За 10 лет вырос до уровня заместителя технического директора — генерального конструктора по производству. Руководил филиалом «НТЦ им А. М. Люльки», возглавлял «Пермское агрегатное объединение «Инкар» и ОАО «Стар». Откуда был откомандирован на соседний моторостроительный завод. С приходом Попова на ПМЗ впервые за долгое время финансовые потоки были отрегулированы так, что по итогам 2013 года ПМЗ получил прибыль. Опыт работы управляющего директора в Рыбинске и Москве дал возможность сформировать на пермской площадке «сборную команду» стратегически мыслящих профессионалов.

чем на других факультетах. Возможность стать ближе к небу в конечном счёте победила.

В Не пожалели об этом?

— Учиться, конечно, было тяжело. Но сейчас нисколько не жалею. Считаю, что мужчина, который хочет в жизни заниматься настоящим делом, должен получить, прежде всего, техническое образование. При этом второе образование может быть любым — экономическим, гуманитарным, юридическим, каким угодно.

Моя вторая специальность связана с управлением, я заочно окончил в Москве Государственный университет управления им. Серго Орджоникидзе.

В То есть появилась объективная необходимость освоить менеджмент?

— Необходимость в дополнительных знаниях. Я учусь всю сознательную жизнь: либо в вузе, либо на специализированных курсах, либо на советах из книг и уст профессионалов. Посещаю другие заводы, смотрю, как там всё устроено. Эти знания привожу сюда и стараюсь внедрить на практике.

Технические знания я получаю от специалистов. С большим удовольствием общаюсь с техническим директором нашего завода Иваном Григорьевичем Башкатовым. Его знания об авиационном двигателе ПС-90 накоплены многими годами практики и совершенно феноменальны. Любой разговор с ним для меня — урок в области двигателестроения.

В Какой стиль управления вам ближе — демократичный или авторитарный?

— У меня стиль точно авторитарный. На заводе все знают мой любимый анекдот про «твёрдые указания». Рассказать?

В Обязательно.

— Один барин любил охотиться и каждый раз по пути в лес переезжал через

мостик, который однажды начал рушиться. Барин велел егерю поправить мост один раз, потом второй. Тот покорно соглашался и при этом ничего не делал. На третий раз, когда барин в очередной раз поскользнулся на мосту, он просто дал егерю в лоб. Через два часа мостик был в полной исправности. «Почему раньше это нельзя было сделать?» — спросил барин. «Так ведь не было твёрдого указания...» — признался работник.

Коллектив в 10 тыс. человек подразумевает очень большую ответственность. Демократии на производстве быть не должно, нужна вертикаль власти.

Чтобы не предстать в образе лютого сатрапа, поясню: до момента принятия решения мы дискутируем. Решение, которое я принимаю, может складываться из советов других специалистов, но как только это решение состоялось, за него отвечаю я. И после этого дискуссии отменяются: есть дорога, и мы должны по ней идти.

? Генеральный директор ОДК Владислав Масалов назвал вас «очень опытным менеджером», представляя при назначении коллективу Пермского моторного завода. Что подразумевается под этой характеристикой?

— Я не знаю, по каким причинам он меня так назвал, хотя, честно сказать, характеристика мне польстила. Но я отношусь к этому спокойно. Очень опытный менеджер, на мой взгляд, это человек, который отработал на производстве долгие годы, а потом в 60 лет стал советником директора.

У меня есть опыт управления заводом, есть опыт работы в КБ, в снабжении, в кадрах, в том числе в Москве.

ДО МОМЕНТА
ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЯ
МЫ ДИСКУТИРУЕМ,
НО КАК ТОЛЬКО
ЭТО РЕШЕНИЕ
СОСТОЯЛОСЬ,
ДИСКУССИИ ОТМЕНЯЮТСЯ:
ЕСТЬ ДОРОГА, И МЫ
ДОЛЖНЫ ПО НЕЙ ИДТИ

При этом я всю жизнь в авиации, в двигателестроении. Все эти практики дали мне необходимый кругозор.

Однако мне ещё есть чему учиться, есть в чём совершенствоваться.

Лечение «асфальтовой болезни»

? На протяжении последних 20 лет через предприятие прошло огромное количество так называемых «эффективных менеджеров», и с каждым очередным назначением ситуация на предприятии лишь ухудшалась. Спустя полгода после вашего прихода на завод финансовые показатели начали выправляться, а по итогам 2013 года ПМЗ получил прибыль. В чём фокус?

— Если серьёзно, я не знаю, как отвечать на этот вопрос. Когда я пришёл на завод, то действительно не мог понять: вроде бы есть программа объёмом 12–13 млрд руб., есть «железо», продукция производится. Почему возникают убытки? Это просто необъяснимые вещи.

Что было сделано, долго рассказывать. Мы начали разбираться в экономике, в затратах, во многом другом. Начали наводить порядок.

Думаю, что основную роль сыграла команда, которая дала синергетический эффект. Это результат опыта тех людей, которые пришли вместе со мной и которые здесь работали прежде. Они обладают необходимыми компетенциями, неким молодецким задором, желанием изменить ситуацию на производстве.

Я вообще считаю, что на сегодняшний момент в двигателестроительной отрасли на Пермском моторном заводе собралась самая лучшая в стране команда специалистов. Без шуток. Те люди, которые здесь работают, — суперпрофессионалы, я им благодарен за то, что многие согласились переехать в Пермь и остались здесь работать. Это один ключевой момент.

Второй: люди искренне переживают за судьбу завода. Несмотря на то что в коллективе собрались и пермяки, и рыбинцы, и москвичи, ПМЗ стал для всех родным. Заводчане вкладывают душу в то, что делают, а не просто «отрабатывают номер».

Кроме того, есть в этом успехе чуточка везения, чуточка удачи.

И ещё: были сформулированы четкие задачи. Мы стараемся и в этом году донести до людей главную цель, и коллектив мобилизуется. С теми, кто не понимает, не хочет или не может включиться в процесс, расстаёмся.



Открытие макетного класса в Учебном центре ПМЗ

Наша позиция проста: прежние заслуги остаются в прошлом. То, что ты лучший, надо доказывать каждый день. И неважно, например, что ты принадлежишь к уважаемой заводской династии.

Такой подход заставляет людей мобилизоваться.

? Объединяющую идею можно конкретизировать?

— Завод должен работать безубыточно, зарабатывать прибыль и вкладывать её в техническое перевооружение. Он должен вкладывать деньги в своих работников, в повышение качества их жизни, социальные программы. Мы объясняем людям: вы работаете на нас, мы платим вам заработную плату и



НАША ПОЗИЦИЯ ПРОСТА: ПРЕЖНИЕ ЗАСЛУГИ ОСТАЮТСЯ В ПРОШЛОМ. ТО, ЧТО ТЫ ЛУЧШИЙ, НАДО ДОКАЗЫВАТЬ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

создаём условия труда. Это взаимосвязанные процессы.

Я не знаю, что было на предприятии до меня. Но точно знаю, что у меня есть стратегия развития этого завода. Я знаю, что и как буду делать. Знаю, что построю новый завод, несмотря ни на кого и ни на что.

? Перенос производственных мощностей ПМЗ на новую площадку — это пока лишь мечта, или что-то делается реально?

— Это не мечта, а цель. Я вполне нормальный человек, не сумасшедший. При этом ясно представляю себе картину, как перерезаю ленточку на открытии нового завода. Я серьёзно. Мы уже нашли французскую компанию, которая имеет 350 проектов реконструкции подобных объектов в аэрокосмической отрасли Франции. Она будет вместе с нашими специалистами создавать технологические планировки нового завода. Заместитель министра промышленности и торговли РФ Юрий Слюсарь дал добро на продолжение этой работы, на заключение договора с французами, чтобы они до сентября этого года сделали проект. К концу года мы выйдем на стадию переговоров с проектировщиками зданий и сооружений.

Мы будем активно работать с краем, чтобы в краевой бюджет 2015 года были включены проектные работы, связанные с инфраструктурой, с подключением к источникам газа, электроэнергии и т. д. Мы надеемся получить деньги на проект из федерального бюджета, но при этом будем зарабатывать на инвестиции и сами.

Для пермского завода такой проект — объективная потребность. Когда к нам приезжали французские специалисты, мы предложили два варианта развития производственных мощностей: либо остаться на имеющейся площадке, проведя необходимую реконструкцию, либо перебраться на новое место. Нам сказали: «У вас здесь музей машиностроения, мы даже анализа делать не будем». И предложили создать новые площади на новом месте, это однозначно будет намного дешевле.



Макет будущего мемориала «МиГ на взлёте»

? Кризиса вы пока не ощущаете?

— У предприятия есть два крупных заказчика — Минобороны и «Газпром». Пока мы не видим, чтобы кто-то из них сворачивал свои инвестиционные программы. Для нас всё удачно складывается: подписаны долгосрочные контракты с нашими партнёрами с фиксированными ценами до 2020 года.

И не дай Бог, конечно, чтобы что-то произошло. Очень тяжело, когда разгнеешься, а потом откуда-нибудь «палки в колёса». Фактически с ПМЗ так и произошло, когда он остался без двигателя Д-30Фб. Завод бежал, бежал, а потом раз — и резко остановился. И долго страдал «асфальтовой болезнью», притормозив «лицом». Но сейчас окреп, поднялся и зарабатывает деньги.

Технологии — «алмазное зерно» края

? «Пермским моторам» в этом году исполняется 80 лет. Как будете отмечать это событие?

— К юбилею готовимся. Долго спорили, какой подарок сделать себе и жителям Перми. Решили реконструировать парк перед заводскими проходными, где деревьям уже 80 лет и они отжили свой век. В ходе реконструкции постараемся решить актуальную для заводчан проблему с парковочными местами, увеличив их количество.

Иван Григорьевич Башкатов предложил отличную идею: поставить памятник самолёту МиГ-31, на котором стоят наши двигатели Д-30Фб. Началась кропотливая работа с архитекторами, Минобороны РФ, с краем, городом. И сегодня эта идея уже «овладела массами», как говорил классик.

ПЕРМЬ — ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫЙ ГОРОД. ЗДЕСЬ НАДО ПРОДВИГАТЬ ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ БАЗУ ИНСТИТУТОВ И ВУЗОВ

В России всего три или четыре подобных памятника. В Перми МиГ-31 будет стоять на своём законном месте — напротив центральных проходных ПМЗ. Завод, город неразрывно связаны друг с другом, и памятник будет радовать всех горожан.

? Вы в Перми уже пять лет. Вам здесь комфортно?

— У меня странные ощущения. Только в последний год я увидел, что в Перми наконец занялись восстановлением старины. До этого времени город предпочитал всё сносить, а не восстанавливать.

Я не понимаю главного архитектора: как можно в центре города, где раньше стояли небольшие старинные дома, возводить современные высотки, не предусмотрев достаточного количества парковочных мест, не предусмотрев никакой инфраструктуры. Этот человек собственноручно портит город, в котором живёт.

У Перми своя уникальная архитектура — нагромождение не стилей, а эпох. Одна часть сформировалась, когда Пермь была купеческим городом (улицы Ленина, Сибирская, остатки прилежащих к ним улиц). Ещё одна эпоха — легендарного директора Солдатова, сталинские времена, когда строился Комсомольский проспект. Потом наступил социализм, лицо которого формировали «хрущёвки» и панельные многоэтажки (типичный пример — микрорайон Крохалева). В районе Кислотных дач до сих пор, кстати, есть дорога, выложенная из камня пленными немцами.

В то же время мне в городе уютно, комфортно. В нём действительно интересно жить: есть такие места, куда постоянно тянет. В нём удобно перемещаться, несмотря на пробки. Мои коллеги из Москвы, которые теперь здесь живут, уверены: город идеален для жизни, для обучения детей.

? В последние несколько лет в культурной жизни Прикамья идут нескончаемые баталии между «местными» и «варягами». Вы следите за этими процессами?

— При прежнем губернаторе Олеге Чиркунове в культурной жизни Перми было очень много интересного. Действительно, происходящие события сопровождалась конфликтами, но это была попытка, умелая или неумелая, поднять город на другой уровень. Была какая-то «движуха», причём пеной её назвать было нельзя. Это было, скорее, несистемное броуновское движение. Сейчас стало более скучно.

? То есть вам не хватает скандалов?

— Нет, просто интересных событий. И какой-то осмысленной культурной политики. Скажем, я никогда не понимал фишки продвижения бренда «Пермская картошка», что было бы логично, например, для Беларуси.

Пермь — высокотехнологичный город. Здесь надо продвигать высокие технологии, исследовательскую базу



Макет перспективного двигателя ПД-14

институтов и вузов, всё, что связано с машиностроением. Вот в чём «алмазное зерно» края. Авиационные двигатели делают в мире лишь несколько стран. А в нашем городе они разрабатываются, производятся, здесь выпускается топливная автоматика. И это не считая того, что есть у «Протона», «Редуктора», «Мотовилихи», ПНППК и других не менее высокотехнологичных компаний.

Посмотрим, может что-то и поменяется.

В ПОЛИТИКЕ СЛИШКОМ МНОГО КОМПРОМИССОВ. Я УМЕЮ ДОГОВАРИВАТЬСЯ, НО ТАМ ОЧЕНЬ ДЛИННАЯ ДОРОГА К ЦЕЛИ

Быстро, всё и сразу

? Вы могли бы сформулировать для себя критерии успеха?

— Чтобы человек был успешным, надо много трудиться. Не помешает и немного удачи. На одном из пермских заборов я видел на эту тему граффити: «Успех не окончателен, неудача не фатальна. Главное — иметь мужество продолжать». Это цитата от Уинстона Черчилля.

Этим всё сказано. Если стоит цель, надо просто иметь мужество продолжать, чего бы это ни стоило.

? Что, на ваш взгляд, нужно человеку для счастья: карьера, деньги, слава, признание?

— Ничего подобного. Человеку для счастья нужно, прежде всего, чтобы его окружали любимые люди, семья. Ему нужны доверие, добрые взаимоотношения между близкими людьми. Только тогда человек может быть счастлив. Карьера, деньги, слава — это всё проходяще. Когда у тебя есть любимый человек, когда у тебя растут здоровые дети, когда у них в жизни всё складывается удачно, тогда и наступает счастье.

? Есть ли у вас глобальная цель, достигнув которой, вы могли бы облегчённо вздохнуть и сказать: «Я добился того, к чему стремился»?



В цехах завода с министром промышленности и торговли РФ Денисом Мантуровым и губернатором Виктором Басаргиным

Целей в жизни много, они разные. Но, например, когда мы построим новый завод, будет достигнута лишь промежуточная цель. Успокаиваться на этом рано, я придумаю что-нибудь ещё. Например, прикупим где-нибудь ещё завод. Кстати, в Екатеринбурге будет круто купить завод, сделать его филиалом ПМЗ и утереть нос столице Урала.

С точки зрения профессиональных целей — их множество. Можно построить крупный бизнес, потом продать его и пойти в губернаторы. Тоже вариант, если не ограничивать фантазию.

? Вы это серьёзно?

— Если серьёзно, то политика — это не моё. У меня для этого слишком прямой характер. Я однозначно не впишусь в политический контекст и прекрасно это понимаю. В политике слишком много компромиссов. Я умею договариваться, но там очень длинная дорога к цели. А хочется быстро, всё и сразу.

? Какие качества характера вам помогают в жизни, а какие мешают?

— У меня есть недостаток — я вспыльчивый. Могу взорваться, хотя и стараюсь себя сдерживать. Но зато отходчивый.


Моё достоинство — я упрямый. Если хочу достичь результата, то делаю это.

? Сейчас модно заниматься «адреналиновыми» видами спорта. У вас есть экстремальные увлечения?

— К экстриму никак не расположен. Моё главное хобби — это охота, причём не добыча лесного зверя как таковая, а общение с природой в компании друзей. Я отдыхаю в лесу. Сейчас наступает время весенней охоты — это просто сказка. Видеть, как лес просыпается, слышать его, чувствовать его запах. Воздух весной в лесу такой, что его можно, как говорится, есть ложкой, и это самая вкусная вещь в мире. Там ты дышишь, слушаешь, обоняешь. Все органы чувств задействованы, миллион ощущений.

А экстрима мне хватает на работе: здесь каждый день адреналин. Это «многосерийный блокбастер».

Хотя к здоровому авантюризму я, наверное, склонен. Конкретный пример: решил из ОАО «Стар» пойти работать на Пермский моторный завод. «Стар» — стабильная компания, которая генерирует прибыль, имеет долгосрочный пакет заказов и долгосрочную стратегию. Когда я согласился перейти на ПМЗ, с моей стороны это был достаточно экстремальный выбор. Я понимал, что это для меня как Сталинград. Битва, в которой надо победить.



Женщина-diabla
в мечтах
о правильном
будущем

Получив образование химика, Кристина Вайдингер несколько лет работала в фармацевтической промышленности, но стерильная чистота лабораторий не уберегла её от всепроникающего вируса медиа. Заразившись им, Кристина сделала крутой поворот и устроилась на работу в издательский дом. Спустя несколько лет вместе с партнёром основала собственное издательство Diabla и стала выпускать журналы и газеты для предпринимателей. В числе проектов Diabla — журнал Skylines, который распространяется на самолётах Austrian Airlines и другие корпоративные издания. Молодая владелица издательского бизнеса каждый день доказывает: её дело является полноправным участником социальной революции — движением к «устойчивому развитию»*. Чтобы таких участников стало больше, Вайдингер учредила премию для предпринимателей, которые решают социальные проблемы инновационными методами.

❓ Кристина, почему, будучи химиком, вы решили сменить работу? И почему выбрали именно издательский бизнес?

— Несколько лет я проработала в фармацевтической индустрии, но торчать целыми днями в темноте, за закрытой дверью и проводить научные исследования и разработки какой-нибудь гиалоурановой кислоты — нет, это не делало меня счастливой. Но в медиа-бизнес попала, в общем, случайно, устроившись менеджером по ключевым клиентам в издательской группе «Австрийские новости». Едва погрузившись в новую работу, я поняла, что заражена «медиа вирусом». Не многие отрасли могут похвастать таким быстрым ритмом жизни, захватывающим и заряжающим энергией.

В разгар кризиса 2009 года я основала свое издательство Diabla Media, где Diabla — значит чертовски хороший. Я взяла на себя управление европейским бизнес-журналом Succeed и вдохнула в него новую жизнь. Даже в экономически тяжёлые времена моей целью была публикация историй истинного успеха и рассказов об интересных, значимых людях, о путях выхода из кризиса, об идеях и концепциях, которые мотивируют читателей так же, как и меня.

❓ За прошедшие пять лет вы не разочаровались в своём выборе? Все издатели жалуются на непростые времена...

— Это невероятно, но мы с партнёром начинали заниматься этим проектом на компьютере у меня в гостиной, а теперь в издательстве работают 18 со-

трудников в штате и 70 фрилансеров. Даже во времена кризиса наш бизнес продолжал расти. Журнал Succeed недавно стал крупнейшим бизнес-журналом Европы. Я не просто не разочаровалась — горжусь таким стремительным развитием.

НАШ ВЕК ДОЛЖЕН ПРИНЕСТИ РЕВОЛЮЦИЮ В ОБРАЗЕ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА В ЦЕЛОМ И КАЖДОГО ИНДИВИДА В ЧАСТНОСТИ. ИНАЧЕ ДЛЯ НАШИХ ДЕТЕЙ И ВНУКОВ XXII ВЕК МОЖЕТ И НЕ НАЧАТЬСЯ

❓ Как к вам пришла идея учредить награду SEA (Sustainable entrepreneurial award) за устойчивое предпринимательство?

— Для меня как для страстного предпринимателя социальная ответственность и финансовая ответственность равно важны. К счастью, в обществе над этим задумываются всё больше, но в мире бизнеса эти идеи еще не получили должного распространения.

Компании — это движущая сила экономики. Они могут внести существенный вклад в наше устойчивое будущее. Идея об устойчивом, а значит социально ответственном бизнесе развивается, но скорость развития слишком мала, и слишком мало предпринимателей вовлечено в этот процесс.

Я почувствовала, что пора действовать, мобилизовать остальных пред-

принимателей, добиваться изменения мышления людей, и участвовать в формировании нового представления об экономике.

❓ Что это за «новая экономика», в чём заключается ваша идея устойчивости?

— Если оглянуться назад, XIX век можно назвать веком индустриальной революции, XX век — революции технологической. В самом начале XXI века мы сталкиваемся с последствиями нашего безответственного подхода к планете на протяжении последних 200 лет. Поэтому наш век должен принести революцию в образе жизни человечества в целом и каждого индивида в частности. Иначе для наших детей и внуков XXII век может и не начаться.

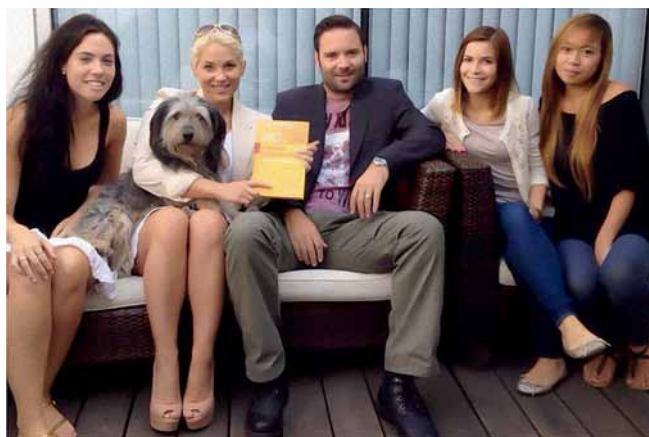
Предприниматели не должны быть частью усугубления проблемы. Они могут и должны быть частью её решения. Каждый может внести свой вклад в то, чтобы нашим внукам и детям достался лучший мир. Я хочу передать это послание из Австрии всему миру. Для этого и существует международная платформа в виде SEA. По сути, премия продолжает идейную линию, начатую в журнале Succeed. Наша цель — рассказать истории успешных устойчивых предприятий и предоставить площадку мечтателям и первопроходцам со всего мира — людям и компаниям, которые изменяют завтрашний мир благодаря своим идеям.



Сейчас SEA поддерживает ряд серьезных спонсоров по всему миру, и постепенно это движение набирает обороты. Участвовать в борьбе за награду могут предприниматели из любой страны мира, 10 лучших проектов будут номинированы на премию, а самый лучший из них получит €10 000 в качестве приза. В прошлом году в конкурсе участвовало 260 предпринимателей из 30 стран, это очень солидный масштаб. Наша награда — единственная в мире, которая ориентирована на устойчивое предпринимательство.

❓ Какие компании могут претендовать на вашу премию?

— Мы ищем компании, которые решают проблемы нашего времени с использованием инновационных бизнес-концептов, при этом создавая до-



Команда SEA

бавленную стоимость для общества и экономики. Бизнес-модель устойчивого предпринимательства содержит в себе движущую силу для роста, генерирования прибыли и внедрения инноваций — это идеальное сочетание устойчивости и экономической эффективности. Это то, что я хочу сформировать в экономике, — правильное будущее.

Компании, которые это понимают и используют молодую, современную концепцию управления могут обеспечить себе очевидные конкурентные преимущества на рынке — я в этом уверена. Это отличная возможность для Европы преодолеть кризис и принять на себя ведущую роль в этом вопросе, как и в случае с индустриальной и технологической революцией.

❓ Добавленная стоимость, внедрение инноваций, прибыль — что в этом революционного? Так работают все компании, однако во время кризисов становится видно, что далеко не все они устойчивы.

— Вот именно — во время кризисов! Нам во время кризиса 2008-2009 годов стало очевидно, что мы не можем сохранить наше благосостояние



ВО ВРЕМЯ КРИЗИСА
2008-2009 ГОДОВ СТАЛО
ОЧЕВИДНО, ЧТО МЫ НЕ
МОЖЕМ СОХРАНИТЬ
НАШЕ БЛАГОСОСТОЯНИЕ
БЕЗ СМЕЩЕНИЯ
АКЦЕНТА В СТОРОНУ
СОЦИАЛЬНОГО
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

без смещения акцента в сторону социального предпринимательства.

На протяжении последних десятилетий социальные проблемы продолжают расти. Население нашей планеты уже превышает 7 млрд человек, многие регионы мира сталкиваются с динамическими скачками в развитии. Мы переживает период перемен, и кризис ещё раз указывает на необходимость пересмотра методик управленческой деятельности и внедрения инноваций.



* Что такое «устойчивое предпринимательство»?

В развитых странах предприниматели всё чаще говорят о sustainable development, что можно перевести как «устойчивое (самодостаточное) развитие». Это такое развитие, которое оказывает минимальное негативное воздействие на окружающую среду, общество и экономику.

Термин появился ещё в начале 1970-х годов, но широкую популярность стал набирать только в последнее время. Бизнес, работающий по этой модели, всё так же призван генерировать прибыль, но с некоторыми оговорками.

Во-первых, это экономический аспект: устойчивое развитие подразумевает оптимальное использование ограниченных ресурсов, минимизацию отходов производства и их переработку.

Во-вторых, это социальный аспект: справедливое разделение благ между людьми.

В-третьих, экологический аспект: необходимо сохранять целостность биологических и физических систем, сохранять жизнеспособность экосистем — в конечном счёте это влияет на глобальную стабильность всей биосферы.

Из-за появления дополнительных приоритетов бизнес наладить труднее. Но приверженцы этой модели говорят, что в долгосрочной перспективе устойчивое предпринимательство благоприятно отразится на наших потомках. К тому же эта модель, по их мнению, позволяет гораздо проще переживать моменты рецессии в экономике. Благодаря смещению акцента с прибыли в социальную сторону можно решить множество социальных проблем, что положительно отразится на жизни всего человечества.

Как пример sustainable development можно привести голландскую компанию FairPhone «Честный телефон». Всем



участникам проекта на всех этапах разработки и производства выплачивается справедливая заработная плата. Процесс ценообразования максимально открыт и прозрачен: все документы выложены в открытом доступе на сайте компании. На протяжении всего процесса производства телефона отходы производства подвергаются переработке. Используются только «честные» материалы для производства телефонов, которые были добыты в регионах без военных конфликтов (документ обо всех поставщиках размещён в открытом доступе на сайте компании). Первая партия «честных телефонов» из 25 тыс. штук была произведена в декабре 2013 года; вся партия раскуплена ещё по предварительным заказам.

В России о sustainable development пока приходится только мечтать. Но ведь это, говорят, не вредно?





ВЕРА В ЭКОНОМИКУ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКАЯ КРЕАТИВНОСТЬ ОСКУДЕЛИ. ТЕПЕРЬ НЕОБХОДИМО УВЕЛИЧИВАТЬ ДОБАВОЧНУЮ СТОИМОСТЬ ДЛЯ ВСЕГО ОБЩЕСТВА

В будущем этого мало, чтобы поддерживать жизнеспособность в динамичной среде.

Вера в экономику и предпринимательская креативность оскудели. В течение последнего десятилетия мы могли полагаться на веру людей в экономику, но теперь необходимо увеличивать добавочную стоимость для всего общества. При этом действия предпринимателей должны быть прозрачными, только тогда станет ясно, что компании являются частью решения проблемы.

🗨 Как вы можете убедить в своих идеях тех, кто пока не задумывается о «социальном акценте» бизнеса?

— Сейчас — время перемен, и всё больше предпринимателей отмечает, что одного лишь экономического роста мало для обеспечения стабильности. Пришло

время для новых идей и концепций. Когда основные принципы устойчивого предпринимательства прочно укрепятся в корпоративной культуре, это может стать движущей силой для роста, генерирования прибыли и внедрения инноваций.

Мы демонстрируем, что некоторые предприниматели, реализовавшие внутри своей компании этот концепт, смогли продвинуть свой бизнес далеко вперёд, и идут на шаг впереди основной массы. Чтобы убедить остальных в необходимости преобразований, нужны практические примеры компаний. Для этого мы запустили SEA forum — площадку, которая помогает обмениваться мыслями, изучать мировой опыт, выслушивать мнения экспертов. Мы посетили Палату лордов в Лондоне, недавно были приглашены в США. Волна энтузиазма, вызванного нашей идеей, показывает,

что мы на правильном пути. SEA может стать международным движением, которое способно изменить нашу жизнь.

🗨 Вы много говорите о новых подходах к предпринимательству, к его социальной роли. Но разве деньги для вас мало значат?

— Деньги важны для меня, ложью было бы утверждать обратное. Они позволяют жить приятной жизнью, и с их помощью можно совершить много добра. Но деньги сами по себе не сделают вас счастливым.

🗨 А что для вас значат такие слова, как «любовь» и «счастье»?

— Для меня любовь — это свобода, возможность быть той, кто я есть. Безусловное доверие, мечты о жизни. Герман Гессе сказал: «Счастье — это любовь, и больше ничего. Человек, который способен любить — счастлив». Счастье для меня — это чувство внутреннего удовлетворения, ощущение радостей жизни и прекрасных моментов. Это не какая-то огромная, недостижимая цель, а скорее ощущение маленьких радостей жизни каждый день.

Андрей Скрипкин **✎**



«Маршал Жуков», Константин Васильев, 1974 год

Три встречи с маршалом Жуковым

Участник Великой Отечественной войны Мирза Салахов бережно хранит не только ордена и медали, но и сохранившиеся у него благодарности от имени Верховного главнокомандующего Сталина за заслуги в боях. Бумага желтеет и ветшает, но воспоминания о военных годах у Салахова, которому уже девятый десяток, по-прежнему яркие. Например, он хорошо запомнил три встречи с легендарным полководцем — маршалом Георгием Жуковым.

Когда началась война, Мирза Салахов был практически мальчишкой — ему было всего 16 лет. Он работал токарем в производственных мастерских «Молотовэнерго». К слову, там же начальником лаборатории тогда трудился и

знаменитый чемпион мира по шахматам Михаил Ботвинник. Салахов вспоминает, что несмотря на мировую известность, держался чемпион запросто: сам подходил к токарному станку, когда нужно было обсудить рабочие вопросы.





Маршал Советского Союза Георгий Жуков с высшими советскими офицерами в немецком городке

В ноябре 1943 года Мирза достиг призывного возраста, получил повестку и попал в учебный полк недалеко от Кунгура. В то время на Западном фронте шли ожесточённые бои, через Урал шли на фронт воинские эшелоны с техникой и армейскими частями. С одним из таких эшелонов на Белорусский фронт отправился и Мирза Салахов.

Он попал в 59-ю Отдельную Таманскую дивизию, которая двигалась на Варшаву. Едва прибыв к месту службы, юный боец встретил маршала Жукова в первый раз.

Случилось так, что из нового пополнения в расположение дивизии с опозданием прибыл один из новобранцев. Был он уже немолодой и по дороге, где-то замешкавшись, отстал от маршевой роты. Несмотря на то что каждый солдат на фронте был на счету, особист дивизии усмотрел в этом опоздании попытку дезертирства. Чтобы «подтянуть дисциплину», он уговорил командира дивизии Сафаряна устроить «показательный расстрел» провинившегося солдата.

«Полк построили в каре, — вспоминает Мирза Салахов. — Солдата с за-

вязанными глазами поставили перед вырытой ямой. Из-под повязки по щекам текли слёзы, на него было жалко смотреть. Но особист был непреклонен и начал зачитывать приказ. Старшина-расстрельщик уже взял автомат на изготовку, но в этот момент по дороге запыхала колонна легковых машин. Командир дивизии узнал «Виллис» командующего фронтом. «Жуков едет!» — ахнул он и приказал остановить расстрел. Жуков подъехал к выстроенной шеренге и спросил Сафаряна: «В чём дело?» Когда тот ответил, маршал рассвирепел: «Что за х...ня такая! Вы что — белены объелись?! Отставить. Если виноват, пусть в бою искупит свою вину!»

Салахов затем не раз видел этого солдата, чудом оставшегося в живых. Он прошёл войну до конца, брал Берлин и вернулся домой.

После освобождения польской столицы Варшавы советские войска двигались дальше на запад. Германские войска терпели поражение и отступали к Берлину. По одной из фронто-

вых дорог вели наступление части 59-й Таманской дивизии.

«Жуков проверял ход наступления и остановился возле одного из батальонов, — рассказывает ветеран. — Начальник штаба капитан Киселёв побежал навстречу с рапортом. В это время вдруг послышался свист летящего артиллерийского снаряда, и через мгновение он упал буквально на обочине дороги, по которой шла наша колонна. Все, кто был рядом, пригнули головы или бросились на землю. Но снаряд не разорвался. Удивительно, какое в этой ситуации проявил хладнокровие маршал. Он спокойно повернул голову и сказал: «Значит, всем повезло! Будем жить дальше». Махнул начальнику штаба, который бежал с рапортом, — «Отставить!» — и, сев в машину, поехал дальше».

В третий раз Мирзе Салахову довелось встретиться с легендарным маршалом, когда Красная армия уже продвигалась по немецкой территории. Впереди была река Одер, а за ней — Франкфурт. Частям нашей армии надо было его

взять штурмом, чтобы открыть дорогу на Берлин.

59-я Таманская дивизия вышла к водному рубежу, но с ходу не смогла его форсировать. Немецкий берег был сильно укреплен. Вдоль всего берега виднелись доты, береговая полоса была изрезана траншеями с засевшими там фашистами. Наступление дивизии захлебнулось.

Разбираться с ситуацией приехал Жуков. Не заходя в землянку штаба, он хмуро выслушал командира дивизии Сафаряна прямо на улице. Мирза Салахов по поручению своего командира ходил в штаб и оказался невольным свидетелем дальнейшего разноса командующего фронта.

«Ты — шляпа! — кричал на командира дивизии маршал Жуков. — Ты потерял темп, из-за тебя срывается всё наступление фронта!» Кивнул стоявшему рядом адъютанту: «Пишите приказ о снятии Сафаряна. Командиром дивизии назначить полковника Улановского».

Улановскому, бывшему до этого заместителем командира дивизии, приказал: «Немедленно сформировать штурмовую команду. Отобрать самых лучших и смелых. Одер форсировать, это — приказ».

Мирза Салахов был участником форсирования Одера. Одним из первых ворвался во вражеские траншеи, забрасывая немцев гранатами. Был ранен, но, перевязав рану, остался в цепи наступающих бойцов. Плацдарм на немецком берегу был захвачен. В образовавшийся прорыв ринулись остальные дивизии фронта. Вскоре город Франкфурт был взят, дорога на Берлин открыта. До долгожданного дня Победы оставались считанные дни.

Таким запомнил маршала Георгия Константиновича Жукова красноармеец Мирза Салахов. После войны он прослужил ещё пять лет в рядах Красной армии, а вернувшись в Пермь, до выхода на пенсию проработал на заводе.





ВТИСНУТЬСЯ в мир детей

*Учителя, которым дети обязаны воспитанием, почтнее, чем родители:
одни дарят нам только жизнь, а другие — добрую жизнь*

Аристотель

Тот, кто думает, что реформа системы образования когда-нибудь закончится, — ошибается. Это процесс столь же бесконечный, сколь и развитие человеческого общества. Меняется образ жизни, ценности, технологии — и всё это отражается на учениках. Они, конечно, тоже «не те», что были 10 или 20 лет назад, — причём не только в России, но и в других странах. Об этом лучше всего знают учитель английского языка пермской школы №7, которой исполняется 110 лет, Татьяна Измайлова и учитель школы West Port (штат Флорида, США) Сюзан Брайант.



Дети увлечены игрой во взрослых



Татьяна Измайлова: Дети стали менее дисциплинированными, более избалованными. Они меняются вместе с обществом. Зачастую, если родители много могут себе позволить, они считают, что и у ребёнка всего должно быть больше, чем у них когда-то. При этом, одаривая ребёнка, они могут его и потерять. Я не говорю про все семьи, но такое случается.



Сюзан Брайант: Сегодня школьники очень подкованы в области технологий, и это часто даёт им неправильное представление о самих себе. Они думают, что они миниатюрные взрослые. Много 15-16-летних чересчур эмансипированных подростков, с которыми уже не справляются родители. Нередко дети предстают и перед судом за свои «взрослые» дела. И для школы это создаёт дополнительные проблемы. Потому что даже после суда или отбывания срока наказания ребёнок должен учиться, и он

возвращается в школу. Соученики очень многому могут научиться от «опытного» товарища. Всем известно, как быстро учатся дети плохим вещам.

Татьяна Измайлова: В американских школах удивляет слишком вольное, неуправляемое поведение старшеклассников, их излишняя эмансипированность. Во время визита в одну из школ в США я разговорилась с девочкой, и она пригласила меня посмотреть на её ребёнка, который находится в соседней комнате. Я подумала, что я её английский не поняла! А оказалось, что в школе есть ясли для детей учениц. Ну, хорошо, что девочка хоть школу заканчивает...

Сюзан Брайант: Ученики только играют во взрослых, но мы-то знаем, что они всё равно ещё дети, увлечённые новой игрой. И если мы с родителями и упустили что-то, то нам всё равно важно, чтобы ребёнок хотя бы доучился.

Татьяна Измайлова: Преподавателям стало тяжелее работать с детьми, сложнее донести до них материал. Нынешнее поколение, увы, не читает. Художественная литература развивает, даёт информацию и эмоциональную,



и нравственную, даёт эстетические знания. А сейчас дети пропускают очень многое, ведь всё берётся из интернета в сокращённом виде. Раньше все были увлечены чтением, даже ведь на уроках читали, под партой. Чтение было и отдыхом, и досугом. Сейчас только единицы получают от чтения удовольствие.

Сюзан Брайант: Наша основная проблема не в том, что дети не читают, а в том, что некоторые просто не умеют читать! Не в состоянии читать в соответствии с возрастом и понимать прочитанное. Если семиклассник читает на уровне третьего класса, он просто останавливается и не желает даже учиться читать. И ему достаточно краткой информации, полученной из интернета. Чтению начинают учить с садика, но, увы, и этого бывает недостаточно, чтобы привить навыки.

Несколько месяцев назад Флориду потряс трагический случай. Не выдержав издевательств со стороны сверстниц, 14-летняя Ребекка покончила с собой, бросившись с башни на заброшенном строительном комплексе. В отношении её преследовательниц были открыты уголовные дела. Насколько остра проблема преследования, измышательства одних

детей над другими, для которой в английском языке используется слово bullying?

Татьяна Измайлова: Слава богу, у нас такого не было и пока нет. Наши учителя держат руку на пульсе событий. Бывают, конечно, единичные случаи детской агрессии, когда мальчишки бьют самого слабого, но мы это пресекаем. С нами постоянно работают сотрудники полиции, знакомят с ситуацией по городу в целом, предлагают свою помощь.

Сюзан Брайант: Упомянутый случай — не норма и для наших школ. Но проблема существует. Буллинг встречается достаточно часто, но быстро останавливается. Все учителя обязаны докладывать о любых его проявлениях, даже если об этом услышали случайно. В школах всегда есть полицейские на дежурстве. Они знают всех детей, знают от кого и что можно ожидать, и используют всю полученную информацию для предотвращения подобных происшествий.

Татьяна Измайлова: Отношение к учителю тоже поменялось. Я бы не сказала, что нас отталкивают, но тёплых отношений стало меньше. В нашей школе было много учителей, которые всю свою жизнь отдали школе и не создали своих

семей. Мы столкнулись с тем, что подчас они умирают в одиночестве, и некому их похоронить, поставить памятник. И ученики тех лет, уже сами пенсионеры, собирают деньги на памятник, потому что чувствуют потребность отдать дань Учителю. Не уверена, можно ли ожидать подобного от нынешних учеников, время покажет.

Сейчас дети просто ходят в школу. Конечно, многое зависит от учителя, как он построит отношения с классом. Иногда ведь учитель очень требовательный, а в памяти остаётся лучшим учителем. Например, у нас это Шева Моисеевна Недочетова. Её боялись и боятся! Но сохраняют о ней самые тёплые воспоминания. Такие учителя учат учиться.

Сюзан Брайант: Есть такой анекдот. Перед судом предстала дама за многократные нарушения прав дорожного движения. Для протокола судья спрашивает её о профессии. «Я учитель», — отвечает дама. Судья радостно соскочил со скамьи: «Мадам, многие годы я ждал, когда пред судом предстанет школьный учитель. И вот вы здесь! А теперь садитесь, берите ручку и 300... нет, 500 раз пишите: «Я не буду больше нарушать правила дорожного движения...»



Соцсети изменили мир

На ресурсе YouTube зародилась одна из первых онлайн-школ. Сал Хан, простой финансовый аналитик, помогал своей племяннице Наде с задачками по математике, используя YouTube. Объяснял всё так просто и увлекательно, что не только Надя, но и её друзья стали преуспевать в математике. Сарафанное радио в эпоху интернета — могучая сила. Вскоре и Билл Гейтс признался, что учит своего ребёнка по программе Сала, и так проникся что предложил внести Сала Хан в список 100 самых влиятельных людей Америки за 2012 год. При поддержке Google и Билла Гейтса Сал Хан основал интернет-академию www.khanacademy.org, где любой ребёнок из любой страны может получить необходимую помощь в онлайн. Ежемесячно в онлайн-школе занимаются 6 млн детей со всего мира, и это не считая десятков миллионов пользователей, учеников и учителей, которые просто берут уроки, когда возникает необходимость. Вся помощь — бесплатна. Получается, без технологий современный процесс обучения невозможен?

Татьяна Измайлова: С одной стороны, электронные девайсы отвлека-

ют, с другой — дают обилие информации. Останавливаю я ребёнка на перемене и спрашиваю: сколько медалей у российской сборной? Он мне сказал только про три, а потом быстро посмотрел в интернете и дал полную информацию по всем медалям на тот момент. Дети очень продвинуты в этом отношении. Но простое получение информации не учит логически думать, размышлять, быть более эмоциональным. Да, интернет — это прекрасно! Но он изолирует детей, ограничивает их общение. А для детей важна социализация.

Сьюзан Брайант: Соцсети изменили формы общения и познания мира. Мне кажется, уже поздно решать — хорошо это или плохо. Мы уже приняли это как факт и стараемся адаптироваться к нему. Наши учителя тоже используют все социальные сети, стараюсь втиснуться в мир детей, больше понять их и учить, используя новый формат. Да, мы стараемся устроить уроки даже из YouTube.

Татьяна Измайлова: Мы открыты к новому и с готовностью пробуем новые методы. Тот же ЕГЭ хоть и вызывает много нареканий, но в

нём есть и много положительного. В целом, тестовая система открыла нашим детям дорогу в ведущие вузы страны и зарубежья. К примеру, для математики это отличная система. И когда она стала внедряться, сразу стало очевидным, над чем именно нам следует работать, чтобы дать детям необходимые знания. Было сложно. Ни дети, ни учителя не были готовы к тестовой системе, но не мытьём так катаньем мы стали добиваться высоких результатов.

А вот для литературы эта система неприемлема. Да и сдать тест по литературе очень трудно. Потому что он подразумевает глубокие знания, которых мы дать в современной системе не в состоянии. Хорошо, что это понимаем не только мы, учителя и родители. Недавно президент Путин высказал идею о возврате к старой системе — в частности, к написанию сочинений. И мы благодарны ему за эту идею.

Жаль, что старое уже благополучно разрушено, восстанавливать будет сложно. Но это возможно.

Татьяна Татаринаова

Развиваться. Экспериментировать. Держать планку

Есть отрасли, которые лучше всех отражают состояние дел в экономике и настроения людей. Если люди стремятся обзавестись своим домом — это значит, что у них есть уверенность в будущем. Об этом хорошо знает директор ООО «Производство керамического кирпича на Закаменной» Владилен Автухович, который рассказал об итогах прошедшего года и поделился своими амбициозными планами.

? Насколько хорошо, по вашему мнению, отработало «Производство керамического кирпича на Закаменной» в 2013 году?

— Я удовлетворён результатами, с которыми мы завершили год. Нам удалось превысить докризисные показатели по производству и реализации нашей продукции. В 2013 году объём производства керамического кирпича в России увеличился на 4% по сравнению с 2012 годом; в Приволжском федеральном округе — на 8,1%. ООО «Производство керамического кирпича на Закаменной» увеличило объёмы на 24,7%. Таким образом, наше предприятие дало рост существенно выше, чем в среднем по региону и по стране.

Кроме того, за 2013 год на 35,2% увеличились отгрузки, что также значительно больше, чем средний показатель по стране.

Что касается производства, то мы провели технический аудит с участием ведущих производителей оборудования для изготовления кирпича и частично обновили основные фонды в рамках программы модернизации оборудования, рассчитанной до 2020 года. Также хочется отметить, что уже несколько лет мы успешно развиваем нашу дилерскую сеть и сегодня наша продукция представлена в 16 регионах России.

За прошедший год мы полностью реализовали то, что было запланировано: от технических и производственных обязательств до социальных.

? Если говорить о дилерских представительствах, то наибольшее развитие получило тюменское. Планируете ли вы завоевывать рынки других российских регионов?

— Да, работа в этом направлении ведётся постоянно. Мы отдаём приоритет регионам с активно развивающимися строительными рынками, так называемыми «точками роста». Ограничивающими факторами при этом служат большие расстояния и конкуренция с местными производителями аналогичной продукции.

Тем не менее у нас есть серьёзное преимущество: мы реализуем лицевой кирпич, который обладает высокими техническими характеристиками и эстетическими показателями, позволяющими создавать красивую и долговечную кладку. Для архитекторов и проектировщиков наш лицевой кирпич служит ярким материалом, помогающим придать большую выразительность возводимому дому. Это подтверждается и количеством зданий, построенных из нашего кирпича, и наградами на различных конкурсах.

? Вероятно, конкуренция в вашем секторе рынка достаточно высока. Что вы делаете, чтобы ваш кирпич оставался популярным и востребованным?

— Постоянно совершенствуем технологический процесс и обновляем основные фонды. «Держать планку» помогает и сотрудничество с западными партнёрами — производителями оборудования для изготовления кирпича. Используемое на предприятии оборудование обеспечивает высокое качество продукции, отвечающей всем современным строительным нормам.

Кроме того, мы ведём научно-исследовательскую работу по улучшению качества и технических характеристик кирпича, экспериментируем с различными компонентами, включая глину, песок и пигменты.



? Помимо производства кирпича, вы занимаетесь и строительством. Первая очередь «Европейского квартала» на краевом конкурсе строительных организаций 2013 года была признана лучшим объектом. Когда вы планируете закончить «Европейский квартал»? И нет ли в планах возведения нового посёлка?

— Мы предполагаем завершить строительство «Европейского квартала» в 2015 году. Выбранная концепция домов, территория застройки (п. Протасы), результаты продаж позволяют нам с оптимизмом смотреть в будущее с точки зрения развития этой территории и рассматривать дальнейшее её освоение.

? Каковы планы вашей компании на 2014 год?

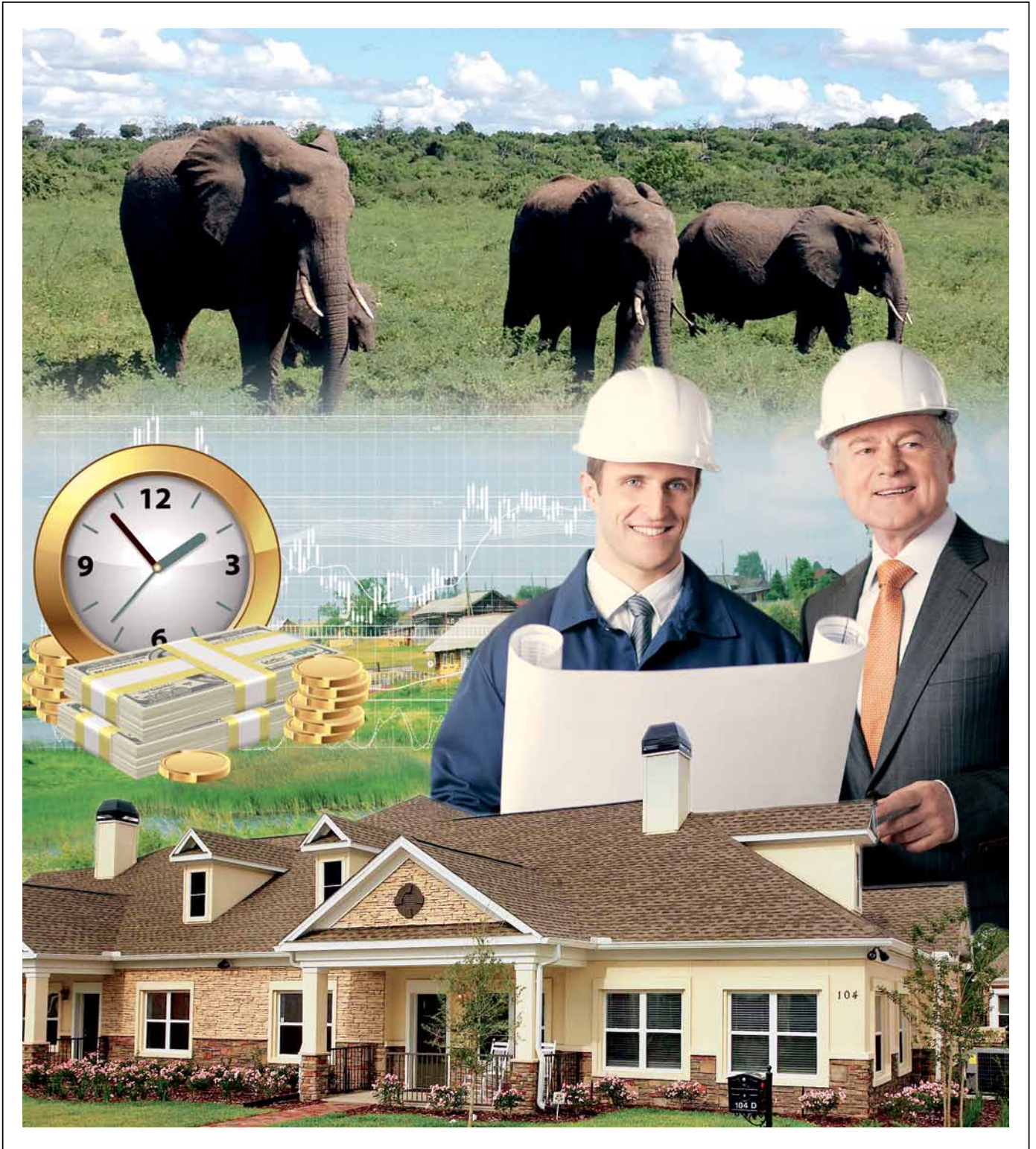
— У нас есть стратегия развития предприятия до 2020 года. Этот документ предусматривает реализацию различных программ и задач. Пока могу сказать, что мы запланировали увеличение объёмов производства и строительства как коттеджных посёлков, так и многоквартирных домов. Одно останется неизменным — высокие требования к качеству и кирпича, и строительства домов, чтобы удовлетворить потребности новых клиентов и укрепить доверие постоянных заказчиков.



НА ЗАКАМЕННОЙ

«ПКК на Закаменной»
www.pkk.perm.ru
Тел. 220-40-60

Достойные люди **Истинные ценности** Подлинная жизнь



КАЗИНО, НЕПОХОЖЕЕ НА КАЗИНО



Единственный способ заработать на рынке форекс — краткосрочные спекуляции. Купил временно подешевевшую валюту — тут же продал, как только чуть подорожала. Главный вопрос: что вырастет, а что упадёт? Кто может это предсказать? Колебания цен на рынке форекс случайны и непредсказуемы, столь же случайны и заработки. Кто знает миллиардеров, сделавших своё состояние на форексе? Тем не менее туда несут свои деньги миллионы людей. Попробуем разобраться почему.



Сергей Щеглов,
независимый аналитик

Бегом в доллар

В 2008 году одна моя знакомая получила в качестве бонуса небольшую бумажку. «Вам открыт пробный счёт в сумме \$10. Зарегистрируйтесь на нашем сайте и научитесь зарабатывать на форексе!» Знакомая обратилась ко мне с вопросом: что это такое, жульничество или на самом деле можно зарегистрироваться? Можно, ответил я. Халывные деньги — почему бы и не проиграть? Главное ни в коем случае не добавлять своих.

Знакомая зарегистрировалась и (по моему совету) поставила все деньги на доллар против евро. За несколько недель её 10-долларовый счёт превратился в 50-долларовый: шёл мировой кризис, все убежали «в доллар», вот он и рос. Глаза у знакомой заблестели, звонки про форекс стали раздаваться всё чаще. Ведь работает же, вот какая прибыль, научи, как на настоящие деньги играть!

Знакомые интонации, подумал я; совет «не добавлять свои» благополучно забыт, очередной клиент для форекс-конторы почти готов. Потребовалось несколько обстоятельных разговоров, два месяца «торговых рекомендаций» (уменьшивших счёт до нуля, ведь я не умею предсказывать курс евро — доллар) и долгое завершающее тыканье пальцем в графики, чтобы знакомая скрепя сердце отказалась от идеи внести на депозит «ещё немножко денег».

В этой истории наглядно проявились основные особенности «торговли на рынке форекс»: низкая стоимость входа и огромная доходность (когда выигрываешь). Положив на счёт несколько тысяч рублей, сделав удачную ставку, можно буквально за один вечер удвоить свой капитал. Потом ещё раз удвоить, и ещё, и ещё... если повезёт. Но ведь один раз уже повезло!

Вот почему количество игроков на форексе исчисляется миллионами («Лайтфорекс» пишет на своём сайте о миллионе клиентов, «Альпари» —

о 400 тысячах, и это только две из десятка крупнейших форекс-компаний). Большинство из этих миллионов регулярно теряет деньги (было бы наоборот — кто бы вокруг работал?), но вновь и вновь пополняет свои счета в надежде на успех. Они точно знают, что форекс — не казино, это игра на валютных курсах,

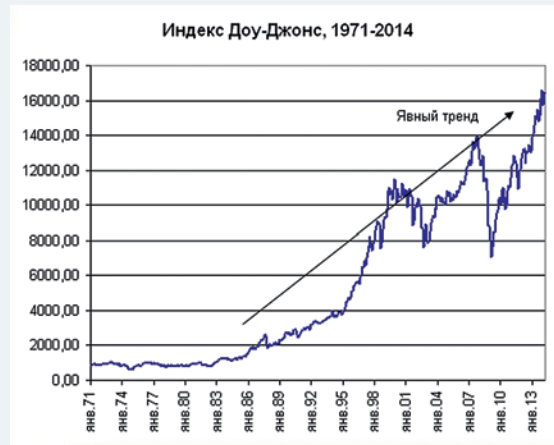


Рис. 1. Инвестиции в американские акции — индекс Доу Джонс с 1971 года по наши дни. Хорошо виден тренд — на больших периодах индекс только растёт.



Рис. 2. Инвестиции в валюту — цена британского фунта в долларах с 1971 года по наши дни. На больших периодах такая «инвестиция» ничего не даёт — цена на валюту не меняется.

которые подчиняются экономическим законам (вспомните 2008 год, когда «все убежали в доллар»).

Так почему же я не советовал своей знакомой нести деньги в форекс-компанию? Почему заранее знал, что первоначальная сумма будет проиграна?

В поисках глобального тренда

На первый взгляд «инвестиции» в валюту мало чем отличаются от вложений в акции. И там, и там вы приобретаете обязательства брокера, привязанные к реальным, торгующимся в больших объёмах активам. И там, и там практикуется «маргинальное кредитование», позволяющее клиенту приобретать больше активов, чем у него есть средств, за счёт дополнительного кредитования под залог уже купленного. И там, и там можно нарваться на жуликов, готовых сбежать с вашими деньгами (в 2008 году вкладчики некоторых фондов акций потеряли все свои сбережения).

Но почему при этом вложения в акции считаются вполне respectable, а игра на форекс — делом маргиналов? Почему инвесторы, разбогатевшие на акциях (Баффет, Сорос), известны всему миру, а про людей, разбогатевших на форексе, мы можем прочесть только в рекламе форекс-компаний?

Всё дело в том, что на рынке форекс отсутствует глобальный тренд. Про акции есть хорошая поговорка: «Никто не знает, сколько будет Доу Джонс через год — 10 000 или 20 000. Но все знают, что через двадцать лет Доу Джонс будет 50 000».

А вот про валютные рынки, напротив, можно сказать: «Сколько сегодня стоит фунт, столько он через двадцать лет и будет стоить».

На валютном рынке невозможны инвестиции «купил и держи» (которые так любил Баффет) — продержав фунт тридцать лет, мы обнаружим, что не выгадали ни цента.

Единственный способ что-то здесь заработать — это спекуляции, краткосрочная покупка временно подешевевшей валюты с целью сразу же её продать, как только подорожает.

Но если на фондовом рынке всегда понятно, что подешевело (акции потом

гарантированно подорожают), тогда что дешёво, а что дорого на рынке форекс? Доллар по отношению к фунту или наоборот? Что вырастет, а что упадёт? Предсказать это заранее не могут и лучшие умы человечества (иначе бы мы знали миллиардеров, сделавших своё состояние на форексе). Колебания цен на рынке форекс намного более случайны, чем на фондовом рынке.

Но насколько они случайны? Покупать евро, чтобы потом продать за доллары — это то же самое, что подбрасывать монету (шансы, что вырастет ещё, 50:50) или всё же немного лучше (51:49), ведь евро в последнее время растёт?

Ещё в 1953 году английский статистик Морис Кендалл (в своей знаменитой теперь статье «The Analytics of Economic Time Series, Part 1: Price») дал на этот вопрос обескураживающий ответ: «Изменения цен выглядят так, как если бы Его Величество Случай каждую неделю прибавлял к текущей цене произвольное число, определяя тем самым цену на следующую неделю». С тех пор гипотеза случайного блуждания (цена следующего периода равна цене предыдущего плюс абсолютно случайная величина) регулярно проверяется на различных массивах данных и до сих пор не опровергнута. Так что как бы ни расстраивал нас этот факт — шансы угадать, «куда пойдёт курс», составляют 50:50, как и в случае бросания монетки. На рынке, где отсутствует тренд, вероятности заработать и потерять одинаковы.

Чтобы осознать этот факт на конкретном примере, посмотрим на графики (рис. 3 и рис. 4). На одном из них изображены 10-летние колебания курса евро, на другом — сгенерированные специальной программой случайные блуждания того же курса. Сможете ли вы различить, какой из двух графиков настоящий?*

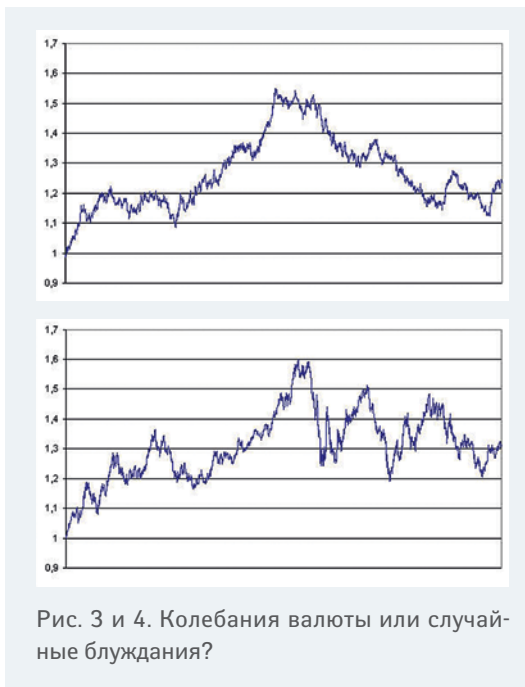


Рис. 3 и 4. Колебания валюты или случайные блуждания?

Задача «от Паскаля — Ферма»

Итак, в отличие от фондового рынка, «торговля» на рынке форекс — это попытка заработать на абсолютно случайном колебании цен. Что-то нам это напоминает, не правда ли? Совершенно верно: игровые автоматы, блэк-джек, рулетка и прочие азартные игры. Фо-

рекс — это казино, которое не выглядит как казино. Шарик, катающийся по колесу, сразу же раскрывает случайность процесса; а вот чтобы увидеть случайность форексных котировок, нужно своими руками написать программу и много раз запустить её, каждый раз удивляясь результату.

Два игрока с начальными капиталами в A и B единиц бросают монетку, разыгрывая за ход 1 единицу, до тех пор, пока у одного из них не кончатся деньги. Каковы вероятности проиграть для каждого из игроков?

Эта задача давно и абсолютно точно решена в теории вероятностей, в том числе и для случая с «несимметричной» монеткой, дающей больше шансов одному из игроков. В случае с форексом задача формулируется следующим образом:

Игрок с начальным капиталом X делает ставки (открывает позиции) на форексе, каждая в $1/10$ от начального капитала (чтобы не проиграть разом всё), и собирается увеличить свой капитал до размера Y . Какова вероятность, что он разорится, а не разбогатеет?

Понятно, что если игрок не ставит себе никаких пределов по целевому капиталу и продолжает играть до бесконечности, конечным результатом всегда будет разорение. Ведь у игрока по ту сторону стола бесконечное количество денег, весь рынок форекс проиграть не может. Поэтому мы ничего и не слышали про миллиардеров, сделавших свой капитал на форексе: если играть «до миллиарда», разоряются практически все.

А вот каковы шансы на успех в случае конечного целевого капитала?

Как видите, на полностью случайном рынке всё честно: начав с \$1000, до \$2000 доберётся половина игроков, до \$3000 — треть, до \$4000 — четверть и так далее, при этом сумма всех выигрышей будет равна сумме всех проигрышей. На реальном рынке с комиссиями и ошибками в пользу форекс-компаний вероятность

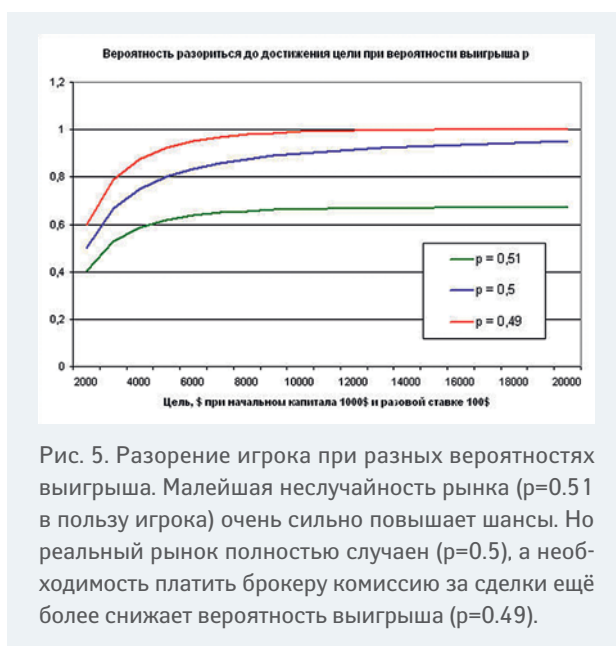


Рис. 5. Разорение игрока при разных вероятностях выигрыша. Малейшая неслучайность рынка ($p=0.51$ в пользу игрока) очень сильно повышает шансы. Но реальный рынок полностью случаен ($p=0.5$), а необходимость платить брокеру комиссию за сделки ещё более снижает вероятность выигрыша ($p=0.49$).

* Для тех, кто не догадался: реальные колебания отражены на рис. 4

выигрыша даже меньше, чем 50% — и в этом случае разорение игрока происходит значительно быстрее, чем на полностью случайном рынке.

Как же тогда у моей знакомой получилось увеличить начальный депозит в пять раз? Было ли это просто везением, или же ей помог добрый совет? На самом деле, совет поставить на доллар все деньги действительно помог. Дело в том, что в случае несправедливой игры (с вероятностью выигрыша 0,49, а не 0,5) увеличение ставки (более рискованная игра) повышает вероятность выигрыша (хотя она и остаётся меньше, чем при честной игре).

Этот результат теории вероятности противоречит интуиции (всем нам ка-

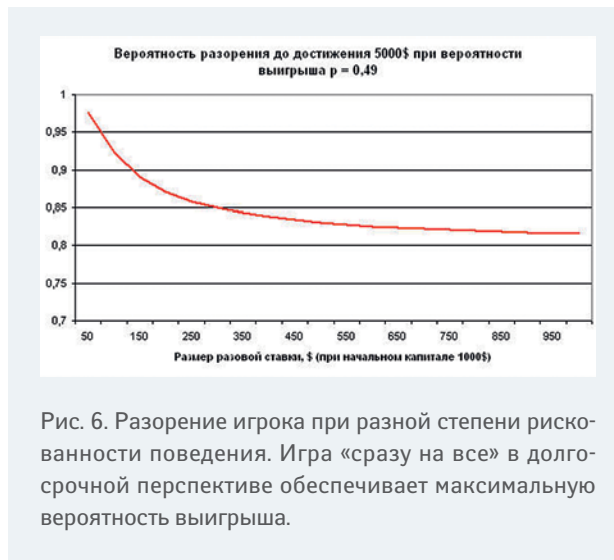


Рис. 6. Разорение игрока при разной степени рискованности поведения. Игра «сразу на все» в долгосрочной перспективе обеспечивает максимальную вероятность выигрыша.

жется, что осторожная игра более безопасна), но его можно понять из следующих соображений. Если при каждой ставке вероятность проиграть больше, чем вероятность выиграть, то чем меньше будет таких ставок, тем лучше. Поэтому, как только наши шансы ста-

новятся ниже 0,5, осторожность начинает работать против нас. Только «или пан, или пропал», всё остальное от лукавого. Первая ставка «на всё» попала в 18% удачных сделок; последующие осторожные ставки «понемногу» обеспечили медленное, но гарантированное разорение игрока.

Так можно ли заработать на рынке форекс? Да, и я вас сейчас научу, как это сделать.

Берёте сумму, которую вам не жалко потерять. Открываете счёт в солидной форекс-компании. Бросаете монетку и ставите всю сумму на евро или доллар, в зависимости от того, выпадет орёл или решка. Когда ваш счёт удвоится (вероятность этого довольно велика, около 50%), закрываете сделку, выводите деньги, закрываете счёт и больше никогда в жизни не играете на форексе. Вот в этом случае вы на нем действительно заработаете.

Но если вы не сможете на этом остановиться ваши шансы равны нулю. Потому что при бесконечной игре на случайном рынке игрок всегда разорается. ❏

ДЕПОЗИТЫ для юридических лиц

Сумма депозита от 1 000 000 рублей

Процентная ставка до 11% годовых

Срок депозита от 1 месяца

Центральный офис Банка,
Екатерининская, 120

www.ecoprombank.ru

8 800 200 79 77

Депозит Классический для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей: минимальная сумма, принимаемая на депозит от 1 000 000 рублей/100 000 USD, EUR, срок депозита от 1 до 24 месяцев. Процентная ставка варьируется в зависимости от срока размещения депозита, и составляет от 8,0% до 11,0% годовых в рублях, и от 2,0% до 3,75% в иностранной валюте. Выплата процентов может производиться ежемесячно, или в конце срока действия депозита. Процентная ставка по депозиту фиксируется на весь срок его действия. Перечисляемые на депозит денежные средства перечисляются с расчетного или иного счета Клиента и по окончании срока депозита возвращаются на тот же счет или иной счет, указанный в депозитном договоре.

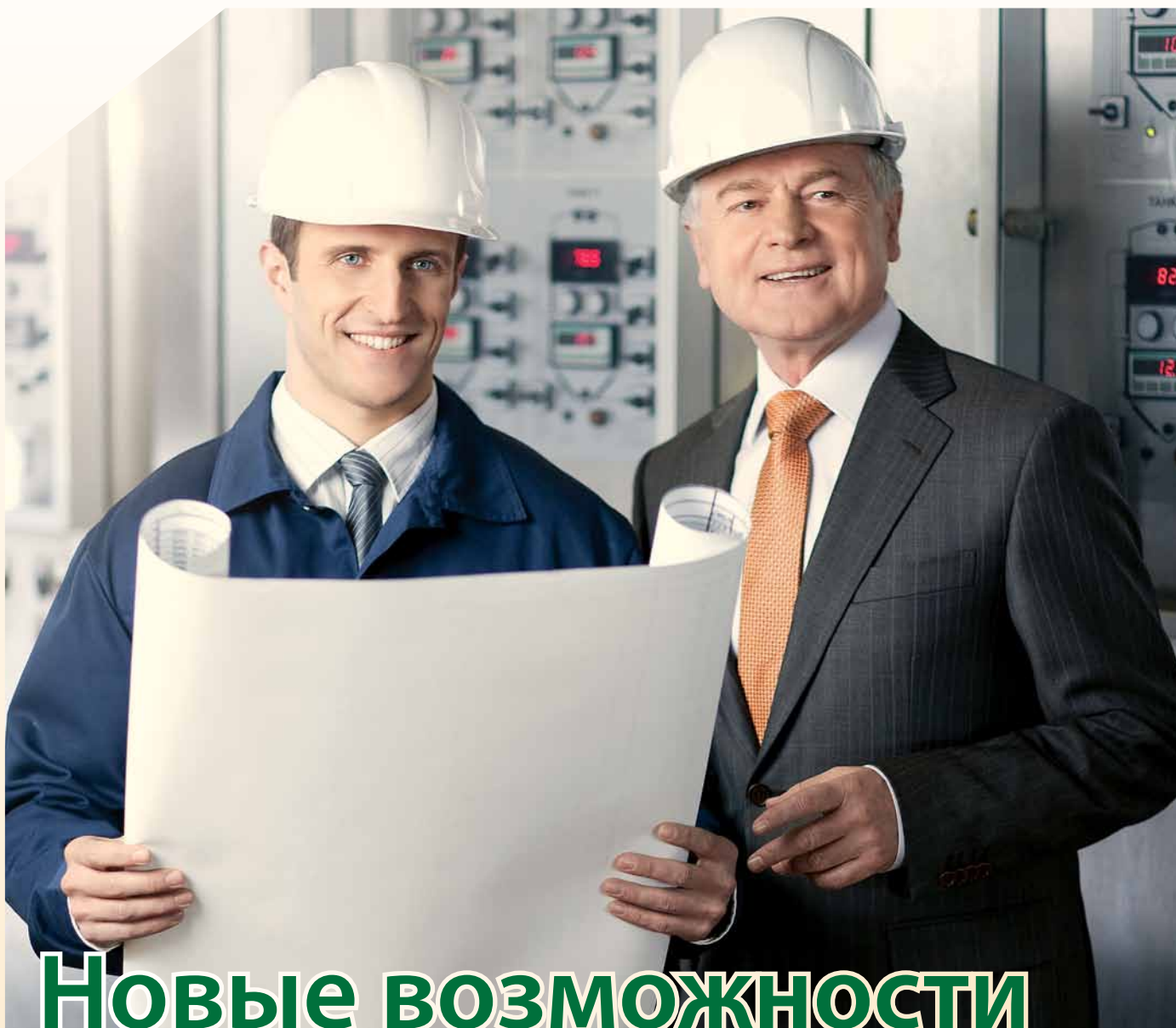
ОАО АКБ «ЭКОПРОМБАНК». Лицензия ЦБ РФ № 2011 от 29.02.2012

Реклама



экопромбанк

**Территория, где деньги
работают круглосуточно**



Новые возможности для малого бизнеса

Правительство и отраслевые министерства Российской Федерации готовят механизмы стимулирования промышленного роста и развития производственного сектора. Сбербанк также разработал и активно внедряет свою специальную программу поддержки представителей малого бизнеса с годовой выручкой до 400 млн руб. — кредит «Бизнес-Проект».

Сбербанк предлагает и помогает

В рамках кредитной программы «Бизнес-Проект» Сбербанк предлагает две формы участия: инвестиционное кредитование, цель которого — финан-

сирование расширения действующего бизнеса клиента, и проектное финансирование, направленное на развитие нового вида деятельности, отличного от основного. Участие в ней могут принять как индивидуальные предприниматели, так и юридические лица.

При этом источником погашения обязательств в первом случае будут являться денежные потоки от основной хозяйственной деятельности клиента, а во втором — средства от реализации нового проекта и только частично от основной деятельности.

По словам Якова Новикова, начальника Управления кредитных продуктов малого и микробизнеса ОАО «Сбербанк России», на сегодня выдано более 100 кредитов «Бизнес-Проект» на сумму около 2,1 млрд руб. До конца 2014 г. Сбербанк планирует увеличить объём выданных клиентам кредитов до 9 млрд руб.

В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ФИНАНСИРОВАНИЯ «БИЗНЕС-ПРОЕКТ» ДЛЯ МАЛОГО БИЗНЕСА СБЕРБАНК ПРЕДЛОЖИЛ ЗАЁМЩИКАМ ПОМОЩЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНСУЛЬТАНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БИЗНЕС-ПЛАНА

Инвестиции в расширение деятельности либо в создание новой организации требуют отвлечения значительной части ресурсов из оборота. Избежать этого можно путём привлечения внешних источников финансирования, как правило кредитов.

Но при этом могут возникать дополнительные сложности, связанные с требованием кредиторов к минимальному участию заёмщика в финансировании проекта, обычно не менее 30% собственных средств. Немаловажным фактором является обеспечение заёмных средств залогом, также необходим профессионально составленный бизнес-план.

В Сбербанке, понимая все сложности, с которыми сталкивается малый бизнес, разработали специальные меры его поддержки. Так, объём привлекаемых средств в рамках кредита «Бизнес-Проект» составляет от 2,5 до 200 млн руб., а в городах-миллионниках (Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Новосибирск и др.) — до 600 млн руб. При этом в случае инвестиционного кредитования эта сумма

может составлять до 80% необходимых для реализации проекта средств, а для резидентов индустриальных парков — до 90%. В проектном финансировании доля участия банка может достигать 70%.

Необходимые средства предоставляются Сбербанком в форме кредита и невозобновляемой кредитной линии

в рублях, долларах США и евро на срок от трёх месяцев до 10 лет. При этом Сбербанк готов предоставить отсрочку погашения основного долга на срок до 12 месяцев, график погашения кредита будет разработан индивидуально для каждого клиента. Процентная ставка по кредиту «Бизнес-Проект» также очень привлекательна — от 13,22% в рублях, от 5,5% в долларах США, от 5,5% в евро. Итоговый размер ставок устанавливается индивидуально и зависит от финансового состояния заёмщика и предоставляемого залога. Также, что немаловажно, комиссии за выдачу и досрочное погашение кредита отсутствуют.

В рамках программы финансирования «Бизнес-Проект» клиент привлекает средства для вложений во внеоборотные и оборотные активы с целью развития новых и текущих направлений деятельности. Именно поэтому при расчёте лимита кредитования Сбербанк рассматривает будущие результаты финансируемого проекта, указанные в бизнес-плане, что большая редкость для банковских кредитов.

Как показывает практика, составление бизнес-плана — одна из частых трудностей для компаний малого бизнеса, поскольку требует не только знаний и временных затрат при его составлении, но нередко и привлечения дорогостоящих специалистов, что в условиях ограниченности ресурсов крайне проблематично.

В Сбербанке учли это и в рамках программы финансирования «Бизнес-Проект» для малого бизнеса предложили заёмщикам помощь профессиональных консультантов при подготовке бизнес-плана. Для этого банк предоставляет клиенту, подавшему заявку на кредит, бесплатный доступ в систему Business Plan Expert¹, которая позволяет в онлайн-режиме подготовить полноценный бизнес-план будущего проекта. Весь процесс его составления контролируется специалистом банка, который в случае возникновения сложностей окажет клиенту профессиональную помощь.

Время действовать

В условиях, когда сырьевая экономика не показывает стабильного роста, государство делает ставку на новую индустриализацию отечественной экономики в отраслях, связанных с производством и внедрением новых технологий.

«Бизнес-Проект» — продукт для развития малого производственного бизнеса, разработанный Сбербанком, позволяет компаниям привлекать необходимый капитал на очень привлекательных условиях уже сейчас, не дожидаясь государственных мер стимулирования.

Воспользуйтесь возможностью сегодня!

Сергей Дмитриев

¹ Бизнес-план Эксперт — англ.

Для получения финансирования в рамках кредита «Бизнес-Проект» необходим опыт ведения хозяйственной деятельности не менее 18 месяцев для проектного финансирования и 12 месяцев для инвестиционного кредитования. В качестве залога может быть предоставлено имущество компании, в том числе приобретаемое. Залоговое имущество подлежит обязательному страхованию. Необеспеченная часть может составлять до 25% от суммы кредита, но не более 4 млн руб. Необходимо поручительство конечных бенефициаров бизнеса. Отсрочка погашения основного долга не должна превышать периода инвестиционной стадии проекта. Указанные процентные ставки по кредиту «Бизнес-Проект» действуют при сроке кредитования 12 мес. Получить подробную информацию по кредиту «Бизнес-Проект» вы можете в офисах Сбербанка, обслуживающих юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

Негосударственная экспертиза: качество гарантировано



Работу специалистов ЗАО «Прикампромпроект» уже оценили в Удмуртии, Кировской области, Пермском крае, Москве и области. Но проектирование — не единственный вид деятельности предприятия. О важности негосударственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий мы беседуем с руководителем отдела негосударственной экспертизы ЗАО «Прикампромпроект» Владимиром Недошивиным.

В Владимир Иванович, в чём преимущество негосударственной экспертизы?

— Если до 1 апреля 2012 года разрешение на строительство можно было получить только после получения положительного заключения государственной экспертизы, то на сегодняшний день у заказчика имеется выбор — он может обратиться для получения заключения на проектную документацию и результаты инженерных изысканий и в негосударственную экспертизу. При этом негосударственная экспертиза становится всё более востребованной.

**ЗАО «ПРИКАМПРОМПРОЕКТ»
ИМЕЕТ РЕПУТАЦИЮ
НАДЁЖНОГО ДЕЛОВОГО
ПАРТНЁРА, СПОСОБНОГО
ВЫПОЛНИТЬ ЭКСПЕРТИЗУ
ПРОЕКТОВ ЛЮБОЙ СТЕПЕНИ
СЛОЖНОСТИ**

Во-первых, не секрет, что многие государственные структуры инертны и работают по старинке. Во-вторых, здоровая конкуренция на любом рынке положительно влияет на качество любых услуг. А если экспертиза проводится ещё и проектной организацией, заказчик выигрывает ещё раз: специалист, который лично занимается проектированием, проведёт экспертизу оперативнее и качественнее.

К Какие организации имеют право на проведение негосударственной экспертизы?

— Согласно постановлению правительства №1070 от 29 декабря 2008 года «О негосударственной экспертизе проектной документации и результатов инженерных изысканий», экспертиза может проводиться уполномоченными государственными органами либо негосударственными организациями, имеющими соответствующую аккредитацию и лицензии. Наша организация имеет такую аккредитацию, 13 штатных сотрудников предприятия прошли соответ-

ствующее обучение и получили аттестацию экспертов в Минрегионразвитии.

ЗАО «Прикампромпроект» дорожит своей репутацией, поэтому любая экспертиза проводится нами в строгом соответствии со всеми действующими техническими регламентами, требованиями законодательства, нормативными техническими документами.

Что вы можете сказать про стоимость услуг негосударственной экспертизы? Наверное, она дороже?

— Скорее наоборот. Ценовая политика предприятия достаточно гибкая и предусматривает индивидуальный подход к заказчикам, но демпинг цен и неразумное сокращение сроков экспертиз в ущерб качеству для нашей организации не приемлемы.

К вопросу о сроках. Насколько быстро вы выдаёте заключения?

— Специалисты не берут на себя ответственность выполнить работы менее чем за 30 дней. Максимальный срок установлен законом: в ряде случаев не более 45 дней, в других — в пределах 60.

Существуют ли какие-либо территориальные ограничения для клиентов?

— Территориальных ограничений для проведения негосударственной экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий нет. ЗАО «Прикампромпроект» готово оказывать услуги заказчикам и проектным организациям любого региона России. Работу наших специалистов уже оценили в Пермском крае и Кировской области. Мы готовы к сотрудничеству с каждым, кто ценит время и высокое качество работ.

**ЗАО «Прикампромпроект»
г. Ижевск, ул. Пушкинская, 270
Отдел негосударственной экспертизы
Тел.: 8 (3412) 43-25-32,
8 (912) 856-34-72
факс: 8 (3412) 43-33-44
www.ppproekt.ru**



Закрытое акционерное общество
ПРИКАМПРОМПРОЕКТ

НЕГОСУДАРСТВЕННАЯ ЭКСПЕРТИЗА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ И (ИЛИ) РЕЗУЛЬТАТОВ ИНЖЕНЕРНЫХ ИЗЫСКАНИЙ

Реклама

Контакты



ЗАО «Прикампромпроект», г. Ижевск,
ул. Пушкинская, д. 270, каб. 218 (2-й этаж)

Начальник отдела негосударственной
экспертизы

Недошивин Владимир Иванович

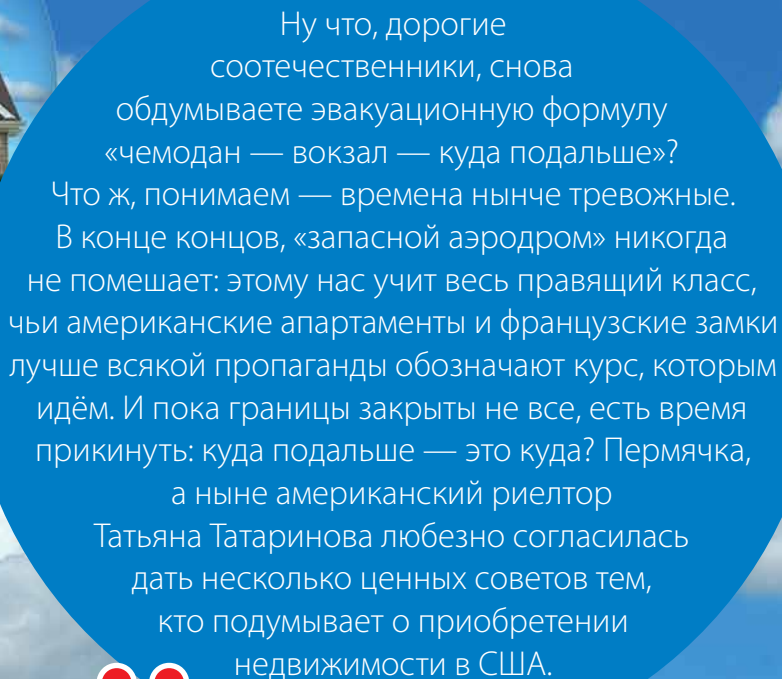
тел.: +7 (3412) 43-25-32

моб.: +7 912 856 34 72

факс: +7 (3412) 43-33-44

e-mail: nvi@ppproekt.ru

Более подробную информацию Вы можете
получить на сайте ЗАО «Прикампромпроект»:
<http://www.ppproekt.ru> в разделе «Услуги» -
Негосударственная экспертиза.



Ну что, дорогие соотечественники, снова обдумываете эвакуационную формулу «чемодан — вокзал — куда подальше»? Что ж, понимаем — времена нынче тревожные. В конце концов, «запасной аэродром» никогда не помешает: этому нас учит весь правящий класс, чьи американские апартаменты и французские замки лучше всякой пропаганды обозначают курс, которым идём. И пока границы закрыты не все, есть время прикинуть: куда подальше — это куда? Пермячка, а ныне американский риелтор Татьяна Татаринова любезно согласилась дать несколько ценных советов тем, кто подумывает о приобретении недвижимости в США.

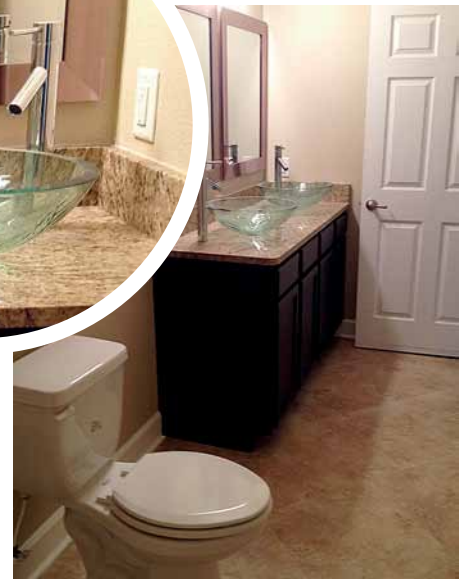
Почём американская мечта?

Вперёд, в прошлое

В 2013 году на рынке недвижимости Америки в обиход вновь вошло выражение «рынок продавцов». Наконец-то дом можно продать за приемлемую цену в течение 30–60 дней вместо ставших привычными 200–300 дней. Это случилось впервые после коллапса недвижимости в 2007 году, когда многие американцы, потеряв работу и будучи не в состоянии содержать дом и платить по ипотеке, оказались перед выбором: просто покинуть жильё, отдав его банку, либо продать по цене ниже той, которую сами заплатили, и возвращать банку недостающую сумму.

В некоторых случаях банки-кредиторы были так рады хоть каким-то деньгам, что прощали должников. Список недвижимости, оказавшейся в распоряжении банков, угрожающе рос, что с ней делать — банки плохо представляли, а покинутые дома тем временем продолжали падать в цене.

Только к концу 2013 года эксперты определились: да, рынок возвращается в норму. Хотя никто не обманывается: до возвращения цен на докризисный уровень придётся ждать ещё долгие годы. Так, в Орландо, американском туристическом раю, рыночная цена домов сегодня — это только половина цены 2007 года. За один и тот же дом до кризиса платили \$295 000, а в 2013 году — \$145 000.



ВОТ ПРИМЕР
«СРЕДНЕГО» ДОМА.
ПОСТРОЕН В 2002 ГОДУ,
ЖИЛАЯ ПЛОЩАДЬ —
190–220 КВ. М,
ТРИ СПАЛЬНИ, ДВЕ
ВАННЫХ КОМНАТЫ,
ФОЙЕ, ГОСТИНАЯ,
СТОЛОВАЯ,
КУХНЯ





Покупательский интерес подогревают и рекордно низкие проценты на ипотечные кредиты. По данным ассоциации риелторов, покупатель с хорошей кредитной историей и стабильным заработком может рассчитывать на фиксированную ставку в 3,21%. Столь низкий ипотечный процент был зафиксирован лишь в 1995 году.

Опубликованные данные спровоцировали новую волну интереса покупателей. «В Орlando рынок недвижимости очень динамичен, — говорит агент по недвижимости Майк Стюард. — Мы немного отличаемся от других городов тем, что здесь много корпораций, которые любят перемещать своих сотрудников из города в город. Соответственно, эти сотрудники продают и покупают дома. Также у нас очень большой приток иностранных покупателей. На данный момент больше всего иностранных покупателей из Бразилии».

В Орlando среди покупателей-иностранцев набирает популярность покупка «вскладчину», когда дом покупается на несколько семей. Режим поездок семьи устанавливают сами. Они нанимают местного человека для

поддержания порядка в доме. Менеджер дома проследит за выплатами по ипотеке, оплатой счетов, подготовит дом к приезду очередных хозяев.

Как вложение капитала популярна и выгодна покупка дома для последующей аренды. А пока дом сдаётся, и цены на недвижимость могут подрасти.

Правила игры

Борьба за покупателя делает гибкой и политику банков по предоставлению ипотечного кредита иностранным гражданам. Вот примерные условия ипотеки.

- Процесс оформления ипотеки занимает до 60 дней. Всё можно сделать в режиме онлайн, с досылкой некоторых документов при помощи службы экспресс-доставки (DHL, FedEx и пр.).
- Первоначальный взнос за недвижимость — от 30% стоимости дома (для американца этот взнос составляет 5–10%).
- Ипотека выдаётся на 30 лет с фиксированной ставкой на первые три-пять лет (дальнейшая судьба ставки оговаривается с банком).

- Необходим счёт в банке США для автоматического снятия месячных платежей.
- Изначально банк должен увидеть достаточную сумму на счёте, но после заключения сделки её можно снять. По крайней мере, так делают многие иностранцы.
- Покупателю необходимо иметь идеальную кредитную историю — как минимум 720 баллов по американской кредитной шкале.

Это общая, упрощённая информация по получению ипотеки иностранными гражданами. Главный фактор получения ипотеки — банк, не возражающий рискнуть деньгами. По словам финансового брокера банка BB&T Джона Селестры, его банк предпочитает не рисковать. И на запрос по условиям ипотеки он ответил: «Такие займы остались в прошлом, мы их давали только до 2007 года. Я слышал, что их можно получить у частных инвесторов. Но при этом рискуют и сами покупатели».

Специалист банка Wells Fargo не откасался столь категорически, но более перспективными назвал услуги банков во Флориде, Калифорнии и Южной Каролине.

Не ошибитесь с риелтором

По деталям сделки необходимо обратиться к специалистам по ипотеке и риелторам. Да простят меня заокеанские соотечественники, но фактор «я говорю по-русски» не должен быть решающим в выборе специалиста. Бывает, что русскоговорящий риелтор использует не только владение языком, но и знание психологии

ФАКТОР «Я ГОВОРЮ ПО-РУССКИ» НЕ ДОЛЖЕН БЫТЬ РЕШАЮЩИМ В ВЫБОРЕ СПЕЦИАЛИСТА. БЫВАЕТ, ЧТО РУССКОГОВОРЯЩИЙ РИЕЛТОР ИСПОЛЬЗУЕТ НЕ ТОЛЬКО ВЛАДЕНИЕ ЯЗЫКОМ, НО И ЗНАНИЕ ПСИХОЛОГИИ «СВОИХ»

«своих». Подчас удачливые и предприимчивые российские бизнесмены становятся по-детски доверчивы в чужой стране.

Типичный случай начала 2000-х годов. Когда цены были критически низкими, квартиру в кондоминиуме в Майами можно было купить за \$50–60 тыс. По доступной цене иностранец покупает жильё в современном красивом комплексе, приезжает в отпуск и с удивлением понимает, что его семья — чуть ли не единственный обитатель подъезда в многоэтажке. Остальное просто не продано.

В дополнение к вынужденному одиночеству он выясняет, что нужно платить ежемесячный взнос в \$300 ассоциации кондоминиума, дополнительную страховку от наводнения или урагана и много чего другого. Формально ему это было рассказано при покупке, и покупатель даже подписал документы об ознакомлении с правилами, но всё это было сказано риелторской скороговоркой. Правила ассоциации кондоминиума — это толстая пачка документов мелким шрифтом. Обязанность изучения правил и следования им возлагается на покупателя.

Написаны бывают интересные вещи. Например, запрещается заводить в кондоминиуме обезьян или иметь собак весом

больше 5 кг. Не приводить гостей после 10 часов вечера. Иногда даже запрещается пребывание детей на территории комплекса. Все эти факты могут быть обнаружены только тогда, когда новый владелец встретится с неожиданной проблемой. Риелтора к тому времени будет уже не найти.

Кэш правит миром

Частенько иностранцы платят за новые владения наличными. Это несколько сбивает налаженный ритм рынка, создавая ажиотаж вокруг некоторых домов и докризисную «войну предложений».

«Наличка» по-прежнему правит миром, — делится наблюдениями из Майами риелтор, потративший два месяца на поиск нужного дома для своего клиента с ипотекой и проигравший в «войне предложений». — Местные покупатели с первоначальным взносом в 5–10% оказываются в очень невыгодном положении. Они не могут конкурировать с теми, кто платит за дом «кэшем», и им приходится отказываться от желаемой недвижимости. Я должен искать им другой дом».

Покупатели-иностранцы — желанные клиенты для риелторов. Это и «живые деньги», и непритязательность покупателя. На рынке много домов, построенных в 2000-х годах. Они презентабельно выглядят, но находятся в новых районах, которые так и не развились. К тому же во время рекордно низких цен некоторые дома по соседству были проданы тем, кого называют «людьми с низким достатком».

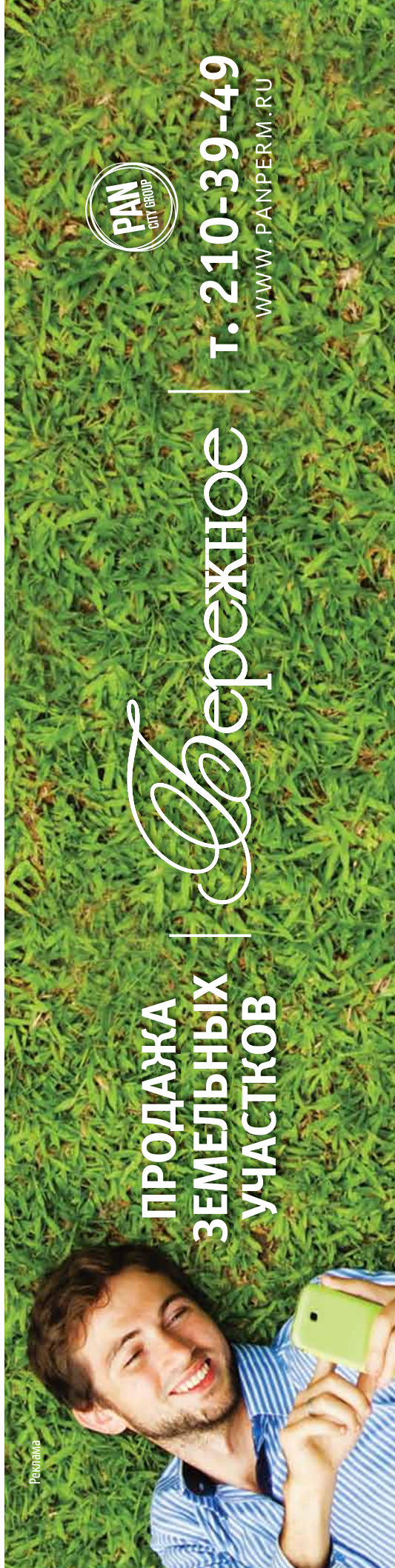
Обычная ситуация: жилой центр был ориентирован на средний класс — учителей, социальных работников, полицейских, — а оказался заселён многодетными семьями представителей так называемого «этнического меньшинства». Многие американцы очень капризно относятся к выбору соседей. Иностранцы-покупатели, как правило, не знают этих тонкостей и при выборе недвижимости критично оценивают лишь сам дом, а не его окружение.

Вывод: покупать жильё в Америке можно, но делать это нужно осторожно. Не стоит покупать на разрекламированную «продажу с дивана». Надо хотя бы раз побывать в стране и лично познакомиться как с рынком недвижимости, так и с местными риелторами. ❏



Т. 210-39-49
WWW.PANPERM.RU

Продажа
Земельных
участков
| Бережное



Существует золотое правило —

**«Деньги должны
делать Деньги!»**

«РуссИнвест» поможет вам!

Принимаем сбережения	10% В МЕСЯЦ
Выплата % ежемесячно!*	

- **Простые и понятные условия**
- **Проверенная временем репутация**
- **Индивидуальный подход к каждому клиенту**
- **Быстрый и качественный сервис**

**г. Пермь, ул. Екатерининская, 141,
тел.: (342) 257-88-86, 20-30-666,
8-800-100-56-97**



Для размещения денежных средств при себе иметь паспорт и ИНН

* Сбережения принимаются на основании займа от 30 000 рублей на срок от 3 месяцев. Досрочное прекращение договора допускается в случаях, предусмотренных законом. При расторжении договора по инициативе Заемщика %% начисляются в размере 120% годовых. При расторжении договора по инициативе Займодавца %% начисляются в размере 2% годовых. С займодавцев — физических лиц удерживается подоходный налог. Займы принимаются на основании ГК РФ в соответствии с условиями договора займа ООО «РуссИнвестГрупп». Св-во ОГРН № 1137746412330. Предложение не является публичной офертой. Реклама

Дом или квартира?

Этот выбор возникает перед нами всё чаще. Конечно, в идеале – и то и другое, плюс домик на морском побережье. Но таким набором может обладать далеко не каждый, большинству всё же приходится выбирать. Как у собственного дома, так и у квартиры в многоэтажке есть свои плюсы и минусы. Недавно их буквально по косточкам разобрали эксперты рынка недвижимости, в ходе заседания «круглого стола», который организовал портал properm.ru, а модерировал главный редактор журнала «Компаньон magazine».

Посёлки в меньшинстве

Незадолго до «круглого стола» в одной из социальных сетей был проведён опрос на тему «Где бы вы хотели жить: в загородном доме или в городской квартире?». Число желающих жить в своём доме в 10 раз превысило поклонников квартир. Об этом рассказала исполнительный директор агентства недвижимости «Перспектива — загородная недвижимость» Надежда Шеломенцева. «Все хотят жить в загородном доме, а городская квартира — это вынужденный компромисс», — полагает представитель коттеджного посёлка «Строгановский посад» Дмитрий Михалев.

Из 1 млн кв. м жилья, построенного в Пермском крае в 2013 году, 45% приходится на долю индивидуальных жилых домов. То есть спрос на квартиры и дома примерно пропорционален. «Городская квартира — жизненная необходимость, загородная недвижимость — для получения удовольствия», — комментирует статистику генеральный директор

агентства недвижимости «Респект» Алексей Ананьев.

Портрет потребителя загородной недвижимости и новостроек разнится, замечает руководитель отдела продаж компании «Талан» Алексей Терентьев. Средний возраст покупателя дома — 40–45 лет, новостроек — 30–40 лет. Загородная недвижимость пользуется спросом в семьях, в которых есть две машины, либо у людей, которые уже «состоялись». Круг покупателей новостроек шире, чем покупателей загородной недвижимости.

«60% рынка загородной недвижимости занимает хаотичная исторически сложившаяся застройка, к которой всё ещё прирезаются участки и где более или менее развита инфраструктура; 25% — дачное строительство; 15% — организованная коттеджная застройка, которая неизбежно будет расти», — говорит ведущий специалист отдела продаж PAN City Group Алексей Агафонов.

По данным Шеломенцевой, в Перми и Пермском районе сейчас заявлено



около 90 проектов коттеджных и загородных посёлков. Однако лишь 15 из них имеют концепцию, единое архитектурное решение, ориентированы на определённого покупателя и реально застраиваются.

Предложения есть во всех сегментах загородной недвижимости. Самые популярные находятся в низком и среднем ценовом диапазоне. Это сёла Глушата и Бережное, которые активно развиваются и где средняя стоимость одной сотки составляет 35 тыс. руб., рассказывает Алексей Агафонов.

В премиум-классе Шеломенцева отметила «Деревню Демидково», «Лукоморье», «Ермаки», «Златоустье-Премиум». «Деревня Демидково — это единственный посёлок, построенный по всем правилам *lege artis*, — подчеркнула эксперт. — Здесь решены все вопросы с инфраструктурой, землёй, и можно прописаться. Что касается «Лукоморья» и «Ермаков», то они носят статус баз отдыха, дома в них являются гостевыми».



В сегменте бизнес-класса Шеломенцева обращает внимание на «Южную усадьбу». В массовом сегменте — на «Строгановский посад», «Протасы», «Холмогорье».

Есть предложение и в сегменте хэтичной застройки. Это объясняется просто. Распространено мнение, что построить дом самому значительно дешевле и выгоднее.

Дача, жильё или земля?

Надежда Шеломенцева выделяет в спросе на загородную недвижимость три ключевых направления: дача, жильё и земля.

Загородный дом как сезонная дача. Определяющим здесь является круглогодичная транспортная доступность. Важна охрана на территории и рекреационные возможности — наличие леса, водоёма.

Дом для постоянного проживания. Он должен находиться в городской черте, поэтому наиболее востребованы земельные участки в Курье, Иве, Запруде, Висиме, Акуловском, Водниках, Кировском. У будущих жильцов высок уровень требований как к технологии строительства и месторасположению участка, так и к строительным материалам: такой дом является показателем статуса собственника дома.

Земля как инвестиция. Если дача и дом рассматриваются для личного использования, то земля — это уже предмет инвестиций. Также «пустой» земель-

ный участок — выбор тех людей, у кого недостаточно денег на покупку готового жилья. При этом спрос на земельные участки без подряда минимален. Люди активнее покупают дом, который построен, в котором уже есть инженерные коммуникации. Такое жильё можно «посмотреть и потрогать».

На что обращать внимание

Обеспеченность посёлка инженерной и социальной инфраструктурой, как и цена, играет ключевую роль при выборе: городская квартира или загородный дом? С этим согласны все эксперты.

«Дом становится товаром только тогда, когда появляются коммуникации», — полагает Дмитрий Михалев из «Строгановского посада». «Без наличия перспективы инженерных коммуникаций грош цена проектам и земельным участкам», — согласен с ним Алексей Агафонов из PAN City Group.

«Потребитель не представляет рисков, связанных с приобретением жилья, он покупается на рекламу. В отсутствие коммуникаций дом в посёлке может остаться мечтой», — предупреждает представитель «Респекта» Алексей Ананьев.

«Земельные участки можно выставить на рынок, но продажи пойдут только тогда, когда есть набор коммуникаций», — делится практикой руководитель группы стратегического развития PAN City Group Ирина Адаева.

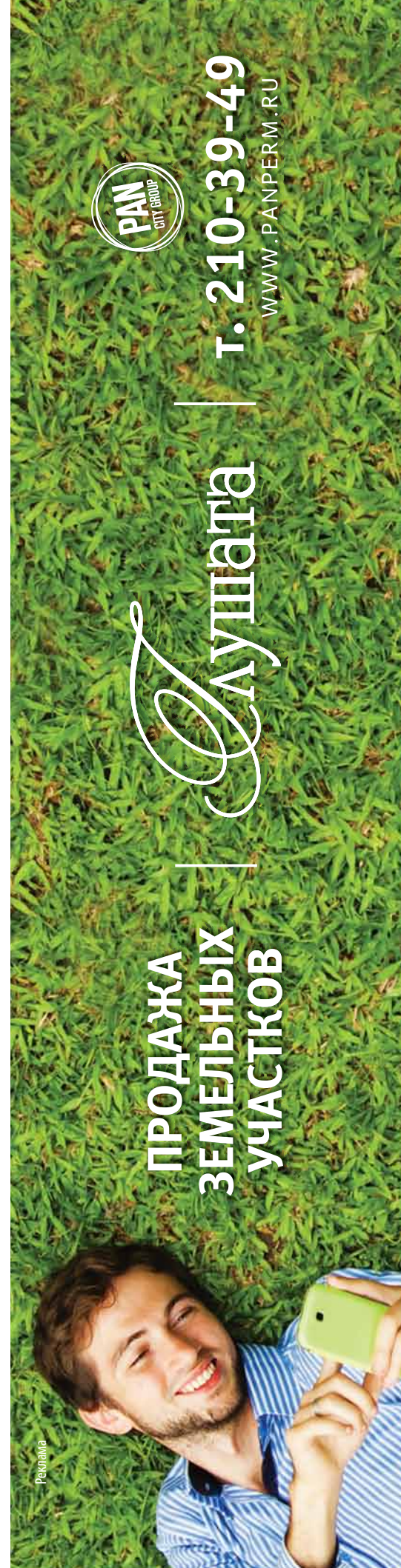


т. 210-39-49
WWW.PANPERM.RU

Слушата

ПРОДАЖА
ЗЕМЕЛЬНЫХ
УЧАСТКОВ

Реклама





«Мы гарантируем завод коммуникаций и прописываем это в договорах купли-продажи. Это способствовало увеличению покупательской активности, в частности на земельные участки в Боброво. Хотя территория очень дорогая, средняя стоимость земли здесь — 360 тыс. руб. за сотку, она пользуется спросом», — обещает Алексей Агафонов из PAN City Group. По его словам, компания формирует не только инженерную инфраструктуру, но и социальную.

Инженерные коммуникации и дороги — это ещё не все требования к загородной недвижимости. Обеспечение социальной инфраструктурой за городом значительно отстаёт от города. Обучение, организация досуга, занятия спортом — всё это актуально для семей с детьми. От того, как развивается социальная инфраструктура в пригороде, зависит, будут ли покупать жильё за городом, утверждает Надежда Шеломенцева из «Перспективы».

Потенциальные покупатели не видят перспективы постоянного проживания вдали от всех благ Перми, вторит Шеломенцевой Алексей Ананьев. «Если ночью была метель и выезд не почищен — то не выехать; если вызвать скорую помощь, то она не доедет. Это «мелочи», которых изначально не видно. Мы избалованы благами цивилизации», — считает Ананьев.

«Люди покупают загородный дом, воздух, закрытый двор, куда не страшно выпустить и ребёнка», — рассказывает Дмитрий Михалев. Но в деревне нет магазинов, больниц и других важных объектов. Загородные посёлки будут развиваться, когда насытятся инфраструктурой». Кондратово и Култаево обрастают частной индивидуальной жилой застройкой именно потому, что там присутствуют всевозможные коммуникации, напоминает Надежда Шеломенцева.

Разница в цене

«Готовый дом в посёлке существенно дороже, чем городская квартира», — полагает Алексей Ананьев. У его коллег другое мнение.

«Сложилась уникальная ситуация — загородную недвижимость можно купить по цене городской», — замечает Надежда Шеломенцева.

Загородный дом по цене за 1 кв. м может стоить как городская квартира, соглашается Дмитрий Михалев. «У нас домовладение продаётся по цене 30 тыс. руб. за 1 кв. м. За эти деньги покупается дом и земельный участок. Цены на городские квартиры значительно выше. При этом покупатель получает все прелести жизни», — рассказывает Михалев.

«В развитие рынка загородной недвижимости мы все верим», — говорит Алексей Агафонов. Он ожидает, что рынок новостроек насытится быстрее, чем загородный формат.

эксперт

Дотянуться до соседей

В 2013 году в Пермском крае введён в эксплуатацию 1 млн кв. м жилья. Если сравнивать эти объёмы с другими регионами, столицами которых являются города-миллионники (их 13), Пермь находится на 12-м месте. Лидируют Краснодарский край, Москва, Санкт-Петербург, Башкортостан, Татарстан, Ростовская и Свердловская области. При этом по уровню реальных доходов населения Пермь занимает седьмое место. Таким образом, ёмкость рынка позволяет вводить больше жилья, и оно будет пользоваться спросом.

В 2013 году доля жилья качества «комфорт» в Пермском крае составила 60%, «бизнес» — 10%, «эконом» — 30%. По итогам 2014 года, согласно проектным декларациям новостроек, ожидается, что доля «комфорта» вырастет до 70%, а «эконом» снизится до 20%.

По подсчётам правительства Пермского края, сейчас обеспеченность жильём составляет 22 кв. м на человека, что соответствует среднероссийскому уровню. Самый высокий показатель в Норвегии, где на одного жителя приходится 74 кв. м, затем следуют США и остальные скандинавские страны. Правительство Пермского края ставит задачу к 2015 году довести обеспеченность до уровня 23,4 кв. м на человека. Для этого необходимо ежегодно вводить порядка 900 тыс. кв. м.



Ирина Адаева,
руководитель группы
стратегического развития
PAN City Group

П **З**
С **П** ПЕРСОНАЛЬНОЕ
СТРОИТЕЛЬСТВО

«Квадратные метры комфорта» в малоэтажном исполнении

Сегодня перед современным жителем мегаполиса стоит непростой выбор: «поймать» стремительный ритм жизни и приобрести комфортную городскую квартиру поблизости от всех благ цивилизации или свить уютное семейное гнездышко на лоне природы в своём отдельном доме?



Уважая выбор и тех и других, ПЗСП предлагает варианты качественного и доступного жилья в городской черте — практически во всех районах Перми, а также уникальный проект в направлении «персонального строительства» — коттеджный посёлок Вернисаж в Полазне.

Главной особенностью «Вернисажа» является наличие всех необходимых коммуникаций — централизованных сетей газа, электроэнергии, водоснабжения и канализования. Тихое и спокойное место расположено недалеко от транспортных развязок. Поездка до центра Перми занимает 30–40 минут. На территории посёлка уже работает ТСЖ, производится уборка, действует пункт охраны.

Ещё одно преимущество посёлка — вся привычная и необходимая социальная инфраструктура: школы, детские сады, больница, магазины — находится в шаговой доступности. При этом посёлок окружён прекрасным сосновым бором.

Часто критерием при выборе дома становится благоустройство территории. В коттеджном посёлке «Вернисаж» от ПЗСП все проезды и пешеходные тротуары заасфальтированы, а сами земельные участки ограждаются заборами.

На территории посёлка предусмотрена масса прогулочных зон, мест общего пользования, где расположены и гостевые парковки, и спортивные площадки, и аллеи для отдыха.

Все дома в посёлке сдаются в высокой степени готовности, с подготовкой под чистовую отделку. Это абсолютно ровные стены, оштукатуренные и ошпаклёванные, подготовленные для нанесения декоративных покрытий. Полы также абсолютно ровные, подготовленные для нанесения покрытий — линолеума, паркета, ламината. Потолки ошпаклёваны и подготовлены для покраски. Останется только поработать с дизайнером по колеровке помещений, наклеить обои, нанести декоративную штукатурку или другие отделочные материалы.

«Вернисаж» принципиально отличается от всех реализованных на сегодняшний день вблизи Перми проектов. Это не «домики в деревне» и не «6 соток, коммуникации рядом». Это единый, стильный жилой комплекс с продуманными проектами домов, высоким качеством строительства, инженерного оборудования и благоустройства.

«Квадратные метры комфорта» от ПЗСП доступны и в малоэтажном исполнении!

мнение

Виктор Суетин: «В коттеджных посёлках мало экономики»



Генеральный директор ОАО «СтройПанельКомплект» и председатель Ассоциации «Пермские строители» объясняет, почему в Пермском крае слабо развито организованное коттеджное строительство

В Виктор Петрович, ваше предприятие возводит в Пермском районе жилищный комплекс «Медовый». Какого класса будет это жильё?

— Сейчас мы строим там жильё эконом-класса. Это шесть примерно одинаковых кварталов. Но у нас есть и дополнительные участки, которые мы будем осваивать. Пока у меня задумка строить там жильё того же типа, но это не окончательное решение.

Каждый квартал предполагает примерно 25-30 тыс. кв. м жилья. Срок освоения — около 10 лет. В экономике всё меняется. И если завтра будет востребовано элитное жильё, будем строить элитное жильё. Но на сегодняшний день наиболее востребованная квартира — это квартира класса «эконом».

В Так или иначе, столь крупный застройщик, как «СтройПанельКомплект», не занимается строительством коттеджных посёлков, хотя спрос на этот тип жилья довольно высокий. Многие эксперты говорят, что среди предложений так называемых коттеджных посёлков доминируют просто участки в чистом поле с красивой картинкой. Почему же так не развито это направление и что мешает его развивать?

— Да, вы совершенно правы — направление не развито. Почему? Есть два, на мой взгляд, важнейших обстоятельства. Первое — это дороги, низкая транспортная доступность.

На западном направлении — в сторону Усть-Качки — транспортная доступность лучше, в отличие от других направлений. Сегодня в этом районе осваивается много земель, но за исключением работы крупных застройщиков, остальные коттеджные посёлки осваиваются весьма условно: поле, в котором то тут домик, то там домик. И здесь мы видим второе обстоятельство.

Чтобы построить настоящий коттеджный посёлок, необходимо серьёзно потратиться на подведение инженерной инфраструктуры. Необходимо подать воду, электричество, газ, провести дороги, организовать сбросы канализации и вывоз отходов и т. д. Это всё затраты, причём сравнимые с затратами на освоение участка под крупный жилой комплекс. Хлопот на то, чтобы построить один или два коттеджа, столько же, сколько при строительстве 10-этажного дома. Но в первом случае это гораздо меньший оборот, гораздо меньшая прибыль. Сегодня на предприятии «СтройПанельКомплект» работает 1,5 тыс. человек. Как я могу загрузить их работой при строительстве нескольких коттеджей?

В Вы наверняка изучаете строительный опыт других регионов. Все мы знаем, что в ряде территорий коттеджное строительство идёт более широко, чем у нас. Что такого знают наши соседи, чего не знаем мы?

— Давайте посмотрим на опыт строительства подобных коттеджных посёлков, например, в Башкортостане. Там власти подводят сети и дороги, а строителю говорят: вот здесь через полгода должно стоять 25-30 коттеджей. И они очень быстро реализуют это. На эти проекты местные власти привлекают бюджетные средства, в том числе федеральные. Потому что есть федеральные программы о малоэтажном строительстве, но мы почему-то их не привлекаем.

Поэтому соседи и сдают за счёт ИЖС практически в два раза больше жилья, чем мы. И, заметьте, сдавали всегда, начиная с 1990-х годов.

Экономики в пермских проектах коттеджных посёлков крайне мало. Вот почему наше предприятие пока не занимается коттеджным строительством.

Использованы материалы программы «Лобби-холл» ТК ВЕТТА



Критерии выбора

Цена	Содержание дома площадью 113 кв. м обходится его собственнику примерно в 3200 руб. в месяц, что равноценно содержанию двухкомнатной квартиры в городе. Содержание частного дома в деревне стоит раза в полтора дороже.
Инфраструктура	Отрицательная черта дома — это отсутствие инфраструктуры. Магазины, больницы, школы, детские сады существуют не везде и не всегда находятся в транспортной доступности.
Комфорт	Главное достоинство дома — комфорт проживания. Отсутствие соседей за стеной, гарантированное наличие парковки. Возможность обустройства личной детской и спортивной площадок, разбить сад или огород. Правда, это требует дополнительных, иногда весомых затрат.
Автономность	Отопление, водоснабжение и водоотведение, канализация, электрификация — как говорится, прямые поставки. Это значит, что сам хозяин решает, когда включить и отключить отопление. При наличии скважины нет перебоев с водой.
Экология	Ценность чистого воздуха повышается ежегодно. Квартира в городе не сможет обеспечить, а дом — да.
Сервис	Коммунальные платежи ежегодно растут. Они включают как ежедневные потребности (водоснабжение и водоотведение, электроэнергию, отсутствие которых — стресс), так и вывоз мусора, уборку придомовой территории, снегоочистку, за которые производится плата, но услуга часто оказывается сомнительного качества.
Безопасность	От грабежей не застрахованы ни дом, ни квартира. Но если дом находится в охраняемом посёлке, его защита выше. Кроме того, на улицах города, в подъездах, в числе соседей есть хулиганы. Криминогенность в городской черте выше.
Экономика	В своём доме вы платите за то, что нужно и когда нужно. Назначение платежей прозрачно. Но в случае продажи квартира по сравнению с домом более ликвидна. Дисконт при покупке дома может составить до 1 млн руб.

Подготовила Оксана Клиницкая



Т. 210-39-49
WWW.PANPERM.RU

Семигково
GREEN* грин

ПРОДАЖА
ЗЕМЕЛЬНЫХ
УЧАСТКОВ

Реклама



Чуды пермяцкие

Приходилось слышать такую историю: давным-давно, ещё в советское время, в Перми этнографы решили издать книжку про коми-пермяков. Собрали материал, передали в одно из московских издательств. Художника тоже выбрали столичного. А потом весь тираж пришлось пустить под нож: коми-пермяков иллюстратор изобразил узкоглазыми и в ненецких малицах. Край Европы! Приуральский север! Какие ж там ещё могут быть автохтоны-туземцы...

А вот такие. Этнографы ещё в конце XIX века предрекали неминуемое исчезновение языка и, как следствие, угасание и полное обрусение народа. Решетников в хрестоматийных «Подлиповцах» живописал их деградацию. А они не просто сохранились, но дали своё имя всем нациям, обитающим ныне в Пермском крае. Теперь здесь татарин, немец, русский, еврей — все пермяки.

Покатая глина

На ремне, свисающем с рукава пуховика, по которому бежит импортная надпись Force sports, посверкивает перламутровыми колокольчиками и ромашками деревянный ящичек тальянки. Вот разошлись пёстрые, как самотканый половичок, гармошечные меха, и как же весело по нетоптаному снегу деревенскому проскрипеть самокатанными валенками под заливчатую «Подорожную»! На ферме работа тяжёлая, и дома по хозяйству хлопот не оберёшься, но и у печи или у корыта со стиркой ноги сами собой начинают выбивать плясовые топотушечки, характерные пермяцкие «та-пи-тап». Неунывающее племя. Ни возможный дефолт, ни обрушение доллара или падение цен на нефть коми-пермяков не страшат. Напасти 1990-х годов пережили, «боле-то такого уж, наверно, не случится».

— Наш народ очень терпеливый. Если сейчас чего-то нету, значит, будет потом. Нету потом, значит... Подождём дальше.

Если подбирать лироэпический образ для земель, с давних пор, с тринадцатого века обжитых коми-пермяками, то им может стать сосенка, выросшая на обочине просёлка и осыпавшая вокруг себя шишками глинистый песок. А может, вид из окна ветхой избы в деревне Старое Шляпино — изба стоит над обрывом,



Непуганая курица

под которым до неровного горизонта распростёрся бесконечный лес, прорезанный путаными блужданиями речки Велвы, туманное пространство, слившееся серо-зелёные комки тайги с белёсо-голубым пустынным небом. Хотя старики, покрепче утвердившись на оползающей темно-красной глине, водят в воздухе перстом: вот здесь были колхозные поля, а там, за перелеском, стояла деревня со странным названием Велозавод.

Ещё характерная особенность края: непуганая дворовая живность, просто

вот никакого страха не имеют козочки, котики и коровки. Едем по деревне, местный житель на переднем сиденье вдруг орёт: «Стой! Жучка под колёса кинулась». — «Так ведь у неё инстинкт самосохранения, отскочит», — флегматично отвечает водитель. — «Не отскочит!» — жалобно вскрикивает местный, привставая и пытаясь заглянуть поверх капота. Пришлось садануть по тормозам. Но тут же стало не до судьбы безрассудной Жучки. Завидев остановившийся лендровер, от ближайшего забора отклеилась свинья и, струясь грязью, потрусил по направлению к остановившейся машине. Исчезла в «мёртвой зоне» перед бампером, а потом внедорожник потряс таранный удар.

Уж на что курицы пугливые создания, но только не пермяцкие. Зайдёшь на двор, а они, вместо того чтобы кинуться врассыпную, с назойливым любопытством окружают незнакомца, а если достанешь фотоаппарат, то буквально лезут в кадр, отталкивая друг друга и выбирая наилучшие позы для фотосессии.

И непуганая живность в пермяцких деревнях, и сам мирный и неторопливый образ жизни этого лесного народа демонстрируют нетронутость изначальных природных установлений, в гармонии с которыми жили и живут пермяки. Время здесь заторможено и закольцовано, в один и тот же момент совершаются древние языческие ритуалы — и обмен цифровыми снимками этих обрядов в социальных сетях, а рингтоны мобильных у молодёжи воспроизводят песенный фольклор.

По чащобам и всеям коми-пермяков буграми ходит глина, изредка застывая неровными плоскостями, пригодными для пшеничного поля, кладбища или райцентра. В этой глине и мелкой галечки не сыщешь, поэтому, когда обнаружится крупный камень, он объявляется священным. Как, например, «громовой» камень с природной дыркой — «чариз», что придаёт колдовскую силу воде, пролившейся сквозь него. Водой этой, что в результате древнего обряда сделалась целебной, на городище Курегкар умываются школьники, а льёт её из берестяной корчаги завуч сельской девятилетки.



Вид из деревни Старое Шляпино

Деревенское колдовство

Коми-пермяки — что в цивилизованных райцентрах, что в спрятанной за скачущими ухабами просёлков и петляньем рек лесной глубинке — могут от чистого сердца креститься, заходя в церковь, и считать себя вполне верующими людьми, но при этом с почтением относятся к своему верховному богу Ену и уверены в существовании родной пермяцкой нежити.

Однако же и в XXI веке молодой семье на свадьбу дарят родовую наследственную ценность — стол, сделанный из громадных размеров старинной иконы. Обратная сторона исчищена столовыми ножами, а какой-то смутно-различимый апостол со свитком в руке принуждён уставиться в пол. Библиотекарьша в норковой шапке, с правильным городским выговором заявляет, что в Иисуса Христа она, конечно, верит, но величает его Еном. Признаётся, что бабушка у неё была травницей, а талант знахарки передаётся по наследству. Детей и внуков к врачам не водит, интуитивно чувствует, какую болезнь чем следует лечить. Притом настаивает, что знахарка и колдунья — это совершенно разные «специальности». В чём разница? Как определить колдуна? О, это непросто, можно только догадаться. По каким-то мелким предметам в его обиходе. По травам, которыми пользуется. Опять-таки, если случилось что-то неприятное, значит, надо приглядеться к соседям, наверняка кто-то порчу навёл.

Попытки расспросить про колдовские наговоры наталкиваются на несознанку.

— Может, кто-то этим и занимается, который в это верит... Знают какие-то слова... Хотя, если скотину держишь, обязательно надо этим заниматься. В рождественские дни наговоры очень помогают, чтоб урожай и приплод были обильные.

Внучки и дочки травниц становятся фельдшерницами, совмещая медицинскую учёность с традиционным знахарством. С удовольствием делятся целебными свойствами здешней флоры. Вытащат картонную коробку из-под импортной микроволновки, перекалывают пучки сушёных трав, перетряхивают гремучие связки кореньев. Корни сабельника от болезней суставов, мать-и-



Вэр дядь

мачеха очень крупная растёт на наших глинах — отхаркивающее, чёрная трава — не знаю, как она по-научному, бабушка говорила: от нервных припадков. В ведро её клали, поджигали, накрывались чем-нибудь и дышали дымом. Синыхуа у нас в народе заменяет но-шпу.

Потом, притишив голос, добавляет как бы необязательное:

— Есть много способов вылечиться и без трав.

Многозначительно-загадочно:

— Всё поправим, коли надо. Другими способами даже и лучше.

Но как попросишь поделиться наговорами, сразу молчок, соберёт свои целебные пучки и замкнётся в немоте, куда-то под потолок позыркивая.

Здешние колдуны не дают объявлений в газеты и ТВ о своих чародейских услугах, потому что колдун — это, в общем-то, норма. А вот которые в церковь ходят, те и есть настоящие-то волхвователи.

— Я при церкви нашей кручусь, вожусь, помогаю, в общем. Однажды попалась мне там чёрная бабушка. За плечо меня — раз. Сколько я потом плечом болел!..

Полупьяный рассказчик в селе Ёгва и сам себя готов выдать за колдуна, лишь бы на опохмелку дали.

— Но бывают в церкви и белые, добрые старушки. Они видят, кто как живёт, чё почём... Десять рублей у тебя есть?

Время прибавляет свои толкования загадочным способностям пермяков. Бригадир колхозный тоже считался «тэдысь», то есть «знающим», поскольку ведал, когда сеять, когда жать. Морок эзотерических сект и доступность печатного слова, что пропагандирует излишние умствования, тоже даром не проходит. Целительница из деревни Корчёвня объявляет себя ещё и ясновидящей. Демонстрирует отпечатанные на принтере и посаженные на пластиковые пружины офисным перфоратором-брошюровщиком книги собственного сочинения. Листая «Мир моей души», поясняет:

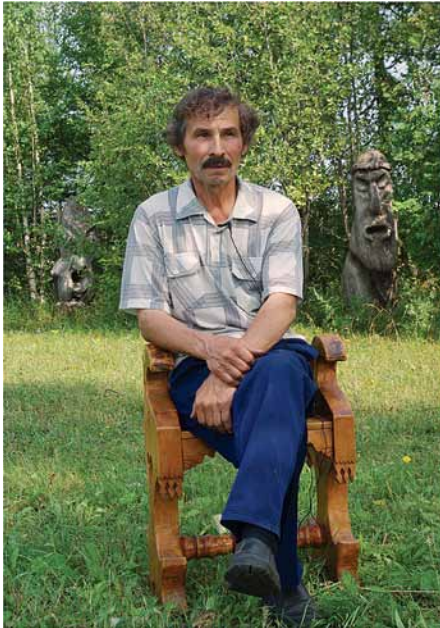
— Пишу стихи, песни. Однажды задала себе вопрос: кто же я такая? И пока писала эту книжечку, нашла ответ. Оказывается, не простой я человек. Бог выбрал меня и через моё посредство проводит проект, как человеку сейчас снова войти в единение с природой.

Берегись чёчкама!

В далёкое, от праздного любопытства укрытое сквернодорожьем село Пармайлово, пренебрегая ухабами, едут и едут корреспонденты, художники и иностранцы. Недавно двое негров заявили. Весёлые: похватили местных баб и устроили танцы прямо на дороге. Геннадий Фёдорович Утробин впервые видел арапов живьём. До того созданный им музеем пермяцких чудов посещали поляки, французы и прочие европейские народы.

Дядя Гена Утробин уже седьмой десяток разменял, а начал вырезать деревянных коми-пермяцких идолов ещё смолodu. В совхозе работал трактористом, домой возвращался уже к вечеру и брался за инструмент: бензопила, топор большой, топорик поменьше и полукруглая стамеска. «Рубить надо в поте лица», — признаётся. За тридцать лет нарубил и настрогал целый бестиарий чудов: кузькыв — «длинный язык», заставляющий сквернословить, уна юра диво — многоголовое диво, сюра пеля — чудище с рогами и развесистыми ушами. Некоторых изваял по рассказам стариков, о других прочёл в фольклорных книгах, а вэр дядь ему самому однажды повстречался.

— Лешие есть, только у них гипноз сильный, — объясняет Утробин. — Его и не увидишь. И я не видел, он меня



Геннадий Утробин

только напугал. Как-то летом я поехал за дровами на тракторе с тележкой. Вдруг кто-то по борту как брякнет! Звону было! Я вышел, осмотрелся — а место было открытое — кто, думаю, так-то стукнул? Никого нету. Но несчастный случай был после этого... Ай, не буду рассказывать.

И правильно: о встречах с пермяцкими чудами лучше не трендеть. Как-то члены Кудымкарского велоклуба решили встретить день зимнего солнцестояния на Курегкаре — «Птичьим городищем». Приехали, расположились, принялись любоваться ледяным звёздным небом. Вдруг вспомнили, что именно на эту ночь приходится предсказанный календарём маяя конец света. Это обстоятельство несколько добавило мистической жути в настроение. Тут-то одному из велосипедистов и показался чёчком. Мелькнуло в сумерках нечто маловнятное, а чему ж это и быть в таком месте и в такое время, как не «белому человеку»?

Но лучше б велосипедист о встрече с чёчком никому не рассказывал. Это порождение злого бога Куля не просто так — для испугу — показывается, а предупреждает о зловещем событии, которое уже близко подстерегает пермяка на жизненном пути. Причём в мифологии жителей таёжного края отсутствует роковая предопределённость, свойственная, например, древним грекам. Если не рас-



Монастырский парк

сказывать никому, что встретил чёчка, то можно обмануть судьбу, и напасть тебя минует, только мохнатой лапой из бифуркационной точки погрозив... Впрочем, если встретишь не чёчка, а чёчкоморта, то готовься к неизбежному.

Порождения запёкшейся, как кровь, глины, сгнившей рыжей хвои, заросших речной травой заводей никогда не оставляли здешних жителей, даже под крестовой сенью христианства, даже под инверсионными хвостами авиалайнеров, что чертят пермяцкое небо, перелетая над глиняным краем из одного цивилизованного мегаполиса в другой, даже в фокусе параболических антенн, что разносят по деревьям нивелирующее наваждение сотни телевизионных каналов и соблазны интернета.

Село с языческой репутацией

В древнем селе Большая Коча — первое упоминание о нём в писцовых книгах относится к 1579 году — перед революцией было две большие церкви, часовня, да ещё и женский монастырь. Епархиальные власти стремились направить в село, которое издревле считалось оплотом язычества, как можно больше миссионеров. Нельзя сказать, что пермяки не были добрыми христианами и в церковь ходили только для виду. Но в них уживалась и поныне уживается искривляющая, порой ис-

тованная православная вера с суевериями, завещанными предками, что жили, поди, с пятого века на окрестных городищах Курегкар, Ошкар и Бьльдэгмыс.

Нет уже в Большой Кочае прежних богатых церквей. Герасимо-Питиримо-Иоанновская, названная в честь первых епископов — просветителей пермяков, нещадно рубивших языческие «прокудливые берёзы», оставила по себе память только храмовыми деревянными скульптурами, что хранятся теперь в Пермской художественной галерее. От монастыря остался парк с вековыми соснами, а сама обитель первой пала жертвой большевистской мести: монашеские, говорят, преподнесли Колчаку вышитое золотом знамя. Но кочинцы, восстановив по рассказам стариков давние свои обряды, и при служении своим чудам не забывают перекреститься и воскликнуть: «Аминь!» Сколь бы ни был образован пермяк, в каких бы заграничах ни побывал, негласно соблюдает он завещанные обычаи. Идёшь в лес за грибами или ягодами — скажи вслух: не для продажи беру, а для прокормления семьи! Пусть собираешь дары леса именно на продажу, главное — успокоить вёркуля, пермяцкого лесовика, хранителя тайги. Создатель и хранитель кочинского школьного музея Василий Иванович Гагарин, если найдёт в брошенном доме царских времён монетку, демонстративно объявляет: не для себя беру, для экспозиции.

Действует система старинных строгих табу. Нельзя ловить рыбу в устье реки, на сбросах воды у прудов и мельниц. Иначе вакуль-водяной накажет: перевернёт лодочку, набьёт сети тиной, снимет с крючка шуку, а вместо доброго улова прицепит корягу. Пермяцкий вакуль, впрочем, не такое уж страшное существо. Мужчине вакуль может показаться красивой женщиной, а женщине явиться в облике юноши. Единственный способ определить, не вакуль ли перед тобой, взглянуть ему в глаза: у этого чуда нет зрачков. Жертв не требует, в омут утянуть не норовит.

Другое дело — Мара. Недалеко от Большой Кочки стоит деревня Мараты. К знаменитому линкору или к жертве Шарлотты Кордэ это название не имеет никакого отношения. Мараты означает «озеро богини смерти Мары», и вот эта богиня действительно может утащить человека в воду и утопить его.



Река Онолва

Нельзя торговать иконами. Нельзя беспокоить предков, например, разбазаривать какие-то вещицы, бывшие дорогими сердцу бабки с дедом. Предки могут рассердиться и наслать проклятие — мыжу. Это болезнь непонятной этиологии, лечится очень долго, а может и вообще не вылечиться. Если уж накликал мыжу, придётся пройти через обряд вешания топора — чер ошлан. Характерно, что подношения знахарке, узелки с шишечками хмеля, клалось на божницу, чтобы хмель вобрал в себя побольше святости. Потом шишечки бросались на печные угли, а над ними на шнурке подвешивался топор. Впрочем, иногда вместо топора подвешивали икону. Знахарка начинала перечислять имена умерших предков, и на каком имени топор (или икона) качнётся, тот, стало быть, и мыжу наслал. Далее предка следовало умилостивить, отслужить панихиду, устроить обеддз — поминки.

В Большой Коче не так давно возродился древний и довольно-таки кровавый общепермяцкий ритуал принесения быков в жертву Ену. В давние времена на этот языческий праздник животных пригоняли со всей округи, даже из-под Чердыни и Соликамска. На поляне у речки Онолва их резали, тут же в котлах варили мясо, съедали его, а остаток вялили про запас. А запас порой оставался немалый: в 1914 году сюда на закляние пригнали 80 быков — почти гекатомба. Сейчас остатков не бывает, на празднике только одного бычка и режут, а народ-то по-прежнему собирается со всей округи.

Седло Ильи Пророка

В прошлогоднем сентябрьском номере приходилось писать про «небесный камень» Ен Из, что лежит в лесу неподалёку от села Ошиб. Свой небесный камень имеется и в селе Архангельское. Но поменьше. Зато не в лесу прячется, а положен прямо в центре села, внутри церковной ограды. Относительно его происхождения у сельчан нет сомнений: это метеорит.

Вообще-то в начале своей истории Архангельское звалось Карповым Посадом. Но то ли в XVIII веке, то ли в XVII — сии сведения сельская история не сохранила — небо прочертил огненный хвост, а потом со стороны деревни Калинино, это от Карпова верстах в двадцати, ураганный порыв ветра принёс грохот и отсветы лесного пожара.

Богатый калининский крестьянин нанял мужиков с лошадьми, чтоб они отыскали небесный камень. Лес ещё догорал, небесный гость остывал в воронке, образовавшейся при его падении. находку привезли в Карпов Посад, где имелась часовня, возле неё и уложили, рассудив, что, раз камень с неба упал, значит, его бог послал. Называли его сперва, как и ошибский мегалит, — Ен Из, «камень доброго бога Ена». Но получалось как-то уж слишком по-язычески, и потому камень прозвали «Седло Ильи Пророка», поскольку на его поверхности имелось удобное углубление, прямо-таки приглашавшее присесть.

Похвальное христианское добронравие сельчан было поощрено тем, что в Карповом Посаде построили и в 1842



Седло Ильи Пророка

году освятили церковь по имя Архистратига Михаила. Село получило новое название: Архангельское. Старая часовенка к той поре обветшала, её снесли, а камень переместили к храму, найдя для него место возле крестообразно раскинувшегося ветви кедра в церковной ограде.

Камень оказался строгий, с норовом.

Парни как-то решили похулиганить, вывернули глыбу с его места и покатали к реке, а там спустили его с крутого обрыва. Но камень, пробороздив склон середины, вдруг остановился, будто чья-то невидимая рука его удержала. Тут уж и старухи прибежали, возмутились, начали молодёжь стыдить-стращать. Хулиганы усовестились, нашли лошадей, верёвки и затащили камень обратно.

В 50-е годы прошлого века небесному камню нашли ... применение. Зимой для расчистки дорог от снега обычно использовали что-то вроде деревянного грейдера, называемого «клин», и таскали его трактором... Естественно, клин надо было утяжелить — в качестве груза и использовали «Седло Ильи Пророка». Если сейчас внимательно рассмотреть камень, то можно увидеть: со стороны, обращённой к церкви, он слегка подтёсан, заострён — видимо, чтобы укладывался в рубленый короб «клина». Когда же на дорогах коми-пермяков появились тракторы с ножами и настоящие грейдеры, камень был брошен за ненужностью и пребывал в небрежении, постепенно врастая в землю возле центральных колхозных мастерских. «От обиды, — замечают сельчане. — Это он от нас уйти хотел».



Анна Ивановна Теплоухова

Церковь начали восстанавливать в 90-е, тогда же старики вспомнили о посланце небес. К открытию храма, в 1996-м, камень снова перенесли под кедр внутри церковной ограды, и с тех пор он там и лежит. Обрастая не мхом и лишайниками, а новыми легендами. Как тут не поверить в его внезапно открывшуюся врачевательную силу, если все свидетельства о чудесах снабжены достоверными подробностями, именами. Кладёзь подобных историй — церковный староста Александр Иванович Селин.

Дядя Гена Овчинников лежал, парализованный, без движения, и во сне ему явился Серафим Саровский, посоветовал: сходи в церковь, а потом посиди на камне — выздоровеешь. А как тут куда-нибудь пойдёшь, если ни ногой, ни рукой... Впрочем, сначала пальцы на руках у дяди Гены шевельнулись, а потом он после ночного видения и руками владеть стал. Попросил у родни костыли и добрался до «Седла Ильи Пророка». Долго сидел на нём, уж стемнело, и народ весь по домам разошёлся. Некого попросить, чтоб помогли подняться, костыли подали. Но собрал все силы, встал и поковылял до дому. А метров через сто ноги сами пошли. Взял костыли под мышку и вернулся домой здоровеньким.

К названию «Седло Ильи Пророка» добавилось новое: молодёжь стала называть небесного посланца «камнем любви». Во-первых, здешняя молодёжь любит посидеть на камне парочками, помурлыкать. А главное, говорят, он помогает от бесплодия.



Прыжки через костёр на празднике смены трав

Однажды в Архангельское на поклонение камню откуда-то из-под Карагая приехала едва держащаяся на ногах женщина. Её, под руки поддерживая, повели на исповедь, а она упала на клиросе. Селин сумел поднять её аж на колокольню, поставил под самый большой колокол и как следует «прозвонил», чтоб все болезни выгнать.

Спустя несколько лет та женщина снова приехала в Архангельское. С маленькой дочкой. Принялась рассказывать продолжение своей истории: «Не помню, как тогда и с колокольни спустилась... А когда села на ваш камень, вдруг подумала: хочу дочь! Стала гнать эту мысль, ведь у меня уже было трое сыночек. Но та упрямо возвращалась. И вот, видите, я теперь не только здорова, но и доченька у меня родилась».

Кукушка, крадущая язык

Деревенские дамы в красных сарафанах-дубасах, в рубашках, вышитых специфическим национальным орнаментом — пернами, несколько напоминающими рунические знаки, в полосатых вязаных носках под колено и с вышитыми кошельками на самотканых поясах молча нагибались и нашаривали что-то в августовской суховатой траве. Ильин день для коми-пермяков — праздник Турун вежан лун, «день смены трав», прощание с летом. В этот день женщины ходили в поле, шли к лесу, каждой нужно было собрать пучок из пяти разных трав, непременно чтоб уже с семенами.

Автор этих строк бежал впереди участниц обряда, подыскивая подходящий ракурс для этнографической фотосъёмки, тяжеленный «Пентакс» больно стучал в грудь. Женщины, хмуясь, выдёргивали из земли какие-то былинки. «Да что там трава, глядите, грибов-то какое море!» — гаркнул им ободряюще. Но женщины стали страшно округлять глаза, шипеть и прикладывать к губам пальцы. Во время обряда не разрешалось произносить ни звука. Иначе кукушка язык украдёт.

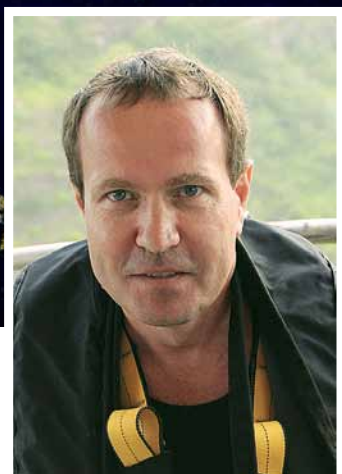
После сбора трав женщинам полагалось услышать голоса пяти разных птиц. Но только не кукушки! Правда, к Ильину дню кукушки уже не кукуют. Но иногда, хоть редко, эта птица всё же подаёт голос. Такую зловредную кукушку называют «блудной».

— А вот в Кудымкаре, говорят, мало уже кто из коми-пермяков говорит на родном языке. Выходит, украли-таки у них язык блудная кукушка? — спрашиваю у Анны Ивановны Теплоуховой, руководительницы ансамбля «Мича Асыв» и инициатора возрождения обряда смены травы.

— Те, которые в Кудымкаре, они ближе к Перми, обрусевшие. А мы люди лесные, у нас здесь язык самый живой и интересный, его невозможно забыть. Вдали от городов, от цивилизации, в таких уголках, как наш, язык, конечно, не украдёшь никогда.

Вячеслав Запольских
Фото автора

Не пора ли, дети, в Африку гулять?



Алексей Чернов,
генеральный директор
инвестиционной группы
«Свободный капитал»

Почему Африка?

Когда задумываешься о путешествии в экзотическую страну, в сознании первым делом всплывают связанные с ней образы и картинки. Где-то что-то увидел, прочитал, посмотрел или услышал. И если гово-

Африка. Колыбель цивилизации. Далёкий континент, чья нетронутая природа хранит массу сокровищ. Что побуждает людей отправляться в этот уголок? Желание испытать новые ощущения? Почувствовать дух первозданной природы? Раньше эти вопросы задавал себе и я. Но теперь знаю на них ответы.

рить об этом путешествии в Африку, то для меня такого рода «зацепок» было сразу несколько. Первая — это образ Мыса Доброй надежды. Он засел в моей памяти ещё во времена юности, когда я в возрасте 15–17 лет взахлёб зачитывался книгами Жюль Верна, Конан Дойла, Сервантеса, Хе-

мингуэя, Дюма. Уже название этого места звучит очень красиво, а если ещё учесть, что оно находится где-то на самом конце Африки, то возникает очень поэтичный и манящий образ. Поэтому где-то на «подкорке» сознания у меня отложилась мечта однажды побывать там.



меня произвёл водопад Игуасу. После этого у меня возникло желание увидеть и другие крупнейшие водопады мира: Викторию, Ниагарский, Анхель. К тому же два года назад я прочитал где-то в интернете, что как раз недалеко от водопада, в Замбии, находится самая высокая в мире тарзанка мостового типа. Я не могу назвать себя фанатом экстрима, но мысль о прыжке почему-то прочно засела у меня в голове. Вот так, из всех этих образов и сложился маршрут моего путешествия по Африке.

Лицом к Антарктиде

Первой страной, которую я посетил, стала Южно-Африканская Республика. И именно ей было суждено напрочь разрушить сложившийся образ далёкого и бедного континента с голодающим населением. Действительно, по экономическим показателям ЮАР считается самым развитым государством в Африке: по уровню ВВП на душу населения она занимает первое место среди всех африканских стран. Это становится очевидным даже на уровне визуального восприятия. Один из крупнейших городов страны — Кейптаун — это развитый мегаполис с отличными дорогами, транспортом и высотными зданиями. И такая картина ожидала меня не только в Кейптауне. Мы преодолели достаточно большие расстояния, и везде нас ждали отличные дороги и сервис.

Второй образ — это первозданная природа. Несмотря на то что в Африке есть вполне цивилизованные места, большая часть местного ландшафта — это всё же нетронутая саванна. Африканцы просто ставят забор, объявляют место национальным парком, в котором запрещено охотиться и строить какие-либо сооружения, и животные в таких местах живут в своей естественной среде обитания. Когда ты наблюдаешь за этой жизнью, погружаешься во всё это, то заряжаешься невероятной энергией.

Ещё одной причиной, которая привела меня в Африку, стал водопад Виктория. Несколько лет назад я был в Бразилии, где огромное впечатление на





Именно в ЮАР расположен Мыс Доброй надежды, ставший одной из ключевых точек моего путешествия по Африке. Это действительно захватывающее дух место, в котором встречаются два океана. Только представьте: стоя на скале по левую сторону вы увидите Индийский океан, справа — Атлантику, а впереди — только Антарктида. Осознание этого факта завораживает.

Сначала я немного разочаровался, ведь моё воображение рисовало бушующие волны и разбросанные по всему побережью останки кораблей. Конечно же, ничего этого там не было. Но когда мы перешли на другой, находящийся неподалёку Капский мыс, моя фантазия наконец смогла разыграться. Там всё было именно так, как я себе и представлял в детстве: утёс, огромные волны, с рёвом бьющиеся о камни. И мне оставалось лишь дать волю воображению, чтобы попытаться представить, сколько же кораблей разбилось об эти скалы. Ведь ещё со времён викингов главной задачей мореплавателей на пути в Индию на этом участке было обогнуть западное побережье, не став жертвой бушующих штормов и опасных течений. Тот, кто огибал мыс, получал надежду добраться до Индии.

Полёт над водопадом

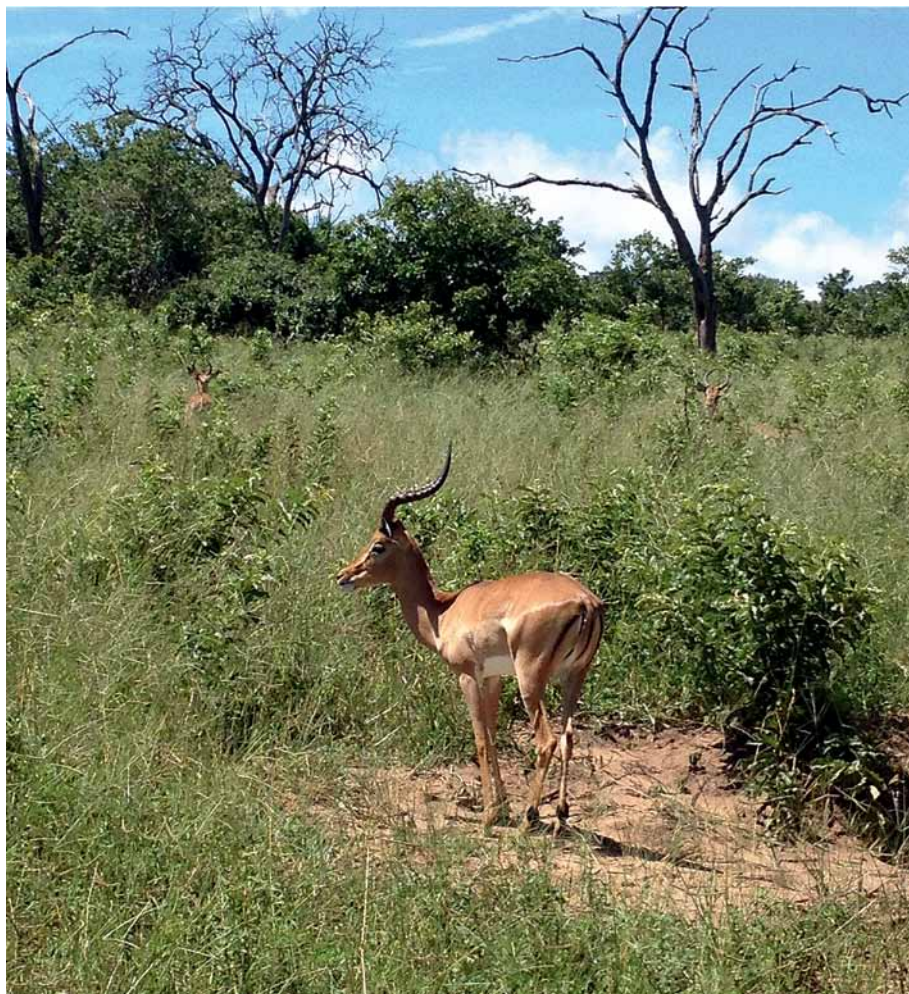
Следующей после ЮАР страной была Зимбабве. Именно там находится водопад Виктория, один из самых крупных и известных во всём мире. Его ширина примерно 1800 м, а высота — 120 м. Конечно, он производит ошеломляющее впечатление. Вода огромным потоком падает вниз, тут же поднимаются брызги, из которых как будто в фантастическом фильме собираются тучи, и начинает лить дождь. Этот круговорот происходит непрерывно. Поэтому, зайдя в зону водопада, попадаешь в водяную взвесь, толком не можешь понять, что это: дождь или брызги. Зрелище захватывает дух и при этом навеивает мысли, насколько мал человек по сравнению с природой. Подобное чувство я ощутил на водопаде Игуасу в Бразилии. Затем, когда совершал восхождение на Килиманджаро в Танзании. Здесь оно повторилось вновь.

Сам водопад находится прямо на границе между Зимбабве и Замбией. Эти страны даже спорят друг с другом о том, с чьей стороны открывается лучший вид на эту «жемчужину Африки». На мой взгляд, лучшая панорама предстаёт всё же со стороны Зимбабве, зато именно на территории Замбии находится мост с самой высокой тарзанкой



в мире — 110 м свободного полёта. То, что тарзанка считается «самой высокой в мире», одновременно манило и пугало меня. Сомнения по поводу того, стоит ли осуществлять задуманное, не покидали до последних минут. Перед самым выходом из отеля меня охватил мандраж: включился мозг, как обычно на финансовом рынке, начал анализировать и выискивать все риски. Был даже момент, когда я раздумал прыгать. Но тут же понял, что отказавшись самостоятельно от прыжка, потом никогда не смогу простить себе этого.

Для правильного полёта надо максимально сильно оттолкнуться и прыгнуть, как пловцу от тумбочки на старте. Хотя некоторых, кто «хочет, но не может», просто сталкивают. Сам полёт длится примерно шесть–семь секунд. С открытыми глазами, сильно оттолкнувшись, я буквально нырнул в пустоту. В первые мгновения ты вообще ничего не слышишь и не видишь. Казалось бы, только



что наверху было очень шумно от звуков водопада, барабанившего дождя, криков местных жителей. Но когда ты прыгаешь, будто проваливаешься в какой-то вакуум. Такое ощущение, что все органы в этот момент отключаются. Что-то видеть начинаешь уже в тот момент, когда стремительно приближаешься к реке. Достигнув крайней точки полёта, ощущаешь рывок, и тебя отбрасывает обратно вверх примерно на две трети от той высоты, с которой ты прыгал. Не очень приятные ощущения, потому что всё происходит очень неожиданно — в момент, когда всё тело расслабленно, и все внутренние органы ещё стремятся вниз, привязанный за ноги канат устремляет тебя резко вверх. Но когда после этого опять настанет момент свободного падения, все органы чувств подключаются, и ты уже начинаешь наслаждаться ощущением полёта, видом, который открывается, осознанием того, что всё самое плохое позади, и ты, в конце концов, сделал это.

Все эти чувства рождают состояние эйфории, появляется невероятная энергия, адреналин выбрасывается в кровь, появляется желание прыгать и кричать. К тому же местные жители после подъёма встречают бурными аплодисментами. Такое точно запомнится надолго.



В Африке большие крокодилы

Не забудется и погружение в мир дикой природы Африки во время сафари. Это была следующая страна — Ботсвана. Мы отправились на лёгкой алюминиевой лодке по реке Замбези. Пока мы плыли, могли наблюдать, как вокруг нас свою обычную жизнь ведут бегемоты и крокодилы. Сначала даже не верилось, что они действительно обитают там в таких количествах и что их не собрали специально для нас в определённых местах.

Осознание близости природы и всех этих животных просто поражало. Во время сухопутного сафари на открытом джипе к нашей машине на расстояние полутора метров подошёл слон. Он купался в реке, когда мы проезжали мимо. Слоны плохо видят, но у них хорошо развиты слух и обоняние, он воспринимал джип и всех нас как один объект достаточно большого размера, который находится на его тропе. Он принялся размахивать ушами и хоботом, демонстрируя агрессию, показывая, что это его территория. Было немного жутковато находиться рядом с такой машиной. Мы замерли. Но, увидев, что мы не пытаемся вторгнуться на его территорию, слон прошёл мимо в кустарник.



Африканские слоны-самцы — одиночки, свободно и гордо гуляющие по саванне. Слонихи со слонятами живут семьями. И только в период размножения слон на какое-то время сближается с «семьёй», а после дальше уходит бродить по саванне.

Для меня подобные контакты с нетронутой, первозданной природой не только дарят ощущение возвращения к основам жизни, но и, как бы это банально ни звучало, заряжают энергией. В Африке, куда бы ты ни посмотрел, на

саванну или океан, везде увидишь горизонт. Ты окружён широтой и какой-то космической пустотой.

В детстве я хотел стать биологом, но потом осознал, что работа биолога и передачи «В мире животных» и «Клуб путешественников» — это разные вещи. Сегодняшние мои путешествия, наверное, в чём-то оттуда. Сейчас уже снова в голове роятся отрывочные образы, которые постепенно укладываются в единую картинку. Эти смутные образы когда-нибудь и станут следующим моим маршрутом. **К**



В борьбе со «смертельным квartetом»

Кандидат медицинских наук, заведующий неврологическим отделением для больных с острыми нарушениями мозгового кровообращения регионального сосудистого центра городской клинической больницы №4 Алексей Кулеш чётко описал причины возникновения инсультов. Нам остаётся только прочитать и выполнить его рекомендации.



? Алексей Александрович, слово «инсульт» слышали все, но не все понимают: что это такое?

— Инсульт — это осложнение различных заболеваний сердечно-сосудистой системы, которое проявляется в нарушении кровотока в одном из участков головного мозга. Нарушение приводит к утрате функций этого участка и развитию соответствующих симптомов.

Инсульты делятся на ишемические, связанные с недостатком кровотока, и геморрагические, связанные с прорывом крови из сосуда в ткани мозга.

Сердечно-сосудистые факторы риска имеют всё большую распространенность в мире. Артериальная гипертония, повышение содержания холестерина в крови, сахарный диабет,

нарушение ритма сердца — проблемы, которые в определённом возрасте возникают у большинства людей. Продолжительность жизни в мире в целом увеличивается, и количество инсультов возрастает.

Если обратиться к статистике, то инсульты не являются основной причиной летальных исходов. Но именно они стоят на первом месте как причина стойкой утраты трудоспособности и инвалидности.

? Какие заболевания приводят к инсультам?

— Основные причины кроются в образе жизни человека и тех заболеваниях, которые он приобретает в процессе старения.

Лидирует артериальная гипертония. Это основная причина как ишемических, так и геморрагических инсультов. Прежде всего потому, что это широко распространённое заболевание: примерно 2/3 людей старше 65 лет страдают артериальной гипертонией. Здесь есть причина субъективного характера. Скажем так: зачастую пациенты с артериальной гипертонией не принимают должной терапии, что может привести к инсульту. Другие две основные причины инсульта: атеросклероз и нарушение сердечного ритма.

? То есть болезнь преимущественно касается людей старшего поколения? У молодых не бывает инсультов?

— К сожалению, бывают. В первых, все вышеуказанные причины могут привести к нарушению мозгового кровообращения у молодых пациентов. Особенно если у человека уже имеются факторы риска: избыточная масса тела, низкая физическая активность, курение, отягощённая наследственность и прочие.

Во-вторых, у тех, кто моложе, имеются свои причины инсультов. Как правило, это заболевания крови, заболевания, связанные с иммунной системой, и инфекции. Или такое, казалось бы, безобидное заболевание, как мигрень. Если её приступы бывают часто, тяжело протекают, при этом мигренью страдает курящая женщина, все эти факторы вкуче значительно повышают риск развития инсульта.

Не стоит забывать, что причиной инсультов в молодом возрасте является и употребление наркотиков.

? Есть ли у инсультов некая «половозрастная принадлежность»?

— В плане развития сердечно-сосудистых заболеваний женщины отличаются от мужчин тем, что до периода менопаузы они защищены женскими половыми гормонами, которые замедляют развитие атеросклероза и артериальной гипертонии. С другой стороны, у женщин имеются некоторые «женские» факторы риска: беременность и связанная с ней патология, использование гормональных контрацептивов и уже упомянутая



мигрень (особенно при наличии других факторов риска).

У мужчин добавляются преимущественно «мужские» факторы риска, связанные с образом жизни: курение, злоупотребление алкоголем, недостаток физической активности, абдоминальное ожирение (отложение жира в области живота).

Исходя из этих двух тезисов — большей защищённости женщин и дополнительных негативных факторов у мужчин — складывается следующая картина. В возрастной категории до 55 лет инсультами больше страдают мужчины. Однако у женщин постменопаузального возраста инсульты развиваются чаще. Поэтому возникает статистический парадокс. По абсолютным количественным показателям у женщин нарушение мозгового кровообращения случается чаще.

Однако это возникает за счёт того, что женщины дольше живут. Многие мужчины, если так можно выразиться, просто не доживают до своего инсульта, как и до других заболеваний.

? Кто в группе риска этого заболевания?

— Думаю, правильно будет сказать, что все пожилые люди. Возраст — независимый и немодифицируемый фактор риска даже для здорового человека. Таким образом, в группе риска мужчины старше 55 лет и женщины старше 65.

Далее нюансы, связанные с образом жизни. Риск развития инсульта возрастает для человека, страдающего гиподинамией. Сегодня гиподинамии дали чёткое определение. У каждого человека в день должна быть физическая нагрузка, сравнимая с обычной ходьбой в обычном темпе по 30 минут 5 раз в день. Если нагрузка меньше — значит, речь идёт о гиподинамии.

Её последствием, в частности, является абдоминальное ожирение. Это фактор риска инсульта, в первую очередь, для мужчин.

Вышеуказанные факторы риска провоцируют возникновение нарушений холестерина обмена, так называемой дислипидемии, усугубляя её характер и течение. Дополнительными «отягчающими» моментами являются вредные привычки: активное и пассивное курение, злоупотребление алкоголем. На базе вышеперечисленного могут возникнуть сердечно-сосудистые заболевания: гипертоническая болезнь, атеросклероз, сахарный диабет.

Вкуче эти три позиции обозначаются «метаболическим синдромом». Если к ним присоединяется ожирение, то используется такой термин, как «смертельный квартет». Он означает, что эти четыре состояния с высокой долей вероятности могут привести либо к инфаркту, либо к инсульту.

? Каковы основные признаки инсульта?

— На русском языке такой аббревиатуры ещё не придумали, так что воспользуемся пока англоязычной: fast. В английском языке это означает «быстрый», но, как аббревиатура, FAST указывает основные признаки, которые нужно знать человеку, чтобы даже без медицинских знаний распознать инсульт.

F — face, лицо. Перекос лица — первый симптом. При инсульте, как правило, с одной стороны опускается угол рта. A — arm, рука. Видно, что у человека нарушены движения в одной руке.

Чтобы в этом убедиться, желательно попросить его вытянуть руки перед собой. В случае нарушения мозгового кровообращения будет видно, что одна рука опускается. S — speech, речь. Следует задать любой вопрос, на который необходим развёрнутый ответ. В случае инсульта могут быть изменения звучности речи, человек ответит, как будто у него «каша во рту», либо что-то не соответствующее вопросу.

Наконец, T — time, время. Это не симптом инсульта. Это означает, что при наличии хотя бы одного из вышеуказанных признаков необходимо срочно вызывать скорую помощь. Время очень ограничено. Есть чёткие рамки, которые называются «терапевтическим окном». Это временной промежуток, в течение которого врачи могут использовать один из эффективных методов лечения ишемического инсульта — тромболитический. Однако очень важным является быстрое исключение кровоизлияния, геморрагического инсульта, при котором тромболитический абсолютно противопоказан.

Тромболитическая терапия инсульта, как следствия перекрытия мозговой артерии тромбом, может быть использована,



ПРИ ПРАВИЛЬНО ПОДОБРАННОМ НА РАННИХ ЭТАПАХ ЛЕЧЕНИЯ ТАКОЕ ОСЛОЖНЕНИЕ, КАК ИНСУЛЬТ, ПРОСТО НЕ РАЗОВЬЁТСЯ

на, если время от обнаружения первого симптома до собственно лечебной процедуры составляет не более 4,5 часов. Если время упущено, то неврологи лишаются, по сути, самого действенного «инструмента» при ишемическом поражении мозга — восстановления кровотока мозговой ткани путём введения препарата, вызывающего растворение тромба.

🔗 Как лечатся нарушения мозгового кровообращения?

— Сегодня методикой номер один является как раз тромболитический. В России он используется относительно недавно. Метод требует чётко выстроенной инфраструктуры и выверенной работы персонала. Суть его проста: внутривенно вводится препарат, который растворяет тромб, закупоривший сосуд. Обычная капельница, по большому счёту. Сложность в том, чтобы поставить её во-

время и тому пациенту, у которого нет противопоказаний. Кроме того, очень часто возможность применения тромболитического бывает упущена, так как пациенты приезжают позже, теряя то время, когда данная методика эффективна.

Если тромболитический применить уже нельзя, помощь пациенту складывается из двух направлений. Во-первых, важна так называемая вторичная профилактика. Если ткань мозга пострадала, вернуть её к жизни, как правило, не представляется возможным. Но мы стараемся сделать так, чтобы минимизировать потери. Пациент поступает в палату интенсивной терапии, где у него постоянно отслеживается и корректируется ряд показателей, в частности давление, пульс, температура тела, динамика неврологического состояния и другие. Это позволяет сохранить ещё жизнеспособные участки мозга.

Необходимо защитить пациента от риска повторного инсульта, который наиболее вероятен в первый месяц после перенесённого. Все медицинские мероприятия должны начаться уже в первые сутки. Прежде всего необходимо понять причину возникновения инсульта. С этой целью пациенту в максимально сжатые сроки проводится большой набор обследований: компьютерная или магнитно-резонансная томография головного мозга и его сосудов, ультразвуковое исследование сосудов шеи, сердца, лабораторные анализы, другие исследования. Выявив причину, назначают соответствующие лекарственные препараты, которые пациент будет принимать пожизненно.

После чего предстоит реабилитация. Наверное, можно сказать, что это вершина помощи при нарушениях мозгового кровообращения. Здесь есть целый ряд методик и направлений, которые нацелены на реабилитацию того, что было утрачено. Если пострадало движение, будет прописана лечебная физкультура, кинезиотерапия. Если пострадала речь, назначается работа с логопедом.

В стационаре осуществляется только первая ступень реабилитации, дальнейшие реабилитационные мероприятия пациент должен будет проходить в соответствующих лечебных учреждениях.

🔗 Что входит в профилактику нарушений мозгового кровообращения? Проще говоря — как обойтись без инсульта?

— Начиная с молодого возраста, необходимо отслеживать факторы риска. Есть программы диспансеризации, следует к ним отнестись со всей серьёзностью. Следить за артериальным давлением, сердечным ритмом, сахаром в крови, холестерином, весом. Всё это несложно и не требует каких-то особых финансовых вложений.

Вести здоровый образ жизни, исключить вредные привычки, ежедневно получать необходимые физические нагрузки, есть много овощей и фруктов.

В случае, если появляются факторы риска, их нужно корректировать. При правильно подобранном на ранних этапах лечения такое осложнение, как инсульт, просто не разовьётся.

Достойные люди • Истинные ценности **Подлинная жизнь**





В «нефтяной» летописи Прикамья 1950-е годы называют «эпохой великих открытий». Это имя период носит по праву. Тогда активно открывались месторождения «чёрного золота». Шло интенсивное освоение новых площадей нашего края. Осваивались передовые технологии нефтедобычи.

«Компаньон magazine» продолжает серию публикаций, посвящённых 85-летию пермской нефти.



Юрий Павлович Шистеров

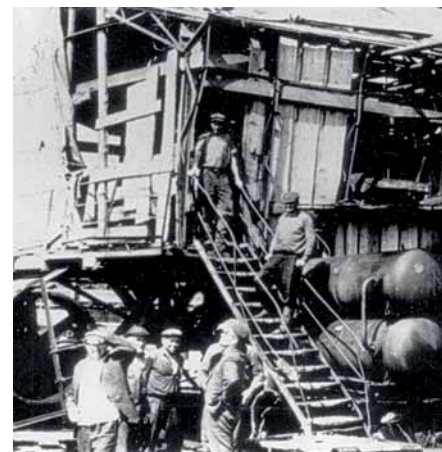
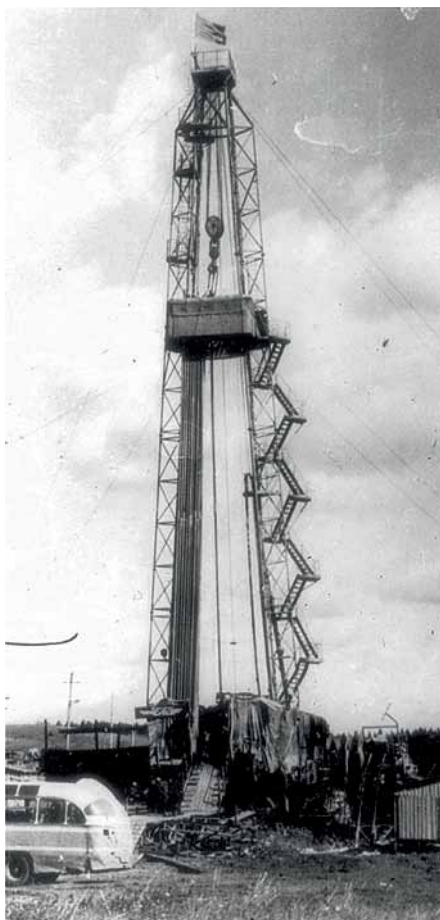
Многие экспонаты Музея пермской нефти, расположенного на улице Ленина в офисе ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ», расскажут заинтересованным посетителям об эпохе великих открытий прикамской нефти.

Бережно хранится в музее уникальный экспонат — шинель горного инженера (начало 1950-х гг.). Она принадлежала одному из первооткрывателей чернушинской нефти, начальнику Чернушинского управления буровых работ (УБР) Юрию Павловичу Шистерову. Шинель передала в музей семья Юрия Павловича.

Следует отметить, что Шистеровы — это настоящая династия при-

камских нефтяников. И, конечно же, душой они всегда болеют за «нефтянку» родного края. Это отражается и на производстве, и в таких, возможно, неприметных для стороннего наблюдателя деталях, как дарение вещей семье музею. Что тут скажешь, нефтяник — всегда нефтяник!

Юрий Шистеров родился в 1927 году. Ему не было и 20 лет, когда, окончив Пермский нефтяной техникум, он приехал в Полазненскую нефтеразведку глубокого бурения. Парень не боялся никакого труда. Работал помощником бурильщика, а при монтаже вышек — и монтажником-верхолазом.



Руководство оценило толкового сотрудника. Через пару лет Юрий Шистеров стал буровым мастером Лобановской нефтеразведки. А в 1950-м его ставят исполнять обязанности старшего инженера. Коллеги, что вспоминают о его работе, как один говорят, что Юрий Павлович уже тогда показал себя отменным организатором.

Учитывая профессионализм и деловую хватку Шистерова, после курсов повышения квалификации его назначают начальником Чернушинской нефтеразведки.

«Мы с мужем приехали в Чернушку, когда там ничего кроме нефтеразведки и не было. Именно там мы познакомились с Юрием Павловичем и его семьёй. Я думаю, что отличной характеристикой этого человека является уже то, что он столько лет возглавлял Чернушинскую нефть. Это дорогого стоит, потому что все работы по бурению на этой площади начинались при Шистерове. Под его руководством происходило разбуривание

скважин. При нём в 1958 году пустили первую нефть на Таныпском месторождении», — делится воспоминаниями о том непростом периоде заместитель председателя совета ветеранов Пермского отделения ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ» Зинаида Ивановна Трофименко.

Бывший второй секретарь Чернушинского РК КПСС Владимир Перевозчиков вспоминал, как познакомился с Шистеровым в деревне Калиновке в 1953 году. Перевозчиков был тогда главным механиком Щучье-Озёрского леспромхоза: «Работать с людьми учился у Юрия Павловича, он сутками был на посту».

Как пишет краевед Вячеслав Булышев о чернушинском периоде Шистерова: «Обладая незаурядными организаторскими способностями, умением подобрать к каждому свой ключик, Юрий Павлович в краткий срок сформировал коллектив единомышленников, который успешно решал поставленные задачи».

Все, кто знал Юрия Шистерова, отмечают его умение работать с людьми. Думаю, нефтяники подтвердят: в нефтяном деле без сплочённого, настоящему слаженного коллектива — никуда. Именно общим трудом покоряются вершины, которые казались недостижимыми. Именно совместной работой закладываются вехи нефтяной летописи Пермского региона. «Самое главное — Юрий Павлович очень хорошо относился к людям. И они его любили. Он всегда кому-то помогал», — рассказывает Зинаида Ивановна Трофименко.

«Уже когда Юрий Павлович работал директором центральной базы производственного обслуживания по ремонту нефтебурового и промышленного оборудования, у него сложилась добрая традиция. У базы был небольшой филиал, где работали, может быть, человек 30. И на праздники, на Первомай, на 7 Ноября Шистеров обязательно сам приезжал в этот филиал,



чтобы поздравить работников. Он не хотел, чтобы те сотрудники, которые работают далеко, чувствовали себя обделёнными. И все, кто был знаком с Юрием Павловичем, знали: если есть проблема, надо идти к нему, он поможет», — вспоминает председатель координационного совета по работе с пенсионерами ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ» Нина Николаевна Бажина.

Семья у Юрия Павловича и Зои Андреевны Шистеровых была очень большая: семерых детей супруги воспитали и выпустили в люди. Почти все дети решили связать свою судьбу с нефтяной отраслью Прикамья. Хранит семейная история и ещё один любопытный факт. Зоя Андреевна, воспитав детей, одновременно со старшей дочерью Галиной сдавала вступительные экзамены. Обе поступали в нефтяные техникумы.

Было у Юрия Павловича удивительное дарование: каждый рабочий день, каждый трудовой момент он умел обернуть в стихотворение. Его поэтическую

повесть о буднях нефтяников Прикамья знают и ценят многие его коллеги. Сам Юрий Шистеров говорит, что для создания этой стихотворной повести он использовал свой доклад, посвящённый 20-летию юбилею Чернушинской нефтеразведки.

Юрий Павлович исполнял свои стихи на торжественных мероприятиях. Многим и сегодня памятен «Марш чернушинских буровиков и вышкомонтажников»:

*Как огни маяков, вышки светятся,
Отмечая наш жизненный путь.
В жизни надо не только отметить,
Надо в дело живинку вдохнуть.
И на память потомкам признательным
На земле мы оставим свой след.
Буровик — человек замечательный.
Пусть все знают, и спора в том нет.*

Нефтяники Чернушки и сегодня на переднем крае нефтедобычи нашего региона. Они с честью несут знамя первопроходцев чернушинской нефти. На юге Прикамья работает централь-

ная инженерно-технологическая служба (ЦИТС) «Чернушка». Это диспетчерское управление южных цехов добычи, объединяющее четыре цеха добычи нефти и газа, расположенные на территории Чернушинского, Уинского, Куединского, Ординского, Кунгурского, Октябрьского районов Пермского края и Татышлинского района Республики Башкортостан. Работа нефтяников юга Прикамья спорится, о каком бы направлении деятельности ни шла речь.

Взять геологоразведку. Специалисты предприятия работают на всей территории региона. Немало внимания уделяется Куединскому, Уинскому, Чернушинскому и Октябрьскому районам. Нефтедобытчики говорят, что это связано прежде всего с тем, что у южных территорий края высокий ресурсный потенциал. Безусловно, учитывается и наличие развитой инфраструктуры, позволяющей быстро вводить в разработку открытые запасы «чёрного золота».



Идут активные геологоразведочные работы на территории цеха добычи нефти и газа №1 (Павловский нефтепромысел). Эти земли хорошо изучены нефтяниками, но всё также занимают лидирующие места по объёмам и эффективности геологоразведочных работ, что обуславливается отличным потенциалом углеводородов и специальной методикой подготовки перспективных объектов. Сегодняшние геологоразведчики используют ноу-хау — пространственную 3D-сейсморазведку в купе со структурно-параметрическим бурением.

Усилия приносят достойные плоды: в 2011 году на территории Чернушинского района открылось новое месторождение нефти с запасами более 1 млн т. Оно названо в честь замечательного геолога Ария Викторовича Никулина, который на протяжении многих лет руководил геологической службой «ПермНИПИнефть».

Не стоят на месте и другие службы ООО «ЛУКОЙЛ-ПЕРМЬ». Специалисты

«ЛУКОЙЛа» убеждены, что одним из неперемных условий повышения добычи углеводородов является внедрение в ежедневную практику инновационных технологий. Лукойловцы совершенно справедливо считают, что инвестиции в наукоёмкие методики — одна из основ дальнейшего развития нефтяной отрасли нашего региона. Так, одним из новых методов, внедряющихся на некоторых южных месторождениях, стало бурение скважин малого диаметра. Эта технология позволяет вести разработку там, где строительство обычных скважин недостаточно эффективно, и работать на уже действующих кустовых площадках.

Также планируется начать работы по многозонному гидроразрыву пород. По предположениям экспертов нефтяной отрасли, это должно привести к значительному увеличению дебитов разрабатываемых скважин.

Таким образом, очевидно, что постоянное повышение добычи нефти для ЦИТС «Чернушка» неслучайно. Нефтя-

ники, что называется, «держат руку на пульсе», постоянно отслеживая добычу. Цифры статистики говорят о следующем: только в первом квартале текущего года добыча углеводородов в ЦИТС «Чернушка» составила свыше 1 млн 430 тыс. т, что на 9763 т больше, чем за аналогичный период прошлого года. Повысились и показатели инженерно-технологической службы по добыче природного и использованию попутного газа. В сумме эти показатели составили 155 млн 505 тыс. куб. м, то есть на 33 млн 626 тыс. куб. м газа больше, чем в первом квартале 2013 года.

Два вектора развития — разведка новых площадей и месторождений и активное внедрение инновационных технологий в ежедневную практику дают Чернушинским специалистам уверенность в завтрашнем дне. А Пермскому краю — достаток и стабильность.

Николай Иванченков 



«Такой работе можно позавидовать»

В Усть-Качке прошёл VIII съезд Совета муниципальных образований Пермского края. В съезде приняли участие главы городов, районов, сельских поселений, руководители краевых органов власти и эксперты из других регионов.

Местом для проведения съезда случайно была выбрана Усть-Качка — ведущий курорт Пермского края, находящийся на территории одного из крупнейших муниципалитетов региона — Пермского муниципального района. Пермский район — один из наиболее динамично и успешно развивающихся муниципалитетов, он традиционно — в авангарде развития местного самоуправления в Прикамье и уже не первый раз объединяет на своей площадке представителей муниципалитетов со всего Пермского края.

Нынешний съезд стал значимой вехой в работе Совета: раз в четыре года переизбирается правление организа-

ции. Ни для кого не стало сюрпризом то, что при выборе председателя делегаты съезда единогласно поддержали кандидатуру действующего председателя, главы Пермского района Александра Кузнецова.

В рамках мероприятия прошло не только традиционное пленарное заседание с подведением итогов работы за прошедший год, но и была организована работа трёх дискуссионных площадок, посвящённых развитию и совершенствованию системы местного самоуправления, привлечению инвестиций и развитию бизнеса в муниципальных образованиях и территориальному общественному самоуправлению.

Модераторами дискуссий на площадках выступали уполномоченный по правам человека в Пермском крае Татьяна Марголина, бизнес-омбудсмен Пермского края Вячеслав Белов и глава Совета Александр Кузнецов.

Большое внимание на площадках было уделено задаче по повышению инвестиционной привлекательности территорий Пермского края. Второй день работы съезда начался с делового завтрака, на котором было подписано соглашение между Советом муниципальных образований Пермского края и общественной организацией «Деловая Россия», разработавшей для пермских муниципалитетов единый стандарт дея-



«МУНИЦИПАЛЬНАЯ ВЛАСТЬ — ТА ВЛАСТЬ, КОТОРАЯ МАКСИМАЛЬНО ПРИБЛИЖЕНА К НАРОДУ»

тельности органов местного самоуправления по обеспечению благоприятного инвестиционного климата. Внедрение стандарта позволит территориям оптимизировать свою работу, создать условия для привлечения потенциальных инвесторов и поможет выстроить с ними конструктивный диалог.

Немало было сказано и о современных задачах муниципалитетов. Так, председатель правительства Пермского края Геннадий Тушнолобов отметил первоочередные задачи по исполнению указов президента и по развитию общественно-го самоуправления в территориях.

Председатель Александр Кузнецов, в свою очередь, подчеркнул необходимость привлечения в муниципалите-

ты дополнительных инвестиционных средств:


— *Муниципальная власть — та власть, которая максимально приближена к народу. Наша задача как глав — обеспечить потребности населения в качественной жизни. Это образование, здравоохранение, дороги, безопасность и масса других вопросов, с которыми рядовой житель территории сталкивается каждый день. Для обеспечения этих потребностей и нужны инвестиции. Сегодня Совет позволяет обсуждать и участвовать в выработке наиболее эффективных решений этой задачи.*

Своими впечатлениями от работы съезда поделился и заместитель гене-

рального директора «Союза российских городов» Игорь Кононенко. Эксперт высоко оценил профессионализм, организованность и эффективность работы пермского Совета муниципальных образований:

— *Я очень рад, что в Пермском крае есть такой профессиональный, динамичный и реально работающий Совет муниципальных образований. По закону такие советы должны быть созданы в каждом субъекте Федерации, но далеко не в каждом регионе этот орган реально работает. Здесь обсуждаются острые вопросы местного самоуправления, ищутся решения, выстраивается диалог с региональной и федеральной властью. Такой профессиональной работе с местным самоуправлением может позавидовать большинство регионов России.*

Розалия Каневская 



В своём стремлении сделать жизнь максимально комфортной человек придумывает устройства-гаджеты, которые вызывают поначалу оторопь, искреннее удивление, а потом восхищение. В своё время революцией в борьбе за удобство стал, к примеру, обычный пульт от телевизора. Сейчас коробочка с кнопками не редкость и в автомобилях. Конечно, протянуть руку до магнитолы — страшный труд. А пульт прямо под рукой лежит. Какие ещё «примочки» придуманы для того, чтобы сделать путешествие за рулём лёгким и непринуждённым?

На поводе *у ленивых*

Приятного аппетита!

Раннее утро, нужно срочно выезжать, график «горит»! По коням и по скакали. Но вот незадача, есть огромное множество людей, которых «поднять — подняли, а разбудить забыли». Кофе! Мне нужен кофе! Поднимите мне веки!

Для тех, кто в дороге не может без живительной тёмно-коричневой эмульсии, придумана автокофеварка. Гаджет зовётся Handpresso Auto. Работает он от прикуривателя. Автомобильная кофемашина проста и удобна в эксплуатации, помещается в подстаканнике любого авто и готовит эспрессо в течение пары минут.

Принцип работы кофеварки прост как дважды два. Подключаем к прикуривателю своего автомобиля, наполняем водой, вставляем в аппарат чалду. Чалда — это такой плоский круглый бумажный пакетик с кофе внутри. Нажимаем на кнопку «пуск», и приспособление варит вожделенный кофеёк. Три звуковых сигнала сообщают владельцу гаджета — пей!

Технические характеристики при-
бамбаса — напряжение 12 В (ну оно и



понятно — прикуриватель ведь), мощность 140 Вт, давление 16 бар, объём приготавливаемого кофе — 53 мл. Делают чудо-кофеварку во Франции. Кстати, можно наварить кофейка впрок — этот же производитель выпускает специальные термосы.

Рука об руку с автокофемашинной (дивная игра слов, не находите?) идут кружки с подогревом. Налил дома, поставил в подстаканник, проводок — в прикуриватель и, как говорится, ага! Удобнейшая штука, хочется отметить, особенно зимой. И руки погреть (кружка немного проводит тепло), и согреться после пробежки по морозцу.

Летом бывает обратная ситуация — хочется холодненького. Пива, минералки, мороженого. Покупаем холодильник! Некоторые из них правильнее назвать даже холодильники-нагревательники, а не просто морозильные аппараты.

Бывают они двух типов — компрессорные и термоэлектрические. Первый

тип — младший братец домашнего агрегата. К его плюсам можно отнести низкую температуру внутри камеры, возможность быстрого охлаждения тёплых или нагретых продуктов, наличие плавной регулировки температуры. Минусов немного — приличный вес и неслабая стоимость.

Термоэлектрический же автохолодильник — аппарат для поддержания температуры уже охлаждённых продуктов. Если потребуются охладить нечто, то придётся подождать, пока термоэлектрический элемент «подтянет» температуру до желаемой. С другой стороны, эти холодильники из-за особенности работы этого элемента могут поддерживать температуру в камере около $+60^{\circ}\text{C}$, что даёт возможность хранения горячих продуктов.

Моделей автохолодильников на рынке — пруд пруди. Взять, к примеру, Koolatron P-65. Потребляемая мощность агрегата — 36 Вт, объём 31 л. Максимальное охлаждение — до 22°C ниже температуры окружающей среды. Важный нюанс-разъяснение: если на улице $+30$, то в холодильнике будет? Правиль-





езжаете так к посту ДПС, встаёте на обочину, «аварийку» включаете, нахлобучиваете стол на руль прямо на глазах у изумлённых сотрудников и наворачиваете пюре с котлетой, запивая кофе. Блеск!

Сел в машину, включил радио, пробежал по частотам. Скука смертная. Если вы питаете к современной отечественной (да и к множеству образцов западной) эстрады отвращение, я вас хорошо понимаю. Посему рекомендую прикупить простенькую штучку и слушать только то, что хочется самому.

Нет, это не флэшка, а FM-модулятор. Фишка в том, что если вы едете с друзьями колонной автомобилей, и ваши музыкальные пристрастия вполне совпадают, то, воткнув эту штуку в прикуриватель авто, вы сможете транслировать чарующие звуки на частотах от 87,5 — 108 МГц.

Гаджет прекрасно себя зарекомендовал в длительных путешествиях и даже во время стояния в пробках. «Что будем слушать, люди, в пробке?» «Сонату для фортепиано №5 до-минор Людвига нашего Вановича, пожалуйста!» «Да не вопрос!»

А ну, дыхни!

Сталкиваться с этим сказочным прибором в реальной жизни мало кому захочется. Особенно если есть сомнения в себе. Как правило, им тычут в лицо сотрудники ДПС, заподозрившие, что вы либо вчера, либо даже сегодня хорошо «жранули» и зачем-то сели за руль. Алкотестер, конечно.

Стоят эти гаджеты в диапазоне от 1000 до 30 000 руб. Наличие их в машине, конечно, не обязательно (впрочем, всего того, о чём шла речь раньше, — тоже). Однако, как говорится, знал бы, где упасть...

Сертифицированный алкотестер в машине сможет пригодиться даже гораздо чаще, чем это может показаться. Алкометры полиции, согласно инструкции по эксплуатации, должны использоваться с перерывом в четверть часа. В противном случае точность показаний начинает стремиться к нулю, а вот погрешность растёт в два-три раза. Едете вы такой себе весь трезвый, а приборчик в руках «повелителя полосатой палки» говорит, что за рулём пьяный.

но, +8 градусов. Нагревает свои внутренности эта модель до +57°C. Если бы у Красной Шапочки были автомобиль и этот гаджет, пирожки бабушке можно было доставить горячими.

Холодильник оснащён шнуром в 2,75 м, ресурс двигателя охлаждения составляет 30 тыс. (!) часов работы. Если прикинуть, насколько часто им придётся пользоваться, то, в принципе, штука неубиваемая. Вес охладителя-нагревателя — 6,1 кг. Суший пустяк.

Данную модель во время тестов удалось охладить до -1°C, за первый же час температура поднялась до +5 градусов. А с -1 до +20°C холодильник теплел 7 часов 20 минут! Тест нагрева показал адскую жару — +67°C.

А вот компрессорный Engel MT45F-3G — холодильник-монстр. Вес — 24 кг, полезный объём — 45 л. Может работать как от прикуривателя, так и от 220 В. Минимальная достигаемая температура — -20... -23! Северный полюс! Дубак! Строганина! Кстати, до температуры окружающей среды этот

верный помощник нагревается за половину суток.

Размеры, конечно, у этого аппарата суровые. Поэтому не каждый автовладелец согласится брать его на борт. Конечно, если у вас «Тундра», вопросов нет. Но вот владельцам яхт и домов на колёсах есть над чем подумать.

Ну вот, всё есть — горячее и холодное питьё, неостывающие пирожки, замороженное сальце. Есть хочется неизмеримо, но ехать надо дальше. Что делаем? Останавливаемся, ставим стол... Стоп, какой стол — это же потеря времени? Не всегда. Мы ставим стол на руль. Называется такое устройство «стол автомобильный универсальный» и решает проблему комфортного поглощения пищи в автомобиле в пять секунд.

Стол имеет универсальное крепление, позволяющее надёжно закрепить его на руль и специальные углубления-подстаканники для напитков и мелких предметов. Ну, типа самолётного, только гораздо удобнее. Подъ-



Тут вот личный прибор и выручит. Конечно, надо будет предъявить служителю закона сертификат со всеми печатями, показать пломбы на теле аппарата. Потом дунуть и... Не факт, конечно, что правоохранитель сразу отпустит, но уверенности это добавит. Тем более, что весь этот процесс увидят понятые, что упростит процесс доказательство своей ангельской невинности в суде.

Ну и вообще вещь полезная. Встал в понедельник с утра, дунул, задумался — не стоит ли ещё пару часов поспать?

Большое семейство

Ни о чём не забыли? Ах, да! Если в машине живёт такое количество гаджетов, то «еды» им точно хватать не будет. Прикуривателей-то не двадцать штук в автомобиле. Тут нас выручит разветвитель. По сути дела, тот же самый тройник-удлиннитель, которыми мы ча-



стенько пользуемся в повседневной жизни, чтобы подключить к одной розетке несколько электроприборов. Копеечное устройство, но приносит много пользы.

Не стоит игнорировать другой малогабаритный прибор — автомобильное устройство с жидкокристаллическим экраном для определения давления в шинах. Гаджет работает на Li-ion аккумуляторах и заряжается с помощью встроенных солнечных батарей. Тычок — и имеем «картину» происходящего в колёсах.

И буквально в двух словах — о навигаторах, регистраторах, камерах заднего вида, парктрониках и антира-



дачах. Сплошь и рядом. У каждого первого. Привычны настолько, что не обращаешь внимания. Незаменимы настолько, что есть ощущение: следующее «поколение» таксистов город знать не будет абсолютно, люди окончательно разучатся сдавать задом по зеркалам, не будет ни одного дорожного происшествия, которое не попало в интернет (что уже почти правда) и ГИБДД можно будет выкидывать все свои радары за ненадобностью.

Эти небольшие, но чрезвычайно полезные вещи дают нам возможность заняться какими-то другими своими делами, пока мы едем в авто. Кто-то губы красит, кто-то по телефону «трещит» (не одобряем, но факт), кто-то делает всё это одновременно.

Что поделать. Наступило время гаджетов.

Александр Шустов

Самое сердце фарфора

Испанский фарфор Lladró имеет более чем полувековую историю. Эта знаменитая компания была основана тремя братьями в 1950-х годах как небольшое семейное предприятие. Кстати, в этом году Lladró отмечает свой 60-летний юбилей.

Сегодня это огромный промышленный комплекс, который носит название «Город фарфора». Город располагается в Тавернес Бланкес (Валенсия). Но несмотря на внушительные производственные и торговые возможности, Lladró, как было задумано братьями-основателями, остаётся художественной мастерской, произведения которой украшают экспозиции крупнейших музеев мира и богатейшие частные коллекции. Ведь все предметы Lladró производятся исключительно вручную, многие выполнены ограниченными сериями и существуют в мире лишь в нескольких экземплярах.



лов, работающих в мастерских Lladró. Вдохновлённые идеями, скульпторы не только создают свои произведения, но и при необходимости осуществляют тщательный подбор документации. Это касается изделий или коллекций, созданных по мотивам других культур, в которых бережно сохранены и воспроизведены мельчайшие детали.

Сначала собирается исходный материал для воплощения идеи скульптора. Идея начинает обретать форму. Затем, сделав эскиз на бумаге, скульптор модели-

рует изделие, порой она занимает многие годы (два года — это минимальный срок работы над изделием Lladró — от появления идеи до её окончательного воплощения).

Параллельно с классикой компания ежегодно выпускает несколько дизайнерских коллекций, что позволяет фарфору Lladró всегда быть актуальным и современным. Для этого компания привлекает всемирно известных дизайнеров, каждый из которых вносит свою лепту в богатый и разнообразный мир фарфора.

В это трудно поверить, но пройдут столетия, а статуэтки Lladró будут красоваться на каминных полках и письмен-

ных столах коллекционеров пяти континентов. Хрупкость фарфора обманчива, когда мастер вложил в него душу. Что ж, братья Льядро проникли под театральные покровы истории и открыли интимную правду, которая бьётся в маленьком сердце предмета. Они превратили пыль в фарфор, глину в искусство, мате- рию в красоту.

Каждое изделие Lladró — хрупкие, нежные, поражающие тонкостью работы статуэтки, созданные из твёрдого фарфора высочайшего качества, — это плод творческого и кропотливого труда художников, декораторов, скульпторов и целой команды профессиона-

рует его в глине и представляет на суд художественного совета фирмы, причём семья Льядро (чья фамилия и дала в начале 1950-х годов название известной торговой марке) лично участвует в этом.

Именно результаты их тайного голосования и решают судьбу каждой вещицы: если они единодушны, то продолжается долгая и тщательная работа



ЭЛИТНЫЕ
АКСЕССУАРЫ

Эталон

На правах рекламы

г. Пермь
ул. Осинская, 6
тел: 218 17 41
www.etalon-perm.ru



**Хочется
влюбляться?
На здоровье!**

«Приходит время, люди головы теряют. И это время называется «весна», — строки из русской песенной классики XX века. Считается, что именно весной появляется большое количество влюблённостей, привязанностей и симпатий. Так ли это? И почему всплеск чувств происходит именно весной? Объясняют эксперты: психолог, бизнес-тренер Илья Запольский и врач-андролог Дмитрий Лодатко.

Бабочки в животе очень греют



Илья Запольский,
психолог, бизнес-тренер

Насколько я знаю, ещё в Советском Союзе проверяли гипотезу, согласно которой весной люди больше влюбляются. Значительной зависимости от времени года тогда выявлено не было. Хотя можно предположить, что весной начинают выделяться соответствующие гормоны и это влияет на эмоциональное состояние человека.

Однако я не считаю, что есть однозначная, прямая зависимость от гормонального фона. Существуют ограничители: социальные нормы, правила, какие-то рамки.

Влюблённость наступает и потому, что заканчиваются стрессы, усталость, вызванные зимой, отсутствием солнца. Увеличивается световой день. Уменьшается количество одежды. Женщины, мужчины начинают выглядеть совсем по-другому. Это уже не какие-то бесформенные шубы, а более короткие платья или юбки. Визуальный образ вызывает симпатию, влечение.



**ВЛЮБЛЁННОСТЬ НАСТУПАЕТ ПОТОМУ,
ЧТО ЗАКАНЧИВАЮТСЯ СТРЕССЫ, УСТАЛОСТЬ,
ВЫЗВАННЫЕ ЗИМОЙ, ОТСУТСТВИЕМ СОЛНЦА**

ПОСЛЕ ЗАТЯЖНЫХ
ХОЛОДОВ ХОЧЕТСЯ
ПРАЗДНИКА,
КОТОРЫЙ ЛЮДИ
СЕБЕ И УСТРАИВАЮТ
С ПОМОЩЬЮ
НОВОГО РОМАНА



Дальше у всех по-разному: у кого-то, как говорится, «играет гормон», «вожжа под мантию попала». А кто-то «включает мозги» и каким-то образом контролирует процесс, переживая состояние влюблённости, которое приходит и уходит. Ведь чувство симпатии мы можем испытывать ко многим людям. Соответственно, дружба может перерасти в какие-то иные отношения.

О весеннем всплеске чувств можно рассуждать и на уровне нейрофизиологии. Существовали разные стадии развития человеческого мозга. Рептильный мозг сформировался 100 млн лет назад. Он отвечает за безусловные рефлексы: размножение и выживание, то есть за сохранение вида. Канал его восприятия — кинестетика, тактильные ощущения.

Сверху его покрывает эмоциональный мозг, который сформировался 50 млн лет назад. Канал восприятия — слух, то есть звуки. Все звуки человек делит на приятные или угрожающие. Поэтому в ухаживаниях так важна аудидальная составляющая (музыка, мелодичный голос, ласковые слова и т. д.).

Далее идёт рациональный мозг, сформировавшийся позже «коллег», — 20 млн лет назад. Он воспринимает всё через зрение и анализирует поступающую информацию. Следовательно, весна, солнце, свежая зелень, тепло заставляют включаться инстинкты размножения и т. д. Дальше — как в песне: «Весна идёт, весне дорогу!»

Так что весной свою роль играют сразу несколько факторов: гормональный всплеск, изменение внешнего облика человека, который преобразается после зимы. Ну и, наконец, после затяжных холодов хочется праздника, который люди себе и устраивают с помощью нового романа.

Если говорить о том исследовании, которое проводилось в СССР, то специалисты констатировали, что многое зависит и от территории. В южных, приморских регионах СССР всплески симпатий, влюблённостей отмечались чаще. Однако надо учитывать, что первый поток туристов начинается как раз весной. Люди едут в отпуск в ожидании отдыха и приключений.

Если же говорить о контроле над чувствами, то психологи выделяют две его разновидности — сублимация и трансформация. При сублимации все всплески влюблённости человек переводит в нечто иное. Допустим, в стихи, песни, другие виды творчества. Если речь идёт о трансформации, то индивиду не нужно прикладывать какие-то специальные усилия, трансформация происходит сама собой. Есть анекдот, который хорошо иллюстрирует это понятие. Врач спрашивает у пациента: «Работа вас удовлетворяет?» Тот не понимает, что это значит. Доктор уточняет: «Вам секса после работы хочется?» «Нет!» — отвечает человек. «Значит, работа вас удовлетворяет!» — резюмирует врач. Конечно, это шутка. Но примерно так и работает механизм трансформации.

Влюбляться по весне или нет — это выбор каждого конкретного человека. Здесь не может быть оценки «хорошо» или «плохо». Если влюблённость для человека — это процесс творчества, активности, получения жизненной энергии, почему нет?!

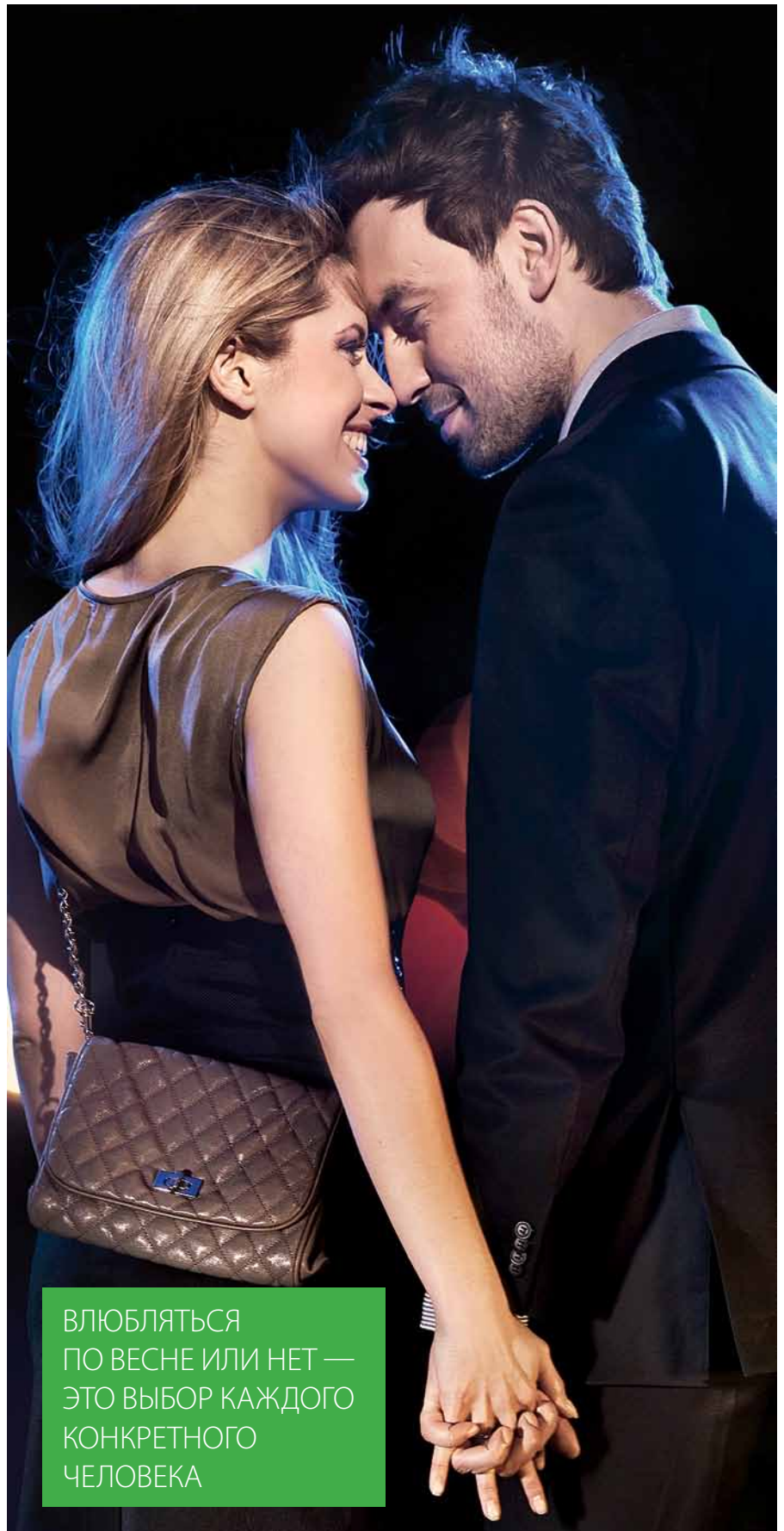
Когда речь идёт о семье, где влюбляется муж или жена, могу сказать одно: если это крепкая семья, где всё хорошо, то контроль над нахлынувшими чувствами вполне реален. Люди как раз «включают голову» и взвешивают: вот есть лёгкая влюблённость, которая может привести к какой-то интрижке, и есть семья, ценности, более глубокие чувства, которые у меня сложились сегодня.

Ещё одна сторона отношений — флирт. Этот способ поведения без далеко и глубоко идущих последствий очень оживляет. Двое симпатизирующих друг другу пофлиртовали, построили глазки. Не так давно я слышал от своей пациентки выражение «бабочки в груди и в животе». Эти «бабочки» очень греют. Но если супруги доверяют друг другу и отношения в семье крепкие, то дальше флирта на стороне не пойдёт.

Если же, напротив, есть попытка убежать из семьи, отношения изжили себя или стали пресными, в таких случаях как раз бывает, что, поддавшись своим чувствам, человек пускается во все тяжкие. Однако это ни к чему хорошему, как правило, не приводит.

Приведём такой пример: человек танцует танго, но ему не нравится партнёр. Ему бы следовало посмотреть за своими движениями, как он ставит ногу, как поворачивается, почему постоянно сталкивается с визави. Однако вместо этого он пытается найти себе другого партнёра, который будет подстраиваться под его неверные движения. Таким образом, и со следующим танцором человек вновь попадёт в ситуацию, в которой уже был. Когда я общаюсь со своими пациентами по поводу вторых, третьих браков, мне часто говорят, «сейчас всё отлично! Но если бы я был (была) умнее, то и мой предыдущий брак был бы таким же хорошим».

Никаких советов от психолога на весенний период быть не может. Хочется влюбиться — на здоровье! Жизнь — это жизнь. И всё, что происходит возбуждающего, тормозящего, — это хорошая штука! А смотреть в печали из окна, как кошки орут, и думать: «Опять весна, опять страдания ненужные!» — это удел людей, которые постарели душой. Если внутри всё поёт и играет, горит огонь — это здорово. Вопрос только в том, на что человек этот огонь потратит: на творчество, построение и улучшение отношений или на «все тяжкие».



ВЛЮБЛЯТЬСЯ
ПО ВЕСНЕ ИЛИ НЕТ —
ЭТО ВЫБОР КАЖДОГО
КОНКРЕТНОГО
ЧЕЛОВЕКА



Через гормональный всплеск проходят все



Дмитрий Лодатко,
врач-андролог

Если исходить из того, что наши чувства и эмоции регулирует комплекс гормонов, то весеннюю активность в самых разных сферах можно объяснить изменением гормонального фона человека. Существуют годовые циклы выработки тех или иных гормонов. В частности, речь идёт о мужском гормоне тестосте-

роне. Он регулирует влечение между мужчинами и женщинами, и в целом повышает работоспособность, умственную и физическую активность.

В течение года тестостерон вырабатывается неравномерно, снижаясь зимой и повышаясь весной. В марте-апреле начинается его увеличение. Пик приходится на летние месяцы.

Годовой цикл можно понять так: расцвет природы влияет на психологический статус человека, головной мозг «командует» вырабатывать большее количество гормонов, в том числе половых.

Если говорить о разнице женских и мужских гормонов, то женский — эстроген — синтезируется из мужского — тестостерона. Тестостерон (который есть и у женщин) регулирует половое влечение, либидо. Эстрогены (имеющиеся и у мужчин) влияют на сексуальное поведение, романтичность, игру.

Есть и суточные циклы выработки половых гормонов. Максимальная концентрация приходится на утренние часы, примерно с 6:00 до 10:00. Именно с утренним увеличением выработки тестостерона связано наличие утренних эрекций у мужчин.

Работает в организме человека и мелатонин — гормон, регулирующий наш ритм сна и бодрствования. От того, как мы высыпаемся, зависит наша активность, работоспособность. На сам же мелатонин влияет ультрафиолетовое излучение. Нехватка солнца оборачивается снижением уровня мелатонина. С приходом весны увеличивается количество УФ-излучения, повышается мелатонин, вместе с ним и настроение.

Каким-то образом специально регламентировать гормональный всплеск, конечно, не следует. Через это проходят абсолютно все. Если говорить о подростковом периоде, то в определённых случаях возможна помощь психолога, но не более того.

С возрастом гормональные подъёмы становятся не столь интенсивными, кривая всплесков становится более пологой. То, что мужчины старшего возраста меньше реагируют, условно говоря, на короткие юбки, наверное, можно объяснить и их жизненным опытом. Но факт остаётся фактом: гормональные всплески гораздо ярче проявляются у молодых людей до 30–35 лет.

Подготовила Карина Турбовская

EROTIC CLUB

crazy-menu

Лямоур

**ВПЕРВЫЕ ОТКРОВЕННОЕ
ЭРОТИЧЕСКОЕ ШОУ.**

Каждую пятницу и субботу. Начало в 20.00 часов.

ЛЕГЕНДАРНЫЙ МУЖСКОЙ КЛУБ

*Всегда на сцене новые девушки, экзотика-негритянки.
Изысканный интерьер. Изобилие вкусов для истинных
ценителей красоты и соблазна, роскоши и достатка...*

Мужской SPA-салон круглосуточно!

ул. Монастырская, 2, тел. 243-39-90

www.лямоур.рф

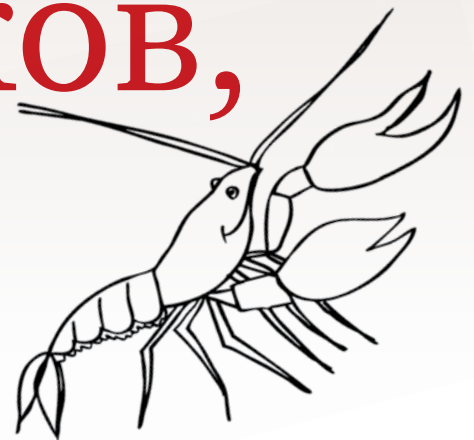


Услуги сексуального характера и сводничество категорически запрещены!

Реклама

Приглашаются танцовщицы для участия в ежемесячном конкурсе по стриптизу, главный приз 30 000 рублей и работа по контракту на 1 000 000 рублей (за 1 год).

Бойтесь раков, на горе свистящих



Что за чудеса могут быть в обычном решете? Почему у нас лето «бабье», в то время как у американцев оно «индейское»? С чего именно сивый мерин заливистее всех врёт?

В жизни мы часто употребляем слова и целые конструкции, зачастую даже не задумываясь об их происхождении. Почему мы так говорим? Хочется ликбеза, а то порой чувствуешь себя не в своей тарелке... Стоп. Вот с этого и начнём.



«Быть не в своей тарелке» — так говорят про человека, который оказался в затруднительном положении. Если подумать, человеку в своей тарелке тоже не позавидуешь: лицом в салат — не самое приятное времяпрепровождение.

Странное выражение появилось в русском языке в XVIII веке как калька с французского. Il n'est pas dans son assiette — у французов изначально означало затруднение при передвижении корабля вследствие низкого уровня воды. Слово assiette — как раз и есть та самая «тарелка». Во французском слово означает и положение (например, человека в седле или человека в обществе), и осадку (того самого корабля), и тарелку.

Когда это французское выражение появилось в России, язык Дюма и Монтескье был весьма популярен в нашем отечестве. Причиной же того, что фраза прочно прижилась, была, вероятно, её яркая окраска. Грибоедов, например, в «Горе от ума» с помощью «не своей тарелки» показал ту гремучую смесь «французского с нижегородским», на которой изъяснялся Фамусов. Надо полагать, в зале стоял гром аплодисментов, когда московский барин на сцене так смешно попадал впросак со своим псевдофранцузским: «Любезнейший! Ты не в своей тарелке.

С дороги нужен сон. Дай пульс. Ты нездоров».

В некоторых мудрых книгах «бабье лето» прочно закреплено за определёнными числами. Согласно толковому словарю Даля, оно должно начинаться 1 сентября и заканчиваться 8 или 14 сентября. Очевидно, что в небесной канцелярии Даля не читали или не считают его авторитетным источником для погодных явлений. Потому что период устойчивых антициклонов (синоптики именуют бабье лето именно так) начинается, когда ему заблагорассудится, и не сверяется с календарём, чтобы уйти. Из названия же совершенно очевидно, что виной тому какие-то бабы.

По одной из версий, именно бабы виноваты в том, что в начале осени снова становится тепло. Есть, де, женщины в русских селеньях, которые могут не только коня и в избу, но и погоду поменять на ту, что им больше нравится.

Другой вариант тоже связан с бабами, но уже с бытовым их, так сказать, применением. Бабье лето — такой период, когда старые женщины ещё могут погреться на солнышке. Полевые работы закончились, и можно было, ни в чём себе не отказывая, заняться разным баловством: мочить и трепать лён, ткать, прясть, огурцы солить. Почему-то именно в эти дни было принято мириться и улаживать конфликты.



Но вот в Северной Америке этот отрезок времени называют индейским летом (Indian summer). Нечего возразить: бывают и бабы, что твои индейцы.

«Врёт как сивый мерин» — один из самых загадочных оборотов родного языка. Учёные мужи всерьёз бьются над вопросом, чем же так провинился тот престарелый конь светло-серого цвета, что его неизменно упоминают, рассказывая о врялах.

Одни полагают, что это объяснить невозможно. «Непереводимая игра слов!» — лаконично отметили бы переводчики. Другие считают, что «сивый мерин» (старый жеребец) в контексте означает старого человека. «А старики, — продолжают мысль лингвисты, — известны своим докучливым вздором или рассказами о былых подвигах».

«Чудеса в решете: дыр много, а выскочить некуда!» Есть версия, что именно так изначально звучало выражение.

Понятно, что есть и другой вариант происхождения. По ярмаркам ходили языкастые люди с решетом. В решето были насыпаны горох, чечевица, фасоль.

Хват встряхивал ёмкость, зёрна смешивались, каждый раз образуя новый узор. Вот по этому-то узору «предсказатель» рассказывал человеку всё его будущее. Говорят, гадальщики были людьми разумными и давали себе отчёт: за плохое будущее никто не заплатит. Так что перспективы рисовались самые радужные: внезапное наследство, заветное предложение руки и сердца, успешные поиски клада, здоровье, долгие годы жизни и прочие золотые горы.

Циники называли всё это «священнодействие» «чудесами в решете». Сколько же на самом деле богатых предков скончалось, подтвердив сим фактом «получение наследства», — об этом история умалчивает.

Зато наша — только начинается. Есть ещё много «таинственных» выражений, о которых мы расскажем в следующих номерах. Так что — продолжение следует.

Если речь заходит о стиле унисекс, в качестве примера часто называются брюки. Вот-де вещь, полностью совпадающая с основным параметром унисекса — отсутствием признаков, указывающих на половую принадлежность владельца. И можно, в общем-то, согласиться. Что же ещё так подчеркнёт женские изящество и хрупкость, как ни совершенно маскулинные брюки? Что ещё так ненавязчиво обозначит тонкую аристократичную лодыжку, как зауженные «дудочки»? Про любовь некоторых мужчин к исключительно облегающим моделям скромно умолчим. А так, конечно, брюки — это унисекс...

Штанов нет! Только брюки

«Фу, как грубо! — сказал Остап, входя. — Сразу видно, что провинция. Написали бы, как пишут в Москве: «Брюк нет». Прилично и благородно. Граждане довольные расходятся по домам. А тут — «штанов нет». Написали бы ещё «портков нет».

Илья Ильф, Евгений Петров
«Золотой телёнок»

«В штанах или без них?» Вот в чём вопрос

Всё у этого предмета одежды неправильно: и считается он парами, поскольку некогда каждая штанина была отдельной вещью, и пошёл-то он от юбки. Перепоясали-де персы юбки ремнями промеж ног и: «По коням, хлопцы!» — поскакали на злого врага.

Историки, как правило, связывают появление штанов с верховой ездой. Всё понятно — в штанах удобнее. Все карты мешают находка под Владимиром. Археологи обнаружили останки людей в меховых штанах, живших 20 тыс. лет назад. Считается, что лошадей приручили много позже.

В общем, изобретение штанов — дело тёмное. В одном сходятся все специалисты по истории одежды: «культурные» народы — вавилоняне, египтяне, римляне — штанов не носили. Ибо без надобности — и так тепло.

Римляне мужиков в штанах за людей-то не считали. «Обёрнутые нижние конечности — верный признак варвара!» — были уверены они. Императоры и закон издали, согласно которому мужчина в штанах наказывался конфискацией имущества и изгнанием.

Но устои великой империи шатались, моральное разложение достигло таких границ, что некоторые отщепенцы мужеского полу стали носить штаны. Штатские стыдливо — короткие штанишки под туникой. Распоясавшиеся солдаты переняли у варваров штаны до колен. На какое-то время это стало униформой. Полководцы, с триумфом возвращающиеся в Рим, могли позволить себе даже пурпурные полноразмерные штаны, своего рода знамя победы.

В Средневековье мужиков почему-то стал очень волновать вопрос о различии с женщинами. Тут уж было не собственно до штанов — речь шла о costume в целом. Столкнулись две культуры — западная и восточная. Западный священник, посетивший в X веке Константинополь, решительно осудил «женственный» византийский «унисекс», противопоставив ему «мужественную» франкскую моду: «Греческий монарх носит длинные волосы,



одежду с широкими рукавами и женскую причёску... Это лжец и предатель. Напротив, король франков носит красивую коротко подстриженную шевелюру, а его одежда, включая колпак, совершенно отлична от женской».

Но уже через сотню лет «женственные» длиннополые одежды проникают в Европу. Летописец Ордерик Виталий ужасается внешнему виду молодых людей, чья одежда делает их «мягкими и похожими на женщин». Что, понятное дело, является «содомским грехом» и сулит стране «позор и вырождение».

Средневековье. Споры «длинный» или «короткий» на время оставлены. Мужчины щеголяют в штанах-чулках, которые привязываются к коротким штанишкам, позже — к куртке. Наиболее изобретательные приделывают к своим чулкам подошвы, чтобы не надо было надевать обувь. Самым «писком» считаются штанины разного цвета. По их цвету и рисунку мож-

но было определить социальный статус носителя.

«В наши дни человеческая глупость дошла до того, что молодые мужчины носят такие короткие кафтаны, которые не закрывают ни срамных частей, ни зада... О, какой невероятный стыд!» (Майнцская хроника, XIV в.) Причиной развернувшихся околomodных баталий были те самые короткие кафтаны, которые не прикрывали попы. Штаны тогда было модно носить в обтяжку. Вид обтянутых гениталий и ягодиц ужасал благовоспитанных горожан. На сей раз модникам не сошло с рук: многие муниципалитеты приняли специальные постановления, запрещающие мужчинам носить кафтаны выше колен. В конце XIV века немецкое городское право требует, чтобы мужское платье «полностью прикрывало стыд сзади и спереди».

Смешные! Они ещё не видели гульфиков!

«Вечно влекущий, вечно цветущий...»

А также «юностью дышащий, свежестью пышущий, влагу источающий, соками набухающий, оплодотворяющий, полный цветов, полный плодов, полный всякого рода утех... До чего же приятно было на него смотреть!» — со вкусом живописует Франсуа Рабле гульфик Гаргантюа.

Началось же победное шествие гульфиков с рыцарских доспехов. С мужчинами «в железе» всё было просто: людям хотелось и посражаться, и домой вернуться без увечий по мере возможностей. Для причинного места на латах вырезали специальную выемку. Чтобы мужское достоинство не пострадало в бою, надевали на него индивидуальные доспехи — металлический гульфик.

Впрочем, есть мнение, что сражаться ли, скакать ли на лошади с такой капсулой невозможно. И приделывали металлический фаллос к рыцарской амуниции исключительно для красоты и внушительности.

«Вау!» — завистливо удивлялись штатские. И понеслось! В институте рыцарства гульфикам стало тесно (не сочтите за каламбур), и они отправились украшать штаны мужчин всех сословий и профессий.

Фантазия мастеров гульфичного дела не знала преград. Кармашки для гениталий шились из шёлка и бархата, украшались драгоценными камнями и жемчугом.

У английского короля Генриха VIII была целая коллекция гульфиков. Злые языки говорили, что вначале в комнате появляется гульфик, а уж следом за ним — самодержец. Генрих, может, и слышал эти шушуканья за спиной, но считал их за комплименты.

Потом помимо основного функционала гульфик стал выполнять роль кармана для носового платка и кошелька. Размеры возросли просто волшебным образом, став весьма и весьма многообещающими.

Со всем этим прекрасным парадом мужских достоинств, говорят, покончили дамы. Слишком много и обидно они смеялись, когда обнаруживали решительное несоответствие размеров гульфика и его содержимого.



Но бабоньки похихикали и успокоились. Язвительный же Монтень не преминул ещё и опубликовать плоды своих раздумий, высмеивая: «...Нелепое и бесполезное подобие того органа, который назвать мы не можем, не нарушая приличия, и воспроизведение которого, да ещё во всём блеске наряда, показываем тем не менее всему честному народу... Обманщики! К чему выделяете наши срамные части, которые при помощи лжи и обмана превышают свою истинную величину».

Гульфик «сдулся» и ныне представляет собой молнию (как правило) и пришитый над ней лоскут ткани. Далее история штанов развивалась без активного выпячивания сего девайса.

Длинно ли, коротко ли

В необходимости штанов никто более не сомневался. Дискуссии велись лишь вокруг вопроса, какими они должны быть. Желание что-нибудь «подбить», зрительно увеличив, с уходом гульфиков никуда не делось. Креативные мужчины придумали «подбивать» сами штаны.

XVI — XVII век европейская знать встретила в штанах-«подушках». В ход шло всё: пакля, солома, перо, конский волос. Джентльмены поплотнее набивали свои штаны, а сверху надевали «наволочки». Чтобы эти жертвы моды могли по-прежнему заседать в парламенте, английская королева распорядилась переделать скамьи.

Были ещё шоссы — штаны, как у мушкетёров. Кюлоты — короткие штаны до колена. Такие носили только представители знатного сословия. Презрительное обращение времён Французской революции «санкюлот» (буквально — «беспорточник») стало политическим термином не случайно: «низы» за модой не гонялись и предпочитали длинные штаны, именуемые панталонами.

Длинные штаны и знать были две вещи несовместные. На дворе стояло уже XIX столетие, когда великий победитель Наполеона британский герцог Веллингтон заявился в свой клуб в совершенно неприличном виде — в панталонах. Лорд был остановлен бдительным привратником и вынужден отправиться восвояси.

Но он отличался революционными воззрениями в одежде и панталонам не изменил. Тут уж подвинулось общественное мнение: длинные штаны входят в моду и у владельцев голубых кровей.

До воцарения брюк буквально рукой подать. Наиболее близким аналогом считаются штаны из костюма датского матроса конца XVIII века.

Собственно же слово «брюки» появилось во второй половине XIX века. Связано оно с развитием фабричного производства: большие партии отшитых штанов укладывали в тюки, и за длительное время перевозки на них появлялись жёсткие, плохо разглаживающиеся складки — стрелки. Именно этот вариант штанов и назвали брюками.

Впрочем, есть более лирическая версия появления стрелок на брюках. Однажды король Эдуард VII катался на лошади и упал в канаву. Чтобы привести себя в порядок, монарх завернул в ближайший дом. Подданный британской короны был столь удивлён внезапным появлением в своём доме самодержца, что отутюжил его штаны вот так — со стрелками. За что после много извинялся. И зря — Эдуарду понравилось.

С похожей «монаршей» историей связывают и появление отворотов на брюках. Принц Уэльский, дабы не испачкаться во время дождя, подвернул брючины. Придворные решили, что это новое веянье моды.

Далее история брюк развивается в диапазоне «длиннее — короче», «шире — уже». В общем, «дудочки» vs «клёши».

Добрые люди так и довольствовались бы обсуждением: «А надо ли мужику носить длинную одежду или более прилично короткую». Но тут в привычной дуальности «мужчина — штаны» появляется третья сторона — женщина. Получается настоящий любовный треугольник.

Историки полагают, что штаны изменяли мужчинам ещё с Жанной д'Арк. Церковники припомнили потом это Орлеанской деве отдельной строкой.

В мужском наряде была замечена королева Франции Мария-Антуанетта. Говорят, толпа была столь рассержена, что легкомысленной королеве чудом удалось избежать расправы.

Уже в XIX веке некая подданная Голландии оседлала велосипед в приличных случаях шароварчиках. Чтобы утихомирить любопытствующих, пришлось вызывать пожарных.

Были очень известные леди, которые упорствовали в своём стремлении носить брюки: в мужском костюме регулярно появлялись Жорж Санд и Сара Бернар. Марлен Дитрих, невзирая на всю её «звёздность», полиция запретила выходить на улицу в брюках. Ещё в 1960-х годах студенткам Кембриджа нельзя было прийти на занятия в брюках.

Меж тем женщины Востока, к которым традиционно прилагаются эпитеты «порабощённая» и «бесправная», штаны носили испокон веков. Никому и в голову не придёт обвинить прелестных обительниц гаремов в том, что они носят «мужскую» одежду.

Примерно к середине XX века «свободные» женщины Запада отвоевали-таки право на брюки.

Немалая заслуга в том принадлежит Габриэль Шанель. Мадам Шанель была большой мастерицей всё упрощать. Историки моды часто характеризуют её стиль как «неброскую элегантность и практичность». Так что постоянные составляющие мужского гардероба —

Проблемы выбора

И здесь, по мнению стилистов, важно знать несколько маленьких хитростей, чтобы правильно подобрать брюки к особенностям своей фигуры. Тех, кто считает свою фигуру полной, выручат брюки классического кроя, достаточно плотной ткани, тёмные, с вертикальными полосками, без объёмных карманов. Всё это позволит создать визуально более стройный силуэт. Максимальная длина брюк, которую делает возможной высокий каблук, также «удлинит» фигуру. Очевидно, что тем, кто считает себя слишком худой, не нужно «вытягивать» силуэт. Таким леди подойдут брюки с заниженной талией. Клетка или горизонтальная полоска дают визуальный объём. Равно как широкие брюки, брюки с накладными карманами или брюки-галифе.

Не менее сложный процесс — выбор брюк для мужчины. Специалисты по стилю призывают не стесняться и примерять вещи до тех пор, пока не найдётся «своя», идеально севшая именно по вашей фигуре.

Что важно помнить при выборе новых брюк мужчинам? Брюки не должны быть слишком длинны или коротки. При оптимальной длине классического стиля брючина будет закрывать пятку, оставляя открытым каблук, спереди же образуя элегантный залом над обувью, закрывая 2/3 ботинка.

Очень важно правильно определиться с тканью и качеством вещи. Дешёвые предметы одежды быстрее мнутся, именно в них часто появляются «пузыри» на коленях.

Небольшие хитрости фасона и стиля визуально создадут более подтянутую



фигуру. Зрительно «укоротить» силуэт помогут отвороты на брюках. Большой объём зададут складки у пояса или так называемые французские карманы. Вертикальная полоска и тёмный цвет «вытянут» фигуру.

Что до нынешнего сезона, то показы зафиксировали: укороченные брюки — наше всё. Они могут быть широкими или узкими, из кожи или из бархата — главное, чтобы было видно лодыжку.

Говоря о других трендах, нельзя не вспомнить классику философии — «единство противоположностей». Нынче популярны и «бананы», и «дудочки». Словом, вот уж который сезон стилисты единодушны: носите то, что вам к лицу, и воздастся вам.

брюки и рубашки — не могли остаться вне поля зрения Коко Шанель. Эти предметы часто входили в её коллекции.

«Отбив» брюки и порадовавшись первым победам, женщины пустились во всевозможные эксперименты с тканями, фактурами, кроем, фурнитурой, фасонами и стилями. Результатом ста-

ли такие варианты брюк, которые самый рьяный защитник маскулинных вещей не рискнёт назвать «мужскими». Сегодня, если судить только по количеству брюк, это предмет преимущественно дамского туалета.



От саботажа к смарагдам

Некогда, в середине восемнадцатого столетия проживал в славном городе Париже Этьен де Силуэт. Какое-то время месье Силуэт пробыл в Лондоне, где изучал и переводил английские труды по экономике. Вероятно, именно это занятие сильно испортило его французский характер. Вернувшись на родину и будучи назначенным министром финансов Франции, обританенный месье постоянно пытался урезать расходы королевского двора, чем вызывал бурю негодования высокопоставленных особ. Де Силуэт продержал министерский портфель от силы полгода. Но даже этот срок показался высшему свету непомерным наказанием. В отместку вельможи стали звать «силуэтом» графическую технику рисования портретов, столь же «скупую», сколь и рачительный экс-министр.

Что общего у де Силуэта и нынешнего словаря моды? Ничего, кроме начальной буквы «с». Сабо и смарагды — на очереди.

Тяжёлое детство, деревянные ботинки. Начиная с эпохи Средневековья именно такую обувь носили европейцы. Конструкция была одинакова для всех стран — башмаки, выточенные из дерева. Названия у разных народов закрепились разные. В Нидерландах и Дании обувку называли клопмы или клоп-

ны. В Швеции и Англии — клоги. Французские «сабо» дали имя, которое по сей день обозначает обувь с открытой пяткой и высокой союзкой.

Сабо были прекрасны во всех смыслах. Материал для их изготовления был недорог, хорошо поддавался обработке, отлично защищал ступни. Обувь годилась и для мужчин, и для женщин. Мож-

но было выточить одну пару для всей семьи, главное потом выработать для родных точный график выхода на улицу. Носили сабо преимущественно крестьяне, рабочие, ремесленники, фермеры.

Была в истории обуви и милитаристическая страница. Истории свидетельствуют, что в 1793 году большая партия деревянной обуви без задников

была изготовлена для французской армии. Но как-то не прижилось. О причинах эксперты не упоминают.

Взлёт в высшие слои общества у сабо случился в XVI–XVIII веках. Однако деревянные шузы использовались только в слякоть. Выход в свет всё-таки предполагал не такую громоздкую обувь.

Впрочем, производители сабо не очень-то печалились по этому поводу, у них и без того были рынки сбыта. Изготавливали модели полностью закрытые и с открытой пяткой, без отделки и с резьбой, лакированные. На верхней части рисовали сцены из легенд или быта, а чтобы сабо были на века, ещё и подковывали их железом. При беге по бульжной мостовой из-под подошв особо подкованных граждан прямо-таки искры сыпались.

Специалисты говорят, что деревянная обувь была жива и носима вплоть до начала XX века, когда её окончательно вытеснили фабричные конкуренты. Однако, по свидетельству очевидцев, уже в конце XIX века на Поля Гогена, щеголявшего на улице в деревянных башмаках, смотрели с нескрываемым удивлением. Гогену же мнение окружающих



щих было малоинтересно. Он увлекался резьбой по дереву и сам выточил три пары сабо. Именно в обуви «от Гогена» живописец и разгуливал. Нынче две пары авторской обуви хранятся в музеях Вашингтона и Парижа. Третья ушла с аукциона Sotheby's за \$340 тыс.

Деревянными башмакам приписывается мятежный дух. Считается, что слово «саботаж» напрямую связано с «сабо». Дескать, голландские рабочие бросали в станки свою деревянную обувь, саботируя таким образом участие в производственных процессах.

Сегодня «правопреемницей» сабо считается обувь сразу трёх направлений.

Это собственно сабо, успешно занявшие нишу фирменной сувенирной продукции Голландии. Разнообразные резиновые «шлёпки» без пятки, отлично прижившиеся в огородах и садах, тоже претендуют на звание наследников деревянных башмаков. И наконец, женские сабо, видовое многообразие коих близится к бесконечности. Первоначально эта обувь обязательно изготавливалась на деревянной или пробковой танкетке или платформе с кожаной союзкой, всячески апеллируя к «натуральности» и «природности». Сегодня для изготовления сабо используются разные материалы, в ход идут каблук самых замысловатых форм. Незыблемыми остаются два оплота сабо: открытая пятка и высокая союзка. Впрочем, высота союзки, говорят, готова пасть.

Если сабо представители высших слоёв носили только на улице и только в непогоду, то к смарагдам благоволили всегда и везде. Или уж если искали особо-го случая «выгулять» наиболее шикарные смарагды, то это должен был быть торжественный выход в свет, на бал, представление монаршим особам. Последние также замечены в любви к смарагдам. Немудрено: эксперты считают, что их стоимость и ценность может превысить цену бриллиантов. Подзабытым сегодня словом «смарагды» некогда именовали изумруды. «Крупные бездефектные изумруды густого тона, весом от пяти карат ценятся дороже алмазов», — утверждают специалисты. Надо лишь учитывать, что в последнее время искусство изготовления изумрудов достигло чрезвычайных высот. С алмазами же сравнивают исключительно натуральные камни.

Смарагды знакомы человеку очень давно. Говорят, Клеопатра была равнодушна к этим самоцветам. Камни добывали в копиях, названных её именем. Долгое время думали, что это место — лишь легенда. Пока не нашли его «по-настоящему». Понятно, что ис-



следователи стали усердно разрабатывать изумрудное месторождение. Однако, как свидетельствуют историки, никаких особо драгоценных находок копи Клеопатры так и не дали. Кроме собственно исторических рудников и не менее исторических инструментов изумрудостарателей.

Изумрудам приписывают ничуть не меньше чудесных свойств, чем прочим драгоценным камням. Очень часто упоминается, что смарагды как-то особенно действуют на змей. Пресмыкающиеся де не выносят этот минерал, слепнут, а потом и дохнут. Всезнающий интернет говорит, что нашёлся один ювелир-естествоиспытатель, решивший проверить данный факт. Согласно его записям, когда он приблизил камень к глазам пресмыкающегося, «змея выглядела ошеломлённой». До летального исхода, впрочем, не дошло.

В отличие от финала истории про один из самых знаменитых исторических смарагдов — изумруд Коковина. Яков Васильевич Коковин родился в конце XVIII века в Екатеринбургском уезде Пермской губернии (многим наверняка понравится, как звучит место рождения). Работал мастером-камнерезом и преподавал в своей школе «правила рисования и лепления из воска и глины и высекания из мрамора способным к такому занятию мастеровым». Был ложно обвинён в сокрытии добытых изумрудов и арестован. Просил о пересмотре дела, однако ему было отказано. Так Коковин и умер, ославленный как похититель изумрудов. Минерал, из-за которого в конечном счёте разгорелся весь сыр-бор, спустя десятилетия после смерти Коковина обнаружился в коллекции вице-президента департамента уделов Перовского.

История с изумрудом Коковина явно противоречит ещё одному свойству, приписываемому смарагдам. Декать, минерал «активно борется с лживостью, развращённостью и беспринципностью обладателя; способен расколоться, не сумев побороть дурные склонности хозяина». Сегодня изумруд Коковина в целостности и сохранности находится в московском минералогическом музее имени Ферсмана.



Боброво

←→ ЗАГОРОДНЫЙ КОМПЛЕКС →←

ПРОДАЖА
ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ
НА БЕРЕГУ КАМЫ

210-39-49

WWW.PANPERM.RU



ИНТЕРНЕТ-ГАЗЕТА

newsko.ru